МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
Регистрационный № 72223
от 12 января 2023 г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

ПРИКАЗ

«18» декабря 2023 г. № 1370

Москва

Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с частью 6[5] статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (пунктом 1 и подпунктом 4.2.6[3] пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884), приказываю:

1. Утвердить прилагаемую федеральную образовательную программу основного общего образования.

2. Признать утратившими силу приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2022 г., регистрационный № 71764).

Министр С.С. Кравцов

Документ подписан усиленной квалифицированной электронной подписью

УТВЕРЖДЕНА
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации
от «31» августа 2023 г. № 287

Федеральная образовательная программа
основного общего образования

I. Общие положения

1. Федеральная образовательная программа основного общего образования (далее – ФОП ООО) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

2. Содержание ФОП ООО представлено учебно-методической документацией (федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы[1].

3. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе основного общего образования, разрабатывают основную образовательную программу основного общего образования (далее соответственно – образовательная организация, ООП ООО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и ФОП ООО.

[1] Пункт 9[1] статьи 3 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При этом содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП ООО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ООО[1].

4. При разработке ФОП ООО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности жизнедеятельности»[2].

5. ФОП ООО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный[3].

6. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ФОП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов[4].

7. Целевой раздел ФОП ООО включает:

---

[1] Часть 6[1] статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[2] Часть 6[1] статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[3] Пункт 31 федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 (зарегистрирован Минюстом России 5 июля 2021 г., регистрационный № 64101), с изменениями, внесенными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 568 (зарегистрирован Минюстом России 17 августа 2022 г., регистрационный № 69675) и от 8 ноября 2022 г. № 955 (зарегистрирован Минюстом России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ООО), утвержденный приказом № 287; пункт 14 федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 декабря 2019 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1644 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35915), от 31 декабря 2015 г. № 1577 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40937) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) и от 8 ноября 2022 г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ООО, утвержденный приказом № 1897).

[4] Пункт 31 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ФООП ООО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ФООП ООО[1].

8. Содержательный раздел ФООП ООО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся[2];

федеральную рабочую программу воспитания.

9. Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

10. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики личностных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся[3].

11. Федеральная рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность

[1] Пункт 31 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункт 4 ФГОС ООО, утвержденных приказом № 1897.

[2] Пункт 32 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

[3] Пункт 32.2 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункты 14, 18.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

поколений, единство народов России.[9]

12. Федеральная рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.[10]

13. Федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания[11].

14. Федеральная рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе[12].

15. Организационный раздел ФРП ООО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования[13] в частности:

федеральный учебный план;

федеральный календарный учебный график;

план внеурочной деятельности;

федеральный календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

---

[9] Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

[10] Пункт 12.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункты 4, 18.2.3 ФГОС СОО, утвержденного приказом № 1897.

[11] Пункт 32.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287, пункты 11, 18.2.2 ФГОС СОО, утвержденного приказом № 1897.

[12] Пункт 32.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункты 14, 18.2.3 ФГОС СОО, утвержденного приказом № 1897.

[13] Пункт 33 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункт 14 ФГОС СОО, утвержденного приказом № 1897.

II. Целевой раздел ФОП ООО

16. Пояснительная записка

16.1. ФОП ООО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности для учета установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

16.2. Целями реализации ФОП ООО являются:

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов освоения общего образования, отражённых в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и воспитании.

16.3. Достижение поставленных целей реализации ФОП ООО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение знаниями наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ФООП ООО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (микросоциума поселка, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

16.4. ФООП ООО учитывает следующие принципы:

принцип учёта ФГОС ООО: ФООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ФООП ООО характеризует право на получение образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации

и отражает механизмы реализации данных принципов в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: ФОП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: ФОП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, понимания и освоения мира профессий, формирование его готовности к самообразованию и непрерывному образованию;

принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: ФОП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной

нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

16.5. ФОП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Общий объем аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

16.6. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе и ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами

образовательной организации [1].

17. Планируемые результаты освоения ФОП ООО.

17.1. Планируемые результаты освоения ФОП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным в ФГОС ООО как системе личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

17.2. Требования к личностным результатам освоения обучающимися ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающегося к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной

[1] Пункт 3 части 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

и прикладной среды.

17.3. Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и целевой аудитории.

17.4. Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

17.4.1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

17.4.2. Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

17.4.3 Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, умения эмоциональными

контекста.

17.3. Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

сформулированы в деятельностной форме и усиливают акцент на применение знаний и пробретение умений;

определяют минимум содержания, гарантированного государственным основным общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

18. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП ООО.

18.1. Система оценки призвана способствовать поддержанию качества всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: основание образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП ООО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

18.2. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых

исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации для целей аккредитационных процедур.

18.3. Организация объективных системы оценки, ее содержательной и критериальной базой являются требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП ООО. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

18.4. Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

18.5. Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся[15];

итоговую аттестацию[16].

18.6. В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

18.7. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием

---

[15] Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[16] Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

и критериями оценок, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

18.8. Уровневый подход служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он используется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

18.9. Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающегося решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточной основой для продолжения обучения и успешного освоения последующего учебного материала.

18.10. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

описание предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур для выявления динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другой) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок проектов, практических, исследовательских, творческих работ, портфолио;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающегося в самостоятельную оценочную деятельность (самооценка, взаимооценка, взаимооценка);

использование компьютерных динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

18.11. Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной

программами, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

18.12. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, имеющих воспитательную деятельность. Достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня.

18.13. Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в участии обучающихся в общественно значимых мероприятиях федерального, регионального, муниципального уровней и уровня образовательной организации; в соблюдении норм и правил, установленных в общеобразовательной организации; в ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов; в ответственности за результаты обучения; способности проводить осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии.

18.14. Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

18.15. При оценке метапредметных результатов оцениваются достижения планируемых результатов освоения ФООП ООО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

18.16. Формирование метапредметных результатов обеспечивается всеми без освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

18.17. Основными объектами оценки метапредметных результатов являются освоение:

познавательных универсальных учебных действий (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, а также общие приёмы решения задач);

коммуникативных универсальных учебных действиях (приобретение умений учитывать позиции собеседников, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками, передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивных универсальных учебных действиях (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, оценивать новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания);

18.18. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий может строиться на межпредметной основе и включать диагностические материалы по оценке читательской, естественнонаучной, математической, цифровой, финансовой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

18.19. Формы оценки:

для проверки читательской грамотности письменных работ на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности практическая работа в сочетании с письменной (компьютерной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий – наблюдения ошибок процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных

исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не реже чем один раз в год.

18.20. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимися в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

18.20.1. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

18.20.2. Результатом проекта является одна из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде литературного или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, вокально-сценической композиции и других;

материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

отчётные материалы по социальному проекту.

18.20.3. Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

18.20.4. Проект оценивается по критериям сформированности:

познавательных универсальных учебных действий, включающих способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, умение поставить проблему и выбрать способы её решения, в том числе поиск и обработку информации, формулировку гипотез и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и другие;

предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание

работы, трактовку и обоснование в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать жизненные знания и способы действий,

регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях,

коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

18.21. Предметные результаты освоения ВОП ООО в части специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение обучающимися знаний, умений и видов деятельности в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

18.22. Цель оценки предметных результатов – оценивание достижения обучающихся планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

18.23. Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, соответствующих направлениям функциональной грамотности.

18.24. Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

18.25. Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП ООО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно

(письменно), правила);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости с учетом степени значимости отметок за отдельные письменные работы);

график контрольных мероприятий.

18.26. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.

18.26.1. Стартовая диагностика проводится в первый год изучения предмета на уровне основного общего образования и является основой для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

18.26.2. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

18.26.3. Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

18.27. При текущей оценке оценивается индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета.

18.27.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

18.27.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

18.27.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки

(устные и письменные опросы, практические работы, лабораторные работы, индивидуальные и групповые формы, самооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

18.27.4. Результаты текущей оценки являются основой для планирования учебного процесса.

18.28. При тематической оценке оценивается уровень достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

18.29. Внутренний мониторинг включает следующие процедуры:

стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной грамотности;

оценка уровня профессиональной компетентности педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей корректировки учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

III. Содержательный раздел.

19. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

19.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

19.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского

языка, место и структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

19.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

19.4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

19.5. Пояснительная записка.

19.5.1. Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в системе образования и активные методики обучения.

19.5.2. Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

19.5.3. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и возрастание его функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической

принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных сферах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

19.5.4. Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

19.5.5. Содержание программы по русскому языку направлено также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, осознавать её, размышлять о ней, чтобы достигать свои целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в культурной жизни.

19.5.6. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление осознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культурам и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание отношения к русскому языку как явлению культуры;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях официального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст; инфографика и др.), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, комбинирования элементов содержания, авторской позиции, логической структуры, роли языковых средств.

19.5.7. В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов

в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

19.6. Содержание обучения в 5 классе.

19.6.1. Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики

19.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (понимание, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, свободной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

19.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротемы текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений в частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Сокращенный анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

19.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

19.6.5. Система языка.

19.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Специфика русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Применение в строчные буквы.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

19.6.5.2. Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ъ и ь.

19.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слов (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов);

основные способы расположения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обобщающие родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

19.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

19.6.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

19.6.5.4. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание н – нн (э) после должных и т. п. суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ник- – -ник- (-чик-)

имён существительных

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-;

-раст- – -ращ- – -рос-; -скак- – -скоч-; -гар- – -гор-; -зар- – -зор-;

-клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

19.6.5.7. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имён прилагательных в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения: правописание имён прилагательных, постановка ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

19.6.5.8. Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Роль глаголов в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановка ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием а // о: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование в них изученной грамматической формы и орфограмм: в форме 2-го лица единственного числа настоящего времени.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- -ева-, -ыва- -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

19.6.5.9. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение,

обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Синтаксическая интонация предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложное предложение с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

19.7. Содержание обучения в 6 классе.

19.7.1. Общие сведения о языке.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

19.7.2. Язык и речь

Монологическая, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

19.7.3. Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способы и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание внутренней речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

19.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

19.7.5. Система языка.

19.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения пассивного и активного запаса: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

19.7.5.2. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корней с чередованием *а/о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

19.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

19.7.5.3.1. Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы правописания имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания слов и полуслитным написанием.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

19.7.5.3.2. Имя прилагательное.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание о и ё в основах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

19.7.5.7.5. Имя числительное.

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание гласных в падежных окончаниях числительных; написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

19.7.5.8.1. Местоимение.

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные,

указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни, слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

19.7.5.3.5. Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Возвратные глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Вида-временная соотнесённость глагольных форм в тексте

Морфологический анализ глаголов.

Использование в них показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

19.8 Содержание обучения в 7 классе

19.8.1. Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

19.8.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос и сообщение,

сообщение информации.

19.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

19.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, эссе, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

19.8.5. Система языка.

19.8.5.1. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

19.8.5.2. Причастие.

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени

прилагательного и причастия. Синтаксическая функция причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (вяленый — вялый, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

14.К.5.1. Деепричастие.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

19.8.5.4. Наречие.

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; ни – ни в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на- и т.п.; употребление ь после шипящих на конце наречий, правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

19.8.5.5. Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

19.8.5.6. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

19.8.5.7. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из-за, из-под, благодаря согласно, вопреки, подобно, ввиду, в силу, в течение, в продолжение, в заключение, в отношении, по отношению, по поводу, по случаю, по причине, по мере, по приезде, по возвращении, по прибытии, по окончании, по истечении, по прошествии, по прибытии, по приезде, по возвращении

предложно-падежных форм с предлогами во, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

19.8.5.8. Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

19.8.5.9. Частица.

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и стиле речи. Роль частиц в образовании форм глаголов. Употребление частиц в предложениях и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц ли и ль. Использование частиц же и ли в письменной речи. Раздельное написание частицы не с разными частями речи (обобщение). Правописание частицы бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -либо, -нибудь.

19.8.5.10. Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средство выражения экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

19.9. Содержание обучения в 8 классе.

19.9.1. Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

19.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

19.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; сжатый конспект.

19.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

19.9.5. Состояние языка.

19.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

19.9.5.2. Словосочетание.

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольное, именное, наречное.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

19.9.5.3. Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи. Особенности в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

19.9.5.4. Двусоставное предложение.

19.9.5.4.1. Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство меньшинство, количественно-именными сочетаниями.

19.9.5.4.2. Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

19.9.5.5. Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая спаяемость однокомпонентных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

19.9.5.6. Простое осложненное предложение.

19.9.5.6.1. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения: их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как...так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

19.9.5.6.2. Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленное определение, обособленное приложение, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

19.9.5.6.3. Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное

и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (лишние слова со значением различной степени уверенности, достоверности, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и иных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

19.10. Содержание обучения в 9 классе.

19.10.1. Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

19.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, литературной, фотографией, описанной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного

текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка: орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

19.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

19.10.4 Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (описание, повествование).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

19.10.5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

19.10.5.1. Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

К выполнению сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

19.10.5.2. Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматические синонимы сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

19.10.5.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры

и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении: построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединяемым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

19.10.5.4. Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

19.10.5.5. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

19.10.5.6. Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с чужой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

19.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.

19.11.1. Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

19.11.2. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

понимание своих обязанностей, знание и реализация их прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации

и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления

с деятельностью врачей, журналистов, писателей, умелое к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение начальными навыками исследовательской деятельности, установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах

к сообществам, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осуществлять в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение анализировать основания понятийных, терминологических представлениях в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, описывать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного решения, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить причины и следствия в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

19.11.3. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

19.11.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать наиболее рациональный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У.1.1.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их релевантность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее речевое развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в иных условиях и контекстах.

19.11.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

19.11.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта, эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

19.11.3.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

19.11.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами саморегуляции (в том числе речевой самомотивации и рефлексии);

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

19.11.3.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс

результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять нагрузку между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

19.11.4.3. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку.

19.11.4.4. Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

19.11.4.5. Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного)

и в диалоге к (или) полного на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, сформулировать вопросы по содержанию текста и ответить на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

5.9.1.2.3. Текст.

Распознавать основные признаки текста; делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные

монолингвизм, повтор слов), применять эти знания при анализе собственного текста (устного и письменного).

Применять смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (единство темы, главной мысли, грамматической связи предложений, целостности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функционально-стилевых разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием описания внешности человека (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, сочинения объемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Предупреждать возможные недочеты в устной речи и письме при пересказе. Редактировать собственные (созданные другими «обучающимися») тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, явный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

19.11.4.4. Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей языка художественной литературы.

19.11.4.5. Система языка.

19.11.4.6. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и произношения слов.

19.11.4.7. Орфография.

Оперировать понятием орфограммы и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

19.11.4.8. Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать омонимы, антонимы, омофоны; различать многозначные слова и омонимы; правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

19.11.4.9. Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередующиеся звуки в морфемах (в том числе чередующиеся гласные с нулём звуков).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на з (-с): ы — и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), ё — о после шипящих в корне слова, ы — и после ц.

Применять орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценок в собственной речи.

10.11.4.10. Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

10.11.4.11. Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выделять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания: имён существительных: безударных окончаний, о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-иц-), корней с чередованием а (о): -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-, употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

19.1.4.12. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания: имён прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий; правописание слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

19.1.4.13. Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы)

глагола. выполнять его анализ; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глагольных корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- (-ева-), -ива- (-ыва-), личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголом.

19.11.4.14. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме

сказуемого подлежащее, выраженное существительным или местоимением в форме творительного падежа, с предлогом, сочетанием цифр числительного в форме винительного падежа с существительным в форме родительного падежа и связкой (глаголом, имеющим существительное, имеющим прилагательное); типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, двойными союзами *и, или, либо, ни, не только, но и, да (в значении и), да (в значении но)*; с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да (в значении но)*; при оформлении диалога.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

19.11.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.5.1. Общие сведения о языке.

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

19.11.5.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); участвовать в собеседовании на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Уметь пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов; уметь и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; уметь пользоваться толковым словарём.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, словарного диктанта объёмом 20–25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

19.11.5.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;

характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, последовательность действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотносительность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в процессе создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

19.11.2.7. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка

и жанров (рассказ: заявление, расписка; очерк: статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.5.5. Система языка.

19.11.5.6. Лексикология. Культура речи.

Распознавать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Принципы лексического анализа слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное значение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение; характеризовать ситуации употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, осознавать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

19.11.5.7. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных. Распознавать

изучаемые орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при-.

19.11.5.8. Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного); словоизменения имён существительных.

Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные; способы сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания -н- и -нн- в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, строению.

Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила произношения сочетаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы; определять инфинитив глагола, значение глагола в изъявительном, условном и повелительном наклонениях; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания -ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии и правила правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

19.11.6. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

19.11.6.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-

учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, комбинированное высказывание), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Уметь пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Передавать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (присоединение-дополнительство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 250 слов, устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с темой, целями и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка; в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать при письме правила речевого этикета.

19.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его композиционных основных признаков; анализировать его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Сопоставлять тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

19.11.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой); язык

художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; выступления перед аудиторией (аргументация).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности, особенности жанра инструкции).

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7.9.1.1.6 5. Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слова с точки зрения сферы их употребления, происхождения, активного и пассивного запаса, стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

19.11.6.6. Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастие и деепричастие, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и применять на морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

19.11.6.7. Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксическую функцию причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, умение и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, их отличия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием и роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Умелое использовать причастия в речи, различать изученные причастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -нн- действительных причастий настоящего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Производить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

19.11.6.8. Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия и деепричастия, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

19.11.6.9. Наречие.

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания о и а в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-; в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания

не с ними речами.

19.11.6.10. Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и роль категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

19.11.6.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от знаменательных частей речи.

19.11.6.12. Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать непроизводные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги и речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов по – с, в – во в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Производить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.6.13. Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы и речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, пунктуационных знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами и.

Производить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

19.11.6.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды

частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глаголов, пояснять интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

19.11.6.15. Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Производить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

19.11.7. К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.7.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

19.11.7.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге по лингвистической теме (в рамках изученного) и теме на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным,

детальных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 170 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; полно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, письма на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и письме правила русского речевого этикета.

19.1.1.7.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличию темы, главной мысли, грамматический связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-

смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов в учебной практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием трансформаций текста (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: извлекать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять прослушанную/прочитанную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися; тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

10.11.7.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и разговорного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему); выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

19.11.7.5. Система языка.

19.11.7.6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции языковых средств.

19.11.7.7. Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Заменять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний

19.11.7.8. Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, неприменение формы повествования.

Распознавать предложение по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, вида сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями; применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных

предложений и пунктуационной речи, соблюдаемые в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки; морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных полных предложений, владеть синтаксической синонимией односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать неоднородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно с помощью повторяющихся союзов (и... и, как... так и, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами; сложные предложения с обобщающим словом при однородных членах; осложнённые обособленными членами, обращениями, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, распознавать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, уместно использовать знаки препинания членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Применять синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.8. К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.8.1. Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, общества; понимать различия внутренних и внешних функций русского языка и рассказывать о них.

19.11.8.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, опыта научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации по вопросам научно-учебных (в том числе лингвистических) тем (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при чтении вслух нормы современного русского литературного языка, в том числе во время воспроизведения текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение этого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

19.11.8.3. Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование,

рассуждение доказательство основное высказывание.

Проанализировать содержание текста по плану, ключевым словам, началу или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение по заданной теме в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный лингвистический анализ текста – целостность, связность, информативность).

19.11.8.4. Функциональные разновидности языка:

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; типичные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном

произведения.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их состояния в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка; нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недочеты, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

19.11.8.5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

19.11.8.6. Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выделять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать языковые нормы построения сложносочинённого предложения.

Повторить и углубить грамматическую синонимию сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

14.11.К.У. Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их выражения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений

и правила постановки знаков препинания в них.

19.11.8.8. Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное оформление этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Применять синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

19.11.8.9. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

19.11.8.10. Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь, выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

20. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература».

20.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по литературе, литература) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературе.

20.2. Пояснительная записка.

20.2.1. Программа по литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

20.2.2. Программа по литературе позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить обязательную (инвариантную) часть содержания по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, федеральной рабочей программой воспитания.

20.2.3. Личностные и метапредметные результаты в программе по литературе представлены с учётом особенностей преподавания учебного предмета на уровне основного общего образования, планируемые предметные результаты распределены по годам обучения.

20.2.4. Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном

и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их мировоззрения и национального самосознания. Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, и богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

20.2.5. Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Ценностное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

20.2.6. Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом «Литературное чтение» на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом «История» и учебными предметами предметной области «Искусство», что способствует развитию речи, интуиции мышления, художественного вкуса, сформированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощению в творческих работах различных жанров.

20.2.7. В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и предусмотрены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

20.2.8. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

20.2.9. Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении,

культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и сходных собственных устных и письменных высказываний, в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.

20.2.10. Достижение целей изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые достигаются уже начиная с 5 по 9 классу

20.2.10.1. Задачи, связанные с познанием литературы как одной из ценнейших национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы, воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию общероссийской культурной идентичности и способности к диалогу культур, освоению духовного опыта человечества, вошедшего в общечеловеческие культурные традиции и ценности; формированию гуманистического мировоззрения.

20.2.10.2. Задачи, связанные с осознанием важности чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках литературы, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе и процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

20.2.10.3. Задачи, связанные с воспитанием обучающегося, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать,

критически осмысливать и интерпретировать прочитанное; направленны на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретических и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, выделять авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному, воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и соотносить художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представление о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, в том числе каталогов их электронной версии.

20.2.10.4. Задачи, связанные с освоением обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере лучших образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

20.2.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 442 часа: в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 х классах – 2 часа в неделю.

20.3. Содержание обучения в 5 классе.

20.3.1. Мифология.

Мифы народов России и мира.

20.3.2. Фольклор.

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

20.3.3. Литература первой половины XIX века.

И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например. «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом». «Квартет». «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» и другие.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро». «Зимний вечер», «Няне» и другие. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника.

«Вечера на хуторе близ Диканьки».

20.3.4. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьное». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

20.3.5. Литература XIX-XX веков.

20.3.5.1. Стихотворения отечественных поэтов XIX-XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

20.3.5.2. Юмористические рассказы отечественных писателей XIX-XX веков. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например. «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и другие.

М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например. «Галоша», «Лёля и Минька», «Бегун», «Золотые слова», «Встреча» и другие.

20.3.5.3. Произведения отечественной литературы о природе и животных

(не менее двух). А.И. Куприн, М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский.

А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Неизвестный цветок» и другие.

В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

20.3.6. Литературу XX-XXI веков.

20.3.6.1. Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки», Ю.Я. Яковлев «Девочки с Васильевского острова», В.П. Катаев «Сын полка», К.М. Симонов «Сын артиллериста» и другие.

20.3.6.2. Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Н. Носова, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Ц.Ю. Абгарян и другие.

20.3.6.3. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (один по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Мятежная планета» (главы по выбору) и другие.

20.3.7. Литературу народов Российской Федерации.

Стихотворения (одно по выбору). Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»; М. Карим «Эту песню мать мне пела».

20.3.8. Зарубежную литературу.

20.3.8.1. Х.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и другие.

20.3.8.2. Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж.Толкин «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору) и другие.

20.3.8.3. Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору), Д. Лондон «Сказание о Кише», Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёные утро» и другие.

20.3.8.4. Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Стивенсон «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и другие.

20.3.8.5. Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон «Королевская аналостанка», Дж. Даррел. «Говорящий сёрток», Дж. Лондон «Белый клык». Д. Киплинг «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и другие.

20.4. Содержание обучения в 6 классе.

20.4.1. Античная литература.

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

20.4.2. Фольклор.

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко» и другие.

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (французский), «Песнь о Нибелунгах» (французский), баллада «Ханхо-эохи» и другие.

20.4.3. Древнерусская литература.

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

20.4.4. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие. роман «Дубровский».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и другие.

А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и другие.

20.4.5. Литература второй половины XIX века.

Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…» и другие.

А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба,

у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...» и другие.

И.С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н.С. Лесков. Сказ «Левша».

Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.

А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

20.4.6. Литература XX века.

20.4.6.1. Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока и другие.

20.4.6.2. Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Ю.А. Визбора, А.С. Кушнера, Ю.Д. Левитанского, Ю.П. Мориц, Б.Ш. Окуджавы, Д.С. Самойлова.

20.4.6.3. Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, о Великой Отечественной войне (две произведения по выбору). Например, В.П. Астафьев «Звездопад», Г.Н. Бакланов «Ночь исцеления», А.И. Жвалевский и Е.Б. Пастернак «Правдивая история Деда Мороза» (главы «Очень страшный 1942 Новый год») и другие.

В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

20.4.6.4. Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П. Погодин «Кирпичные острова», Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви», Ю.И. Коваль «Самая лёгкая лодка в мире» и другие.

20.4.6.5. Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак «Время всегда хорошее», В.В. Лещенко «Календарь майя» и другие.

20.4.7. Литература народов Российской Федерации.

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим «Бессмертие»

(фрагменты). Г. Тукай «Родная деревня», «Книга». К. Кулиев «Когда на меня накалилась боль...», «Какими бы малыми ни были мой вероятно...», «Что б ни дал я знать на свете...» и другие.

20.4.8. Зарубежная литература.

20.4.8.1. Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

20.4.8.2. Д. Свифт «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

20.4.8.3. Произведения зарубежных писателей на тему взаимоотношения человека (не менее двух). Например, Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (главы по выбору), Х. Ли «Убить пересмешника» (главы по выбору) и другие.

20.4.8.4. Произведения современных зарубежных писателей фантастов (не менее двух). Например, Л. Роулинг «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. Джонс «Дом с характером» и другие.

20.5. Содержание обучения в 7 классе.

20.5.1. Древнерусская литература.

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

20.5.2. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И.И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и другие. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагменты)

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желание» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

20.5.3. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Муму», «Хорь и Калиныч» и другие. Стихотворения в прозе.

Например, «Русский язык», «Воробей» и другие.

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А.К. Толстой, Р. Сабатини, Ф. Купер и другие.

20.5.4. Литература конца XIX – начала XX веков.

А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н.Тэффи, О. Генри, Я. Гашек и другие.

20.5.5. Литература первой половины XX века.

А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему жизни и реальности (два или по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, М.И. Цветаевой и другие.

В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и другое.

М.А. Шолохов «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие.

А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие.

20.5.6. Литература второй половины XX века.

20.5.6.1. Л.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие.

20.5.6.2. Стихотворения отечественных поэтов XX-XXI веков (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанского и других.

20.5.6.3. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, В.И. Белова, Ф.А. Искандера и других.

20.5.6.4. Темы взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Никонов «Всем выйти из кадра», Т.В. Михеева «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и другие.

20.5.7. Зарубежная литература.

М. Сервантес. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (отрывки).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе», О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист» и другие.

А. Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

20.6. Содержание обучения в 8 классе.

20.6.1. Древнерусская литература.

Житийная литература (одно произведение по выбору). «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

20.6.2. Литература XVIII века.

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

20.6.3. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву»,

«Ангара» и другие. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например. «Моцарт и Сальери», «Каменный гость» и другие. Роман «Капитанская дочка».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и другие. Поэма «Мцыри».

Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

20.6.4. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф.М. Достоевский «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы) и другие.

20.6.5. Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и других.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений по теме «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака и других.

М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие.

20.6.6. Литература второй половины XX века.

А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие).

А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

В.М. Шукшин. Рассказ «Срезал».

В.П. Астафьев. Рассказ «Царь-рыба».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI веков (не менее двух произведений). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.И. Белова, В.Г. Распутина, Ю.В. Трифонова и других.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX – начала XXI веков (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Н.С. Лаптевской, Д. Сэлинджера, К. Патерсона, Б. Кауфмана и других).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трех стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и другие.

20.6.7. Зарубежная литература.

У. Шекспир. Сонеты (одно-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...». № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

20.7. Содержание обучения в 9 классе.

20.7.1. Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

20.7.2. Литература XVIII века.

М.В. Ломоносов «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Их Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и другие.

Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

20.7.3. Литература первой половины XIX века.

20.7.4.1. В.А. Жуковский. Баллады, элегии (одно-два по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и другое.

20.7.4.2. А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

20.7.4.3. Поэзия пушкинской плеяды. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трех стихотворений по выбору).

20.7.4.4. А.С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Зовы я позабыл...», «На Шампанское». «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит ...», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может ...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и другие. Поэзия «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

20.7.4.5. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пестрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Розочка», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «И жить хочу, хочу печали...» и другие. Роман: «Герой нашего времени».

20.7.4.6. Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

20.7.4.7. Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: А. Погорельский «Лафертовская маковница», А.А. Бестужева-Марлинский «Часы и зеркало», А.И. Герцен «Кто виноват?» (главы по выбору) и другие.

20.7.5. Зарубежная литература.

Данте «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Д. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и другие. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Гофмана, В. Гюго, Н. Скотта и другие.

20.8. Планируемые результаты освоения программы по литературе

на уровне основного общего образования.

20.8.1. Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

20.8.2. В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из литературы;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного

языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора и оценка поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установка

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернете;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание дальнейших целей, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; управлять собственными эмоциональными состояниями; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой доступных литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, понимание актуальности и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

осознание в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных и самостоятельно полученных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение познавательными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, умениями на основании опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, в действиях в условиях неопределенности, повышение

уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, и навыками разрешения конфликтов, необходимость и способами их разрешения, способность к формированию новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, знанием и понимание взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

20.К.Т. В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

20.К.Т.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; причинные выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов; сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев.

2.6.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою точку зрения;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

20.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературных и других информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

20.8.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопрос по существу обсуждаемой темы

и выполнимая идея, пригодная для решения учебной задачи и поддержания благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

20.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; принимать выбор и брать ответственность за решение.

20.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, критически позитивное и произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

регулировать способность управлять и оказывать собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, используя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

положительно относиться к другому человеку, его мнению, готовности при взаимодействии преодолевать литературных героев: признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

20.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнений, мозговые штурмы и иные);

планировать свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; осознавать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

20.8.4. Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умением воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом исторической обусловленности заложенных в них художественных смыслов;

овладение умением анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения, называть имена героев, повествователя, рассказчика, автора-лирика, учитывая художественные особенности произведения и заложенные в нём реалии; характеризовать лирический пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и формулирования собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество);

тема и поэма; художественный образ; факт и вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма); жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лирические (поэма, баллада), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог); конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, инверсия, риторический вопрос, риторическое восклицание, анафора; антитеза, градация, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стихи; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; алгоритм;

овладение умением рассматривать изучаемые произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к исторической эпохе, определённому литературному направлению);

овладение умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторским мировоззрением, проблематикой произведений;

овладение умением анализировать произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, пафосы, эпизоды текста;

овладение умением сопоставлять изучаемое и самостоятельно прочитанное произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) отрывков;

5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

6) развитие умения участвовать в беседе о прочитанных произведениях, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений (не менее 250 слов), аннотаций, отзывов, рецензий; применять различные виды цитирования; пользоваться словарями и справочниками; редактировать собственные и чужие письменные тексты;

8) овладение умением самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): «Слово о полку Игореве»; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады В.А. Жуковского; комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А.С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения

Н.В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; М.Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (по одному произведению (по выбору) писателей); Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков; рассказы А.П. Чехова; стихотворения И.А. Бунина, А.А. Блока, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака; рассказы А.П. Платонова «Русский характер», М.А. Шолохов «Судьба человека», «Донские рассказы», поэма А.Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В.М. Шукшина «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А.И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В.Г. Распутина «Уроки французского»; по основному произведению (по выбору) А.П. Платонова, М.А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX – XXI в.: не менее трёх произведений по выбору (в том числе Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, К.И. Носов, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.О. Богомолов); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р.И. Рождественский, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Д.М. Рубинов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) развитие умения планировать собственное чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе

информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать произведения источников и библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационно-коммуникационные технологии (далее — ИКТ), соблюдать правила информационной безопасности.

20.2.5. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

1) давать litературным представлениям об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

определять тему и главную мысль произведения, знать изученные произведения о родине и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать в процессе анализа и интерпретации произведений такие теоретико-литературные понятия: как художественная литература и устное народное творчество; прозаическая и поэтическая; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; антитеза; ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

описывать с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, краткий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) сочинять устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать эмоциональное чтение и изучение произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для нравственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

20.8.6. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

1) понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении

единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять комментарий смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

4) понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных устных и письменных высказываний: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, роды (эпос, лирика, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; этапы развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, художественная деталь, юмор, ирония, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; аллегория, аллюзия, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

5) находить в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

6) соотносить произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учетом возраста и литературного развития обучающихся);

7) сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

8) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературных навыков, индивидуальных особенностей обучающихся);

9) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

10) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

11) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение на заданную тему с использованием прочитанных произведений, литературных знаний, теории;

12) владеть умениями интерпретации и анализа текста: изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

13) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, и theirе для собственного развития;

14) планировать собственное чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

15) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

16) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе и электронный формат; пользоваться под руководством учителя электронными

библиотечных и других справочных материалов, в том числе из числа цифровых образовательных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

20.8.7. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

1) осмысливать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, понимать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, отличать тексты художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, описывать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, воспитательно-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, авторские изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза

и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос); жанры (рассказ, повесть, роман, пословица, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, экспозиция; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола, антитеза, аллегория; инверсия; стихотворный жанр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа);

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изучаемые и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе прочитать (не менее 9 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; перефразировать сюжет;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме

с использованием прочитанных произведений, под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, диктанта, конспекта, аннотации, эссе, литературно-критической работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать ранее прочитанные и изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного пополнения опыта, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать свое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и обучающихся, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

20.8.8. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

1) понимать духовно-нравственную основность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) применять осознанный смысловой и эстетический анализ

произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся); показать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позиции героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; показать особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и комментировать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); показать языковые особенности художественного произведения, лирического и прозаического текста, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

видеть условность и понимать основные функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформлении собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, автор, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лирические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, конфликт, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); конфликт; система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь;

символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, парафраз, звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм);

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выполнять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

4) сопоставлять изученное и самостоятельно прочитанное произведение художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

5) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

6) пересказывать изученные и самостоятельно прочитанные произведения, используя различные типы пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет;

7) участвовать в беседе и диалоге о прочитанных произведениях, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

8) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по изученной теме

с использованием прочитанных произведений; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисов, конспекта, аннотации, рецензии, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применять различные виды цитирования;

9) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием эстетического восприятия и эстетического анализа;

10) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

11) самостоятельно планировать свое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

12) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты;

13) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, внесённых в федеральный перечень.

20.8.9. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

1) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства,

выявлять границы отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умениями самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

4) анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; знать понятия героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; понимать особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, эпической и лирической речи, выходить от понимания изобразительно-выразительных средств, характерных для авторской манеры писателя, определять их художественные функции, знания особенности авторского языка и стиля;

5) осознавать существование и понимание основных функций литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, аргументации собственных оценок и наблюдений художественная литература и устное народное творчество; уроки и знания художественный образ, факт, языковые литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (роман,

критика, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, лирика, ода, элегия, поэма, отрывок, сюжет, прозаические (очерк, баллада); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, пафос (гражданский, патриотический, трагический и другие), сюжет, композиция, экспозиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское (лирическое) отступление; конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; прямая, косвенная, несобственно-прямая речь; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, инверсия; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, инверсия, повтор; художественное время и пространство, звукопись (аллитерация, ассонанс); стих; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

б) рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к исторической эпохе, определённому литературному направлению);

в) выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

г) видеть в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

д) сопоставлять произведения, их фрагменты (в учебных внутритекстовых и межтекстовых связях), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, тем, проблемы, жанры, художественные приёмы, анализа текста, особенности языка;

10) сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

11) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к прочитанному (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

12) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать кратко;

13) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

14) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисов, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя разные виды цитирования;

15) самостоятельно интерпретировать и оценивать конструктивно изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с привлечением опыта смыслового чтения и эстетического анализа;

16) понимать важность осознанного чтения и изучения произведений

фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, эстетических национальных и эстетических ценностей, а также средства собственного развития;

17) самостоятельно планировать свое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе читать произведения современной литературы;

18) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично презентовать полученные результаты;

19) самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

21. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык».

21.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» (предметная область «Русский язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (русскому) языку, родной (русский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

21.2. Пояснительная записка.

21.2.1. Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также Федеральной рабочей программы воспитания с учетом планируемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

21.2.2. Программа по родному (русскому) языку разработана в помощь оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету.

21.2.3. Программа по родному (русскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания родного (русского) языка на уровне основного общего образования.

21.2.4. Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

21.2.5. Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусмотрено расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой

системы в речи, видимой в форме существования языка: с многообразными связями русского языка с идеологией и культурой, государством и обществом. Предметная область родному (русскому) языку отражает этнокультурный контекст существования русского языка, и частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, вскрывающую культурно-историческую обусловленность.

21.2.6. Цели изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования заключаются:

воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых явлениях, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным коннотативным значением, о таких нормах и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, умелое, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений

распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функционально-смысловой грамотности: осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных функциональных стилей (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому (родному) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

21.3.3. В соответствии с ФГОС ООО родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (русского) языка, – 238 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 (1 час в неделю).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, интересов его содержание, представленное в предметной области «Русский язык и литература», имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке «Язык и культура» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обогащение словарного запаса русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и современными культурой межнационального общения.

Второй блок «Культура речи» ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение

культурой речи: навыками уместного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом стоящих задач, условий, точность, логичность, чистоту, богатство и выразительность, понимание вариантов норм, умение пользоваться словарями современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке «Речь. Речевая деятельность. Текст» представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности и их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие богатых умений и навыков использования языка в основных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

21.4. Содержание обучения в 5 классе.

21.4.1 Язык и культура.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как один из необходимых качеств культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, зооморфно-антропоморфные эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, волшебных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения нежности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами

субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых эмоциональных состояний с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (бирюзина – об нелюдимом, необщительном человеке, сухарь – о сухом, неприветливом человеке, сорока – о болтливой женщине и тому подобное).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как выражение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения о их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и именно в силу этого приобретающие стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Основные нормы современного русского литературного языка. Понятие о норме. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нежелательные и неправильные варианты произношения. Затруднительные случаи в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, глаголах, именах прилагательных, глаголах. Омографы, ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления слов существительных, прилагательных,

нормами в современном русском литературном языке. Стилистические принципы лексической нормы (книжной, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления форм существительных, прилагательных, глаголов и речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имен существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род несклоняемых несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета, нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета и общения. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношение к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

21.1.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (сила, тембр, темп); ошибки дикции (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Дебаты, споры.

Язык художественной литературы. Литературная сказка

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, эпитеты, синонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.п. далее).

21.5. Содержание обучения в 6 классе.

21.5.1. Язык и культура.

Краткая история русского литературного языка. Роль старославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, диалектных слов, понятных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и других. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические процессы в фразеологии. Отражение в фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

21.5.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные).

Нормы и вариантные нормы употребления заимствованных слов, отдельных

грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах и формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах типа позвонит и отражения ли -ить.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические основы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов. Родительный падеж множественного числа существительных на -ов/-ев и -ей/-ий, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня, творительный падеж множественного числа существительных с ь-ю основами, родительный падеж множественного числа существительных мужского рода

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, краткой формы, местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Условные формулы речевого этикета в обществе. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы

и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

21.6.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, свободное описание, повествование.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, ее строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-сообщение, ответ-описание, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

21.6. Содержание обучения в 7 классе.

21.6.1. Язык и культура.

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. социально-политические события и явления в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из действительной жизни обозначаемых ими предметов и явлений, в том числе социально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устаревания. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексическое засорение последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как признак культуры речи.

21.6.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *опубликовать, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*сказалась — сказывалась, обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, осуществлять, удостаивать, облагораживать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Неприкасаемый (неформальный) этикет общения. Этикет использования невербальных жестов. Мимические и сопровождающие жесты.

21.6.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов,

ых типы. Информативная функция полемики. Текст аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Ритуальная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Образные позиции в художественных текстах. Притча

21.7. Содержание обучения в 8 классе.

21.7.1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского типа, слова древнеславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе и электронных текстах.

Речевой этикет. Благополучие как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

21.7.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [а] после мягких согласных и шипящих, безударных [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания чн и чн, произношение женских отчеств

на -ичка, -ечка, произношение твёрдого [ц] перед мягкими [ф'], и [п'], произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности при употреблении паронимических слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, бытующие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использование собственных имён. Этикетные речевые тактики

и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Смягчение речевых формул.

2.7.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приёмы слушания. Предречевой, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика информации текста как результата простой (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе с нетривиальной, странной, лексикой).

21.Х. Содержание обучения в 9 классе.

21.8.1. Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их лингвокультурная историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, синонимия, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «лексический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление исконных в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

21.8.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных нормативов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в словарных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы

современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки и предложно-падежное управление. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

2.1.8.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Конфиденциальное и достоверное общение.

Виды преобразования текста: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, каламбур.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Аллюзии. Прецедентные тексты.

2.1.9. Примерные темы индивидуальных и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты «душа» и «душно».

Из жизни пословиц и фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы о пунктуации и пунктуировании и хлебобулочном.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах. Словарь одного

с нами. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта.

Календарь показаний о приметах года; карта «Интересные названия городов нашего края (России)».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живём в мире чисел.

Роль и употребление заимствований в современном русском языке

Понимаем ли мы слова Пушкина?

Этимология обозначений цвета числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Компьютерный сленг в русском языке. Названия денежных единиц в русском языке. Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках. Анализ стилей заголовков в современных средствах массовой информации, видов интервью в современных средствах массовой информации.

Сетевой знак @ в разных языках. Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Основа синонимического ряда: врач — доктор — лекарь — лекпом — пенсталь — врачевать. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного журнала и другое.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила корректной

безопасности при общении в социальных сетях» и других.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования.

21.10.1. Изучение родного (русского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

21.10.2. Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, фиксируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к конструктивной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России и контексте учебного предмета «Родной (русский) язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего

и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание значимости художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку

этнических прав другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью сверстников, старших детей, взрослых; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение четко, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформировавшееся при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, языковыми нормами как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Отношение к окружающим условиям социальной и природной среды:

понимание обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения с действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить воможное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

21.10.3. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

21.10.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить аналогии с использованием изученных и изучаемых закономерностей, умозаключения по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе

с риск-менеджментом, разными аспектами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

21.10.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых явлений, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

21.10.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования в чтения для оценки уместности и точности достоверности и приемлемости содержащейся в них информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить исходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

21..0.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

21.10.3.5 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

21.10.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное принятие решения в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2.1.10.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

2.1.10.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

2.1.10.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать себя и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

21.10.4. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

21.10.4.1. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережного отношения к родному языку;

приводить примеры, показывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим коннотативно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять наиболее способы общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических олицетворений, обладающих национально-культурной образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного) именах, входящих в состав пословиц и поговорок, имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения значений старинных русских городов и истории народа, используя язык (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок;

словари синонимов, антонимов; словари паронимов, омофонов и омографов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники; орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом вариативных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать достоверное и недопустимое ударение в словах существительных, имеющих вариативные, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), аргументировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, паронимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные схемы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, допустимое

в основе написанного речевого текста, соблюдать русскую орфографическую вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть элементами монолога; выразительно читать текст; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, приглашение, извинение); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-языковых типов речи, составлять планы разных типов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

составлять объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (репортаж, отклик);

анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты и их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, басни, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированный тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

21.1.6.4.2. Предметные результаты освоения программы по русскому (родному) языку к концу обучения в 6 классе.

Язык и культура:

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений этимологии и формы слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

знать и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, называть причины лексических заимствований, характеризовать процессы включения заимствованных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять исконные и заимствованные фразеологизмы,

характеризовать тенденции пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и использовать значения грамматических оборотов и национально-культурных коннотаций (с помощью фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе культуроведческий).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов,

омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать приёмы успешного общения, лежащие в основе национальной русского устного этикета: этикетные формулы начала и конца общения; похвалы и комплименты, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе культурологический, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, овладевать способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать лингвистические словари различных статей энциклопедического и лингвистического словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственное описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщина» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и оценивать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного и письменного высказывания языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, представлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

21.10.4.3. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 7 классе.

Язык и культура:

характеризовать влияние причин исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и экстралингвистические причины лексических заимствований, определять значения заимствованных последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по культуре речи (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, именах числительных, в словосочетаниях с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать допустимые и недопустимые вариативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, и словосочетаниях с непроизводными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов отмеченных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключающих автоматичность в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей лингвистического и филологического словарей для решения учебных задач;

характеризовать правила русского речевого общения, умелось использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, пользоваться и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и оценивать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием изобразительных языковых средств;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

соблюдать правовые и нравственно-этические нормы при общении в социальных сетях.

21.10.4.4.1 Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура.

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

представлять роль старославянского языка в словарном составе русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в сообщениях Интернета; оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

иметь представление об исторических изменениях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словарь пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать языковые процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, таблицы, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации

в процессе учебно-научного общения; использовать обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анализируемых текстов публицистического стиля речи, сочинения и жанров письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов; составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

21.10.4.5. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурной компонентой (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать языковые средства общеязыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах языка русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и использовать значения фразеологических оборотов с национально-культурной компонентой, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, умело употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения

в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (достаточные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

иметь представление об особенностях новых неологических заимствований в современном русском языке; отслеживать появление лексических эпизмов последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять изучаемые слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать актуальные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпический и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах изученных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного

языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфографические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, двоичный пакет и другое);

владеть умениями информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, новыми способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности текста, цели, виды, умелно использовать жанры риторической речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

понимать и использовать в собственной речевой практике прочитанные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности: выполнять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

22. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (абазинский) язык».

22.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (абазинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (абазинскому) языку, родной (абазинский) язык) устанавливает для обучающихся, владеющих родным (абазинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку.

22.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (абазинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

22.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

22.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь

период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

22.5. Пояснительная записка.

22.5.1. Программа по родному (абазинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (абазинскому) языку ориентирована на формирование позитивного отношения обучающихся к родному (абазинскому) языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

Используемые учебные тексты, представляя темы для речи на родном (абазинском) языке имеют патриотическую, гражданственную, мировоззренческую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение обучающихся к национальной культуре, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

22.5.2. В содержании программы по родному (абазинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), речь, речевое общение и культура речи. Данные содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

22.5.3. Изучение родного (абазинского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (абазинском) языке;

расширение знаний о системе родного (абазинского) языка, об основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке, о стилистических ресурсах и основных нормах абазинского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса, увеличение объёма используемых грамматических средств;

осознания эстетической ценности родного (абазинского) языка, воспитание интереса и сознательного отношения к нему как к духовному наследию народа, отражающему культурный опыт абазин.

22.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (абазинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

22.6. Содержание обучения в 5 классе.

22.6.1. Язык. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения.

Родной язык – основа существования народа. Значение изучения абазинского языка.

Абазинский язык – один из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики.

22.6.2. Разделы науки о языке.

Языкознание и её основные разделы.

Основные единицы абазинского языка, их признаки и особенности употребления в речи.

Типы речи.

22.6.2.1. Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке.

Образование звуков речи. Гласные и согласные звуки. Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные. Глухие и звонкие согласные. Смычно-гортанные (взрывные) согласные. Губные (лабиализованные) согласные. Звуки, обозначаемые буквами у, й. Фонетический разбор.

Орфоэпия как раздел науки о языке.

Орфоэпические произносительные нормы, заимствованные из русского языка.

Слог. Открытые и закрытые слоги.

Ударение. Перемещение ударения при изменении формы слова.

Орфографический тренинг.

22.6.2.2. Графика.

Графика как раздел науки о языке.

Алфавит абазинского языка.

Буква – знак звука. Соотношение звука и буквы. Звуки, обозначаемые одной, двумя, тремя знаками

Прописные и строчные буквы, их употребление.

22.6.2.3. Орфография.

Орфография как система правил написания.

Орфографические правила. Анализ и характеристика отдельного слова. Особенности произношения и написания слова.

Правила переноса слов.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Сложные слова и их правописание: слитное, дефисное и раздельное написание.

Соблюдение основных орфографических норм

Пользование орфографическим словарем.

22.6.2.4. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке.

Понятие синтаксического синонима.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Литературный язык и местные диалекты.

Речевой этикет.

Исконно абазинские и заимствованные слова. Интернациональные слова.

Неологизмы и устаревшие слова.

Синонимы абазинского языка, ошибки в употреблении синонимов. Словари синонимов.

Антонимы, употребление первых антонимов. Словарь антонимов.

Омонимы абазинского языка. Словарь омонимов.

Фразеология как раздел науки о языке. Крылатое выражение. Работа

с фразеологическим словарём.

Лексический разбор слова.

22.6.2.5. Морфемика и словообразование.

Морфемика и словообразование.

Понятие о морфеме и словообразовании как разделах науки о языке.

Морфема – наименьшая значимая единица языка. Виды основ.

Словообразование и особенности словообразования различных частей речи.

Состав слова. Основа слова и окончание. Место окончания в слове.

Корень, приставка, суффикс. Их основная функция.

Однокоренные слова.

Основные морфемные способы образования слов.

Производные и непроизводные основы.

Словообразующие и формообразующие суффиксы.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

22.6.2.6. Морфология.

Морфология как раздел науки о языке.

Знаменательные (самостоятельные) и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного: одушевлённость (неодушевлённость), принадлежность к роду, классу. Синтаксическая роль имени существительного.

Существительные класса человека и класса природы.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Число существительных. Существительные, употребляемые только в единственном и только во множественном числе.

Способы образования существительных.

Правописание существительных. Правописание окончаний существительных.

Морфологический разбор существительного.

22.6.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Язык и речь.

Слово – важнейшая единица языка.

Нормы абхазского речевого этикета. Развитие речевой культуры

Речь устная и письменная, разговорная и книжная

Типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Монолог и диалог. Виды диалога.

22.7. Содержание обучения в 6 классе.

22.7.1. Язык, общие сведения о языке.

Значение изучения абазинского языка.

22.7.2. Разделы науки о языке.

22.7.3. Морфология.

22.7.3.1. Имя прилагательное.

Значение, общие признаки имени прилагательного: морфологические и синтаксические.

Изменение прилагательных по падежам и числам, способы согласования прилагательных с существительными. Препозиция и постпозиция притяжательного и словосочетаниях с существительным.

Морфологические категории имени прилагательного: определённость и неопределённость, принадлежность, число.

Способы образования степеней сравнения прилагательных в абазинском языке.

Образование прилагательных.

Правописание прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Морфологический разбор прилагательных.

22.7.3.2. Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции числительного в предложении.

Система счета в абазинском языке.

Разряды числительных по составу (простые, сложные и составные).

Разряды числительных по значению (количественные, порядковые).

Дробные числительные. Кратные числительные.

Согласование числительных с существительными.

Выражение грамматических классов числительных.

Правописание числительных.

Морфологический разбор числительных.

22.7.3.3. Местоимение.

Значение местоимений и их грамматические особенности. Функции местоимения в предложении. Замещение существительных местоимениями.

Разряды местоимений. Личные, указательные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределённые и отрицательные местоимения.

Изменение местоимений по лицам и числам.

Правописание местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

22.7.4. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение.

Особенности публицистического стиля.

Виды диалогов: побуждение к действию.

22.8. Содержание обучения в 7 классе.

22.8.1. Язык. Общие сведения о языке.

Абазинский язык как развивающийся феномен.

Единство языка, культуры и истории народа.

Значение родного языка в формировании личности.

22.8.2. Разделы науки о языке.

Морфология.

Глагол. Значение глагола, его грамматические признаки: изменение по типам, числам, временам. Функции глагола в предложении.

Инфинитивная форма глагола.

Направительные превербы.

Локативные превербы.

Ловкальные превербы и суффиксоиды.

Времена глагола: настоящее, прошедшее, будущее.

Правописание глаголов с удвоенными корнями.

Формы наклонений глагола.

Образование отрицательной формы глагола.

Личные-местоименные префиксы глагола.

Переходные и непереходные глаголы

Показатели субъекта в структуре глагола

Показатели прямого объекта в структуре глагола

Показатели косвенного объекта в структуре глагола.

Подлежащие корни в структуре глагола.

Образование глаголов с помощью аффикса р.

Образование глаголов с помощью приставок з, яв.

Образование глаголов с помощью аффикса принадлежности к.

Образование отымённых глаголов.

Образование глаголов с помощью приставок мг.

Образование глаголов с помощью аффиксов инструментальности гш.

Образование глаголов с помощью аффиксов: ал, ва, ахьаз, ш.

Возвратительная форма глагола.

Образование глаголов с помощью аффиксов: ал (л), х, ч.

Образование глаголов с помощью аффиксов: ц (с), чв (з), гвыц (в).

Суффиксы глаголов и их грамматическое.

Морфологический разбор глагола.

22.8.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-рассуждение. Монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, вопрос и информация, сообщение информации.

22.9. Содержание обучения в 8 классе.

22.9.1. Язык, общие сведения о языке.

Формирование абазинского литературного языка и его роль в жизни народа.

Абазинские учёные-языковеды.

Абазинский язык среди других языков абхазо-адыгской семьи.

Значение родного языка и его влияние на сохранение личности.

22.9.2. Раздел науки о языке.

22.9.2.1. Морфология.

Причастие как часть речи. Образование форм причастий. Образование причастий посредством описательно-местоименных аффиксов. Образование причастий от статических и динамических глаголов.

Глагольные признаки у причастий: изменение по лицам, числам и временам.

Стрежевое полипредикативных причастий.

Словосочетания причастий с именами.

Роль причастия в предложении.

Правописание причастий.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как инфинитная форма глагола. Значение деепричастия.

Способы образования деепричастий.

Глагольные и наречные признаки деепричастия. Изменение по лицам и временам. Связь с глаголом.

Правописание утвердительных и отрицательных форм деепричастий.

Роль деепричастия в предложении.

Правописание деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Наречие. Определение наречия. Грамматические признаки наречия. Группы наречий по значению: места, времени, образа действия, интенсивные, вопросительные.

Способы образования наречий (суффиксы, словосочетания).

Правописание наречий.

Морфологический разбор наречия.

Союз как часть речи. Грамматические признаки союзов: неизменяемость, отсутствие синтаксической роли.

Союзы по способу образования: простые, сложные.

Союзы по характеру выражаемых ими синтаксических отношений: сочинительные, разделительные, присоединительные и соподчинительные союзы.

Союзные суффиксы.

Правописание союзов.

Морфологический разбор союза.

Частица. Грамматические признаки частицы: неизменяемость, отсутствие синтаксической роли.

Разряды частиц по значению.

Разряды частиц по структуре.

Правописание частиц.

Морфологический разбор частиц.

Междометия и звукоподражательные слова. Отличие междометий и звукоподражательных слов от других частей речи.

Образование звукоподражательных слов.

Эмоционально-выразительная окраска междометий и звукоподражательных слов.

Знаки препинания, с помощью которых выделяются междометия.

Правописание междометий.

Морфологический разбор междометия.

22.9.2.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Словосочетание. Основные виды и классы словосочетаний: по значению главного слова (именные, глагольные, наречные, местоименные), по составу (простые, сложные).

Главные и зависимые слова в словосочетании.

Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение.

Сходства и различия между словосочетанием и предложением.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Простое предложение.

Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Простое именное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Односоставные сказуемые и их пунктуационное оформление.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Наличие в качестве отдельного слова и присутствие его признаков в тексте.

Случаи формального отсутствия показателя подлежащего в глагольно-сказуемом.

Односоставные подлежащие и их пунктуационное оформление.

Дополнение. Понятие о дополнении.

Прямое и косвенное дополнение. Наличие (отсутствие) дополнения в качестве отдельного слова и присутствие его признаков в глагольно-сказуемом.

Способы выражения дополнения.

Односоставные дополнения и их пунктуационное оформление.

Определение. Способы выражения определения.

Особенности определения в абхазском предложении.

Понятие определения по отношению к определяемому слову.

Распространенные и нераспространённые определения.

Односоставные и неполносоставные определения, обособленные определения и их пунктуационное оформление.

Обстоятельство. Понятие об обстоятельстве.

Способы выражения обстоятельства.

Классификация обстоятельств: обстоятельства места, времени, образа действия, цели, причины.

Обстоятельственные конструкции в абхазском языке.

Обособленные обстоятельства и обстоятельственные обороты.

Знаки препинания при обстоятельствах и обстоятельственных оборотах.

Синтаксический анализ простого предложения.

22.9.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; их отличия с научным сообщением.

Дисциплина

22.10 Содержание обучения в 9 классе.

22.10.1. Язык, общение, речь, текст и языки.

Родной язык – основа существования народа.

Абазинский язык как форма выражения национальной культуры. Взаимосвязь языка с историей народа. Национально-культурная специфика абазинского языка.

Значение формирования абазинского литературного языка. История абазинской письменности. Абазинский язык в современном мире.

Абазинский язык – один из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики.

22.10.2. Разделы науки о языке.

22.10.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения в смысловом интонации.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов. Специфика сложных предложений в абазинском языке

Классификация сложных предложений: союзные и бессоюзные.

Понятие о сложносочинённом предложении.

Типы сложносочинённых предложений по способу связи: с соединительными, противительными и разделительными отношениями.

Средства связи между частями сложносочинённого предложения.

Смысл и союзные слова как средство связи.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.

Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Обособление частей бессоюзного сложного предложения с помощью запятой и точки с запятой.

Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Тире в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения, в которых совмещаются союзная и бессоюзная связь.

Пунктуационное оформление сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.

Синтаксический разбор сложных предложений.

Инфинитивная конструкция.

Общая характеристика инфинитивной конструкции.

Виды инфинитивных конструкций: временные, обстоятельства, образа действия, причины, цели, условия, уступительные.

Сравнительная конструкция

Место инфинитивных конструкций в предложении.

Знаки препинания в предложениях с инфинитивными конструкциями

Обращение.

Обращение как способ оформления адресата предложения.

Функции обращения, характеристика категорий.

Способы выражения. Позиция в предложении.

Распространённые и нераспространённые обращения.

Употребление частиц при обращениях.

Знаки препинания при обращениях.

Вводные слова и вставные конструкции.

Вводные слова и вводные предложения как способ осложнения простого предложения. Позиция в предложении.

Вставные конструкции и их функции.

Знаки препинания при вводных предложениях и вставных конструкциях

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь.

Предложения с чужой речью.

Интонационные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Способы преобразования прямой речи в косвенную речь

Стилистика внутри прямой речи.

Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Косвенная речь.

Диалог. Способы оформления диалога.

Цитата. Способы выделения цитаты.

22.10.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (говорение).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, художественной картины (в том числе репродукции-живописи).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) общелитературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Обзор стилей речи: разговорного, художественного, публицистического, официально-делового, научного.

22.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку на уровне основного общего образования.

22.11.1. В результате изучения родного (абазинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, являющихся на родном (абазинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (абазинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, открытость к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (абазинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (абазинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других регионов России, уважительное отношение к родному (абазинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального

к общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

эмпатичность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе умение ориентироваться в информационной среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической

и социальной направленности, способность видеть, понимать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью врачей, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

7) экологического воспитания:

применение на практике знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение грамотно отстаивать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

б) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и анализа рисков, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

22.11.2. В результате получения среднего (полного) общего образования на уровне

основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, навыки совместной деятельности.

22.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

22.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об взаимосвязи собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей изучаемых единиц процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

12.1.1.2.3 У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями

в организации коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

22.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, ясно, признавать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (родном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого наблюдения, анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

22.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно описывать алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

производить выбор и брать ответственность за решение.

22.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевыми), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

22.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной

деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

22.11.4. Предметные результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку. К концу 3 класса обучающийся научится:

характеризовать язык как средство общения, осознавать значимость владения родным языком;

понимать роль абазинского языка как одного из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики;

ориентироваться в основных правилах и характеризовать основные единицы абазинского языка;

определять типы речи;

характеризовать графику как раздел науки о языке;

классифицировать гласные и согласные звуки абазинского языка;

раскрывать способы образования звуков абазинского языка, классифицировать согласные звуки по способу и месту образования;

соблюдать правила орфоэпии и осознавать важность их соблюдения в речи; пользоваться словарем;

употреблять особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

выделять слоги в слове, объяснять правила постановки ударения в слове;

осуществлять фонетический разбор слов;

характеризовать графику как раздел науки о языке;

соотносить звуки и буквы в словах, определять звуки, обозначаемые несколькими буквами буквосочетаниями;

давать определение лексикологии как разделу науки о языке, определять понятие «словарный состав»;

определять лексическое значение слова, различать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слов;

характеризовать литературный язык и диалекты абазинского языка,

применять изученные нормы абазинского речевого этикета;

пользоваться словарями абазинского языка;

различать исконно абазинские слова и заимствования, находить интересующие слова и давать их характеристику;

характеризовать неологизмы и устаревшие слова;

употреблять в речи синонимы, антонимы, омонимы, пользоваться словарями синонимов, антонимов и омонимов;

выделять фразеологизмы, использовать фразеологические словари;

выделять крылатые выражения и объяснять их;

проводить лексический разбор слов;

характеризовать морфемику как раздел науки о языке;

определять различные морфемы в словах, выделять однокоренные слова;

определять производные и непроизводные основы, словообразующие и формообразующие аффиксы;

владеть основными понятиями орфографии, отрабатывать правила орфографии, в том числе правила переноса слов;

объяснять правила написания гласных букв в приставках и суффиксах;

применять правила написания сложных слов (слитное, дефисное, раздельное);

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

владеть информацией о лингвистических словарях;

характеризовать морфологию как раздел языкознания;

различать самостоятельные и служебные части речи,

характеризовать имена существительные, называть их грамматические признаки;

различать имена существительные, указывающие на класс человека и класс природы;

различать собственные и нарицательные имена существительные;

различать определённые и неопределённые имена существительные;

правильно употреблять собственные имена существительные и имена существительные с притяжательными суффиксами;

находить в предложениях имена существительные, употребляемые в форме только единственного или только множественного числа;

применять на практике правила образования и правописания имён существительных;

выполнять морфологический разбор имён существительных;

писать рассказ-описание, сочинение-рассуждение, сочинение-описание.

владеть правилами построения диалога, определять основные признаки монолога и диалога;

объяснять различия между устной и речью;

объяснять, почему слово является важнейшей единицей языка;

характеризовать типы речи по форме использования языка, условиям и задачам общения, по обобщённому значению (повествование, описание,

(вокруждающее).

22.11.4. Предметные результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку. К концу 6 класса обучающиеся научатся:

определять значение изучения родного языка;

характеризовать абазинский язык как средство сохранения и приобщения культуры и традиций народа;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять общее грамматическое значение, определять морфологические признаки и синтаксическую роль имён прилагательных;

различать качественные и относительные имена прилагательные;

образовывать степени сравнения имён прилагательных, правильно употреблять их в речи;

устанавливать правила написания имён прилагательных;

производить морфологический разбор имён прилагательных;

характеризовать роль и значение имён числительных, знать их функции в предложениях;

определять разряды имён числительных, знать дробные и простые числительные;

различать грамматические классы числительных;

выполнять морфологический разбор имён числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и их функции в предложении;

заменять существительные местоимениями в речи;

различать разряды местоимений; правильно писать местоимения;

выполнять морфологический разбор местоимений;

писать сочинение-рассуждение, изложение-повествование, изложение-описание, изложение-описание, подготавливать и защищать презентации, писать рецензии;

различать типы монологов; составлять, оформлять и воспроизводить различные виды диалога.

22.11.5. Предметные результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку. К концу 7 класса обучающийся научится:

- характеризовать абазинский язык как развивающуюся систему;

объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории абазинского народа;

рассуждать о значении родного языка и его влиянии на формирование личности;

характеризовать глагол как часть речи, определять функции глагола в предложении;

определять начальную форму глагола;

различать переходные и непереходные глаголы, изменять переходные глаголы по лицам;

различать динамические и статические глаголы;

образовывать временные формы глаголов (настоящее, прошедшее, будущее время);

различать наклонения глаголов (повелительное, изъявительное, условное, сослагательное, желательное);

образовывать и употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

различать глаголы, образованные с помощью различных аффиксов;

образовывать и правильно употреблять в речи глаголы, образованные с помощью аффиксов: р, ӡ, чв, ч, хв, ҳш, вн, ъ, ъхъы, ш, ш (ә), ж, л, лә (ә), чв (ә), тхын (ә).

выполнять морфологический разбор глагола;

создавать диктант;

различать типы словосочетаний, конструировать различные типы словосочетаний в связной речи;

составлять диалоги различных типов.

22.11.6. Предметные результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку. К концу 8 класса обучающийся научится:

характеризовать процесс формирования абазинского литературного языка,

объяснять значение родного языка в жизни народа, его влияние на становление личности;

приводить сведения об абазинских учёных-лингвистах;

называть черты родства между абазинским и другими языками абхазо-адыгской семьи;

характеризовать причастие как часть речи, называть признаки прилагательного и глагола у причастий, определять функции причастия в предложении;

образовывать формы причастий, правильно писать причастия;

выполнять морфологический разбор причастий;

характеризовать деепричастие как особую форму глагола, выделять глагольные и наречные признаки деепричастия;

определять общее грамматическое значение и роль деепричастий в предложении;

использовать различные способы образования деепричастий;

образовывать отрицательные деепричастия;

владеть правилами написания деепричастий;

выполнять морфологический разбор деепричастий;

характеризовать наречие как часть речи, определять общее грамматическое значение наречия, различать группы наречий по значению;

объяснять способы образования наречий;

образовывать сравнительную степень наречий;

применять правила написания наречий;

проводить морфологический разбор наречий;

характеризовать служебные части речи и различать их виды (союзы, частицы, междометия и звукоподражания), определять функции служебных частей речи, находить их в текстах, правильно писать и употреблять в устной речи;

проводить морфологический разбор служебных частей речи;

характеризовать сказуемое как грамматическую основу;

классифицировать сказуемые по характеру главного слова, выходить

главное и зависимое слово в словосочетании, различать простые и сложные словосочетания;

моделировать и употреблять в речи словосочетания с разными способами связи слов;

выполнять синтаксический разбор словосочетаний;

характеризовать предложение, объяснять различия между словосочетанием и предложением;

составлять предложения разных видов;

выделять особенности простых предложений;

видеть грамматическую основу предложений, находить второстепенные члены предложения;

характеризовать главные члены предложения, выполнять способы выражения подлежащего, различать сказуемые разных типов;

устанавливать правильный порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, различать их виды;

различать простые и сложные предложения;

грамотно употреблять знаки препинания в предложениях разных типов;

производить синтаксический анализ простого предложения;

подготавливать научное выступление и выступать с ним;

составлять монологи и диалоги различных типов, работая в парах и группах, оценивать ответы других обучающихся.

22.11.7. Предметные результаты освоения программы по родному (абазинскому) языку. К концу 9 класса обучающийся научится:

осознавать абазинский язык как форму выражения национальной культуры, осознавать связь развития языка с историей народа, определять национально-культурную специфику абазинского языка;

описывать периоды формирования абазинского литературного языка;

характеризовать вклад учёных в развитие абазинской письменности;

определять особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения; объяснять роль интонации в связи частей сложного предложения;

различать союзы и союзные слова, связывающие части сложных предложений;

определять бессоюзные сложные предложения, грамматически соотносить предложения с соответствующей интонацией и ставить знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами пунктуации в сложных предложениях, проводить морфемный анализ разных типов сложных предложений;

классифицировать бессоюзные сложные предложения по значению, правильно употреблять знаки препинания в них;

выявлять разновидности синтаксических конструкций предложения, моделировать предложения с синтаксически конструируемых, правильно употреблять знаки препинания при синтаксических конструкциях;

характеризовать предложения с обращениями, объяснять значение интонации, употреблять обращения в предложениях;

определять вводные слова и вставные конструкции и правильно оформлять их при письме;

оформлять прямую речь при письме, трансформировать прямую речь в косвенную, косвенную в прямую, письменно пересказывать прозу;

создавать монолог и диалог разных видов на заданные темы;

писать подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста;

соблюдать основные языковые нормы изучаемого языка (в пределах изученного);

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи, анализировать тексты различных стилей

23 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (аварский) язык».

23.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (аварский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (аварскому) языку, родной (аварский) язык, аварский язык) разработана для обучающихся, владеющих в той или иной степени родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку, содержание

обучения. Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку.

23.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (аварского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

23.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

23.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

23.5. Пояснительная записка состоит:

23.5.1. Программа по родному (аварскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (аварскому) языку направлена на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

23.5.2. В содержании программы по родному (аварскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык и речь, культура речи, текст, система языка (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация).

23.5.3. Изучение родного (аварского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (аварском) языке;

расширение знаний о системе родного языка, основных языковых единицах и соответствии с разделами науки о языке.

23.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (русского) языка: 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

23.6. Содержание обучения в 5 классе.

23.6.1. Язык и речь. Культура речи.

Язык как средство общения между людьми.

Язык и человек. Родной язык – основа существования народа. Речь устная и письменная.

Научный, художественный, разговорный стили речи.

23.6.2. Повторение изученного на уровне начального общего образования.

Состав слова. Чередование и попеременное звуки. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

23.6.3. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений.

Главные и второстепенные члены предложения.

Грамматические члены предложения: подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения: косвенное дополнение, определение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами: с союзами и (+), но (к), а (кол), или (или), зато (но) и без союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания в предложениях с обращением.

Сложное предложение. Понятие двух и более грамматических основ как признаков сложности предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

23.6.4. Текст.

Виды текста.

23.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные звуки.

Ударение в слове.

Слог и перенос слов по слогам.

Фонетический разбор слова.

23.6.6. Графика. Орфография.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит. Буквы е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ.

23.6.7. Лексика.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы (разнокоренные). Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

23.6.8. Морфемика.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Однокоренные слова. Корень, суффикс, их значение в слове. Чередование гласных и согласных в корне слова. Разбор состава слова.

23.6.9. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевленные

и неразличные имена существительные. Категория грамматического класса. Имён существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только во множественном числе.

Морфологический разбор имени существительного.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Переходность и непереходность глаголов. Классные и неклассные глаголы. Наклон. Временные формы глагола: настоящее время, простые (синтетические) и составные (аналитические) формы будущего и прошедшего времен, общее время (вечность).

23.7. Содержание обучения в 6 классе

23.7.1. Язык и речь. Культура речи.

Язык как средство общения между людьми.

Аварский язык – один из государственных языков Республики Дагестан и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

23.7.2. Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. План текста. Отражение основной мысли текста, понимание, природы и местности.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.

23.7.3. Лексика и фразеология.

Повторение пройденного в 5 классе материала

Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Исконно аварские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы. Лексический разбор слова.

23.7.4. Словообразование. Орфография.

Повторение пройденного в 5 классе материала.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа

слова и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: суффиксация, словосложение, переход слова из одной части речи в другую, местоимённая, лексико-фразеологическая.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Правописание сложных слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

23.7.5. Морфология.

Части речи.

Имя существительное как часть речи.

Склонение имён существительных. Типы склонения.

Категория числа. Образование форм множественного числа. Склонение имён существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Способы образования простых форм.

Склонение субстантивированных прилагательных. Правописание прилагательных, заимствованных из русского языка.

Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Разряды числительных: количественные числительные, разделительные разделительные числительные, собирательные числительные, числительные приблизительного счёта, дробные числительные. Порядковые числительные. Склонение числительных.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Личные-возвратные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Неопределённые и определительные местоимения. Отрицательные местоимения. Склонение местоимений.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Причастия прошедшего времени. Причастия общего времени. Причастия будущего времени.

Склонение субстантивированных причастий по падежам.

Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.

Деепричастия прошедшего времени. Деепричастия общего времени.

23.8 Содержание обучения в 7 классе.

23.8.1. Язык и речь. Культура речи.

Понятие о языке как развивающемся явлении. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного литературного языка: литературный язык, наречия, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности.

23.8.2. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов.

Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация).

Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).

23.8.3 Морфология.

Целевая форма глагола (инфинитив). Каузатив (производная форма глагола).

Глаголы длительного вида. Глаголы, обозначающие многократные действия.

Временные формы глагола: составные (аналитические) формы настоящего будущего и прошедшего времен.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение и его повелительно-желательная форма. Условное наклонение. Неопределенное наклонение.

Правописание глаголов

Наречие как часть речи: значение и грамматические признаки. Разряды наречий по значению. Наречия образа действия. Наречия времени. Наречия места. Наречия меры и количества. Наречия признака и состояния. Неизменяемые и производные наречия.

Образование наречий. Правописание наречий.

Союзы как служебные части речи. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные.

Правописание союзов.

Частицы, общее понятие. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).

Правописание частиц.

Послелоги. Употребление наречий в роли послелогов. Послелоги в составе послелогово-падежных форм.

Междометия как особая группа слов. Морфологический анализ междометий. Использование междометий как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложении.

23.9. Содержание обучения в 8 классе.

23.9.1. Язык и речь. Культура речи.

Аварский язык как один из нахско-дагестанских языков.

Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Официально-деловой стиль (объяснительная записка, автобиография, характеристика).

23.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная).

(общее представление).

Словосочетание. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов, их подчинительной связи между собой.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Логическое ударение.

Виды простых предложений по составу главных членов (односоставные, двусоставные, трехсоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.

Трёхсоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и средства выражения как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения нулевой связки.

Второстепенные члены предложения.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения.

Косвенное дополнение как второстепенный член предложения.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, образа действия, причины и цели).

Виды предложений по составу. Односоставные и двусоставные предложения,

их грамматические признаки.

Виды односоставных и двусоставных предложений (предложения без подлежащего, предложения без прямого дополнения, обобщённо-личные и назывные предложения).

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных других типов предложений.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с однородными членами и союзами.

Одиночные и повторяющиеся определения.

Знаки препинания при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами.

Предложения с обращениями, вводными словами (да и нет, конечно, вводными словами и междометиями). Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Предложения со словами да (нет), нет (нет) и вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными второстепенными членами предложения. Обособление. Обособление определений и приложений. Обособленные обстоятельства. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Функции знаков препинания.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

23.10. Содержание обучения в 9 классе.

23.10.1. Язык и речь. Культура речи.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление. Обогащение и развитие якутского языка при изучении русского языка.

Роль кварского языка в развитии национальной культуры. Краткие сведения о лингвистах-кварцах (П.К. Услар, Л.И. Жирков, А.А. Бокарев, А.Е. Бокарев, Г.И. Мединев, А.С. Чикобава).

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).

23.10.2. Текст.

Основные признаки текста (обобщение).

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (обобщение).

23.10.3. Синтаксис. Пунктуация.

23.10.3.1. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

23.10.3.2. Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

23.10.3.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Сложноподчинённое предложение с подчинительными союзными словами.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с подчинительными союзными словами.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными меры.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

23.10.3.4. Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзных сложных предложений. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и сложных союзных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

23.10.3.5. Прямая и косвенная речь. Цитирование.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

23.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку на уровне основного общего образования.

23.11.1. В результате изучения родного (аварского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (аварском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (аварском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство).

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (аварского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (аварского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (аварскому) языку, к достижениям своего народа, к своей Родине – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с ответственным отношением к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, их отличия;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других; использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке; сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудовой компетенции:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, ближайшего социума, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного типа, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение и труд к результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой; видение мира как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных

глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2.1.1.2. В результате изучения родного (второго) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

2.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить наводящие и уточняющие содержательные и концептуальные умозаключения по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения

и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев

23.1) 3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (наблюдения);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

23.1.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки

уровня достоверности и применимости содержащейся в нём информации и уточнения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить основные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

23.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (английском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

23.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

23.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями

других;

анализировать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознанно контролировать свое время.

23.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность

и отвечать на вопросы учителя и товарищей по группе.

21.11.1. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать роль родного языка в жизни общества и человека, красоту, богатство, выразительность русского языка;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

проводить фонетический анализ слов;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании букв, обозначающих гласные звуки, буквы ъ, э, е, ё, ю, я);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать омонимы, антонимы, различать многозначные слова и омонимы;

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, суффикс, окончание), выделять основу слова;

находить чередование гласных и согласных звуков в морфемах;

применять морфемный анализ слов;

применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в правописании;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать имена существительные и глаголы;

проводить частичный морфологический анализ имён существительных и глаголов;

применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические разряды имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

определять глаголы с возвратными показателями и без возвратных показателей;

соотносить начальную форму (инфинитив) и временные формы глагола;

распознавать временные формы глагола;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменять глаголы по временам и числам;

применять частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного);

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании;

определять границы предложения с использованием его основных признаков;

классифицировать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить грамматическую основу предложения: подлежащее и сказуемое, в простом

дополнение;

находить второстепенные члены предложения и определять их типы;

находить обращение в тексте, объяснять его отличие от подлежащего;

противопоставлять простые и сложные предложения по количеству грамматических основ;

составлять сложные предложения в соответствии с их схемами;

выделять прямую речь и слова автора;

расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;

иметь представление о диалоге;

производить синтаксический разбор предложения (в рамках изученного).

21.11.4. Промежуточные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции аварского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан и языка межнационального общения;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);

создавать различные виды диалогов: побуждение к действию, обмен мнениями;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);

составлять план текста;

создавать тексты-описания: устно и письменно описывать внешность человека, помещения, природу, жестокость;

характеризовать особенности официально-делового стиля;

создавать и анализировать тексты официально-делового стиля (объяснение, расписка);

различать слова с точки зрения их происхождения: исконно аварские и заимствованные слова;

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному

и их исконному запасу; (историзмы и архаизмы),

различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы);

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значения, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма,

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, исправлять лексические ошибки;

распознавать словообразующие и формообразующие морфемы в слове, выделять производящую основу;

определять способы словообразования (суффиксальный, словосложение, переход из одной части речи в другую, аббревиация, деаффиксация);

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, сложных и сложносокращённых слов;

распознавать имена существительные, имеющие форму только множественного числа и имена существительные, имеющие форму только единственного числа;

определять также имена существительного;

иметь представление о правописании падежных окончаний имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные,

распознавать особенности склонения субстантивированных прилагательных;

усвоить правило написания прилагательных, заимствованных из русского

ятся;

проводить морфологический разбор имен прилагательных;

распознавать числительные, определять общее грамматическое значение имени числительного, различать разряды имён числительных по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять собирательные числительные, распределительно-разделительные числительные, собирательные числительные, числительные приблизительного счета, дробные числительные;

соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, синтаксических функций, роли в речи;

правильно употреблять местоимения и местоимения в соответствии с требованиями делового речевого этикета, соблюдать нормы правописания местоимений;

характеризовать причастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и имени прилагательного в причастиях;

распознавать причастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

выявлять путём наблюдения особенности склонения причастий;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении;

характеризовать деепричастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и наречия в деепричастии;

распознавать деепричастия прошедшего и обычного времени;

проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

23.11.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры;

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

определять типы текстов;

анализировать текст на основе изученного;

описывать предметную и сюжетную картины с использованием необходимых языковых средств;

распознавать тексты публицистического стиля;

называть грамматические свойства аффиксации (словообразовательной формы) глагола, выделять его основу;

распознавать вопросительные формы глагола, глаголы повелительного вида, глаголы, обозначающие чувственные действия;

осознанно употреблять составные (аналитические) формы настоящего, будущего и прошедшего времени;

определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, сослагательном, вопросительном и условном наклонении;

применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

применять правила слитного и дефисного написания наречий;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению, по составу;

объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометия как служебную часть речи;

определять пласкую сферу междометий в составе последовательно-падежных форм;

анализировать последовательность членов предложения с междометиями;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение

в речевой практике.

21.11.6. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об аварском языке как одном из языков народов России, рассказывать об этом;

извлекать информацию из различных источников;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

создавать тексты официально-делового стиля (объяснительная записка, автобиография, характеристика);

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;

характеризовать основные признаки предложения, средства выражения предложений в устной и письменной речи;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

различать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, прямого дополнения, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, использовать инверсию;

применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе

вытяжными знаками;

проводить паузы и интонацию тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные; уметь анализировать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдать в устной речи интонацию неполного предложения;

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; именное дополнение, типы обстоятельств);

распознавать типы предложения по составу, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных и двусоставных предложений (предложение без подлежащего, предложение без прямого дополнения, обобщённо-личное и назывное предложения);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений с главными членами предложения;

понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные определения, находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов предложения;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах;

распознавать предложения, осложнённые обособленными членами, обращениями, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *у (за), вот (вот)*;

различать виды обособленных членов предложения, проводить паузы

обособленных согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособленных согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями;

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

23.11.7. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать роль родного языка в жизни человека;

осознавать выразительность, богатство родного языка;

осознавать роль аварского языка в развитии национальной культуры, оценивать роль литературы-авароведов в изучении аварского языка;

определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь;

оказывать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной литературы;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

излагать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

анализировать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями;

анализировать тексты научного стиля;

выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, использовать особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

постигать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

производить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых

отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;

выделять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточным определения, подлежащным, косвенного и косвенного дополнения, обстоятельства (образа действия, места, времени, причины и цели, условия и уступки);

выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

производить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное оформление этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений с разными видами связи;

понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи, употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

распознавать прямую и косвенную речь, заменять синонимами предложений

с прямой и косвенной речью;

дифференцировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании.

24. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык».

24.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (адыгейскому) языку, родной (адыгейский) язык, адыгейский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (адыгейским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по адыгейскому языку.

24.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (адыгейского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

24.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом из лет на уровне основного общего образования.

24.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (адыгейскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

24.5. Пояснительная записка.

24.5.1. Программа по родному (адыгейскому) языку разработана с целью охраны методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (адыгейскому) языку ориентирована на формирование позитивного отношения обучающихся к родному (адыгейскому) языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

Используемые учебные тексты, предлагаемые темами речи на родном (адыгейском) языке имеют патриотическую, гражданственную, нравственно-этическую воспитательную направленность, несут свой заряд в приобщении обучающихся к национальной культуре, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

24.5.2. В содержании программы по родному (адыгейскому) языку везде имеется следующее содержательные линии: язык, общие сведения о языке, раздел по науке о языке (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), речь, речевое общение и культура речи.

Данные содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

24.5.3. Изучение родного (адыгейского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (адыгейском) языке;

увеличение знаний о специфике родного (адыгейского) языка, об основных языковых единицах и соответствии с разделами науки о языке, о стилистических ресурсах и основных нормах адыгейского литературного языка, о речевом этикете, обогащение словарного запаса, увеличение объема используемых грамматических средств;

осознание эстетической ценности родного (адыгейского) языка, воспитание интереса и эмоционального отношения к нему как к духовному наследию народа, отражающему культурный опыт предков.

24.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (адыгейского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

24.6. Содержание обучения в 5 классе.

24.6.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как средство общения.

Родной язык – основа существования народа. Значение изучения алтайского языка.

Алтайский язык – государственный язык Республики Алтай

24.6.2. Разделы науки о языке.

Лингвистика и её основные разделы.

Основные единицы алтайского языка, их признаки и особенности употребления в речи.

Типы речи.

24.6.2.1. Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке.

Образование звуков речи. Гласные и согласные звуки. Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные. Звонкие и глухие согласные. Сонорные (непрерывные) согласные. Губные (лабиализованные) согласные. Звуки, обозначаемые буквами э, у. Фонетический разбор.

Орфоэпия как раздел науки о языке.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка.

Слог. Открытые и закрытые слоги.

Ударение. Орфоэпические словари. Орфоэпический тренинг.

24.6.2.2. Графика.

Графика как раздел науки о языке.

Алфавит алтайского языка.

Буква – знак звука. Соотношение звука и буквы. Звуки, обозначаемые одной буквой, двумя, тремя знаками.

Прописные и строчные буквы, их употребление.

Звуки, обозначаемые буквами дж. Звуки, обозначаемые буквами ы, г. Звуки, обозначаемые буквой ъ. Звуки, обозначаемые буквами ө, ү, ө.

24.6.2.3. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке.

Понятие словарного запаса.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова, способы переноса значения (метафора, сравнение, эпитет).

Литературный язык и местные диалекты.

Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.

Речевой этикет.

Толковый словарь языкового языка.

Исконно языковое и заимствованные слова. Интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова.

Синонимы языкового языка, ошибки в употреблении синонимов (тавтология, неправильное значение слова). Словарь синонимов.

Антонимы, употребление в речи антонимов. Словарь антонимов.

Омонимы языкового языка.

Фразеология как раздел науки о языке. Отличие фразеологизмов от свободных словосочетаний. Крылатые выражения. Работа с фразеологическими словарями.

Толковый, фразеологический, этимологический словари.

Лексический разбор слова.

24.6.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Словосочетание. Основные виды и классы словосочетаний: по значению главного слова (глагольные, именные, наречные, местоименные); по составу (простые, сложные). Главные и зависимые слова в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение. Сходства и различия между словосочетанием и предложением.

Виды предложений по цели высказывания: (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Простое предложение.

Грамматическая основа предложения.

Второстепенные члены предложения (согласование, управление, обособленные) и средства их выражения.

Распространённые, нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами.

Синтаксический анализ простого предложения.

Простое и сложное предложение.

Диалог.

24.6.1. Речь, речевое общение и культура речи.

Язык и речь.

Слово – важнейшая единица языка.

Нормы идишского речевого этикета. Развитие речевой культуры.

Речь устная и письменная, разговорная и книжная.

Типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Монолог и диалог. Виды диалога.

24.7. Содержание обучения в 6 классе.

24.7.1. Язык. Общие сведения о языке

Значение изучения идишского языка.

24.7.2. Разделы науки о языке.

24.7.2.1. Морфемика и словообразование.

Понятие о морфемике и словообразовании как разделах науки о языке.

Морфема – минимальная значимая единица языка, часть слова.

Словоизменение и особенности словообразования различных частей речи.

Состав слова. Основа слова и окончание. Место окончаний в слове.

Корень, приставка, суффикс. Их значение. Функции.

Однокоренные слова.

Основные морфемные способы образования слов.

Производные и непроизводные основы.

Словообразующие и формообразующие аффиксы.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

24.7.2.2. Орфография.

Орфография как система правил правописания.

Правила переноса слов.

Выпадающие гласного э в приставках и гласного о перед суффиксом.

Сложные слова, их правописание (слитное, дефисное и раздельное написание).

Лингвистические словари.

24.7.2.3. Морфология.

Морфология как раздел науки о языке.

Знаменательные (самостоятельные) и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного: падеж, число. Синтаксическая роль имени существительного.

Существительные, указывающие на человека и другие предметы и явления.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Уличение ошибок. Изменение существительных по падежам. Склонение имён собственных. Склонение существительных с притяжательными приставками. Склонение существительных с указательными местоимениями.

Число существительных: слова, употребляемые только в единственном и только во множественном числе.

Образование существительных.

Правописание существительных.

Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Значение, общие грамматические имени прилагательного: морфологические и синтаксические.

Качественные и относительные прилагательные.

Изменение прилагательных по падежам и числам, способы сочетания прилагательных с существительными.

Степени сравнения качественных прилагательных. Сравнительная степень прилагательных. Превосходная степень простая и сложная.

Образование прилагательных.

Правописание прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции числительного в предложении.

Разряды числительных по составу (простые, сложные и составные).

Разряды числительных по значению (количественные, порядковые).

Дробные числительные. Собирательные числительные.

Изменение числительных по падежам.

Правописание числительных.

Морфологический разбор числительных.

Местоимение. Значение местоимений и их грамматические особенности. Функции местоимения в предложении. Замещение существительных местоимениями.

Разряды местоимений. Личные, указательные, притяжательные, вопросительные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения и их изменение по падежам.

Правописание местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

24.7.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение по лингвистическому тексту.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

24.8. Содержание обучения в 7 классе.

24.8.1. Язык, общие сведения о языке.

Алтайский язык как развивающееся явление. Родной язык: вчера, сегодня.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Значение родного языка и его влияние на формирование личности.

24.8.2. Разделы науки о языке.

Морфология.

Глагол. Значение глагола, его грамматические признаки: изменение по лицам, числам, временам. Функции глаголов в предложении.

Масдар как инфинитная форма глагола, отличие масдара от инфинитива.

Переходные и непереходные глаголы. Изменение переходных глаголов по лицам.

Динамические и статические глаголы. Финитные и инфинитные глаголы.

Образование инфинитных глаголов при помощи суффиксов: -ы, -ги, -лъ, -кIэ, -кI, -зэ, -зу, -у, -ф.

Образование глаголов с помощью глагольных приставок (приставки съ-, ф-, дэ-, зэ-, шъ-, гъ (ъ)-, кI(э)-, в-, л(I)-, х(о)-, щ(э)-.

Времена глагола: настоящее, прошедшее, будущее.

Формы наклонений глагола: изъявительное, повелительное, условное, вспомогательное.

Образование отрицательной формы глагола.

Контрастительная форма глагола.

Образование глагола с помощью префикса фэ-.

Образование ..вуспчевых непереходных глаголов с помощью префикса совокупности ця-.

Образование глагола с помощью префикса с-.

Суффиксы глаголов и их правописание.

Морфологический разбор глагола.

Причастие как часть речи. Образование форм причастий

Признаки прилагательного у причастий: изменение по падежам и числам. Глагольные признаки у причастий: изменение по лицам и временам, признаки переходности и непереходности.

Роль причастия в предложении: подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство.

Правописание причастий.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как инфинитная форма глагола. Значение деепричастия.

Способы образования деепричастий.

Глагольные и наречные признаки деепричастия. Изменение по лицам

и временам, имеющим глагольную роль в предложении).

Обстоятельства, выраженные деепричастиями.

Роль деепричастия в предложении.

Правописание деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Наречие, определение наречия. Грамматические признаки наречия. Группы наречий по значению: места, времени, образа действия, вопросительные, неопределённые.

Способы образования наречий (аффиксы, сложение).

Сравнительная степень наречия.

Правописание наречий.

Морфологический разбор наречия.

Служебные части речи. Послелоги.

Понятие послелога. Грамматические признаки послелога. Разряды послелогов по способу образования: производные и непроизводные.

Правописание послелогов.

Морфологический разбор послелога.

Союз как часть речи. Грамматические признаки союза: неизменяемость, отсутствие синтаксической роли.

Союзы по способу образования: простые, сложные.

Союзы по характеру выражаемых ими синтаксических отношений: соединительные, разделительные, противительные, подчинительные и сопоставительные союзы.

Союзные суффиксы. Правописание союзов.

Морфологический разбор союзов.

Частица. Грамматические признаки частицы: неизменяемость, отсутствие синтаксической роли.

Разряды частиц по значению.

Разряды частиц по структуре.

Правописание частиц.

Морфологический разбор частиц.

Междометия и звукоподражательные слова. Отличие междометий и звукоподражательных слов от других частей речи.

Образование звукоподражательных слов.

Эмоциональная окраска междометий и звукоподражательных слов.

Знаки препинания в предложениях с междометиями и звукоподражательными словами.

Правописание междометий.

Морфологический разбор междометия.

24.8.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

24.9. Содержание обучения в 9 классе.

24.9.1. Язык, общие сведения о языке.

Формирование адыгейской литературной нации и роль в жизни народа.

Ученые-лингвисты Адыгеи.

Адыгейский язык среди других языков абхазо-адыгской семьи.

Значение родного языка и его влияние на формирование личности.

24.9.2. Разделы науки о языке.

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Классификация словосочетаний по характеру главного слова: глагольные, именные, наречные, местоименные словосочетания.

Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Простые и сложные словосочетания.

Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Способы связи подлежащего и сказуемого.

Двусоставные и односоставные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Порядок слов в простейшем предложении.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Правило ударения сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Второстепенные члены предложения.

Понятие о дополнении. Прямое и косвенное дополнение.

Способы выражения дополнения.

Определение и способы его выражения.

Приложение.

Понятие об обстоятельстве. Классификация обстоятельств: места, времени, образа действия, цели, причины.

Понятие об односоставных и двусоставных предложениях.

Классификация односоставных предложений в зависимости от главного члена.

Распространённые и нераспространённые односоставные предложения.

Односоставное предложение с главным членом – подлежащим.

Классификация односоставных предложений с главным членом – сказуемым.

Определённо-личные, неопределённо-личные, безличные предложения.

Назывные предложения.

Полные и неполные предложения.

Использование неполных предложений в беседе (диалоге) и в сложных предложениях.

Простые осложнённые предложения и способы их образования.

Отличие простых осложнённых предложений от неосложнённых предложений.

Однородные члены предложения.

Выражение однородных членов одинаковыми и различными частями речи.

Разные члены предложения, выступающие в роли однородных.

Способы связи однородных членов: интонация перечисления, сочинительные союзы.

Знаки препинания при однородных членах.

Обобщающие слова при однородных членах и способы их выделения.

Обращение. Распространенные и нераспространенные обращения. Интонация обращения: перед предложением, в середине и в конце предложения.

Обособленное обращений.

Предложения с обособленными второстепенными членами.

Способы определения второстепенных членов предложения, пунктуация и обособление.

Разновидности обособленных членов предложения: определительные, выделительные, уточняющие.

Выделение обособленных членов предложения. Пунктуация при обособленных членах предложения.

24.9.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, выступление с научным сообщением.

Диалог.

24.10. Содержание обучения в 9 классе.

24.10.1. Язык, общее сведение о языке.

Родной язык – основа существования народа.

Адыгейский язык как форма выражения национальной культуры. Взаимосвязь языка с историей народа. Национально культурная специфика адыгейского языка.

Значение формирования адыгейского литературного языка. История адыгейской письменности. Адыгейский язык в современном мире.

Адыгейский язык – государственный язык Республики Адыгея.

24.10.2. Разделы науки о языке.

24.10.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Однородные члены предложения.

Выражение однородных членов основными и различными частями речи. Роль однородных членов предложения.

Способы связи однородных членов: интонация перечисления, сочинительные

союзы, союзные суффиксы. Знаки препинания при однородных членах.

Обобщающие слова при однородных членах и способы их выделения.

Понятие о вводных словах. Деление вводных слов и вставных конструкций по значению. Обособление вводных слов и вставных конструкций.

Предложения с обособленными членами. Обособление определений и приложений.

Обособление уточняющих членов предложения.

Обособление присоединительных членов предложения.

Инфинитивная конструкция. Общая характеристика инфинитивной конструкции.

Виды инфинитивных конструкций: временные, обстоятельства образа действия, причины, цели, условия, уступительные.

Сравнительная конструкция.

Место инфинитивных конструкций в предложении. Знаки препинания в предложениях с инфинитивными конструкциями.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью интонации.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений: союзные и бессоюзные.

Понятие о сложноподчинённом предложении.

Типы сложноподчинённых предложений по способу связи с соединительными, противительными и разделительными отношениями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Понятие о сложноподчинённом предложении.

Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения.

Инфинитивные конструкции в функции придаточных частей предложения.

Интонация, знаки препинания.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.

Обособление частей бессоюзного сложного предложения с помощью знаков

и точки с запятой.

Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Тире в бессоюзных сложных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Выделение прямой речи. Способ перевода прямой речи в косвенную.

Диалог. Способы оформления диалога.

Цитата. Способы введения цитаты.

24.10.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (дискуссия).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) алтайского литературного языка и речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Стили речи: разговорный, художественный, публицистический; официально-деловой, научный (обзорно).

24.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (алтайскому) языку на уровне основного общего образования.

24.11.1. К результатам изучения родного (алтайского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (адыгейском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (адыгейском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (адыгейского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (адыгейского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (адыгейскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых

норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

г) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

д) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (вьетнамском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках основы, образовательной организации, ближайшего окружения, родного края) технологической и социальной направленности, способности их использовать, проектировать и осуществлять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

признание ценности применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение только, логически излагать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, понимание языковой и читательской культурой, литературы как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков

и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Ч ласт зации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальной пробы, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать

в отсутствие гарантий успеха.

24.11.2.3. В результате изучения родного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, навыки совместной деятельности.

24.11.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

знать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основание для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, строить логические цепочки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными видами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

24.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным

в жизненном состоянии ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое в данном;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументированно свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

24.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

текст, презентация, таблица, схема) и комментировать учебные задачи (несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями) в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

24.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (адыгейском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

24.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (интеллектуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

14.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; находить ошибки в коммуникативных неудачах и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

24.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, планировать общие способы работы; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

24.11.3. Предметные результаты освоения программы по алтайскому (алтайскому) языку. К концу 5 класса обучающийся научится:

характеризовать язык как средство общения, осознавать важность владения родным языком;

понимать роль алтайского языка как государственного языка Республики Алтай;

ориентироваться в письменных текстах и характеризовать основные элементы

адыгейского языка;

определять типы речи;

характеризовать фонетику как раздел науки о языке;

классифицировать гласные и согласные звуки адыгейского языка;

раскрывать способы образования звуков адыгейского языка, классифицировать согласные звуки по способу и месту образования;

соблюдать нормы произношения и осознавать важность их соблюдения в речи; пользоваться орфоэпическими словарями;

учитывать особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

делить слово на слоги, объяснять правила постановки ударения в слове;

осуществлять фонетический разбор слов;

характеризовать графику как раздел науки о языке;

соотносить звуки и буквы в словах, определять звуки, обозначаемые несколькими разными знаками;

прибегать к правилу употребление букв ж, ш, ч, щ, ъ, ь;

давать определение лексикологии как разделу науки о языке, определять понятие «словарный запас»;

определять лексическое значение слова, различать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слов, владеть способами переноса значения;

характеризовать литературный язык и диалекты, описывать особенности диалектов адыгейского языка;

владеть понятиями «профессионализмы», «жаргонизмы»;

применять полученные знания адыгейского речевого этикета;

пользоваться толковыми словарями адыгейского языка;

различать исконно адыгейские слова и заимствования, находить интересующую нас информацию о слове и давать ее характеристику;

характеризовать неологизмы и устаревшие слова;

употреблять в речи синонимы, антонимы, пользоваться словарями синонимов

и антонимов; определять омонимы русского языка;

видеть и объяснять фразеологизмы, использовать фразеологические словари;

объяснять структурно-семантическое различие между словосочетаниями, конструкциями и фразеологизмами;

выделять грамматические признаки и объяснять их;

работать с этимологическим словарем;

производить лексический разбор слов;

писать рассказ-описание, сочинение-рассуждение, сочинение-описание, сжатое изложение, композицию;

характеризовать синтаксис как раздел языка, объяснять роль пунктуации, различать знаки препинания и их функции;

характеризовать словосочетания, делить их на группы и виды, определять главное и зависимое слово в словосочетании;

выполнять синтаксический разбор словосочетаний;

характеризовать предложения, объяснять различия между словосочетанием и предложением;

составлять предложения разных видов;

выявлять особенности простых предложений;

находить грамматическую основу предложений, находить второстепенные члены предложения;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

выделять в предложении однородные члены;

характеризовать предложения с обращениями;

правильно употреблять знаки препинания в предложениях разных типов;

производить синтаксический анализ простого предложения;

различать простые и сложные предложения;

владеть правилами построения диалога, определять основные признаки монолога и диалога;

объяснять различия между языком и речью;

объяснять, почему слово является важнейшей единицей языка;

характеризовать типы речи по форме использования языка, условиям и задачам общения, по обобщенному значению (повествование, описание, рассуждение).

24.11.4. Предметные результаты освоения программы по русскому (родному) языку. К концу 6 класса обучающийся научится:

определять значение изучения родного языка;

характеризовать морфемику как раздел науки о языке;

определять различные морфемы в слове, выделять однокоренные слова;

знать особенности словообразования различных частей речи;

определять производные и непроизводные основы, словообразующие и формообразующие аффиксы;

владеть основными понятиями орфографии, отработанными правилами орфографии, в том числе правилами переноса слов;

объяснять правила написания гласных букв в приставках и суффиксах;

применять правила написания сложных слов (слитное, дефисное, раздельное);

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

владеть информацией о лингвистических словарях;

характеризовать морфологию как раздел языкознания;

различать самостоятельные и служебные части речи;

характеризовать имена существительные, называть их грамматические признаки;

различать имена существительные, указывающие на человека и другие предметы и явления, различать собственные и нарицательные имена существительные;

различать одушевленные и неодушевленные имена существительные;

характеризовать значение падежей, изменять имена существительные по падежам;

склонять собственные имена существительные и имена существительные с притяжательными суффиксами;

находить в предложениях имена существительные, употребленные в форме

только единственного или только множественного числа;

применять на практике правила образования и правописания косвенных существительных;

использовать морфологический разбор имён существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять общее грамматическое значение, определять морфологические признаки и синтаксическую роль имён прилагательных;

различать качественные и относительные имена прилагательные;

склонять имена прилагательные;

образовывать степени сравнения качественных имён прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени имён прилагательных;

применять правила написания имён прилагательных;

производить морфологический разбор имён прилагательных;

характеризовать роль и значение имён числительных, называть их функции в предложении;

определять группы имён числительных, выделять среди них простые и составные числительные;

изменять имена числительные по падежам;

применять правила написания имён числительных;

выполнять морфологический разбор имён числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и их функцию в предложении;

заменять существительные местоимениями в речи;

различать разряды местоимений; правильно писать местоимения;

выполнять морфологический разбор местоимений;

писать сочинение-рассуждение, изложение-повествование, изложение-описание, письмо-извещение, поздравление и приглашение, писать рецензии;

различать типы монологов; составлять, оформлять и воспроизводить различные

виды глаголов.

24.7.1.5. Предметные результаты освоения программы по родному (английскому) языку. К концу 7 класса обучающийся научится:

характеризовать английский язык как развивающееся явление;

объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории английского народа;

распознавать и значение роли языка и его влияния на формирование личности;

характеризовать глагол как часть речи, определять функции глагола в предложении;

определять инфинитив как особую форму глагола;

различать переходные и непереходные глаголы, изменять переходные глаголы по лицам;

различать динамические и статические глаголы;

различать финитные и инфинитные глаголы, образовывать инфинитивные глаголы при помощи различных суффиксов;

образовывать временные формы глагола (настоящее, прошедшее, будущее время);

распознавать наклонения глаголов (изъявительное, повелительное, условное, сослагательное);

образовывать и употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

образовывать глаголы с помощью префикса dis-, образовывать глаголы непереходные глаголы с помощью префикса совершенного до-, образовывать глаголы с помощью префикса s-, образовывать глаголы при помощи других приставок;

правильно употреблять суффиксы глаголов;

выполнять морфологический разбор глагола;

характеризовать причастие как часть речи, выделять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять функции причастия в предложении;

образовывать формы причастий, правильно писать причастия;

выполнять морфологический разбор причастий;

характеризовать деепричастие как особую форму глагола, выделять глагольные и наречные признаки деепричастия, определять общее грамматическое значение и роль деепричастий в предложении;

использовать синтаксические способы образования деепричастий, образовывать отрицательные деепричастия;

излагать правила написания деепричастий;

выполнять морфологический разбор деепричастий;

характеризовать наречие как часть речи, определять общее грамматическое значение наречия, различать группы наречий по значению;

объяснять способы образования наречий;

образовывать сравнительную и превосходную степень наречий;

применять правила написания наречий;

производить морфологический разбор наречий;

характеризовать служебные части речи и различать их виды (предлоги, союзы, частицы, междометия и звукоподражания), определять функции служебных частей речи, находить их в текстах, правильно писать и употреблять в устной речи;

проводить морфологический разбор различных служебных частей речи;

создавать устный высказывание;

различать типы монолога, самостоятельно моделировать различные типы монологов на заданные темы;

составлять диалоги различных типов (с использованием конкретных частей речи, изученной лексики).

24.1.1.6. Предметные результаты освоения программы по родному (альтайскому) языку. К концу 6 класса обучающийся научится:

характеризовать процесс формирования одного из алтайских литературного языка, объяснять значение родного языка в жизни народа, его влияние на становление личности;

приводить сведения об алтайских ученых лингвистах;

понимать карты родства между алтайскими и другими языками абхазо-

адъективной связью,

классифицировать словосочетания по характеру главного слова, находить главное и зависимое слова в словосочетании, различать простые и сложные словосочетания;

моделировать и употреблять в речи словосочетания с разными способами связи слов;

выполнять синтаксический разбор словосочетаний;

различать двусоставные и односоставные предложения, классифицировать односоставные предложения в зависимости от главного члена;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

характеризовать главные члены предложения, выявлять способы выражения подлежащего, различать сказуемые разных типов;

устанавливать правильный порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, различать их виды;

правильно употреблять в речи полные и неполные предложения, проводить их анализ;

различать осложнённые предложения и неосложнённые предложения;

выражать однородные члены одинаковыми и различными частями речи, описывать способы их связи в предложении, употреблять необходимые знаки препинания;

характеризовать предложения с обращениями, объяснять значение интонации, использовать обращения в предложениях;

выделять разновидности обособленных членов предложения, моделировать предложения с обособленными членами, правильно употреблять знаки препинания при обособленных членах;

подготавливать научное сообщение и выступать с ним;

составлять монологи и диалоги различных типов, работая в парах и группах, оценивать реплики других обучающихся.

24.1.1.7. Предметные результаты освоения программы по родному (татарскому) языку к концу 9 класса обучающийся научится:

осознавать адыгейский язык как форму выражения национальной культуры, оценивать связь родного языка с историей народа, определять национально-культурную специфику адыгейского языка;

описывать периоды формирования адыгейского литературного языка;

характеризовать процесс создания и развития адыгейской письменности;

моделировать предложения с однородными членами, давать их полную характеристику;

определять вводные слова и вставные конструкции и правильно оформлять их при письме;

анализировать исторические конструкции речевых норм;

определять особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения; объяснять роль интонации в связи частей сложного предложения;

различать союзные и союзные слова, связывающие части сложных предложений;

различать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, производить предложение с соответствующей интонацией и ставить запятые при них с использованием правил пунктуации в сложных предложениях, проводить подробный анализ различных сложных предложений;

классифицировать бессоюзное сложное предложение по значению, правильно ставить знаки препинания в них;

оформлять прямую речь при письме, переписать прямую речь в косвенную, косвенную – в прямую, пользоваться правилами оформления цитаты;

составлять монологи и диалоги разных видов на заданные темы, презентовать их;

писать подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста;

пересказывать основные языковые нормы английского языка (по правилам изучения);

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи, создавать тексты различных стилей.

25. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (алтайский) язык».

25.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (алтайский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (алтайскому) языку, родной (алтайский) язык, родной язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (алтайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (алтайскому) языку.

25.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (алтайского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

25.3. Содержание обучения раскрывает инвариантные знания, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

25.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (алтайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

25.5. Пояснительная записка.

25.5.1. Программа по родному (алтайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (алтайскому) языку обеспечивает межпредметные связи с учебными предметами «Русский язык», «Родная (алтайская) литература», «Литература», «Изобразительное искусство» и другими.

25.5.2. Изучение родного (алтайского) языка на уровне основного общего образования предусматривает процесс овладения обучающимися знаниями о языке и формирование языковых, речевых умений и навыков, на полноценное усвоение всех содержательных линий языкового образования: коммуникативной, языковой и культуроведческой.

В программе по родному (алтайскому) языку присутствуют сведения о базовых лексических, грамматических, стилистических, орфографических и орфоэпических умениях и навыках.

Программа по родному (алтайскому) языку предусматривает коммуникативно-деятельностный подход к изучению материала, который поможет обучающимся овладеть функциональной грамотностью.

Функциональная грамотность обеспечивается знаниями об устройстве, стилевых принадлежностях, изобразительно-выразительных средствах алтайского литературного языка.

25.5.3. В содержании программы по родному (алтайскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь и речевое развитие, речевая деятельность, функциональные разновидности языка, общие сведения о языке, фонетика, графика, орфография, орфоэпия, морфемика и словообразование, лексикология и фразеология, морфология, синтаксис, язык и культура.

25.5.4. Изучение родного (алтайского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, овладение основными знаниями речевой деятельности, нормами использования языка в разных сферах и ситуациях общения, нормами речевого этикета;

получение знаний о функционировании родного языка, его устройстве, об основных нормах литературного языка;

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; осознание эстетической ценности родного языка;

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

25.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного

(алтайского) языка. 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

25.6. Содержание обучения в 5 классе.

25.6.1. Речь и речевая деятельность. Язык и речь. Общие сведения о языке.

Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Пунктуация на алтайском языке.

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловое единство текста. Простое и сложное предложение текста.

25.6.2. Фонетика. Гласные и согласные звуки.

Правописание алтайских букв ӱ, ӧ, ӱ. Произношение звука [j] в начале и середине слова.

25.6.3. Морфология.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное.

Местоимение. Времена глагола. Наречие. Служебные части речи.

25.6.4. Синтаксис.

Словосочетание и предложение. Предложения по цели высказывания.

Главные и второстепенные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Однородные члены предложения.

Простые и сложные предложения.

25.6.5. Фонетика. Графика. Орфография.

Фонетика, графика и орфография как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Сингармонизм гласных.

Долгие гласные и их правописание.

Правописание безударных гласных.

Система согласных звуков. Произношение согласных. Характеристика согласных звуков.

Правописание удвоенных согласных. Изменение звуков в речевом потоке.

Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфография как раздел лингвистики. Основные правила нормативного применения и ударения.

Осознание смыслоразличительной функции звука и слога. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных. Проведение фонетического разбора слов.

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав английского алфавита, названия букв. Соотношение звуки и буквы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слова. Орфографические словари и справочники.

25.6.6. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова: прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского, английского языков.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика английского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса.

Лексика английского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки в речи. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора

с этим.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

25.6.7. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Корень. Однокоренные слова.

Словообразующие, словоизменяющие и формообразующие аффиксы.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов. Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словоизменяющие и формообразующие аффиксы, и их правописание, удвоение согласных, согласных на стыке корня и аффикса.

Правописание аффиксов английского языка в заимствованных словах, аббревиатурах.

Сложные слова. Правописание сложных слов через дефис, раздельно, слитно.

Осознание морфемы как этапной единицы языка. Осознание роли морфем в процессах форм- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

25.7. Содержание обучения в 6 классе.

25.7.1. Речевая деятельность. Текст как продукт речевой деятельности.

25.7.2. Фонетика, графика и орфоэпия как разделы лингвистики.

Система гласных звуков. Долгие гласные и их обозначение при письме, правописание. Система согласных звуков. Правописание согласных. Правописание удвоенных согласных. Слог. Перенос слов. Соотношение звуков и букв.

25.7.3. Местоимения как раздел грамматики.

Система частей речи в китайском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) служебные части речи.

25.7.3.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Лексико-грамматические разряды имени существительного.

Имена существительные, обозначающие названия людей, стран и языков в китайском языке. Собственные и нарицательные имена существительные.

Числа, падеж имени существительного. Притяжательные существительные.

Правописание слов существительных с притяжательными суффиксами, имеющих форму только единственного или только множественного числа. Правописание заимствованных существительных. Правописание имён существительных с иероглифом 子.

Синтаксические функции имени существительного.

25.7.3.2. Имя прилагательное как часть речи.

Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксическая функция.

Качественные, относительные прилагательные.

Способы образования имён прилагательных.

Степени сравнения прилагательных китайского языка, их образование и грамматические признаки.

Синтаксические функции имени прилагательного.

25.7.3.3. Имя числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению.

Грамматические признаки числительных.

Именные числительные.

25.7.3.4. Местоимение как часть речи.

Морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.

Изменение местоимений.

25.8. Содержание обучения в 7 классе.

25.8.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Алтайский литературный язык и его диалекты. Связь с другими тюркскими языками. Культура речи. Этикет.

25.8.2. Текст. Виды текста. Работа с текстом.

25.8.3. Морфология.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.

25.8.3.1. Наречие.

Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды наречий. Степени сравнения наречий.

Способы словообразования наречий.

Правописание сложных наречий.

25.8.3.2. Глагол как самостоятельная часть речи.

Морфологические свойства, синтаксические функции.

Формы глагола.

Время глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время.

Залог глаголов.

Наклонения глагола.

Изменение глаголов алтайского языка по лицам, по числам.

Способы образования глаголов. Правописание губных гласных в глаголах.

Правописание сложных глаголов.

25.8.3.3. Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Образование причастий. Причастный оборот.

Правописание причастий. Правописание узких гласных на стыке корня и аффикса.

Обособление причастных оборотов.

Синтаксические функции причастий

25.8.3.4. Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Правописание деепричастий.

Знаки препинания при деепричастных оборотах.

Правописание гласных в деепричастиях

25.8.3.5. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Союз как служебная часть речи.

Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении. Использование союзов в простом и сложном предложении: сочинительные и подчинительные. Союзы и союзные слова.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Правописание частиц в предложении.

Предложения с модальными словами.

Послелог как служебная часть речи. Разряды послелогов по значению. Производные и непроизводные послелоги. Правописание послелогов в предложении.

Междометие как особая часть речи.

Звукоподражательные слова. Группы междометий по значению.

Правописание междометий и звукоподражательных слов. Знаки препинания при междометиях.

25.9. Содержание обучения в 8 классе

25.9.1. Речевая деятельность. Культура речи.

Фразеологические обороты в речи. Текст.

25.9.2. Морфология.

25.9.2.1. Наречие. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

25.9.2.2. Глагол как самостоятельная часть речи, его морфологические

свойства, синтаксические функции.

25.9.2.3. Причастие. Деепричастие: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

25.9.2.4. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

25.9.3. Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании.

25.9.3.1. Предложение. Простые и сложные предложения.

Виды предложений по цели высказывания и интонационной окраске. Предикативность, модальность в предложении.

Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные.

25.9.3.2. Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Употребление односоставных предложений в разных стилях речи.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения осложнённой и неосложнённой структуры.

25.9.3.3. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Сочинительная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Интонация, знаки препинания.

Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

25.9.3.4. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены

предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

25.10. Содержание обучения в 9 классе.

25.10.1. Предложение, словосочетание. Виды связи в словосочетании.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Простые и сложные предложения. Виды предложений по цели высказывания.

Двусоставные и односоставные.

Распространённые и нераспространённые предложения.

25.10.2. Речевая деятельность. Культура речи.

25.10.3. Стили речи.

Функционально-смысловые разновидности современного английского языка: устная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, резюме.

25.10.4. Текст. Составление реферата, конспекта, резюме. Жанры сведений об английских литературных языке, связь с другими языками.

25.10.5. Синтаксис.

Классификация сложных предложений.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Средства выражения смысловых отношений между частями сложного предложения.

25.10.5.1. Сложные предложения.

Сложносочинённые сложные предложения.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

25.10.5.1.1. Сложносочинённые сложные предложения.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различения подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.

25.10.5.1.2. Бессоюзные сложные предложения. Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.

Сложные предложения с различными видами связи.

Сложные синтаксические конструкции.

25.10.5.2. Прямая и косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Правописание и пунктуация.

Диалог. Реплика. Цитата.

25.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (китайскому) языку на уровне основного общего образования.

25.11.1. В результате изучения родного (китайского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (алтайском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (алтайском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (алтайского) языка в жизни народа, принятие интереса к изучению родного (алтайского) языка, к истории и культуре своего города, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (алтайскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых

норм с учётом возможных последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного существования;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с ответственным отношением к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (алтайском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями подлинных экологических проблем, неприятие себя как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) готовности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, понимание языковой и читательской культуры, важности чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков

у стремление совершенствовать пути достижения наиболее полного и успешного благополучия.

Формирование обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий преодоления;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт; находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать

и отсутствие гарантий успеха.

25.11.2. В результате изучения родного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

25.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, различной языковой природы, оценивать вероятность решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

25.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным

и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

25.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования в отношении текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умолчания необходимой информации в целях решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

(текст, презентация, таблица, схема) и комментировать ребенком задачи доступными схемами, диаграммами, иным графиком и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

25.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и оформлять суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

25.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно определять критерии решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2.5.11 Л.Б. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, находить ошибки коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность построения своего мнения.

25.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

начинать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

25.11.3. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)

и лингвистической переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

делить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения.

25.11.4. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогическом и монологическом общении, создавать устные монологические высказывания;

использовать знание алфавита при поиске информации;

проводить фонетический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слоги по заданным параметрам их звукового состава;

делить слова на слоги и правильно их переносить;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

распознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в орфографической практике;

использовать орфографический словарь.

2.5.1.5. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогических и полилогических общениях, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского и английского литературного языков и речевого этикета;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с использованием его морфемного состава;

применять морфемный и словообразовательный анализ слов;

применять морфологический анализ слов;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

распознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный

и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

25.1.6. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского и алтайского литературных языков и речевого этикета;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

распознавать предложения простые, предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

25.1.7. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать сложные предложения, предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ сложного предложения, составлять схемы сложного предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

распознавать различные изобразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рецензию, статью, реферат, доклад, интервью, очерк, сочинение-рассуждение, резюме и другие виды;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

26. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (болгарский) язык».

26.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (болгарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (болгарскому) языку, родной (болгарский) язык, болгарский язык) разработана для обучающихся, владеющих русским (большинством) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (болгарскому) языку.

26.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (болгарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

26.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые

предлагаемых для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования

26.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (болгарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

26.5. Пояснительная записка.

26.5.1. Программа по родному (болгарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в составлении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (болгарскому) языку предполагает возможность применения средств, релевантных для методической системы развивающего обучения: диагностика, лингвистические задачи, интерактивный эксперимент, метод языкового анализа, развивающая графическая наглядность, развивающие дидактические игры, развивающие методы и приемы обучения, сочинения и изложения, упражнения на конструирование и реконструирование языкового материала, проектная деятельность. Реализация системно-деятельностного подхода предусматривает дифференциацию и индивидуализацию обучения, а также создание условий для эффективного развития детей по уровню подготовки обучающихся.

Особое место в программе по родному (болгарскому) языку занимают межпредметные связи и организационные формы использования аутентичного материала в процессе изучения тех или иных явлений, что предполагает использование следующих видов межпредметных материалов:

1) понятийно-терминологического, учитывающего общее содержание учебных предметов;

2) коммуникативно-речевого, проявляющегося в общности правописных навыков и речевых умений;

3) учебно-дидактического, ориентированного на использование лексического и контекстного материала других наук на уроках родного (болгарского) языка в качестве текстов упражнений, закрепляющих изучаемые языковые или речевые

ления.

26.5.2. В содержании предметных по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: первая содержательная линия представлена сведениями, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения («Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка»), вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц («Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация»). В учебном процессе указанные содержательные линии перекрестно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела обучающиеся не только получают соответствующие знания и оттачивают необходимые умения и навыки, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представления о родном языке как национально-культурном феномене.

26.5.3. Изучение родного (башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гуманистической и патриотизма, сознательного отношения к родному (башкирскому) языку как основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах башкирского литературного языка;

обучение владению родным (башкирским) языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения;

приобщение обучающихся к изучению наследия карачаево-балкарской культуры, зафиксированной в национальной языковой картине мира.

26.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного

(болгарского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

26.6. Содержание обучения в 5 классе.

26.6.1. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – история существования народа.

Язык и речь. Устная и письменная речь.

Общие понятия о болгарском литературном языке.

26.6.2. Синтаксис. Пунктуация.

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание: его признаки. Главное и зависимое слова в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение, его признаки. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Грамматическая основа предложения. Распространённые, нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Сложное предложение.

Текст. План текста (простой, сложный). Связь между частями текста. Типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

26.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Звуки речи. Гласные звуки, их сильные и слабые позиции. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Сильные и слабые позиции согласных звуков. Сингармонизм. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

Графика – раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Двоякое значение букв е, ё, ю, я, у, ъ. Употребление буквы ъ в ъ. Алфавит болгарского

литературного языка.

Орфография. основные принципы. Орфографические словари. Правописание безударных гласных в корне слова.

26.6.4. Лексикология. Фразеология.

Лексическое богатство болгарского языка. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Общеупотребительные слова и слова ограниченного использования. Неологизмы болгарские и заимствованные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Архаизмы, историзмы и неологизмы.

Фразеологизмы, лексический разбор слова.

Словари болгарского языка: толковый словарь, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов,

26.6.5. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Словообразование и словоизменение. Корень слова и аффиксы. Однокоренные слова. Словообразование. Способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов. Словообразовательные и словоизменительные аффиксы. Словообразовательный анализ слова.

Правописание гласных в корне и аффиксе. Чередование согласных в корне и аффиксе. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

26.7. Содержание обучения в 6 классе.

26.7.1. Морфология.

Общая систематика частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Лексические и общие грамматические значения частей речи.

Имя существительное. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Образование имен существительных. Правописание словообразовательных морфем. Склонение существительных. Образование словоформ имен существительных и их правописание. Категория числа имени существительного. Притяжательные имена существительные. Склонение имен существительных. Падежные аффиксы

непритяжательных имён существительных. Основной падеж. Буквенно-падежная форма. Родительный и винительный падежи. Правописание непритяжательных имён существительных в формах родительного и винительного падежей. Правописание непритяжательных имен существительных в форме дательного падежа. Местный и некоторый падежи имени существительного. Особенности склонения притяжательных имен существительных и их правописание. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Образование имен прилагательных. Сравнительная, превосходная, уменьшительная степени имен прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Правописание имен прилагательных. Функционирование имён прилагательных в предложении. Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное. Лексико-грамматическое значение имени числительного. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных. Простые, сложные, составные имена числительные. Обозначение числительных. Количественные числительные. Порядковые числительные. Разделительные числительные. Собирательные числительные. Правописание имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Наречие. Лексико-грамматическое значение наречия. Словообразование наречий. Правописание сложных наречий. Классификация наречий по значению. Разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели). Степени сравнения наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении. Морфологический разбор наречия.

Местоимение. Понятие о местоимении. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения. Склонение местоимений по падежам. Образование местоимений. Функционально-семантическая классификация местоимений. Личные местоимения, возвратное местоимение. Указательные местоимения. Вопросительные

местоимения. Определительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Грамматические местоимений. Морфологический анализ местоимений.

26.8. Содержание обучения в 7 классе.

26.8.1. Морфология. Орфография.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Спряжение глагола. Возвратные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Фразеологизмы и сложные глаголы. Личные формы глагола.

Спряжение глагола. Репрезентация лица и числа. Категория числа глагола. Правописание возвратных окончаний. Отрицательная форма глагола. Аспект возможности как невозможности глагола. Правописание неопределенных форм глагола. Вопросительная форма глагола.

Категория залога глагола. Основной залог. Взаимно-возвратный залог. Возвратный залог. Страдательный залог. Понудительный залог. Правописание залоговых форм глагола. Переходные и непереходные глаголы.

Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение.

Категория времени глагола. Настоящее время. Прошедшее время и его разновидности. Будущее время. Правописание временных форм глагола. Морфологический разбор глагола.

Неличные формы глагола. Инфинитив.

Причастие как функция, временные формы и правописание. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие, его значение и основные формы, правописание. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Имя действия, его особенности.

Послелоги и послеложные имена. Послелоги и их лексико-грамматические характеристики. Соотношение послелогов и падежных форм. Послелоги и система словообразования. Морфологический разбор послелогов и послеложных слов.

Союзы. Союзы и их классификация. Сочинительные и подчинительные

союзы. Правописание союзов. Морфологический разбор союза.

Частицы. Частицы, их значение и систематика (отрицательные, усилительные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы). Правописание частиц. Морфологический разбор частиц.

Междометия. Непроизводные и производные междометия. Значения, классификация и функциональные особенности междометий. Междометия, выражающие упрек, призыв, испуг, восхищение, пренебрежение, сожаление, клятву. Морфологический анализ междометий.

Модальные слова. Значения, классификация и функциональные особенности модальных слов. Морфологический разбор модальных слов.

26.9. Содержание обучения в 8 классе.

26.9.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык. Значение его сохранения и развития в жизни народа.

26.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Интерпретация словосочетания. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Структурные и семантические типы словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания

Предложение. Основные характеристики грамматического предложения. Типы простых предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске.

Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое, их структурные типы (простые, сложные и развернутые). Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Дополнение и его разновидности (прямое и косвенное дополнение, простые, составные и развернутые дополнения). Определение и его разновидности (простые, составные и развернутые определения, приложение как особый вид определения). Простые, составные и развернутые обстоятельства. Семантические типы обстоятельств: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Односоставные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Количественно-субъектные предложения. Безличные предложения. Номинативные предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Неполные предложения. Контекстуальные неполные предложения. Ситуативные неполные предложения. Эллиптические предложения. Синтаксический разбор неполных предложений.

Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Вводные слова и предложения, обращения и междометия. Обособленные члены предложения (определения, приложения, обстоятельства). Обращение нераспространенное и распространенное. Синтаксический разбор осложненного предложения.

Предложения с прямой и косвенной речью. Основные способы предложений с прямой речью. Знаки препинания в таких конструкциях. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания.

36.10. Содержание обучения в 9 классе.

36.10.1. Синтаксис.

Сложное предложение. Классификация сложных предложений (бессоюзные и союзные предложения, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения). Средства связи компонентов сложного предложения.

Сложносочиненные предложения и их разновидности (сложносочиненные предложения с соединительными союзами, сложносочиненные предложения с разделительными союзами, сложносочиненные предложения с противительными союзами). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Знаки между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Средства связи компонентов сложноподчиненных предложений. Синтаксическая синонимия сложноподчиненных предложений со видам придаточных предложений. Сложноподчиненные конструкции с подлежащными, сказуемостными, дополнительными, обстоятельственными придаточными предложениями. Типы обстоятельственных придаточных

предложений, придаточные предложения времени, придаточное предложение места, придаточное предложение образа действия, придаточное предложение меры и степени, придаточное предложение цели, придаточное предложение причины, придаточное предложение условия, сопоставительное придаточное предложение; бессоюзные предложения с различными придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Синтаксический разбор сложных предложений.

26.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку на уровне основного общего образования.

26.11.1. В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (балкарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (балкарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (балкарского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (балкарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (балкарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание их моральных ценностей и норм в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и восприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологические проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе в сформированное при знакомстве с литературными произведениями, познавательными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм взаимодействия с людьми и сообществами, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые

знания, способность формулировать цель поиска, гипотезу об объекте и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осуществить стратегию ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать отличным тарантай успеха.

26.11.2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

26.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте лексемы информационно-языковых средств, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых явлений, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, русского языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

2.6.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

26.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

26.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (белорусском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

лонимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения,

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

26.11.7.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях,

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

26.11.7.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе рефлексивного), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной

чувства, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины возникших трудностей и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

распознавать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

26.11.2.7 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

2(.11.3. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть основными правилами правописания, понятиями синтаксиса и пунктуации;

сравнивать предложение и словосочетание, описывать их сходство, различие, различать, сравнивать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, нераспространённые и распространённые предложения;

находить в предложении однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

определять сложные предложения, предложения с прямой речью;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, писать изложение, редактировать текст, строить учебные монологи и диалоги;

владеть основными понятиями фонетики, понимать смыслоразличительную функцию звука, различать гласные и согласные, их сильные и слабые позиции,

учитывать законы сингармонизма; проводить фонетический анализ слов;

соблюдать правописание гласных Ъ и Ь;

переносить слова по правилам;

писать безударные гласные в корне слов;

соблюдать нормы орфоэпии болгарского языка;

описывать основными понятиями лексикологии; осознавать различие лексического и грамматического значений слов;

различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, исконно болгарские и заимствованные слова; архаизмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова;

выявлять особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, различать фразеологизмы от пословиц и поговорок; работать с фразеологическим словарем;

описывать морфему как значимую единицу языка; роль морфем в процессах формообразования и словообразования; распознавать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

образовывать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, распознавать однокоренные слова, различать словообразующие и формообразующие морфемы; выполнять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, проводить словообразовательный анализ слова.

26.1.7. Предметные результаты изучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в беседах, дискуссиях на различные темы;

подробно и сжато передавать содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и описывать основное содержание аудио- и видеотекстов;

корректировать устные тексты с учетом правильности, богатства и

и выразительности письменной речи;

писать тексты с использованием картин или любого другого произведения искусства;

различать знаменательные и служебные части речи, лексическое и общее грамматическое значение частей речи;

осуществлять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

характеризовать образование имен существительных, объяснять правописание словообразовательных суффиксов имен существительных, образовывать сложные имена существительные и правильно писать их;

определять категорию числа имени существительного;

изменять некоторую падежа и принадлежности (одушевленности) в именах существительных;

склонять существительные с окончанием принадлежности по падежам;

выделять падежные аффиксы неприпяжательных имён существительных, определять окончание и нулевую падежную форму родительного и винительного падежей;

писать непритяжательные имена существительные в формах родительного и винительного падежей, непритяжательные имена существительные в форме дательного падежа, различать местный и предложный падежи имени существительного;

объяснять особенности склонения притяжательных имен существительных и их правописание;

проводить морфологический разбор имени существительного;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его образование и роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степень имен прилагательных;

различать качественные и относительные прилагательные;

правильно писать имена прилагательные;

объяснять функционирование имен прилагательных в предложении;

проводить морфологический разбор имени прилагательного;

определять лексико-грамматическое значение имени числительного;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, дробные, неопределенные);

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

распознавать простые, сложные, составные имена числительные;

образовывать имена числительные различных разрядов;

объяснять правописание имен числительных; проводить морфологический разбор имени числительного;

определять лексико-грамматическое значение наречия, указывать способы образования наречий;

классифицировать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, и т. д.);

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;

объяснять правописание сложных наречий;

проводить морфологический разбор наречия;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

склонять местоимения по падежам;

образовывать местоимения;

распознавать личные, личные-возвратные, указательные, притяжательные, неопределенные, определительные и отрицательные местоимения;

объяснять правописание местоимений;

проводить морфологический анализ местоимений;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы белорусского литературного языка.

26.11.5. Предметные результаты изучения родного (белорусского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;

давать развернутые ответы на устные и письменные вопросы;

характеризовать глагол как часть речи, объяснять словообразование глагола;

распознавать и употреблять личные формы глагола в изъявительном, повелительном, условном и желательном наклонениях;

определять общее значение, употребление в речи изъявительного, повелительного, условного и желательного наклонений глагола;

образовывать все временные формы глагола;

различать спряжение глагола настоящего, прошедшего и будущего времен в положительном и отрицательном аспектах;

образовывать возвратную форму глагола;

определять залоговые формы глагола (действий, направленных, взаимно совместный, понудительный, страдательный залоги);

различать переходные и непереходные глаголы;

определять значение и употребление времен изъявительного наклонения;

определять неопределенные (различные) формы глагола (инфинитив, или действ. причастие, деепричастие);

объяснять грамматические времена форм глагола;

проводить морфологический разбор глагола;

разбирать словосочетания и простые осложненные слова;

употреблять послелоги со словами в различных падежных формах;

проводить морфологический разбор послелогов и осложненных слов;

распознавать союзы, классифицировать союзы (сочинительные и подчинительные), объяснять употребление союзов, проводить морфологический разбор союза;

определять частицы, их значение в системе (указательные, усилительные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы), объяснять правописание частиц, проводить морфологический разбор частиц;

различать первичные и производные междометия, объяснять функциональные

особенности междометий, различать звукоподражания, выражающие укоры, призывы, вопросительные, восклицательные, пожелания, к ним; проводить морфологический анализ междометий;

определять модальные слова, значения, объяснять функциональные особенности модальных слов, проводить морфологический разбор модальных слов;

употреблять в речи звукоподражательные слова, междометия, модальные слова и частицы.

2б.1.6. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

объяснять значение сохранения и развития башкирского языка;

находить в тексте словосочетания, определять главное и зависимое слово, способ связи слов в словосочетании, различать именные и глагольные словосочетания, применять в синтаксический разбор словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, отличать логическое ударение;

различать односоставные и двусоставные предложения, распространять простые, сложные и развернутые глагольные и именные сказуемые, характеризовать способы их выражения, ставить тире между главными членами предложения;

выделять в предложении второстепенных членов по их признакам, распознавать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать определения, способы выражения определений, различать приложение, его грамматическую определенность, расставлять знаки препинания при приложении;

распознавать в тексте обстоятельства, их смысловые значения и способы выражения, различать обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за изменением содержания предложения,

сопоставлять и разграничивать предложения определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, конкретно-субъектные, безличные, назывные предложения; находить в тексте неполные предложения; проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

различать неполные предложения: контекстуальные, ситуативные, анафорические; проводить синтаксический разбор неполных предложений;

выделять предложения с прямой и косвенной речью, понимать основные способы преобразования с прямой речью; ставить знаки препинания в таких конструкциях; выделять цитаты знаками препинания;

понимать основные функции обращения, различать обращения нераспространенные и распространенные, правильно интонировать предложения с обращениями; моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные слова, предложения и члены предложения, пользоваться вводными словами и предложениями в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания; соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с вводными словами и предложениями;

владеть основными правилами пунктуации при выделении обособленных членов предложения; определять типы обособления; выделять в тексте обособленные дополнения, определения, приложения, уточняющие члены предложения, интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

26.11 7. Предметные результаты изучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на болгарском языке;

осуществлять информацию из различных источников, пользоваться справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов (составлять тезисы, конспект, реферат, рецензию);

классифицировать сложные предложения на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные; определять средства связи компонентов сложного предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, находить грамматический центр, расставлять их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных типов, различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

правильно строить сложное предложение с синтаксической связью;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять синтаксическое средство связи в сложноподчинённом предложении;

распознавать средства связи в сложноподчинённом предложении;

различать виды сложноподчинённых предложений (подлежащные, сказуемные, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условные);

ставить знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

проводить синтаксический разбор сложных предложений;

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический).

27. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык».

27.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (башкирскому) языку, родной (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.

27.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

27.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

27.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

27.5. Пояснительная записка.

27.5.1. Содержание программы по родному (башкирскому) языку интегрировано с курсом родной (башкирской) литературы и имеет единое этноязыковое образовательное пространство. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданских и патриотических чувств, правового сознания, культурных ценностей обучающихся. Средствами учебной деятельности овладение родным (башкирским) языком с охватом его функционального разнообразия как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента научного познания и познания мира.

Программа по родному (башкирскому) языку обеспечивает развитие у обучающихся культуры владения родным (башкирским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами башкирского литературного языка, правилами башкирского речевого этикета, формирование российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия башкирского народа, познание духовных ценностей и культуры этнонационального народа Российской Федерации.

Осуществление коммуникации на башкирском языке в рамках предметного содержания оказывает широкий социокультурный эффект, что проявляется в целенаправленном формировании социокультурных знаний и умений: знания о значении башкирского языка в современном мире; знание обычаев

художественной, публицистической и научно-популярной литературы на болгарском языке; представление о сходстве и различиях в традициях болгарского народа и других народов Российской Федерации; представление национальной культуры на болгарском языке.

27.5.2. В содержании программы по родному (болгарскому) языку выделяются три содержательные линии: первая ориентирована на развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности, вторая направлена на изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, третья способствует совершенствованию социокультурных знаний и умений; все три содержательные линии раскрываются через проблемно-тематический подход.

27.5.3. Изучение родного (болгарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуникативных навыков и умений в основных видах речевой деятельности; умения использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения, необходимый для успешной социализации и самореализации в современном поликультурном мире;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям Болгарии и Китая; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

воспитание любви и уважения к родному краю, болгарскому языку как духовной ценности болгарского народа.

27.5.4. Содержание программы по родному (болгарскому) языку интегрировано с курсом родной (болгарской) литературы. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (болгарского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

27.6. Содержание обучения в 5 классе.

27.6.1. Школьная жизнь.

День знаний. Класс. Распорядок дня в школе. Моя любимая школа. Учебная деятельность. Ценностные навыки и опыт, приобретенные в рамках учебного процесса. Школьная библиотека. Школьная экскурсия.

27.6.1.1. Языковой материал.

Гласные звуки балкарского языка. Мягкие, твердые согласные звуки. Правильное произношение звуков. Закон сингармонизма. Буквы е, ё, ю, я после гласных. Классификация согласных звуков. Звонкие, глухие согласные звуки. Правильное произношение специфических звуков [кь], [гь], [нг], [ж]. Ъ, Ь. Двойные согласные.

27.6.2. Я и моя семья.

О себе. Что я люблю: цвет, одежда, еда, напитки. О своем свободном времени. О моих друзьях. Мой распорядок дня. Моя день рождения. Наша семья. Знакомство с членами семьи: их описание, возраст, род занятий, условия, увлечения. Связь поколений. Забота о младших, помощь старшим. Родной язык. Семейные традиции. Объединение близкими людьми.

27.6.2.1. Языковой материал.

Ударение в балкарском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах балкарского языка. Интонационный анализ слов.

Состав слова. Корень и аффикс. Однокоренные слова. Аффиксы словообразующие и словоизменительные. Образование новых слов при помощи аффиксов. Словообразовательный аффикс -лы (-лы). -лу (-лю). Словообразовательный аффикс -сыз (-сыз), -суз (-сюз). Основные различия в строении слов в балкарском и русском языках.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Склонение имен существительных. Изменение существительных по падежам. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Местный падеж. Исходный падеж.

27.6.3. Зимняя сказка.

Времена года. Осень. Осенние месяцы. Погода в разное время осени. Природные явления природе осени. Осенние работы. Природа готовится к зиме. Подготовка к зиме людей, животных и птиц. Определение незнакомых слов по контексту и словарю. Различные виды словарей (толковый, орфографический, орфоэпический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

27.6.3.1. Языковой материал.

Аффиксы прилагательных имени существительного. Аффикс принадлежности -ньк. Изменение существительных по числам. Аффиксы принадлежности имен существительных в основном падеже.

27.6.4. Обычаи и традиции.

Морально-этические нормы поведения человека в обществе и природе. Культура межличностных отношений. Нравственные ценности болгарского народа. Духовно-нравственные ценности современного общества. Поведение в обществе в транспорте, в театре, в гостях, за столом. Уважительное отношение к пожилому гостю, встреча и проводы гостя по болгарским обычаям. Уважительное отношение младших к старшим. Родственные отношения.

27.6.4.1. Языковой материал.

Лексико-семантические группы прилагательных. Аффиксы, образующие прилагательные со значением времени. Уменьшительные слова бак, ем. ческия, ешан. Степени сравнения прилагательных. Аффиксы, образующие имена прилагательные.

27.6.5. Работа приносит радость.

Домашние дела. Участие в домашних делах. Распределение домашних дел. Советы по домашним делам. Помощь старшим и родителям. Покупки в магазине продуктов, одежды.

Ведущиеся болгарские личности, достигшие высот в своей профессии.

27.6.5.1. Языковой материал.

Числительные как части речи (общее представление).

Местоимение. Значение и употребление в речи. Изменение местоимений по падежам и числам. Личные местоимения. Личные местоимения в родительном падеже. Личные местоимения в дательном падеже. Личные местоимения

в активном словаре.

27.6.6. Зима.

Особенности зимнего времени года. Зимние игры и забавы детей. Новогодний праздник. Новогодние хлопоты. Помощь птицам в холодное время года. Зимний лес. Зима в горах. Жизнь зверей и птиц зимой.

27.6.6.1. Языковой материал.

Личные местоимения в частном и косвенном падежах. Указательные местоимения.

27.6.7. Мы любим спорт.

Спорт и здоровый образ жизни. Занятие спортом. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Национальные виды спорта. История олимпийских игр. Профессиональные спортсмены Кабардино-Балкарии. Особые достижения России в различных видах спорта.

27.6.7.1. Языковой материал.

Наречие как часть речи. Простые, сложные наречия. Разряды наречий. Наречия места, времени и образа действия. Наречия меры и степени, причины и цели.

27.6.8. Наша Родина.

Россия – большая Родина и многонациональное государство. Москва столица России. История возникновения Москвы. Достопримечательности Москвы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Дружба народов. Культура разных народов России. Государственные символы Российской Федерации.

География Кабардино-Балкарии, расположение, границы, природные недра, горы, химический и растительный мир. Национальный состав республики. Нальчик – столица Кабардино-Балкарской Республики. Любимые места, развлечения в Нальчике. Административное деление республики. Достопримечательности малой родины.

27.6.8.1. Языковой материал.

Личные аффиксы глаголов. Глагольный аффикс -сын (-сен). Начальная форма

глагол. Времена глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Прошедшее время глагола. Утвердительная форма прошедшего времени. Вопросительная форма прошедшего времени. Повествовательная форма прошедшего времени. Вопросительная форма прошедшего времени. Повествовательное отрицательное время глагола. Давнопрошедшее время глагола.

27.6.9 Весна.

Описание погоды. Любимое время года. Особенности природы в весеннее время года. Первые весенние признаки изменения природы. Весенние работы и их виды. Весенние праздники. Поздравление с праздником.

27.6.9.1. Языковой материал.

Значение и роль союзов в предложении. Виды союзов: сочинительные, подчинительные. Особенности союзов в болгарском языке по сравнению с русским языком. Значение и роль послелогов в предложении. Сопоставление болгарских послелогов с предлогами в русском языке.

27.6.10. Счастливое лето

Лето. Изменения в природе. Время вкусных ягод. Летние каникулы. Отдых, путешествия. Лето в городе, в селе, у моря. Любимое лето

27.7. Содержание обучения в 6 классе.

27.7.1. Знания и жизнь

День знаний. Начало учебного года в образовательных организациях. О летних каникулах. Новая школа. Оснащение учебных кабинетов. Спортзал, столовая, компьютерные классы, библиотека. Школьная жизнь. Дневник — лицо обучающегося. Новые предметы. Интересные кружки. Школьный музей. Книги друзья, учителя.

Научно-технический прогресс. Информатизация современного общества. Компьютерная революция. Интернет и современная жизнь. Сведения об Интернете. Современные технологии: планшет, электронные книги, компьютер, мобильная связь. Будущее Интернета.

27.7.1.1. Языковой материал.

Система гласных звуков болгарского языка. Буквы я, е, ю в посте гласных.

Сингармонизм. Понятие нарушения гармонии гласных в балкарском языке. Классификация согласных звуков. Парные, непарные, звонкие, глухие согласные звуки. Озвончение глухих согласных. Слог. Правила слогоделения.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Первые и вторые. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Понятие о фразеологизмах. Фразеологизмы и свободные словосочетания. Фразеологический словарь.

27.7.2. Я и моя семья.

Наша счастливая семья. Мои бабушка и дедушка. Мои родители, брат и сестра. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Взаимоотношения старших и младших в семье. Роль старших в воспитании молодежи и передаче жизненного опыта молодому поколению. Семейные традиции. Праздники. Подарки. Поздравления. Домашние дела. Выходной день. Помощь родителям. Домашние животные.

27.7.2.1. Языковой материал

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Признаки классификации частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Общая характеристика.

Нарицательные и собственные имена существительные. Словообразование имен существительных. Образование сложных существительных, их правописание. Изменение существительных по падежам.

27.7.3. Человек и природа.

Описание погоды. Времена года. Любимое время года. Вопросы экологии: забота о чистоте окружающей природы, экономия и охрана природных богатств. Деление суток на сезоны, месяцы. Части суток. Сезонные изменения в природе. Человек – дитя природы. Природные явления. Охрана природы. Экология: забота о чистоте окружающей природы и охрана природных богатств. Растительный и животный мир Кабардино-Балкарской Республики. Интересные факты о животных и растениях.

27.7.3.1. Языковой материал.

Основной падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Творительный

падеж. Местный падеж. Исходный падеж. Категория принадлежности имён существительных. Личные-притяжательные местоимения.

27.7.4. Здоровье – высшее богатство.

Части и органы тела человека. Функции органов. У врача. Здоровый образ жизни. Забота о здоровье и его укрепление. Вредные привычки: малоподвижный образ жизни, курение, пересадка.

27.7.4.1. Языковой материал.

Общая характеристика имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Словообразовательные сложных имен прилагательных. Синтаксические функции имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень имен прилагательных. Уменьшительная (недостаточная) степень имён прилагательных. Превосходная степень имен прилагательных.

27.7.5. На досуге.

Свободное время. Любимые занятия. Различные способы виртуального общения. Места отдыха (дома, театр, парк, пляж, кафе). Моя путешествия. Любимые артисты и актеры, композиторы и художники. Книги. Чтение – любимое занятие.

27.7.5.1. Языковой материал.

Сочетание числительных с существительными. Разряды числительных. Количественные числительные. Порядковые числительные. Собирательные числительные. Разделительные числительные. Дробные числительные. Неопределенно-количественные числительные.

27.7.6. Путешествие по большой Родине.

Путешествие в г. Санкт-Петербург. История и становление г. Санкт-Петербурга. Достопримечательности, исторические памятники, парки, разводные мосты, музеи, экспонаты музеев

27.7.6.1. Языковой материал.

Общая характеристика наречий. Значение и употребление в речи. Словообразование наречий. Словообразование сложных наречий. Степени сравнения наречий.

27.7.7. Кабардино-Балкария – моя малая Родина.

Горы Кабардино-Балкарии. Людские, связанные с этническим родством.

Известные представители балкарского народа разных культурных отраслей. Этнографы. Писатели и поэты. Литературы. Композиторы и певцы.

27.7.7.1. Языковой материал.

Разряды наречий. Наречия места. Наречия времени. Наречия причины и цели. Наречия меры и степени. Наречия образа действия.

27.7.8. Об обычаях и традициях

Радушие и гостеприимство. Поворок – символ уважения, внимания и внимания. Правила этикета выбора, вручения подарка и его приема. Благодарность. Выражение благодарности. Книги, цветы – лучшие подарки. Подарки родственникам, коллегам, друзьям. Культура поведения в обществе, в общественном транспорте, в библиотеке, в гостях. Сходство и различие в речевом этикете балкарского и русского народов.

27.7.8.1. Языковой материал.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Личные-возвратные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения.

27.8. Совершенствование обучения в 7 классе.

27.8.1. Родной язык – душа моя, мой мир.

Важность владения балкарским и русским языками. Тюркская языковая семья. Распространенность тюркских языков среди народов мира. Языки родственные карачаево-балкарскому языку. Международный День родного языка. Полиглот – человек, владеющий несколькими языками. Известные полиглоты. Средства, способствующие приобретению знаний: книги, газеты, журналы, интернет-ресурсы. Посещение музеев, театров, выставок. Путешествия в различные страны и города.

27.8.1... Языковой материал.

Части речи. Изменные части речи. Имя существительное. Склонение имен существительных. Личное-притяжательное склонение имен существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Наречие. Местоимение. Глагол.

27.8.2. Я и моя жизнь.

Знакомство. О себе. Детство. О семье. Жизнь в селе Разкиля между городом и селом. Мои домашние дел. Помощь старшим. Распределение домашних дел. Мой дом. Моя любимая комната. Описание интерьера. Друзья. Роль друзей в жизни человека. Мой лучший друг, его внешний вид, характер, способности. Поход в супермаркет, покупка продовольственных и промышленных товаров. У врача. Музыка в моей жизни.

27.8.2.1. Языковой материал.

Полнозначные глаголы. Вспомогательные глаголы. Переходные, непереходные глаголы. Морфологическая категория глагола. Категория лица и числа. Формы глагола. Форма возможности. Форма невозможности. Отрицательная форма глагола. Вопросительная форма глагола.

27.8.3. Моя Родина.

Легенды о достопримечательностях республики. Горячие источники. Водопады. Парки. Горы. Туристические маршруты. Парапром в Черекском ущелье. Курортные зоны. музеи Кабардино-Балкарской Республики. Лекарственные растения Кабардино-Балкарии. Исторические памятники Кабардино-Балкарской Республики.

27.8.3.1. Языковой материал.

Категория залога глагола. Основной залог. Возвратный залог. Взаимно-совместный залог. Побудительный залог. Страдательный залог. Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Прошедшее категорическое время. Прошедшее неопределенное результативное время. Прошедшее незаконченное время. Давнопрошедшее время. Прошедшее регулярное время. Будущее время.

27.8.4. Из мира растений и животных.

Живая и неживая природа. Природа – основа жизнедеятельности человека. Природные ресурсы и богатства. Интересные факты из жизни птиц, насекомых, земных и морских животных. Необычные сорта фруктов, ягод и овощей и разных

странах мира. Опасные природные явления. Забота о здоровье: употребление экологически безопасных продуктов и охрана окружающей среды.

27.8.4.1. Языковой материал.

Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение. Неправильные формы глаголов. Причастие. Причастия настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Формы причастия. Деепричастие. Первый тип деепричастий. Второй тип деепричастий.

27.8.5. Выдающиеся личности языков.

Выдающиеся личности балкарского народа: просветители, писатели и поэты, артисты, спортсмены. Их вклад в развитие национальной культуры.

27.8.5.1. Языковой материал.

Инфинитив. Имя действия. Сложные имена действия. Союзы. Сочинительные союзы (соединительные, разделительные, противительные). Подчинительные союзы. Послелоги. Собственно послелоги. Соотносительные послелоги.

27.8.6. Об обычаях и традициях.

Роль устного народного творчества в сохранении обычаев и традиций балкарского народа. Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние национальные игры. Национальные праздники.

27.8.6.1. Языковой материал.

Частицы. Значение и роль частиц в предложении. Разряды частиц. Вопросительные и усилительные частицы. Утвердительные, отрицательные и усилительные частицы. Определительные (или уточнительные) и ограничительные частицы.

27.9. Содержание обучения в 6 классе.

27.9.1. Знание и жизнь.

Общие сведения о карачаево-балкарском языке. Роль учебных и развивающих в сохранении родного языка. Образовательные центры для одаренных детей. Информационные системы в развитии дополнительного образования. Современные библиотеки и их назначение. Востребованные профессии завтрашнего дня.

27.9.1.1. Языковой материал.

Изменяемые части речи. Падежи имени существительного. Падежные формы. Смешанно-склоняемое склонение. Склонение личных имён существительных в 3-ем лице.

Главные. Неизменяемые формы глагола. Вспомогательные части речи.

27.9.2. Мой Родной край – мой родной край

Воспевание родного края в произведениях башкирских поэтов и писателей. Башкирский народ глазами учёных и путешественников.

Трагическая история башкирского народа в период Великой Отечественной войны в произведениях башкирских литераторов и публицистов. Учреждение государственного праздника – День Возрождения башкирского народа.

27.9.2.1. Языковой материал.

Словосочетание. Виды подчинительной связи в словосочетании. Примыкание. Управление. Согласование. Глагольные словосочетания. Именные словосочетания. Простые и сложные словосочетания. Виды словосочетаний по содержанию. Синтаксическая связь словосочетаний.

27.9.3. Природа – основа жизни.

Сказочная красота природы родного края в произведениях писателей и поэтов. Интересные факты из жизни животных.

27.9.3.1. Языковой материал.

Простое предложение. Строение и грамматическая основа предложений. Виды предложений по цели высказывания. Двусоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Простое подлежащее. Сложное подлежащее. Сказуемое. Виды сказуемых. Простое и составное глагольное сказуемое. Именное сказуемое. Простое и составное именное сказуемое.

27.9.4. Путешествие по столице России.

Москва – столица России. История и становление Москвы. Москва в разные периоды и эпохи. Кремль – сердце Москвы. Место достопримечательности, исторические памятники, музеи, экспонаты музеев Москвы. Семь известных экспонатов Государственного исторического музея. Алмазный фонд России.

27.9.4.1. Языковой материал.

Дополнение. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обстоятельства места. Обстоятельства времени. Обстоятельства цели. Обстоятельства меры и степени. Обстоятельства образа действия.

27.9.5. Путешествие по Турции.

Знакомство с достопримечательностями и культурой Турции. Анкара столица Турции. Мост через Босфор, соединяющий два континента – Азию и Европу. Исторические памятники разных культур. Голубая мечеть. Дворец султана Сулеймана. Город под землей. Город Эфес. Храм Артемиды. Пергамон Библиотека Цельса. Остров огромных черепах.

27.9.5.1. Языковой материал.

Определение. Простое определение. Составное определение. Приложение. Порядок слов в предложении.

27.9.6. Выдающиеся личности нации.

Выдающиеся литераторы (Ахмад Мамаев, Кайсын Кулиев, Танзиля Зумакулова). Выдающиеся ученые и исследователи (профессор Жамал Гузеев, академик Мухаммад Закиханов), выдающиеся деятели искусства и культуры (Адам Гаваев, Лигуан Ахматов), а также спортсмены с мировым именем.

27.9.6.1. Языковой материал.

Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения. Неполные предложения.

27.9.7. Древние мудрецы.

Лукман – легендарный древний поэт, баснописец. Ибн Сина – средневековый ученый, врач, философ. Нобель – шведский химик, инженер, философ, изобретатель динамита, учредитель нобелевской премии.

27.9.8. Из глубины веков.

Древние обряды, связанные с различными праздниками. Древние обычаи

и традиции балкарского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

27.9.8... Языковой материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обращениями. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог, цитата. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания. Ввод цитат в речь. Знаки препинания при оформлении цитат и диалога.

27.9.9. Из глубины веков.

Древние обряды, поклонение различным предметам. Древние обычаи и традиции балкарского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

27.9.9.1. Языковой материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обращениями. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог, цитата. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания. Ввод цитат в речь. Знаки препинания при оформлении цитат и диалога.

27.10. Содержание обучения в 9 классе.

27.10.1. Родной язык – неисчерпаемое богатство.

Балкарский язык – один из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

Балкарский язык в системе тюркских языков. Исследователи балкарского языка.

27.10.1.1. Языковой материал.

Словосочетание. Типы связи в них и словосочетании.

Простое предложение. Предложение. Типы простых предложений по цели высказывания. Односоставные предложения.

27.10.2 Моя Родина – благодатная и красивая земля.

Население Кабардино-Балкарии. История и современность балкарского народа. Церемонии, приуроченные к Кабардино-Балкарии. Культура и искусство балкарского народа. Природа и климат Кабардино-Балкарии. Растения, занесенные в Красную Книгу. Целебные свойства источников.

Пятачок. Древние башни на территории Кабардино-Балкарии. Минеральные источники в Приэльбрусье.

27.10.3.1. Языковой материал.

Сложное предложение. Типы сложного предложения и средства связи между его частями. Сложносочиненное предложение. Виды сложносочиненного предложения. Средства связи компонентов сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными и разделительными союзами.

27.10.3. Эльбрус и его окрестности.

Высочайшая вершина горы Пашкаурс. Заборчатая терраса части Кабардино-Балкарии. Из истории покорения Эльбруса. Лекарственные ягоды и растения, произрастающие в горах. Озера и урочище Гостеприимство.

27.10.3.1. Языковой материал.

Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Бессоюзные сложные предложения.

27.10.4. Мир животных и растений.

Животный мир республики. Птицы, обитающие в Кабардино-Балкарии. Животные и растения, занесенные в Красную книгу. Любопытные факты из жизни животных в произведениях писателей Балкарии

27.10.4.1. Языковой материал.

Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

27.10.5. Фольклор, литература, культура.

Карачаево-балкарский фольклор: народная эпос, сказки, пословицы, загадки.

Основоположники балкарской литературы Кязим Мечиев, Кайсын Кулиев.

Ученые исследователи балкарской литературы.

Искусствоведческие работы по истории башкирского костюма, певческого искусства.

Изобразительное искусство и скульптура.

27.10.5.1. Языковой материал.

Средства связи компонентов сложноподчиненного предложения. Связь придаточных в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Виды сложноподчиненных предложений. Подлежащное придаточное предложение. Интонация в подлежащных придаточных предложениях.

27.10.6. Обычаи и традиции.

Культура межличностных отношений. Духовно-нравственные ценности современного общества. Обычаи и традиции башкирского народа. Народные праздники и игрища

27.10.6.1. Языковой материал.

Подлежащное придаточное предложение с неопределенным словом кто. Дополнительное придаточное предложение. Дополнительное придаточное предложение с союзными словами. Знаки препинания в дополнительном придаточном предложении. Двоеточие. Сказуемостное придаточное предложение. Определительное придаточное предложение.

27.10.7. Национальная кухня.

Основные национальные блюда и напитки. Домашняя утварь башкирок. Народные промыслы башкирок: обработка шерсти, изготовление войлочных ковров. Обработка дерева: чашки, ложки

27.10.7.1. Языковой материал.

Обстоятельственное придаточное предложение. Придаточное предложение времени. Придаточное предложение места. Придаточное предложение образа действия. Придаточное предложение меры и степени. Придаточное предложение цели. Придаточное предложение причины. Придаточное предложение следствия. Придаточное предложение условия. Уступительное придаточное предложение. Многочленное сложное предложение. Литературная речь и ее нормы.

27.10.8. Героизм героя.

Исторические события. Герои Великой Отечественной войны. Подвиг народа в период эвакуации в Среднюю Азию и Казахстан. Период труда и послевоенные годы.

27.10.8.2. Языковой материал.

Разговорный стиль. Книжный стиль. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Художественный стиль. Типы речи.

27.10.9. Труд, работа, мастерство.

Происхождение балкарского народа. История открытия и разработки месторождения колыбрина и минбулака. Эльбрусский спасательно-поисковый отряд. Первая балкарская симфония «Эльбрус». Первые альпинисты на Эльбрусе. Открытие первых гидроминеральных источников в Балкарии. Известные деятели науки, культуры и здравоохранения.

27.10.9.1. Языковой материал.

Повторение. Именные части речи. Глагол. Вспомогательные части речи. Односоставные члены предложения. Предложения с вводными словами, обращениями и междометиями. Обособленные члены предложения. Сложные предложения.

27.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку на уровне основного общего образования.

27.11.1. В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (балкарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина.

конкретных ценностях и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьных и образовательных организациях;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

познание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (башкирского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (башкирского) языка, к истории и культуре своего города, края, страны, других народов России, деятельное отношение к родному (башкирскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, военным подвигам и трудовым достижениям народа, и тем самым отражённым в художественных произведениях, уважение к святыням России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке; сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду

и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

приобретение ш применению знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своего места как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, в том числе в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования нового знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

27.1.1.2. В результате изучения родного (белорусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

27.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые

логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений, основания для обобщения и сравнения, критериев проведенного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостаток информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

27.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять план своих действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-

существенных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

27.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования в устной или письменной форме: ознакомительное, изучающее, поисковое для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации в условиях необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

27.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать и формулировать суждения, выражать мысли в соответствии с условиями и целями общения; отражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (белорусском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать нужный, желательный на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

27.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы

в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

27.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, рефлексивного отношения к действиям, оценки себя и других как части результативных учебных действий:

владеть основными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

регулировать способы управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

27.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

27.11.3. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

проводить выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать правильно в рамках изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы,

понимать морфему как звуковую единицу языка;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

понимать роль морфем в процессе формо- и словообразования;

выполнять морфемный разбор слова,

пользоваться основными способами словообразования в башкирском языке;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, фонемов, фразеологизмов);

пользоваться в речи правилами башкирского речевого этикета;

распознавать гласные и согласные звуки;

распознавать буквы е, ё, ю, я после гласных;

правильно определять звонкие, глухие согласные, мягкие, твердые согласные;

правильно произносить специфические звуки |ө|, |ү|, |ҙ|, |ғ|, у, башкирского языка;

иметь представление о правописании слов с двойными согласными;

иметь представление о правилах постановки ударения в башкирских словах;

иметь представление о правилах ударения в собственных и заимствованных словах;

выполнять фонетический разбор слов;

распознавать словообразующие и словоизменительные аффиксы;

образовывать новые слова при помощи словообразовательных аффиксов -лы (-лы). -ту (-тө). -саҙ (-сә). -суҙ (-сө);

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов;

распознавать однозначные слова;

образовывать новые слова от заданных слов;

распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки имен существительных;

определять синтаксическую роль имен существительных;

образовывать имена существительные разными способами;

склонять имена существительные и правильно употреблять в речи падежные формы имен существительных;

распознавать и употреблять в речи суффиксы принадлежности (-ныхъ) имён существительных;

проводить морфологический разбор имени существительного;

распознавать лексико-семантические группы прилагательных;

образовывать имена прилагательные от названия времени;

образовывать превосходную степень прилагательного, используя усилительные слова бек, силно, макс;

образовывать степени сравнения имён прилагательных, использовать их в речи;

образовывать имена прилагательные;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

описывать особенности имени числительного в болгарском языке по сравнению с русским;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

описывать особенности местоимения в болгарском языке по сравнению с русским языком;

изучить личные и указательные местоимения по группам и употреблять их в речи;

распознавать наречия как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать разряды наречий (общее представление);

распознавать глагол как часть речи по вопросу и общему значению,

опрелелять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах возможности и невозможности действия разных времен;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы и использовать их в речи;

употреблять союзы и простых и сложных предложениях;

осознавать особенности союзов в болгарском языке по сравнению с русским языком;

распознавать междометия, использовать их в речи;

осознавать особенности послелогов в болгарском языке и сравнивать с особенностями предлогов в русском языке.

27.11.4. Предметные результаты изучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать коммуникативную цель высказывания;

воспринимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках курса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать информацию;

переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых слов, вопросов, планов;

фрагментарно письменно переводить с болгарского языка на русский;

писать на болгарском языке с опорой и по образцу;

создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

писать с использованием образца личного письма, выражения пожелания;

осознавать сходство и различие в речевом этикете болгарского и русского языков;

правильно произносить все звуки болгарского языка;

анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова;

определять парность-непарность гласных звуков в болгарских словах;

учитывать звуки сонорности при словоизменении и словообразовании;

иметь представление о границах слогоделения;

определять лексическое значение слова;

осуществлять фонетический анализ слова;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

уметь выявлять в речи устаревшие, жаргонные, диалектные слова;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы, пользоваться ими в собственной речи;

распознавать фразеологизмы и понимать роль фразеологизмов в оформлении мысли и чувств;

использовать в собственной речи фразеологизмы;

использовать необходимую информацию из фразеологического словаря;

различать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, наречие, местоимение) болгарского языка;

характеризовать общекатегориальное лексическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

группировать части речи по заданным морфологическим признакам;

распознавать части речи по способу образования;

образовывать простые и сложные имена существительные;

иметь представление о правописании сложных имён существительных;

распознавать и употреблять в речи нарицательные и собственные имена существительные;

изменять имена существительные по падежам и числам,

определять падежные формы существительных и употреблять в речи;

распознавать и употреблять в речи формы принадлежности имён существительных;

осознавать особенности имени прилагательного в болгарском языке по сравнению с русским языком;

образовывать простые и сложные имена прилагательные;

образовывать степени сравнения имен прилагательных, использовать их в речи;

иметь представление о синтаксических функциях имён прилагательных;

проводить морфологический анализ существительного и прилагательного;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

различать и называть разряды числительных (количественные, порядковые, дробные, собирательные, дроби);

согласовывать в речи сложные числительные с существительными;

проводить морфологический разбор числительного;

образовывать степени сравнения наречий, использовать их в речи;

образовывать наречия разными способами;

распознавать наречия места, времени, образа действия, меры и степени, причины и цели употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор наречий;

распознавать личные, личные-возвратные, указательные, притяжательные, вопросительные местоимения;

правильно употреблять местоимения в речи без и с формами принадлежности и с аффиксами принадлежности;

изменять местоимения по падежам и числам;

употреблять в речи падежные формы местоимений;

проводить морфологический разбор местоимений.

27.1.1.5. Предметные результаты изучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать содержание текстов в рамках программы 7 класса;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях;

давать оценку принимаемой / не принимать точки зрения собеседника;

проявлять к действию/взаимодействию, соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием вербальной ситуации или зрительной наглядности;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

пользоваться в устной речи пословицами и поговорками, переустанавливать важную роль в значение родного языка;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать семантические группы, морфологические формы частей речи, приводить соответствующие примеры;

группировать части речи по общим морфологическим признакам;

распознавать часть речи по способу образования;

распознавать лексико-семантические группы глаголов;

распознавать и употреблять знаменательные и вспомогательные глаголы, переходные / непереходные глаголы;

изменять глаголы по числам и лицам;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения и утвердительной и отрицательной формы, и формах возможности и невозможности действия;

распознавать залоги и употреблять их в речи;

изменять глаголы изъявительного наклонения по временам: настоящее время, прошедшее время, будущее время (времена по вопросам);

образовывать утвердительную и отрицательную форму глаголов настоящего, прошедшего, будущего времен;

обязательность и употреблять в речи глаголы повелительного, сослагательного и условного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

различать и использовать в речи возвратные формы глаголов: привлечься, достигаться, инфинитив, имя действия;

осознавать особенности неличных форм глагола в башкирском языке по сравнению с русским;

образовывать и употреблять в речи двучленные глагольные сочетания;

применять морфологический разбор глагола;

распознавать собственно послелоги и соотносительные послелоги; использовать их в речи;

осознавать особенности послелогов и служебных имён в башкирском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать вопросительные и неопределённые слова, правильно ставить знаки препинания в предложениях с ними;

осознавать особенности союзов в башкирском языке по сравнению с русским языком;

употреблять союзы и послелоги в простых и сложных предложениях;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

распознавать вопросительные, указательные, утвердительные, отрицательные, усилительные, определительные (уточнительные), отрицательные частицы и использовать их в устной и письменной речи;

образовывать и правильно писать частицы.

27.11.6. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать основное содержание аутентичных текстов в рамках программы 8 класса;

транспонировать содержание устного текста по вопросу;

выражать согласие/несогласие с мнением собеседника;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (удивление, восхищение, удовлетворение, радость, огорчение);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соотнесенность с темой, связность), точно выражать свое отношение к происходящему, услышанному, увиденному;

находить слова, отражающие в языке национальную культуру. Духовно-этические и эстетические представления башкирского народа в описаниях праздников, обычаев, традиций башкирского народа;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль;

склонять изменяемые части речи;

указывать падежную форму (предложный с опорой на вопрос);

определять личные притяжательные аффиксы;

склонять личные местоимения существительные в 1-м лице;

заменять глаголы по лицам, числам и временам;

различать неопределенные формы глагола;

пользоваться в составлении предложения с включительными частями речи;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

определять основные типы словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании;

использовать синтаксический анализ словосочетаний;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

составлять повествовательные, побудительные предложения;

указывать простые предложения по составу;

определять способы выражения подлежащих;

употреблять в устной и письменной речи простые и сложные подлежащие;

определять основные виды сказуемых;

пользоваться простыми и составными глагольными сказуемыми, именными и составными

местные наречия;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

употреблять в речи односоставные и неполные предложения;

различать разряды обстоятельств и использовать в речи;

употреблять в речи простое и составное определения, приложение;

определять порядок слов в предложении;

составлять односоставные и двусоставные предложения;

составлять определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения и употреблять их в речи;

составлять безличные, назывные, неполные, перечислительные предложения и употреблять их в речи;

различать виды и разновидности односоставных предложений;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

использовать в речи обобщающие слова при однородных членах предложения;

различать вводные слова и члены предложения;

использовать в речи вводные слова;

вставлять в предложения прямую речь и с. она автора, объяснять постановку знаков препинания;

выполнять синтаксический анализ простого предложения.

27.11.7. Предметные результаты изучения родного башкирского языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

владеть всеми видами речевой деятельности на башкирском языке;

объяснять классификацию тюркских языков;

соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы башкирского литературного языка;

проводить фонетический, морфемный, морфологический, словообразовательный анализ слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, комбинированный

характеру, ресурсам, комбинированный);

владеть этими языками в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы болгарского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

определять основные виды словосочетаний, определять типы связи главного и зависимого слова в словосочетании;

употреблять в устной и письменной речи простые и осложненные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

определять основные типы простых предложений по цели высказывания, употреблять их в устной и письменной речи;

различать предложения простые и сложные;

находить грамматические основы сложного предложения;

определять средства связи в сложных предложениях;

употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные предложения, грамотно интонировать и расставлять знаки препинания;

описывать особенности употребления сложносочиненных предложений в тексте;

понимать строение бессоюзных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в болгарском языке, проводить синтаксический анализ;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, грамотно интонировать и расставлять знаки препинания;

производить синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения;

определять типы сложного предложения;

опознавать сложноподчиненное предложение в тексте;

находить главное и придаточное предложения в составе сложного;

устанавливать средства связи между главным и придаточным предложением, смысловые отношения;

определять тип и место придаточного предложения;

определять вид сложноподчиненного предложения и средства связи

его частей;

употреблять в устной и письменной речи подчинительные придаточные предложения с подчинительным союзом пол,

употреблять в устной и письменной речи подлежащие, сказуемостные, дополнительные, определительные придаточные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

употреблять в речи обстоятельственные придаточные предложения;

определять смысловые отношения между частями обстоятельственных придаточных предложений,

производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений;

пополнять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

различать стили, создавать тексты в разных стилях (разговорный, книжный: официально-деловой, научный, художественный);

составлять тезисы и передавать в устной и письменной форме основную мысль прочитанного.

28. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык».

28.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» предметная область «Родной язык и родная литература» (далее соответственно – программа по родному (башкирскому) языку, родной (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (башкирском) языке и для обучающихся, выбравших родной (башкирский) язык, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.

28.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору

содержания к определенным планируемым результатам.

28.3. Содержание обучения раскрывает существенные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

28.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

28.5. Пояснительная записка.

28.5.1. Программа по родному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Башкирский язык – родной язык башкирского народа, государственный язык Республики Башкортостан. Родной язык служит средством приобщения к духовному богатству башкирской культуры, является средством социализации личности и приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Родной (башкирский) язык является основой формирования нравственных норм поведения обучающегося в разных жизненных ситуациях, развитие способности давать аргументированную оценку поступкам с позиции моральных норм.

Обучение башкирскому языку направлено на совершенствование грамотной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

28.5.2. В содержании программы по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии.

«Общие сведения о языке» (изучение взаимосвязи языка и истории, языка и материальной и духовной культуры башкирского народа, национально-культурной специфики башкирского языка, овладение культурой межнационального общения);

«Язык и речь» (совершенствование норм речевой деятельности и их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи);

«Культура речи» (формирование навыков соответствующего использования норм башкирского литературного языка в устной и письменной формах с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности);

«Текст» (развитие умений и навыков понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности);

«Функциональные разновидности языка» (изучение функционально-стилевой системы, разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы);

«Система языка» (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация).

28.5.3. Изучение родного (башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание сознательного отношения к башкирскому языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства башкирского и других народов Республики Башкортостан, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (башкирском) языке;

расширение знаний о специфике башкирского языка, основных языковых единицах в соответствии с родной или наукой о языке;

обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств.

28.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (башкирского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

28.6. Содержание обучения в 5 классе.

28.6.1. Общие сведения о языке.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Богатство и выразительность башкирского языка

28.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, двуязычие.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний по основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы из основы жизненных наблюдений.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

28.6.3. Культура речи.

Понятие о национальном башкирском языке и литературном башкирском языке как высшей форме национального языка (общее представление). Основные признаки и функции в правильной речи (общее представление). Правильность речи – соблюдение норм литературного языка. Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Разговорные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неприемлемые вариантные произношения. Запретительные помехи в орфоэпических вариантах.

Орфография (без употребления термина) ударение как маркер смысла слова.

Произносительные варианты орфоэпической нормы. Произносительные варианты на уровне словоформ. Роль ударения в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной

действительности. Правила лексической сочетаемости (на элементарном уровне).

Лексические нормы употребления имён существительных, глагольных глаголов в современном башкирском литературном языке. Стилистические варианты (нейтральный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) лексической нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Лексические нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изучаемого), без употребления терминов). Типичные примеры нарушения лексической нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, глаголов в современном башкирском литературном языке.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в башкирском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в башкирском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка.

28.6.4. Текст

Текст и его основные признаки. Функционально-смысловые типы речи: повествование, рассуждение, их особенности. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, местоимения, порядок слов. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка (общее представление). Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

28.6.5. Система языка.

28.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография

Звук и буква. Алфавит (повторение). Система гласных и согласных звуков. Правильное произношение гласных звуков. Правильное произношение и правописание согласных. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова.

Слог. Виды слогов. Ударение. Ударение в башкирском и в русском языках. Основные выразительные средства.

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Орфография как система правописания слов и форм слов. Понятие орфограммы. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь.

28.6.5.2. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова (повторение). Тематические группы слов. Обогащение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов и их роль в овладении словарным богатством русского языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

28.6.5.3. Морфемика.

Морфемика как раздел лингвистики. Морфемика и словообразование. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Виды окончаний. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Морфемный домик слов.

28.6.5.4. Морфология. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части

речи как лексико-грамматические разряды слов. Состав частей речи в башкирском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Правописание собственных и современных имён существительных. Правописание начала предложения и гласного в конце слова орфограммами.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные. Морфологический анализ имён существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Морфологический анализ имён прилагательных.

Глагол. Глагол как часть речи. Времена глагола (прошедшее, настоящее, будущее). Наклонения (изъявительное, повелительное, условное, желательное) глагола. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении в речи.

2.К.6.5. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как раздел лингвистики. Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Словосочетание. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений (повторение). Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения. Сказуемое

распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство (ознакомление). Однородные члены предложения, их роль в речи. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обращением. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (одиночное и нераспространённое), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Сложное предложение. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

28.7. Содержание обучения в 6 классе.

28.7.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан. Понятие о литературном языке.

28.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, особенности каждого. Диалог. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

28.7.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение башкирских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы

употребления имён существительных, имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, глаголов, деепричастий, порядковых и количественных числительных. Нормы употребления предлогов, союзов, частиц и служебных частей речи. Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка. Исконно башкирские и заимствованные слова, неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), общеупотребительные слова и слова, ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), стилистической окраски слов. Фразеологизмы, афоризмы, крылатые слова, употребление фразеологизмов. Национальные особенности речевого этикета. Правила и этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в официально-деловой сфере общения, их начала и конца обращения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

28.7.4. Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте (в рамках изученного). Информационная переработка текста. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

28.7.5. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Объявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

28.7.6. Система языка.

28.7.6.1. Лексикология.

Лексика башкирского языка с точки зрения ее происхождения: исконно башкирские и заимствованные слова. Лексика башкирского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика башкирского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы). Однозначные

и многозначные слова. Прямые и переносные слова. Лексика башкирского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы). Тематический анализ слов. Паронимы. Их признаки и значение. Архаизмы, новые слова.

28.7.6.2. Словообразование. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов в башкирском языке. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание формообразующих и словообразующих морфем.

28.7.6.3. Морфология. Орфография.

Имя существительное. Особенности словообразования имени существительного (повторение). Нормы произношения имён существительных, норма постановки ударения (в рамках изученного). Нормы склонения имён существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи (повторение). Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Морфологический анализ имён прилагательных.

Имя числительное. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные. Морфологический анализ имён числительных. Нормы употребления имён числительных.

Местоимение. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола (повторение). Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Признаки глагола

к прилагательному в причастии. Синтаксические функции речи в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии.

Инфинитив. Общее грамматическое значение инфинитива.

Имя действия. Общее грамматическое значение имя действия. Совмещение признаков глагола и существительного.

Причастие. Аффиксы причастий. Правописание суффиксов причастий. Морфологический анализ причастий. Причастие в составе словосочетаний.

Деепричастие. Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии. Виды деепричастий. Аффиксы деепричастий. Деепричастие в составе словосочетаний. Знаки препинания в предложениях с деепричастием. Роль деепричастия в предложении. Морфологический анализ деепричастий.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Служебные части речи. Орфография. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных. Функции служебных частей речи. Правописание служебных частей речи.

Послелог. Послелог как служебная часть речи. Грамматические функции послелогов. Разряды послелогов по строению: непроизводные и производные. Морфологический анализ послелогов. Правописание послелогов.

Союз. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Использование союзов как средства связи предложений в тексте. Правописание союзов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Интонационные особенности предложений с частицами. Морфологический анализ частиц. Правописание частиц.

Модальные слова. Модальные слова как особая группа слов. Группы модальных слов по значению. Роль модальных слов в речи. Интонационное

и пунктуационные языковые особенности междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия), междометия производные и непроизводные. Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова. Функционирование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи в качестве средства выражения экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

28.8. Содержание обучения в 7 классе.

28.8.1. Общие сведения о языке.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Башкирский язык – национальный язык башкирского народа, форма выражения национальной культуры. Башкирский язык – государственный язык Республики Башкортостан. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

28.8.2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование (повторение). Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

28.8.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном и публицистическом стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.

Трудные случаи согласования и управления в башкирском языке. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении. Отражение вариантов

грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Основные синтаксические нормы современного башкирского литературного языка. Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении сложных предложений, вводными словами и вводными предложениями, в предложениях с обособленными членами и предложений с прямой речью.

Башкирский этикет речевой манеры общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (неязыковой) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Заменяющие и сопровождающие жесты.

28.8.4. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщенно). Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный (дифференцированный), цитатный, вопросный, тезисный), главная и второстепенная информация текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщенно). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (повторение), словообразовательные, лексические (обобщенно).

28.8.5. Функциональные разновидности языка.

Публицистический стиль: сфера применения (языковая эгоцентрированность), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью выражения определенного отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, рациональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, спор, репортаж).

Официально-деловой стиль (повторение): сфера применения (административно-правовая, сфера материального производства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, стандартность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.

28.8.6. Система языка.

28.8.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания. Их интонационные и смысловые особенности (повторение). Виды предложений по количеству грамматических основ: простые, сложные. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.

Простое предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное и способы их выражения).

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Обстоятельства как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Односоставные предложения. Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Вводные слова и вводные предложения. Нормы постановки знаков препинания во вводных словах и вводных предложениях.

Обособленные члены предложения. Виды обособленных членов предложения: обособленные приложения, обособленные определения. Деепричастный оборот. Обособление деепричастных оборотов.

Прямая и косвенная речь. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

28.9. Содержание обучения в 8 классе.

28.9.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как один из тюркских языков.

28.9.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинение-миниатюра).

28.9.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного белорусского литературного языка (повторение). Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные грамматические нормы современного белорусского литературного языка (повторение). Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в официально-деловом и научном стиле речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (повторение). Основные синтаксические нормы современного белорусского литературного языка (повторение). Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении сложных, осложнённых, с однородными, бессоюзных сложных предложений. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ, изменение обращений, использование собственных имён, их отчеств. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Связующие речевые формулы.

28.9.4. Текст.

Текст и его основные признаки (повторение). Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (повторение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников, использование лингвистических словарей, тезисы, конспект.

28.9.5. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Синтаксис различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

28.9.6. Система языка.

28.9.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное

и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с различными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Нормы построения сложносочинённого предложения, нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, объяснительными, обстоятельственными места, времени, причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки, образа действия, меры и степени, со сравнительными придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире

в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

28.10. Содержание обучения в 9 классе.

28.10.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как развивающееся явление. Башкирский язык в современном обществе. Диалектное строение башкирского языка на современном этапе (общее представление). Сведения о диалектных названиях предметов быта, значения этих слов, понятиях, используемых литературную этику и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

28.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (обобщение, практические применения). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) башкирского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

28.10.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов (повторение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность

и ложность (неточность) словам. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Терминология и точность речи (повторение). Нормы употребления терминов в публицистическом, научном, разговорно-обиходном, художественном, официально-деловом стиле. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (повторение).

Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления имён существительных, прилагательных, местоимений (повторение).

Основные синтаксические нормы современного башкирского литературного языка. Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении словосочетаний, сложных предложений (повторение).

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-конференции. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

28.10.4. Текст.

Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Описание разных функционально-социальных типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к разным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

28.10.5. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили – научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык

художественной литературы (повторение, обобщение)

Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного башкирского языка. Основные признаки художественной речи: широкое использование изобразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительные средства башкирского языка, их использование в речи.

Публицистический стиль. Структурные элементы и языковые особенности. Разговорная речь. Пословицы, характеризующие устное общение. Правила общения. Просьба, извинение. Спор, виды споров. Корректные приёмы ведения спора.

Художественный стиль. Структурные элементы и языковые особенности. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного башкирского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства башкирского языка, их использование в речи.

Официально-деловой стиль: деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности, сферы применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основные задачи (сообщение точной информации), отличные черты (абстрактность, точность, лаконичность, стабильность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.

Учебно-научный стиль: доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, аннотация, реферат, рецензия, их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.

Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей в целях создания определенного отношения к тем или иным проблемам действительности), основные черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).

28.10.6. Система языка.

28.10.6.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика и графика как разделы лингвистики (повторение). Орфоэпия как раздел лингвистики (повторение). Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства башкирского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Основные орфоэпические нормы. Интонация, ее функции.

Орфография как раздел лингвистики (повторение). Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

28.10.6.2. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики (повторение). Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в пополнении словарного богатства родного языка.

Лексический анализ слова (в рамках изученного).

28.10.6.3. Морфология.

Морфология как раздел науки о языке (повторение). Грамматические значения слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в башкирском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Нормы употребления имён существительных. Нормы словоизменения имён существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного (повторение). Морфологический анализ имён прилагательных.

Местоимение. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений (повторение) Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные (повторение). Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении в речи (повторение). Глаголы возвратные и непереходные.

28.10.6.4 Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.

Знаки препинания и их функции (повторение).

28.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

28.11.1. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (башкирском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (башкирского) языка в жизни народа, принятие интереса к познанию родного (башкирского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (башкирскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного

выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе решения, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции принятых в правовых норм с учетом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и состояние окружающих, стремление управлять своими эмоциями, проявлять эмпатию по отношению к другим людям, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается;

умение осознавать свой эмоциональный интеллект, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (ом) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права

на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью фермеров, рабочих, представителей различных профессий, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

понимание основ экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина, и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения

как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

3) адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать и осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля; анализировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения

и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить смысловое и эмоциональное состояние, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

28.11.2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

28.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых единиц языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, предлагая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

28.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания

в языковом образовании:

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического наблюдения (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

2К.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения необходимой информацией с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие

одну и ту же информацию) с различных информационных источников;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

28.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (башкирском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

построить отношения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

28.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать пробелы для решения учебных и жизненных ситуаций;

сопоставлять в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

28.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения,

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других,

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять эмпатию;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

28.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, находить ошибки, возникшие в ходе работы, и выявлять причины их возникновения (в том числе с использованием критического мышления).

28.11.3. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит:

осознавать богатство и выразительность башкирского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

иметь представление об основных разделах лингвистики; определять основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом; учитывать особенности видов речевой деятельности при решении правильно-организованных учебных задач и в повседневной жизни;

участвовать в диалоге/полилоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге на основе жизненных наблюдений;

владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

иметь общее представление о современном башкирском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова в учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

определять роль ударения в тексте;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости, употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы в учетом стилистических норм современного башкирского языка;

различать типичные речевые ошибки, находить и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением

грамматической нормы: выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, совершенствовать формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национально-речевого этикета, соблюдать паралингвистическую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений в частях текста (повторы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания для написания собственных текстов (устного и письменного);

применять знания по основным признакам текста (повествование, рассуждение) на практике;

создавать тексты-повествования с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

работать с прослушанными и прочитанными научно-учебными, художественными и научно-популярными текстами; составлять планы (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

характеризовать звуки, различать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

проводить фонетический анализ слов;

использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

оперировать понятием морфемы и различать беглые и небеглые

орфограммы; для проведения орфографического анализа слов;

классифицировать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-паронимы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного), пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове, выделять основу слова;

находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука);

проводить морфемный анализ слов;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в башкирском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы;

применять морфологический способ для имён существительных, выполнять морфологический анализ имён прилагательных, глаголов;

применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

применять нормы правописания имён существительных, имён прилагательных и глаголов с изученными орфограммами;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические разряды имён существительных;

проводить морфологический анализ имён существительных, соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения;

применять нормы правописания собственных имён существительных, сокращённых имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

применять различный морфемный анализ имён прилагательных (в рамках изученного);

применять нормы правописания имён прилагательных с изученными орфограммами;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

правильно употреблять глаголы в прошедшем, настоящем, будущем времени;

правильно употреблять глаголы в повелительном, неопределённом, условном, изъявительном наклонениях;

применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами, проводить различный морфемный анализ глаголов (в рамках изученного);

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при написании изложений и сочинений различных видов и в речевой практике;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, простые неосложнённые предложения, простые предложения, осложнённые однородными членами, обращением, вводными словами, междометиями, сложные предложения; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные),

количеству грамматических основ (простые и сложные); правильно употреблять в речи (распространённые и нераспространённые определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного);

распознавать и грамотно использовать обращение, расставлять знаки препинания в предложениях с обращением,

выбирать при письме пунктуационные нормы при выполнении знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, сложным и, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но), с обобщающим словом при однородных членах, с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да, оформлять при письме диалог;

производить синтаксический анализ предложений (в рамках изученного).

28.11.7. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан;

иметь представление о башкирском литературном языке;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (основное содержание, микротематика высказывания, основная мысль высказывания), выступать с сообщением на лингвистическую тему;

участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями);

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), знать и применять орфоэпической и акцентологической норм, употреблять слова с учётом приемлемых вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, числительные, местоимения, глаголы, наречия, причастия, деепричастия и служебные части

речи в соответствии с нормами литературного башкирского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать нормы ударения в вопросительных местоимениях, в усилительных частицах, в вопросительных местоимениях;

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях;

употреблять служебные части речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания служебных частей речи;

анализировать, квалифицировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного башкирского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

владеть башкирской этикетной вербальной и невербальной манерой общения, использовать средства этикетного общения, принятые в башкирском речевом этикете, типичные формулы начала и конца общения, похвалы и благодарности, сочувствия, утешения и другие;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам;

с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи, характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

знать средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста и практике создания собственного текста;

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей,

определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, описание природы, инструкция действий);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (расписка, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стилях при использовании языкового или иллюстративного материала в речевой практике;

группировать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова;

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуации употребления фразеологизма;

определять крылатые слова и афоризмы;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, осознавать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, уметь пользоваться толковым словарем;

распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять грамматическую основу;

определять способы словообразования, производить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных;

распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания;

соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов;

характеризовать особенности словообразования имён существительных;

соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных;

распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы правописания имён прилагательных, норм ударения (в рамках изученного);

распознавать числительные, определять общее грамматическое значение имени числительного, различать разряды имён числительных по значению, по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных, характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать нормы правописания имён числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роль в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями

башкирского речевого этикета, в том числе жестикуляция 3-го лица и синтетические со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности), соблюдать нормы правописания местоимений;

распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы, определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях, различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении;

распознавать инфинитив, имя действия, причастие и деепричастие, наречие, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), модальные слова, междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую функцию;

характеризовать инфинитив как особую группу слов;

характеризовать имя действия как особую группу слов;

характеризовать причастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;

распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, описать правила;

производить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова;

определять роль причастия в предложении;

умелно использовать причастия в речи;

характеризовать деепричастие как особую группу слов;

определять признаки глагола и наречия в деепричастии;

производить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

определять роль деепричастия в предложении;

умелно использовать деепричастия в речи;

правильно строить предложения с деепричастиями;

правильно расставлять знаки при однородных и предложениях с обособленными

уметь находить наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи,

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, употребления наречий;

уметь общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи,

характеризовать признаки этих служебных частей речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные послелоги;

употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов;

проводить морфологический анализ предлогов, применять эти умения при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте (в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения);

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц; в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм слова; понимать интонационные особенности предложений с частицами;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять его умение в речевой практике;

характеризовать модальные слова как особую группу слов, различать группы модальных слов по значению, объяснять роль модальных слов в речи, характеризовать особенности модальных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ модальных слов, применять его умение в речевой практике;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

28.1.1.5. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

осознавать роль родного языка в жизни человека, общества, государства;

понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа. приводить соответствующие примеры;

соблюдать в речи нормы современного башкирского литературного языка;

строить монологическое, логичное рассуждение, монологическое повествование (повторение);

создавать устное монологическое высказывание на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование). выступать с изученным сообщением;

расширять виды диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного);

корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

различать ударные и безударные гласные, определять логическое ударение (повторение);

учитывать в своей речи основные лексические нормы современного башкирского литературного языка (повторение);

распознавать типичные ошибки согласования и управления в башкирском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

соблюдать синтаксические нормы современного башкирского литературного языка;

понимать особенности употребления сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных предложений в речи;

понимать основные нормы построения словосочетаний, односоставных, двусоставных предложений с второстепенными членами, предложений с обращениями, предложений с вводными словами и с вводными предложениями, предложений с обособленными членами;

использовать принципы этикетного общения, ложащиеся в основу национального башкирского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы башкирского неречевого этикета;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного башкирского

литературного языка "чужую и собственную речь";

использовать приемы описания, анализа и оценки языковых явлений, лежащие в основе национального башкирского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы башкирского речевого этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, знать его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические;

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, цитатный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, пересказывать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников (в том числе из интернет-ресурсов, словарей и справочной литературы) и использовать ее в учебной деятельности;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребительные языковые средства выразительности в текстах публицистического стиля, жанры построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью, оформлять деловые бумаги (инструкции);

владеть нормами построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции;

проявлять знания о функциональных возможностях языка, о выразительных языковых средствах различных видов в речевой практике;

знать представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (повторение);

различать функции изученных языковых средств;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: изменяемые, неизменяемые, переходные, определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний;

применять в речевой практике нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции языковых средств;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторические восклицания, вопросно-ответную форму изложения (повторение);

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, осложненного вводными, применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические способы выражения главных членов, различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений, постигать особенности употребления односоставных предложений в речи;

владеть знаками препинания в предложении с однородными членами:

выделять предложения с обобщающими словами при однородных членах;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (сочинительная и бессоюзная связь), распознавать однородные и неоднородные определения, описывать обобщающие слова при однородных членах, показывать особенности употребления в речи осложнённых однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах, распознавать простые неосложнённые предложения (в том числе предложения с несогласованными определениями), простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах;

анализировать группы вводных слов по значению, постигать особенности употребления предложений с обращениями в речи;

иметь представление о нормах постановки знаков препинания при вводных словах и вводных предложениях;

различать группы вводных слов по значению, распознавать вводные предложения, постигать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и речи, понимать их функции;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и предложениями;

различать виды обособленных членов предложения (обособленное

предложения, определения, дополнения, обстоятельства) и ставить знаки препинания при них;

распознавать сложные предложения с прямой речью и косвенной речью (в рамках изученного);

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью;

28.1..6. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

иметь представление о башкирском языке как одном из тюркских языков;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), вступать в научным сообщением;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

различать в звучащей речи орфоэпической и интонационной норм, употреблять слова с учетом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об важнейших процессах современного башкирского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять фразеологизмы в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного башкирского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учетом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

редактировать предложения с целью устранения синтаксических грамматических ошибок;

владеть особенностями употребления сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных предложений в речи;

понимать основные нормы построения сложносочинённого, сложноподчинённого и бессоюзного предложения;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального башкирского речевого этикета, соблюдать нормы башкирского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

характеризовать и оценивать языковые явления и речевой этикет (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать башкирскую этикетную вербальную и невербальную культуру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники (в том числе мультимедийные), использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические);

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (в том числе), анализировать тексты смешанных

функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при создании текстов различных видов в речевой практике;

работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему); анализировать сочетание различных функционально-смысловых разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

классифицировать типы сложных предложений,

выявлять языковые средства синтаксической связи между частями сложного предложения,

распознавать сложные предложения с разными видами связи: бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей;

выделять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи;

соблюдать пунктуационные нормы построения сложносочинённого предложения;

проводить синтаксический синонимию сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях,

различать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части, средства связи частей предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова,

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

выявлять однотипное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных

предложений;

выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и сочетаний сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

28.11.7. Проанализировав результаты изучения восьмого (башкирского) языка к концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного);

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

осознавать роль башкирского языка в жизни человека, общества;

использовать диалектные названия растений, определять значения слов, лексем, не свойственных литературному языку в текущих информациях о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и других;

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами;

объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

сравнивать наименования признаков и явлений окружающего мира в диалектах и литературном языке, использовать диалектные слова в художественной литературе;

создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, прочитанного научно-учебного, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, выступать с подготовленным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы;

осуществлять выбор языковых средств для создания монологических

в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

понимать и характеризовать актуальные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях (повторение);

различать нормативный орфоэпический и акцентологический варианты, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости (в рамках изученного), распознавать частотные троперы тавтологии и плеоназма;

различать термины в публицистическом, научном, разговорно-обиходном, художественном, официально-деловом стиле;

соблюдать синтаксические нормы современного башкирского литературного языка: построение словосочетаний, построение простых предложений, сложных предложений разных видов (повторение);

анализировать и оценивать с точки зрения нормы, варианты норм современного башкирского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального башкирского речевого этикета, соблюдать нормы башкирского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений в тексте (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, лексические повторы, повтор слова), применять эти знания при создании собственных текстов (устного и письменного);

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи:

(повествование, описание, рассуждение) (типа изучения); анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в учебной практике;

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, эпизоды речи, языковые средства, характерные для научного стиля, типовые особенности языка художественной литературы, особенности сочетания элементов разговорной речи в разных функциональных стилей в художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, принципы особенности их сочетания в пределах одного текста, описывать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка; нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата,

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения их функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы

в сравнении с другими функционально-смысловыми разновидностями языка;

понимать смысл образительную функцию языка речи в слове, приводить примеры; распознавать звуки речи по акустическим характеристикам, определять звуковой состав слова;

классифицировать звуки по заданным признакам;

дифференцировать ударные и безударные гласные звуки, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;

объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;

сравнивать звуковой и буквенный состав слов;

делить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова;

оценивать понятием орфограмма и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова, распознавать изученные орфограммы, применять знания по орфографии и правилам правописания;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря), распознавать однозначные и многозначные слова; различать прямое и переносное значения слова;

сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку; распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы (наблюдение);

проводить лексический анализ слов, находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковых, словаре синонимов, антонимов, фразеологизмов) и использовать её;

анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического;

распознавать самостоятельные части речи и их формы (в рамках изученного);

применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в башкирском языке для решения практико-ориентированных учебных задач; распознавать части речи,

применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

характеризовать особенности словообразования имён существительных, производить морфемный анализ имён существительных, анализировать способы словоизменения имён существительных;

распознавать прилагательные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение местоимения;

различать разряды местоимений, характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роль в речи;

распознавать переходные и непереходные, возвратные и невозвратные глаголы, определять наклонение глагола, различие глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении, определять роль глагола в словосочетании и предложении, в речи;

определять функции знаков препинания;

выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные),

определять средства связи слов в словосочетании;

определять нарушения норм сочетания слов в простом словосочетании.

24. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык»

29.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» предметная область «Родной язык и родная литература» (далее соответственно – программа по родному (башкирскому) языку, родной (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, осваивающих

д (или) с либо в зависимости родным (башкирским) языком. В их начале дается краткая записка, содержащая обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.

29.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения русского (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

29.3. Содержание обучения раскрывает содержательное наполнение, которое предполагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

29.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

29.5. Пояснения для записок.

29.5.1. Программа по родному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (башкирскому) языку направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в изучении родного языка как интегрального показателя национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (башкирскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к контролю различения языковой системы в речи, выявлений сходства и различения языка с историей и культурой народа. Программа по родному (башкирскому) языку отражает социокультурный контекст существования башкирского языка, в частности те языковые явления, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

29.5.2. В содержании программы по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Речевая деятельность» и «Культура

речи» (направлена на формирование навыков речевого общения), «Основные сведения о языке. Разделы науки о языке» (направлена на формирование лингвистической компетенции обучающихся и включает разделы, отражающие структуру башкирского языка и особенности функционирования языковых единиц).

Содержание курса предусматривает изучение базовых языковедческих понятий, обеспечивающих основные разделам языка (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), и основные приёмы работы с языковыми единицами. Факты башкирского языка рассматриваются в сравнении с языковыми явлениями параллельно изучаемого русского языка.

29.5.3. Изучение родного (башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном языке;

расширение знаний о специфике башкирского языка, основных языковых единицах и соответствии с разделами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

29.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (башкирского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

29.6. Содержание обучения в 5 классе.

29.6.1. Речевая деятельность и культура речи.

Совершенствование коммуникативных способностей обучающихся; упражнения по орфоэпии башкирского языка.

Ударение. Особенности ударения в башкирском языке.

Работа с текстами произведений устного народного творчества: выявление и толкование устаревших слов, фразеологизмов.

Монолог. Диалог. Полилог. Составление диалога.

Составление предложений с фразеологизмами.

Основные нормы современного башкирского литературного языка.

Традиции и нормы речевого этикета. Стиль вежливости.

Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

29.6.2. Основные сведения о языке.

Булгарский язык среди тюркских языков.

29.6.3. Разделы науки о языке.

Фонетика: специфические звуки башкирского языка; гласные звуки башкирского языка (общая характеристика гласных звуков).

Специфические согласные звуки башкирского языка: ҙ, һ, ә, ө.

Особенности использования некоторых букв в составе слогов: отражение интерпозиции и постпозиции. Практические упражнения для закрепления знаний обучающиеся по орфографическим нормам башкирского языка.

Слог. Перенос слов по слогам.

Особенности ударения в башкирском и русском языках. Типы ударений.

Алфавит (происхождение). Понятие об алфавите. Башкирский и русский алфавиты.

Лексика. Лексический состав башкирского языка. Исконно башкирские слова и заимствования. Понятие о синонимах, антонимах, омонимах в башкирском языке.

Фразеологические единицы. Функции фразеологизмов. Составление предложений с фразеологизмами.

Работа с текстами литературных произведений, по выявлению фразеологических единиц и определению их значений.

Морфология. Имя существительное. Имена нарицательные и собственные.

Имя прилагательное. Качественные имена прилагательные. Условные имена прилагательные.

Словообразование башкирского языка. Корень слова. Основа. Окончание. Типы морфем: словоизменительные, формообразующие и словообразующие.

Способы словообразования. Сложные слова. Правописание сложных слов.

29.7. Содержание обучения в 6 классе.

29.7.1. Речевая деятельность и культура речи.

Приложение прилагается к 5 классу: монолог, диалог, полилог. Правописание башкирского языка. Ударение. Слог.

Орфоэпические нормы башкирского языка.

Краткие сведения о Башкортостане. Ономастика Башкортостана. Работа с башкирскими топонимическими единицами, вызывающими затруднения. Орфографические упражнения с названиями географических объектов.

Работа с текстами, посвящёнными горе Ураган.

Работа с текстами географического характера.

Ударение. Особенности ударения в башкирском языке, при присоединении окончаний, в сложных словах, в интернациональных заимствованиях.

29.7.2. Основные сведения о языке.

Башкирский литературный язык.

29.7.3. Разделы науки о языке.

Имя существительное. Падежные формы имён существительных. Варианты падежных окончаний в башкирском языке. Перевод падежных форм на русский язык.

Особенности словоизменения существительных в башкирском языке. Сравнение процессов словоизменения в башкирском языке с аналогичными явлениями в русском языке.

Изменение имён существительных в башкирском языке по родам и числам. Сравнение данного явления с русским языком.

Словообразование имён существительных: производные имена существительные, отглагольные имена существительные. Способы словообразования в башкирском и русском языках.

Работа с текстами произведений, посвящённых Отечественной войне 1812 года: выявление устаревших слов, лексической лексики, фразеологических единиц.

Категория принадлежности имён существительных. Способы выражения принадлежности в башкирском и русском языках. Некоторые особенности функционирования формы принадлежности в башкирском языке.

Вторичная функция окончаний принадлежности в башкирском языке.

Имя прилагательное. Характеристика имени прилагательного как части речи в башкирском и русском языках. Степени имён прилагательных: сравнительная, уменьшительная, превосходная.

Качественные и относительные прилагательные. Функциональная особенность относительных прилагательных. Словоизменение имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных. Производные и основные прилагательные. Прилагательные и функции производящих основ.

Имя числительное. Разряды числительных: количественные, порядковые, собирательные, дробные, приблизительные числительные. Словоизменение числительных. Правописание имён числительных.

Местоимение. Функциональная особенность местоимений. Разряды местоимений: личные местоимения, указательные местоимения, вопросительные местоимения, определительные местоимения, неопределённые местоимения, притяжательные местоимения.

29.8. Содержание обучения в 7 классе.

29.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Лексика: омонимы, паронимы. Виды омонимов. Правильное использование омонимов в речи.

Норма и точность речи. Смысловая завершённость, характер лексической сочетаемости, способы управления, функциональная окраска и употребление паронимов в речи. Распространённые речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Башкирский традиционный этикетный речевой жанр обещания. Исключительная категоричность в оригинале. Ненербальный (невербальный) этикет общения.

Этикет использования комбинированных жестов. Заменяющие и сопровождающие жесты.

29.8.2. Основные сведения о языке. Разделы науки о языке.

Повторение тем по фонетике, словообразованию и морфологии башкирского языка. Разделение слов на части речи. Изменение имён существительных.

Правописание числительных.

Глагол. Личные и безличные глаголы.

Семантические группы глаголов.

Переходные и непереходные глаголы.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Формы времени изъявительного наклонения.

Синтаксические функции глаголов изъявительного наклонения. Отрицательные формы глаголов.

Повелительное наклонение глагола. Семантические типы повелительного наклонения.

Желательное наклонение глагола.

Условное наклонение.

Глагольные формы. Имя действия. Причастие. Временные формы причастия. Деепричастие. Деепричастие. Формы деепричастия в башкирском языке.

Наречие. Виды наречий.

Имя числительное в башкирском и русском языках.

Служебные части речи. Союзы, послелоги, частицы. Послелоги в башкирском и предлоги в русском языках: их функции.

Междометие.

29.9. Содержание обучения в 8 классе.

29.9.1. Речевая деятельность и культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Произношение в начале слова гласного [у, высокого [и], правописание заимствованных в словах, заимствованных из арабского, персидского и русского языков. Правильное произношение звонкого [я] в конце слова.

Лексика: синонимия, синонимический ряд. Синонимия речевых приемов.

Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации.

29.9.2. Основные сведения о языке. Разделы науки о языке.

Повторение пройденного материала в 7 классе: глагол, наречие, служебные

части речи. Способы различения частей речи.

Синтаксис простого предложения. Виды предложений по интонации и цели высказывания: повествовательное предложение, вопросительное предложение, побудительно-восклицательное предложение.

Виды связи слов. Сочинительная связь. Подчинительная связь.

Виды синтаксической связи слов в предложении: согласование, управление, примыкание, эвфемизм. Сравнительный анализ видов связи слов в башкирском и русском языках.

Строение предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Части речи в функции подлежащего и сказуемого.

Порядок слов в башкирском и русском предложении.

Второстепенные члены предложения. Определение и несогласованное определение, их функционально-смысловая особенность в предложении.

Дополнение. Части речи в функции дополнения. Прямое дополнение, косвенное дополнение.

Работа с текстами произведений о Сююмбике Юлаеве: лексический анализ, синтаксический анализ.

Обстоятельство. Виды обстоятельств. Обстоятельство образа действия, времени, места, причины, цели, условия.

Работа с текстами на военную тему.

Односоставные и двусоставные предложения. Нераспространённые предложения. Распространённые предложения.

Односоставные предложения: определенно-личное, обобщённо-личное, неопределённо-личное, безличное, назывное.

Полные и неполные предложения.

Обособленные второстепенные члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

Прямая речь. Косвенная речь.

29.10. Сентябрьские обучения в 9 классе.

29.10.1. Речевая деятельность и культура речи.

Функциональные стили речи. Разговорная речь. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Культура речи. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении

Текст и интернет. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Ошибки в речи современного обучающегося.

Этика и этикет общения в Интернете. Этикет переписки в социальных сетях. Нормы, правила этикета интернет-общения, интернет-дискуссия.

29.10.2. Основные сведения о языке. Разделы науки о языке.

Лингвистические словари башкирского языка. Этимологический словарь.

Толковые словари. Фразеологический словарь башкирского языка. Словарь башкирских народных пословиц и поговорок. Орфографические словари башкирского языка.

Основные фонетические процессы в башкирском языке.

Практическая работа.

Территориальные особенности разговорного башкирского языка. Диалектизмы.

Синтаксис. Слово и предложение. Распространённые и нераспространённые предложения.

Синтаксис сложного предложения. Сложносочинённое предложение. Связные и бессоюзные сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных предложений.

Основные синтаксические конструкции в башкирском языке.

29.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку за уровень основного общего образования.

29.11.1. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне

основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (башкирском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (башкирского) языка и языка народа, проявление интереса к познанию родного (башкирского) языка, истории и культуры своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (башкирскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

осуществление на исторических ценностях и нормах в ситуациях нравственного выбора; готовность противостоять своей импульсивности, в том числе речевой, и поступкам, агрессивное поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

эмпатическая чувствительность к различным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслению собственного опыта и выстраиванию дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том

умение опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке, аргументировать свою точку зрения, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общины, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу, умение сотрудничать;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью философов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, подднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природой и социальной средой, использовать различные языки, овладение языковой и читательской культурой, языками чтения как средства получения знаний. Овладение основными навыками исследовательской деятельности, установкой на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Функциями обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оказаться стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, ресурсный и читательский опыт;

эмоционально оценивать стрессовую ситуацию как вызов, требующий ее преодоления;

оставшуюся ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находясь психологически в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

29.11.2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

29.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, связей, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезу о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными словесными языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

29.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент изучения в познавательном образовании;

стимулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать похожие и далекие;

формировать систему об истинности собственных суждений и суждений других, аргументированно вести диалоговое общение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать достоверность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического наблюдения (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

29.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования в отношении текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и устранения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации

информации из одного или нескольких источников с учётом достоверности полей;

находить веские аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (речь, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами. Экспериментировать своей графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

20.1).2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (башкирском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения,

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, языкового эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации

особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

29.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

производить выбор и брать ответственность за решение.

29.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способы выражения эмоциональных состояний;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие ошибки;

проявлять себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

29.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

29.11.3 Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

характеризовать роль башкирского языка в сохранении культуры и традиций башкирского народа,

совершенствовать коммуникативные способности путём освоения норм башкирского литературного языка;

иметь представление об особенностях ударения в башкирском языке, приводить примеры, сопоставлять с русским языком;

распознавать фразеологические единицы в тексте, понимать их значение и использовать в связной речи;

определять особенности монолога, диалога и полилога, использовать данные разновидности речи в речевой деятельности,

иметь представление о других тюркских языках, родственных башкирскому языку;

характеризовать лексический состав башкирского языка; различать исконно башкирские слова тюркского происхождения и заимствованные из них;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы в тексте, объяснять их функции в устной и письменной речи;

определять специфические согласные звуки башкирского языка, правильно произносить их в устной речи;

иметь представление о башкирском алфавите и его происхождении; сравнивать с русским алфавитом;

характеризовать имена существительные как знаменательную часть речи; выделять в текстах имена нарицательные и собственные, правильно их употреблять в речи;

представлять словообразовательную систему башкирского языка; выделять корень слова и окончание;

обозначать в структуре слова словоизменительные, формообразующие и словообразующие аффиксы;

иметь общее представление о способах словообразования в башкирском языке; выделять сложные слова, иметь представление об их произношении.

24.11.4. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка:

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

соблюдать орфоэпические нормы башкирского языка при создании устных текстов и при решении коммуникативных задач;

иметь представление об алфавитной системе Башкортостана; ориентироваться в половозрастных регионах, иметь представление о контрастах звуков и букв; владеть правописанием гласных и согласных в башкирском и русском языках;

применять особенности ударения в башкирском языке, иметь представление о просодических элементах, возникающих при присоединении окончаний, в структуре сложного слова и в вопросительных интонациях;

иметь представление об основных признаках имени существительного, правильно употреблять падежные формы имён существительных в речи; сравнивать варианты падежных окончаний башкирского языка с формами русского языка;

выявлять устаревшие слова, пассивную лексику, фразеологические единицы в текстах национально-исторической тематики;

определять в текстах имена существительные в категории принадлежности, сопоставлять способы выражения принадлежности в башкирском и русском языках;

характеризовать имя прилагательное как часть речи в башкирском и русском языках, иметь представление о степени сравнения имён прилагательных (сравнительная, уменьшительная, превосходная) и правильно употреблять в речи согласно коммуникативным задачам;

характеризовать основные признаки качественных и относительных прилагательных, описывать функциональную особенность относительных прилагательных;

иметь представление об основных способах словообразования имён прилагательных, основные правила произношения в сложных прилагательных;

определять лексико-грамматические признаки имён числительных, разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приблизительные, дробные) и использовать их в письменной и устной речи в соответствии с нормами башкирского литературного языка;

иметь представление о функционально-коммуникативной особенности

местоимений, иметь представление о разрядах местоимений (личные местоимения, указательные местоимения, вопросительные местоимения, относительные местоимения, неопределённые местоимения, отрицательные местоимения), употреблять местоимения в тексте в соответствии с их значением;

создавать тексты как результат проектной (письменной) деятельности; оформлять и публично представлять результаты проекта.

29.11.3. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка к концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

распознавать явления омонимии и паронимии, различать виды паронимов, употреблять омонимов и паронимов в устной речи;

характеризовать природу паронимов, уместно использовать их в тексте;

дифференцировать смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевую окраску паронимов;

соблюдать в башкирскую традиционную этикетную речевую манеру общения, уметь корректно вести разговор; знать отличие от невербального (жестового) этикета общения;

характеризовать фонетическую систему, словообразование и хорошо знать башкирский язык; иметь представление о характерных лексических чертах в части речи;

анализировать изменение имён существительных; использовать имена существительные в тексте согласно их нормам употребления;

характеризовать глагол как часть речи; различать личные и безличные глаголы, вспомогательные и полнозначные глаголы;

характеризовать спряжение глаголов; использовать их в речи для решения коммуникативных задач;

писать в тексте формы глагола, указывать их грамматические признаки, характеризовать формы глагола в других частей речи;

характеризовать наречие как часть речи, распознавать виды наречий;

описать функцию служебных частей речи; употреблять служебные части речи в соответствии их грамматическим и лексическим значением;

создавать тексты как результат проектной (письменной) деятельности;

оформлять результаты проекта (исследования), представлять его в устной и письменной форме.

29.11.6. Предметные результаты изучения русского (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об основных лингвистических терминах, описывающих башкирского литературного языка; распознавать типичные орфоэпические ошибки в современной речи, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного башкирского языка в области произношения исконно башкирских слов, заимствованных слов из русского, арабского и европейских языков;

характеризовать синтагмы, выявлять синтагматический ряд в тексте, использовать словари синонимов, употреблять синонимы в речи в соответствии с их лексическим значением;

использовать приёмы этикетного общения, лежащие в основе национального башкирского речевого этикета; соблюдать нормы башкирского невербального этикета;

характеризовать синтаксис простого предложения, распознавать типичные виды предложений по цели высказывания и типу эмоциональности (повествовательное предложение, вопросительное предложение, побудительное-восклицательное предложение – в авторском);

распознавать виды связи слов в тексте (сочинительная связь, подчинительная связь), указывать виды синтаксической связи слов в предложении (согласование, управление, примыкание, аффикс); сравнивать виды связи слов в башкирском и русском языках;

характеризовать строение предложения в башкирском языке; выделять главные члены предложения, анализировать порядок слов в предложении в башкирском и русском языках;

выделять второстепенные члены предложения, указывать однородные и неоднородные, анализировать их функционально-смысловую особенность, использовать

распространённые члены предложения и отсутствующие в их функциях;

сравнивать односоставные и двусоставные предложения, нераспространённые и распространённые предложения, использовать их в устной и письменной речи для решения учебных задач;

характеризовать односоставные предложения (определённо-личные, обобщённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные); использовать при составлении диалога, прямой речи и косвенной речи;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; представлять результаты проекта (исследования), представляя его в устной и письменной форме.

29.11.7. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать речевые ошибки и избегать их; анализировать и оценивать с точки зрения норм современного башкирского этикета чужую и собственную речь; исправлять речь с учётом её соответствия основным нормам современного башкирского литературного языка;

использовать при общении в Интернете этикетные формы и устойчивые формулы, принятые этикетом общения, входящие в основе национального речевого этикета; соблюдать нормы башкирского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

соблюдать этикет телефонного и интернет общения;

иметь представление о функциональных стилях башкирского языка, определять их коммуникативную особенность;

выделять основные характеристики и функции текста, определять типы текстов;

характеризовать роль интонации в речевом общении, правильно подбирать вид интонации в соответствии целью и задачами коммуникации;

пользоваться лингвистическими словарями башкирского языка, орфографическим словарём, указывать их функции и особенности;

распознавать территориальные особенности разговорного башкирского языка.

выполнять её признаки;

характеризовать синтаксис сложного предложения, распознавать в тексте башкирской художественной литературы сложносочинённые предложения, описывать и воспроизводить сложноподчинённые предложения;

иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения, определять виды придаточных предложений, анализировать сложные синтаксические конструкции в башкирском языке и употреблять их в речи с соблюдением синтаксических норм башкирского языка;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять его в устной и письменной форме.

30. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан».

30.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по государственному (башкирскому) языку, государственный (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих башкирским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку.

30.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

30.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

30.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения, достигаемые на уровне основного общего образования, а также предметные

результаты за каждый год обучения.

30.5. Пояснительная записка.

30.5.1 Программа по государственному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Статус государственного (башкирского) языка в условиях освоения на уровне основного общего образования предусматривает практическое овладение им как средством общения и как способом духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Овладение государственным (башкирским) языком как средством общения обеспечивает способность и готовность обучающегося к коммуникации в повседневной жизни, к взаимопониманию и взаимодействию в полиэтническом обществе.

Программа по государственному (башкирскому) языку ориентирована на развитие функциональной грамотности как интегративного умения читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, пользоваться ею, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

30.5.2. В содержание программы по государственному (башкирскому) языку включаются следующие содержательные линии: «Я и мой мир», «Башкортостан – край родной», «Природа родного края», «Грамматический материал», «Развитие речи».

30.5.3. Изучение государственного (башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

сформированность у обучающегося коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности на башкирском языке;

усвоение знаний о башкирском языке как системе.

30.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (башкирского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

30.6. Содержание обучения в 5 классе.

30.6.1. Я и мой мир

30.6.1.1. Здравствуй, школа!

М. Кирши «Ученику». Г. Рахматуллин «Жизнь, родной край!». Ф. Губайдуллина «Райфа идёт в школу». В. Кучеров «Пещера Шульганташ». А. Ягафаров «До свиданья, лебеди!».

30.6.1.2. Моя школа.

Р. Султанмурзин «Школа», С. Алибаев «Хорошо», «Нас встречает школа».

30.6.1.3. Мои одноклассники.

«Ученикою» (из журнала «Учитель Башкортостана»). Г. Кутуева «День знаний».

30.6.1.4. Я и моя семья.

Ф. Рахматуллина «Красивей и сильней», В. Гужов «Осенью», Р. Искужина «Мои братишки». А. Хабибуллина «Наша семья».

30.6.1.5. О себе.

З. Султанов «Опыт Башкортостана», Ф. Рахматуллова «Наша мама», «Папа и мама» (из газеты «Йэншлэмэ» («Ребята»).

30.6.1.6. Человек. Части тела. Личная гигиена.

И. Гумерова. «Старательная девочка», А. Кондратьева «Говорим», «Умный карандаш» (сказка).

30.6.1.7. С Новым годом!

Г. Искужин «Дед Мороз». Ф. Нагимуллина «Зимняя обыкновенная», К. Даян «Елочка». З. Биктемирова «Здоровье», А. Исмагилов «Снегурка».

30.6.1.8. Наши елки.

М. Гали «Наша ёлка», Р. Кучеров «Январь», «Карнавал» (из журнала «Аманат»).

30.6.1.9. Магазин. Продукты. Одежда. Дом.

Г. Галиева «Хлеб», Ф. Тутубаева «Новое платье», А. Ягафарова «Мёд», Г. Абдуллина «Корова, кормящая зимой, хлеб», Р. Шакур «Страна трудолюбивых». Г. Галиева «Башбармак». А. Гиталов «Думы о хлебе».

30.6.1.10. 8 марта – Международный женский день.

Ф. Мухамедьянова «Матери». М. Пляцковский «Русский учитель интер...

Ю. Тугушева «День рождения», «Люблю я свою страну» (песня).

30.6.1.11. Моя мама.

А. Иксан «Благодарность матери», А. Ахмедьянова «Набл к старушке». З. Хисматова «Я счастливая...», Г. Юнусова «Долгожданный праздник», Ф. Юламанбаева «Моя бабушка».

30.6.2. Башкортостан - край родной.

30.6.2.1. Знакомство с родной Башкортостан. Мой Башкортостан.

С. Алибаев «Моя Родина». «Башкортостан» (из журнала «Акбузат»). М. Пришвин «Будем охранять природу», Ф. Губайдуллина «Флаг Башкортостана».

30.6.2.2. Мы вместе с природой.

Г. Сентябрева. «День Республики», Ф. Губайдуллина «Флаг Республики». С. Янтурин «Курай», Р. Магнитова, Р. Камалова «Соловей Южный», С. Юлаев «Мой Урал». «Река Агидель» (из книги «Жемчужина Урала»).

30.6.3. Природа родного края.

30.6.3.1. Времена года. Золотая осень.

М. Бурлакова «Мы вместе с природой», Г. Серебряный «Осень-художник», Т. Пулькина «Скажи обратное», К. Таврикулов «Четыре времени», К. Ушинский «Четыре желания», Ф. Рахимгуллина «Откуда узнать?». С. Муллабаев «Страшный сон».

30.6.3.2. Осенняя прогулка.

М. Дудинская «Листок и бабочка», Л. Толстой «Старик и яблоня». Л. Шакмуллановой «В осеннем лесу», С. Алибаев «Прекрасный день».

30.6.3.3. Наступила весна. Весна.

А. Иксан «Весна», С. Муллабаев «Подснежник», В. Осеева «Старушка», Р. Гарипов «Снегирь», Ф. Губайдуллина «Компьютер мой друг», С. Муллабаев «Весна».

30.6.3.4. Птицы - наши друзья.

Н. Кучерова «Когда прилетают птицы?», Ф. Рахимгулова «День Победы», В. Исхаков «Медведь и зимовье», С. Богомазов «Мир нужен всем», Н. Надеждина «Первый листок весны», А. Асадуллина «На субботнике».

30.6.3.5. Встречаем лето. Здравствуй, лето!

С. Аскбаев «Здравствуй, лето!», А. Чанлло «Гимн в песне», «Воронье карканье», «Сабантуй» (из журнала «Алибуквт»).

30.6.3.6. Родная земля.

А. Игебаев «Родная земля», «Утро в лагере» (из журнала «Ахматт»).

30.6.4. Грамматический материал.

30.6.4.1. Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Звук и буква. Алфавит (повторение)

Система гласных и согласных звуков. Правильное произношение гласных звуков (повторение). Правильное произношение и правописание согласных (повторение).

Слог. Виды слогов (повторение).

Ударение. Ударение в башкирском и в русском языках (повторение).

30.6.4.2. Морфемика и словообразование.

Корень и суффикс. Основа слова. Однокоренные слова.

30.6.4.3. Лексикология и фразеология.

Фразеологизмы, их значение. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Слова однозначные и многозначные. Антонимы. Синонимы. Омонимы.

30.6.4.4. Морфология.

Имя существительное. Изменение имён существительных по падежам. Собственные и нарицательные имена существительные.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Местоимение. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Неопределённые местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Отрицательные местоимения.

30.6.5. Речевое чтение.

«Курочка Ряба» (русская народная сказка), И. Бутакаев «Другие звери» (рассказы и зарисовки) (составленное учителем).

Картины: В. Моора «Зимние забавы», З. Исмагилова «Родные края», Р. Нуруллиной «После работы».

30.7. Содержание обучения в 6 классе.

30.7.1. Я и мой мир.

30.7.1.1. Наша школа. Мой класс и мои друзья.

Т. Гвинеев «Первое сентября», «Будь вежлив» (из книги «Карим силы и дружи»), Г. Бикбаев «Школа», Ф. Фатхуллина «Синица», «Скворец» (из «Школьного календаря»), Р. Тимергалин «Яблоня».

30.7.1.2. Картины осени. С. Аксаков «Лебеди», Г. Якупова «Октябрь», Р. Шагапов «Картины осени», К. Кинзабулатова «Когда пришла осень», М. Горький «Люблю зиму».

30.7.1.3. Мой лучший друг. Дружба.

Р. Бикбаев «Дружба познаётся в беде», «Вас приглашают в гости» (из книги «Тысяча советов для девочек»).

30.7.1.4. Мои друзья.

Д. Фатихова «Кто друг?», А. Ягафарова «С дружбой не спутать», Р. Уракаева «Башкортостан».

30.7.2. Башкортостан – край родной.

30.7.2.1. По земле Башкортостана. Моя Родина.

А. Филиппов «Отчизна», Ф. Мухамедьянов «Человек края своего», Р. Бикбаев «Признание Салавату Юлаеву», В. Дмитриев «Берёза».

30.7.2.2. Мой Башкортостан.

А. Аскарова «Почему берёзы белые?», З. Уракаев «Отчизна», Г. Юнусова «Башкортостан – страна дружбы», М. Карим «Моя Отчизна».

30.7.2.3. Любите свой родной край!

С. Юлаев «Моя Родина», Г. Молодцов «Башкирия», Ф. Тугузбаева «Кто молодец?», М. Карим «На берегу Демы». В. Сухомлинский «Потому что я – человек», Г. Хусаинов «Великий писатель и учёный», А. Абдуллина «Прошлое».

30.7.3. Природа родного края.

30.7.3.1. Зима прощается. Белоснежная зима.

Ф. Мансурова «Снежинка», И. Зинчишский «Зимняя природа», «Зимующие

птицы» (из газеты «Башкортостан»), Г. Якупова «Обман зимы».

30.7.3.2. Снегопад.

К. Шафикова «Снег идёт», Х. Гильфанов «Летает в небе», Т. Сагитов «Хлеб», А. Бикташев «Метель», К. Чагрунин «Наступила зима», И. Кильмухаметов «Добрым утро, игры!», К. Кильмухаметова «Белая зима».

30.7.3.3. Весна идёт, весна! Любимое время года

Р. Янбухтина «Птицы возвращаются», К. Кулиев «Берегите все живое», Г. Юнусова «Как любит природу?», К. Кильмухаметова «Грачиная песня».

30.7.3.4. Народные приметы.

Р. Сулейманова «Апрель капель». З. Бикбова «В саду», Ф. Рахимгулова «Апрель улыбается». Я. Колас «Песня о весне», Ь. Дамешникь «Май. Вечером» (хоровая). А. Сапгир «День Победы», С. Алибаев «Мы считаем», Н. Виноградова «Правила поведения в лесу».

30.7.3.5. Идёт перечисление лет. Любимое лето!

Г. Хайяи «Любимое лето», С. Хакимов «Июнь». Р. Ахмадиев «Июнь и май», Ш. Янбаев «Себаштуй», Р. Гимаева «Песня матери». М. Спрэкл «Лето». В. Гусаров «Природные ленивицы».

30.7.3.6. Прекрасное время.

А. Пешков «Школьные годы». Г. Якупова «Июль», Р. Кабирханова «Мы вместе», «Июнь» (из «Школьного календаря»), «Каникулы» (из газеты «Йэшлек» («Молодость»), А. Перевощиков «Ученик наблюдает», С. Ягудин «Курай». С. Алибаев «Самый Урал». Я. Султанов «Родина моя».

30.7.4. Грамматический материал.

30.7.4.1. Морфология.

Имя числительное. Простые и сложные числительные. Разряды имён числительных по значению: количественные числительные, порядковые числительные. Собирательные числительные. Разделительные и приблизительные числительные. Дробные числительные.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Наречие причины и цели. Наречие образа действия. Наречие времени. Наречие места. Наречие меры и степени. Наречие уподобления. Наречные приставки

в цель. Приемы и способы формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

30.7.5. Развитие речи.

Картины О. Богаевской «Лоси (День рождения)», В. Менга «Гуляют в горах. Белорецкий район», И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», Б. Домашникова «Май. Березняк», А. Тюлькина «Пихты возле Уфы».

30.8. Содержание обучения в 7 классе

30.8.1. Я и мой мир.

30.8.1.1. Школа – родник знаний. Моя школа.

З. Биишева «Первый день в школе», М. Карим «Учителям», Н. Сулейманский «Настоящий человек», Т. Давлетбердина «Времена года».

30.8.1.2. Школьные годы. К. Шаутсуний «Мечта матери», А. Асанбаева «Признание», К. Устинский «Осенний день», Г. Пикунова «Музей».

30.8.1.3. Спорт. Спортивные принадлежности. Я люблю спорт.

«Наша семья по вечерам» (из «Школьного календаря»). И. Мифтахова «Берегите здоровье», «Спортивные кружки» (из «Школьного календаря»). Н. Идельбай «По зимнему лесу», Ф. Мансурова «Лётчик». Р. Аюпов «Национальные игры», «Башкортостан – страна чемпионов» (из «Школьного календаря»), «Спорт в Башкортостане» (из журнала «Аманат»), Г. Рамазанов «С новым годом!». Р. Гарипов «Идёт снег».

30.8.1.4. Я и моя семья.

К. Шафикова «Глаза матери». «Старушка – отшельница» (башкирская народная сказка), Н. Сагомов «Похожие», «Шемяке» (из журнала «Агидель»). К. Даян «Совесть отца», С. Алибаев «Прекрасный день». «Большая Медведица» (легенда). К. Даян «Совесть отца», З. Воскресенская «Мама», Ф. Рахимгулова «Наша мама», Ш. Бикбулов «Отец и бабушка», Я. Султанов «Гвоздика», «Подарок» (из «Школьного календаря»), Р. Шагапов «Весна».

30.8.1.5. Дружим с книгой... Башкирское народное творчество.

А. Таскирова «Жил-был олень», «Родственники» (башкирская народная сказка). Г. Цепулин «Доброта, смелость, мужество». Ф. Гурунбеи «Почему не вышел играть медведонок?».

30.8.1.6. Единство. Дружба. Мир.

Ш. Бикбулатов «Нужен мир», В. Байбурина «Дружба», К. Кильбулатова. «Много друзей», Г. Юнусова «Подснежник».

30.8.1.7. Мои друзья.

Р. Мухаметов «Безотцовский Тальян», С. Агишев «Мои друзья», С. Аспбаев «Берёзовый сок», Н. Мусин «Лес – наше богатство», М. Гафури «Цыплята», А. Тесаев «Пушкин и птицы».

30.8.2. Башкортостан – край родной.

30.8.2.1. Башкортостан – колыбель моя.

М. Карим «Башкортостан», «Урал» (башкирская народная песня). Р. Гарипов «Сердце Урала», Х. Ишмар «Дуб Урала», Ь. Рафиков «Наша Родина».

30.8.2.2. Достопримечательности Башкортостана.

«Аркаим» (из журнала «Агидель»), М. Султанов «Уральский».

30.8.3. Природа родного края.

30.8.3.1. Осень – пора труда в хлебных. Золотая осень.

Д. Булатова «Мир вдохновения», «Золотые колосья» (башкирская народная сказка), «Серебряная осень» (из «Школьного календаря»), М. Белахова «Хлеб», Л. Булатова «Страна вдохновения».

30.8.3.2. Осенние работы.

Т. Юсупов «Вкус хлеба», А. Игибаев «Родная земля», Н. Мусин «Берегите природу!», Р. Хазиахмов «Природа и мы». «Песня» (отрывок из поэмы «Башкортостан»). Г. Мурадяна «Кто прав?».

30.8.3.3. Прекрасное лето. Прекрасное время.

Т. Кутуйбердина «Лето». Б. Баимбет «Идёт дождь», П. Кутуйков «Муравьи», С. Лавочкин «Самое важное», Б. Бикбай «Утро в лесу».

30.8.3.4. Любимое время года.

«И цветок, и колосья» (из журнала «Азбука»), М. Гафури «Лето», С. Лавочкин «Самое важное».

30.8.4. Грамматический материал.

30.8.4.1. Морфология.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи.

Отличие самостоятельных частей речи от служебных. Функции служебных частей речи. Пунктуация при служебных частях речи.

Числительное. Грамматические функции числительных. Разряды числительных по строению: простые и составные. Морфологический анализ числительных. Правописание числительных.

Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Использование союзов как средства связи предложений в частях текста. Правописание союзов.

Частица. Разряды частиц по значению и употреблению. Интонационные особенности предложений с частицами. Морфологический анализ частиц. Правописание частиц. Интонационные особенности предложений с частицами. Морфологический анализ частиц. Правописание частиц.

Модальные слова. Группы модальных слов по значению. Роль модальных слов в речи.

Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометиями и предложения.

Звукоподражательные слова. Использование звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи в качестве средства выражения экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение звукоподражательных слов в предложении.

30.8.5. Развитие речи.

Картины Т. Яблонской «Утро», Н. Мосина «Почтальон», Ф. Исмагилова «На берегу реки», А. Арсланова «Лев Толстой в башкирской степи».

30.9. Содержание обучения в 8 классе.

30.9.1. Я и мой мир.

30.9.1.1. Трудом красна и славен человек.

К. Кулебакина «Голоса России», З. Бикчеева «Жизнь труд», Г. Подзорникова «Будь либо...голосе», Ю. Яковлев «Труд».

30.9.1.2. Труд – основа жизни.

М. Гафури «В саду цветов». А. Ченьбаева «Желаю благополучия», Л. Гиматова «Путешествие в жизнь», М. Шаши «Советы изучающим иностранные языки», Г. Мухаметшина «Храбрость».

30.9.1.3. Месяц пятый.

С. Алибаев «Месяц листопад», «Сосед стоит на страже» (из газеты «Вечерняя Уфа»). С. Юлаев «Родина моя», С. Габидуллин «Поздравление», М. Харис «Письмо».

30.9.1.4. Мы возвращаемся звездами.

«Салават Юлаев» (из «Антологии башкирской поэзии»), «Музей в Пальчиках» (из журнала «Аманат»), «Памятник Салавату Юлаеву» (из «Башкирской энциклопедии»).

30.9.2. Башкортостан – край родной.

30.9.2.1. Уфа – столица Башкортостана.

И. Гвоздилина «Героям имени слою благодарна», Р. Нагими «Песня родному городу», «Спортивная Уфа!» (из книги «Уроки жизни»).

30.9.2.2. Я люблю тебя, Уфа!

«Уфа – столица Республики Башкортостан» (из «Школьного календаря»), Г. Орлова «О происхождении названия «Уфа», К. Дани «Красивый город», «Улицы Уфы» (из журнала «Аманат»), А. Шаймиев «Приветствие».

30.9.2.3. Урал мой, Урал... Мой край родной.

А. Игибаев «Башкортостан – мой край родной», Э. Фенина «Мой край родной», В. Исхакова «Хлопок», Ш. Наджми «Башкортостан», М. Карим «Думы о Родине», «Вершина наша» (из журнала «Акбузат»), Р. Гарипов «Дружба», Р. Нигматуллин «Башкортостан», А. Тагирова «Берегите деревья!», Ф. Исянгулов «Цветное дерево», Р. Ишбаков «Цветок, мой Башкортостан!».

30.9.3. Природа родного края.

30.9.3.1. Наступила золотая осень.

М. Сираев «Учитель», М. Кутлуахметов «Природные явления», «Журавли улетели...» (из газеты «Вечерняя Уфа»), С. Муллабаев «Осенний лес».

30.9.3.2. Осенний лес.

«Осенняя природа» (из журнала «Агидель»), Р. Шаймиев «Родина края», К. Бальмонт «Осень» (перевод Д. Усова).

30.9.3.3. Наступила долгожданная зима. Зимние месяцы.

С. Хакимов «Ноябрь». А. Вахитов «Идёт снег», Д. Лизачёв «Жизнь», Н. Надеждин «Зима». Б. Мандрыкин «Три синицы», В. Голубев «Общество».

30.9.3.4. Зимний лес.

С. Алибаев «Зимний лес», В. Сухомлинский «Метель». В. Кучеров «Метель в капле», «Зимующие птицы» (из учебника «Биология» для 7 класса).

30.9.3.5. Прекрасная весна. Наступила весна.

Г. Якупова «Песня надежды», И. Пасеров «Весна идет», З. Валеева «Начало марта», Г. Кучеров «Весенние воды».

30.9.3.6. День Победы.

К. Кильбулатова «Победа, которую завоевали», «Первый космонавт» (из газеты «Башкортостан»), Р. Гильмиев «Отпуска», В. Сухомлинский «Мосты сердец»,

30.9.4. Грамматический материал.

30.9.4.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание: типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Грамматические синонимы словосочетаний. Приемы построения словосочетаний.

Функции знаков препинания.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания, их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Простое предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое

главное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым.

30.4.5. Развитие речи.

Картины В. Моора «Лебеди. Шиханы», «Зима в деревне». А. Кулешова «Колхоз Салавата», Р. Нуруллиной «Аэлита. Площадь».

30.10. Содержание обучения в 9 классе.

30.10. . Я и мой мир.

30.10.1.1. Здравствуй, школа! Школьная пора.

А. Ибебаев «Верный друг и спутник!», М. Горький «Любите книгу», М. Карим «Книга в школе», А. Форесман «Нет более прекрасного времени», Г. Хусаинов «Что такое счастье?», «Небесное создание» (из журнала «Аманат»), М. Акмулла «Жизнь».

30.10.1.2. Наступила золотая осень.

Г. Хусаинов «Что такое счастье?», К. Ушинский «Осенняя песня», О. Ибабаева «Лебедь».

30.10.1.3. Народное творчество – достояние народа. Мои родословная.

А. Сулейманов «Народное творчество», «Сказка листа» (из газеты «Вечерняя Уфа»), Ш. Шакурова. А. Сулейманов «Этот "Урал батыр"?», С. Галин «Шежере», А. Шакиев «Башкирский кумыс», Р. Янтурова «Шежере».

30.10.1.4. Устное народное творчество.

Д. Мангушев «Подарок племени», «На берегу прекрасной Агидели» (народная песня), С. Агиш «Утешение для гостей», М. Юхина «Дорога лебедей», Л. Архангельская «Три подруги».

30.10.1.5. Конь мой – мой верный друг. Вперед, конь мой!

Н. Ибеибаева «Вперед, мой конь», Ш. Янбаев «Сказка», В. Архангельский «Рекс», А. Аминев «Урал (конь)», А. Кудрин «Лошади», С. Агиш «Гурливый», Х. Юлдашев «Сара ворон (конь черной масти)».

30.10.2. Башкортостан – край родной.

30.10.2.1. Культура Башкортостана. Театры Башкортостана.

Ф. Фаскутдинов «Уфимские театры», Г. Гасина, оперы «Салават Юлаев», «Мунсо» (из журнала «Ассамблея»), А. Абушахманов «А. Мубаракова», Г. Гроздовский

«Как научиться слушать музыку. Ф. Латыпова «Сим. "Шурале"», И. Хисамбулатова «Фейзи Гаскаров», Г. Гасина «Амир Зубаиров», «Х. Кулаевы» (из газеты «Башкортостан»).

30.10.3. Природа родного края.

30.10.3.1. Природа Башкортостана.

Г. Хусаинов «Природа родного края», Р. Бикбаев «Урицк», Н. Мусин «Лес мой», «Украшение жизни». Т. Ганиева «Большое поле».

30.10.3.2. Родная земля.

Р. Гарипов «Человек», Р. Ахметьянов «Родина – русская земля», Д. Кугаевы «Родной край», Ф. Мухамедьянов «Человек – достояние страны», «Зелёное украшение земли» (из журнала «Аманат»). М. Бачаев «Башкортостан», А. Игебаев «Земля – наша мать», Р. Шакур «Родной дом».

30.10.3.3. Мы любим и зиму. Белоснежная зима.

Р. Гарипов «Первый снег», Н. Исламгулова «Зимние узоры», Ш. Бабич «Для кого?», Ш. Бабич «Зимняя дорога».

30.10.3.4. Зимний лес.

Н. Мусин «Холодная зима на Урале», К. Костров «Здравствуй, зима!», «В зимний день» (из журнала «Начальная школа»), Р. Ахметьянов «Снегопад». «Приметы» (из «Школьного календаря»). Р. Шакур «Новый год». С. Алибаев «Зимний лес».

30.10.3.5. Весна идёт. Подарок весны.

А. Игебаев «Подарок весны», Л. Фархшатова «Почки первые», Г. Гарипов «Весенний мир», Г. Исламгул «Весна».

30.10.3.6. Весенняя природа.

Р. Ишкуватова «Март», Г. Юсупова «Мачеха как весна». Г. Рамазанов «Песня матери». «Апрель» (из «Школьного календаря»), А. Игебаев «Жаворонок», У. Кутуева поэма «Мимоза неизвестной солдатке», А. Магазов «Сила воли в себе можно воспитать», «Белая берёза (из газеты «Вечерняя Уфа»).

30.10.3.7. Прекрасное летнее время.

«Июнь» (из «Школьного календаря»), Р. Гарипов «Уходит детство», Г. Юсупов «Звуки оркестра», Г. Хусаинов «Самое дорогое...».

30.10.3.8. Люблю лето.

Г. Файзи «Люблю лето», «Цветы (из журнала «Агидель»), Д. Мергасимова «Прощальный месяц лета», А. Багуманов «Лето», Т. Васильева «Сабантуй», Г. Хусаинов «Земля – наше богатство», Д. Мурзакаева «Прощальный месяц лета», А. Багуманов «Середина лета».

30.10.4. Грамматический материал.

30.10.4.1. Синтаксис.

Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (обстоятельства образа действия, степени, места, времени, причины, цели, условия, уступки).

Простое предложение. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Грамматическое различие односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения с однородными членами. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

30.10.5. Развитие речи.

Картины Р. Нуриахметова «Чехия и Башкортостан». Ф. Киреева «Башкирский кумыс». В. Мерси «Октябрь. Плоды урожая», У. Мухаметшина «Семья. Сабантуй».

30.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

30.11.1. В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на башкирском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на башкирском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (башкирского) языка в жизни народа, признание интереса к изучению родного башкирского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к государственному (башкирскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным

праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентацию на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние

другим, использовать языковые средства для выражения своего мнения, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на башкирском языке, сформированность навыков уважительного принятия своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу, умение довести дело до конца;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; уважение к людям и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, общества и общества,

взаимосвязях человека с природной и социальной средой, накопление знаний о культуре, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на накопление опыта, наблюдений, доступной и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективно благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных норм, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения по ходу ее действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

30.11.2. В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

30.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых однородных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

30.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания

языковом оформлении;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

10.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить контрдоводы, аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

сознательно выбирать описательную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

30.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на английском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

30.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятые решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

продумывать выбор и брать ответственность за решение.

10.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, учитывающего интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть различными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

планировать деятельность, конструировать её ходы;

УК-1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретных проблем, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выбирать членов небольших человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

анализировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

УК-1.3. Планируемые результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) (до 10 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, их сообщение) (объём монологического высказывания 10–12 фраз);

владеть основным содержанием прочитанного текста (объём – 10–12 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 12 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова;

читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста для чтения – 200–250 слов);

писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, личные электронные сообщения личного характера, outline плана речевой этикет (объём сообщения – до 60 слов);

различать на слух, без ошибок, произносить слова с правильным ударением и фразы, с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; писать новые слова согласно основным правилам чтения;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, указывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

владеть различными видами аудирования – ознакомительным, детальным (на материале научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи);

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

различать лексические, орфографические и пунктуационные нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать типичные речевые ошибки, исправлять и корректировать речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной

и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, опираясь на примеры обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать башкирскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словарь синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

характеризовать звуки; понимать разницу между звуком и буквой, характеризовать систему звуков (фонетика);

производить фонетический анализ слов;

использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

распознавать двусложные морфемы;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонима и антонима, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;

производить лексический анализ слов (в рамках изученного), использовать лексические словари (толковый, синонимов, антонимов, омонимов);

применять знания о частях речи как лексико-грамматических категориях слов, о грамматическом значении слов, о системе частей речи в башкирском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

различать ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и признаками лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы и местоимения в учебной стилистической норме современного башкирского языка;

применять нормы правописания имён существительных, имён прилагательных, глаголов и местоимений в изученных орфограммах;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

применять лексико-грамматические разряды имён существительных;

применять нормы правописания собственных имён существительных, сокращённых имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательных, объяснять его роль в речи;

применять нормы правописания имён прилагательных в изученных орфограммах;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, определять общее грамматическое значение местоимения, склонять местоимения и характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи;

применять употреблять местоимения в соответствии с требованиями башкирского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица – в соответствии со смысловой предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности), соблюдать нормы правописания местоимений;

выбирать тон, канва предложения, опираясь в предложении лексику и грамматические в обращении, правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

оформлять конверты, писать адрес, писать фамилию и имя на башкирском языке;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на башкирском языке с применением информационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

пользоваться различными видами лексических словарей (толковым, синонимов, антонимов, фразеологизмов);

использовать информационные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

30.1.1.4. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) с соблюдением норм речевого этикета (до 12 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование) в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 12–15 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста (объём – 12–15 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 12–15 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей информации (время звучания текста или аудирования – до 1,5 минут);

читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения – 270–310 слов), читать про себя несплошные тексты и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, создавать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами

дефицитного общения, соблюдая речевой этикет, создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок;

владеть орфографическими навыками (правильно писать изученные слова), владеть пунктуационными навыками (ставить запятую при перечислении и обращении);

распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц (включая 600 лексических единиц, изученных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы), устанавливать средствами связи предложений и частей текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слов), применять эти умения при создании собственного текста (устного и письменного);

применять знание основных признаков текста (повествование, рассуждение) на практике;

создавать повествовательные тексты с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

иметь общее представление об особенностях башкирской разговорной речи, функционально-стилей языка художественной литературы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи, в публицистических и художественных текстах имена числительные (количественные, порядковые, собирательные, распределительные, приблизительные, дробные) для обозначения дат и чисел, и жарения (жарение общих действия, времени, места, условия, меры и степени, причины и цели, простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий);

определять общее грамматическое значение имени числительного, различать разряды имён числительных по значению, по строению;

освоить числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных, характеризовать роль слов числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать нормы употребления слов числительных;

распознавать наречия в речи; определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксическую роль в речи;

выбирать нормы образования и основной вариант наречий, произношения наречий;

применять и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

достигать адекватного понимания в процессе устного и письменного общения с носителями базового языка;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

30.11.5. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в соответствии с нормами речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, рассуждение, или сообщение) в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 15–17 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 15–17 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 15–17 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 2 минут);

читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации, с полным пониманием информации (объём текста для чтения – 300–350 слов), читать про себя несложные тексты с графиками, диаграммами и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных событий в тексте;

распознавать в устной речи и письменном тексте 850 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 800 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, в соблюдении существующей нормы лексической сочетаемости;

показывать тесную связь языка с культурой и историей народа через определённые границы;

сравнивать нормы культуры башкирской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания, морфологические формы, используемые в научном и деловом стиле;

использовать лексические этикетные обращения, принятые в сфере официального башкирского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре), соблюдать нормы башкирского речевого этикета;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного башкирского литературного языка чужую и собственную речь;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства

выразительность в тексте фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи служебные части речи (предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова);

давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в диалогической речи, в художественной литературе;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать

особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении: переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного и прослушанного текста или для извлечения из него запрашиваемой информации.

30.11.6. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета (до 17 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 17–19 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, являлся основное содержание прочитанного или прослушанного текста (объём – 17–19 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 17–19 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста для аудирования – до 2,5 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в

в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с полным пониманием полного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста для чтения – 370–450 слов); понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;

выбирать из текстов: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, перерабатывать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения, распространять главные и второстепенные члены предложения;

определять постановку знаков тире между подлежащим и сказуемым, опираясь на грамматико-интонационный анализ для объяснения расстановки знаков препинания в предложении;

определять и понимать особенности структуры простых предложений башкирского языка, различных коммуникативных типов предложений башкирского языка;

различать функции изученных знаков препинания;

выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, определять типы подчинительной связи слов в словосочетании;

применять в речевой практике нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания;

характеризовать интонационные и смысловые особенности предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, определять языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, полные и неполные, понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдать в устной речи интонацию неполного предложения;

владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное и межкультурное общение;

уметь представлять родную страну и республику (культурные явления и события, достопримечательности, выдающихся людей) на родном языке;

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации);

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь).

30.11.7. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 10 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать связные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, или сообщение, рассуждение) с вербальными

с (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 20–22 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста (объем – 20–22 фразы), излагать результаты выполненной проектной работы, (объем – 20–22 фразы);

воспринимать на слух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 3,5 минут);

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

использовать при создании собственного текста знания о различиях текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи; функциональных разновидностях языка; строении письменных текстов; конспекта;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функционально-стилевой направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

определять и различать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений башкирского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные и двусоставные предложения, предложения с однородными членами;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания речи

бережное национальные праздники, обычаи, традиции);

осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

характеризовать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство: образа действия, степени, места, времени, причины, цели, условия, уступки) члены предложения;

распознавать односоставные предложения, различать виды односоставных предложений (назывное, определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное), соблюдать особенности употребления односоставных предложений в речи;

распознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

распознавать сложные предложения и правильно строить сложные предложения;

соблюдать синтаксические нормы современного башкирского литературного языка; построение словосочетаний, построение простых предложений, сложных предложений;

анализировать и оценивать с точки зрения нормы современного литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного башкирского литературного языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и республики.

31. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык».

31.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский)

языку (бурятский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (бурятским) языком. В записке поясняется записка, определяются общие цели изучения данного (бурятского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

31.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

31.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

31.5. Поурочное планирование.

31.5.1. Программа по родному (бурятскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

31.5.2. Родной бурятский язык является средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры бурятского народа, средством приобщения к богатствам бурятской культуры, фольклора, литературы и истории. Развитие обучающихся средствами бурятского языка предполагает развитие и воспитание у обучающихся понимания важности изучения родного бурятского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национальных самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, а также формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации.

Программа по родному (бурятскому) языку на уровне основного общего образования направлена на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об основных нормах бурятского языка (фонетика,

лексика, грамматика и другие) и пенностное его употребление в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм бурятского литературного языка. Преподавание родного бурятского языка тесно связано с другими учебными предметами, в частности с учебным предметом «Родная (бурятская) литература», в практике преподавания рекомендуется применение методического подхода, реализующего интегрированное обучение родному языку и родной литературе.

31.3.3. В содержание программы по родному (бурятскому) языку включаются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура», «Разделы науки о языке», «Текст», «Культура речи».

31.3.4. Изучение родного (бурятского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родному (бурятскому) языку, формирование причастности к достижениям и традициям бурятского народа, осознание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение языка и культуры бурятского народа, формирование этнической и российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

развитие у обучающихся культуры владения родным (бурятским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами литературного бурятского языка, правилами бурятского речевого этикета;

получение знаний о родном (бурятском) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;

31.3.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (бурятского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

31.4. Содержание обучения в 5 классе.

31.6.1. Язык – национальное богатство.

Родной язык родной очаг(а). Язык – наше средство межличностной коммуникации.

31.6.2. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: микротемы, тема, основная мысль, абзац и другое.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа над типами речи: повествование, описание, рассуждение.

Стили речи.

31.6.3. Синтаксис.

Словосочетание.

Предложение. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательное предложение.

Главные члены предложения.

Нераспространённые и распространённые предложения.

Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Обстоятельство.

Однородные члены предложения.

Предложения с обращениями

Предложения с вводными.

31.6.4. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

31.6.4.1. Фонетика, графика.

Звуки речи.

Гласные звуки и буквы.

Слоги.

Ударение.

Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные.

Буквы.

Разделительный мягкий знак (ь).

31.6.4.2. Орфоэпия.

Понятие об орфоэпии.

31.6.4.2. Орфография.

Основные правила письма бурятских слов

Гармония гласных. Последовательность слогов. Перелом гласных.

Правописание гласных в непроизводных основах бурятских слов.

Правописание редуцированных гласных в непроизводных основах.

Правописание заимствованных слов.

Заимствованные слова, которые пишутся по-бурятски.

Заимствованные слова, которые пишутся по-русски.

Правописание конечных гласных заимствованных слов.

Правописание конечных безударных гласных после твердого согласного.

Правописание конечных безударных гласных после мягкого согласного.

Правописание конечных ударных гласных.

Правописание окончания заимствованных слов.

Правописание окончаний, суффиксов в заимствованных словах.

Изучение конечного согласного основы.

Выпадение конечного кратковременного гласного основы.

Принципы написания слов слитно, раздельно и через дефис.

Правила написания сложносокращённых слов и буквенных сокращений.

Правило переноса слов.

31.6.5. Лексика.

Понятие о лексике.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Омонимы. Антонимы. Синонимы.

Парные слова.

Исконно бурятские и заимствованные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Устаревшие и новые слова. Интернационализмы.

Словари бурятского языка

31.6.6. Состав слова. Словообразование

Корень и основа слова.

Суффикс и окончание слова.

Сложные и сложносокращённые слова.

Роль частиц в составе слов.

31.6.7. Развитие речи.

Изложение-описание по составленному плану.

Перевод текстов-повествований с русского на бурятский язык.

Развёрнутое изложение по содержанию повествовательных и описательных текстов.

Сочинение-рассуждение на заданную тему.

31.7. Содержание обучения в 6 классах.

31.7.1. Родной язык – национальное достояние.

Беседа о языке и его роли в жизни общества. Язык, речь, коммуникация, Коммуникативная ситуация.

31.7.2. Развитие речи. Текст и его особенности.

Тема и основная мысль текста. Заголовок (название) текста. Начальное и конечное предложение текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.

Жанры статей.

учебно-научный (доклад, отзыв);

общественно-публицистический (статья, интервью, очерк);

официально-деловой (заявление);

разговорный (монолог, диалог);

художественный.

Тексты разных характеров и стилей (особенности структуры и языка).

31.7.3. Лексикология. Фразеология.

Словарный состав (фонд) бурятского языка: краткая история его развития. Классификация слов по употреблению.

Общее понятие о фразеологии. Характеристика и классификация фразеологизмов. Свободные и устойчивые словосочетания: их классификация, использование в устной и письменной речи. Словарь фразеологизмов.

Пословицы, поговорки и крылатые выражения.

Использование синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов с переносным

значением как средств выразительности речи.

31.7.4. Общее понятие о морфологии. Понятие о частях речи.

31.7.4.1. Понятие о грамматике.

Грамматическое значение слова.

Морфология. Синтаксис.

31.7.4.2. Морфология.

Морфология как один из разделов грамматики. Слово как основная единица морфологии.

Части речи. Самостоятельные и вспомогательные части речи, их классификация, функции в речи.

31.7.4.3. Имя существительное.

Значение имени существительного. Морфологические категории и синтаксическая функция имени существительного. Употребление имени существительного в форме обращения.

Личные и неличные имена существительные.

Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.

Конкретные и абстрактные имена существительные.

Имена существительные pluralia tantum, singularia tantum.

Единственное и множественное число имён существительных. Правила употребления окончаний множественного числа.

Склонение. Правописание падежных окончаний. Употребление падежных окончаний основы: после мягкого согласного, шипящих, гласных, заканчивающегося -в. Исключения, встречающиеся в конце основы при присоединении падежных окончаний.

Личное и безличное (инфинитивное) притяжение. Правописание падежных и притяжательных окончаний -ай и -ой.

Образование имён существительных, суффиксы, образующие имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

Правильное употребление в речи имён существительных.

31.7.4.4. Имя прилагательное.

Значение имени прилагательного. Морфологические категории и синтаксическая функция имени прилагательного.

Классификация имён прилагательных. Относительные и качественные имена прилагательные. Выражение степени качества.

Образование имён прилагательных. Суффиксы, образующие имена прилагательные и возможности, происходящие из имён прилагательных.

Имена прилагательные substantивированные имён существительных.

Склонение и притяжание имён прилагательных.

Употребление в речи имён прилагательных.

Указки притяжания для прилагательных.

31.7.4.5. Имя числительное.

Общее понятие об имени числительном. Морфологические категории и синтаксическая функция имени числительного. Классификация имён числительных.

Количественные имена числительные. Сингулятивы на -я в основе количественных имён числительных. Имена числительные порядковые, собирательные, дробные и счета. Суффиксы, образующие имена числительные.

Простые и составные имена числительные.

Склонение и притяжание имён числительных.

Употребление количественных, порядковых, приблизительных (приблизительного счета) имён числительных и функции определения, собирательных имён числительных и функции подлежащего.

Происхождение имён числительных.

Употребление имён числительных в устной и письменной речи.

31.7.4.6. Местоимение.

Общее понятие о местоимении. Морфологические категории и синтаксическая функция местоимения.

Классификация местоимений.

Многообразие видов местоимений.

Склонение и притяжание местоимений.

Употребление местоимений в функции разных членов предложения.

Изменение местоимений и их сочетание с другими словами.

Правильное употребление местоимений, окончаний личных местоимений и частиц.

31.7.5. Развитие речи.

Перевод небольшого рассказа с русского языка на бурятский.

Использование синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов с переносным значением как средств выразительности речи.

Средства интонационности устной речи. Публичный доклад об образовании имён существительных.

Структура текста. Подготовительная работа по написанию сочинения-описания. Сбор, обработка и подготовка материала по описанию комнаты в доме или квартире. Сочинение по описанию класса или комнаты.

Написание сочинение-описания. Составление характеристики героя прочитанного произведения.

Написание отзыва на прочитанный, прослушанный рассказ, стихотворение, текст.

Особенности сочинения-рассуждения. Подготовка к написанию.

Написание сочинения-рассуждения по содержанию просмотренной телерадиопередачи, прочитанной книги.

31.8. Содержание обучения в 7 классе.

31.8.1. Богатство звучания бурятского языка.

Ценность национального бурятского языка, его роль и основные формы (бурятский литературный язык и территориальные диалекты). Разновидности бурятских письменностей (хоринской, старо-монгольский, ханзацкий, халхаской).

31.8.2. Глагол.

Значение глагола. Морфологические категории и синтаксическая функция глагола. Употребление глагола в функции сказуемого.

Исходная основа глагола. Изъявительное, побудительное, причастное и деепричастное наклонение глагола. Присоединение личных притяжательных частиц

в головном. Обращение и вставное.

Осложнение и приложение предметов.

Предложения с причастным и деепричастным оборотом. Знаки препинания при оборотах.

Грамматические употребления в речи предложений с причастным и деепричастным оборотом. Активное употребление в речи синтаксических синонимов.

31.8.3. Наречие.

Значение наречия. Морфологические категории и синтаксическая функция наречий.

Классификация наречий по значению.

Способы образования наречий.

Правописание наречий.

Правильное употребление сходных по значению наречий.

31.8.4. Частицы.

Общее понятие о служебных частях речи.

Понятие о частицах, их классификация.

Слитное и раздельное написание частиц с собственными словами.

Правописание частиц.

Употребление частиц в речи.

31.8.5. Послелоги.

Понятие о послелогах.

Образование послелогов. Послелоги, образованные от других частей речи.

Приложение к послелогам окончаний управляемого слова.

31.8.6. Союзы.

Понятие о союзах. Простые и составные союзы.

Понятие о сочинительных и подчинительных союзах. Употребление сходных по значению союзов.

31.8.7. Междометия.

Значение междометий, функция междометий в речи.

Звукоподражательные слова.

Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях.

риятиями, являющихся восклицательными знаками.

Правильное употребление междометий в речи.

31.8.8. Развитие речи.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, язык художественной литературы, функциональные стили: публицистический, официально-деловой, учебно-научный.

Публицистический стиль, его особенности.

Текст. Абзац. Средства связи между предложениями в тексте. Функционально-смысловые типы текстов, анализ текста.

Написание репортажа.

Написание сочинения-рассуждения.

Подготовка, организация и проведение интервью.

Написание очерка, биографии человека.

Рассказ, его композиция. Написание сообщения от лица одного из героев прочитанного рассказа.

31.9. Содержание обучения в 8 классе.

31.9.1. Словосочетание.

Понятие о словосочетании.

Типы словосочетаний: устойчивые и свободные словосочетания.

Сочетания слов, их разновидности.

31.9.2. Предложение.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное.

Виды по интонации: восклицательное и невосклицательное, знаки препинания в них.

Смысловое ударение.

31.9.3. Простое предложение.

31.9.3.1. Понятие о простом предложении.

Связи слов в предложении: управление, примыкание.

Члены предложения.

Односоставные и двусоставные предложения.

Виды односоставных предложений.

31.9.3.2. Главные члены предложения.

Подлежащее.

Сказуемое. Виды сказуемых: простое, составное сказуемое. Виды составных сказуемых: именное и глагольное составное сказуемое.

Связка сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Чисто предикативное.

31.9.3.3. Второстепенные члены предложения.

Определение.

Приложение.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Обстоятельства.

31.9.3.4. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Связь однородных членов предложения.

Обобщающие слова однородных членов предложения, их знаки препинания.

31.9.3.5. Слова, не входящие в состав предложения.

Вводные слова и предложения, их пунктуация.

Обращения, их пунктуация.

Междометия в составе предложения, их пунктуация.

31.9.3.6. Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении.

Приложения и знаки препинания при них.

Обособление слов, уточняющих члены предложения, и их пунктуация.

31.9.3.7. Предложения, осложнённые оборотами.

Понятие об обороте.

Простой оборот.

Самостоятельный оборот.

Знаки препинания в предложениях с оборотами.

31.9.4. Читательские дневники.

Краткий устный рассказ и сочинение по всему произведению или по одной его части.

Развёрнутые ответы с использованием цитат на вопросы по прочитанному художественному тексту.

Характеристика героям произведения по заранее составленному плану (одному герою или нескольким). Сочинение о герое произведения, пьесе и художественном.

Сочинение, близкое к содержанию всего произведения или его части.

Конспект литературного текста из хрестоматии.

Аннотирование прочитанного художественного произведения.

Статья в районную газету типа «Буряад үнэн».

31.10. Содержание обучения в 9 классе.

31.10.1. Язык как знаковая система и общественное явление. История бурятского языка.

Роль языка в развитии общества.

Периоды развития бурятского языка.

Известные учёные бурятского народа – языковеды.

31.10.2. Сложное предложение.

31.10.2.1. Понятие о сложном предложении.

Сложное предложение, его структура.

Основные виды сложного предложения: союзные, бессоюзные, с прямой речью, смешанные.

31.10.2.2. Сложносочинённое предложение.

Сложные предложения с противительными и разделительными союзами.

Сложные предложения с соединительными и соединительными союзами.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

31.10.2.3. Сложноподчинённое предложение.

Главное и придаточное предложение сложноподчинённых предложений.

Союзы и союзные слова сложноподчинённых предложений.

Виды придаточных предложений: изъяснительные, определительные,

обстоятельственных.

Деление придаточных предложений по структуре и по смыслу

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

31.10.2.4. Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между частями в бессоюзных предложениях.

Смысловое интонирование бессоюзных сложных предложений.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Случаи смысловой и интонационной близости бессоюзных сложных предложений.

31.10.2.5. Прямая и косвенная речь.

Особенности и структура сложных предложений с прямой речью.

Авторские слова и прямая речь.

Знаки препинания при прямой речи.

Косвенная речь.

31.10.2.6. Смешанные сложные предложения.

Понятие о смешанных сложных предложениях.

Структура смешанных сложных предложений.

Знаки препинания в сложном предложении смешанного типа.

31.10.3. Текст и его организация.

Текст. Признаки текста.

Сложное синтаксическое целое. Абзац.

Смысловые связи. План. Тезис. Контекст. Реферат. Аннотация. Рецензия.

31.10.4. Развитие речи.

Краткий устный рассказ и изложение по содержанию целого произведения или его части.

Сочинение на тему истории бурятского народа, языка, обычаев и другого.

Автобиография.

Тезисы по прослушанному отрывку из произведения.

Рецензия на прочитанную книгу.

31.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку на уровень основного общего образования.

91.11.1.1) результате изучения родного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

осознание своей роли и роли других людей в реализации этих прав, ответственное отношение к своим правам и свободам и правам и свободам других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (бурятском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (бурятском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой и общественно-значимой деятельности;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (бурятского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (бурятского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, участие в символах России, государственных праздниках, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

4) духовно-нравственного воспитания:

признание на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, по поступкам, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространств;

5) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном

(бурятскому) этносу; сформированность навыков уважения, принятия своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, ближайшего окружения, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

применение в практической деятельности знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подчёркивающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, связанных языковой и читательской культурой, языками этноса

как средство познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

4) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного

находить логическое и сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

31.11.2.1. В результате изучения родного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, включающие универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

31.11.2.... У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка; сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

31.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным

и их отдельных составляющих ситуации, а самостоятельно устанавливать тождество и различие;

формировать умение об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

отслеживать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

11.1.12.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования в зависимости от поставленной задачи (с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в них информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач);

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи

использовать схемы, диаграммы, иные графики и их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

31.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (бурятском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового, лингвистического или поликультурного опыта, эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

31.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

3.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

3.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной

деятельности:

понимать и принимать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сопоставлять результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, находить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

У.11.3. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

постигать бурятский национальный язык;

характеризовать устную и письменную речь;

характеризовать структуру текста;

характеризовать типы речи: повествование, описание и рассуждение;

выделять основные признаки разговорного, научного, художественного и иных стилей;

определять основные единицы языка (звук: описание звуков и буквы; характеристика гласных и согласных звуков, лексическое значение, происхождение,

использовать знания о частях слова, средствах образования слов, словосочетании, предложении) и их признаках;

применять основные правила бурятской орфографии;

характеризовать написание норме бурятского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);

определять тему, основную мысль, назначение, тип речи и стиль текста;

разбивать текст на абзацы;

правильно понимать и анализировать устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

понимать тексты разных типов в разговорном, научном, художественном стилях; отличать разными видами чтения (изучающее, ознакомительное);

находить, извлекать, выделять, анализировать, использовать информацию из разных источников, в том числе, из средств массовой информации;

выделять микротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (план, пересказ с теми словами, сочинение);

создавать текст в разговорном, художественном стилях и разных типах речи (повествование, описание);

составлять письменные монологические и диалогические высказывания, передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;

переводить с русского на бурятский язык повествовательные тексты;

использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного бурятского языка;

в письме использовать основные орфографические правила;

использовать нормы бурятского речевого этикета (приветствие, прощание, извинение).

3) 11 4. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, выделять ключевые слова;

распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя

относительное местоимение), проводить их анализ и разбор; использовать в речи;

понимать информацию устного и письменного сообщения (тип, тему текста, основную и дополнительную информацию);

понимать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным);

находить, извлекать, выделять, различать, использовать информацию из различных источников, включая СМИ;

воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, сочинение);

создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, письмо, характеристика);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога и диалога;

писать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста; выражать факты и явления окружающей действительности, отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации;

осуществлять речевой самоконтроль.

11.11.5. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, стили художественной литературы; уметь анализировать;

определять тему, основную мысль, функционально-смысловой тип и стиль устных и письменных текстов, выделять ключевые слова, трансформировать рассказ от лица разных героев;

распознавать части речи (глагол, наречие, показ.ог, союз, частица, междометие), проводить их анализ и разбор, использовать в речи;

понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную, языка и структуры информации);

понимать тексты разных стилей и жанров, владеть различными видами чтения (изучающее, ознакомительное);

находить, извлекать, анализировать, оценивать, использовать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, пользоваться лингвистическими словарями, различной литературой;

воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, сочинение);

создавать тексты различных стилей и жанров (репортаж, интервью);

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другое), выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила бурятской орфографии,

уметься использовать выразительные языковые (изобразительные) средства бурятского языка.

31.11.6. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

различать, использовать разговорный, публицистический, деловой, научный, художественный стили;

определять тему, основную мысль текста, тип речи и стиль, анализировать структуру и особенности языка текста;

различать особенности информации, интервью, репортажа, очерка;

распознавать единицы языка (именное и глагольное, свободное и устойчивое словосочетания, связи слов в предложении (управление, примыкание), односоставное и двусоставное простое предложение, полные и неполные члены предложения, предложения с однородными членами, обращениями,

вводными словами, обособленными членами, обращениями, производить синтаксический разбор, использовать в речи;

соблюдать правила пунктуации в предложениях с оборотами, осложненными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

осуществлять перевод с русского на бурятский язык текстов, состоящих из предложений с простой структурой;

использовать значения национально-маркированной лексики, используя словарь;

правильно понимать значения устных и письменных текстов (тема текста, основная и второстепенная, конкретная и абстрактная информация, связи между предложениями, группировка фактов);

понимать тексты разных стилей и типов; различать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать, трансформировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации;

использовать лингвистические словари, разную литературу;

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, тезисы, конспект, аннотация);

создавать тексты разных типов, стилей речи (отзыв, аннотация, доклад, письмо, статья);

создавать краткий рассказ по содержанию прочитанного произведения или его части (или) писать изложение;

писать сочинение об одном герое на основе кинофильма, пьесы и произведения;

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

умение использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения.

3.1.11.7. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять особенности периодов истории бурятского языка;

различать разговорный, публицистический, деловой, научный и художественный стили, использовать разговорный, публицистический и художественный стили;

определять тему, основную мысль, тип речи и стиль текста;

анализировать структуру и особенности языка текста;

распознавать признаки информации, новости, интервью, репортажа, очерка и использовать на практике;

распознавать и различать единицы языка (односоставные, сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и смешанные виды предложений); применять синтаксический разбор;

соблюдать правила пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях, смешанных видах предложений и в предложениях с прямой речью;

создавать текст на заданную тему;

использовать словарь, толковать значения национально маркированных слов;

понимать значения устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная, конкретная и общая информация); устанавливать связи между частями текста; группировать факты текста (текстов), определять логическую структуру текста;

понимать содержание текстов разных стилей и типов, различать и использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать, группировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации;

использовать лингвистические словари, разную литературу;

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью

свёрнутости (план, пересказ, сочинение, конспект);

создавать тексты разных типов, стилей речи (письма, автобиографии, доклада, письма, расписки, заявления);

отбирать и использовать языковые средства, исходя из темы, цели, сферы и ситуации речевого общения;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, описание, рассуждение) и слушания (побуждение, обмен мнениями, установление и систематизация общения);

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

создавать краткий текст по содержанию целого произведения или его части в (или) писать изложение;

писать краткую рецензию, изложение по содержанию прочитанного произведения;

писать рассуждение на заданные темы;

проводить доклад, конспект, реферат на заданные темы;

пользоваться печатью и передавать в устной и письменной форме основную мысль произведения;

писать и рассказывать свою автобиографию;

переводить с русского на бурятский язык тексты с использованием конструкций;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы бурятского речевого этикета (особенности обращения, приветствия), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

осуществлять речевой самоконтроль в повседневной практике речевого

общения, писать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

32. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия».

32.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по государственному (бурятскому) языку, государственный (бурятский) язык, бурятский язык) разработана с обучающимися, не владеющими бурятским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку.

32.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (бурятского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

32.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

32.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

32.5. Пояснительная записка.

32.5.1. Программа по государственному (бурятскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (бурятскому) языку направлена на создание единого образовательного пространства преподавания бурятского языка в системе общего образования Республики Бурятия.

Основным назначением программы по государственному (бурятскому) языку является формирование у обучающихся коммуникативной компетенции на бурятском языке, а именно способности и готовности осуществлять

межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности изучения бурятского языка, наполненность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности. Программа по государственному (бурятскому) языку на уровне основного общего образования реализуется через личностно-ориентированный, коммуникативно-когнитивный, социокультурный, деятельностный и компетентностный подходы.

32.5.2. В содержании программы по государственному (бурятскому) языку выделяются содержательные линии, направленные на развитие коммуникативной компетенции на бурятском языке в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

32.5.3. Изучение государственного (бурятского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных национальностей, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

осознание обучающимися важности изучения бурятского языка как государственного языка Республики Бурятия, воспитание потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

развитие у обучающихся культуры владения бурятским языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами литературного бурятского языка, нормами бурятского речевого этикета;

формирование представления о бурятском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;

32.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (бурятского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение

времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, и по году обучения родного языка.

32.6. Содержание обучения в 5 классе.

32.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхэсэй). Мои друзья (Миниј нүхэд).

Учеба (Зураасаан). Школа (Һурагуун).

Мой день, отдых (Минии өдэржэйлэл). Распорядок дня (Минии удэр).

Здоровый образ жизни (Эрүүл энхэ байдал). Свободное время, занятия (Сүлөө саг, эрүүл зүйл).

Путешествие по Бурятии (Буряад орондо аялалгаа).

Моя семья, родословная (Миниј буүл, ут сарбиј).

Культура, традиции (Соёл, ёно заншал). Самый ... в моей семье (Сагаан ... минај буүлэ).

Профессии (Мэргэжэл).

Одежда (Хубсаһан). Спортивная одежда (Тамирай хубсаһан). Школьная форма (Һурагшадай хубсаһан).

Покупки.

Диалогическая речь. В 5 классе продолжается развитие таких речевых умений, как ведение диалога этикетного характера, диалога-побуждения к действию, при этом по сравнению с уровнем начального общего образования усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых обучающимися в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает также речевые умения, как:

начать, поддержать и закончить разговор;

поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

выразить благодарность;

этикетную вежливость, выразить согласие/отказ.

Объём диалогов – до 2 реплик со стороны каждого участника.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность её выполнить;

дать совет и принять или не принять его;

пригласить к действию или сотрудничеству и согласиться или не согласиться принять в нём участие.

Объём диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого участника.

Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, сообщение, а также эмоциональные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с использованием текста;

Объём монологического высказывания – до 7-8 фраз.

Аудирование. Владение умением воспринимать на слух бурятский текст предусматривает понимание несложных текстов с общей глубинной пониманием их содержания (с полным пониманием содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционально-типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно извлекать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с использованием языковой догадки, контекста.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Чтение. Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с опорой на предметное содержание, выделяемое в 5 классе, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры региона. Объём текстов для чтения – до 400 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять главную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, привлекательных по предметное содержание речи в 5 классе.

Формируются и отрабатываются умения:

полно и точно понимать содержание текстов на основе их информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря).

Объём текстов для чтения до 150-200 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

проводить выписки из текста;

писать короткие поздравления с днём рождения, другими праздниками (объёмом

до 25 слов, поисковая анкета); выражать пожелания;

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, паспортные данные, адрес).

32.6.2. Языковые знания и навыки.

32.6.2.1. Графика и орфография.

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

32.6.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка. Законы гармонии гласных. Ассимилированные слова в бурятском языке. Членение предложений на смысловые группы. Отработка правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным на уровне пятилетнего общего образования, добавляется около 100–150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, фразеологизмы, пословицы, речевые клише, отражающие бурятскую культуру.

Расширение навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования.

суффиксация:

существительные с суффиксами -лэл (-лэл, -лол) – умение,

наречия с суффиксом -аар (-оор, -ээр) – найдаар;

качественные с суффиксами -дэхэ (-дохо, -дэхэ).

32.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма значений грамматических средств, изученных на уровне начального общего образования, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Части речи. Знаменательные и служебные части речи. Постпозиционно-аффиксальная система бурятского языка. Единственное и множественное число. Личное и безличное (неличное) склонение. Местоимение. Глагол. Наклонение. Формы обращения. Глаголы в сочинительном, подчинительном и совместном залогах. Модальные слова-характеристики. Частицы в бурятском языке.

Местоимения: личные местоимения, указательные местоимения, вопросительные местоимения.

Числительные: количественные числительные (100 – 1000000), порядковые числительные.

Междометия: Уу!

Послелоги, выражающие отношения по месту.

Архаичные распространённые предложения.

Типы вопросительных предложений. Общий вопрос и специальный вопросы (Сулаа сигма ли зоу хэзэ дүрэлбэш? Ши хилэлэ ошохо гүш?).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Ушашы гэ!).

Восклицательные предложения для выражения эмоций (Ямар хайа гоохоб!).

Описание грамматической стороны речи предполагает знание признаков и навыков распознавания и употребления в речи изученных грамматических явлений.

32.6.3. Социокультурные знания и умения.

Традиционная бурятская кухня. Восточный календарь. Этнические группы бурят (зүүн алтан буряадхэд). Традиции самопрезентации бурят. Национальная одежда бурятов в России. Традиции и праздники народов России.

32.7. Содержание обучения в 6 классе.

32.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхэсэй). Общение в Интернете (Интернэдээр хэрилсэнэй).

Учёба (Нүрэ сан). Школьная жизнь (Нүгүүлэлэй ажабайдал).

Мой день, отдых (Минии өдэрэй ажабайдал). Культура и традиции отдыха (Амарха заншалнууд).

Этнический образ жизни (Этнүр заяо бойцуи). Времена приметы (Цагтаамжууд).

Путешествие (Аялшалгаа). Путешествие по Байкалу (Байгалаар аялалгаа).

Моя семья, родственники (Миний бүлэг. ур гэрлэл). Моя биография (Миний намтар).

Культура, традиции (Соёл, ёнын заншил). Сагаалган – праздник Белого года (Сагаалган – Цагаагийн Шинэ жил).

Природная природа. (Тогоошоной мирозил).

Одежда (Хубсаһан). Национальный костюм (Ардай хубсаһан).

Говорение.

Диалогическая речь. В 6 классе продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, устанавливается предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых обучающимися в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения, как:

начать, поддержать и закончить разговор;

поздороваться, попрощаться, выразить пожелание и отреагировать на них;

выразить благодарность;

вежливо переспросить, выразить согласие или отказ.

Объём диалогов – до 2 реплик со стороны каждого участника.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?» («хто?»), «кому?» («кому?»), «где?» («хаана?»), «куда?» («хаашаа?»), «откуда?» («хаанаас?»), «когда?» («хэзээ?»), «сколько?» («хэдэн?»), «с кем?», «почему?» («яагаад?»), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объём диалогов – до 2-3-х реплик со стороны каждого участника.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ ее выполнить;

...дить вывод и принять или не принять его;

приспособиться к действиям взаимодействию и высказываться уметь в ходе участия.

Объём диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого участника.

Развитие монологической речи в 5 х кл. предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, сообщение, а также элементарные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с использованием текста,

проводить сообщение в связи с прочитанным или прослушанным текстом.

Объём монологического высказывания – до 7-8 фраз.

Аудирование.

В отдельных условиях воспринимать на слух бурятский текст предусматривает понимание воспринятых текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию в прагматических текстах (объявление, реклама);

использовать языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 6 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5-2 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием

основное изучающее (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 6 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. В зависимости от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с опорой на предметное содержание, выделяемое в 6 классе, включающих факты, отражающие особенности быта, жизнь культуры региона. Объём текстов для чтения – 450 слов.

Формируемые умения в области чтения:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 6 классе.

Формируемые и отрабатываемые умения:

полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);

выражать своё мнение по прочитанному.

Объём текстов для чтения до 200–250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Письменная речь.

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

приносить вырезки из текста;

писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объём 20–

до 25-30 слов, включая адрес), выражать пожелания;

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес);

писать личное письмо с использованием образца (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу); объем личного письма – до 50 слов, включая адрес).

32.7.2. Навыки звуко-буквенного анализа.

32.7.2.1. Графика и орфография.

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

32.7.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка. Законы гармонии гласных. Акцентуация слов в бурятском языке. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 600-650 усвоенным лексическим единицам прибавляется около 100-150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, идиоматику лексику, речевой этикет речевого поведения, отражающие бурятскую культуру. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования:

аффиксация: глаголы с суффиксом -аар (-эр, -оор) – байлаар, существительные с суффиксами -т (-ст, -т) арбат, ахь. арбатх.

32.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма значений грамматических средств, изученных в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Части речи. Знаменательные и служебные части речи. Имя существительное

системы бурятского языка. Единственное и множественное числа. Краткое и безударное (неясное) протяжение. Выражение степени качества имён прилагательных. Местоимения. Группы. Падежные. Формы обращения. Причастие. Наречия места, образа действия. Модальные слова хурэлтэй, ёһотой. Частицы в бурятском языке.

Имена существительные: личные и нарицательные.

Многократные прилагательные.

Местоимения: личные, возвратные, указательные, вопросительные.

Места наречия в предложении.

Числительные: количественные (100-1000000), порядковые даты, приблизительное количество - гушиш.

Союзы: харин; сложные союзы: шундаб гэхдэ, тиимэһээ.

Междометия: Тай!

Послелоги, отражающие отношения по времени.

Простые распространённые предложения.

Все типы вопросительных предложений (Сугсо сагаан ши хоу хэзэ сурагайбша? Ши ямар-нэгэн газар гүй? Ши гэрэлтэнхэн гүй. али бүргүүлдэд байна гүй?).

Побудительные предложения в утвердительной (Үшэлшэ даа) и отрицательной формах (Бу харгашарай).

Причастный и деепричастный обороты. Предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами.

Овладение грамматическим строем речи предполагает знание признаков изученных грамматических явлений и навыки распознавания и употребления их в речи.

32.7.3. Социокультурные знания и умения.

Традиции семейных праздников (мэлэгэн, түүр наадан). Национальная одежда бурят. Система питания у бурят. Этические нормы бурят (ардай ахалгын һургаалнуудай). Традиции самопрезентации бурят. Пространство и время у бурят. Традиционные жилища бурят. Топонимика Бурятии. Выдающиеся люди Бурятии и России. 10 самых известных женщин России.

32.3. Содержание обучения в 7 классе

32.8.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба. (Дуҳсан). Переписка с друзьями (Нуьдтеев бетер бакъо).

Учёба (Гуралла). Известные учебные заведения (Мехкано йургуллинчуьн).

Мой день, отдых (Мичхи лаьбийцар). Летние каникулы (Зуьнай аматташ).

Здоровый образ жизни (Оьгуьр эпха байвар). Человек и природа (Хуьн ба бакъ ваши).

Путешествие (Ахкаллар). Экскурсии по городу. (Хотаи уэскхиллуьш)

Моя семья, родословная (Мичхи буьйс, уьй-тарбах). История моей семьи, моего рода (Мичхи буьйс, уьйгуьйр).

Культура, традиции (Сесп, сho ваккхаи). Культурный календарь (Бурсаи лиггэ).

Профессия журналиста (Стигуллинчаьй марзажар).

Одежда (Хубасаш). Мода разных эпох (Ух сатий хубасаш).

Говорение.

Диалогическая речь. В 7 классе осуществляется развитие таких речевых умений, как ведение диалога этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

начать, поддержать и закончить разговор;

поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

выразить благодарность,

вежливо переспросить, выразить согласие, отказ.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого участника.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?»,

(«что?»), «хайсан зэд?» («зач?»), «ошашь?» («где?»), «хай гаш?» («куда?»), «хэзээ?» («когда?»), «хэнтэй?» («с кем?»), «юундаа?» («почему?»), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника.

При обучении элементам диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ её выполнить,

дать совет и принять или не принять его;

приглашать к действию и на предложение согласиться или не согласиться, принять в нём участие.

Объём диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

выражать свою точку зрения;

выразить согласие или несогласие с точкой зрения партнёра;

выразить сомнение;

выразить чувства эмоции (радость, огорчение).

Объём учебных диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника.

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 2 классе предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного или использованного текста;

производить сообщение в связи с прочитанным или прослушанным текстом.

Объём монологического высказывания – до 8-9 фраз.

Аудирование.

В плане умения воспринимать на слух бурятский текст предусматривает понимание воспринятых текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным

познавательных текстов) в зависимости от коммуникативной задачи и функционально-типа текста.

При этом предусматривается дальнейшее развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с использованием языковой догадки, контекста.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5-2 минут.

Чтение

Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое или поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с прогнозированием содержания, включающих в 5 классе, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры регионов. Объём текстов для чтения – 450-500 слов.

Формируемые умения в области чтения:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных

аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи 5-7 классов.

Формируются и отрабатываются умения:

более точно понимать содержание текста на основе его языковой переработки (анализ лексики, словообразовательного анализа, использование двуязычного словаря);

выражать свое мнение по прочитанному.

Объём текстов для чтения до 250-300 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просматривать текст или несколько коротких текстов и выбирать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Овладение ознакомительной речью предусматривает развитие следующих умений:

проводить выписки из текста;

писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес);

писать личное письмо с использованием образца (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, объём личного письма – 50-60 слов, включая адрес).

32.8.2. Языковые знания и навыки.

32.8.2.1. Графика и орфография.

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

32.8.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка. Закон гармонии гласных. Ассимиляция согласных в бурятском языке. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.8.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение приёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 700–750 лексическим единицам, усвоенным на уровне начального общего образования, добавляется около 100–150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, включённую лексику, речевой этикет, отражающие бурятскую культуру. Понимание навыков их распознавания и употреблений в речи.

Знание основных способов словообразования:

аффиксация (приставочно-суффиксальная -та(й) (-тэй), -лха(й) – бэлэгсэй);

лексико-синтаксический способ (существительное).

32.8.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма знаний грамматических средств, изученных в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Части речи. Знаменательные и служебные части речи. Послелоговая система бурятского языка. Единственное и множественное число. Личное и безличное (возвратное) спряжение. Выражение степени качества имён прилагательных. Местоимение. Собирательные числительные. Глагол. Наклонение формы обращения. Причастие. Деепричастие. Наречия времени, места, образа действия. Глагол в страдательном, взаимно-совместном залогах, глагольные слова (хэлэлтэй, ярилгатай, ёстой). Частицы в бурятском языке.

Имена существительные личные и неличные.

Многократные, однократные, краткие причастия.

Местоимения: личные, возвратные, указательные, вопросительные.

Наречия времени, места, образа действия, меры, степени в предложении.

Числительные: количественные (100-1000000000), обозначение дат, времени, порядковые числительные, собирательные (гэбэшуулэн), приблизительное количество (гурилаад).

Союзы: ба, болон, харин, шуу, тэнэ, эгэвэл, гэхэ, (хэлэбэ) даа. Союзные слова: шунгаа гэхэдэ, хэмжээнь, хаана-гэдэг, хэдэн, гэнэ, гэдэг.

Междометия: Уу! Аа! Тай!

Последовательность времён в сложноподчинённом предложении.

Простые распространённые предложения.

Все типы повествовательных предложений (Сурэбэ сагаан даа? Чу хэлэ дуратайбиш? Шэ хаяар ошохо гуш? Шэ гэртэ ошохо гуш, али бэригүүлэдэ байха гуш?).

Побудительные предложения в утвердительной (Үшэшэлүүш) и отрицательной формах (Бу марзаарай).

Восклицательные предложения для выражения эмоций (Ямаар хайр гэшэб).

Некоторые формы бессоюзных предложений (Цуглэрбэ. Гэрэл ёнхоб).

Причастный и деепричастный обороты. Причастный оборот. Самостоятельный оборот. Предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Овладение грамматической стороной речи предполагает знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи изученных грамматических явлений.

32.8.3. Социокультурные знания и умения.

Традиции семейных праздников (имена, дни рождения). Этические нормы бурят (зрелый возраст Бурятии) История взаимоотношений русских и бурят. Диалекты бурятского языка. Топонимика Бурятии. Выдающиеся люди Бурятии и России. Традиции и праздники народов России. 10 самых известных мест в России.

32.9. Содержание обучения в 8 классе.

32.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхэдэл). Мои зарубежные друзья (Минии хари гүрэлэй нүхэд).

Учеба (Һурагшын). Система обучения в разных странах (Хари гүрэлэй һурагшалай байгуулалга).

Мой день отдых (Минии эжэбэбэлэл). Искусство в нашей жизни (Үдэлэ минай эрдэмэйшэлэ).

Здоровый образ жизни (Эдүүр эсэо байлга). Медицина (Эмшэлэл).

Путешествие (Аялалаар). Сельская жизнь (Худаа амьдрал).

Моя семья, родственники (Миний бүл, угсаатан). История бурятского народа (Буряад ардын түүх).

Культура, традиции (Соёл, ёс заншил). Буддийские праздники и обычаи (Бүдүүн сагаан шашин).

Профессии спортсмена (Тамирчин).

Одежда (Хубсаһан). Молодёжная мода. (Залуушуулай хубсаһан).

Говорение.

Диалогическая речь. Развитие у обучающихся диалогической речи в 3 классе предусматривает овладение умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации.

Речевые умения при ведении диалога этикетного характера.

начать, поддержать и закончить разговор;

поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

выразить благодарность;

вежливо переспросить, выразить согласие и отказ.

Объём диалогов – до 3 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объём диалогов – до 4–5 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию.

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ её выполнить;

дать совет и принять или не принять его;

пригласить к действию или взаимодействию и согласиться или не согласиться принять в нём участие;

спровоцировать собеседника и выразить согласие или несогласие, принять его, объяснить причину.

Объём диалогов – до 4 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями:

выразить точку зрения и согласиться или не согласиться с ней;

высказать одобрение или неодобрение;

выразить сомнение;

выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, интерес, желание или нежелание).

Объём диалогов — не менее 3 реплик со стороны каждого участника.

Развитие монологической речи предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), эмоционально-оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного или использованного текста;

привлекать сведения из связи с прочитанным текстом;

выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному, услышанному.

Объём монологического высказывания — до 9-10 фраз.

Аудирование.

Владение умением понимать на слух бытовой текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и полнотой проникновения в их содержание (понимание основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционально-смыслового типа текста.

Данным предусматривается развитие следующих умений:

прогнозировать содержание устного текста до начала сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с использованием языковой догадки, контекста;

игнорировать незнакомый языковой материал, не существенный

ция понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 8 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текста – до 2 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать методически аутентичные и аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 8 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Предполагается чтение с использованием двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран.

Объём текста – до 450-500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных текстах разных жанров.

Объём текста – до 300-350 слов.

Формируемые умения в области чтения (для чтения с пониманием основного содержания текста и для чтения с полным пониманием текста):

умение ориентироваться в содержании текста, понимать его основное содержание и извлекать необходимую предсказуемую информацию;

умение интегрировать и интерпретировать информацию, выполнять представленную в тексте;

умение осмысливать и оценивать прочитанный текст.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст (статью или несколько статей

на газеты, журналы, сайты в сети Интернет и подобрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

производить записи на память;

писать короткие поздравления с днём рождения, другими праздниками, выражать пожелания (объёмом до 30 слов, включая написание адреса);

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с использованием и без использования образца (рассказывать о своей жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма 60–70 слов, включая адрес).

32.9.2. Языковые знания и навыки.

32.9.2.1. Графика и орфография.

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала. Владение орфографическими навыками в пределах усвоенного языкового материала.

32.9.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка; соблюдение интонации различных типов предложений. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слуха применительно к языковым навыкам, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.9.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 850-900 лексическим единицам, усвоенным обучающимися ранее, добавляются около 150 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространённые устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики клише речевого этикета, отражающие бурятскую культуру. Объём рецептивного словаря

увеличивается за счёт текстов для чтения и составляет примерно 1200 лексических единиц, включая продуктивный пассивный минимум.

Обучающиеся 8 класса учатся употреблять в речи названия объектов, географических описаний на бурятском языке. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

32.9.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Повторение и углубление изученного материала на предыдущих этапах.

Согласование. Основные типы, объект и предикат. Виды простого предложения по цели высказывания. Односоставные и двусоставные предложения. Побудительное предложение. Однородные члены предложения. Причастный и деепричастный обороты. Обращение.

Единственное и множественное числа имён существительных.

Местоимения: обобщительные (бүхэ, бүлта, бүгээд), выделительные (бэшэ, бүсэд).

Различение функций инвентивного и конкретного причастий.

Глагольные формы в настоящем, прошедшем, будущем времени многократности причастий и их различение.

Соединительное, разделительное деепричастия.

Формы образования глаголов (абаа, абаашаа, абуулга, абуулга, абаарай, абаа, абалуу) и их различение.

Формы двух-, трёхкомпонентных сложных глаголов.

Система падежей (склонение, различение и употребление) изученного разряда категорий:

склонение имён существительных;

употребление послелогов, предлогов;

употребление аффиксов личного и безличного притяжения, личных и возвратных местоимений;

различение временных форм глагола;

различение залогов: пассив, каузатив, отглагольных

употребление модальных слов (могой, вроятай, хорошо, лучшай);

соблюдение порядка слов в предложении;

усложнение особенностей бессоюзных предложений (типа хубтэрбэ);

различение типов вопросительных предложений и употребление вопросительных слов;

различение придаточных предложений с союзами и союзными словами.

12.9.3. Социокультурные знания и умения.

Э.-Х. Ун шлэс «Зеркало мудрости». Эрлик 9 эрлэн. Эхэнэр хүүхэй 9 эрлэс. 10 сагаан буха 10 хара хүзэг. Героический эпос «Гэсэр». Чингис хаан – человек тысячелетия.

12.10. Содержание обучения в 9 классе.

12.10.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхэлсэл). Любовь (Инаг сурал)

Учеба (Нүдэлмэсэл). Выбор профессии (Хэн болохоёо?).

Мой день отдыха (Миний амаабайдал). Читаем на бурятском! (Буряадаар тон уншая!)

Здоровый образ жизни (Эсэгүрэлхэ байдал). Спорт (Тамир).

Путешествие (Аялалгаа). Путешествие в зарубежные страны (Харн гүрэнүүр аялалгаа).

Моя семья, родословная (Минии бүлэ, уг гарбал). Монголоязычные народы (Монгол хүрнгэн ардууд).

Культура, традиции (Соёл, ёһо заншал). Праздники разных народов (Олон үндэһэтэй ардуудай наймаануудта).

Профессия (Мэргэжэл). Менеджер и лидер (Хүн албэрилгэлэй болон удиридагша).

Одежда (Хубсаһан). Происхождение и древние одежды. Национальная (Хубсаһанай үндэлбэри. Хубсаһа захёолгын).

Типичное

Диалогическая речь. Умения у обучающихся диалогической речи в 9 классе предусматривают овладение умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

начать, поддержать и закончить разговор;

поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

выразить благодарность;

вежливо переспросить, выразить согласие или отказ.

Объём этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объём данных диалогов – до 5-6 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию:

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ выполнить её;

дать совет и принять или не принять его;

пригласить к действию или взаимодействию и согласиться или не согласиться принять в нём участие;

сделать предложение и выразить согласие или несогласие принять его, объяснить причину.

Объём данных диалогов – до 4 репликах со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями:

выразить точку зрения и согласиться или не согласиться с ней;

высказать одобрение или неодобрение;

выразить сомнение;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, желание, нежелание).

Объём диалогов – не менее 5-7 реплик со стороны каждого участника.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях обучающиеся решают

различные коммуникативные задачи, предусматривается развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь. Развитие монологической речи предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с использованием текста;

проводить сообщение в связи с прочитанным текстом;

выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному или услышанному.

Объем монологического высказывания – от 10–12 фраз.

Аудирование.

Владение умением понимать на слух бытовой текст предусматривает понимание основных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с использованием языковой догадки, контекста;

игнорировать незнакомый языковой материал, не существенный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 4 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текста – до 2-2,5 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать эстетически аутентичные и аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать интересам, особенностям и интересам обучающихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на материале аутентичных и аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры региона.

Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на материале аутентичных и аутентичных текстах разных жанров.

Объём текста – до 350–450 слов.

Коммуникативные умения в области чтения (для чтения с пониманием основного содержания текста и для чтения с полным пониманием текста):

умение ориентироваться в содержании текста, понимать его основное содержание и извлекать запрашиваемую информацию;

умение интегрировать и интерпретировать информацию, имплицитно представленную в тексте;

умение понимать и оценивать прочитанный текст.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст (статью или несколько статей из газеты, журнала, с сайта в сети Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

писать короткие поздравления с днём рождения, другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30–40 слов, включая написание адреса);

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с использованием и без использования образца (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении; употреблять необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма 70-90 слов, включая адрес).

На уровне основного общего образования у обучающихся развиваются такие специальные учебные умения, как:

осуществлять информационную переработку бурятских текстов, различных разнообразных способами языковых догадок, умение определять грамматическую форму;

пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;

участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования различных вопросов на бурятском языке.

На уровне основного общего образования также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений: умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении перефраз, синонимичные средства, мимику, жесты, в чтении и аудировании – языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

32.10.2. Языковые знания и навыки.

32.10.2.1. Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и получение навыков их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала. Владение орфографическими навыками в пределах усвоенного языкового материала.

32.10.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка;

соблюдение интонации в 000. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в указанных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.10.2.3. Лексическая сторона речи

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 1000-1050 лексическим единицам, усвоенным обучающимися ранее, добавляются около 150 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространённые устойчивые словосочетания, оценочная лексика, русские-клише речевого этикета, отражающие бурятскую культуру. Объём рецептивного словаря увеличивается за счёт текстов для чтения и составляет примерно 1300–1400 лексических единиц, включая продуктивный лексический минимум.

Обучающиеся 9 класса учатся употреблять в речи названия объектов, географических названий на бурятском языке. Расширение навыков их распознавания и употребления в речи.

32.10.2.4. Грамматическая сторона речи

Расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими категориями.

Повторение и углубление изученного материала на предыдущих этапах.

Синтаксис. Словосочетание, оборот и предложение. Виды простого предложения по цели и интонации; односоставные и двусоставные предложения. Побудительное предложение. Осложненные члены предложения. Прямой и косвенный обороты. Прямая и косвенная речь. Обращение.

Единственное и множественное число имён существительных.

Местоимения: обобщительные местоимения (бүхэ, бүхэл, бүхэдэл), вопросительные местоимения (хэн, хаана, ямар хүнэ, ямар, хэдэн, яагаа, яажа).

Различение функций многократного и однократного причастий.

Глагольные формы в настоящем, прошедшем, будущем времени, многократного причастий и их различение.

Соединительное, разделительное, противительное, потенциальное неприятие.

Формы образования глагола (яба, ябаагша, ябаш, ябыт, ябаг, ябаарай, ябая, ябалуу) и их различение.

Формы двух, трёхкомпонентных словных глагольных сказуемых и их различение.

Сложноподчинённые предложения с придаточными:

определительными: Ябаһан хүн яһа вуудаг гэһэн бурвад оньһон үгэ бии.

изъяснительными: Бүриад түүнда Анагшрудшиие, Шэйдүүшиие вдаа гахайшуул бии гэжэ зинпалалиса хэлэдэг.

обстоятельственными: Байгал далай болохойн боложо, тонсоһоо наашаа дээшэ буулгаһаар!

Сложносочинённые предложения с союзом и союзными словами тэжэ, тэдэн. гэр.

Систематизация (обобщение, различение и употребление) изученного ранее материала:

склонение имён существительных;

употребление послелогов, наречий;

употребление аффиксов личного и безличного залогов. личных и возвратных местоимений;

различение временных форм глагола;

различение залогов глагола (действ, взаимд. общего);

употребление модальных слов ёһоор, ергэлэй, хэрэгтэй, дүүлгэй;

соблюдение порядка слов в предложении;

выделение безличных сочетаний (Тиимэ хүйтэрбэ);

различение типов вопросительных предложений и употребление вопросительных слов;

различение придаточных предложений с союзами и союзными словами.

32.10.5. Социокультурные знания и умения.

Система бурятского образования. Культура поведения в культовых местах. Экологическая культура бурят. Традиции бурят. Прикосновение народов мира.

32.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному

(бурятскому) языку на уровне основного общего образования.

12.11.1. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на бурятском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (бурятском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (бурятского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (бурятского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к бурятскому языку, к достижениям своего народа в общей России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих

в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, упорядоченный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния,

в том числе вопросы из литературных произведений, написанных на родном (бурятском) языке, сформулированные с позиции уважения, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе изучения предметного мира и ознакомления с деятельностью филиалов, музеев, предприятий, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологических проблемам;

понимание уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития

языка, овладение языковой и этнической культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установку на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Участники обучающегося к изменяющимся условиям современной поликультурной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и ценностей общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения

и действия, формулировать и описывать риски и последствия, формировать опыт, находить ограничения и сложные ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

32.11.2. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

32.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

32.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументированно подтверждать или опровергать истинность;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на достоверность и доказывать информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

52.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных и коммуникативных учебных действий:

применять изученные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное) текстов с целью оценки их пригодности и релевантности содержащейся в них информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления своей информации

(учебник, презентация, работа, сказка) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У2.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на бурятском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У2.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (интуитивный, принятие решения в группе и т.д. принятие решения группой);

самостоятельно составлять и апробировать решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решения.

32.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения социальной роли, межличностных отношений, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть различными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения,

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

32.11 2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и принимать проблему командной и индивидуальной работы, при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

32.11.3. Предметные результаты освоения государственного (русского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 2 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7

до 7-8 фраз), жанпнть основное содержание прочитанного текста с небольшими и (или) зрительными опорами (объем - 6-7 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные бурятские тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным извлечением информации (время звучания текста текстов для аудирования - до 1,5 минут);

читать про себя и понимать несложные бурятские тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием информации (объем текста текстов для чтения с полным пониманием текста – до 150-200 слов), читать про себя несложные тексты (небольшие по объему), понимать и оценивать представленную в них информацию, находить и извлекать из текстов фактуальную информацию (кто, где, действует и время протекания описываемых событий, конкретные факты и события), различать основную и второстепенную информацию, представленную в тексте, определять главные факты событий и их последовательность в тексте;

писать личное письмо (заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения (объем сообщения – до 20-25 слов);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, звуков и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие бурятские тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова в соответствии с правилами произношения звуков;

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении;

распознавать в устной речи и письменном тексте 450-500 лексических единиц

(устно, с использованием, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 350–400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 250- 300 лексических единиц продуктивного минимума),

понимать особенности структуры простого предложения бурятского языка, различных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

существительные в суффиксах -шаа (-шэн, -шөө) (учитель), -чаргаа (-чаргаа, -чоорой) – (дайчаар), числительные с суффиксами -дахи (-дэхи, -дохи);

имена существительные в форме изучаемых падежей;

аффиксы личного и безличного спряжения в изучаемых формах;

формы настоящего, прошедшего, будущего времени глаголов;

частицы, в том числе личные;

местоимения: личные, указательные, вопросительные;

числительные: количественные (1-100000), выражающие время, порядковые;

междометия (Уу!);

послелоги, выражающие отношения по месту;

простые распространенные предложения;

типы вопросительных предложений (общий и специальный вопросы: Сүхэ сагаан шиг хүүхэд дуртайбша? Ши яанаа ошохо гүш?);

побудительные предложения в утвердительной форме (Үнэхэн дээ!;

восклицательные предложения для выражения эмоций (Ямар хайн гишэ!);

использовать отдельные социокультурные элементы бурятского речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания;

правильно оформлять при письме фамилия и имена (свои, родственников и друзей) на бурятском языке (в анкете);

иметь представление о социокультурном портрете региона;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста.

или для извлечения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме.

32.1.2.4 Предметные результаты изучения государственного бурятского языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках освоенного тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в бурятской культуре (до 2 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации (время звучания текстов/текстов для аудирования – до 1,5-2 минут);

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения с полным пониманием текста – до 200–250 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать, оценивать предоставленную в них информацию, находить и извлекать из текстов фактуальную

информацию (место действия и время протекания описываемых событий, конкретные факты и события), различать основную и второстепенную информацию, представленную в тексте, определять главные факты события и их последовательность в тексте, отделять фактическую информацию от субъективных рассуждений;

прочитать вслух текст, соблюдая орфоэпические нормы с учётом ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

орфографически верно писать изученные слова;

владеть основными правилами пунктуации, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять личное письмо;

распознавать в устной речи и письменном тексте 550–600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 450–500 лексических единиц (включая лексические единицы, изученные ранее, в том числе устойчивые словосочетания, отражающие лексику, реалии и клише речевого этикета, отличающие британскую культуру);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные суффиксы -ар (-ант, -ор) (visitant), числительные с суффиксами -ад (-тэ, -тэ) (фрагмент, орбита);

понимать особенности структуры простых и осложнённых оборотов предложений бурятского языка, грамматических коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

имена существительные в форме единственного и множественного числа; имена существительные личные и безличные; имена существительные в падежных формах;

формы личного и безличного притяжания в изучаемых формах;

выражение степени качества слов; прилагательных;

формы образования;

выражение числа, формы глаголов;

модальные слова (хэрогүй, ёһтой);

частицы;

многократные причастия;

местоимения: личные, возвратные, указатели, вопросительные;

наречия в грамматической позиции в предложении;

числительные: количественные (100-1000000), выражающие даты, приблизительное количество (группой);

слова (харин), союзные слова (хүндэб тохоо, тиимэнээ);

междометия (Гоё!);

послелоги, выражающие отношения во времени;

простые распространённые предложения;

все типы повествовательных предложений (Сурсан сайгаа тэр хоо хэлэ дурсайнаа? Пүк нэхэдэ оройхо гүүл? Шэн гүүхэ оройхо гүүл, аха дүү хоёулаа байха гүүл?);

побудительные предложения в утвердительной (Үнэхэлгэ эмээ) и отрицательной формах (Бу хартиерэй);

причастный и деепричастный обороты (причастный оборот), предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами;

использовать отдельные лингвокультурные элементы бурятского речевого этикетного этикета в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии региона в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете региона;

кратко представлять регион;

использовать для чтения и аудирования языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в коллективных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятскоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, с людьми другой культуры;

организовывать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

32.11.5. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

всем разным видам диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм бурятского речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование — сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём

8 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём 8 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с извлечением основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1,5–2 минут);

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспозитивной (явной) форме (объём текста/текстов для чтения с полным пониманием текста – до 250–400 слов); читать таблицы, диаграммы и понимать, основанную представленную в них информацию, отделять значимую информацию от второстепенной и решения поставленной коммуникативной задачи; выполнять лексико-грамматическую интерпретацию представленной информации (явной); определять прямую и переносную значимость событий и явлений, описанных в тексте, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов, объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, признаку, факту; интерпретировать незнакомые языковые явления, не препятствующие полному пониманию нужной информации, выполнять свои задания в устной и письменной форме с выходом на другие виды речевой деятельности (письмо, говорение):

прочитать выписки из текста;

писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания; заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес); писать личное письмо с использованием образца (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), объём личного письма – до 50–60 слов, включая адрес);

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением

и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

писать орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении в сложном предложении, пунктуационно правильно оформлять письмо личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 650–700 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 550–600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные способы словообразования: аффиксацию (глаголы с суффиксами -та(й) (-тай), -ли(й) (-лий), прилагательных), лексико-синтаксический (существительное);

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

собирательные числительные,

глаголы в страдательном, взаимно-совместном залогах,

модальные слова (эрилтэй, арагдай, болоо);

частицы:

имена существительные: личные и неличные;

местоимения: одушевленные, возвратные, указательные, вопросительные;

перечень времен, места, образа действия (учитывая место изучения и расположение);

числительные: количественные (100-1000/10000), выражающие даты, время, порядковые числительные, собирательные (хоёулан), выражающие приблизительное количество (дүшэд);

спины (бы, болоо, хэрэг, зал. тэзэ, зүтөөр, гэжэ, (хэрибэ) һаа);

междометия (Уу! Аа! Уай!);

лексемы, отражающие отношения по месту, времени, направлению;

простые распространённые предложения;

все типы восклицательных предложений (Судно сотка шэк юу хэхэ дуратайбшэ! Шэк хэнтэдэ ошохо гүш? Шэ тэртэ ошоһо гүш. или һургуу тидэ байха гүш?);

побудительные предложения в утвердительной (Үлэшэ гэй) и отрицательной формах (Бу мартаарай);

восклицательные предложения для выражения эмоций (Ялагов Байгэзэбэ!);

некоторые формы безличных предложений (Дүлэарбэ. Бүлэ ёһотой);

причастий и деепричастий обороты (простой оборот, самостоятельный оборот), предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами;

сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными,

использовать отдельные социокультурные элементы бурятского речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику региона в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете региона;

кратко представлять регион;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, с людьми другой культуры;

понимать (в том числе устанавливать основные для понимания) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

32.11.6 Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог; сочетающие различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование – сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8-9 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием информации (время звучания текста для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспозиционной (явной) форме

(объём текста текстов для чтения с полным пониманием текста – до 350–300 слов), читать таблицы, диаграммы и понимать, оценивать представленную в них информацию, отделять значимую информацию от второстепенной для решения поставленной коммуникативной задачи, находить нужную иллюстрирующую информацию, представленную изобразительно (наглядно), определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, описанных в тексте, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов, обобщать информацию из разных текстов по интересующему вопросу, признаку, факту, интерпретировать неявные языковые явления, не препятствующие пониманию нужной информации, выражать свое мнение в устной и письменной форме с выходом на другие виды речевой деятельности (письмо, говорение);

проводить паузы в тексте, писать отрезки сообщения с целью экономии, другими правилами, выражать пожелания (объёмом до 60 слов, включая написание адреса), заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес), писать личные письма с использованием и без использования образца (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, указанных в устной речи и для чтения, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма – 60–70 слов, включая адрес).

распознавать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 90–100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, сокращения, правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 700-750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и продуктивно употреблять в устной и письменной речи 650-750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи все типы аффиксов личного и безличного спряжения, личные и возвратные местоимения, личные-предикативные частицы;

получить особенности структуры простых и сложных предложений бурятского языка, различных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

формы единственного и множественного числа имён существительных;

местоимения: обобщительные (бүхэ, бүхэнтэ, бүхэлэй), выделительные (бүхэн, бүсэд);

многократные и однократные причастия;

глагольные формы с настоящим, прошедшим, будущим временем многократного причастия;

определительные, раздельные послелоги:

формы образования глагола цаһа, ябааты, ябаа, ябаа; ябагтарай, ябал, ябалуу);

формы и функ. трехкомпонентных сложных глагольных сказуемых;

распознавать, различать и употреблять изученный ранее материал (падежные формы имён существительных, послелоги, парочки, аффиксы личного и безличного спряжения, личные и возвратные местоимения, личные-предикативные частицы, временные формы глагола, глагольные связки (хэгэсэ, бишалаа, оронхо), ходатайственная форма (болоой, аргагүй, хэрэгтэй, дуратай), порядок слов в предложении, безличные предложения (типы хүйтэрбэ), типы вопросительных предложений и употребление вопросительных слов, придаточные предложения с союзными и бессоюзными связями);

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях региона и освоив основные социокультурные элементы бурятского речевого этикета в рамках

тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну и свою родину и регион (культурные явления и события, достопримечательности, знаменитых людей); оказывать гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

владеть основными национальными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать доступные грамматические средства с их учётом;

участвовать в коллективных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

демонстрировать взаимопонимание в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

92.11.7. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (до 5-6 реплик со стороны каждого собеседника; до 5-7 реплик со стороны

диалоге-расспросе в рамках диалога-обмена мнениями);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7-9 фраз); излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2-2,5 минут);

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспликатной (явной) форме (объём текста/текстов для чтения с полным пониманием текста – до 250-300 слов); читать таблицы, диаграммы и понимать, оценивать представленную в них информацию, отделять значимую информацию от второстепенной, для решения поставленной коммуникативной задачи, находить нужную запрашиваемую информацию, представленную имплицитно (неявно), определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, описанных в тексте, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов, объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, признаку, фактору, комментировать неизвестные языковые явления, их грамматическое понимание, нужной информации, выражать свое мнение в устной и письменной форме с переходом на другие виды речевой деятельности (диалог, поворное);

производить выписки из текста, писать краткие поздравления с днём рождения,

другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30-40 слов, включая написание адреса), уточнить (в анкете (указывать имя, отчество, пол, возраст, гражданство, адрес), писать личное письмо с использованием и без использования образца (рассказывать адресату о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя выученные (устно или письменно) тем. усвоенных в устной речи и прочитанных употреблять необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма – 70-90 слов, включая адрес);

рассказать на слух, без ошибок, вступая в общение коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть органами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

правильно писать изученные слова;

ставить запятую, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять письмо личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 800-900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи числительные, наречия, выражение личного и безличного предложения, личные и возвратные местоимения, частно-предикативные частицы;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных типах предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные виды простого предложения по цели высказывания, односоставные и двусоставные предложения, побудительные предложения, распространенные члены предложения, отрицательный и безотрицательный обороты, прямую и косвенную речь, обращение,

единственное и множественное число имён существительных, местоимения: обыкновенные (букв. булга, булга, булгал), выделительные (вопр. булиг), неопределённые (хэн кэзэн, аль аль, нэг хэды, ходи, хэзээн, юмэ. типо); функции множественного и однократного причастий, глагольные формы настоящего, прошедшего, будущего времени многократного причастия, деепричастные, наклонительное, желтое, шедшее деепричастие, формы обращения глагола (яба, явагты, ябыла, ябыт, ябы; ябаарай, ябая, ябиһуу), формы двух- трёхкомпонентных составных глагольных сказуемых, сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (Ябавал хүн ма зуудаг гэһэн бүрээд оллоо гээ бэлэ), изъяснительными (Бүрээд хэлэхдээ Алтанхуягшаа, Шагайгаа адли сагаһуур бии гээжэ ааһанлаашаа хэлэдэг), обстоятельственными (Байгта дулай болоһоор бааляг болоно, гэлмэвэл наадаг завайла булта гэлцэнэ), сложносочинённые предложения с союзами и союзными словами (гэжэ, гэһэн. гээд);

распознавать, различать и употреблять изученный ранее материал (падежные формы имён существительных, склонения, неверно, инфинитив личного и безличного строения, личные и возвратные местоимения, личные-временные формы глагола, длительные залоги (пассив. взаимн., каузал). модальные слова (ёһтой, ергэлэй, хэрэгтэй, дураай), порядок слов в предложении, безличные предложения (Гэрэ хүйтэрбэ), типы вопросительных предложений и употребление вопросительных слов, придаточные предложения с союзами и союзными словами);

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексическую фоновую лексику в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии региона, представлять Россию и регион, оказывать гостеприимство гостям в ситуациях повседневного общения;

использовать при говорении перефраз, синонимы, антонимы при нехватке в письме перифраз, толкование, грамматические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании - языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой

для понимания основного содержания прослушанного или прочитанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, людьми других культур;

определять (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

33. Федеральные рабочие программы по учебному предмету «Родной (бурятский) язык».

33.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский) язык, бурятский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (бурятским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку.

33.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (бурятского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

33.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

33.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

33.5. Пояснительная записка.

33.5.1. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в составлении рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования совершенствуются приобретенные на уровне начального общего образования знания, навыки и умения; увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения устной и письменной речью, возрастает степень самостоятельности обучающихся и их творческой активности, продолжается усвоение коммуникативных норм языка, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, играет значимую роль в готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Основные принципы по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования сохраняются: применение коммуникативной методики в обучении языку. Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативных умений детей.

33.5.2. В содержании программы по родному (русскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, универсальные учебные умения.

33.5.3. Изучение родного (русского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений на русском языке в основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме;

формирование системы знаний о структуре русского языка;

выработка навыков использования языковых средств (орфографических, графических, лексических, грамматических) в устном и письменном общении;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран в различных тем, сфер и ситуаций общения;

формирование умения представлять Республику Карелия, ее культуру в условиях межкультурного общения;

воспитание любви и уважения к родному краю, вепсскому языку как духовной ценности народа – носителя вепсского языка.

33.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (вепсского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

33.6. Содержание обучения в 5 классе.

33.6.1. Тематическое содержание речи.

Приветствие (прощание). 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Заполнение анкеты обучающегося личными данными. Повторение изученного на уровне начального общего образования: материал, устный рассказ о себе, друге, членах семьи (имя, возраст, место жительства, внешность, характер, увлечения). Дом, квартира, мебель. Школа. Каникулы. Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Учебник, тетрадь, школьные принадлежности. Школьный день (расписание, учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Летние виды детского отдыха. Природа, поход в лес за грибами и ягодами. Мать. Путешествие, туризм. Летние каникулы в деревне у бабушки и дедушки, помощь взрослым по хозяйству, рыбалка, грибная охота. Летний отдых на море. Лето в городе. Путешествие по Карелии. Sobad. Одежда. Выбор одежды в зависимости от погоды. Цвет и размер одежды. Женская и мужская одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Праздничная летняя одежда. Sobatš. Друг. Внешность и характер друга. День рождения друга, с указанием даты, гороскоп, знаки Зодиака. Увлечения и хобби друга, свободное время, совместная деятельность. Talv. Ruhtnad. Зима. Рождество. Зима в Карелии, зимние погоды. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Календарные зимние праздники. Рождество. Külii da Tal'. Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Города и поёлки на карте Карелии. Ленинградской и Вологодской областей. История вепсской деревни Сяркярв. Петрозаводск – столица Карелии. Улицы города. Вирпиниеми. Вепсский эпос «Калевипоэг». П. У. Зайцев – писатель вепсского

лица. Главные герои детского эпоса: Вин.-Пух, Ализ. Кэтс. Семья. Семья. членс семьи: мама, папа, брат(а), сестра, дедушка, бабушка. Внешность и характер членов семьи. Профессии родителей. Традиционная детская семья, детские традиции. Дом. Квартира. Современная квартира в многоэтажном доме: планировка, обстановка, бытовая техника. Устройство транспортного детского дома. Генеральная уборка в доме. Мебель/mod. Sport. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Знаменитые спортсмены России и Карелии.

33.6.3. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие всех коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), знакомиться с одноклассником и кратко рассказывать на основе прочитанного, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения собеседника); диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Перечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых опор (вопросов, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие монологических умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: описание (устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Базовые умения

монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вступительных слов, вопросов, плана и (или) плюсов, схем, таблиц. Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух аутентичных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные

факта (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение таблиц и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, комбинированный, сплошной текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения 180-200 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, написание открытки с поздравлением (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения.

Объём сообщения – до 60 слов.

33.6.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение вслух слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков

пространства: точки, возрастания и нисходящего звуков в конце предложения, звуков при перечислении и обращении. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление с вопросительной интонацией разного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивное, адъективное, глагольное, наречное) с учётом вида подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательное, вопросительное, побудительное предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Нераспространённые повествовательные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в немецком языке по сферам общения (речевых образцов): интранзитивное предложение, транзитивное предложение, посессивная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транзитивом, результативная конструкция с глаголом, предикативное предложение, предложения с безличной конструкцией, инвертированное предложение. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов: сложноподчинённые предложения с придаточными и функцией

определения;

в функции объекта, и функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения.

Личные формы глагола в функции сказуемого главного предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, местоимение в функции подлежащего. Номинатив и партитив грамматического субъекта. Предметное представление о функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы определений: согласованное, несогласованное приложение. Номинатив, партитив и генитив определения. Объект в различных падежных формах: аккузатив без окончания (номинатив) и утвердительных предложениях с исключением, аккузатив с окончанием (генитив), аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местных падежей, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Единственное формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения, односложные и двусложные имена. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений в номинативе и косвенных падежах. Падежные формы иных частей речи: партитив множественного числа, генитив множественного числа, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей. Формы эссива, комитатива. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные, вопросительные, относительные, определительные местоимения. Различные формы склонения указательных, притяжательных, относительных, определительных местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив. Формы простого претерита (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы сравнительного наклонения глаголов: компаратив (утвердительные и отрицательные

формы единственного и множественного числа). Формы времени, императива, возвратного спряжения. Формы I и 2 причастий актива, формы причастия пассива. Формы инфинитива, деепричастия, актива III инфинитива. Глаголы немецкого языка с учётом их управления. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Различные предлоги и типы падежа. Различные союзы.

33.6.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и проведение досуга и питания). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других), с особенностями образа жизни и культуры детей. Оформление умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей по-немецки, правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре), кратко представляться Россию и Республику Карелия, кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Карелия (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

33.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

33.7. Содержание обучения в 6 классе

33.7.1. Тематическое содержание речи.

Мой друг/моя подруга. Путешествие. Дети. Летние каникулы, погода летом. Различные виды транспорта. Поездка в немецкое село Шлангенберг. Летний отдых за морем. Туризм, туристическое снаряжение, поход в лес, правила безопасного отдыха

на прилавке. Lauk. Магазин. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бакалея, хлебобулочные изделия, кондитерские изделия и так далее. Хранение продуктов, приготовление пищи, рецепты, инструкции. Продуктовый магазин, покупки. Jul'y. Ярче. Зима в Карелии. Зимние забавы. Зимние виды спорта: хоккей, коньки, лыжи, сноуборд, катание с горок. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние покупки родных и друзьями. Новогоднее угощение, правила поведения за столом. Поход в зимний лес, наблюдения за природой, животные карельского леса. Sehrunk. Друг. Мой друг (возраст, внешность, характер, привычки и увлечения). Дружба надо учиться. Что мы делаем вместе. Skol Школа. Наша школа: учебные классы, актовый зал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Расписание занятий, учебные предметы. Школьная форма. Правила поведения в школе. Занятия после уроков: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, дорожная безопасность. Vetalia. Россия. Российская Федерация. географическое положение, население, природа, полезные ископаемые. Города России: Москва, Санкт-Петербург. Путешествие по вепсской земле. Старинное вепсское село Шокша. Традиционный вепсский праздник «Время жатвы». Kalevala. Калевала. Биография Элиаса Лённрота - создателя поэмы «Калевала». Карельские и финские этнические песни как основа «Калевалы». Ниви Чапиев - переводчик «Калевалы» на вепсский язык. Иллюстраторы «Калевалы». Калевальские мифы о сотворении мира. Perch. Семья. Семья, состав семьи, внешность, характер и занятия членов семьи. Ближние и дальние родственники. Семейное древо, родословная. Традиционная полевая семья. Sõpr. Кл. уточнение. День рождения, праздничный обед, покупка продуктов питания, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Здоровое питание, полезные и вредные продукты. Почтовое такси, меню, заказ блюд, правила поведения за столом.

3.3.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздниками, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, выражать согласие/отказ на предложение собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: описание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий. Объем монологического высказывания – 7-8 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя

с осознанием и вербальной (невербальной) реакцией на услышанное. При непосредственном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных высказываний, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в явной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалоги, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут.

Ознакомительное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, художественный репортаж, стихотворение,

восстановленный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 70 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – не 70 слов.

10.7.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующие понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности

и адекватности высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для пассивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 300 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом лишь подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Нераспространённые и распространённые предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в немецком языке на основе моделей (речевых образцов): интродуктивное предложение, пропозитивное предложение, бессоюзная конструкция, вопросительное предложение, результативная конструкция с инфинитивом, результативная конструкция с глаголом, предикативное предложение, предложения с оборотом оказывается, безличные предложения. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов: сложноподчинённые предложения с придаточным и функции определения, и функции объекта, и функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определённо-личное односоставное предложение, обобщённо-личные предложения, безличные предложения. Личные формы глагола в функции сказуемого: простое сказуемое, модальные глаголы и способы выражения. Существительное, местоимение в функции подлежащего. Номинатив и партитив грамматического субъекта. Предикатное предложение и функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы определений: согласованное определение, несогласованное определение. Понимание,

партитив и генитив предиката. Объект в различных падежных формах: аккузатив без предлога (номинатив) в утвердительных предложениях с имперфектом, аккузатив с предлогами (генитив), в отрицательном количественном числе (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в форме внешнего и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное партитивом, конструкции с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Падежные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения, одушевленные и неодушевленные имена. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений и порядковых в косвенных падежах. Падежные формы личных частей речи: партитив множественного числа, генитив множественного числа, формы неопределенного числа внутренне-местных и внешне местных падежей. Формы эссива, комитатива, абессива, транслатива, терминатива. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных, неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы простого претерита (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы давнопрошедшего времени глаголов, плюсквамперфект (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы кондиционалиса, имперфекта, перфекта планируемого действия. Формы времени кондиционалиса (утвердительные и отрицательные формы). Формы 1 и 2 причастий эссива, формы причастия пассива. Формы инфинитива, инессива, элатива [I] инфинитива. Глаголы второго типа с учётом их управления. Порядковые и количественные числительные: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение,

соответствующие речевые и неречевые реакции.

33.7.1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Умение использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции и обычаи и проведение досуга, типичные особенности проведения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами: традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (знаменитыми достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои имя и фамилию в языке имена и фамилии своих ровесников и друзей на чешском языке, правильно оформлять свой адрес на чешском языке (в виде формуляра), кратко представлять Россию и Республику Карелия, кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Карелия (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах).

33.7.2. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование при говорении перефразирование собственных высказываний и переспрос, пауза. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

33.8. Содержание обучения в 7 классе.

33.8.1. Тематическое содержание речи.

Osobní údaje. Kde bydlíš? Jak se jmenuje tvůj kamarád? Já a moje rodina. Jaký je tvůj

Как ты провёл лето? Воспоминания о прошедшем лете. Отдых на море. Путешествие по России. Гостиница. Бронирование номера. Определение времени по часам. Opendusmaterialan tošand. Aig, aignāt. Повторение пройденного. Время, расписание. Определение времени по часам. Распорядок дня, планирование. Расписание уроков. Openduzmaterialan tošand. Sebranie. Повторение пройденного. Друг. Друзья и знакомые. Взаимоотношения с друзьями, решение конфликтных ситуаций. Умение управлять своими эмоциями. Openduzmaterialan tošand. Inšizand. Повторение пройденного. Дорожное движение. Правила дорожного движения. Светофор, пешеходный переход, перекрёсток. Помощь младшим братьям и сёстрам. Общественный транспорт, остановка автобуса, правила поведения в транспорте. Aitmaz vozlaiq. Любимое время года. Времена года, лето, летняя погода. Природа летом. Летний отдых на море. Летнее времяпровождение в вепсской деревне у бабушки с дедушкой, домашние животные, дары леса, рыбалка. Активный отдых в летнем лагере. Поездка на дачу, работа в саду и на огороде, дачный урожай. Покупка, аренда, правила поведения в лесу, охрана природы. Talvaigaine. Uz' vuz' da Rastvad. Зима. Новый год и Рождество. Времена года, зима, зимняя погода. Природа зимой. Зимние забавы. Традиции празднования Нового года. Дед Мороз. Традиции празднования Рождества. Kodikoin. Родной край. Вепсы – малочисленный коренной народ Республики Карелия. Территории компактного проживания вепсов в Республике Карелия, Ленинградской и Вологодской областях. Старинные вепсские села. Вепсский язык. karjala. Карелия. Республика Карелия; географическое положение, природа, города и сёла. История Карелии. Путешествие по Карелии, главные достопримечательности. Moskv – Veneläin pälidn. Москва – столица России. Москва – столица Российской Федерации. История Москвы. Главные достопримечательности Москвы. Экскурсия по Москве. Jokdai aig. Свободное время. Свободное время, хобби, увлечения. Современное изобразительное искусство. Современная музыка, вепсский язык в основе творчества молодёжных музыкальных коллективов. Национальный театр Республики Карелия: история, современный репертуар. Посещение театра. Музыкальные программы ансамбля «Кантеле», основанные на вепсском фольклоре. Участие в художественной самодеятельности. Lugend – nokentartiine tedo. Чтение – увлекательное занятие.

Библиотеки, посещение библиотек, любовь книги для чтения. Жанры художественной литературы. Любимый писатель, любимая книга. «Кодукай» – газета на эстонском языке. «Кипсик» – детский журнал на корейском, немецком и финском языках. Перевод художественной литературы на эстонский язык: творчество Александра Пушкина. Mõisa peoed sehtrikad. Братья наши меньшие. Домашние животные в городе и в сельской местности. Радость общения с домашними любимцами. Уход за домашними животными, ответственность за их содержание.

11.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Умение вести коммуникативно умелый диалогический речи, в умение умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных типов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Другие умения диалогической речи: развивающиеся в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием языковых средств, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фонетический с соблюдением норм речевого этикета. Объем диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных

типов речи: описание (предмета, явления, внешности и внутренних качеств), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Диалогическая форма речи развивается в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, слов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания - 8-9 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в explicit (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении незнакомых слов. Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в том числе и представленной явной форме. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, письменный текст (таблица, диаграмма). Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, с выписыванием предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста, заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по переписке о его (её) увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу, принимать и делать приглашение, используя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

3.1.8.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов

ознакомительного чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух ~ до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правила чтения написания изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке нормы лексической сочетаемости. Расширение и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Интернациональные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональная лексика. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, вербальные, адъективные, наречные) с учётом вида подчинительной связи: согласования, управления, примыкания. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевого) образца: повествовательные, вопросительные, побудительные

предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Неполные вопросительные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в немецком языке на основе учителей (речевых) образцов: интенсивирующее предложение, указывающее предложение, посессивная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транслативом, результативная конструкция с глаголом предикативного предложения, предложения с сенситивной состояния, квантитативное предложение. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточными в функции определения, и функции объекта, в функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения. Личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, именование и функции подлежащего. Понятие и категории грамматического субъекта. Придаточное предложение в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы определений: согласованное определение, несогласованное определение. Количество, партитив и связанные причастия. Объект в различных падежных формах: винительный без окончания (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом, аккузатив с окончанием (генитив) винительный количественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного абстрактным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (винительный генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в форме внешнего и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное причастным конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме падежа с транслативом. Падежные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения, однословные и двусложные имена. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений в номинативе и косвенных падежах. Падежные формы имени числительного

партитив множественного числа, генитив множественного числа, формы множественного числа внутренних и внешних местных падежей. Формы творительного, комитативного, инструментального, терминативного. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных, неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы простого претерита (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы плюсквамперфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы полупрошедшего завершённого глагола, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы презенса, имперфекта, перфекта, плюсквамперфекта возвратного спряжения. Формы презенса и имперфекта кондиционала (утвердительные и отрицательные формы). Формы 1 и 2 причастий актива, формы причастия пассива. Формы презенса и имперфекта непереходного глагола. Формы глагола инессива, глагола III инфинитива. Глаголы вепсского языка с учётом их управления. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Различные предлоги и послелоги, союзы.

3.3.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов устного повседневного этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (взаимосвязь достопримечательностей, некоторые выдающиеся

письмо). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на вепсском языке; правильно произносить свой адрес на вепсском языке (в анкете); правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения; кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании); кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, деятелях культуры).

33.8.5. Компенсаторные умения:

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

33.9. Содержание обучения в 8 классе.

33.9.1. Тематическое содержание речи.

Vesižkol da Internet. Средства массовой информации в Интернет. Роль средств массовой информации в современной жизни. Плюсы и минусы Интернета. Современная компьютерная техника. Карельское телевидение, редакция вещания на национальных языках, теле- и радиопередачи на вепсском языке. Общение на вепсском языке в социальных сетях. Чтение художественной литературы на вепсском языке. Oled-ik modan üral? Следует ли за модой? Стили современной моды. Меняющаяся мода. Покупка одежды. Традиционный вепсский костюм. Mez' mail'tase. Ombärdai mail'tsan kaičuz. Человек в современном мире. Охрана окружающей среды. Экологические проблемы современности и пути их решения. Будущее планеты Земля. Природные катаклизмы, почвы и экстремальных

ситуациях. Отношение человека к природе: традиционные запреты, отчего, нетерпимость, заботливое отношение к окружающей Природе в произведениях писателей и писателей. Родина. На родной земле. Традиционная детская культура. История времени детского досуга. Календарные праздники: человек Масленица, Пасха. Современные праздники: вечер «Древо жизни». День Победы, память о земных героях, погибших за Родину в годы войны.

7.9.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить в позицию спрашивающего, адекватно отвечающего и комбинированный. Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием элементарных средств речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: владение умениями кратких связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание предмета, местности, животного и человека, в том числе характеристика (черты

характеры реального человека или литературного персонажа), новостное сообщение, эмоциональное и аргументированное личное мнение по отношению к услышанному (прочитанному). Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, составление рассказа по картинкам, и изложение результатов выполненной проектной работы. Диалогические умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, интерпретировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Ознакомительное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить аргументацию в тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и совершенствуются умения: полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (вычленение и структурирование элементов отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, официально-информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, инструкция. Объём текста (текстов) для чтения - 350–500 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плана (тезисов) устного

и на письменном основании, написание заявок и формуляров; сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера; сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность (извинения, просьбу), запрашивать интересующую информацию, оформлять официальное, отвечающую норме и принятое в соответствии с нормами речевого этикета обращение. Объём письменных – до 110 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

33.9.1. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, эссе (письмо). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения

в рамках тематического описания речи; соблюдение существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости. Объём 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные структурные типы сложносочинений (соединительные, противительные, разделительные) с учётом вида подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Основные коммуникативные типы простых предложений по цели модели (речевые образцы): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Неполные вопросительные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в немецком языке на основе моделей (речевых образцов): нераспространённое предложение, распространённое предложение, пассивная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с глаголами, репрезентативная конструкция с глаголами, предикативное предложение, предложения с семантикой состояния, количественное предложение. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточными в функции определения, в функции дополнения, в функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения. Личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, местоимение в функции подлежащего. Именительный и партитив грамматического субъекта. Пропозиция предложения в функциях

субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы определений: согласованное определение, несогласованное определение. Номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект в различных видах предложения: аккузатив без предлога (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, аккузатив с предлогом (генитив) аккузатив количественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельства в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное инфинитивом, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Полные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения, парносложные и двусложные имена. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений в номинативе и косвенных падежах. Падежные формы косвенных чисел речи: партитив множественного числа, генитив множественного числа, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей. Формы эссива, комитатива, абессива, транслатива, терминативе. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные, вопросительные, относительные, притяжательные, неопределённые местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, отрицательных, неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы простого претерита (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы плюсквамперфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы повелительного наклонения глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2-го лица единственного и множественного числа). Формы претерита, имперфекта, перфекта, плюсквамперфекта кондиционала (утвердительные и отрицательные

формы). Формы 1 и 2 причастий актива, формы причастия пассива. Имена прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Формы личности, женского, мужского рода. Глаголы возвратного вида с учётом их управления. Формы порядковых и количественных количественных числительных от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Различные предлоги и наречия, союзы.

33.9.4. Социокультурные умения и умения

Осуществлять вербальное и невербальное общение с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий и разных тематических содержания. Понимание речевых реакций в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: сведения о достопримечательностях, культурных особенностях (национальные праздники, традиции), образцах поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения на английском языке.

33.9.5 Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе

контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, умение пользоваться вместо отсутствующих при непосредственном общении лексических единиц; умение с помощью используемых вербальных жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, планов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

33.10 Содержание обучения в 9 классе.

33.10.1. Тематическое содержание речи.

Terveh elon Jud. Здоровый образ жизни. Здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом. Правильное питание. Традиционная чешская кухня. Tulli elomé. Elonkun valičev. Будущая профессия. Выбор профессии. Профориентация в школе. Различные профессии. Получение профессионального образования. Петрозаводский государственный университет. Изучение финского языка и культуры в вузе. Сферы применения финского языка. Kodimaš. На родной земле. Традиционная финская культура. Праздничный календарь: Международный день «Калевала» 23 февраля. Календарные праздники финнов. День Победы, подвиг народа в произведениях финских поэтов и писателей. Гимн Советского Союза Анны Ахматовой. Известные национальные поэты: Виктор Ершов, Николай Абрамов.

33.10.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями; диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор,

вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником; выражать понимание к важности реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснив причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; диалог-обмен мнениями: аргументированно выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и тех людях). Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), рассуждение, в краткие и краткие аргументированные своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам, по ожидаемым результатам выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального

общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, жестов, схем и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объём монологического высказывания 10–12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса при необходимости уточнить отдельные детали. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), используемый собеседниками в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале). Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с полным пониманием прочитанного текста. Чтение с полным пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы. Чтение с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытой), оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативных задач. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, реклама, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – пороговому уровню по общеевропейской шкале). Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения, написание анкет и формуляров: сообщение о себе

основных средствах, записанное электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма - до 120 слов, составление небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания - до 120 слов; заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представленной информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём - 100-120 слов).

3.3.10.1. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Выражение модального значения, чувства и эмоции. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух - до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при помощи союзов, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной

в письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём (1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Расширение и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивное, адъективное, глагольное, наречное) и устное виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Основные коммуникативные типы простых предложений по основной модальной (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Альтернативный вопрос. Некоторые вопросительные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в немецком языке на основе моделей (речевых образцов): интравентивное предложение, транзитивное предложение, побуждение, конструкций, усложненных предложений, результативная конструкция с транзитивным, результативная конструкция с эргативным, предикативное предложение, предложения с семантикой состояния, квантивное предложение. Сложноподчинённые и сложносочинённые предложения различных типов, сложносочинённые предложения с придаточным в функции определения, в функции объекта, в функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения. Личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения. Модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, местоимение в функции подлежащего. Возвратные и невозвратные грамматические субъекты. Предложное дополнение в функции

субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы предложений, согласованное определение, говорящие впереди. Вопросительные, повелительные и побудительные предложения. Объект в различных падежных формах: аккузатив без оконечника (неодушевленное) в утвердительных предложениях и императивах, аккузатив с окончанием (одушевленное) аккузатив множественного числа (неодушевленное). Выражение объекта, выраженного именованием существительным, местоимением объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив описания, времени и измерения объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в прямом временном и внутренне-местном падежах, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Падежные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения, относящихся к двусложным классам. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений и вопросительных и количественных падежей. Падежные формы именных частей речи: аллатив множественного числа, терминативный множественный, формы множественного числа внутренне-местных и послеместных падежей. Формы эссива, комитатива, абессива, транслатива, перемещения. Различные местоимения и наречия особенностей их склонения по падежам и числам: указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы другого аспекта (интерфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы плюсквамперфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного чисел). Формы презенса, интерфекта, перфекта, плюсквамперфекта возвратного спряжения. Формы презенса и интерфекта, перфекта, плюсквамперфекта повелительных (утвердительные

и управляемые формы. Формы 1-го и 2-го спряжений глагола. Формы прошедшего времени. Формы будущего времени. Возвратные глаголы. Формы повелительного наклонения. Формы причастий и деепричастий настоящего и прошедшего времени. Спряжение глагола *быть*. Конструкции с глаголом *иметь*. Отрицательная форма глагола *иметь*. Конструкции *У меня есть ...*, *У меня нет ...*. Конструкции с глаголом *хотеть*. Конструкции с глаголом *мочь*. Конструкции с глаголом *знать*. Конструкции с глаголом *любить*. Конструкции с глаголом *нравиться*. Конструкции с глаголом *надо*. Конструкции с глаголом *можно*. Конструкции с глаголом *нельзя*. Конструкции с глаголом *должен*. Конструкции с глаголом *начинать*. Конструкции с глаголом *кончать*. Конструкции с глаголом *учиться*. Конструкции с глаголом *учить*. Конструкции с глаголом *помнить*. Конструкции с глаголом *забывать*. Конструкции с глаголом *понимать*. Конструкции с глаголом *говорить*. Конструкции с глаголом *спрашивать*. Конструкции с глаголом *отвечать*. Конструкции с глаголом *рассказывать*. Конструкции с глаголом *читать*. Конструкции с глаголом *писать*. Конструкции с глаголом *переводить*. Конструкции с глаголом *слушать*. Конструкции с глаголом *видеть*. Конструкции с глаголом *смотреть*. Конструкции с глаголом *слышать*. Конструкции с глаголом *делать*. Конструкции с глаголом *работать*. Конструкции с глаголом *играть*. Конструкции с глаголом *гулять*. Конструкции с глаголом *отдыхать*. Конструкции с глаголом *ходить*. Конструкции с глаголом *ездить*. Конструкции с глаголом *идти*. Конструкции с глаголом *ехать*. Конструкции с глаголом *приходить*. Конструкции с глаголом *приезжать*. Конструкции с глаголом *уходить*. Конструкции с глаголом *уезжать*. Конструкции с глаголом *возвращаться*. Конструкции с глаголом *покупать*. Конструкции с глаголом *продавать*. Конструкции с глаголом *стоить*. Конструкции с глаголом *платить*. Конструкции с глаголом *обедать*. Конструкции с глаголом *ужинать*. Конструкции с глаголом *завтракать*. Конструкции с глаголом *есть*. Конструкции с глаголом *пить*. Конструкции с глаголом *готовить*. Конструкции с глаголом *мыть*. Конструкции с глаголом *стирать*. Конструкции с глаголом *убирать*. Конструкции с глаголом *отдыхать*. Конструкции с глаголом *спать*. Конструкции с глаголом *вставать*. Конструкции с глаголом *ложиться*. Конструкции с глаголом *одевать*. Конструкции с глаголом *раздевать*. Конструкции с глаголом *умываться*. Конструкции с глаголом *чистить*. Конструкции с глаголом *бриться*. Конструкции с глаголом *причесываться*. Конструкции с глаголом *красить*. Конструкции с глаголом *стричься*. Конструкции с глаголом *болеть*. Конструкции с глаголом *лечить*. Конструкции с глаголом *принимать*. Конструкции с глаголом *звонить*. Конструкции с глаголом *писать*. Конструкции с глаголом *получать*. Конструкции с глаголом *отправлять*. Конструкции с глаголом *посылать*. Конструкции с глаголом *ждать*. Конструкции с глаголом *встречать*. Конструкции с глаголом *провожать*. Конструкции с глаголом *знакомить*. Конструкции с глаголом *представлять*. Конструкции с глаголом *приглашать*. Конструкции с глаголом *благодарить*. Конструкции с глаголом *поздравлять*. Конструкции с глаголом *желать*. Конструкции с глаголом *извинять*. Конструкции с глаголом *прощать*. Конструкции с глаголом *прощаться*. Конструкции с глаголом *здороваться*. Конструкции с глаголом *прощаться*. Конструкции с глаголом *знакомиться*. Конструкции с глаголом *представляться*. Конструкции с глаголом *приглашать*. Конструкции с глаголом *благодарить*. Конструкции с глаголом *поздравлять*. Конструкции с глаголом *желать*. Конструкции с глаголом *извинять*. Конструкции с глаголом *прощать*. Конструкции с глаголом *прощаться*. Конструкции с глаголом *здороваться*. Конструкции с глаголом *прощаться*. Конструкции с глаголом *знакомиться*. Конструкции с глаголом *представляться*.

33.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, правила поведения в гостях и принятые формы досуга, система образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона; знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (религиозных, этнографических, исторических, географических). Некоторые отличия с поступками в языковом отношении образцами поведения в стране изучаемого языка. Формирование элементарного представления о различных вариантах иностранного языка. Осуществление межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка. Свободное владение речью вежливости в общении. Развитие умений писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на иностранном языке. Правильно оформлять свой адрес на иностранном языке (в анкете), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия, кратко рассказывать некоторые культурные явления родной страны и Республики Карелия (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и питания, достопримечательности), кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и своего региона (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и так далее).

окружающей природы в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщать возможный маршрут, уточнять часы работы и т.п.);

33.10.5. Коммуникативные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, или словарная и смысловая переформулировка (толкование), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении обращаться с просьбой повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний изученных слов, клише. Интерпретация информации, ее дополнение/сокращение для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, признаков, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

33.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (родному) языку на уровне основного общего образования.

33.11.1. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (русском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном

у многонационального общества, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском (вторском) языке;

духовность и разносторонней согласованной деятельности, в частности к взаимопониманию и взаимосотрудничеству, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (вторского) языка в жизни народа, понимание интереса и познанию родного (вторского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (вторскому) языку и достижениям своего народа и своей России – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению

и реальных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (потребность питаться, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и читательский опыт других людей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке; сформированность языковой рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных

и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического мышления:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды; умение грамотно вырабатывать свою точку зрения на экологические проблемы;

сформированность технологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, неприятие собственных действий, приносящих вред как природе, так и человеку в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности,

открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

33.1.1.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

33.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц

связей), позволяющих для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

осознавать закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать полученные взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с различными типами текстов, разными источниками языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

10.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки

достоверности по ученикам выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

33.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

33.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и словесно оценивать суждения, выражать свои мысли в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных

вопрос;

распознавать конфликтные ситуации и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого наблюдения, выполненного лабораторного эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

ЛР 11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

ЛР 11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

проявлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, описывать приёмы конструктивных неудач и преодолевать их; давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ЗУ.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности.

признавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы

(обсуждения, обмен мнениями, умолчание, отказ и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

33.11.3 Предметные результаты изучения родного (нерусского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

33.11.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудио- и видеотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной

глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным извлечением необходимой информации (объем текста (текстов) для чтения – 180-200 слов), читать про себя несложные тексты (статьи) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь: уметь хорошо поздравлять в прозаической, поэтической формулировке, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объем сообщения – до 80 слов).

33.1.1.3.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 675 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне элементарного общения), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации. Суффиксы имён существительных: -nik: rahvahanik, ik: pagarik, -ine: kitjaline, -laine, -liine: lumelaine, 'oiilaine,

-uz: keskus, -i: asui, -mine: kenaine, -ise: jätte, -is: minäi, -ks, -tus: tehti, lugesin, -ndez, -ndus: kenneldes, elendus, -d, -te: pihad, koerte, -rtme, pesemine, -ni: jokyeni, -mi: tomus', -ari: sõnäri'. Суффиксы имён прилагательных: -ne: ozev, -kaine: mägukas, -toi: kuičtoi, -ine, -sine, -line, puine, suvesine, kuldkine, -lane, -line: rägälaine, elulaine, -lik: perelik, -lez: muskalaz. Глагольные суффиксы: -ta-, -da-, -tsenitab, lõzatab, -sta-, -šta-, -ištu-: nägestab, kovištab, õunuštab, -stu-, -šu-: vanajõsub, möbistub, -ele-, -skele-: ajeleb, tu'eskeleb, -nde-, ndele-, jokasundeleb, skanõs-: lugeškoudeb, sõnas-: kõrapoudeb, -ita-: nujabtab, -e-, -i-: kõnzib, ostseb, -li-: rägehtib. суффиксы наречий: -si: lujas, -sti, -sti: eesti, õunaõti, -tõ: poleti, -(j)n: alahan, -ks: kõvaks, -õi: päiõi, -ihe: võhihk. Распознавать и образовывать существенные связи путём словосложения: kodine, 'домашний', распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы, многозначные слова.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, и вербальные, предложные) с учётом опоры подчинительной связи: согласования, управления, примыкания, основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Onnik Sinul päevi?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mitte! vedel? (Mitte! vedel oled sündinud?), Kunz? (Kunz tu'ul?), Mitte! (Mitte! Sinul elad?), Mitte? (Mitte klassis õpendad?), Kuvez? (Kuvaz' päud on?), Mitz? (Mitte kanz (peeh) sinai on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kas teišpäi nu vanhemb, sinä vai Anna?, восклицательные вопросительные предложения: Kut ozjan? – Spasib hüvin. A sinal? – Hüvin, spasib., утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mitte ilmaz kuva nu!, основные структурно-семантические типы простых предложений и вопросов же на основе моделей (речевых образцов): антропонимическое предложение: Laps' nukub. Teištkaižed nu pühäse., предложение предложение: Vanhembad sündsiba kül'betin nundale., посессивную конструкцию: Minni nu äi helmolaižid., квантитативное предложение: Skolas ei ole ke'stadžaš., результативную конструкцию с транзитивом: Vesi tegibe jüks., результативную конструкцию с глаголом: Kas sinaspäi tuleb odemha? – Minuspäi tüleb lodez'.,

предикативное предложение: Minä da Miku olem hüvää seltsnikad., предложение с связочной основой: Mina ei ole vilu.. Mina surdun.. Mina ei tempereeri., инвертированное предложение: Õpetnikud on laps'oskõnnus, Meid on ijsk-sõjakuvert-so)., сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённое предложение с придаточным в функции определения: Neiškaine. kuśanii: Iśuh laśal., ant. Lemar vaat., придаточным в функции объекта: Olod-ik hoitaiśeiu. naise ra?v jo om tulnu?. придаточным в функции обстоятельства: Kuiv kevüz' uleb, eśe: Lindud pöśdasoiś aivespäi.. различные типы односоставных предложений: определённо-личное односоставное предложение: Lugen kukhtest, Tuudet-ik Nõsteidi?. обобщённо-личное предложение: Mitä tuleb opetada. sen vaśtan tehtud., безличные предложения: Minäni kiindab ilobo.. личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Mõ pagižem vepsäks.. употребимость в составе аналитических глагольных форм: En voind ezendada ainoi eglidi., существительное в функции подлежащего: Sebanik tuleb aśivoihe. числительное в функции подлежащего: Hõ läksihe inimi.., именная часть составного сказуемого: Minnoi kuśoh aśaśśi.. партитив предикативного субъекта: Klassas ei ole opetajad., Meiden. tervois on ainoid, приименное определение в функции субъекта: Ei ole ainitusi. śuśud. ku. Iiza tahtoih nõukuntada. согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tulkoi pakub.. Koke' peitõnäšt astuh tedrue.. различные типы определений: согласованное определение: Ostin uśen kirjan., несогласованное определение: Sebain sanud oma pi?kśd., количественно- партитивное и генитивное приименные: Kirj om uz'., Käzed oma lämäd.. Kirj om sinun., Om ik süm' vaunuśś, Meid om vihi., Varšad oma Iśśud., объект в различных падежных формах: аккузатив без окончания (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом: Luge tõsst.. аккузатив с окончанием (генитив): Kanz om sanu uden getin., аккузатив множественного числа (номинатив): Ańda minei. ovastmed., партитив объекта, выраженного вещественным существительным. партитив объекта в отрицательных предложениях: Ala ola śidä., аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматические средства указания на характер протекания действия во времени: Lugin nezidä kirjad tedalin., Lugin nezen ajan nedalin., обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Mina tulin moskvaśś.,

обстоятельства, выраженное падежом: Mõ tarevas tuiu kodiue.. обстоятельства, выраженные конструкциями с предлогами и послелогами: Sioian päl tiipuh 'литр., обстоятельства в форме эссива и транслатива: Hiin nuuh prendajan skolas.. Hän opetaibe opetajaks., падежные формы существительных и прилагательных, служащих для различения типа склонения суффиксами: sinine, -ne: sinise, -se: kodi, -te: kodi, -de, -l': -ni', -n': kel', kesk', во -ta, -da: kodituh, kodi, -te: koditui, -di, -ni, -si, -ti: poisten, piruin, sivan, südäin. -a, -ä: paha, hüvä, односложные и двусложные основы. формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в косвенных падежах – d в косвенных падежах -, падежные формы косвенных частей речи: окончания множественного числа Koda? Midä? -d: kud- kudoid, kala- kalad, opendai- opendajid, окончания Kenen? Min? -den: openik openikoiden., формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: mes mesis, ind – indoil, .uuk – laukoilla. формы эссива Kenen? Min? – n: opendajan. sobeman, peiun supelaivin, комитатива: kenenke, minke? – nke: minunke. kuzinke, sodunke. различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: nece, se. nened. nod, вопросительные местоимения: Kes? Mis? Kudamb? Kuvoza?, относительные местоимения: kudamb. midä. отрицательные местоимения: kaik, nedemband. ičo, различные формы от глагола указательных, вопросительных, относительных, определительных местоимений, степени сравнения прилагательных: компаратив hüvä paremb, суперлатив paremb paraham, kaikiš suuremb. kaikiš šomemb, kaikin levedamb. Формы простого претерита (имперфекта) утвердительные и отрицательные формы: sanuin, en sanud, tegel, ei tehnugoi. формы повествовательного наклонения глаголов, императива утвердительные и отрицательные формы: единственного и множественного числа: sanu, ala sanu. sanugha, elgäm sanugoi, sanugam. algam sanugoi., sanugat, algat sanugoi. формы претерита, имперфекта, возвратного спряжения: minä pezenoi. en pesnie, sinä pezenoi, ei pesta, hän pesnep, ei piesta. minä pezinoi, en pesnius, sinä pezitoi. ei pezenus, hän pesibe, ei pesnius, sinä olen pezenus. en ole pesnius, sinä oled pezenus, ei ole pesnius. hän on pezenus, ei ole pesnius, minä olin pezenus. en olend pesnius. sinä olid pezenus. ei olend pesnius, hän oli pezenus, ei olend pesnius, формы 1 и 2

причастий актива, формы страдания имени от Подобен предлогам небенке., Iokši neišlaine kommetav kirjas., Ühe ema jutud., kuuend prantsuse vahendaja tulles. škoiba., формы и глагола, инессива, элатива III инфинитива. хоккасив. III инфинитива: Mänen sõnha. инессив III инфинитива: Otem sõmäs., глагол III инфинитива: Tulion sõnaspäi., стилистически низкая с учётом их употребления, в том числе: ummistada (Keda?) mannad, navedida (Midä?) jahiét. sogenzoitu (Kedä?) sehmiskad, sugenzoitte. (Mi?) sädegil. spasiboitta (Keda?) prenesjad, väritada (Keda?) sizan, väritada (Miš?) vargatuses. löuta (Midä?) sebanikad, löuta (Miš?) škapas. löuta (Min?) kirjan. ecin (Keda?/Midä?) sehanikaš. ecita (Miš? Kus?) selgisaegus, ecin (Min?) kirjan., kel'la (Keda?) last, nimtada (Kedä? Midä?) hänad, sniita (Mi?) seitoitšel, vets. (Mihe?) jaugiuškhe и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение. порядковые числительные и их склонение: seičemendes – seičemendespäi seitsemendes, различие по грамматическим и семантическим. в том числе: al, alle, alpäi, algan. vas., valge, edes, edelse. jäl'ges. jal'ghe. kuunan, kal'l, keskel, keskes, kohtas. kohtha, läz, nuódbe. nüü., peäl, peälle, pühe, pühe, pühl, päälle. tüdäl, ütles, eijas, sitäl, sündimäs, hauz, tagal, täht. ühti, типичные союзы, в том числе: mihe, kuna, ku, nikš-ku. kuuške, kuni, eikš nüüd. i, da, dai, vai, ili, lübo, и пр.

3.1...1.3.3. Владеть совокупностными знаниями и умениями: использовать отдельные конкретно-ситуативные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи, правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на русском языке (в анкете, формуляре), обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия.

3.1.1.3.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, интернациональную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации, участвовать в несложных учебных проектах с использованием

материалом на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет, использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

33.11.4. Предметные результаты изучения второго (немецкого) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

33.11.4.1. Коммуникативные умения: владеть основными видами речевой деятельности:

Говорение: вести устные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), пересказ основного содержания прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты)

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку,

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета с учетом целей информации, писать личное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём высказывания – до 70 слов); составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

33.11.4.2. Языковые умения и навыки:

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с особенностями грамматического чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменных текстах 860 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации. Суффиксы имён существительных: -nik: rulevõtnik, -ik: pigistik, -ise: kirjaise, -laine, -lane: liidulaine, kuulujutt, -us: kaskus, -i: naisi, -maine, -tamine: tõmbamine, -ism: rahism, -ist: noorist, -u, -uus: tehnika, kapsas, -ndus: kemandus, elanduz, -d, -te: pihad, kaevud, -mine: pesemine, -nd: jokasend, -ne: õunuz, -nt: sõnatt. Суффиксы имён прилагательных: -vi: nõrk, -kas: magukas, -tut: kodutu, -tu, -sine, -line: puine, savesine, kodutine, -laine, -line: tägilaine,

-halline, -lik: peenik -lase: suurendus. Diminutiivsufiksid: -ke-, -da-: kõnnitab, lõõgastab, -sta-, -ste-, -ista-: nõgestus, kevišlab, õõrmišlab, -ku-, -šku-: vaugišlub, mõõtmišlub, -ele-, -skele-: ajeleb, uueskeleb, -nde-, -ndele-: jokseneeleb, -škende-: lugeškendeb, -gende-: kiiregendeb, -lita-: mõjutab, -i-, -oi-: kõnnib, uroib, -ir-: rigelmib. Öpiühikute moodustamine: -s, lujas, -sti, -štit: essi, õmmišli, -l: puuri, -(i)a: alaline, -ks: lapuks, -ti, pääti, -tik: võõrik. Раскрывать и образовывать родственные слова путём словосложения: kuulse, lihtsakoelne, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные основные, служебные и междометные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом видов подчинительной связи: согласования, управления, примыкания, основные коммуникативные типы простых предложений на основе изученных речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Oni-ik Sinai pagižina?, специальные вопросы с вопросительными словами. Miške vodel? (Mišše. viskel oled sõudnud?), Kuna? (kuna tuled?), Miške? (Mišše. viel elad?), Mišša? (Mišše klassa opendab?), Kuverte? (Kuverte' nägul on?), Mitte? (Mitte kaua (pereh) sinul on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kon teišpäi on vanhemb, sinä vai Anna?, неполные повествовательные предложения: Ka. nõjad? Spasiba hüvin. A sinai? Hüvin, spasiba., утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mitte šuma kuva on!, основные структурно-семантические типы простых предложений в вепсском языке на основе моделей (речевых образцов): двусоставное предложение: Laps' nukkub, Meiekalžed unes puštos., трехсоставное предложение: Vanhemad suuvihta kül'lustin randale., посессивную конструкцию: Minul on üe neitokaižid., экзистенциальное предложение: Skolas ei ole kol'studijed., результативная конструкция с страдательным. Vezi tegibo jäks., результативная конструкция с глаголом. Kon sinuspäi tules edemba? – Minuspäi mineb kakuc., превосходное предложение: Minä da Miku olem kavad sebranikad., предложения с семантикой состояния: Minul on vihe., Minä surdusin. Minul on temperatur.,

квантороное предложение: Operikoid om kaks'toistkümne, Meid on §ak-seitsmes't-sel., сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: Oni hiiel, mida mei. om lebanud, придаточным в функции определения: Neiukanne, kudamb istub laudal. on Tanan sõsar., придаточным в функции объекта: Oled-ik kuulnud, mitte ei?v je ema naisu?, придаточным в функции обстоятельства: Kous kevääl tuleb, nüüd lindud pöndasnik saavepüü., различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Lugen kiichest.. Tundod-ik Nastoid?, неопределённо-личные предложения: Hoopis vahtas ei' president , обобщённо-личные предложения: Vidä saner upendad, sen varhain tedad.. безличные предложения: Minnei kandab ükstoo , личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Mü pajõsen verpäiks., употребление в составе сказуемого модальные глаголы: Ei voind ennuida sinui ogäbi., существительное в функции подлежащего: Sebamik tuleb adiverbe, местоимение в функции подлежащего: Hõläksika tulale., номинатив грамматического субъекта: Mannoi kuden ajaižid.. партитив грамматического субъекта: Klassaveid ole upendagud., Meiden mennü om mardand., придаточное предложение в функции субъекта: Ei ole ainittust õudod, ku Liza tahtoib uutkusanda., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tulle! pruuh., Kaks' neidsust astus tulme., различные типы определений: согласованное определение: Ostin uden kõgun., несогласованное определение: Nähnin sanad oma pal'kün., аппозитивное определение: Nänev' Ivanov elab läz Skolad., Mü ajam Koutjärvele, Vepsän rahvahaližhe keskuscle.. Olen kirjutanu kirjeižen Marii Ivanovnale.. определение в форме и функции как именное-местное наречие: Tuli muzõi kuvelanke i šapkas., инфинитивное определение: Nägid' ees aig lühta kodihe., неопределённое, отрицание и вопросительное предложения: Kuz om ozr., Küded mne lännäd., Kuz om sinun., Om-ik sünt' vaunik?, Meid on vilu., Vanõad ouna lindud., объект в различных падежных формах: допустимое без отрицания (винительный) и утвердительных предложениях с аккузативом: Lugo tokat.. допустимое с основанием (генитивом): Kaza ezo sanu uden pertin.. допустимое множественного числа (номинатив): Ande minä avadinod.. партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях:

Aĭ nda sidä., вакуативная (точки ухода, отдаления) и партитивная объектная грамматические конструкции указания на характер протекания действия во времени: Lugin nedälä kirjaa nedälän., Lugin nosen kirjan nedalin., обстоятельство в форме внешне- и внутреннего местного падежа: Minä tulin metsäpäi., обычное начало, выраженное отрезком: Mä tulevan tulin kodihe., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Stolan pöi tippuh lampp., обстоятельство в форме основы и приложения: Jüri nedab opendajan skulas., Üliõpilane õpendajaks., падежные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения: на -ine: sõnine, на -i: kodi, на -oi: te, на -i, -ui, -oi: kel', lemi'veni', на -uh, -eh: kiruh, veneh,, на -ui: kuninni, на -ien, -in, -en: paimen, pühhin. sizar, südäin, на -a, -ä. paha, hüvä, односложные и двусложные основы, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в номинативе — é к в косвенных падежах -i-, падежные формы частей речи: партитив множественного числа Kenä? Midä? -d: laul- laudnid, kala- kalnid, opendai- opendajid, генитив Kenen? Min? -den. opeuik -- openikoiden.. формы множественного числа внутренних местных и внешнеместных падежей. mes mesnis, nd – inäsi.. lauk – laukoihe. формы основа Kenen? Min? n: opendajan sobatan. pesün supuisiin, комитатива: semenke, minke? – nke: minunke. kaünke, solenke, пропозитива: kedanu, midänne? sedine, pädine, neiščukaädine, абессива: kenetn. midätä?: lapsetn. kirjata. neiščukaištn. транслятива: kenels, mnkä?: kirjaks. opendajaks, терминатива: nchesai, kenehesai: nochtasai. lapselesai, seiščnicie čaštuasi. различные местоимения с учетом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: nese, se, nenen. nen, интерогативные местоимения: Kes? Mi? Kudamb? Kuvats?. относительные местоимения: kudamb, midä, определительные местоимения: kaik, molemmad, ise, отрицательные местоимения: nihen, nimitä, nikuvets. неопределенные местоимения: joga, jogahine, различные формы склонения указательных, интерогативных, относительных, определительных, отрицательных и неопределенных местоимений, степени сравнения прилагательных: interrogativ nõivõ – suremb, superlativ paremb – parahim. kaikid surembi, kaikid šomemb. kaikid levedamb в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. формы простого претерит

(аналитические) утвердительные и отрицательные формы: sanuin, en sanuid. teget, e. tehnugi. формы перфекта утвердительные и отрицательные формы: hän on opendanu. hän ei ole opendanu. mä olen õpetanud, mõ ei olõi õpetanud. формы повелительного наклонения: опять-таки, императивы утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа): sano, ala sanu. sanugina. algha sanugin, sanugam. algau sanugoi, sanugat, algat sanugoi. формы презенса аналитич. перфекта возвратного спряжения: minä pezanuoi, en peste. sinä ezenoi, ei peste. hän pezese. ei peste, minä pezinoi. en pezenu. sinii pezinoi, ei pezenu, hän pezike. ei pezenu, minä olen pezenu. en ole pezanu, sinä olet pezenu, ei ole pezenu. hän on pezenu. ei ole pezanu, minä olin pezenu. en olnud pezenu. sinh olid pezanu, ei olend pezenu, hän oli pezanu, ei olend pezenu, формы глагола комплексных утвердительные и отрицательные формы): sanuižin, en sanuiži, tegižit. ei tegiži, män tuliži, hän ei tuliži. minii tulnužin. en tulnuiži, sinä tulnužid, ei tulnuži. hän tulnuiži, ei tulnuži, mõi tulnužim, em tulnužõi, mižin sanuna, en oliži sanuna. olnužit tehnuded, ei oliži tehnuded, olnža tulnu, e. oliži tulnu, olnužin sanuna, en olnuiži sanuna. olnužit tehnuded, ei olnuiži tehnuded, olnuiži tulnu, ei olnuiži tulnu, формы 1 и 2 прошедшего аориста, формы причастия писания: Pagžõa openuderase zoheneke., Inkeli seiõkaaine konodes kirjan., Cai on jodud., Kuetud openi sinlen vanhanibad tulõa školha. формы инфинитива, инессива, элатива III инфинитива, иллатива III инфинитива: Mänen sõnuhõ. инессив III инфинитива: Olen sõnuhõ., элатив III инфинитива. Tulin sõnuiõpiin., глаголы финского языка с учётом их управления, в том чис. e: antastada (Kedа?) tantsud, taevetidu (Midä?) jälgist. segatseista (Kedа?) sehrunkad. segatsoista (Midä?) tähepil, spasiboita (Kedа?) õpendujad. väritada (Kedа?) sizent, vihitadi (Mis?) vangastuses. löuta (Midä?) sebomisad, kiusa (Miä?) škopns, kuta (Min?) kiejan, oota (Kedа?/Midä?) sebamisad, oota (Mis? Kus?) seõpsaugus, oota (Mis?) kirjan. kelta (Kedа?) kas, tustuda (Kedа? Midä?) hirsad, soita (Mis?) soitožed. väta (Mihe?) jaugnõšsu k drutse, формы прилагательных и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: seiõsemendes seiõsemendõspäi – seiõsemendeta, год именные предлоги и послелоги, с этим связан: al. alle. alpäi. algan. ves., veres, odes, edche, jäl'ges, jäl'gne, kannan, kal'l, kesked, keskes, kohtas, kohtne, läz. müdbe, niin, paiži. palhe. pälle. pli, päliči, rinda., sizes, sijas. sižči.

sõõbitsev, sage, tegut, tähi, ülič. разговорные сезоны, в том числе: mõõ, konz. kr., vikk-kr., ku ...ku, kui, eikstõõe, i. da. dei, vai, il. libo и т. п.

33.11.4.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную базовую лексику, обслуживающую ситуации изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять на Родине и Республику Карелия на карельском языке.

33.11.4.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и выделять значимую в тексте запрашиваемой информации.

33.11.5. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

33.11.5.1. Коммуникативные умения

Говорение: все устные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника); создавать связные устные монологические высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), передавать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с поиском запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 мин.).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимание нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспликативной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов), отвечать письменно на вопросы к тексту, составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, в том числе с использованием ключевых слов, тезисов (объём высказывания – до 90 слов).

53.11.5 2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать запятую, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: расширить и устной речи и письменной речи (1000) лексических единиц: (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные слова, образованные с помощью аффиксации. Суффиксы имён существительных: -nik: rahvahnnik, -ik: pagiizik, -ine: kõrgiine, laine, -lõine: hõnalaine. kõlõlõine, -us: keskus, -i: astri, -maine: lõnmaine. -ism: iõlim, -õõt: noõõt, -ur, -hut: tohut. lapsut, -ndez. -ndus: kenandez. alandus, -ö, -iõ: pilõõ, koveriõ, -mine: pezemine, nd: jokenne, -us': õunuz', -ur': sõnõr'. Суффиксы имён прилагательных -v: ozav, -kez: tugõkez, -tei: kodi,ui, -ine. -sine, -bine: peine, savosine. kaõõine. -kaine, -line: tägiõine, elaeline, -hk: penõõk -lez: mustalez. Глагольные суффиксы: -ta-, -da-: õonitab, lizadab, -õõa-, -õõa-, -õõa : nogesab. kovõõab, õaõõatab. -uu-, -õtu-; vaujõõtõõ, uõõõõuh. -ele-. -skele : ajelel. tulevkelel, -ude-, -nulel-: jokseneleh, -õkaane-: ugeõkanõeh, -ynude-: kaegenõeh, -hta-: anujutah, -i-. -oi-: kiinzib, aubõ'h, [-. zigõaib, суффиксы жанровой: -s: hõaa. -sti. õõ: eesti. õomõõi, -õõ: poleti. -õ'ja: a'shan. -ks: hõpaks. -õõ pilõõi, -hk: vihõhk. Распознавать и образовывать родственные слова путем словосложения: kodine, lihakeikez, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, аббревиатуры наиболее употребительные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом вида синтаксической связи: согласования, управления, примыкания, основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. общий вопрос: Oga-ik Ninai pagiizin?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mõõz' vedel? (Mõõz' vedel oled sündinud?), Konz? (Kon' o'led?), Mõõel? (Mõõz' õinl eläd?), Mõões? (Mõões klassis õpendatsi?), Kuvez'? (Kuvez' aigad on?), Mida? (Mida õuux (geeb) sinai on?).

альтернативный вопрос, союз või: Kas teisipäi on vastuseb, sina või Anna?, неполные интонационные предложения: Kui aijad? – Spasiib hüvin. A sina? – Hüvin, spasiib., утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mitte Anna kuva ei!, основные структурно-семантические типы простых предложений в вепсском языке на основе моделей (речевых образцов): экзистенциальное предложение: Lapsi' ainokkuh, Neidukaibod ezas puitsoa., грамматическое предложение: Vanhembad saivatha kiŭ'heim randale., посессивную конструкцию: Minai om ai heinolaižid., отрицательное предложение: Škulas ei ole kol'mandad., результативную конструкцию с предикативом: Vesi tegihe jäkse., результативную конструкцию с атрибутом: Ken sinuzäi tuleb ezitada?' Minuspäi nuleb lekat', предикативное предложение: Mina da Mike olem hüväil sebranikod., предложения с семантикой состояния: Minei om vilu. Mina andsin., Minai om temperatur., квантором всеобщности: Openikoid om kaks"pikkuižnine, Meid on hjak-se(kuvez'-sa)., сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов. сопоставительные предложения с предикативом в функции подлежащего: Om hüvä, mihe tuli on tehnuig., придаточные в функции определения: Neidukoine, kudamb škuh lendab, on Lenar sizar., придаточные в функции обстоятельства: Oled ik homaižeun, mihe nägo jo on tulnuh., придаточные в функции обстоятельства: Kenv kevüz' tuleb, siloi linzhad pärdsoiš suvespäi., различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Lugen kulehtest, Tunded-i: Nasuid?, неопределённо-личные предложения: Hänen valitas uz' president., обобщённо-личные предложения: Väiš sanoa opendad, sen vanhan tedad., безличные предложения: Mindai hiindah linke, личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Mä pagižem vepsäks., употребление в составе сказуемого модальных глаголов: Ei voind zvonida sinei egläi., существительное в функции подлежащего: Sebranik tuleb edivoibe, местоимение в функции подлежащего: Hü läksiba iŕdale., понимание грамматического субъекта: Mamei kuduh elaižid., падежные грамматического субъекта: Klassis ei ole opendajad., Menzen meesiš on mahjoid., придаточное предложение в функции субъекта: Ei ole nimituišt šuded, on Lina kaibub madkamado., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tulei puhuh., Kaks' oriškaist ainult tedase., различные типы определений:

...выражение определения: Osin uõsu kirjan.. посттавное определение: Ruhoin sanad oma pit'käd.. аппозитивное определение: Pëtrus' Ivanov n.iib läz školad.. Mõ ajam Šoutjëvche, Vepsän rahvahuižehe keskuzhe., Olen kirjutanu kirjutõn. Varia Ivanovtale.. направление и форма внутренне- или внешне-местного падежа: Tuli nuŕik lardanke i kapsas., инфинитивное определение: Nägin' om aig lähta kodihe., вопросительная, партитив и генетив предложения: kirj on uz'.. Käded ona lämäd.. Kirj om siman., On-ik vëŕ' vaunik?. Maid on võtt.. Vanhad onad lindud., объект в различных падежных формах: аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с исчезновением: Luge tekst.. аккузатив с окончанием (генитив): Kanz om sano tidon perän., аккузатив количественного числа (номинатив): Ando toinei avadimed., партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях: Ala oza sidä.. аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер приложения действия во времени: Lugin pezidä kirjat nedalin., Lugin nece kirjan nedalin.. обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Minä tulin mecähäi., обстоятельство, выраженное творительным: Mi tehtsen tulin kodihe., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Stolun päl n.ptun kanp., обстоятельство в форме эссива и транслатива: Hiin nidon prendjan. školas.. Hän opettaa prendjakse., падежные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (дачти па -ine: sinine, па -il: kodi. на -ot: ot, на -l', -nu', -n'' ke'; lem'ven'. на -uh, -eh. kirul', vanch., на -toi: kodiloi. на -itzen, -itn, -in': poinen. pärdin. sizar, südäin. на -n, -är pahn, bövät. односложные и двусложные основы, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в номинативе -d и в косвенных падежах -i-, видовые формы неличных частей речи: партитив множественного числа от Kesä? Midä? -d: laud- laudoid, kala- kaloid, opendei- prendjäjid, генитив Kenen? Min? -den' openik prendjalden., формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: nece – neceiš, ud ixkod, luuk – luukaihe. формы эссива Kenen? Min? -n: opendejan, sinhaan, pienin sanalaižin. компаратив: kerenke, rainke? – ike: minunke. kallihe, solanke, прилагательное: kedhune, midäine? tedine. pärine, neidišäine, обладание: koncte,

midäta?: tarvata. kirjeta. reiëukaizeta, предлоги: kuuka. mikš?: kõigaks. opendajaks, послелоги: miljesai. kerehesai: riechasii, kpeccexi. местоимения с участок особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: see. se, nemod, ned. вопросительные местоимения: Ken? Mi? Kudanih? Kuvera?, относительные местоимения: kudanib, miča. определительные местоимения: kaik, mulemhad, iče, отрицательные местоимения: niken, nimitte, nikuvesi. неопределённые местоимения: joga. jogahine, различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, степени сравнения прилагательных: компаратив buvä – paremb. суперлатив paremb – parahim, kaikiš suremh, kaikid õemenib, kaikid levedamh и тому подобные в расписных падежных формах единственного и множественного числа, формы простого претерита (имперфекта) (утвердительные и отрицательные формы): sanuin, en sanund, legel, et tehnugel. формы перфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän on opendanu, hän ei ole opendanu, mä olem lugenuded. mä en olnud lugenuded, формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän oli opendanu, hän ei olend opendanu, mä olin lugenuded. mä en olnugel lugenuded. формы повелительного наклонения глаголов. императивные (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа): sano. ole. astu. astugbo. algha sanugal, sanugam, algam sanugid, sanugat, algat sanugal, формы претерита, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения: minä pesenuoi, en peste, sinä pesenii, et peste, hän pesese, ei peste, mitä pesimmä, em pesmus, sinii pesitte, ei pesnus, hän pesibe, ei pesnus. minä olen pesnus, en ole pesnus. sinä oled pesnus. ei ole pesnus. hän on pesnus, ei ole pesnus. minä olin pesnus, en olend pesnus, sinii olid pesnus, ei olend pesnus. hän oli pesnus. ei olend pesnus, формы претерита, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения (утвердительные и отрицательные формы): sanuižin, en sanuiži. legiži, et legiži, hän tuliži. hän ei tuliži, minä tulnuižin, en tulnuiži, sinä tulnuižid. ei tulnuiži. hän tulnuži, ei tulnuži, mäi tulnuižin, em tulnuižin, oližin sanunu, ei oliži sanunu, oliži tehnuded. et oliži tehnuded. oliži tulnu, ei oliži tulnu. olnuižin sanunu, en olnuiži sanunu, olnužii tehnuded, ei olnuiži tehnuded, olnuiži tulnu, ei olnuiži tulnu, счёты I и 2 причастий актива. формы причастия пассива: Pagižen openudenke uebenke., Jokeii

neičkaine konedas kidavi., Čai om jodud., Kudud ozaikoiden vanhempiel tulihe Kulihe., формы прош. вр. и имперфекта неопределённого типа: pezdue. sudas, veištas. leitse, valitihe, pezdihe. sanutihe, vulgudihe, формы плюсквам., инесс. падежа II инфинитива: Mänen sõnihi, инесс. падежа II инфинитива: Olem sünnihe., элатив III инфинитива: Tulin sõnaksyöi , глагол. запасного языка и учётом их управления, в том числе: annaskoda (Keda?) andad, mavenida (Mida?) jällest. sogenoitta (Keda?) seivanixad, sugenzoitta (Mil?) siitepii, spasiboitta (Keda?) spendajad, võribida (Keda?) sigan, võribada (Mis?) virgaxuses. löuta (Mikä?) sehraikad. löuta (Mis?) čuigas. löuta (Min?) kirjan, eeba (Keda?Mikä?) seemaikad, zeta (Mis? Kus?) sel'gäuspus, zeta (Min?) kirjun, kel'ta (Keda?) lusi, tuvuda (Keda? Midii?) hätad, soitta (Mil?) soitteizel, väta (Mihe?) jogmähhu и другие. формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение; порядковые числительные и их склонение: soičemendes soičemendespäi soičemendeze. речевые образцы предлога и послелога, в том числе: ai. alle. alpäi, aigan, vast, veres, eeles, eächa. jällges. jällyhe, kaduzu. kel'. keskod, keskes, kuhtas, kohtus., üx. middle, nähe, peäl, pehe, päle. pél. päilči, rindal, sizes. vüas. sizilči, südämes, tuga. tagan. tün, ülilči, реляционные сочет. в том числе: mihe. kotz, ku, sis-ku, kuuka. kuh, sikš mihe, t. da, dai. vai, il., libo. a. ze.

33.1.1.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания, понимать и интерпретировать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, некоторые известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

33.1.1.5.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя

значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

33.11.6. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

33.11.6.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-11 фраз); выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9-10 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут); прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текстов (текстов) для чтения – 350-500 слов); читать несплошные

уметь (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объем сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (устно) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания - до 110 слов).

33.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением норм: чтением и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации. Суффиксы имён существительных: -nik: mõnuõnik, -ik: pagimik, -ine: kirjaine, -laine, -line: lõdvaluine, külälline, -us: kestus, -i: astri, -mine: tunnine, -ism: õlim, -ist: noriõ, -ui, -lus: tehnt, lapsus, -nlex, -ndus: kommuñey, olandus, -õ, -ik: prihaõ, kovõrik, -mine: rezeriine, -ne: joksend, -ur': õomur', -ur': sõõõr'. Суффиксы имён

существительных: -v: ema, kaz: maagukaz, -tõi: kesktõi, -ine, -sine, -hine: puine, savesine, kadihine, -laine, -line: tägalaine, ehtsline, -lik: perelik, -mz: mustalaz. Глагольные суффиксы -ta-, da-: õpetab, lõpeda, -sta-, -ste-, -ätä-: nugestab, kovištab, õpetäb, -stu-, -stun: vaagištab, mõtlästab, -ele-, -skele: ajeleb, tuleskeleb, -nde-, -ndele-: jõuseandeleb, -skunde: lugeškandeb, -gande-: käregandeb, lu-: mujahtab, -i-, -ii-: küzib, arbuib, -i-: rägehtib. Суффиксы наречий: -s: lujas, -sti, -ksi: eesti, õnnesti, -ti: poleli, -(i)n: alahan, -ks: õnnaks, -ši: pešši, -lik: vähälik. Распознавать и образовывать родственные слова путем словосложения: kotiõe, lihakeitez. распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, лексические и фразеологические, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, затруднительно) с учётом вида подчинительной связи: согласования, управления, примыкания, основные коммуникативные типы простых предложений по основе модальной (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Oni-ik Ainai paigižim?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mičõel vodel? (Mičõel vodel olad sündinu?), Konz? (Konz tulet?), Mičõel? (Mičõel ainal elät?), Mičões? (Mičões klassus opendat?), Kuverz'? (Kuverz' aigad on?), Mitte? (Mitte kanz (perch) ainai on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kut teläpli: om vanhemb, sinä vai Anna?, неполные вопросительные предложения: Kut arjad'? – Spasi'b luhvi. A sinai? – Hüvin, spasib., утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mitte šuma kuva on!, основные структурно-семантические типы простых предложений в письменном языке на основе моделей (речевых образцов): повествовательное предложение: Lapz' nukkub. Neidsaižed oma puištoa., вопросительное предложение: Vanhemhad saivutvihn kül"astiin zavõile., бессоюзную конструкцию: Mindi om ii heinolaižid., вопросительное предложение: Školas ei ole kel'sludijad., результативную конструкцию с глаголом: Vesi tegibe jäks., результативную конструкцию с эпитетом: Kut ainuspäi tuleb edembäi? – Minuspäi tuleb lekar'.,

предикативное предложение: Mina da Miku õ'eni hõväd sebranikad., предложение с семантикой состояния: Minei on viru., Minä surdun., Minai on temperatur., инверторное предложение: Openikoid on kirjutõõtsunud, Meid on äjäk-sõ(kuverz'-ac).. сложноподчинённые и сложносочинённые предложения различных типов, присоединительные предложения с придаточным в функции подлежащего: Ono hüvä, nüžo mei' on lobuiže., придаточное в функции определения: Nežõkaine, kudamb istub laudal. on Lenan sivun., придаточное в функции объекта: Oled-ik kuulnuičenu. mišo tal'v jo on tulnu?, придаточное в функции обстоятельства: Kuin kevät' tuleb. siloi linnod pitšasoiš suvespäi.. различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Lugeu kül'elnest, Tunsled-ik Naskind?, неопределённо-личные предложения. Homen valitse o?' presidentu., обобщённо-личные предложения: Midii moren opendaš, sen vanhan kešaš., безличные предложения: Minäi kaudab ikäne., личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Mõ pagižem vepsäks., употребить в составе сказуемого модальные глаголы: En voind ymmärtää sinei egäi.. существительное в функции подлежащего: Sebranik tuleb adivnihe, местоимение в функции подлежащего: Hõ liiksihe linnale , отличается грамматической субъектат Mamoi kudob pluižid.. партитив грамматического субъекта: Klassuei ole opendajad., Meiden mecoiš on mutjoid., придаточное предложение в функции субъекта: Ki ole tänäpäi suuri, sen Liisa tahtoib tuntustada., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tulei puhuh.. Kaks' neitsükeä astub temme., различные типы определений: согласованное определение: Ostin uuden kirjan., несогласное определение: Bahsoin kanad oma pit'käd., притяжательное определение: Pärnez' Ivanov elät' üks školadnik., Mõ ajan Šoutjärvehe, Vepsän rahvahanäžile keskuseha., Olen kirjutanu kirjoižen Maria Ivanovnale., определение в форме внутреннего- или внешне-местного падежа: Tüi luuvžik karäuške i šapkas., дифференцированное определение: Nägid' on mu lähtes koltšhe., номинативно, партитивно и генитивно предикатива: Kiŋ on tuo'.. Kõdeš ouna lämmil., Kiŋ on sinun., Ono-ik sinu' vanuni?, Maid mei viru., Varisad oma lindud.. объект в различных падежных формах: аккузатив без окончания (именительное) в утвердительных предложениях с императивом: Lugo tekst., аккузатив с окончанием (генитив): Kaiz uni saun iden peräl.. аккузатив множественного

ников (вопросительное): Ainda minei avadiused., дарительный объекта, выраженного вещественным существительным, дарительный объекта в отрицательных предложениях: Ala anda, аккузатив (винительный, генитив) и партитив объекта как грамматические средства указания на характер протекания действия во времени: Lugin neida kirjad nedalin., Lugin neen kirjan nedalin., обстоятельство с формой внешне- и внутренне-местных падежа. Mina olin nevanyh., обстоятельство, выраженное партитивом: Mõ tervas tulin kodihe., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Sulisin päl ripput laup., обстоятельство в форме эссива и транслатива: Hän nalab opendajsu školas., Hiin openzihe opendajaks., падежные формы существительных

и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (имена на -ine: sõnine, на -i: kodi, на -e: te, на -l', -m', -n': kool', kaup', sein', на -ut, -el: kirjutl, venel, на -tui: kodjuoi, на -in,-et, -im, -ar': põimen, pindim, sizar, sõdäin, на -u, -ä: puhu, hüvä), полноосновные и двусоставные основа, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в номинативе и косвенных падежах -i-, падежные формы женских частей речи: партитив множественного числа Keda? Mida? -d: luud- luuduid, kala-kalaid, opendai- opendajid, генитив Kenen? Min? -den: openik – openikoiden., формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: loen mesaiš, ind – lrdoil. leuk ainukihe, формы эссива Kenen? Min? – n. opendajan, subaran. penin supelnišin, комитатива: kenenke, minke? – nke: ainunke, kažinke, sõnnke, партитива: kodanio, naidämet? tedne, pädine, neičukaišme, абессива. kenota, midäta?: lapeta, kirjuta, neičukaišta, транслатива kenek, mikš?: kirjaks. openmajaks, терминатива: minnesai, kenchesai: nenchesai, lapschesai. seičemehe šuhusai, различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: nece, se, neted, ned, вопросительные местоимения: Ken? Mi? Kudamb? Kuvera'?, относительные местоимения: kudamb, midä, определительные местоимения: kaik, molemmad, ise, отрицательные местоимения: eiker., nimitte, ainuvert, неопределённые местоимения: juga, jogaine, различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, числительных

сравнения прилагательных: kõnelejatest nägi – parem(b), суперлатив равенств: ütelnud, kaikid saamis, kaikid õpnesab, kaikid leedanib в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. формы простого претерита (имперфекта) (утвердительные и отрицательные формы): sanuin, ei sanund, tegel, ei tehnugoi, формы перфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän om opendanu, hän ei ole opendanu. mõ olem lugenuided, mõ em ulgoi lugenuided, формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän oli opendanu. hän ei olend opendanu, mõ olim lugenuided. mõ em olnugoi lugenuided, формы повествовательного наклонения глаголов. императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного чисел): sanu, ülo sanu, sanugha, algha sanugoi. sanugim, algam sanugoi. sanugil, algal sanugoi, формы прошедш. императива, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения: minü pezemä. en peste, sindä pezetoi, ed peste, hän pezese, ei peste, minä pezimä. en pezenu, sinä pezitoi. ed pezenu, hän pezise, ei pezenu, minü olen pezenu. en ole pezenu, sinü olet pezenu, en ole pezenu, hän on pezenu, ei ole pezenu. minä olin pezenu, en olend pezenu, sinä olid pezenu. en olend pezenu, hän oli pezenu. ei olend pezenu, формы прошедш. императива, перфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения (утвердительные и отрицательные формы): sanuižin. en sanuiži, tegiži, ei tegiži, hän tuliži, hän ei tuhži. minä tulnižin, en tulnuiži, sindä tulnužid, ed tulnuiži, hän tulnuiži, ei tulnužе. mõ tulnužim. em tulnuižir, olžin sanunu. en olži sanunu, olžit tehnuded, et olži tehnuded. olži tulnu, ei olži tulnu. olnužin sanunu, en olnuiži sanunu. olnužit tehnuded, et olnuiži tehnuded. olnužе tulnu, ei olnuiži tulnu, формы 1 и 2 причастий залога, формы причастия настоящ.: Pagižen opendaroks mehenke., Jokaži oližukaine ammehas kidusti., Čai um jodnú.. Kuctud openikoiden vanhemband tuliba školha., формы прошедш. и имперфекта неопределённого лица: pandas. sudas, seisas, tõnas. valitihe, pandihe, saadihe, valetuihe, формы изъявит., инессива, элатива III инфинитива, иллатива III инфинитива: Mänem ühenä, инессив III инфинитива: Olen sõnäs., элатив III инфинитива: Tulin sõnäspäi., глаголы финского языка с учётом их управления, в том числе: annassuda (kedä?) muuta. neveidä (midä?) jäbiät. sogenzoitta (kesä?) sebrannud, vagenzoitta (mil?) säegil, spasiboitta (kedä?) opendajad. väritada (kedä?) sizart, väritada (mis?) vargaduses, löuta (midä?) sebrannud, löuta (mis?) skupas. löuta

(Mio?) kirjut, ecta (Kesä?Midä?) sebemilud, ecte (Mis? Kus?) sel'gõuiqeus, ecta (Min?) kirjun, ke?ta (Kesä?) last, tsetuda (Kesä? Midä?) tabad, sotta (Mi?) soitaõzel, viitu (Mihe?) jaugmäähu и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение: seidemendes seidemendespäh seidemendela, различные предлоги и послелоги, в том числе: al, alle, alpäi, aigan, vast, vasa, oões, oõeke, jäl'ges, jäl'gbe, kaitsoo, kal'l, kesken, keskes, kesuus, kobiha, läe, läõõle, nähl, peäl, poõe, pülje, pöl, pöhi, rindi, sires, sijas, siseti, sisäinnes, taga, tagut, tähe, üõeti, различные союзы, в том числе: nõe, kenz, ku, sikä-ku, ku...ka, kui, sikä nuõe, I, da, dai, vai, ili, lõo, a, no.

11.1.1.6.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своего региона и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи, иметь представление: на лексическом языке рассказ страну (страны региону) культурные явления и события, достопримечательности, выдающихся людей, оказывать помощь гостям, на элементарном речевом этикете, в ситуациях повседневного общения с носителями немецкого языка, объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и так далее).

11.1.1.6.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, жестикулировать информацию, не достающую необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

33.11.7. Предметные результаты изучения родного (немецкого) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

33.11.7.1. Коммуникативные умения:

Говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи

в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника); выражать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз); излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимани ем нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

33.11.7.2 Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основных правил чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации. Суффиксы имён существительных: -nik: rahvahanik, -k: pagarik -ine: kirjaine, laine, -täine: lidnalaine, külälaine, -us: koeraus, -i: asuri, -maine: tunnaine, -in: isalin, -ist: noorist, -ut, -tut: tehut, lapsut, -ndus, -ndus: kerandus, elandus, -e, -ie: pühe, koveric, -mine: pesemine, -nd: jooksend, -us': õuetus', -ar': sõnar'. Суффиксы имён прилагательных: -v: ozav, -kas: nuegukas, -kas: kudikas, -line, -sine, -hine: puine, savesine, kodihine, -lume, hne: tägälaine, ehtaline, -lik: puulik, -las: unesalus. Глагольные суффиксы: -ta-, -da-: õpetab, lendab, -sta-, -sta-, -sta-: nugestab, kovištab, õpetištab, -stu-, -štu-: vangistab, mõtlastab, -ele-, -skele-: ajeleb, tuleskeleb, -tele-, -tulele-: jooksendeleb, -skende-: lugeskendeb, -gende-: käegendeb, -hta-: nutjehtab, -i-, -oi-: kõnzib, otsoib, -ii-: tiigeliib. Суффиксы наречий: -s: kuju, -sti, -šti: enesti, õnnašti, -ti: poleti, -(i)n, alaban, -ks: kopuks, -ši: piiliši, -hk: vähälik. Распознавать и образовывать родственные слова путём словосложения: kodile, lihakeiluz, распознавать

и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения в орфографии, распознавать и употреблять в устной и письменной речи указанные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом вида подчинительной связи: согласования, управления, примыкания, основные коммуникативные типы простых предложений по цели высказывания (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос Oni-ik Sinul pagižiin?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mičöel vadel? (Mičöel vide, mis sinduun?), Konz? (Konz tuled?), Mičöel? (Mičöel ämul eliid?), Mičöes? (Mičöes klassas opetaiak?), Kuverz'? (Kuverz' aigod on?), Mitte? (Mitte kanz (poch) sinai uni?), альтернативный вопрос, союз vai: Ken leišpiit om vanhemb, sinä vai Anna?, неполные вопросительные типа предложения: Kuc ozjad? – Spasib hüvin. A sinai? – Hüvin, spasib., утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi'e ilma kuva on!, основные структурно-семантические типы простых предложений в немецком языке на основе моделей (речевых образцов): экзистенциальное предложение: Lapsi' mukkub, Neičukaižad sana paikkas., транзитивное предложение: Vanhembad saivaiba kiičheiti mendale., посессивную конструкцию: Minai on iki heinolaižid., эквативное предложение: Školes ei ole keršundijas., регрессивная конструкция с транзитивом: Vezi tegibe jäkse., результативная конструкция с элативом: Kuc sinuspäi tulet eelercke? – Minuspäi tuleb lekat', предикативное предложение: Minä da Miku olzim hüvad sobranikad., предложения с семантикой состояния: Minai om vilu., Minä sendin., Minai on temperatuur., классное предложение: Openikoid on kaksitoškümne. Mitä on ajak-sarkuverz'-aj., сложноподчинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: On hüvä, mihe meil on leksuiga., предикативным и функции определения: Neičukaine, kudamb issub laukal, on Lenan sizar., придаточным в функции объекта: Oled-ik homaiden, mihe tal'v ju on tulnu?, предикативным и функции обстоятельства: Kenz

kevät' suleb, sibni lindud pärdusoiš sovespäi., различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Lugen kuldetaz., Tundod-ik Nastoid?. неопределённо-личные предложения: Luuben valitas uz' president., безличные предложения: Midä pidab opendad, sen varhan tediad., безличные предложения: Vindai kämsah ilohu, личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Mö pagižin vepsäks., употребляется в функции сказуемого именная группа: Iin voiid zvonida sinei eglai., существительное в функции подлежащего: Sekcanis kuzeb ühvoibe, местоимение в функции подлежащего: Hö läksiba lidalz., выражается грамматическим субъектом: Mamoi kuzeb elaižid., притяжательного грамматического субъекта: Klassas ei ole opendajad., Meidän pidoiš om marjoid., предикативное предложение в функции сказуемого: Ei ole nimitüst čuiktel, ku Liza pidoiš malkuslada., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tullei yuhuh.. Kaks' neičkaist astuh tedime., различные типы определений согласованное определение: Ostin uden kirjan.. несогласованное определение: Babain sanad oma pil'käd., аппозитивное определение: Tämez' Ivanov eläb Iäz' školud., Mö ajan Šoutjärvehe. Vepsän rahvahaližehe keskuzehe.. Olen kirjutann kirjeitän Maria Ivanovnale., определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: Tüi ruužik bardaske i kapkas.. инфинитивное определение: Mingid' om aig lähtta kodihe.. именования, притяжательные и личные предикативы: Kirj on uz'.. Kädel onas lämmid., Kirj on sinun., Om-ik sämʼ vaunid?, Maid on vilu., Vaikad mina linnad. объекта в различных падежных формах: винительное без окончания (номинативное) и утвердительных предложениях с императивом: Luge tekst., аккузативное с окончанием (генитивное): Kuuz on sanu uden pertš.. аккузативное множественного числа (номинативное): Arda minei avalimed., партитив обычно выражается вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях: Ala mu sidä., аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Lugin raziid kirjad nedalhn., Lugin nezen kirjan nedalin., обстоятельство и прямое именное и внутренне-местного падежа: Mina nägin lugesaspäi., обстоятельство, выраженное наречием: Mö tenivan tuliin koulihe., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Stolan päl čippub kaup., обстоятельство в форме эссива и транслатива:

Hän oskab õpendajan kodus. Hän õpetabe õpendajaks.. таковые формы существительных

и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (ключи по line: sinine. на -i: kodi. ue. -e; le, на -l', -n', -s'; kel', lesn'ason', на -uh, -eh: kirjuh, venek., на -loi: kodikoi, ни in,-en. -in, -es': ymmen. pirdin, sizur. viidäin, на-a, -ä: paha, hüvä, основенные и двухсложные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателем множественного числа в номинативе – d и в именных падежах -i , падежные формы именных частей речи: вариатив множественного числа: keda? Midä? -d- kuid 'audoid. kalakaloid. opendai- opetajid. генетив Kenen? Min? -den: openik – openikoiden , формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: inne mennä, ind – indoil, lauk – laukoihe, формы основа Kenen? Min? – n: opendajan, sohvan, peän sisuhizin, комитатив: kenenke. minke? nke: ninunke, mäinke, solanke, пропозитив: kodune, midäne? odune, päime, neidukesune, абессив: koneta, midäta?: lapseta, kirjuta. neidukeižeo, транслатив: keneks, mikš?: kirjaks, openéajaks, терминатив: tuihesai, senehesai: nuchasai, tapschesai. seiüemehe čashusai, различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: nee. se, nened, ned, вопросительные местоимения: Ken? Mi? Kudamb? Kuvent?, относительные местоимения: kudamb, midä. отрицательные местоимения: kaik, nuolemhad, ioe. отрицательные местоимения: nken. nimitte, nikuver, неопределённые местоимения: joga, jogaline, различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных и неопределённых местоимений, степени сравнения прилагательных: компаратив kivii paremb, суперлатив paremb – paraim, kaikid suremb, kaikid čumemb. kaikid levedamb в том числе и различных падежных формах единственного и множественного числа, формы прошлого претерита (конверфектал (утвердительные и отрицательные формы): sanuin, en sanund, toget, et tehnugni, формы перфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän on opendanu, hiin ei ole opendanu, mö olem lugenuded, mö em olgoi lugenuded, формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные формы): hiin oli opendanu, hän ei olend opendanu, mö olim lugenuded, mö em olnugon lugenuded.

формы личного и безличного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа): sanu, ära sanu, sanugha. ärgha sanugoi, sanugam, ülgem sanugni, sanuget, ärgat sanugoi. формы прошедш. имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения: minä pezemöi, en peste. sinä pezetoi, od peste, hiin pezeve, ei peste. minä pezimsi, en pezuus. sinä pezitsi, ed pezuus, hiin pezihe, ei pezuus. minä olen pezuus, en ole pezuus. sinä olet pezuus, ed ole pezuus. hän on pezuus, ei ole pezuus. mmii olin pezuus, en olenö pezuus, sinä olid pezuus, ed olend pezuus, hiin oli pezuus, ei olend pezuus. формы прошедш. имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта повелительного (утвердительные и отрицательные формы): saniižin, en saniiži, ärgöi, ei ärgöi. hän oliži. ärgo ei oliži, minä tulnuižin, en tulnuiži, sinä tulnuižid, ed tulnuiži, hiin tulnuiži, ei tulnuiži, ärgo tulnuižim, ärgem tulnuižin, ülžin sanuu, en ülži sanuu, ülžit tehnuded, et ülži tehnuded, ülži tulnu, ei ülži tulnu, olnuižin sanuu, en olnuiži sanuu, olnuižit tehnuded, et olnuiži tehnuded, olnuiži tulnu, ei olnuiži tulnu, формы 1 и 2 причастий актива, формы причастия пассива: Papižen opendelenke mehenke., Jokaši ucišukniže komedus kidasti.. Čsi on jodud., Kuetud openikoiden vaubenbac tulbe školha.. формы прошедш. и имперфекта неопределенного лица: pendas, sadas, seišias, tehtas. valitihe, pašuihe, sanutihe. valetadibe. формы плюсквам. наклонения, элатива III инфинитива, иллатива III инфинитива: Mänsin sädnä. пассива III инфинитива: Olen sõnas.. элатив III инфинитива: Tulin sõnäspäi., элатива пассивного залога с учётом их употребления в том числе: mmaiada (Keda?) mamad. navedidu (Midä?) jälgiši. sogenzoitto (Keda?) sehmnikad. sogenzoitte (Mi?) südegši., spasibaitta (Keda?) opendajac, viimtada (Keda?) sizan. vlitodo (Mi?) vargususes, löuta (Midä?) sebrandand, löuta (Mi?) škapas, löuta (Min?) kirjan, esta (Keda?Midä?) sehmnikan, esta (Mi? Kus?) sel'gsaugus, esta (Min?) kirjan, kel'ta (Keda?) kast, tustuda (Keda? Midä?) babud, sviua (Mi?) soitoihel, vets (Mihe?) jaugnäžho i drugoe, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение. порядковые числительные и их склонение: seičemendes – seičemendespäi seičemendeha, различные предлоги и послелоги, в том числе: al, alle, alpiii, aigan, vast, veres, edes. edehe, jäl'ges, jäl'ghe. kanzan, kni'i, kesked, keskes, kocnas. kohtus, lähe, mäkhe, näh, paiši, polhe. pälle. pöl, pälhi, rindal, sires, sijas, siriči, südämes, taga. tagut, tält, ülči,

различные основы, в том числе mišə, kuna, ku, eikš-ku, ku...ka, kuti, sikš mišə, i, da, dai, vai, ii, liba, e, ao.

33.11.7.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции), выражать модальные значения, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различных вариантах речевого этикета, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Республики Карелия, представлять Россию и Республику Карелия, оказывать помощь гостям, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения,

33.11.7.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

34. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (даргинский) язык».

34.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (даргинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (даргинскому) языку, родной (даргинский) язык, даргинский язык) разработана для обучающихся, имеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку.

34.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (даргинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

34.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые

предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

34.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

34.5. Пояснительная записка.

34.5.1. Программа по родному (даргинскому) языку разработана с целью внедрения методической основы обучения и создания рабочей программы по учебному предмету.

Даргинский язык – родной язык даргинского народа, государственный язык Республики Дагестан. Изучение даргинского языка помогает в становлении духовно богатой личности, владеющей умениями свободно, целесообразно пользоваться даргинским языком – его стилями, типами, жанрами во всех видах речевой деятельности, то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетентности обучающихся.

34.5.2. В содержании программы по родному (даргинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Язык и речь», «Текст», «Система языка» (разделы языка), «Функциональные разновидности языка». При изучении каждого раздела программы по родному (даргинскому) языку обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном явлении.

34.5.3. Изучение родного (даргинского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению национальной культуры; понимание родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства овладения нормами речевого поведения, принятыми в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

осознание роли языка как основного средства человеческого общения и как явления национальной культуры; понимание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;

овладение лаптинским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

формирование духовно-нравственной личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

34.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лаптинского) языка, - 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

34.6. Содержание обучения в 5 классе.

34.6.1. Язык – важнейшее средство общения. Речевая деятельность.

Язык и речь.

Речь и речевое общение.

Речь устная и письменная.

Текст. Типы текста.

Стили речи.

34.6.2. Повторение пройденного материала на уровне начального общего образования.

Язык и культура.

Орфография как раздел правописания.

Орфография: как система правил правописания слов и их форм.

Орфограмма и орфографическое правило.

Правописание морфем.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.

Место ударения в словах.

Разделительные ъ и ь.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Церковнославянизмы.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число.

Правописание падежных окончаний существительных.

Имя прилагательное: род, падеж, число.

Правописание падежных окончаний прилагательных.

Местоимения 1-, 2- и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род, правописание личных окончаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжений.

Наречие.

Частицы, союзы, послелоги и их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Текст. Темы текстов.

34.6.3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его основные признаки.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.

Основные признаки словосочетания, основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные.

Предложение и его признаки.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц.

Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение, синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения.

Морфологические способы выражения подлежащего.

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), способы их выражения.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами (-ну, -ну, зи, ямы) и одиночным союзом (на), запятая между однородными членами без союзов и с союзами (-ну, -ну, ны, ачах).

Обобщающие слова перед однородными членами.

Двоеточие после обобщающего слова.

Вводные слова и словосочетания.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Синтаксический разбор простого предложения.

Пунктуационный разбор простого предложения.

Простые и сложные предложения.

Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения.

Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед -ну, -ну, зи, ямы, -ра, зе, ры, я, х – ж, яра, ярэ – ира, сенакдесну.

Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая.

Основная мысль текста.

Этикетные диалоги.

Культура речи.

Письмо как одно из речевых умений текста.

34.6.4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка.

Звуки речи.

Гласные и согласные звуки.

Звонкие и глухие согласные.

Сонорные согласные.

Правописание гласных и согласных в значимых морфах.

Правописание ъ и ь.

Правописание букв ш и щ. Правописание букв т и ф. Правописание букв б, п. Двойная роль букв е, ё, ю, я.

Правописание корней слова.

Правописание заимствованных слов.

Перенос слов.

Фонетический разбор слова.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи при письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Соотношение звуков и букв.

Орфографический разбор.

Орфография.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии

письменности.

Состав кириллического алфавита, названия букв.

Понятие о культуре речи.

34.6.5. Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке.

Лексическое и грамматическое значение слова.

Основные способы толкования лексического значения слова (прямое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов.

Понятие о культуре речи.

34.6.6. Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема – минимальная значимая часть слова. Изменение и образование слов.

Основа и окончание – части слов. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень.

Однокоренные слова.

Чередование звуков в морфемах.

Классный показатель рода в составе слова.

Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке.

Орфографическое правило. Правописание приставок. Правописание чередующихся гласных и, э (пишу – пишешь; и, а (бирос – берос). Правописание букв ы, ь в заимствованных словах. Правописание букв и, ш, ф. Правописание букв е, ё, о.

Понятие о культуре речи.

34.6.7. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология как раздел грамматики.

Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксическая функция.

Существительные собственные и нарицательные.

Правописание собственных имён существительных.

Род имён существительных.

Типы склонений имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Единственное и множественное число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор имени существительного.

Понятие о культуре речи.

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксическая функция.

Неопределённая форма глагола (произношение -ть, -ться).

Правописание -ть, -ться в неопределённой форме (делать, бояться).

Совершенный и несовершенный вид глаголов.

Правописание чередующихся гласных е, и в корнях глаголов бер(е)ч – бир(е)г.

Правописание вспомогательных (слабых, слов. сверх, в helpful глаголах.

34.6.8. Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

Функциональные разновидности языка.

Морфемика. Лексикология. Синтаксис. Пунктуация.

Текст и его основные признаки.

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. Тема, основная мысль текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста.

План текста.

34.7 Содержание обучения в 6 классе.

34.7.1. Язык. Речь. Общение.

Устное и письменное общение.

34.7.2. Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемика. Лексикология. Графика. Соотношение звука и буквы. Части речи. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание

Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении.

Прямая речь, диалог. Составление диалога.

Взаимосвязь языка и культуры. Даргинский речевой этикет.

Культура речи как раздел лингвистики

34.7.3. Текст.

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

34.7.4. Лексика и фразеология. Культура речи. Речь и речевое общение.

Лексикология как раздел лингвистики. Слово и его лексическое значение.

Лексика даргинского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления.

Исконно-даргинские и заимствованные слова.

Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Культура речи.

34.7.5. Словообразование. Орфография. Культура речи. Словообразование как раздел лингвистики. Морфемика и словообразование.

Основные способы образования слов в даргинском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -бир- и -бер-.

Словоизменительные слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Орфография.

Культура речи.

34.7.6. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология как раздел грамматики.

Грамматика как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки существительного.

Типы склонения имён существительных. Род имён существительных.

Имена существительные общего рода.

Существительные единственного и множественного числа.

Склонение существительных на -а, -й, -ия.

Изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Словообразование имён существительных при помощи суффиксов -ость, -ун, -ица, -чик, -ник-няк: адамовск, дегтяр, инкла, далайчик, дахин, дуккхьяна.

Морфологический разбор имени существительного. Культура речи.

Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксическая функция.

Степени сравнения имён прилагательных. Образование степеней сравнения.

Разряды прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.

Словообразование имён прилагательных.

Изменение прилагательных по падежам и числам.

Образование краткких прилагательных.

Правописание прилагательных с существительными.

Различение при письме суффиксов прилагательных -в-, -н-, -с-, -ск-, -т-, -ит-, -л-,

-ер, -кар, -ин, -ер, -кан, -тав, -ливкь, -сивкола, -гуньчин.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Культура речи

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.

Склонение числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Морфологический разбор имени числительного.

Культура речи.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.

Склонение местоимений по падежам, лицам, в числам.

Морфологический разбор местоимения.

Культура речи.

Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола.

Неопределённая форма глагола.

Классные и лексические глаголы.

Простые, сложные, составные глаголы.

Образование глаголов.

Правописание сложных глаголов.

Правописание возвратных (-ся, -сь) глаголов.

Отрицательные глаголы (-ухIен, -хIе, -ми).

Спряжение глагола.

Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Культура речи.

14.7.7. Повторение изученного в 6 классе.

Функциональные разновидности языка.

Разделы науки о языке. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология.

Текст. Тема текста и его основная мысль. Микротема текста. Композиционная стройность, связность текста. План текста (простой и сложный).

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект.

Способы развития темы в тексте.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Особенности членения текста.

34.8. Содержание обучения в 7 классе.

34.8.1. Дагестанский язык как развивающееся явление. Речевая деятельность.

Формы функционирования современного дагестанского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

34.8.2. Повторение пройденного в 5-6 классах. Язык и культура.

Орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Лексика и фразеология. Фонетика. Синтаксис. Пунктуация.

Взаимосвязь языка и культуры.

Дагестанский речевой этикет.

34.8.3. Текст.

Тема текста и его основная мысль.

Текст, композиционная целостность, связность текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Средства связи предложений в частей текста.

34.8.4. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в дагестанском языке.

Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая

функции глагола.

Глаголы переходные и непереходные.

Совершенный и несовершенный вид глагола.

Образование несовершенного вида глагола.

Залоги (возвратная форма глагола).

Временные формы глагола: настоящее время, простые (синтетические) и составные (аналитические) формы будущего и прошедшего времени, общее время (констатив).

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение и его усиленно-побудительная форма. Условное наклонение. Неопределенное наклонение.

Предпосланные приставки глагола.

Масдар (глагол-существительное) (вахIиб – вахIун, бариб – барун).

Морфологический разбор глагола.

Культура речи.

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль причастий.

Образование причастий настоящего, прошедшего и будущего времени. Образование совершенного и несовершенного вида причастий.

Склонение причастий.

Образование причастий от глаголов при помощи суффиксов (-си, -ти, -уси, -ути, -ан, (-ин), -ашти (-ишти). Правописание причастий. Согласование причастий с существительным в роде и числе.

Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Синтаксическая функция деепричастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Правописание деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.

Выделение одиночного деепричастия запятыми.

Морфологический разбор деепричастия

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Разряды наречий. Наречия образа действия. Наречия времени. Наречия места. Наречия меры и степени.

Образование наречий от существительных с помощью суффиксов -ли, -ски (пАжъ – пАжьли, зуух – дуугли, шипы – шипыли).

Образование наречий от прилагательных с помощью суффиксов -ли (цIуцIра – цIуцIарли, чIумаса -чIумасли).

Образование наречий от местоимений: кIел – кIина – хIинаждис, гвал – авал щийс.

Образование наречий от числительных: кт – ата - ихъели, ши – шийи иса; – шли.

Образование сложных наречий из двух разных слов: кIобархIи (ухо – жест., бархIи – сухо), цIикIесек (са – чистит., косок - суш.).

Правописание наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий.

Словообразование наречий

Морфологический разбор наречий.

Общая характеристика служебных частей речи: их отличия от самостоятельных частей речи.

Послелог как служебная часть речи. Морфологические признаки послелога.

Послелоги в сочетании с другими частями речи. Разряды послелогов по значению (могут выражать пространственные, временные, причинно-следственные, компаративные, целевые и множество других отношений).

Послелоги и падежи.

Образование послелогов от наречий: гIела – гIелаб, гьала – гьалаб.

Образование послелогов от существительных: мер – мерилб, кIабаб – кIабабли.

Правописание послелогов с предлогами.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные.

Сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные.

Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях.

Подчинительные союзы. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитное написание союзов -ну, -то, -ка.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Слитное написание частиц -кЪуж, -шуд, -ту (ин кЪуж, хъудул, ингту).

Дефисное написание частиц сера, мага, дехлар, асхъал, биялди, дагаза (гуйши сера, квал-квал, инсан-дехлар, жанимар асхъал, ос-биялди, чи-дагаза).

Формообразующие и смысловые частицы.

Различение частиц и других служебных частей речи.

Правописание частиц с различными частями речи.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Классификации междометий, их использование в предложениях.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Правописание междометий и звукоподражательных слов. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

34.8.5. Повторение и систематизация изученного в 5–7 классах. Культура речи.

Функциональные разновидности языка. Стили речи. Текст.

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексикология и фразеология. Орфографические правила, изученные в течение учебного года; синтаксис и пунктуация.

Культура речи как раздел лингвистики.

34.9. Содержание обучения в 8 классе.

34.9.1. Даргинский язык в современном мире.

Язык и речь.

Текст и стили речи. Разговорный стиль. Художественный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.

Стили речи их жанры и языковые особенности.

34.9.2. Повторение пройденного в 5–7 классах. Язык и культура.

Фонетика, графика и орфография. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Словообразовательный разбор. Морфология.

Взаимосвязь языка и культуры.

Дарвинский речевой этикет.

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении.

34.9.3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Словосочетание – часть предложения. Главное и зависимое слово в словосочетании. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Синтаксический разбор словосочетаний. Отличие словосочетания от предложения.

Понятие о предложении, его признаки. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов и предикативность. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные и их особенности.

Знаки препинания в конце предложения.

Простое предложение.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Понятие о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении.

Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот, знаки препинания при нём.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, её особенности.

Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения. Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности. Главный член односоставного предложения.

Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные. Их структурные и смысловые особенности.

Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Постановка тире в неполном предложении. Тексты с использованием неполных предложений. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Синтаксический разбор односоставного предложения.

Однородные члены предложения. Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Однородные члены предложения, связанные союзами (перечислительными, противительными, разделительными).

Однородные и неоднородные определения.

Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонационное оформление обращения. Постановка знаков препинания при обращениях.

Предложения с вводными словами, вводные предложения.

Интонационное выделение вводных слов и предложений.

Постановка знаков препинания в предложениях при вводных словах и междометиях.

Обособленные члены предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Диалог. Знаки препинания при диалоге.

34.9.4. Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

34.10. Содержание обучения в 9 классе.

34.10.1. Роль дагестанских языков в жизни общества.

Родство дагестанских языков с дагестанским языком.

Литературный язык и диалекты.

История изучения дагестанского языка.

34.10.2. Повторение пройденного в 5—8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи.

Приёмы работы с различными источниками информации.

Текст как речевое произведение. Тема, идея текста, микротемы текста. Разновидности текста. Анализ текста.

Типы речи.

Выбор языковых средств. Функциональные разновидности языка.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения

с однородными членами, обособленными членами, обращениями, вводными словами и вставными конструкциями

Виды и средства синтаксической связи.

§4.10.3. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о сложном предложении.

Сокращённые сочинённые и бессоюзные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия.

Тире в бессоюзных сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Умение пользоваться синонимическими союзами и бессоюзными сложными предложениями.

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.

Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Сложносочинённое предложение и его особенности.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.

Роль указательных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.

Виды сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Сложные предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

34.10.8. Повторение и систематизация изученного в 5–9 классах.

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении, о стилях речи.

34.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку на уровне основного общего образования.

34.11.1. В результате изучения родного (марийского) языка на уровне

основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона, края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (дагестанском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (дагестанском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (дагестанского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (дагестанского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (дагестанскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, отношение к своему здоровью и усилиям на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в аспекте норм время для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных

на родном (русском) языке, эффективность занятий физической культурой, признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде, осознание возможных угроз и опасностей для жизни человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, региона) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью организаций, учреждений, предприятий, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение грамотно аргументированно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, готовность к действию в нестандартных ситуациях, в том числе сформированные при изучении предметов естественно-научной направленности, способность учитывать и оценивать возможные последствия своих действий в ситуациях, связанных с экологическими проблемами, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, готовность к сотрудничеству и защите окружающей среды, способность ставить цели и строить жизненные планы с учетом рационального природопользования, бережного отношения к природным и техногенным ресурсам, умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных, занесенных в Красную книгу, осознание пределов преобразовательной деятельности человека;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, выражение знаковой и читательской культурой, влияние чтения

как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

3) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и духовно-общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, объяснять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и физический опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт,

выходить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

34.1.1.2. В результате изучения родного (латинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

34.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

34.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным

и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

приводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

34.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи

расположенные схемами, электронными, иной природой и их комбинациями независимости от коммуникативной установки;

осознавать важность информации по культуре речи, предложенными учителем или сформулированными самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

34.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (двуязычном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

34.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(последовательные, принятые решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

34.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

34.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной

деятельности;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

34.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность русского национального языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

определять основные единицы языка (звук, отличать звуки и буквы; характеристики гласных и согласных звуков, лексическое значение, происхождение, использование слов, части слова, средства обозначения слов, словосочетание, предложение) и их признаки, указывать их признаки; применять разбор: фонетический, лексический разбор, разбор по составу слова; использовать в речи;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом

и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности для решения практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

понимать тексты разных типов в разговорном, научном, художественном стилях; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным);

находить, извлекать, выделять, распределять, использовать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

передавать информацию о причинах, условиях, убеждениях;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге или полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик;

владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, просмотровым, изучающим, поисковым, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 90 слов, пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 140 слов; уметь в письменной форме формулировать тему и главную мысль текста;

владеть микротемой текста, делить связный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (план, пересказ своими словами, конспект);

создавать текст в разговорном, художественном стилях и разных типах речи (повествование, описание);

переводить с русского на абхазский язык повествовательные тексты;

использовать в речи изученные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного абхазского языка;

использовать при письме основные орфографические правила;

использовать нормы абхазского речевого этикета (приветствие, прощание,

повествование);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов, для сжатого изложения – не менее 95 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

различать разговорный, научный, художественный стили;

передавать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации; использовать словари и разную литературу;

выбирать и использовать речевые средства, исходя из цели и темы речи; излагать своё мнение на основе художественных произведений, публицистики, радио и телепередач, придерживаясь норм текста;

контролировать, оценивать свою речь; находить речевые и грамматические ошибки, устранять их; исправлять и совершенствовать свою речь;

соблюдать при письме нормы русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 80–90 слов, словарного диктанта объёмом 10–15 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 80–90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

пользоваться разными видами лексических словарей;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

распознавать основные признаки текста;

делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы);

распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, контекстные слова);

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием описи предметов (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений), сочинения объёмом

не менее 80 слов);

восстанавливать деформированный текст;

осуществлять корректировку инотекстового текста с использованием образца;

владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика,

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности;

представлять сообщение по изучаемому языку в виде презентации;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (пример: фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность);

характеризовать звуки;

делить слова на слоги и правильно их произносить;

производить устно и письменно фонетический разбор слова;

владеть умением правильно интонировать, т. е. различать основные элементы интонации;

использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

определять лексическое значение слов;

употреблять в речи однозначные и многозначные слова в прямом и переносном значении;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов);

распознавать исконно-русские и заимствованные слова.

употреблять в речи слова с учётом их лексической сочетаемости;

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

распознавать фразеологизмы;

толковать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и нейтральными словосочетаниями;

использовать в речи фразеологические обороты с учётом сферы употребления и ситуации общения;

распознавать морфемы и слова (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова;

находить чередование звуков и морфем при образовании слов и изменении;

определять основные способы словообразования;

образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;

проводить морфемный анализ слов;

правильно произносить и употреблять однокоренные слова;

владеть основными понятиями морфологии;

перечислять существенные признаки самостоятельных частей речи;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; объяснять контроль в речи;

образовывать и употреблять в речи формы множественного числа имен существительных;

различать и употреблять в речи собственные и нарицательные имена существительные;

распознавать грамматические классы имён существительных;

образовывать падежную форму имён существительных 1-, 2-, 3-го склонения и употреблять её в речи;

проводить морфологический разбор изученных существительных;

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать простые осложненные предложения; сложные предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением;

классифицировать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения (в рамках изученного);

употреблять обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

уметь различать в предложениях обращение и подлежащее;

объяснять постановку знаков препинания;

соблюдать пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающими словами при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами.

3.4.11.4. Предметные результаты изучения русского (родного) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

иметь представление о роли и значении русского языка как национального языка русского народа;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);

высказывать и собеседника на личную или учебную тему;

участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом

не менее 4 раз):

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 190 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов, для сжатого изложения – не менее 175 слов);

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного орфоэпического литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;

характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов в учебной практике;

использовать знание основных признаков текста, в практике создания собственного текста;

проводить смысловой анализ текста его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, интерьера, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинение-миниатюра объёмом 5 и более предложений, сочинения объёмом не менее 50 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте;

находить, использовать, извлекать, различать, использовать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста, выражать свою точку зрения относительно рассматриваемого, услышанного, увиденного;

соблюдать в речи основные произносительные лексические, грамматические нормы современного татарского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации;

осуществлять речевой самоконтроль;

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом; фразеологизмов;

оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить

грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты с использованием норм современного даргинского литературного языка;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи;

перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (сочинение, расписка, словарная статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при воспроизведении языковых единиц различных видов в речевой практике;

владеть основными понятиями морфологии;

распознавать самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол), проводить их анализ и разбор; использовать в речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного;

объяснять роль прилагательного в речи;

различать качественные, относительные группы имён прилагательных по значению и грамматическим свойствам;

правильно произносить и писать падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа;

группировать имена прилагательные по акцентным морфологическим признакам;

правильно образовывать степени сравнения качественных имён прилагательных;

изменять имена прилагательные по числам и классам;

правильно образовывать нужную падежную форму имён прилагательных, требуемую по контексту и употреблять её в речи;

соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных, нормы

произношения имён прилагательных;

проводить морфологический разбор имён прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени числительного;

отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;

правильно произносить и писать количественные и дробные числительные; употреблять их в речи в разных падежных формах;

правильно употреблять в речи порядковые и собирательные числительные;

различать разряды имён числительных по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

соблюдать нормы произношения имён числительных;

проводить морфологический разбор имён числительных,

осознавать особенности имени числительного в даргинском языке по сравнению с русским языком;

распознавать местоимения, определять их общее грамматическое значение;

различать разряды местоимений;

склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи;

группировать местоимения по заданным морфологическим признакам;

производить падежи личных местоимений 1 и 2 лица единственного и множественного числа;

различать значение личных местоимений;

различать вопросительные и относительные местоимения;

проводить морфологический разбор местоимений;

использовать местоимения в предложениях, соблюдая нормы правописания и стили даргинского литературного языка;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки

и синтаксическую функцию глагола; объяснять его роль в речи;

называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу;

определять по грамматическим признакам и значению глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени;

соблюдать нормы правописания глаголов в настоящем времени; правильно образовывать и писать формы прошедшего времени;

правильно образовывать и писать формы будущего времени;

использовать в предложениях глаголы, именующиеся по числам и классам;

проводить частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изученного).

34.11.5. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность родного аварского языка, его роль и основные формы (литературный язык и территориальные диалекты), разновидности территориальных диалектов;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, текстов научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (описание-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

вступать в диалог;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик;

владеть различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 110 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 190 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

сформулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно, сжато и выборочно, передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 180 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного дагестанского литературного языка, в том числе во время написания текста объёмом 100-110 слов, с диктантом диктанта объёмом 20–25 слов, достигать не менее чем в тексте объёмом 100-110 слов, составленном с учётом ранее изученных правил правописания;

соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, знать его структуру, особенности разделения на абзацы, языковые средства выразительности в тексте;

применять смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

знать языковые и грамматические средства связи предложений в частях текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений); сочинения объёмом не менее 120 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы;

выделять главную и второстепенную информацию в тексте;

передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста;

находить информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, эссе);

анализировать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги;

владеть нормами построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

находить, извлекать, выделять, различать, использовать, передавать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, лингвистические словари, различной литературой;

различать слова самостоятельных и служебных частей речи, определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции, проводить их анализ и разбор, использовать в речи;

производить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

определять глагол как часть речи по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

определять спряжение глагола, изменять глагол по лицам;

распознавать переходные и непереходные глаголы;

распознавать типы письменных по значению;

находить и определять глаголы изъявительного, условного, же вительного и повелительного наклонений и правильно употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор глаголов;

характеризовать причастие как форму глагола;

определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова;

конструировать причастные обороты;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом;

конструировать новых предложений с причастными оборотами;

определять роль причастия в предложении;

характеризовать деепричастие как форму глагола;

определять признаки глагола и наречия в деепричастии;

образовывать деепричастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

умелое использовать деепричастия в речи;

проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

конструировать деепричастный оборот;

определять роль деепричастия в предложении;

находить в деепричастном обороте основное слово, записывать от деепричастия слова, а также находить слово, к которому относится деепричастный оборот;

правильно ставить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с основными

деепричастием и деепричастным оборотом;

определять наклонение глагола как форму глагола по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

правильно употреблять инфинитивы в предложениях;

совершенствовать правильное написание личных форм глагола;

распознавать паронимы в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению;

характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роль в речи;

проводить морфологический разбор наречий;

давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

употреблять в речи послелоги в сочетаниях с именами существительными, местоимениями в различных падежах;

распознавать типы послелогов по значению;

соблюдать нормы правописания послелогов;

характеризовать союз как служебную часть речи;

различать разряды союзов по значению, по строению;

объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в простых союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами *а, амма, -жу, -гу, я, е – я, -рп, ри – ры; ярш, ярш-ярш*;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению, объяснять роль частиц в передаче различных модальных значений в слове и тексте, в образовании форм глагола;

пользоваться интонационными особенностями предложений с частицами;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской;

соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометие как особую группу слов;

разряды группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи;

характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи и художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

54.11.6. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять даргинский язык как один из кавказских языков, его роль, признаки;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

участвовать в научных сообщениях;

участвовать в диалоге по лингвистическим темам (в рамках изученного) и темы из сферы жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик);

владеть различными видами аудирования: ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 230 слов полно, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для лицеприобретателей изложение объём исходного текста должен составлять не менее 210 слов, для сжатого и выборочного изложения не менее 230 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объемом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, повышать сознательность использования языка и жестов в разговорной речи;

владеть нормами в устной речи и при письме правил русского речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

анализировать языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров;

применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием

произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 140 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом: создавать тезисы, конспект;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прочитанного или прослушанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему); понимать соотнесённость различных функциональных разновидностей языка с текстом, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

различать функции знаков препинания;

классифицировать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные;

определять тип подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;

применять нормы построения словосочетаний;

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении и согласовании;

проводить синтаксический анализ словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

различать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

использовать в текстах публицистического стиля риторические вопросительную форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических основ;

различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные, понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, отсутствия в устной речи интонации неполного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованное и несогласованное определения, приложение как особый вид определения, прямое и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

указывать синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений;

понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать признаки неполных членов предложения, средства их связи

(союзная и бессоюзная связь);

употреблять однородные и неоднородные определения;

находить обобщающие слова при однородных членах;

понимать особенности употребления в речи предложений с однородными членами разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

уметь ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами с помощью повторяющихся союзов: ва, ра, ра-ры, я, ня, ара, ара-ара, различать простое двусоставное предложение, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и вставными конструкциями, междометиями;

распознавать виды обособленных членов предложения, применять нормы обозначения согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обозначения согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями;

употреблять обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать вводные и вставные конструкции;

понимать особенности употребления предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции,

применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями;

пользоваться изученными словами в речи для выражения уверенности,

различных средств для привлечения внимания;

соблюдать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

распознавать прямую и косвенную речь;

называть синонимию предложений с прямой и косвенной речью;

произносить интонацию диалог, читать и предложение с прямой речью;

применять и применять разные способы включения цитат в высказывание;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании;

соблюдать постановку знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании;

осуществлять перевод с русского на даргинский язык текстов, состоящих из предложений с простой структурой;

использовать значения национально маркированной лексики, используя словарь.

34.11.7. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать роль даргинского языка в жизни человека, республики, общества;

понимать внутренние и внешние функции даргинского языка и рассказывать о них;

определять особенности периодов истории даргинского языка;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, отрывков научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

выступать с научным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; подробно, сжато и выборочно пересказывать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 270 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–130 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста;

подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, описание высказывания;

просматривать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке;

выявлять композиционные признаки текстов разных жанров;

выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме;

создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, впечатлений от произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более

предложений или объёмом не менее 6–7 предложений словесной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, передать главную мысль); сочинения объёмом не менее 220 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы;

работать с текстом: выделять главную и дополнительную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, в том числе из электронных; использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

понимать содержание текстов разных стилей и типов; различать и использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, сочинение, конспект);

создавать тексты разных стилей, стилей речи (отзыв, аннотация, реферат, доклад, письмо, расписка, заявление);

использовать разные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение, обмен мнениями, установление и поддержание общения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы речевого этикета (использовать этикетные языковые средства, невербальные средства общения), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого

общения, виды речи, письменные жанры, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста;

пояснять особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат,

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

понимать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать и различать единицы языка (сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и осложнённые сложные предложения); проводить синтаксический разбор;

соблюдать правила пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях с прямой речью и смешанных сложных предложениях;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые),

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, интонацию,

структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

являться смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

постигать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи;

познавать основные нормы построения сложносочинённого предложения;

уметь находить грамматическую синонимию сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

производить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения, пунктуации; сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью (определительной, изъяснительной и обстоятельственной);

понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное оформление этих предложений;

различать виды бессоюзных сложных предложений;

грамотно употреблять бессоюзные сложные предложения в речи;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы речевого этикета (подготовка извинения, поздравления), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения.

35. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (долганский) язык».

35.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (долганский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (долганскому) языку, родной (долганский) язык, долганский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) плохо владеющих родным (долганским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (долганскому) языку.

35.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (долганского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к планируемым результатам.

35.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые

представляются для обучения данного предмета в каждом классе на уровне основного общего образования.

35.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

35.5. Пояснительная записка.

35.5.1. Программа по родному (даргинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изучение родного (даргинского) языка способствует развитию филологических способностей обучающихся на уровне основного общего образования, а также предусматривает формирование этнокультурных знаний через приобщение к словарному запасу и грамматическому строю речи обучающихся; является средством приобщения к духовному богатству даргинской культуры, средством социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества, основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

35.5.2. В содержании программы по родному (даргинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: сведения о языке, язык и культура, системный курс, культура речи, речевая деятельность и текст.

35.5.3. Изучение родного (даргинского) языка направлено на достижение следующих целей:

усвоение особенностей и правил языковых единиц, выявление общего и специфического между литературным даргинским языком и диалектами;

владение всеми видами речевой деятельности на даргинском языке в соответствии с требованиями культуры устной и письменной речи;

совершенствование интеллектуальных способностей обучающихся в целях адаптации в поликультурном социуме;

формирование гражданской позиции обучающегося, воспитание уважения к даргинскому языку и родной культуре, становление национального самосознания.

35.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (дунганского) языка: 340 часов, в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

35.6. Содержание обучения в 5 классе.

35.6.1. Сведения о языке. Язык и культура.

Понятия о языке, речи, типологии.

Понятие о родном языке и народном языке.

Исакарцзя. Имя народов-соседей. Дунганский язык как язык моего народа.

Дом моих предков – чум. Обустройство чума. Хозяйственные постройки. Обязанности членов семьи в роде, в хозяйственной жизни аилов. Дунганский календарь в сопоставлении с григорианским календарём.

35.6.2. Систематический курс.

35.6.2.1. Фонетика, графика, орфография.

Звуковая система дунганского и русского языков в сопоставлении. Гласные звуки парные по краткости и долготе: произношение и графическое оформление. Краткие и долгие гласные звуки [а] – [аа], [о] – [оо], [ы] – [ыы], [у] – [уу], [и] – [ии], произношение и графическое оформление. Специфические гласные краткие и долгие звуки, отличные от русских фонем: [ɔ] – [ɔɔ], [ə] – [əə], [ɣ] – [ɣɣ], произношение и графическое оформление. Дифтонгоиды [ьи], [уо], [ɪə], [уе], произношение и графическое оформление.

Согласные краткие и долгие звуки, произношение и графическое оформление. Специфические дунганские согласные звуки, отличные от русских: звук [h], произношение и графическое оформление, фонема [ʒ], произношение и графическое оформление. Фонетический разбор слова.

Закон гармонии гласных. Произношение гласных и соблюдение правил написания гласных в аффиксах слов в соответствии с гармонией гласных. Противопоставление гласных звуков по долготе.

Алфавит дунганского языка в сопоставлении с русским алфавитом. Небуквенные графические средства. Строчные и заглавные буквы.

35.6.2.2. Лексика и фразеология.

Понимание слова как основства изучения и питания. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Определение значения слова по контексту и словарю. Однозначные и многозначные слова.

Подбор слов по тематическому принципу в пределах изучаемой культурологической темы.

Я — человек (имя, внешность, внешний вид, характер, здоровье). Я и мои семья. Я ученик. Школа и мои одноклассники. Окружающий мир моей малой родины. Времена года.

35.6.2.3. Морфемика. Словообразование.

Состав слова: корень, аффикс. Основа слова. Однокоренные слова.

Непроизводные и производные слова. Сопоставление морфемного состава слова в долганском и русском языках. Словообразовательные и формообразующие морфемы. Морфемный и словообразовательный анализ имени существительного.

35.6.2.4. Морфология. Орфография.

Знаменательные и служебные слова. Их роль в предложении. Имя существительное как часть речи. Категория падежа. Простое склонение имён существительных в именительном падеже, частном падеже, винительном падеже, дательном падеже, исходном падеже, орудном падеже, совместном падеже, сравнительном падеже.

Правописание собственных имён существительных. Правописание гласных в аффиксах имён существительных. Правописание согласных в аффиксах имён существительных. Аффиксы субъективной оценки: уменьшительно-ласкательные, увеличения.

35.6.2.5. Синтаксис. Пунктуация.

Порядок слов в предложении. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные (обращение), восклицательные.

Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.

35.6.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного устного или письменного текста с учётом норм долганского языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.6.4. Речевая деятельность и тексты.

Чтение и слушание учебных текстов – фольклорных, художественных (в рамках заданий печатной по этнокультурной). Построение диалога-расспроса в устной речи, составление письменных монологических повествовательного характера (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с выбором и систематизацией материала.

35.7. Содержание обучения в 6 классе.

35.7.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Язык как диалект технологий. Понятие о говоре, диалекте, языке. Понятие о диалектном языке и литературном языке. Понятие о роде, ритуальных, родовых названиях должно.

Место языковой жизни предков: топонимика, этнодемографические традиции. Убранство дома и утвари: занятия женщины в быту, народная кухня, ценные имущество до скота, средства передвижения, орудия труда, традиционная женская одежда.

35.7.2. Систематический курс.

35.7.2.1. Лексика и фразеология.

Многозначность и омонимия. Антонимы и синонимы. Диалектные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурной тематике.

Я гражданин России. Моя Родина – Россия. Столица России – Москва. Мой регион и столица региона. Важные для страны и региона календарные даты. Окружающий мир моего региона.

35.7.2.2. Морфемика. Словообразование.

Морфемная структура имени существительного в донашском и русском языках. Формообразующие аффиксы имён существительных: числа, падежа и принадлежности. Морфемный анализ имён существительных.

Словообразование имён существительных. Словообразовательные аффиксы имён существительных. Продуктивные словообразовательные модели и аффиксы: -лар (о, э, ө), -ның (у, ү, ұ), -кан (оо, оо, өө), -ге (а, э, о). Словообразовательный

анализ имён существительных.

Словообразующие имён прилагательных с помощью аффиксов -лық, -сық, -ваяк, -дық (ық, ік, ық, ік). Формообразующие аффиксы, обозначающие признак по времени: -гы, -ы, -ги (и, у). Словообразовательные аффиксы, обозначающие качество действия: -лас, -тэс, -ыгос, -гүк, -лық. Словообразовательный анализ имён прилагательных.

Словообразующие аффиксы -с, -ыс (и, у, ү) порядковых числительных.

35.7.2.3. Морфология. Орфография.

Имя существительное. Склонение имён существительных в частном, винительном, дательном, исходном, орудном, совместном, сравнительном падежах. Простое и притяжательное склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имена прилагательные: качественные и относительные. Степени сравнения имён прилагательных. Отрицательная форма имён прилагательных.

Имена числительные: количественные и порядковые. Количественные числительные: арифметические, разделительные, собирательные, простые, дробные.

Местоимения: личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределённые, определительные и личные-возвратные, их признаки и использование в речи.

Личные местоимения единственного числа: мин (я), син (ты, вы), ул (он, она), множественного числа: без (мы), сез (вы), алар (они).

Притяжательные местоимения: минеке (мой), сиңеке (твой), аныңкы (его, её).

Личные-возвратные местоимения: бәйбәче (я сам), бәйбәч (ты сам).

Указательные местоимения: бу (это), булар (эти), шул (тот), шулар (те).

Неопределённые местоимения: кем-дә (кто-то), нәрсә-дә (что-то).

Склонение личных местоимений.

Правописание гласных и аффиксах имён существительных. Правописание согласных в аффиксах имён существительных, имён прилагательных. Правописание числительных. Правописание местоимений

35.7.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Нераспространённое предложение. Главные члены предложения подлежащее и сказуемое. Предложения с второстепенными членами — дополнением, определением, обстоятельством.

35.7.3. Культура речи.

Выбор языковых грамматических конструкций в устной и письменной речи с учётом норм литературного этикета и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.7.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов фольклорных, художественных (в рамках изучаемой тематики по этнокультуре). Построение диалога-расспроса в устной речи, написание текстов монологов повествовательного характера (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизацией и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

35.8. Содержание обучения в 7 классе.

35.8.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Понятие о государственном языке, языке межнационального общения. Многообразие языков народов России как достояние страны. Народы-соседи и их языки.

Традиционные природоописывающие местности, жилища кочевой семейно-родовых общин, их устройство, эстетика. Хозяйственно-годовой цикл жизни долган и календарь долган (с учётом региональных природно-климатических особенностей).

35.8.2. Систематический курс.

35.8.2.1. Лексика и фразеология.

Синонимы, синонимический ряд. Заимствованные слова. Заимствования и диалектизмы, их роль в расширении синонимического ряда.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурологической тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни.

Моя семья и обязанности членов семьи. Занятия членов семьи. Отдых с семьёй; знакомство с приглашением достопримечательностями малой родины и страны, изучаемым региона и страны.

35.8.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразующие аффиксы. Формообразующие и словообразовательные аффиксы глаголов. Словообразовательный анализ глаголов.

35.8.2.3. Морфология. Орфография.

Глагол. Понятие о глаголе как части речи. Синтаксическая роль глагола. Грамматические категории вида, наклонения, времени, лица, числа и спряжения.

Виды глагола. Отрицательная форма глагола с формообразующими аффиксами -ма, -ман. Отрицательная форма глагола в первом прошедшем повествовательном времени. Спряжение отрицательной формы глагола.

Настоящее время глагола: формообразующие аффиксы положительной формы -ябыт, -ағын, -ар. формообразующие аффиксы отрицательной формы: -вбыт, -ағын -ағар. Спряжение глагола в настоящем времени.

Прошедшее время глагола: прошедшее несовершенное (недавно прошедшее время), прошедшее совершенное (давнопрошедшее время). Спряжение глагола в прошедшем времени.

Будущее время глагола и аффиксами производности -ма, -ман. Отрицательная форма глагола в будущем времени с формообразующим аффиксом -ман и словом Іжуол (от слова Іуук – не, нет). Спряжение глагола в будущем времени.

Повелительное наклонение. Ближнее будущее время повелительного наклонения, отдалённое будущее время повелительного наклонения в положительной и отрицательной формах.

Правописание глаголов.

35.8.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с прямой речью и диалогические условные предложения.

35.8.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного устного или письменного текста

с учётом норм литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.8.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов (диалогических, художественных (в рамках задаваемой тематики по этнокультуре). Построение диалога-обмена информацией в устной речи, составление письменных высказываний повествовательного характера (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с выбором и систематизацией материала.

35.9. Содержание обучения в 8 классе.

35.9.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Язык фольклорных текстов и формирование читательской грамотности.

Женщина как хранительница очага и мастерица. Женские обязанности в семье. Народные ремёсла: обработка меха и кожи. Традиционная мужская и женская одежда: повседневная, праздничная.

35.9.2. Систематический курс.

35.9.2.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы как устойчивые словосочетания, их особенности. Использование фразеологизмов в качестве изобразительно-выразительных средств языка.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурологической тематике, их группировка.

Мой мир (школа, учёба, увлечения, занятия). Знакомство со столицей: города-герои России. Мои земляки — участники Великой Отечественной войны, ветераны труда.

35.9.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразование причастий. Формообразующие суффиксы причастий настоящего и будущего времени. Словообразовательный анализ причастия.

35.9.2.3. Морфология. Орфография.

Служебные части речи.

Послелог. Место послелога в предложении. Пространственные послелоги дэнь (к, в сторону), утары (сверху) вынэр (в, внутрь), ортэгъар (посреди), лиэра (до), тиийэ (до), уссуи (по), джогинэн (около, у), анкутэр (вместо), быһа (через,

ккаяь) в форме единственного числа. Временные послелоги ыгында (до времена), иянәсенә (до перед), мәҗлес (о предложение, по предложении), буйча (в течение, весь). дауда (от). Послелоги сравнения, сопоставления и другие отношения кордук (как), кебек (как, подобно), белән (с, вровень, кик. иһәм (и тоже, равно). хакына, тыгыз (с. и, вместо с), хакка (против), тулысынча (о, при), һәрбер (каждый, всякий).

Союз, роль в предложении. Простые союзные слова һәм (и), әмма (а – в предложении со значением сопоставления), дә/дә (и, также). Составные союзные слова ә.ләкин (поэтому), ни өчен дигәндә (несмотря на). Группы союзных слов: собственно союзы (дә, дәдәмә, әмма, ләкин, итагыйт), отыменные союзы (итог. ничек, оччогы). отглагольные союзы (булсалар.ына, булгач, дәлә, кебек), кратные союзы (кәсәр, һәрчәкә, имә).

Частицы для выражения смысловых и модальных оттенков предложения. Собственно частицы: ләй, бәлки, бәлкәй, зв. дәдәмә. дәлә, имә, дүр, дүр; кенә, әле (ирон), имә, үһү, отыменные частицы бәер чбин, бәрәкәлә, бәдәрәк, бәрт, һәрдәем, Ләлә. Ләлә, отглагольные частицы бәдәр дүр. багар. буеле-буеле, түгел, тә.

Междометия и их роль в предложении. Средства передачи разнообразных чувств и отношения к фактам действительности: Әрә! (Ах!), әрә. (при удивлении, усталости), ләй (оттенок боль от ожога), әйә (боль испуг), бәрт (чувство холода), имә, па-а. такай (презрение, отвращение, ранг ирония), әйә, әйәгъни дә, әйәгъни (досада).

35.9.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Синтаксическая связь слов. Подчинительные связи слов: согласование, управление. примыкание и отношение.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

35.9.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного текста в устной или письменной форме с учётом норм татарского языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.9.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов – фольклорных, художественных

(в рамках языковой тематики по этнокультуре). Построение диалогов смешанного типа в устной речи, составление письменных монологов (рассуждение) с целью углубления и расширения навыков работы с выбором и систематизацией материала.

35.10. Содержание обучения в 9 классе.

35.10.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Язык художественных текстов в формировании читательской грамотности.

Мужчина как хозяин дома. Обязанности мужчины в семье и по хозяйству. Виды деятельности: охота и пчеловодство. Оружие охоты, средства передвижения. Орудия рыболовства, средства передвижения. Основные виды деятельности: уход за оленями, упряжь, средства укрощения оленей, постройки.

35.10.2. Систематический курс.

35.10.2.1. Лексика и фразеология.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультуроведческой тематике, их группировка.

Биологические ресурсы нашей родины. По какой причине возникают экологические проблемы. Музеи природы и охраны окружающей среды – роль в экологическом воспитании и привлечение внимания к проблемам охраны природы.

35.10.2.2. Морфология. Орфография.

Глагол. Синтаксическая роль глагола в предложении. Грамматические категории вида, наклонения, времени, лица, числа и спряжения. Виды глаголов.

Причастие. Языковые и грамматические признаки причастия. Синтаксическая роль причастия в предложении. Причастие настоящего времени с аффиксами -ир (э, о, ө), -кыр (ий, уу, үү), причастие прошедшего времени с аффиксами -быт, -пыт, -мыт, причастие будущего времени с аффиксами -зык, -нык, -рук, -чук. Отрицательная форма причастия прошедшего времени с аффиксами -батах, -патах, -матак.

Деепричастие: значение и грамматические признаки. Роль деепричастия в предложении. Деепричастие предшествующего действия. Деепричастие одновременного действия или следующее за ним. Деепричастие, готовое совершиться. Деепричастие действия непосредственно перед другим действием.

Отрицательная форма действительных

Наречие. Значение наречия и их разряды. Синтаксическая роль. Качественные наречия. Наречия степени, места, времени.

35.10.2.3. Синтаксис. Пунктуация.

Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Двусоставные предложения. Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Подлежащее, выраженное именными частями речи – существительным, местоимением, прилагательным, числительным, а также причастием и субстантивацией.

Сказуемое, способы его выражения: глагольное сказуемое (глагол в различных формах), причастие как сказуемое. Именное сказуемое существительное, местоимение, прилагательное, числительное.

Односоставные предложения: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Неполные предложения: утвердительные и отрицательные слова-предложения, эмоционально-оценочные слова предложения.

Сложное предложение. Структурные типы сложных предложений – бессоюзные и союзные. Выражение смысловых и синтаксических отношений между частями сложного предложения; союзы или союзные слова, частицы.

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Предложения с отношениями: одно-временными, сопоставительными, временными, условными, причинно-следственными. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения с союзом потом (потом, затем, оттуда) и союзами типа то-ли: (всё-таки, однако, зато).

Сложноподчинённые предложения. Главное и придаточное предложение. Связь придаточных предложений с главным посредством союзов или союзных слов (ибо (потому), где (куда) (в то время), оно (туда), откуда (оттуда), отчего (поэтому). Основные виды придаточных предложений (определительные, ,,ополнительные, временные, условные). Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

35.10.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного текста в устной или письменной форме с учётом норм литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.10.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как художественных, так и учебно-научных, художественных, в разных видах чтения (ознакомительное по этикету натуре. Построение диалогов – дискуссий и устной речи, написание текстов монологов – рассуждение, описание и характеристика (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

35.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (донскому) языку на уровне основного общего образования.

35.11.1. В результате изучения родного (донского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (донском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (донском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемых

и добровольческой организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (русского) языка и языков народов России, проявление интереса к познанию родного (русского) языка, истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (русскому) языку, достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного

и чистоплотного опыта; осознанное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке; сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемых предметных знаний и ознакомление с деятельностью учёных, инженеров, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

пути для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение логично излагать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, готовность воспринять действия, приносящие вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности:

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, языком как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетенций из опыта других;

навык вовлечения в связанные образом, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; сформулированно и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

35.1.1.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

35.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей

и противоречий;

выявлять и чётко дефинировать информацию, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить наблюдения с использованием сопутствующих и вводных учебных исследований, учебных экспериментов по анализу, формулировать выводы и заключения;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными стилями языка, оценивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

35.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

35.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

35.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (или русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение

к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

35.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения: самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

35.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека; анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость, выражающуюся в речевом этикете;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

35.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разрешать сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

35.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

объяснять понятия язык и речь, родной язык и народный язык, осознавать единство долганского народа, достаточно живущего в разных административно-территориальных образованиях Российской Федерации (край, область, республика), и наличие общенародного языка со всеми его формами и диалектами;

понимать, что в языке нашла отражение культура жизнь охотников-оленеводов;

определять роль органов речи в образовании звуков, место образования звуков;

давать характеристику звуковой системы долганского языка, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам и делать слова по звуку;

проводить сопоставительный анализ гласных и согласных звуков в долганском и русском языках;

осуществлять устно и письменно фонетический разбор слова, записывать транскрипцию слова;

актуализировать знания долганского алфавита, пользоваться долганско-русским и русско-долганским словарём;

давать определение значения слова с помощью словаря;

объяснять разницу однозначных и многозначных слов;

объединять слова в родо-видовую группу;

подбирать слова изучаемой этнокультуроведческой и повседневной речевой тематики, их классифицировать;

выделять морфемы в словах: корень и аффиксы, подбирать однокоренные слова и находить в слове формообразующие и словообразовательные аффиксы;

осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный

анализ слов;

понимать различия значительных и служебных слов долганского и русского языков и выполнять перевод и находить эти слова в тексте;

различать словообразующие аффиксы падежей имён существительных;

склонять существительные (простые склонения) в единственном и множественном числах;

образовывать и находить в тексте аффиксы субъективной оценки имён существительных (уменьшительно-ласкательные, увеличительные);

правильно писать гласные и согласные буквы в аффиксах имён существительных;

строить предложения в зависимости от цели высказывания и объяснять постановку знаков препинания;

строить предложения с учётом порядка слов;

создавать устные и письменные тексты с учётом норм долганского языка в речевого этикета;

слушать и читать письменное и произведение текстов в соответствии с литературно-произносительными нормами языка;

создавать диалоги и участвовать в рамках этнокультурной и повседневной речевой ситуации, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

35.11.4. Предметные результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать понятия говор, диалект, общенародный язык, диалектный язык, литературный язык;

иметь представление о языковых нормах и строить речевое поведение;

определять лексическую однозначность и многозначность, прямое и переносное значение слова;

подбирать синонимы и антонимы к однозначным и многозначным словам;

пользоваться толковыми словарями;

распознавать устаревшие слова, неологизмы;

объяснять их лексическое значение на основе ассоциативных связей;

подбирать слова научной литературоведческой и повседневной речевой тематики, их классифицировать;

давать характеристику морфемного состава имён существительных польского и русского языков в сопоставлении;

использовать продуктивные словообразовательные модели имён существительных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имён существительных;

склонять существительные (простое и притяжательное склонение) в единственном и множественном числах и сравнивать два типа склонения имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

распознавать словообразовательные аффиксы имён качественных и относительных прилагательных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имён прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию местоимения;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределённые, отрицательные и личные-возвратные местоимения;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию числительных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные);

иметь общее представление о склонении количественных числительных;

правильно писать гласные и согласные буквы в аффиксах имён существительных, прилагательных, местоимений;

иметь представление о предложении как основной синтаксической;

строить простые распространённые предложения и объяснять постановку

языков программирования:

находить в предложении главные и второстепенные члены;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;

слушать и читать поэтические и прозаические тексты в соответствии с интонационно-произносительными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и повседневной речевой ситуации как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

35.11.5. Предметные результаты изучения родного (белорусского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

объяснять понятия государственный язык, язык межнационального общения;

распознавать и оценивать языки собственных народов, живущих на данной земле;

владеть синонимы, строить синонимический ряд слов, подбирать в зависимости от контекста синоним;

различать понятия об исконном и чужом в словарном составе языка (в пределах изученного);

строить синонимический ряд, включая заимствованное в данном ряду слово;

подбирать слова, изучаемой этнокультурной и повседневной речевой тематики, их классифицировать;

распознавать словообразовательные и формообразующие аффиксы глагола;

проводить морфемный и словообразовательный анализ глагола;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глаголов;

образовывать временные формы глагола;

распознавать отрицательные личные формы глагола (повелительное, побудительное, сослагательное наклонение);

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени в изъявительном и отрицательных формах;

определять общее значение, употребление в речи повелительного, сослагательного наклонений глагола;

образовывать отрицательные формы глагола с помощью вспомогательных глаголов;

правильно писать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, в формах глаголов;

строить утвердительные и отрицательные предложения;

строить предложения с прямой речью и диалогическое монологическое предложение;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм долганского языка и речевого этикета;

слушать и читать поэтические и прозаические тексты и контрастивно с интонационно-произносительной нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и повседневной речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках данной учебной задачи.

35.11.6. Предметные результаты изучения долганского (долганского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать и распознавать по языковому своеобразию тексты фольклорных жанров;

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение и роль в создании изразительных текстов;

находить в фольклорных текстах разных жанров фразеологизмы;

подбирать слова изучаемой этнокультурной и повседневной речевой тематики и использовать их в тексте;

определять служебные части речи: послелоги, частицы, союзы и междометия;

различать вопросительные и вопросительные послелоги и иметь представление об их написании, послелогах-связках и сочинительных;

распознавать союзы и их роль в предложении;

распознавать частицы по значению и роли, иметь представление об их значении;

иметь представление о словосочетании как единице синтаксиса;

строить словосочетания с сочинительной и подчинительной связью;

иметь представление о грамматических способах подчинения: управлении, согласовании и примыкании;

находить предложения с однородными членами, иметь представление о согласовании однородных членов предложения и самостоятельно составлять с ними предложения, правильно расставлять знаки препинания;

строить предложения с прямой речью и диалогически исполнять предложения;

создавать устные и письменные тексты с учетом норм литературного языка, речевого этикета;

слушать и читать художественные тексты и осуществлять с ними орфоэпико-произносительными нормами языка;

находить ошибки в словосочетании в рамках изученной и повседневной речевой тематики;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

35.11.7. Предметные результаты изучения родного (белорусского) языка к концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковому своеобразию художественные тексты как литературные, так и практические;

подбирать слова изучаемой культуроведческой и повседневной речевой тематики и использовать их в тексте;

находить в тексте причастия и давать им характеристику, классифицировать причастия по значению и грамматическим признакам;

определять словообразующие аффиксы причастий и производить морфемный анализ;

находить в тексте деепричастия и давать им характеристику, различать деепричастия по значению: предшествующего действия, одновременного действия или следующего за ним, готовое к осуществлению действия непосредственно перед другим действием, определять словообразующие аффиксы входящих в виды деепричастий;

определять общее грамматическое значение наречий, объяснять употребление их в речи;

образовывать разряды наречий, степени сравнения наречий;

распознавать союзы и союзные слова, участвующие в образовании сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;

применять морфологический анализ изученных служебных слов речи;

распознавать междометия и определять их роль в составлении эмоциональных оценочных слов-предложений;

выделять грамматическую основу простого предложения;

разбирать предложения по членам, определять синтаксическую связь между членами предложения;

различать односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения;

различать простые и сложные предложения;

строить сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные сложные предложения в устной и письменной речи, соблюдать необходимую интонацию при их произношении, правильно расставлять знаки препинания при письме;

строить предложения с прямой и косвенной речью, уметь цитировать их;

определять понятие сложного предложения, сложносочинённого и сложноподчинённого предложений;

производить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знаки препинания в сложных бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

вплетать повествование в прозаические тексты в соответствии с интонационно-произносительными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в разных этнокультурной и повседневной речевой тематике, как устно, так и письменно;

систематизировать языковой материал и самостоятельно выполнять языковые анализы в рамках заданной учебной задачи.

36. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ингушский) язык».

36.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ингушский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература»)

(далее соответственно – программа по родному (ингушскому) языку, родной (ингушский) язык, ингушский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку.

36.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ингушского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к планируемым результатам.

36.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

36.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

36.5. Пояснительная записка.

36.5.1. Программа по родному (ингушскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изложенные учебные тексты, предлагаемая тематика речи на ингушском языке имеют патриотическую, гражданственную, нравственно-этическую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение обучающихся к национальной культуре.

Системно-деятельностный подход, реализованный в программе по родному (ингушскому) языку, обеспечивает преемственность курсов ингушского языка уровней начального общего и основного общего образования.

36.5.2. В содержании программы по родному (ингушскому) языку выделяются следующие содержательные направления:

содержательное направление «Речевая деятельность и культура речи» направлено на систематическое формирование навыков речевого общения;

содержательное направление «Общие сведения о языке, разделы науки о языке (фонетика, графика, орфоэпия и орфография, морфемика, и словообразование, лексикология и фразеология, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, культура речи)» включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц.

Тематический материал каждого класса разделён на четыре основные темы вне зависимости от уровня владения изучаемым языком. Предусматривается использование различных видов письменных, аудио-, видео-, иллюстративных и графических материалов. Вопросы и задания направлены на развитие критического мышления, овладение приёмами анализа, синтеза, отбора и систематизации материала на определённую тему.

36.5.3. Изучение родного (нерусского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры владения родным (нерусским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами нерусского литературного языка, правилами нерусского речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

36.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (нерусского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе –68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

36.6. Содержание обучения в 5 классе.

36.6.1. Речевая деятельность и культура речи.

Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь. Работа с текстом.

36.6.2. Фонетика, графика.

Закон сингармонизма. Согласные звуки. Гласные звуки. Слог. Ударение. Интонация. Фонетический анализ. Органы речи.

36.6.3. Орфоэпия.

Понятие об орфоэпии ингушского языка.

36.6.4. Лексикология.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные слова. Фразеологизмы.

36.6.5. Морфемика и словообразование.

Корень слова. Аффиксы. Основа

36.6.6. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Категория времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени. Послелоги и послеложные слова. Частицы. Союзы.

36.6.7. Синтаксис.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение.

36.7. Содержание обучения в 6 классе.

36.7.1. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с текстом

36.7.2. Фонетика.

Система гласных звуков. Изменения в системе гласных звуков ингушского языка. Система согласных звуков.

36.7.3. Орфография.

Правописание букв, обозначающих сочетание двух звуков. Правописание букв ъ и ь.

36.7.4. Лексикология.

Заимствования в ингушском языке. Синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

36.7.5 Морфемика и словообразование.

Корень слова. Однокоренные слова.

36.7.6. Морфология.

Склонение существительных с окончаниями принадлежности. Местоимения. Спрягаемые личные формы глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Желательное наклонение глагола. Условное наклонение глагола. Служебные части речи. Союзы. Союзные слова. Послелоги и послеложные слова. Частицы. Звукоподражательные слова. Междометия. Модальные слова. Морфологический анализ частей речи.

36.7.7. Синтаксис. Пунктуация.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями и вводными словами. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический анализ простого предложения.

36.8. Содержание обучения в 7 классе.

36.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Ингушский язык и его место среди других языков. Зона «Родной язык». Работа с текстом.

36.8.2. Фонетика.

Гласные звуки в ингушском и русском языках. Аккомодация. Согласные звуки в ингушском и русском языках. Ударение.

36.8.3. Орфография.

Орфографический словарь ингушского языка.

36.8.4. Лексикология.

Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

36.8.5. Морфология.

Местоимения. Неизменяемые знаменательные формы глагола. Отрицательная форма деепричастий. Наречие и его виды. Морфологический анализ наречия.

36.8.6. Синтаксис. Пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Преобразование прямой речи в косвенную речь. Понятие о сложных предложениях. Сложносочинённое предложение. Сложное сложносочинённое предложение.

бессоюзное сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

36.9. Содержание обучения в 8 классе.

36.9.1. Речевая деятельность и культура речи.

Особенности употребления фразеологизмов в речи. Работа с текстом.

36.9.2. Орфоэпия.

Нарушение орфоэпических норм. Особенности словесного ударения в иностранных языках.

36.9.3. Орфография.

Сложные случаи орфографии. Присоединение окончаний к аббревиатурам.

36.9.4. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных. Изменение имен прилагательных по падежам. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Послелоги. Союзы. Модальные части речи.

36.9.5. Синтаксис. Пунктуация.

Виды сложных предложений: сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Синтетическое сложноподчинённое предложение. Синтетические средства связи. Аналитическое сложноподчинённое предложение. Аналитические средства связи. Придаточные подлежащные предложения. Придаточные сказуемостные предложения. Придаточные дополнительные предложения. Придаточные определительные предложения. Придаточные предложения времени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения образа действия. Придаточные предложения меры и степени. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения причины. Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные предложения.

36.10. Содержание обучения в 9 классе.

36.10.1. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с текстом. Стили речи и их особенности.

36.10.2. Фонетика (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Гласные и согласные звуки. Изменения в системе гласных звуков ингушского языка. Изменения в системе согласных звуков ингушского языка. Позиционные изменения звуков. Добавление звуков.

36.10.3. Лексикология.

Диалектизмы. Профессионализмы. Устаревшие слова. Лексический анализ слова. Неологизмы.

36.10.4. Морфемика и словообразование.

Способы словообразования в ингушском языке.

36.10.5. Морфология (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Категория падежа. Категория грамматического рода. Склонение существительных с окончанием принадлежности по падежам. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Местоимение. Имя числительное. Разряды числительных. Звукоподражательные слова. Вспомогательные глаголы. Предикативные слова.

36.10.6. Синтаксис (повторение).

Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения в ингушском и русском языках.

36.10.7. Стилистика.

Синтаксические синонимы. Синонимика словосочетаний. Синонимия предложений. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль.

36.11 Планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку на уровне основного общего образования.

36.11.1. В результате изучения родного (ингушского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

отрасли, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (нерусском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (нерусском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в ближайшем социальном окружении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (нерусского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (нерусского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (нерусскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, в науке, искусстве, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

г) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

д) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (нерусском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

е) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической

и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, понимание языковой и читательской культурной, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

36.1.1.2. В результате изучения родного (нанайского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

36.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии принадлежности языковых единиц (явлений) определенному классу;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

36.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать достоверность и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (наблюдения);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

36.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

36.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (ингушском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

36.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

36.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

36.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь выслушать мнение товарищей, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию, проявлять готовность к обсуждению разных идей и мнений;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

3б.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;

понимать соотношение прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

правильно, бегло, осознанно и выразительно читать тексты на ингушском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

письменно излагать языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

владеть нормами устной и письменной речи;

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: диалог и монолог;

определять значение закона сингармонизма, различать губную и губную гармонию;

применять правила правописания букв, обозначающих сочетание двух звуков: е, ё, ю, я;

различать ударный слог, логическое ударение;

правильно произносить и произносить предложения, выделяя интонацией знаки препинания;

правильно произносить звуки и сочетания звуков, ставить ударения в словах в соответствии с нормами современного литературного языка;

проводить фонетический анализ слова;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять лексическое значение слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы (лексические омонимы, омофоны, омографы, омоформы);

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение;

различать русские заимствования;

выделять корень, аффикс, основу в словах разных частей речи;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

различать части речи: самостоятельные и служебные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-падежные и принадлежности в именах существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степень имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

сравнивать числительные по падежам;

распознавать указательные местоимения;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция глагола в изъявительном наклонении, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

производить морфологический анализ изученных частей речи;

различать послелоги и послеложные слова;

употреблять послелоги со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы;

различать союзы;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

соблюдать интонацию, осуществлять подбор и организацию языковых средств, и самоконтроль своей речи.

16.11.4. Предметные результаты изучения родного (нагусского) языка К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогах, беседах, дискуссиях на различные темы;

подробно и сжато пересказывать содержание прослушанных текстов;

воспринимать на слух и понимать основное содержание публицистических и художественных;

читать и находить нужную информацию в текстах;

определять тему и основную мысль текста;

корректировать заданные тексты с учетом орфографических, богатства и выразительности письменной речи;

писать тексты с использованием картины, произведения искусства;

составлять план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

различать гласные первого и второго ряда, огубленные и неогубленные;

давать полную характеристику гласным звукам;

определять комбинаторные и позиционные изменения гласных (в рамках изученного);

распознавать виды чередования гласных;

орфографически употреблять звуки;

определять качественные характеристики согласных звуков;

определять правописание букв, обозначающих сочетание двух звуков: буквы э и ь;

использовать в тексте синонимы и антонимы;

производить лексический анализ слова;

образовывать однокоренные слова;

относить существительные к определенной принадлежности по родам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные местоимения;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приблизительные, разделительные);

распознавать спрягаемые личные формы глагола (изъявительное, повелительное, условное и желательное наклонение);

определять общее значение, употребление в речи изъявительного, условного и желательного глагола;

употреблять в речи глаголы-синонимы, глаголы с отрицанием, многозначные слова и омонимы;

определять односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего;

находить и исправлять ошибки в составлении предложений с однородными членами;

находить второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство);

находить причастие и деепричастие, правильно употреблять их в речи;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знаки препинания в простом предложении;

опираться в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы ингушского литературного языка.

36.11.3. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

осознавать содержание текста с изменением типа рассказчика;

понимать текст или речевое произведение, выявлять его структуру, особенности публицистического изложения;

давать развернутые ответы на вопросы;

проводить сопоставительный анализ гласных звуков ингушского и русского языков;

выявлять аккомодацию;

производить сопоставительный анализ согласных звуков ингушского и русского языков;

правильно ставить ударение в заимствованных словах;

работать с толковым словарём ингушского языка;

распознавать неопределенные, определительные и отрицательные местоимения;

определять неизменяемые формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие);

распознавать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели).

анализировать синтаксическую роль наречий в предложении;

применять способы передачи чужой речи;

распознавать прямую и косвенную речь;

формулировать предложения с прямой речью;

преобразовывать прямую речь в косвенную речь;

определять признаки сложного предложения;

различать и правильно строить простое и сложное предложение с сочинительными союзами.

7б.11.6. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

кратко высказываться на тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и создавать собственные тексты заданного типа;

составлять собственные тексты по заданным заглавиям;

проводить краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

использовать орфоэпический словарь, испытывая затруднения при определении правильного произношения слов;

производить членение текста на смысловые фрагменты;

определять с опорой на субстантивацию прилагательных;

изменять имена прилагательные по падежам;

различать сложноподчинённое и сложносочинённое предложения;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять синтетические сложноподчинённое предложение, синтетические средства связи;

распознавать аналитические сложноподчинённое предложение, аналитические средства связи;

выявлять виды сложноподчинённых предложений (подлежащные, сказуемные, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условные, уступительные);

ставить знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

произносить звуки по аналогии с пунктуацией при выполнении ритмических задач языкового анализа и устной практике;

представлять родную страну и культуру на ингушском языке;

понимать особенности жестов выражения мимики и эмоций в разговорной речи.

36.11.7. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на ингушском языке;

извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензию);

работать с книгой, статьями из газет и журналов, интернет-ресурсами;

использовать в речи лингвистические;

определять принадлежность к стилю;

выявлять устаревшие слова;

распознавать неологизмы;

различать способы словообразования в ингушском языке (корневое, приставочное, суффиксальное, сложение, парные слова);

определять значение и употребление в речи вспомогательных глаголов;

распознавать предлоги;

выявлять синтаксические синонимы;

определять роль синтаксических синонимов в развитии культуры речи и функционировании стиля;

понимать синонимию словосочетаний и предложений;

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический);

составлять сложноподчинённые предложения ингушского и русского языков.

37. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

37.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся, у которых родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

37.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

37.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

37.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

37.5. Пояснительная записка.

37.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В основе программы по родному (кабардино-черкесскому) языку лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией ФГОС ООО. Системно-деятельностный подход обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе общего образования, их активную учебно-познавательную деятельность, построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

37.5.2. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речевая деятельность и культура речи, общие сведения о языке (лингвистика языка в истории, языки и материальной и духовной культуры кабардинцев и черкесов, межкультурные и языковые взаимодействия с другими народами Российской Федерации), разделы науки о языке (устройство языка и особенности функционирования языковых единиц).

37.5.3. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданина Российской Федерации, осознающего принадлежность к кабардинскому и черкесскому народу, уважающего язык и культуру родного этноса и других народов Российской Федерации, формирование отношения к кабардино-черкесскому языку как к духовному наследию народов, ответственности за его изучение, сохранение и развитие;

формирование у обучающихся коммуникативных навыков, позволяющих пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения с особенностями норм этикета;

ознакомление с языковой системой, формирование базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных знаний, умений и навыков, развитие способности обучающегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

развитие умений работать с текстом на родном (кабардино-черкесском) языке, осуществлять поиск информации в различных источниках, перерабатывать её и самостоятельно создавать высказывания.

37.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

37.6. Содержание обучения в 5 классе.

37.6.1. Общие сведения о языке.

Выборный рассказ о происхождении родного языка. Диалог «Что значит для меня мой родной язык».

Разделы науки о языке.

Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о кабардино-черкесском языке. Повторение изученного материала на уровне начальной общего образования. Повторение частей речи. Произношение буквы э со звучанием э'. Словообразование и морфемика имя.

37.6.2. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Аффрикативные согласные звуки. Лабиализованные согласные звуки. Определение терминов «фонетика» и «орфоэпия». Формулирование смыслоразличительной функции звука. Объяснение знаков транскрипции и диакритических знаков при написании слов, применение транскрипции в фонетического разбора слов. Объяснение системы гласных звуков: краткие, долгие, гласные переднего ряда и заднего ряда. Объяснение системы согласных звуков: звонкие, глухие, соворные, аффрикативные. Случаи несоответствия звукового гласных и согласных. Анализ звуко-буквенного состава слова. Оценивание собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Алфавит. Исторические сведения о создании алфавита. Правописание разделительных ъ и ь. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Фонетический разбор.

37.6.3. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Предложение с обращениями. Предложения с прямой речью. Монолог. Диалог; диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями. Нормы речевого поведения в разных ситуациях.

37.6.4. Лексика.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Использование толковых словарей, запись в них омонимов, синонимов.

37.6.5. Морфемика и словообразование.

Словообразовательные префиксы. Словообразовательные суффиксы. Словоизменительные морфемы. Правописание префиксов *из-, воз-*. Морфемный разбор.

37.6.6. Морфология.

Понятие о морфологии. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: значение, признаки, синтаксические функции. Нарицательные и собственные имена существительные. Уменьшительно-ласкательные формы имён существительных. Правописание собственных имён существительных (кавычки и кавычки). Число имён существительных. Типы склонения имён существительных. Изменение собственных имён существительных по падежам. Правописание существительных, заимствованных из русского языка. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор.

Глагол: основные грамматические признаки глагола. Времена глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Лицо и число глагола. Отличие неопределённой формы глагола от других форм глагола и отличие её от существительных (*пришёл, пришло, ушёл*). Словообразование глагола.

Имя прилагательное: морфологические признаки, синтаксические функции прилагательного. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Правописание прилагательных, являющихся определением для существительных. Словообразование имён прилагательных. Образование прилагательных от существительных.

37.6.7. Речевая деятельность и культура речи.

Монолог и диалог. Речь устная и письменная, разговорная и книжная. Знаки препинания.

37.7. Содержание обучения в 6 классе.

37.7.1. Общие сведения о языке.

Язык — основное средство общения. Понятие о родственных языках и праязыке.

Разделы науки о языке.

Повторение. Синтаксис и пунктуация. Фонетика. Морфология.

37.7.2. Лексика.

Общеупотребительная лексика. Заимствованные слова в кабардино-черкесском языке. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Диалектная и профессиональная лексика. Фразеология. Аналоги фразеологизмов в русском и кабардино-черкесском языках, синонимы, антонимы.

37.7.3. Словообразование. Орфография.

Основные способы образования слов. Префиксация. Основные способы образования слов. Суффиксация. Основные способы образования слов. Основосложение. Словонесложение. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Морфемный разбор.

37.7.4. Морфология.

Глагол: синтаксические функции. Инфинитив. Непереходные глаголы. Переходные, непереходные глаголы. Наклонения глаголов. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Сослагательное наклонение. Предположительное наклонение. Желательное наклонение. Повелительное наклонение. Наклонение удивления. Спряжение глаголов. Возвратные глаголы, дательные субъектные оттенки возвратных глаголов. Словообразование глаголов. Простые, сложные и составные глаголы. Образовывать и объяснять образование сложных и составных глаголов. Морфологический разбор.

Имя числительное. Роль числительных в речи. Имена числительные простые, сложные и составные. Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетаниях. Порядковые числительные, их значение, склонение и изменение. Разделительные числительные, их значение, склонение и употребление. Дробные числительные, их значение и изменение. Морфологический разбор.

Местоимение. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Личные местоимения, их значение, склонение. Указательные местоимения: значение, склонение. Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Вопросительные местоимения: значение, склонение. Относительные местоимения: значение, склонение. Определительные

местоимения: значение, склонение. Неопределённые местоимения: значение, склонение. Отрицательные местоимения: значение, склонение. Морфологический разбор.

37.7.5. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с сочинениями. Сочинение-рассуждение. Работа с изложениями. Изложение. Работа со словарями разных видов. Перевод текстов на русский язык на кабардино-черкесский и наоборот. Стенография. Прослушивание аудиозаписей материалов с последующим пересказом. Защита проекта.

37.8. Содержание обучения в 7 классе.

37.8.1. Общие сведения о языке.

Кабардино-черкесский язык в Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии: значение и функции. Формулирование значения родного языка как государственного во всех сферах жизнедеятельности республик. Определение значения и функций родного языка.

Повторение изученного по морфологии и синтаксису.

Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания. Монолог. Диалог

37.8.2. Морфология.

Причастие: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастия. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам, согласование с существительным. Изменение причастия по временам. Причастный оборот. Морфологический разбор.

Деепричастие: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Формы образования деепричастия. Изменение деепричастия по временам. Деепричастный оборот. Морфологический разбор.

Наречие: морфологические признаки и синтаксическая функция наречия. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий. Словообразование и правописание наречий. Словообразование наречий путём перехода слов из одной

части речи в другую. Морфологический разбор.

Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. Междометия.

Понятие о послелоге. Написание послелогов в речи. Разряды предлогов по значению. Переход слов из самостоятельных частей речи в послелог.

Пунктуация в простом и сложном предложениях однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные союзы, их группы по значению. Подчинительные союзы.

Морфологические признаки и синтаксические функции частиц. Правописание. Морфологический разбор.

Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

Морфологический и орфографический разбор служебных частей речи.

37.8.3. Синтаксис и пунктуация.

Сложные предложения. Сложные предложения с союзами. Бессоюзные сложные предложения. Синтаксический разбор.

37.8.4. Речевая деятельность и культура речи.

Сочинение-рассуждение. Построение текста-рассуждения в различных стилях речи. Изложение.

Виды диалога: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями.

Защита проекта.

37.9. Содержание обучения в 8 классе.

37.9.1. Повторение. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Синтаксис.

37.9.2. Синтаксис и пунктуация.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

37.9.3. Словосочетание.

Виды словосочетаний. Подчинительная связь. Согласование. Примыкание. Управление

Принципы пунктуации. Знаки препинания и их функции.

37.9.4. Предложение

Строение предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Речевой смысл и экспрессивные свойства предложения. Смысл предложения и интонация. Синтаксический разбор.

37.9.5. Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее. Способы его выражения. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Распространенные члены предложения. Дополнение. Виды дополнений. Обособленные дополнения. Определение, его основные значения. Обособленные определения. Приложение как вид определения. Обособленные приложения. Обстоятельство. Виды обстоятельств: места, времени. Обстоятельство. Виды обстоятельств: цели и причины. Обстоятельство. Виды обстоятельств: образа действия. Обособленные обстоятельства. Основные виды односоставных предложений. Особенности использования односоставных предложений в речи. Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении.

37.9.6. Предложения с однородными членами.

Средства связи однородных членов. Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания. Согласование однородных подлежащих по лицам в числах со сказуемым.

37.9.7. Предложения с обращениями, с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.

Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений. Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями.

37.9.8. Речевая деятельность и культура речи.

Сочинение-рассуждение. Изложение. Защита проекта.

37.10. Содержание обучения в 9 классе

Повторение. Фонетика. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Устройство речевого аппарата, способы образования звуков языка. Редукция гласных, ассимиляция гласных и согласных звуков.

37.10.1. Сложное предложение.

Грамматическое сходство и различие простых, сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Основные типы сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Значения сочинительных союзов и знаки препинания. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Синтаксический разбор.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Интонация. Подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении. Виды придаточных предложений: подлежащные, дополнительные, обстоятельственные. Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения.

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Лингвистические словари и справочная литература.

Повтор пройденных тем.

Правописание притяжательных местоимений с существительными. Правописание слитных приписок с существительными. Правописание гласной буквы ы в префиксах и основе слова.

Правописание префиксов тс-, ис-. Правописание падежных окончаний.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Морфемный разбор слов.

Виды предложений (повествовательные, побудительное, вопросительные).

Обязанность и информативность односоставных предложений.

37.10.2. Речевая деятельность и культура речи.

Сочинение-рассуждение. Изложение Текст и его особенности. Публицистическая речь, язык художественной литературы и функциональные стили.

Орнаментальное искусство. Тема. цель. Материалы. Эскиз. Приёмы. история, интересные факты. Выступление. Защита проекта.

37.11. Планируемые результаты изучения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне основного общего образования.

37.11.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (кабардино-черкесского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (кабардино-черкесского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (кабардинскому, черкесскому) языку, к достижениям своего народа в своей стране – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков. Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмпатировать состоянию других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемых предметных знаний и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологические проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сдерживание при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание ценности того как тратящихся в потреблении в условиях ограниченности природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания;

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность понимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

37.11.2. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

37.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии принадлежности явления, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

делать выводы с использованием закономерностей и противоречий в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

17.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

сформировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать, применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

17.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информацию с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды чтения в чтении для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

37.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (башкирском-кыпчакском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание

благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

37.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

37.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели

к условиям общения;

регулировать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать степень напряжения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

37.11 2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, планировать общие способы работы; договариваться о распределении ролей, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

результатов, развивать сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

37.1.3. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать устную и письменную речь, диалогическую и монологическую речь,

различать собственную речь всех сочинений (повествование, рассуждение);

составлять устный диалог диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;

строить монолог: повествование, описание, рассуждение;

соблюдать нормы речевого поведения в разных ситуациях;

определять термины аффиксов и корней;

дифференцировать смыслоразличительные функции звука;

объяснять знаки транскрипции и графические знаки при написании слов, проводить транскрипцию и фонетический разбор слов;

объяснять систему гласных звуков: краткие, долгие, гласные переднего ряда и заднего ряда;

объяснять систему согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, взрывные, лабиализованные;

объяснять случаи несовпадения гармонии гласных и согласных;

анализировать звуко-буквенный состав слов;

объяснять правописание буквы и со значением э;

объяснять применение разделительных ъ и ;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм,

определять и формулировать значение алфавита;

рассказывать исторические сведения о создании алфавита;

объяснять историю кабардино-черкесской письменности;

объяснять значение письменности в жизни общества;

определять морфемику и словообразование как разделы лингвистики;

определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная);

распознавать различные виды морфем: словообразовательные и словоизменительные;

проводить морфемный разбор слова;

применять на практике правило о чередовании глухих и звонких согласных в корне слова;

образовывать новые части речи, глаголы;

определять с помощью словообразовательные морфемы: суффиксы категорию падежа, числа, принадлежности имён существительных, числа, лица, времени глаголов;

определять и отличать формообразующие аффиксы: окончания существительного, форм сравнения качественных имён прилагательных, отрицательные формы глаголов, суффиксы формы глагола, обозначающие дополнительные значения;

выделять основу слова;

определять основу слова: исходная и словообразующая;

называть основы, образующие новое слово;

определять основные понятия лексикологии;

распознавать омонимы, синонимы, антонимы;

функционировать прямое и переносное значение слова, использовать их в своей речи;

понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;

отличать и находить в тексте однозначные и многозначные слова, слова с прямым и переносным значением;

находить в тексте, подбирать к заданным словам, использовать в речи омонимы, синонимы и антонимы;

пользоваться толковым словарем и находить нужное слово;

определять основные понятия морфологии;

распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол) по грамматическому значению и морфологическим признакам;

распознавать служебные части речи;

определять грамматическое значение и морфологические признаки существительного (число, принадлежность, падеж), прилагательного;

определять собственные и нарицательные имена существительные (сказка – Иван, книга – Пашка, Гуашхъамехуэ – бзэ);

образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных;

определять правописание существительных, заимствованных из русского языка;

склонять имена существительные; определять несклоняемые;

определять синтаксическую роль имени существительного;

объяснять связь существительного с глаголом;

правильно причислять аффиксы падежей имён существительных и предложения;

определять грамматические признаки глагола;

определять время глагола;

определять лицо, число глагола;

различать неопределённую форму глагола от других форм глагола и отличать её от существительных (пить, кон, бзя, уцын);

определять и употреблять в речи притяжательные и жалательные прилагательные, качественные, относительные прилагательные;

определять формы сравнения качественных прилагательных;

образовывать имена прилагательные;

определять синтаксическую роль имён существительных, прилагательных;

определять правописание прилагательных, являющихся определением для существительных;

различать степени сравнения имён прилагательных, значение, образование и написание прилагательных в сравнительной и превосходной степени;

образовывать прилагательные от существительных;

проводить морфологический разбор изученных частей речи;

применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания;

применять фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике;

применять морфологические знания и умения в практике правописания;

определять синтаксическую роль изученных частей речи при поддержке учителя;

самостоятельно, в паре, со взрослым ставить и решать определенные цели поэтапно, проводить исследования, анализировать свою работу и (или) точку зрения (эксперимент проекта).

37.11.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять родственные языки кабардино-адыгской языковой группы;

объяснять разницу между живыми и мёртвыми языками;

понимать и воспринимать основную и подробную информацию;

осуществлять просмотровое, ознакомительное и изучающее чтение;

воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме;

создавать устные и письменные монологические, а также устные диалогические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения;

объяснять происхождение кабардино-черкесской лексики и заимствованной (приводить примеры общеупотребительной лексики, заимствованной лексики из других неродственных языков);

различать и употреблять в речи общеупотребительные слова;

распознавать, находить в тексте и употреблять в зависимости от ситуации сферы употребления: диалектизмы, профессионализмы и термины, устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы;

находить в языках фразеологизмов в русском и кабардино-черкесском языках, подбирать синонимы-фразеологизмы;

составлять предложения с фразеологизмами;

оценивать уместность употребления заимствований, лексики ограниченного употребления, фразеологизмов в своей и чужой речи;

распознавать формы наклонения, времён глагола, словообразовательные и словоизменительные суффиксы и префиксы;

определять способ словообразования: приставочный, суффиксальный, префиксально-суффиксальный, основосложение;

выделять грамматические признаки и синтаксическую роль глагола, числительного, местоимения;

распознавать глагол, числительное, местоимение среди других частей речи по грамматическому значению и морфологическим признакам;

определять морфологические признаки и синтаксическую роль глагола, числительного и местоимения;

определять простые, сложные и составные глаголы;

определять начальную форму глагола;

обнаруживать и объяснять образование сложных и составных глаголов;

образовывать от данных глаголов с помощью приставок;

выделять инфинитив, суффикс инфинитива;

различать переходные, непереходные глаголы;

употреблять в письменной и устной речи наклонения глагола: изъявительное, условное, сослагательное, предположительное, желательное, повелительное, их значение уточнение;

спрягать глагол;

понимать написанные глагол, добавочные смысловые оттенки некоторых глаголов;

выделять имя числительное, роль числительных в речи;

определять числительные простые, сложные и составные;

использовать в речи количественные, порядковые, разделительные, дробные числительные;

объяснять значение числительных, склонение, особенности употребления в словосочетании;

определять основные морфологические и синтаксические формы местоимения;

определять разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам: личные, указательные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные; склонение, их значение, изменение и роль в предложении;

выполнять морфологический разбор глагола, числительного, местоимения;

определять синтаксическую роль глагола, числительного, местоимения.

соблюдать лексические нормы кабардино-черкесского литературного языка;

пересказывать тексты на русском языке на кабардино-черкесский и наоборот, стилистически анализировать художественный материал с подробным пересказом;

составлять план изложения или сочинения самостоятельно, логически последовательно выполнять письменные работы – сочинения, изложения.

37.11.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять значение и функции государственного языка и формулировать значение родного языка в жизни человека и общества;

проводить морфологический разбор;

определять главные и второстепенные члены предложения;

определять способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, слова автора;

соблюдать правила пунктуации при прямой и косвенной речи, цитировании;

распознавать в тексте чужую речь;

вести диалог;

развивать собственную речь через сочинения: передавать свои впечатления в сочинениях-повествованиях, работать по картине (описать местность, портрет, действие), рассуждать по заданной проблемной теме и высказывать свои мнения в сочинениях-рассуждениях;

соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения;

определять тему и основную мысль текста;

составлять подробный и краткий план текста;

извлекать и систематизировать материал на определенную тему;

определять формы глагола: причастие и деепричастие;

определять общее грамматическое значение причастия, морфологические и синтаксические признаки;

определять признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего);

определять признаки прилагательного у причастия: изменяется по родам,

числах и падежах, согласовании с существительным;

определять изменение причастий по временам;

выделять стоящий после определяемого слова причастный оборот запятыми;

сформулировать понятие о деепричастии; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки;

выделять признаки глагола у деепричастия;

определять формы образования деепричастия;

использовать в речи отрицательные формы деепричастий;

составлять предложения с деепричастиями;

выделять запятыми деепричастный оборот;

проводить морфологический разбор причастий и деепричастий;

сформулировать понятие о наречии как части речи;

определять роль наречий в речи, его морфологические признаки и синтаксические функции;

выделять основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели;

подбирать степени сравнения наречий;

определять словообразование наречий, способы образования наречий путём перехода слов из одной части речи в другую, правописание наречий;

провозить морфологический разбор причастий и деепричастий;

определять синтаксические предложения: сложные, бессоюзные сложные предложения;

видеть знаки препинания в сложных предложениях;

формулировать общее понятие о служебных частях речи;

определять назначение предлогов в речи;

назвать наиболее часто употребляемые предлоги в речи;

сформулировать понятие о союзе, их написании в речи, использовать союзы для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений в частей текста;

выделять простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные союзы;

формулировать понятие о частицах, их морфологические признаки и синтаксические функции, правописание частиц;

формулировать понятие о междометии;

определять основные функции междометий, разряды междометий, виды пунктуации при междометиях;

определять звукоподражательные слова;

проводить морфологический разбор подражательных слов, междометий, частиц, союзов.

17.1.16. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять самостоятельные и служебные части речи;

определять связь в словосочетаниях, выявлять главное слово;

выявлять речевой смысл и экспрессивные свойства предложения;

выявлять виды синтаксической связи;

определять средства синтаксической связи;

определять подлежащее, способы его выражения;

определять сказуемое, основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное;

находить распространённые члены предложения;

находить неприсоединённые члены предложения;

определять виды дополнений;

выделять определения, его основные значения, части речи, являющиеся определениями в предложении и их синтаксические обороты, виды определения;

различать приложение как вид определения;

расставлять знаки препинания в приложении;

находить обособленные приложения;

определять основные значения и способы выражения обстоятельства, части речи, выполняющиеся обстоятельствами в предложении и их синтаксические обороты, виды обстоятельства: места, времени, цели и причины, образа действия;

выделять обособленные обстоятельства;

формулировать понятие об односоставных предложениях;

определять основные виды односоставных предложений по строению и значению: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные; особенности использования односоставных предложений в речи;

определять полные и неполные предложения; различать неполные предложения в речи, использовать неполные предложения в диалоге, в том числе и в составе сложных предложений; иметь представление о строении и значении неполных предложений; ставить тире в неполном предложении;

выделять однородные члены предложения; средства связи однородных членов;

расставлять знаки препинания и схемы при однородных членах;

определять их разряды по значению;

выделять обобщающие слова в предложениях с однородными членами; знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами;

определять согласование однородных подлежащих по лицам и числам со сказуемым;

выделять предложения с обращениями; с вводными словами, словосочетаниями, предложениями;

выделять обращение, иметь представление о средствах его выражения, включая эмоционально-экспрессивную;

определять роль обращения в речевом общении, этические нормы использования обращений;

определять особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи;

видеть вводные слова (словосочетания) как средство выражения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте;

конструировать предложения с вводными словами; употреблять вводные предложения;

ставить знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями;

применять правила пунктуации: знаки препинания в осложнённом, сложном предложении.

37.11.7. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

давать характеристику фонетическому строю кабардино-черкесского языка;

проводить морфологический и синтаксический разбор;

выявлять фонетические процессы;

определять значение слов с этнокультурным компонентом по словарю и по контексту;

создавать тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другое);

редактировать письменное речевое высказывание;

создавать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста;

выявлять конкретику текста;

определять тексты публицистического, научного, публицистического, официально-делового и художественного стилей;

различать особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей;

устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка;

создавать письменные тексты разных стилей, жанров и типов речи: тезис, конспект, реферат, эссе, рецензия, выступление, дневник;

корректировать собственные и чужие речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам, выступать с небольшим сообщением, докладом, рефератом;

определять грамматические сходство и различие простых, сложных предложений;

определять смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения;

выделять основные виды сложных предложений по характеру отношений

и средствам связи между их частями;

определять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения (интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей);

определять знаки препинания в сложносочинённых предложениях, виды сочинительных союзов, виды сочинительных союзов, сложносочинённые предложения с противительными союзами,

расставлять знаки препинания в сложносочинённых предложениях;

определять строение сложноподчинённых предложений, главные и придаточные предложения;

ставить интонацию: умение произносить логическую паузу, интонацию логического ударения завершения, усиления, паузу до произносимого слова или после него;

подбирать подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова;

определять указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения;

находить указательные слова в главном предложении;

определять виды придаточных предложений: подлежащные, дополнительные, обстоятельственные;

ставить знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными;

определять значения сложных бессоюзных предложений интонацию, средства их выражения; знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях;

формулировать понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

38. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

38.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский) язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому)

языку.

38.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

38.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

38.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

38.5. Пояснительная записка:

38.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку рассчитана на преподавание учебного предмета в том числе тем обучающимся, для которых кабардино-черкесский язык сам не является языком общения или является им частично, однако выбран для изучения в качестве родного языка.

На уровне основного общего образования совершенствуются приобретённые на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения кабардино-черкесским языком, возрастает способность самостоятельности обучающихся и их творческий потенциал, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, организация и познавательная обучающимися использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

В программе по родному (кабардино-черкесскому) языку обозначены две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевое развитие. Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит

комплекса

в строится на материале занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение. Особое внимание уделяется устной речи: обучающиеся совершенствуют коммуникативные навыки и процесс накопления знаний о грамматике родного языка при выполнении упражнений на построение системы вопросов, монологов, диалогов, связных текстов. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В ходе изучения родного (кабардино-черкесского) языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры народа, установление межпредметных связей с другими изучаемыми дисциплинами.

38.5.2. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

первая содержательная линия представлена тематическими разделами, изучение которых направлено на формирование навыков речевого общения, они строятся на материале занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение, позволяют совершенствовать коммуникативные навыки в процессе построения системы вопросов, монологов, диалогов, связных текстов;

вторая содержательная линия включает темы внутри разделов, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц (фонетика, графика, орфоэпия, орфография, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация). Содержательные линии взаимосвязаны и интегрированы.

Тематика учебных текстов ориентирована на формирование нравственных и патриотических чувств, нравственного сознания, культурных ценностей. Содержание этапов учебной деятельности направлено на овладение родным (кабардино-черкесским) языком с осознанием его функционального разнообразия: как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента

научного мышления и познания мира. Особое внимание уделяется устной речи.

38.5.3. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение преемственности развития коммуникативных навыков обучающихся на родном (кабардино-черкесском) языке через овладение речевыми видами речевой деятельности, развитие устной и письменной родной речи обучающихся, готовности и способности к речевому взаимодействию на родном языке, потребности в речевом самосовершенствовании;

расширение базы лингвистических знаний, практическое употребление грамматических норм кабардино-черкесского языка, обогащение активного и потенциального словарного запаса;

овладение нормами кабардино-черкесского речевого этикета, формирование представлений о национальной специфике единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических с национально-культурной семантикой).

38.5.4. Содержание программы по родному (кабардино-черкесскому) языку интегрировано с курсом родной (кабардино-черкесской) литературы.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

38.6. Содержание обучения в 5 классе.

38.6.1. Повторение.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных.

Имя существительное. Число имён существительных. Склонение имён существительных по падежам.

Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Словари (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Повторение тем: «Основа слова», «Работа в разности», «Я живу в России»,

«Времена года».

Аудирование: текст «Видишь колокольчик» («Реки Магии).

38.6.2. Учебный год начался.

Тексты: «Мурат отправился в первый класс», «Наша школа и наш класс», «Четвертая тамагочи», «Кабинет Отдыха Учителя», «Вместо школы Мадрид», «Урок географии», «Мой любимый предмет».

Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета.

Диалоги: «Друзья встретились», «Знакомство».

Аудирование: Диалог Ролари.

38.6.2.1. Фонетика.

Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

38.6.2.2. Морфология.

Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Морфологический разбор прилагательного.

38.6.3. Осень в лесу.

Тексты: И. Соколов-Микитов «Осень». «Осень в лесу. Х. Гаугина «Кусты калины», «Что мелькнул сверк белое», «Самшит», «Экскурсия в осенний лес».

Диалог: «Государственная Третьяковская галерея».

Стихотворения: Л. Афанасьев «Орешник», С. Жигитежев «Сонет», «Хитрые глаза?», Б. Кагермазов «Дятел», «В пустом лесу».

Аудирование: «Угадай дерево».

38.6.3.1. Орфоэпия.

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.

38.6.3.2. Морфология.

Наречие. Пограничные времени и места: ноябрь, позавчера, дальше, пешком, лавку, кучку. Образование наречий от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у или -ю и -кu. образование наречий от имён существительных

с помощью суффиксов -м и -ж».

38.6.4 Учимся совершать покупки.

Тексты: «Новый магазин». «С бабушкой купили посуду». «В молочном магазине», «По пути в магазин», «В стране Тюльпании».

Диалоги: «Вместо идём в магазин», «Как пройти на базар», «В универсаме», «В поисках капусты».

Стихотворение: Л. Губаховой «Магазин мелких покупок»

Аудирование: Б. Абрамцева «Какие вкусные конфеты!», «Идём за покупками», «Самый большой магазин».

Работа по картинкам.

Проектная работа: «Мастерим вместе».

38.6.5.1. Морфология.

Имя числительное. Количественные, порядковые, разделительные и дробные числительные.

38.6.5. Кто не любит зиму?! Животные и птицы зимой.

Тексты: К.В. Душешевич «Зима», Г.А. Скребицкий «В выходной день в зимний парк», В.В. Чаплина «Кто как зимует», Д.И. Хармс «Иван Иванович пошёл в баню», «Как дети проводят зимние каникулы», Б. Житков «Белка», В.И. Мохов «Снеговик».

Диалоги: «Щелк», «Алан и Мухамед договорились о прогулке в парке».

Стихотворения: Л. Асадулин «Позвездовайся», «Моя птичка», Ю. Тимтиков «Снеговик», З. Ковтунова «Новый год». А. Хайдаров «Сорока». Б. Аброкова «Чай?».

Аудирование: Б. Аброкова «Стихи о зимующих птицах», Л. Шевцова «Белочка».

38.6.5.1. Морфология.

Местоимение. Употребление в речи личных, притяжательных, указательных, вопросительных, относительных, определительных, неопределённых и отрицательных местоимений. Падежные формы местоимений.

38.6.6. Все работы хороши.

Тексты: «Нет плохих дел, есть плохо работающие», «Иван Владимирович Мичурин», «Синица», «Хорошее наследство».

Диалог: «Беседа».

Аудирование: Р. Хагундоков, стихи: «Маленький помощник», «Стану строителем».

38.6.6.1. Морфология.

Закрепление материала по морфологии: особенности употребления существительных с предлогами, падежей, числительных и местоимений в речи.

38.6.7. Спорт и здоровье.

Тексты: «Чем полезен спорт?», «Моё утро», «Где нужно искать здоровье?» «Мой брат Хачим», «Кем можно стать».

Диалоги: «Берегите глаза», «Познакомился с Натальиной».

Стихотворения: Ф. Кагукова «Спорт – здоровье», З. Кагукина «Божья напёрсница. жеребёнок». Р. Хагундокова «Мой конь вороной».

38.6.7.1. Морфология.

Глагол. Инфинитивная форма глагола. Возвратные глаголы, их образование и употребление в речи. Наклонения глагола и способы их образования. Временные формы глагола изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Морфологический разбор глагола.

38.6.8. Адыгские национальные блюда.

Тексты: «У вас были гости». «Сул Іэшэ!», «В столовой», «Чудо-сервировщица», «Если настроение...», «На нашей кухне».

Диалоги: «Беседа друзей», «На уроке технологии», «Адыгские первые блюда».

Аудирование: «Как приготовить жемыкуэ». «Песня – творство».

38.6 8.1. Морфология.

Наклонения глагола. Словообразующие префиксы и суффиксы.

38.7. Содержание обучения в 6 классе.

38.7.1. Повторение.

Повторение по темам: «Новый учебный год начинается», «Наш город», «Осень».

Стихотворения: Ф. Кагукова «Ученик», П. Хагуров «Пришла осень».

Аудирование: П. Кажаров «Ди, говори...».

Перевод текста с русского языка на кабардино-черкесский, с кабардино-

черкесского языка на русский язык.

38.7.2. Осень в горах.

Тексты: «Зелёные блюда», «Осенний парк», «Осень в городе», «Осенние хлопоты горожан».

Диалоги: «Ходят в гости к нам», «Дикие утки улетают».

Стихотворение: Б. Гаунов «Осень».

Аудирование: «Особенности осени в наших краях», Ь. Абазакова «Дары осени».

Просмотр и прослушивание об осени.

Работа по картинкам.

38.7.2.1. Фонетика.

Абруптивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные.

38.7.3. Дом и квартира.

Тексты: «Дома у Собаки», «Переезд на квартиру».

Диалоги (диалог-беседа, диалог-расспрос, диалог-спор): «В магазине мебели», «Игры с братьями и сёстрами».

Стихотворения: Л. Ахаунов «Подушка», Л. Шогенов «Кран».

Описание картины.

Проектная работа: «Приготовление генеалогической открытки».

38.7.3.1. Морфология.

Частица как служебная часть речи. Наиболее часто употребляемые частицы в речи (уебзыгъуэ, дэлъ, зыгъ, жэт, мес, мащ1э, пщ1э, ат1э).

38.7.4. Отправляемся в гости (Хэшпапэ дохуэ).

Тексты: «Южная осень резко меняет цвета», «В гости к Ивановым», «Гость в адыгской семье», «Высказывания известных людей об адыгах».

Аудирование: «Увлекается танцами», Р. Хагуманова «Цветы для бабушки».

Пословицы.

Благопожелания. Приветствия.

Описание картины.

38.7.4.1. Морфология.

Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи. Наиболее часто употребляемые послелоги в речи (апщынэк1э, нэс, нэхэ, льапэгъэ, щхьэкlэ).

38.7.5. Готовимся к Новому году.

Тексты: «Новый год в разных странах», «Готовятся к Новому году».

Диалог: «Друзья встретились».

Аудирование: «В ожидании Нового года». Б. Абрахина «Ёлка старого года».

Приметы и гимн.

Описание картины.

38.7.5.1. Морфология.

Междометие как часть речи. Роль междометий в построении речи. Разряды междометий по их смысловому значению. Интонационное выделение междометий.

38.7.6. В театре, кинотеатре, музее.

Тексты: «Основание театра в России», «Первый директор Петербургского театра», «В кабардинском драматическом театре», «Если собрался в театр...», «В государственном концертном зале», «Именитый русский музыкант-виолончелист», «Музеи Нальчика», «Экскурсия в музей».

Диалоги: «В городском парке Нальчика», «В кинотеатре Нальчика», «Встреча на улице», «Собираемся в музей». Песня «Песня о собаке».

Стихотворение: Э. Капукова «Книжки-картинки».

Аудирование: «Праздничный вечер».

38.7.6.1. Морфология.

Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы, пунктуация в предложениях с союзами. Значение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком.

Наиболее часто употребляемые частицы в речи (ауи, арщэкlэ, сыту жаlэ, сыт щхьэкlэ жаlэр).

38.7.7. Весенний день год кормит.

Тексты: «Весенний день год кормит». Л. Толстой «Прилив весны». «Почтальон».

Диалог: «По дороге».

Стихотворения: П. Хагуев «Весна», С. Жиляжев «Весна».

Аудирование: Б. Катерезов «Кукушка».

Пословицы о весне и труде.

Описание картин по теме «Весна».

Использование переводных словарей (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский).

38.7.7.1. Морфология.

Закрепление темы «Служебные части речи».

38.7.8. Моя Родина.

Тексты: «Наша республика». Б. Пшихо «Дерево Зулю». «Чегемские водопады». «Если хочешь увидеть свой край», «Полюбила нашу республику...»

Диалоги: «Ну-ка, померяемся», «В самолёте».

Стихотворения: Л. Шогенов «Наша Родина», А. Шомахов «Наш край».

Аудирование: Б. Аброкова «Чегемские водопады».

38.7.8.1. Лексикология.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

38.7.9. Любимые сказки.

Сказки: «Собака и медведь», «Змея и ворона», «Корова и тигр», «Дед за небо», «Человек, учившийся ходить по следам», «Лев и слон», «Мужик и мулла».

38.7.9.1. Фразеология.

Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

38.8. Содержание обучения в 7 классе.

38.8.1. Повторение.

Повторение тем: «Как мы провели лето», «Дом, небоскрёб», «В театре, в кинотеатре, музее», «Мой край», «Всеми любимые сказки».

Аудирование: Б. Аброкова «Лето».

38.8.1.1. Морфология.

Морфологический анализ слова.

Перевод текста с опущенными предложениями.

38.8.2. Мои летние каникулы.

Тексты: «Лето у Зарины». «Лечебный источник «Аршинка». «Городское лето ...ение». «Первый поход Бесланки в кинотеатр».

Диалоги: «В дендрарии», «Удивительные волшебницы».

Стихотворение: П. Капусов «Каникулы»

38.8.2.1. Орфоэпия.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпические словари.

38.8.3. Учёба вокруг нас.

Тексты: «Миша Кушаев», «Для чего нужно учиться?», «Советы Витязина», «Детство Альберта Эйнштейна», «Известные картины и их авторы». Л. Толстой «Кавказский пленник».

Составление развёрнутого плана пересказа.

Диалоги: «Кто прав?». «Друзья составляют кроссворд».

Стихотворения: Б. Кушаев «Чудо со мной», Ф. Кашкулов «Мы разные».

Аудирование: Р. Хагундоков «Книга – мой товарищ». «Роль музеев в жизни человека».

38.8.3.1. Морфология.

Повторение тем по морфологии (наречие, глагол).

Проектная работа: презентации по теме: «Адыгские деятели науки», сочинение по теме: «Высказывания известных людей о книге».

38.8.4. Квартал, где я живу.

Тексты: «Мой Аджиос», «Хочешь лепком полезно». А. Кушпиль «Дрессированный жаворонок», «Пятая школа». «Райсек, где проживает Валера».

Диалог: «Где живёт. Знаешь?».

Аудирование: Б. Абрамов «Мои соседи».

Адыгские пословицы об этикете.

38.8.4.1. Морфология.

Причастие. Действительные, страдательные причастия. Обстоятельственные причастия.

38.8.5. Наш город зимой.

Тексты: А. Чехов «Каштанка». «Когда настал глубокий снег ...».

Диалог: «Дедушка помогает ребятам».

Стихотворение: П. Ха...ин «Зима».

Аудирование: «Зима в городе хозяйка».

Описание картин.

38.8.5.1. Морфология.

Возвратные причастия. Деепричастие. Образование деепричастий с помощью суффиксов -у и ти -ув-, -ро-.

38.8.6. Алтайские сказки и предания.

Сказки: «Охотник и птичка». «Белочка и старый дуб», «Упрямые козлята».

Из партизанских книг: «Партия», «Сострадание и прощение», «Улыбчивая и Вороной», «Земля не хочет границ».

Герои партизанского эпоса. Предания: «Мадонна», «Всё о детских пластинках». Новая лексика из эпоса и сказок.

Проектная работа (инсценировка сказки или предания, подготовка иллюстраций к одному из текстов).

38.8.6.1. Морфология

Признаки глагола и наречия у деепричастия. Изменение деепричастия по временам.

38.8.7. Адыгские писатели и поэты.

Тексты: «Адыгские поэты», «Шогенцуков Алий». «Адыгские писатели». А. Шортанов «Воспоминания мальчика». Б. Журтов «Два брата».

Диалоги: «Адыгское слово». «Телефонный разговор».

Стихотворения: А. Шогенцуков «Каретный Куша», А. Шомахов «Шаловливый», Л. Губжоков «Иллюзия обольстива».

Новая лексика из рассказов, стихотворений, диалогов.

38.8.7.1. Морфология.

Образование обстоятельственных причастий (места, времени, причины, образа действия). Признаки наречия у деепричастия. Закрепление темы причастие и деепричастие.

38.9. Содержание обучения в 6 классе.

38.9.1. Повторение.

Прилагательное и действительное.

38.9.2. 1 сентября – День знаний, День государственности Кабардино-Балкарской Республики.

Тексты: «День знаний», «Новый учебный год», «1 сентября – День государственности Кабардино-Балкарской республики», «Завод «Телемеханика», «Черкесия».

Диалоги: «Конкурс по Дню знаний», «Учреждения Нальчика».

Аудирование: Б. Абросимов «День знаний», «День адыгского костюма».

Афоризмы о знании, науке.

38.9.2.1. Синтаксис.

Логическое ударение.

38.9.3. Дружба и взаимопомощь.

Тексты: А. Кулешов «Лекарство», «Большинство», А. Свердлова «Закалка дружбой», «Дружба в животном».

Диалог: «Что Зере помогло ей в пользу?».

Стихотворения: Б. Катаев «Лиса и куница». П. Хагуров «Верный друг».

Аудирование: Р. Хагундоков «Хорошо иметь друга», М. Шабухов «Друг».

Пословицы о дружбе и взаимопомощи.

Проектная работа («Пословицы народов России о мире и дружбе между народами», «О национальных праздниках народов России»).

38.9.3.1. Синтаксис.

Обращение. Вводные слова и словосочетания. Знаки препинания в предложениях с обращением, вводными словами и словосочетаниями.

38.9.4. Адыгские сказки и предания.

Малые фольклорных жанров, характеристика особенностей.

Сказки разных народов. Сказки: «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев».

Из нартского эпоса: «Тайна Сосруко и Тхамаза», «Сын Тлепша и Тхагалеж».

Диалоги: «Кто лучше знает о сказках», «Мне нравился сказания о нартах».

38.9.4.1. Синтаксис и пунктуация (закрепление тем).

Обращения. Вводные слова и словосочетания. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

38.9.5. Памятные даты.

Тексты: «Памятные даты», «День матери». Б. Жуков «Куда ушёл старый год?», «Первый снег», «23 февраля – День защитника отечества», «Весна».

Диалоги: «К нашему столу», «Секрет матери и дочки», «Артём и Земфира», «Свидание».

Стихотворения: П. Хатуев «Мороз», П. Кажаров «Моя мама», А. Шогенцуков «Март».

Аудирование. А. Бапуев «Учитель», А. Кагазеж «Зима».

38.9.5.1. Синтаксис.

Главные члены предложения. Распространённые, непространённые предложения.

38.9.6. Памятник – столица Кабардино-Балкарии.

Тексты: «История основания Нальчика», «Центр города», «Улицы «Спартак», «Моя школа», «Ландшафтный сад», «Улицы Нальчика», «Воспоминания полковника Георгия Булатова», «Памятники».

Диалоги: «Нальчик или Пятигорск», «Готовимся к олимпиаде».

Стихотворение: А. Кетлерь «Родина».

Аудирование: Б. Абрекова «Мой Нальчик». «Улица имени Арсения Голубка».

38.9.6.1. Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Синтаксический анализ словосочетания и простого предложения.

38.9.7. 9 мая – День победы.

Тексты: «День победы». Б. Кагермазов «Гадание». «Герой Советского союза Кабард Карданов».

Диалоги: «Ветераны о Великой отечественной войне».

Стихотворение: В. Абитов «Мирная жизнь – победа».

Аудирование: З. Шапшев «Майская песня», пословицы о войне и мирной

языки.

38.9.7.1. Морфология. Синтаксис.

Закрепление материала по морфологии и синтаксису.

38.10. Содержание обучения в 9 классе.

38.10.1. Вводная часть. О значении и функции кабардино-черкесского языка

Тексты: А. Мукожев «Мы с родным языком близнецы-братья»

Стихотворения: М. Бемурзин «Адыгский язык». Р. Ацканов «Просыпаются птицы родного языка».

38.10.2. Повторение изученного в 5–8 классах.

Тексты: А. Кашеч «Три месяца в селе» (отрывок из повести), Б. Утижев «Как?», «Грипп», «Жизнь – это сон», Б. Ашинков «Вдова», Р. Ацканов «Пять дней».

Стихотворения: А. Мукожев «В автобусе». «Сердце человека подобно ребенку…». «Когда я вижу старца…», А. Оразаев «Моё адыгское имя…», Х. Кажаров «Не хвались жизнью в другом…», Р. Ацканов «После дождя». И. Машбаш отрывки из стихотворений.

Диалоги: «Приветствие». «Три вопроса».

Аудирование: З. Бгажноков «Старинные адыгские песни». «Адыгская гармонь». Л. Багатова «Голубая слеза», А. Хакуашев «Архивные документы».

Из публицистики: «Книга – посланник Бога».

38.10.2.1. Фонетика. Синтаксис.

Повторение фонетических изобразительных средств.

Синтаксис словосочетания. Синтаксис простого предложения.

38.10.3. Природа осенью.

Тексты: А. Кулиев «Ветка вишни». «Бессердечие», «Милая собака», Л. Андреев «Кусака», К. Паустовский «Наедине с осенью», Б. Утижев «Кто он?», Н. Лукьянов «Адыгское небо», А. Черкесов. И. Хакулов «Из адыгских обычаев».

Стихотворения: А. Мукожев «Мать», Р. Ацканов «Листопад».

Аудирование: Р. Ацканов «Осенняя ночь…»

38.10.3.1. Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые,

...жеподтягивания, бессюжетные.

38.10.4. Жизнь и творчество художников, писателей и поэтов.

Тексты: С. Жилигежев «Жаяъуат и хъуэсагIэ» («Мечта Жыхоха»), Г. Апсанов «Дитятеибэдуу» («Маленькое сердце»), «Сабийм и къыхэплъыкIэ» («Взгляд ребёнка»).

Стихотворения: А. Шогенцукова «Шыхэхуу» («Зима»), «Гъэмахуэ шIуцIыжь» («Летнее утро»), Ф. Бырсырина «Дыгъэ бзийр ик пошыва Iэпэу» («Солнечные лучи — ласковые перчатки»). З. Нагоев «Алхимик хуэдэу сыкъыр сышIыр» («Живу я, как алхимик»), Б. Кятермазов «Гъэмахуэ» («Лето»), М. Бекмурзов «Гъэмафэм пасэу уэсыр щхьэщыпIыкIа» («На солнце быстро тает снег»), «Жрей ди Iэпэр уэздэ» («Пусть от обилия ложится стол»).

Аудирование: А. Мукожев «Сэ пыбжьэгъум сэ зэгуэшафыкIуп» («Смогу я с другом разделить»), З. Шоссахова «Сохъум...» («Сохраню для меня...»).

Диалог: «В школьной библиотеке».

38.10.4.1. Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Средства связи между частями сложносочинённого предложения: интонация и сочинительные союзы (соединительные, противительные, разделительные).

38.10.5. Известные представители народа.

Тексты: «Еджэ тоныш» («Любимый сварщик») о Кларисе Кибиче. М. Шидлавская «Дунейпсым здыIэрыбуэ дахэжьэр» («Известный на весь мир скрипач»), очерк о художнике Мухамине Кяжове «Сэ Iэщагъэм и къежьапIэр» («Истоки моей профессии»). Бештокуэ Хьабгэс тэухуа очеркыр (очерк о поэте Бештокове Хабасе), очерк «Шхэлэжьыр пщэдджыжьым» («Прекрасный парень из Шалушки»), очерк об олимпийском чемпионе Тарике Хасанби, очерк «Зак Кахадо... Хэт ар?» («Зак Кахадо... Кто он?»), очерк об известном художнике «Адыгэ шIэжьым и Iэдакъэ: телъыджэр» («Удивительные размышления адыгского парня»), очерк об олимпийской чемпионке «Кирэ и екIуэкIыгъэ» («Успех Кирэ»), очерк о молодом режиссёре.

Аудирование: «Адыгэшхом зыри пшIыпIымыгъэкъым» («Конь адыгской

лоросы – самый быстроходный»)

Стихотворения: Х. Бегижев «Сибгырей» («Сибиряк»).

Диалог: «Мой кумир».

Проектная работа: «Выдающиеся личности адыгского народа».

38.10.5.1. Синтаксис.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении.

38.10.6. Выбираем профессию.

Тексты: «КъэкIуэнур зэпытар щIэбэныгъэм» («Будущее за молодыми»), «Географ ныбжьыщIэхэр» («Юные географы»), «Гъуазджэм дахэкIэ» («Увлекаемся искусством»), «Музыкэм зи гъащIэр къыхэлъ» («Связавшие свою жизнь с музыкой»), «ПIэныгъэ центр» («Научный центр»), «Спортыр – сыда плIэнрэ?» («Спорт – это здоровье»), «Спортсмен телъыджэ» («Удивительный спортсмен»), «Журнал щIэныгъэмрэ и гульытэмрэ» («Внимание известному журналу»), «Уахътэр зи Iэпэтыу таIэсэныр» («Старейшина, который с песней по жизни»), Н. Гастанова «Африкэм и бгы щхьэгъубжэр» («Зелёные горы Африки»).

Стихотворения: А. Мукожев «Хуейщ дыстыр бийкIэ гуэшанэу» («Сколь хочет дотянуться лучами...»).

Аудирование: Б. Утижев «Нэгутэ» («Свет»).

Диалог: о выборе профессии.

38.10.6.1. Синтаксис.

Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения.

38.10.7. Повторение.

Тексты: «Зы илъэс закъуэ» («Один единственный год»). А. Монсеев, «Незнакомец».

Из адыгского этикета: «Хэкодэбгъэ жэрнэгъэкIэ» («Как должна себя вести девушка»). А.-Г. Кешев «Два месяца в селе», Х. Кармоков очерки

о писателе Хан-Гирее, писателе Темботе Керашеве, поэте Бекмурзе Пачеве.

Стихотворения: З. Кардангушев «Жэку» («Родина»), «Гушэкэу уэрэд» («Колыбельная»), К. Батьмин «Шэрджэс пшасэм» («Черкесские») в переводе с русского языка Ь. Кипермазова, М. Лермонтов «Колыбельная».

Аудирование: Ю. Тахтин «Нэгэ» («Нана»).

38.10.7.1 Синтаксис.

Закрепление материала по разделу «Синтаксис сложного предложения»: сложные, бессоюзные предложения, средства связи между частями сложноподчинённого предложения. Тестовые задания.

38.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне основного общего образования.

38.11.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и отстаивание с отрицанием, отражённым в литературных произведениях, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям,

нуждающимся в ней, милосердие);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (кабардино-черкесского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (кабардино-черкесского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (кабардино-черкесскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков. Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм представляющих физическую и психическую опасность, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие действия;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков

в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подготавливающими экологическую грамотность, осознание своей роли как грамотного потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, осознание необходимости непрерывного образования, самостоятельной деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

38.11.2. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

38.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

(К.) 11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

(К.) 11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усиления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ЗХ.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (кабардино-черкесском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления в учебных целях с учётом особенностей аудитории и регламента; с этой целью составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

38.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

38.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевыми), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку

адекватному речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможности контролировать всё вокруг.

ЛР 11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

самостоятельно сформулированных участниками взаимодействия, оценивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

АВ.11.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиозаписи, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

производить выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать правильно в рамках изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы;

владеть и уметь употреблять префиксы и суффиксы;

выполнять фонетический разбор слова;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов);

образовывать согласно сложившимся нормам прилагательные, использовать их в речи;

выполнять морфологический анализ прилагательного;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать и называть разряды числительных (количественные, порядковые, разделительные, дробные);

согласовывать в роде и числе числительные с существительными;

распознавать личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения, изменять местоимения по падежам и числам;

употреблять в речи указанные формы местоимений;

определять инфинитив глагола;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, наклонения глаголов;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать и употреблять в речи наречия времени и меры (обз. пшэдей, дыгъуэ, пшыщIэ, дахэу, хузэу);

образовывать наречия от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у, -уэ, -кIэ;

образовывать наречия от имён существительных с помощью суффиксов -м, -кIэ;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

устно составлять 7-8 предложений по заданную тему;

написать по памяти небольшой текст (5-6 предложений);

писать сочинение на заданную тему (5-7 предложений).

36.7.1.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать коммуникативную цель говорящего;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках программы 6 класса;

выбирать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно интерпретировать информацию;

выражать своё мнение и отношение по обсуждаемой теме, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием изученных

стол, интернет, поиск);

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

различать аббревиатуры, лабиализованные, заимствованные и глухие согласные;

распознавать и правильно употреблять в речи послелог;

осознавать особенности местоимений и служебных слов в кабардино-черкесском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

осознавать особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком;

распознавать частицы, входящие в их разряды и использовать их в устной и письменной речи;

осознавать сходство и различие в речевом этикете кабардино-черкесского и русского народов;

устно составлять 8-10 предложений на заданную тему, употребляя синонимы, антонимы;

употреблять фразеологические обороты, понимать отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок, выделять крылатые выражения, работать с фразеологическим словарём;

записывать по памяти небольшой текст (6-7 предложений);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (правилах изученного) и правил каллиграфии;

писать сочинение на заданную тему (7-8 предложений);

писать поздравительную открытку, используя нормы речевого этикета;

переводить тексты с русского языка на родной, с родного языка на русский язык;

употреблять кабардино-черкесские пословицы, благопожелания, приветствия;

использовать переводные словари: (русско-кабардино-черкесский, кабардино-черкесско-русский), словарь синонимов.

38.11.5. Предметные результаты изучения родного (хабаровско-черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием вербальной ситуации или зрительной наглядности;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

писать личное письмо с использованием образца, выражать пожелание;

применять фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности, устранения ошибок;

образовывать и употреблять в речи причастия, определять смысловое значение причастия;

различать и использовать в речи действительную и страдательную формы причастий, полные причастия;

находить признаки глагола и наречия у деепричастия, изменять деепричастия по временам;

образовывать деепричастия с помощью суффиксов -у или -ю, -ра-жу, употреблять в речи;

различать и использовать в речи обстоятельственные причастия;

различать и использовать в речи неизменяемые формы глаголов: причастие, деепричастие, инфинитив;

распознавать наречия по вопросу и общему значению, правильно употреблять в речи;

распознавать слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления хабархано-черкесского народа;

устно составлять 8-10 предложений на заданную тему;

записывать по памяти небольшой текст (7-8 предложений);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (средних изученного и правил каллиграфии;

писать сочинение на заданную тему (К 9 предложений);

составлять развёрнутый план пересказа;

переводить тексты и отдельные предложения.

38.11.6. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

прогнозировать содержание устного текста по началу;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность), адекватно выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, восклицательное ударение;

находить грамматическую основу предложения, распознавать главные и второстепенные члены предложения;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

составлять предложения односоставные и двусоставные, распространённые и нераспространённые, полные и неполные, утвердительные и отрицательные;

использовать в речи обращение, вводные слова и словосочетания;

находить в предложении вводные слова и обращение, объяснять постановку знаков препинания;

находить обобщающее слово при однородных членах предложения, ставить знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов;

выполнять синтаксический анализ словосочетания и простого предложения;

извлекать слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-

этические и эстетические представления кабардино-черкесского народа в описаниях праздников, обычаев, традиций кабардино-черкесского народа;

устно составлять 10–12 предложений по заданную тему, записывать по памяти небольшой текст (9–10 предложений);

писать сочинение на заданную тему (9–10 предложений);

строить предложения с прямой речью, соблюдать знаки препинания в предложениях с прямой речью.

38.11.7. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

владеть всеми видами речевой деятельности на кабардино-черкесском языке;

соблюдать в практике устного и письменного общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка;

владеть разными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы кабардино-черкесского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

находить грамматическую основу предложения, различать предложения простые и сложные, определять виды сложного предложения;

понимать строение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в кабардино-черкесском языке, применять их синтаксический анализ;

владеть средствами связи между частями сложносочинённого предложения; интонацией и сочинительными союзами (соединительными, противительными, разделительными), находить указательные слова в главном предложении;

определять бессоюзные сложные предложения, описывать смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения, определять средства связи частей бессоюзного предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, правильно

автокорректировать и расставлять знаки препинания;

определять основные признаки языка художественной литературы;

объяснять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

устно составлять 10–12 предложений на заданную тему, записывать по памяти небольшой текст (10–12 предложений), писать сочинение на заданную тему (10–12 предложений).

39. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (калмыцкий) язык».

39.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (калмыцкий) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (калмыцкому) языку, родной (калмыцкий) язык, калмыцкий язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (калмыцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (калмыцкому) языку.

39.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (калмыцкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

39.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

39.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (калмыцкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

39.5. Пояснительная записка.

39.5.1. Программа по родному (калмыцкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Калмыцкий язык является средством приобщения к духовному богатству культуры и литературы народа, одним из каналов социализации личности, основой развития мышления.

Освоение программы по родному (калмыцкому) языку формирует универсальные учебные действия, эмоционально-ценностное отношение к родному языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться в разных ситуациях общения, правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять устные монологические высказывания и письменные тексты. Через погружение в обучающегося позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку закладываются основы гражданской культуры личности.

39.5.2. В содержание программы по родному (калмыцкому) языку входят следующие содержательные линии: «Речевой материал. Развитие речи. Культура речевого общения». «Общие сведения о языке». «Элементы науки о языке» (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

39.5.3. Изучение родного (калмыцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры владения родным (калмыцким) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами калмыцкого литературного языка, правилами калмыцкого речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации посредством приобщения к родной (калмыцкой) языковой культуре.

39.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (калмыцкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

39.6. Содержание обучения в 5 классе.

39.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное

и заимствованные слова и словосочетания. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложном и простом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в диалоге.

39.6.2. Фонетика. Графика.

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Долгие гласные. Соотношение гласных букв и звуков. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие.

Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение буквы.

39.6.3. Лексика. Словообразование.

Предмет изучения лексики. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Подбор синонимов, антонимов к однокоренным словам.

Предмет изучения состава слова. Смысловая общность однокоренных слов. Корень. Суффикс. Окончание. Пути пополнения словарного состава языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Устаревшие слова. Неологизмы, их стилистическая принадлежность к основному фонду и речи.

39.6.4. Морфология. Орфография.

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных. Имена

существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Числа имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж.

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Основные способы образования имён прилагательных. Употребление прилагательных в устной и письменной речи.

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Основные способы образования глаголов.

Время глагола. Лицо и число. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание.

39.6.5. Тематический материал. Разные виды речи. Культура речевого общения.

Калмыцкий язык – богатство калмыцкого народа.

Элиста – столица Республики Калмыкия.

Осень. Полезный труд. Родная земля. Родной край.

Игры и футбол.

Верный друг.

В библиотеке.

Дикие животные. Любимое домашнее животное.

Первый снег. Новый год. Ялгин цирк радость. Цаган Сар – калмыцкий национальный праздник.

Моя семья. Семейные традиции и обычаи, родственные отношения. Чужое счастье (сюжеты из калмыцкой народной сказки). Наши матери. Заботливые сестры.

Описание игрушки (или любого другого предмета).

В весенней степи.

Водитель – хорошая профессия.

Выходные у бабушки. В нашем саду, в парке.

Наш классный кабинет.

Космонавты России.

Картина калмыцкой художницы Республики Калмыкия Т.О. Рокшинской «Бабушка и внук».

39.7. Содержание обучения в 6 классе.

39.7.1. Повторение пройденного в 5 классе материала.

Фонетика, графика. Фонетический разбор слова. Морфемика и слово. Морфемный разбор. Орфография. Орфограммы в корнях слов. Части речи. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог. Пунктуационные и интонационные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

39.7.2. Лексика, фразеология.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы

39.7.3. Словообразование. Орфография.

Основные способы образования слов в калмыцком языке: с помощью корня (морфологический) суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение. сложение полных и сокращённых слов, аббревиация (сокращение слов в словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологический словарь.

Окончание. Основа слова. Корень слова. Суффикс. Морфемный разбор слова.

39.7.4. Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Имена собственные и нарицательные. Морфологический разбор имён существительных. Число имен существительного. Склонение имён существительных (1, 2 и 3 типов склонений). Единственное и множественное число существительных. Винительно-притяжательное склонение. Исходно-притяжательное склонение. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Качественное прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Образование степеней сравнения. Относительное прилагательное. Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Количественные числительные. Порядковые числительные. Дробные числительные.

Раздельное написание. Дробные числительные. Склонение числительных. Морфологический разбор числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений: личные, указательные, вопросительные, неопределённые, определительные, притяжательные, возвратные. Морфологический разбор местоимений.

39.7.5. Тематический материал: Развитие речи. Культура речевого общения.

Учебный-производитель Уш-Цакирта.

Элиста – мой город.

Начало осени. Урожайная осень.

Калмыцкий хурул.

Моя бабушка.

Мои первые книги.

Национальный праздник нового года по лунному календарю.

Зима. Зимние виды игр.

Моя любимая сказка.

Юный шахматист.

Калмыцкий скульптор Б.С. Васькин.

Цаган Сар – праздник весны. Наша степь зимой. Работа животноводов зимой. 9 мая – День Победы. Моя Родина. Защитник Родины.

Моя дорогая мама.

Сайн яг – украшение калмыцкой степи.

Птицы – наши друзья.

Степное уложение – основной закон Республики Калмыкия.

Текст «Наказанный воробей». По страницам калмыцкой народной сказки. Моя любимая сказка.

Тюльпан – весеннее украшение.

Мой родной калмыцкий язык.

Наша школа.

39.8. Содержание обучения в 7 классе.

39.8.1. Морфология. Пунктуация.

Повторение. Части речи. Морфологический разбор слов.

Переходные и непереходные глаголы.

Залоги глаголов и их состав. Действительный и страдательный залоги, Побудительный залог. Совместный и взаимный залоги.

Времена, наклонения глаголов. Спряжение глаголов.

Формы повелительного, желательного наклонений и их значение.

Вспомогательный и безличный глаголы.

Причастие (признаки глагола). Времена: настоящее, прошедшее, будущее. Причастие в значении имени существительного, знакомство с причастным оборотом.

Деепричастия совершительные, разделительные, связные. Условные и предельные деепричастия. Деепричастные обороты

Наречие. Разряды наречий. Образование наречий.

Послелоги. Отличие их от наречий Особенности послелогов.

Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы.

Частицы. Отрицательные и вопросительные частицы. Совместительные, предположительные и неопределенные частицы.

Междометия. Звукоподражательные слова.

39.К.2. Общие сведения о языке.

Из истории калмыцкого языка. Ясное письмо. История создания калмыцкой национальной письменности «Тодо бичиг» («Ясное письмо»). Память о великом соотечественнике, ойратском и калмыцком деятеле буддизма, создателе ойратского и калмыцкого алфавита «Тодо-бичиг», переводчике, поэте, учёном и просветителе, видном политическом деятеле Центральной Азии середины XVII века! Зая-Пандита.

39.К.3. Тематический материал. Развитие речи. Культура речевого общения.

Лето и летние каникулы – удивительная и благодатная пора для отдыха и деятельности, путешествий и укрепления здоровья. Как провести летнее время с пользой для себя и окружающих.

Элиста – столица республики. Элиста сегодня – излюбленное место туристов, центр буддизма. Любовь к своему городу за красоту сооружений, храмов, природы.

Наша степь зеленым. Калмыцкая степь – наша малая родина. Огромные

степные просторы вспаханными и прекрасны во все времена года, в том числе и осенью.

Работа животноводов. Труд животноводов всех стран из наиболее древних отраслей человеческой деятельности. В наше время животновод – это квалифицированный специалист по изучению и разведению животных.

Калмыцкий чай – молочный зимой очень сытный и сытный, поэтому любое торжество в честь любого события калмыки начинают с чаепития и заканчивают чаепитием, произнеся благопожелания.

Почему нет горба верблюда в календаре? Ответ на этот вопрос даст чудная народная сказка. Народный фольклор был для наших предков источником „духовной энергии.

Мой любимый учитель. Рассказ-беседа о важной роли учителя в жизни детей и каждого человека.

Любимый праздник – день рождения мамы. Отличный повод встретиться семьей и хорошо провести время. Красота и выразительность родной речи при общении с родными, друзьями.

Любимое время года. В природе ничего не происходит случайно. Дискуссия об любимом времени года. У каждого времени года есть свои преимущества. Смена времен года приносит свои радости и развлечения.

Помощь обучающимся новыми знаниями. Чувство долга. Потребность каждого во внимании, заботе. Консультация старшего поколения о событиях „давно минувших дней.

Наши родственники. Родственные связи, семья – важнейшие понятия в жизни человека. Представление традиций, существующих в семьях: уважение и любовь к своим родственникам, взаимопомощь в семье.

Весенняя работа. Труд людей в сельской местности в весенний период, виды сельскохозяйственной техники, закрепление представлений о профессиях, связанных с сельским хозяйством.

Богатство нашей степи. Калмыкия – это не только уникальные памятники буддийской культуры, долина лотосов, но и удивительное цветение тюльпанов, и разнообразный животный мир. Воспитание патриотических чувств на основе

истории края и родной отчизны.

Мой любимый художник. Рассказы-беседы о творчестве Нины Цветаевой, о её глубоком знании природы родного края, её чуткости и внимательности к окружающему миру.

Мои друзья. Формирование толерантных коллективных и личностных качеств детей. Расширение знаний о дружбе.

Мой режим дня. Важность соблюдения режима дня для здоровья, работоспособности, физического развития и успеваемости.

Сказки о лисах. Фольклор – уникальное средство для передачи народной мудрости. Победа над сильным противником за счёт ума и смекалки.

Птицы, которые зимуют в Калмыкии. Калмыкия – узловая точка, через которую проходят миграционные маршруты зимующих птиц. Основным фактором в определении круга видов является наличие подходящей кормовой базы. Некоторые виды птиц, которые зимуют в Калмыкии: зимняк, серая куропатка, рогатый жаворонок, хохлатый жаворонок, луговой-белохвост, болотная сова, филин.

Прославленные земляки. Эрдни Делияков – Герой Советского Союза, удостоившийся этого звания за совершение беспримерного подвига на реке Дон. Любовь к Родине и готовность пожертвовать собой ради её блага).

След А.С. Пушкина в истории и культуре Калмыкии.

Актуализация ранее полученных знаний. Использование возможных источников информации при объяснении темы.

39.9. Содержание обучения в 8 классе.

39.9.1. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание.

Предложение. Типы предложений. Простое предложение. Состав простого предложения. Простое предложение с одним главным членом предложения. Неполные предложения.

Главные члены предложения. Подлежащее и его выражение. Глагол и его обращение. Простое и составное сказуемое. Взаимосвязь подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение,

обстоятельством.

Предложения с пунктуационными знаками предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания при них.

Обращение. Вводные слова. Вводные предложения. Междометие.

Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитаты. Знаки препинания при них.

39.9.2. Тематический материал. Развитие речи. Культура речевого общения.

Мир знаний и увлечений в первый день осени. Диалог-обмен мнениями о подготовке к новому учебному году, о значении для знаний, в начале пути, которое совпадает с этим днём. Знакомство обучающихся с разнообразными интересными способами применения досуга, с увлечениями других детей; воспитание уважения друг к другу.

О значении калмыцкого языка в жизни людей, познание тайны родного языка, который составляет историю с современностью, жизнь предков с нашей жизнью. Каждый должен знать свой национальный язык.

Летние каникулы. Изучение особенностей летнего времени года. Наблюдение над природой, обмен впечатлениями. Работа над словарным запасом, устной и письменной речью.

Калмыкия и её география. Работа с новой информацией, беседа-рассказ о географии, климате и природе республики.

Элиста и её история. Патриотическое воспитание. Устный рассказ и пересказ текста.

Мир калмыцкого фольклора. Углубление знаний о калмыцком народном творчестве, обогащение и накопление знаний и развитие устной речи.

В библиотеке. Формирование общеучебных навыков поискового чтения и умения работать с книгой.

Моя любимая книга. Важнейшее предназначение книги. Осознанное и выразительное чтение, чтение текста про себя, умение ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

На приеме у врача. Диалог, работа над речевой ориентировкой рассказа о себе. Вопросы и ответы на них, аргументирование. Ролевое чтение.

Зул – один из главных и любимых калмыцких национальных праздников. Рассказ-беседа о древнем народном празднике Зул, символизирующем собой встречу Нового года и начало зимы. Подготовление к празднику. Правила поведения в гостях. Национальные блюда и правила поведения за столом.

В продуктовом магазине. В школьной столовой. Беседа-обмен мнениями о посещении продуктового магазина, об отличии магазина от супермаркета. Формирование положительного и осознанного отношения к кас. культуры питания.

28 декабря – трагическая дата в жизни калмыцкого народа. Рассказ-беседа о депортации как форме политических репрессий по национальному признаку. Депортация – принудительная высылка из мест постоянного проживания этнических калмыков в 1943–1944 годах.

Зима – чудесное, волшебное время года. Экскурсия. Беседа-диалог о красоте зимних пейзажей. Работа над элементами описания природы, зимнего пейзажа, техника самостоятельного чтения.

В кинотеатре. Жизненный путь героев по экрану. Хорошее кино – богатый материал для размышления.

Цаган Сар как особый праздник для калмыцкого народа, праздник весны и новых надежд. Формирование бережного и глубокого отношения к обычаям и традициям калмыков.

Мои друзья. Беседа о настоящей дружбе. Каждому человеку в этом мире нужны друзья, которые всегда помогут и поддержат в трудную минуту.

8 марта – праздник весны и красоты. Подарок мастерим сами. Знакомство с историей праздника, диалог о роли женщины в семье, в обществе. Чтение рассказов и стихотворений о маме.

Г.О. Рокчевский – выдающийся художник, основоположник изобразительного искусства Калмыкии. Рассказ о творчестве художника как о гимне вечной красоте, добре, неизменной любви к родине.

На выставке. Организация и направление познавательной деятельности детей. Просмотр картин на выставке – это не только восхищение красотой, но и игра со смыслами и символами.

В музее. Развитие у детей потребностей к самостоятельному получению

ний, самоанализом, самооценке через экскурсии в музей.

Весна – долгожданное время года, пора пробуждения природы, праздник души. Работа над навыками выразительного чтения, комбинированного диктанта.

39.10. Содержание обучения в 4 классе.

39.10.1. Морфология. Синтаксис. Синтаксис.

Словосочетание.

Главные и второстепенные члены предложения.

Склонение имени существительного. Глагол и его изменение.

Причастный оборот. Все виды причастных оборотов.

Деепричастный оборот. Все виды деепричастных оборотов.

Сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Главные и придаточные части в сложноподчинённых предложениях. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными предложениями. Бессоюзные сложные предложения.

Стили калмыцкого языка.

39.10.2. Тематический материал. Развитие речи. Культура речевого общения.

Здравствуй, школа! Здравствуй, осень! Продолжение работы по развитию речи: умения последовательно и логично излагать свои мысли, пересказывать прочитанное или увиденное.

Язык – бесценный дар, которым владеет человек. Язык олицетворяет народ, через язык осуществляется общение, основа истории.

Путешествие по родной земле. Калмыцкое море. Яркий отдых на Каспийском море. Цветущая степь. Кто побывал в этих краях однажды – обязательно вернется в этот удивительный край снова. Рассказ-беседа об особой роли родной земли в жизни человека. Воспитание любви к родной республике, бережного отношения к живой природе.

Интересные картины летнего отдыха. Рассказы обучающихся, обмен мнениями об особенностях летнего времени года. Наблюдение над природой, обмен впечатлениями. Работа над выразительным чтением, устной и письменной речью, работа с текстом, обучение устному повествованию.

Известный калмыцкий путешественник Бадма-Багш. Приобщение к духовной

нравственным ценностям родного языка и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов. Знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся калмыцких религиозного, общественного деятеля и путешественника, паломника из Дунд-Хурула.

Родина. Великие Родины в жизни каждого человека, в жизни людей разных поколений. Формирование чувства гордости за свою Родину, её настоящее и прошлое.

Цена труда – уважение (по тексту «Герои труда»). Роль труда в жизни человека, подача полной информации, беседа-обмен мнениями о любимых профессиях. Чтение стихотворений и рассказов, пословиц и поговорок о труде. Просмотр видеосюжетов, презентаций и обсуждение.

Любимое занятие в свободное время. Вид деятельности, которым человек увлечённо занимается в свободное время и при этом получает истинное удовольствие. Беседа-рассказ; работа с текстом, отработка навыков правильного чтения и толкования чтения.

Путешествие в горы. Что дают горы человеку и природе? Водные ресурсы. В горах берут свое начало крупнейшие реки. Горы как место для активного отдыха, как пастбище для животных, место добычи полезных ископаемых. Диалог-обмен мнениями о свободном времени, о привлечении его с пользой, о любимых занятиях и путешествиях.

История зарождения школ в Калмыкии. История нашей школы. Знакомство с историей просвещения дореволюционной Калмыкии, с которой долголетней борьбой калмыцкого народа за право открытия школ и обучения детей грамоте. Работа с новой информацией, беседа-рассказ об истории своей школы.

Охрана окружающей среды. Беседы-дискуссии в комплексах мер, предназначенных для ограничения отрицательного влияния деятельности человека на окружающую среду (антропогенное влияние). Диалог «Берегите природу ради нас самих», иллюстрирование логической цепи рассуждения. Охрана окружающей среды – одна из наиболее актуальных проблем современности.

Красота и величие калмыцкой степи в любое время года, богатство степи. Беседа-рассказ «Степь в разные времена года». Комплексная работа с текстом. Работа

над навыками просмотрового, самостоятельного чтения, говорения, над передачей содержания текста, составлением вопросов по тексту.

Калмыцкие народные песни. Современные калмыцкие песни. А. Мандгиев как эстетик духовной культуры молодёжи. Прослушивание и просмотр видеоряда с народными песнями, знакомство с творчеством А. Мандгиева, прослушивание его песен, работа с текстом учебника.

Зима, песня, труд, трудности зимовки и радость, значимость весны в жизни наших предков. Ознакомление с историей жизни кочевников, беседа-очерк о четырёх видах хозяйского скота. Просмотр документальных фильмов и презентаций. Усиление мотивации к познанию жизни наших предков.

Цели и задачи современной молодёжи. Беседа о молодёжи как особой социально-возрастной группе, отличающейся возрастными рамками и своим статусом в обществе, о её целях и задачах. Роль молодёжи в современном обществе. Жизненные стратегии, проблемы и перспективы молодых людей. Чем интересуется поколение XXI века?

Калмыцкая традиционная кухня. Знакомство с самобытной кухней калмыков: необычной и колоритной. Калмыцкая кухня – выражение глубоких корней народа, удивительное сочетание практики, питательности и вкуса любого блюда.

Социальная Республика Калмыкия, Россия. Государственные символы Республики Калмыкия. Изучение истории своего народа, знание символики Калмыкии, России. Работа над текстом как единым смысловым и структурным целым, включающим связанные между собой и тематически объединённые законченные фрагменты материала по развитию речи.

Герои гражданской войны: Харгун Капунов, Ока Городовиков. Актуализация ранее полученных знаний. Использование возможных источников информации при объяснении новой темы. Чтение и работа с текстами. Воспитание патриотических чувств на основе истории страны, республики, через образы героев гражданской войны.

Телевидение Калмыкии. Беседа-рассказ об истории становления калмыцкого телевидения. Телевидение – оригинальный и уникальный социально-политический и культурный феномен.

Мужество и доблесть героев Великой Отечественной войны Эрдэни Делгиков, Баатра Басанова. Беседа-экскурс о Великой Отечественной войне. Просмотр и комментирование документальных фильмов и презентаций о героях войны. Воспитание уважения к воинам за свободу, чувства гордости за свой народ и Родину.

Духовная культура наших предков в обычаях и традициях калмыцкого народа. Углубление мотивации к познанию и осмыслению культуры наших предков. Традиции в обычаях народа – это свидетельство духовного богатства и высокой культуры, возникшее оно под влиянием жизненного опыта..

Известные ученые Республики Калмыкия: П.М.Эрдниев, Л.А. Пальмов. О том, что деятельность ученых характеризуется высоким уровнем трудоемкости и способности. Основная цель ученых – поиск новых истин, знаний. Иллюстративный переход к методу проблемного изложения, коллективная работа над материалом темы.

Спорт и здоровый образ жизни. Беседа-диалог на основе знаний обучающихся о спорте – основе из составляющих здорового образа жизни. Здоровый образ жизни – это жизнь, направленная на профилактику заболеваний и укрепление организма.

Кабинет калмыцкого языка как воспитательное средство воспитания у детей любви к родному языку.

Особенности национального характера калмыцкого народа в годы депортации. Углубление мотивации к познанию и осмыслению трагических страниц в жизни народа. Углубление знаний об истории родного края. Воспитание чувства гражданственности, любви к малой родине, уважительного отношения к представителям старшего поколения.

39.10.3 Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Речевой аппарат. Место образования звуков. Гласные и согласные звуки калмыцкого языка: количество, произношение, классификация, характеристика. Гласные звуки переднего и заднего ряда, огублённые и неогублённые. Звонкие и глухие согласные звуки, парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки. Обозначение при письме звуков [э], [ө], [ү], [ц], [ъ], [ж]. Буквы.

обозначающие сочетание двух звуков: о, ӧ, ю, я. Прописные буквы Ъ и Ь. Сопоставительный анализ гласных и согласных звуков калмыцкого и русского языков.

Изменения в системе гласных и согласных звуков. Комбинаторные и позиционные изменения гласных. Закон сингармонизма, его виды. Ассимиляция звуков. Аккомодация. Виды ассимиляции.

Слог. Ударение в калмыцком языке. Ударный слог. Ударение в заимствованных словах. Особенности словесного ударения в калмыцком языке. Логическое ударение. Понятие об интонации.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного калмыцкого литературного языка. Использование орфоэпического словаря калмыцкого языка при определении правильного произношения слов. Транскрипция. Фонетический анализ слова.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

39.10.4. Морфемика. Словообразование.

Корень и аффикс. Основа слова. Формообразующие и словообразующие аффиксы. Однокоренные слова. Способы словообразования в калмыцком языке. Корневые, производные, составные и сложные слова. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

39.10.5. Лексикология. Фразеология.

Лексическое значение слова. Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов. Цепочка синонимов. Использование словарей синонимов и антонимов.

Фразеологизмы, толкование их значений, употребление в речи. Работа с толковым словарём калмыцкого языка. Лексический анализ слова.

39.10.6. Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имён существительных. Собственные и нарицательные имена существительные. Категория падежа и принадлежности. Склонение имён существительных с окончанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных.

Глагол. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Категория времени. Спрягаемые формы (изъявительное, повелительное, условное, желательное наклонения) и неспрягаемые формы (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие) глагола. Спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в изъявительном и повелительном наклонениях. Вспомогательные глаголы. Морфологический разбор изученных частей речи.

39.10.7. Синтаксис.

Словосочетание.

Простое предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Виды простых предложений. Распространённые и нераспространённые предложения. Простое и сложное предложение с сочинительными союзами. Синтаксический анализ простого предложения.

Пунктуация в сложных предложениях. Сопоставление сложноподчинённых предложений калмыцкого и русского языков.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Преобразование прямой речи в косвенную. Диалог. Строение диалога в калмыцком языке.

39.10.8. Орфография. Пунктуация.

Правописание гласных и согласных. Правописание букв, обозначающих сочетание двух звуков. Правописание заимствованных слов.

Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённых и сложносочинённых предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

39.10.9. Речевая деятельность и культура речи.

Понятие об устной и письменной речи. Различие понятий «язык» и «речь».

этапов речи и форм речи.

Речевой этикет калмыцкого языка. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Понимание особенностей использования мимики и жестов в разговорной речи.

Соблюдение интонации, осуществление выбора и организации языковых средств, контроль своей речи. Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм калмыцкого литературного языка.

19.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (калмыцкому) языку на уровне основного общего образования.

19.1.1.1. В результате изучения родного (калмыцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (калмыцком) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (калмыцком) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (калмыцкого) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (калмыцкого) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (калмыцкому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, ближним, семье и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (казахском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и трудов разного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и компетенций, умение адаптироваться, учиться, учителей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание ценности экологической культуры, осознание глобального характера

экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, причиняющих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

К) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Л) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных

знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

39.11.2. В результате изучения родного (национального) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

39.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов,

приводить примеры с использованием допустимых и недопустимых умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

39.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

39.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и успешности необходимой информации в чётко сформулированных учебных целях;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

59.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (калмыцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

39.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

39.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

59.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность

к представленной отчёта перед группой.

19.11.3. Предметные результаты изучения родного (языкового) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

составлять собственные тексты, используя материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;

понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

орально (вслух, осознанно и выразительно читать тексты на изучаемом языке;

читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические, грамматические) упражнения;

владеть видами устной и письменной речи;

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи;

иметь представление о законе сингармонизма; различать губную и губную гармонию;

иметь представление о правописании букв, обозначающих сочетание двух звуков: е, ё, ю, я;

различать ударный слог, логическое ударение;

правильно строить и произносить предложения, читать предложения, видеть пунктуационный знаки препинания;

проводить фонетический анализ слова;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять лексическое значение слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы, различать в речи фразеологизмы, определять их значение;

выделять корень, аффикс, основу в словах разных частей речи;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

применять морфемный и словообразовательный анализ слов;

определять части речи: самостоятельные и служебные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять категории падежа и склонения имён существительных.

39.11.4. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, усеченную формы имён прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию глагола в изъявительном наклонении, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

применять морфологический анализ изучаемых частей речи;

различать постпозиты и послелоги, употреблять послелоги со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы, союзы;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

распространять распространённые и нераспространённые предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

формулировать понятие о культуре речи, речевом этикете калмыцкого языка;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

соблюдать интонацию, осуществлять выбор и организацию языковых средств.

39.11.5. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать текст как речевое высказывание, анализировать его структуру, особенности абзацного членения;

давать развернутые ответы на вопросы;

владеть правилами орфографии при написании часто употребляемых слов;

ставить ударение в заимствованных словах;

работать с толковым словарём калмыцкого языка;

выявлять синтаксическую роль частей речи в предложении;

иметь представление о способах передачи чужой речи;

развивать речевую и мыслительную деятельность, а также коммуникативные умения и навыки.

39.11.6. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять базовые понятия лингвистики (язык, речь, ситуация речевого общения);

представлять единство и многообразие языкового и культурного пространства Калмыкии, России, язык – как основу национального самосознания;

составлять связный текст по изученной теме, применять различные виды разбора (фонетический, морфологический, синтаксический).

понимать содержание и структуру предложений и словосочетаний, определять нормы построения и употребления предложений, пользоваться предложенными в устной и письменной речи;

кратко высказываться в соответствии с предложенной ситуацией общения;

разбирать словосочетание, находить грамматическую основу в простых предложениях;

объяснять пунктуационные знаки в простых предложениях;

обогащать словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

39.11.7. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами языка в соответствии с коммуникативной задачей и сферой общения;

пользоваться в устной и письменной речи причастиями и деепричастными оборотами;

определять стиль и жанр текстов;

объяснять пунктуационные знаки в сложных и осложнённых предложениях;

ставить знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

объяснять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях и в предложениях с несколькими обособленными оборотами;

составлять планы к текстам, проводить анализы.

40. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карачаевский) язык».

40.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карачаевский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (карачаевскому) языку, родной (карачаевский) язык, карачаевский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачаевским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку.

40.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карачаевского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

40.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

40.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные

результаты за каждый год обучения.

40.5. Пояснительная записка.

40.5.1. Программа по родному (карачаевскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (карачаевскому) языку обеспечивает возможность применения средств, релевантных для методической системы развивающего обучения: диктанты, лингвистические задачи, лингвистический эксперимент, метод языкового анализа, развивающая графическая наглядность, развивающие лингвистические игры, различающие методы и приемы обучения, сочинения и изложения, упражнения на конструирование и реконструирование языкового материала, проектная деятельность. Реализация системно-деятельностного подхода предусматривает дифференцирующую и индивидуализирующую обучение, а также создание условий для эффективного развития ребенка по уровню подготовки обучающихся.

Особое место в программе по родному (балкарскому) языку занимают межпредметные связи, актуализирующие целевые и содержательные совпадения, а также организационные формы использования аутентичного материала в процессе изучения тех или иных явлений, что предполагает использование следующих видов межпредметного материала:

1) понятийно-терминологического, учитывающего общее содержание учебных предметов по ядерным признакам понятий;

2) коммуникативно-речевого, проявляющегося в общности правописных навыков и речевых умений;

3) учебно-дидактического, направленного на использование иллюстративного и контекстного материала других школ на уроках родного (карачаевского) языка и качестве текстов упражнений, закрепляющих изучаемые языковые или речевые явления.

40.5.2. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданских и патриотических чувств, приобщение ребенка, культурных ценностей. Список видов учебной деятельности направлен на овладение родным (карачаевским) языком с учетом его функциональных разновидностей: как средства

коммуникации, их формы выражения культуры, как инструмента научного мышления и познания мира.

Содержание программы по родному (балкарскому) языку обеспечивает развитие у обучающихся культуры владения родным (карачаевским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами карачаевского литературного языка, правилами карачаевского речевого этикета, формирование российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия карачаевского народа, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

40.5.3. Содержание программы по родному (балкарскому) языку направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности в целом.

В содержании программы по родному (карачаевскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

Первая содержательная линия представлена разделами, изучение которых направлено на качественное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, «раскрывающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация». В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела программы по родному (балкарскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, расширяют коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности программы по родному (карачаевскому) языку, нацеленность на метапредметные результаты

обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности обучающихся строится на основе знаний об устройстве родного языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован на формирование языковых понятий языка, способности классифицировать языковые явления и факты, а также на воспитание речевой культуры, формирование умений использовать различные виды чтения.

40.5.4. Изучение родного (национального) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

воспитание интереса и любви к родному языку;

обучение владению родным языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

40.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (национального) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

40.6. Содержание обучения в 5 классе.

40.6.1. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о литературном языке.

40.6.2. Синтаксис. Пунктуация.

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание: его признаки. Главное и зависимое слово в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение, его признаки. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные,

вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Грамматическая основа предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Сложное предложение. Текст. План текста (простой, сложный, тезисный). Связь между частями текста. Типы текстов (повествование, описание, рассуждение). Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

40.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика. Звуки речи. Гласные звуки, их сильные и слабые позиции. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Сильные и слабые позиции согласных звуков. Сингармонизм.

Правила переноса слов.

Фонетический разбор слова.

Графика – раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы.

Звуковые значения букв е, ё, ю, я, у, дж. Употребление букв ъ, ь.

Алфавит карачаевского литературного языка.

Орфоэпия.

Орфография, его основные принципы. Орфографические словари. Правописание безударных гласных в корне слова.

40.6.4. Лексикология. Фразеология.

Лексическое богатство карачаевского языка. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Общеупотребительные слова и слова ограниченного использования. Исконно карачаевские и заимствованные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Архаизмы, историзмы и неологизмы. Фразеологизмы, лексический разбор слова. Словари карачаевского языка: толковый словарь, словари синонимов,

антонимов, фразеологизмов.

40.6.5. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Словообразование и словоизменение. Корень слова и аффиксы. Однокоренные слова.

Словообразование. Способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов. Словообразовательные и словоизменительные аффиксы. Словообразовательный анализ слова.

Правописание гласных в корне и аффиксе. Правописание согласных в корне и аффиксе. Морфемный и словообразовательный анализы слов.

40.7. Содержание обучения в 6 классе.

40.7.1. Морфология.

Общая систематика частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Лексические и общие грамматические значения частей речи.

40.7.2. Имя существительное.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Образование имён существительных. Правописание словообразовательных аффиксов имени существительного. Образование сложных имён существительных и их правописание. Категория числа имени существительного. Притяжательные имена существительные.

Склонение имён существительных. Падежные аффиксы непритяжательных имён существительных. Основной падеж. Нулевая падежная форма. Родительный и винительный падежи. Правописание непритяжательных имён существительных в формах родительного и винительного падежей. Правописание непритяжательных имён существительных в форме дательного падежа. Местный и исходный падежи имени существительного. Особенности склонения притяжательных имён существительных и их правописание. Морфологический разбор имени существительного.

40.7.3. Имя прилагательное.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Образование имён

ных прилагательных. Сравнительная, превосходная, уменьшительная степени имён прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Правописание имён прилагательных. Функционирование имён прилагательных в предложении. Морфологический разбор имени прилагательного.

40.7.4. Имя числительное.

Лексико-грамматическое значение имени числительного. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных. Простые, сложные, составные имена числительные. Образование числительных. Количественные числительные. Порядковые числительные. Собирательные числительные. Правописание имён числительных. Морфологический разбор имени числительного.

40.7.5. Наречие.

Лексико-грамматическое значение наречия. Словообразование наречий. Правописание словарных наречий. Классификация наречий по значению. Разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели). Степени сравнения наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении. Морфологический разбор наречия.

40.7.6. Местоимение.

Понятие о местоимении. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция местоимения. Склонение местоимений по падежам. Образование местоимений. Функционально-семантическая классификация местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Определительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Правописание местоимений. Морфологический анализ местоимений.

40.8. Содержание обучения в 7 классе.

40.8.1. Глагол.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Словообразование глагола. Вспомогательные глаголы. Причастия и деепричастия. Личные формы глагола. Спряжение глагола. Разноспрягаемые

лицо и глагола. Категория рода глагола. Правописание глагольных окончаний. Отрицательная форма глагола. Аспект возможности/невозможности глагола. Правописание аспектуальных форм глагола.

Возвратная форма глагола.

Категория залога глагола. Основной залог. Винительно-совместный залог. Возвратный залог. Страдательный залог. Побудительный залог. Правописание залоговых форм глагола.

Переходные и непереходные глаголы.

Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение.

Категория времени глагола. Настоящее время. Прошедшее время и его разновидности. Будущее время. Правописание временных форм глагола.

Морфологический разбор глагола.

Неличные формы глагола. Инфинитив.

Причастие: его функции, временные формы и правописание. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие: его значение и основные формы, правописание. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Имя действия, его особенности.

40.8.2. Послелоги и послеложные союзы.

Послелоги и их лексико-грамматические характеристики. Соотношение послелогов и падежных форм. Послелоги в системе словосочинения. Морфологический разбор послелогов и послеложных слов.

40.8.3. Союзы.

Союзы и их классификация. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Морфологический разбор союзов.

40.8.4. Частицы.

Частицы, их значение в системе языка (указательные, усилительные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы). Правописание частиц. Морфологический разбор частиц.

40.8.5. Междометия.

Первичные и производные междометия. Значения, классификация и функциональные особенности междометий. Междометия, выражающие упрек, призыв, испуг, посочувствие, пренебрежение, сожаление, клятву. Морфологический анализ междометий.

40.8.6. Звуковые слова.

Значения, классификация и функциональные особенности звуковых слов. Морфологический разбор звуковых слов.

40.9. Содержание обучения в 6 классе.

Общие сведения о языке.

Карачаевский язык. Значение его сохранения и развития в жизни народа.

40.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Интерпретация словосочетания. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Структурные и семантические типы словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Основные характеристики простого предложения. Типы простых предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое, их структурные типы (простые, сложные и развёрнутые). Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Дополнение и его разновидности (прямое и косвенное дополнение, простые, составные и развёрнутые дополнения). Определение и его разновидности (простые, составные и развёрнутые определения, приложение как особый вид определения). Простые, составные и развёрнутые обстоятельства. Семантические типы обстоятельств: места и времени, образа действия, цели, причины. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Односоставные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безлично-субъектные предложения. Безличные предложения. Номинативные предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Неполные предложения. Контекстуальные неполные предложения.

Ситуативные вопросительные предложения. Эллиптические предложения. Синтаксический разбор изученных предложений.

Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Вводные слова и предложения, обращения и междометия. Обособленные члены предложения (определения, приложения, обстоятельства). Обращение нераспространённое и распространённое. Синтаксический разбор осложненного предложения.

Предложения с прямой и косвенной речью. Основные схемы предложений с прямой речью. Знаки препинания в таких конструкциях. Цитаты как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания.

40.10. Содержание обучения в 9 классе.

40.10.1. Сложное предложение.

Классификация сложных предложений (бессоюзные предложения, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения). Средства связи компонентов сложного предложения.

40.10.2. Сложносочинённое предложение.

Сложносочинённые предложения и их разновидности (сложносочинённые предложения с соединительными союзами, сложносочинённые предложения с разделительными союзами, сложносочинённые предложения с противительными союзами). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения.

40.10.3. Сложноподчинённое предложение.

Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи компонентов сложноподчинённых предложений. Систематика сложноподчинённых предложений по видам придаточных предложений. Сложноподчинённые конструкции с подлежащными, сказуемостными, дополнительными, обстоятельственными придаточными предложениями. Типы обстоятельственных придаточных предложений: придаточное предложение времени, придаточное предложение места, придаточное предложение образа действия, придаточное предложение меры и степени, придаточное предложение цели, придаточное предложение причины, придаточное предложение условия, сопоставительное придаточное предложение. Сложноподчинённые предложения

с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический разбор сложных предложений.

10.11.1 Планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку на уровне основного общего образования.

10.11.1.1 В результате изучения родного (карачаевского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (карачаевском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карачаевском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (карачаевского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (карачаевского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (карачаевскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым

достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и культурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание ли моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием возможностей здоровья и физических сил, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять

собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмпатийное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (карачаевском) языке, сформированная навыки рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение ясно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание влияния эколого-этической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

XI ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

XII адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение воспринимать экономические понятия, связанные с предпринимательством в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт,

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

40.11.2. В результате изучения родного (карачаевского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

40.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить индуктивное и дедуктивное умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, языковыми единицами языка, средствами выражения, решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

40.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании,

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное,

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять планы действий и использовать их для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей изучаемых единиц, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

10.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования в чтении для освоения текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать ознакомительное чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну

и (или же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

10.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (казахском) языке;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

10.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений,

осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности,

осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований,

корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте,

делать выбор и брать ответственность за решение.

40.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации, эмоционального интеллекта, принимать себя и других, как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

40.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

40.11.3. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть основными правилами орфографии, пунктуации, пользоваться словарями и другими;

находить в предложении однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части,

передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), передавать содержание прослушанного и прочитанного текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, писать изложение, редактировать текст;

владеть основными понятиями фонетики, понимать смыслоразличительную функцию звука, распознавать гласные и согласные, проводить фонетический анализ слова;

соблюдать правописание разделительных ъ и ь;

соблюдать нормы орфоэпии карачаевского языка;

овладевать основными понятиями лексикологии, понимать различие лексического и грамматического значений слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, исконно карачаевские и заимствованные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова;

понимать особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в процессах словообразования и словоизменения, различать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

образовывать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, различать однокоренные слова, различать словообразующие и формообразующие морфемы, выполнять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, производить словообразовательный анализ.

40.11.4 Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в беседах, дискуссиях на различные темы;

подробно и сжато передавать содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и понимать основное содержание аудио- и видеотекстов;

корректировать написанные тексты с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи;

писать тексты с использованием картинок, произведений искусства;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени существительного, объяснять его роль в речи;

выявлять категорию падежа и принадлежности (притяжательности) в именах существительных;

склонять существительные с означением принадлежности по падежам;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степень имён прилагательных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приблизительные, дробные);

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

распознавать простые, сложные, составные числительные;

образовывать имена числительные различных разрядов;

распознавать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели);

называть синтаксическую роль наречий в предложении;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

склонять местоимения по падежам;

- обращаться местоимения;

распознавать личные, личные-притяжательные, указательные, вопросительные,

всопродолжаемое, определительные и присоединительные отношения;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы карачаевского литературного языка.

40.11.5. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;

давать развёрнутые ответы на устные и письменные вопросы;

распознавать спрягаемые личные формы глагола в изъявительном, повелительном, условном и желательном наклонении;

определять общее значение, употребление в речи изъявительного, повелительного, условного и желательного наклонений глагола;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени в положительном и отрицательном аспектах;

определять залоговые формы глагола (основной, непрямой, взаимно-совместный, понудительный, отраженный залоги);

определять значение и употребление в речи неличных глагольных форм;

определять изменяемые (неполные) формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие);

производить морфологический анализ изученных частей речи;

различать послелоги и определяемые слова;

употреблять послелоги со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы;

различать союзы;

употреблять в речи звукоподражательные слова, междометия, модальные слова и частицы.

40.11.6. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выходить в тексте словосочетания, определять главное и зависимое слово, способ связи слов в словосочетании, отличать словосочетание от предложения, проводить синтаксический разбор словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, ставить логическое ударение;

различать односоставные и двусоставные предложения, распространённые, сложные и развёрнутые главные и второстепенные, характеризовать способы их выражения;

выделять в предложении второстепенных членов по их признакам, распознавать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать определение, способы выражения определений, различать приложение как разновидность определения, расставлять знаки препинания при приложении;

распознавать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, различать обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины;

конструировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за правильным построением предложения;

сопоставлять и характеризовать предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные, простые и сложные, осложнённые предложения, находить в тексте такие предложения, производить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

понимать основные функции обращения, различать обращение распространённое и нераспространённое, правильно интонировать предложения с обращениями, моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные слова, предложения и члены предложения, осложнённые вводными словами и предложениями в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценок, привлечения внимания и так далее, соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с вводными словами и предложениями;

владеть основными правилами пунктуации при выделении обособленных членов предложения, определять виды обособления, выделять в тексте

обособленные дополнения, определения, приложения; уточняющие члены предложения. интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, производить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

40.11.7. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на карачаевском языке;

извлекать информацию из различных источников, пользоваться справочной литературой, осуществлять информационную обработку текстов (конспект, тезисы, аннотация, реферат, рецензия);

классифицировать сложные предложения на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, различать виды подчинительной связи, расставлять их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных видов, различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

правильно строить сложное предложение с сочинительными союзами;

выделять главную и придаточную часть сложноподчинённого предложения;

определять синтаксические средства связи в сложноподчинённом предложении;

распознавать средства связи в сложноподчинённом предложении;

знать виды сложноподчинённых предложений (подлежащные, связочные, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условные);

ставить знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

проводить синтаксический разбор сложных предложений;

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный,

художественный, публицистический).

41. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)».

41.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие), родной (карельский) язык (ливвиковское наречие), карельский язык (ливвиковское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие).

41.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

41.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

41.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

41.5. Пояснительная записка.

41.5.1. Программа по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования совершенствуются приобретённые на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения карельским языком (ливвиковское наречие), возрастает степень сформированности общекультурной компетентности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаст обучению ярко

выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающегося использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Основные программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) на уровне основного общего образования предполагают применение коммуникативного подхода в обучении языку. Содержание программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативных умений и навыков.

41.5.2. В содержание программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) включаются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

41.5.3. Изучение родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений на карельском языке (ливвиковское наречие) в основных видах речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо;

формирование системы знаний о структуре родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

выработка навыков использования языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) в устной и письменной речи;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и укладам народов в рамках тем, сфер и ситуаций общения;

формирование умения представлять республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;

воспитание любви и уважения к родному краю, карельскому языку как духовной ценности народа – носителя карельского языка.

41.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов

(2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

4.1.6 Содержание обучения в 5 классе.

4.1.6.1. Тематическое содержание речи.

Коммуникация. Повторение пройденного. 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Заполнение анкеты обучающегося личными данными. Повторение изученного на уровне начального общего образования материала. Устный рассказ о себе, друге, членах семьи (имя, возраст, место жительства, внешность, характер, предпочтения). Дом, квартира, мебель. Skuola. Kezähetpi Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Учебники в классе, школьные товарищи. Школьный день (расписание, учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Лето, виды летнего отдыха. Природа, поход в лес за грибами и ягодами. Matkustaminc. Путешествие, туризм. Летние каникулы в деревне у бабушки и дедушки, помощь взрослым по хозяйству, рыбалка, грибная охота. Летний отдых на море. Лето в городе. Путешествие по Карелии: поездка на остров Кижи, поездка Кивач, в город Олонец на родину морозца Пакканен, в Кинтасово. Хочу. Одежда. Выбор одежды в зависимости от погоды. Цвет и размер одежды. Женская и мужская одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная карельская одежда. Пекалёйн. Друг. Внешность и характер друга. День рождения друга с указанием даты, гороскоп, знаки Зодиака. Увлечения и хобби друга, свободное время, совместная деятельность. Talvi. Kasvu. Зима. Рождество. Зима в Карелии, зимняя погода. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Календарные зимние праздники, Рождество. Hiizu da Ilmi. Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Города и поселки на карте Карелии. История города Олонца – самого старого города Карелии. Петрозаводск – столица Карелии. Традиционный уклад жизни карельской деревни. Легенда о Вяйнямёйнене. Kalevala. Калевала. Элиас Лённрот – создатель «Калевалы». Карельские руноносцы: Архиппа. Перттунен. Калевальский размер. Герои «Калевалы»: Вяйнямёйнен, Ильмаринен, Лемминкяйнен, Йоукахайнен, Куллерво. Лайно, Лоухи. История чудесной мельницы Сампо. Создание кантеле. Рагнь. Семья. Семья, члены семьи: мама, папа, брат, сестра, дедушка, бабушка. Внешность и характер членов семьи. Профессии

родителей. Традиционная карельская семья, карельские традиции. Работа. Квартира. Современная квартира в многоквартирном доме: планировка, обстановка, бытовая техника. Устройство традиционного карельского дома. Генеральная уборка в доме. Мебель. Одежда. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Знаменитые олимпийцы России и Карелии. Карельская игра хаккахяя.

4.1.6.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Взаимопереписывание умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи школы с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, соответствий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа). Повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются

в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при непосредственном общении – понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, при опосредованном общении – дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух текстовых адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные аутентичные познавательные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова,

несущественное для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение вслух связных текстов (набор) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, песенный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений. Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе, оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения. Объём сообщения – до 60 слов.

41.6.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков

предложения: паузы, интонационное и эмоциональное выделение в конце предложения, логической при перечислении и обращении. Орфоэпически правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление диалогического общения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (тиверзовское наречие) нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интродуктивное предложение, трансформированное предложение, посессивная конструкция, экзистенциальное предложение, предикативное предложение. Сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения. Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом грамматического субъекта, партитивом грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе.

Согласованное определение, неизменяемые прилагательные в функции определения, генитивное определение. Объект и дополнение (без окончания) (номинатив) в утвердительных предложениях с отрицанием, аккузатив с окончанием (генитив), аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного неисчисляемым существительным, прямого объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутреннего падежа, обстоятельство, выраженное наречием, обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме основы и транслатива. Части речи: знаковые части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы основных имён, одноосновные и двуосновные основы, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в сборных конечных падежей. Чередование кратких гласных основы слова. Чередование ступеней согласных в основе слова: разница ступеней чередования согласных перед транскрипционными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, вопросительные местоимения, отрицательные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное число и множественное число). Утвердительные и отрицательные формы претерита от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. Чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i, чередование конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта -i. Формы повелительного наклонения глаголов – императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа). Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные

числительные от 100 до 1000 и их склонение. порядковые числительные и их склонение. Времена года, времена. образа действия. Предлоги и послелоги, союзы.

41.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, Новый год и других), с особенностями образа жизни и культуры карелов. Формирование умений: писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками (в ответ на карельском языке (диалектное наречие). правильно оформлять свой адрес на карельском языке (диалектное наречие) (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники. наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных. писателях, поэтах. спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

41.6.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой. в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний синонимических слов, перифраза. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или находящейся вне сферы запрашиваемой информации.

41.7. Содержание обучения в 6 классе.

41.7.1. Тематическое содержание речи.

Межличностное. Путешествие. Лето. летние месяцы, летняя погода. Путешествие по России: г. Москва, г. Санкт-Петербург. Москва – столица

Российской Федерации. Санкт-Петербург и его достопримечательности. Путешествие по Карелии: Петрозаводск, Кижи, Валаам. Поездка в людиковскую деревню Коткозеры. Путешествие за рубеж. В гостях у финских мумми-троллей. Летний отдых на море. Туризм, туристическое снаряжение, поход в лес, правила безопасного отдыха на природе. Laukkoi Магазин. Продукты питания: мясо, рыба, специи, фрукты, напитки, хлебобулочные изделия, кондитерские изделия и так далее. Хранение продуктов, приготовление пищи, рецепты, инструкции. Традиционная карельская кухня. Продуктовый магазин, покупки. Talvi. Зима. Зима в Карелии. Зимняя погода. Зимние забавы и виды спорта: хоккей, коньки, лыжи, сноуборд, катание с горок. Инструкция по изготовлению снеговика. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки родным и друзьям. Новогоднее угощение, правила поведения за столом. Карельский Дед Мороз – Морозко. Инкилёйне. Поход в зимний лес, наблюдения за природой, животные карельского леса. Ystävy. Друг. Мой друг (внешность, внутренность, характер, привычки и увлечения). История нашего знакомства. Что такое дружба. Настоящий друг – это тот, кто... Koulu. Школа. Наша школа: учебные классы, актовый зал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Расписание занятий, учебные предметы. Школьная форма. Правила поведения в школе. Кружки после уроков: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, личная безопасность. Карельская горница. Syöminen. Еда, угощение. День рождения, праздничный обед, покупка продуктов питания, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Утренние занятия, полезные и вредные продукты. Посещение кафе, меню, заказ блюд, правила поведения за столом. Perhe. Семья. Семья, состав семьи, внешность, характер и занятия членов семьи. Близкие и дальние родственники. Семейное древо, родословная. Традиционная карельская семья. Suomi. Финляндия. Финляндия на карте мира. Климат, население, крупнейшие города Финляндии. Финское озеро, реки, леса и горы. Хельсинки – столица Финляндии, достопримечательности Хельсинки. Финская Лапландия – затерянная Йоулупукки. Путешествие по Финляндии. Книга Туве Янссон о мумми-троллях в переводах Паасилинны Синицкой на карельский язык. Kalevala. Калевала. Биография Элиаса Лённрота – создателя

поэмы «Калевала». Карельские и финские эпические песни как основа «Калевалы». Знакомая Дубинина – переводчик «Калевалы» на ливвиковское наречие карельского языка. Калевальские мифы и сюжеты изобразительного искусства.

41.7.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-расспрос: комбинировать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмет, внешность и одежда человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов

выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалоги-высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного

содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение таблиц и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений и соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров – сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 70 слов. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

41.7.3 Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста (текстов) для чтения вслух – до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационное оформление

в соответствии с нормами речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (ливвиковское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (плюс/минус 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (плюс/минус 750 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: двусоставное предложение, односоставное предложение, неполные конструкции, нечленимое предложение, осложнённое предложение, сложноподчинённое предложение. Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со связками, выражающими личной формой глагола, с существительным и функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с именным составным сказуемым, простым глагольным сказуемым. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе.

Согласованное определение, неизменяемые прилагательные в функции определения, согласованное определение. Объект в аккузативе без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с экзистивом, аккузатив с окончанием (генитив), аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешнего и внутреннего местного падежа, обстоятельство, выраженное перечнем, обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогом и послелогом, обстоятельство в форме основы и транслатива. Части речи: изменяемые части речи (существительные, прилагательные, местоимения, являющиеся), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различение типов склонения имён, односложные и двусложные имена, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких гласных основы слова. Чередование ступеней согласных в основе слова: сильная ступень чередования согласных перед грамматическими суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, вопросительные местоимения, относительные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное число и множественное число). Утвердительные и отрицательные формы прошедшего от односложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от односложных и двусложных глаголов, чередование конечных гласных основы в односложных глаголах перед показателем имперфекта -i, чередование конечных гласных основы в двусложных глаголах перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от односложных и двусложных глаголов. Формы повелительного наклонения глаголов – императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица

множественного числа). Формы [...]] причастия актива односложных и двусложных глаголов. Формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -ksi-. Формы инфинитивные: I инфинитив. Формы комитатива, инессива, элатива III инфинитива от односложных и двусложных глаголов: комитатив III инфинитива, инессив III инфинитива, элатив III инфинитива. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, союзы.

41.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традиционное проведение основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (латинизированное кириллица), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

41.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование при конструировании собственных высказываний

ключевых слов, тезаур. Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных признаков в рамках изучаемой тематики.

41.8. Содержание обучения в 7 классе.

41.8.1. Тематическое содержание речи.

Келвайдане. Лето. Впечатления о прошедшем лете. Летние каникулы в карельской деревне у бабушки и дедушки, домашние животные, дары леса, рыбалка. Активный отдых в летнем лагере. Поездка на дачу, работа в саду и на огороде, личный урожай. Путешествие по России. Туристические поездки за рубеж. Linnu da kylä. Жизнь в городе и в сельской местности. Жизнь в городе и в сельской местности. Петрозаводск – столица Карелии, достопримечательности города. Старинный карельский город Олонец. Музей карелов-ливвиков в Олонце. Rastavu. Рождество. Карельская зима. Традиции празднования Рождества в Карелии. Зимние каникулы. Kodi. Дом. Квартира в многоэтажном доме: планировка, обстановка. Дом в деревне: устройство дома, обстановка. В гостях у родственников, друзей и знакомых. Aigu. Päivykuri. Kodiarvot. Hiloarvot. Время. Распорядок дня. Работа по дому. Занятия в свободное время. Часы, определение времени по часам. Распорядок дня, полезные привычки. Работа по дому, домашние обязанности членов семьи. Свободное время, хобби. Kodieläit. Домашние животные. Домашние животные в городе и в сельской местности. Радость общения с домашними любимцами. Уход за домашними животными, ответственность за их содержание. Pelmoksi. Петрозаводск. Города Карелии. Петрозаводск – столица Карелии: географическое положение, население. Достопримечательности Петрозаводска. Lugemine. Чтение. Чтение – лучшее учение. Газеты и журналы на карельском языке. Детский журнал «Колокольчик».

41.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-

расспрос, комбинированный диалог, включающий указанные виды диалогов. Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать сомнение, выражать пожелания и вежливо реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения собеседника. диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу. приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо отказываться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – не менее 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и второстепенные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного/воспринимаемой информации, с поиском запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе

рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма). Объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения.

4.1.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей

в карельском языке. Славянское наречие: нормы лексической сочетаемости. Расширение и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и ценностности высказываний. Объем – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи.

Расширение и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальный вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Нераспространенные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: непереходное предложение, переходное предложение, бессубъектная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транслативом, предикативное предложение, предложение с семантикой состояния. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненное предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определенно-личные односоставные предложения, неопределенно-личные предложения, обобщенно-личные предложения, безличные предложения, конструкции долженствования. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Согласование предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, местоимением в функции подлежащего. Предложения

с инфинитивом и перфектным грамматического субъекта, придаточным предложением и функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, несогласуемые приложения и функции определения, препозитивное определение, атрибутивное определение, определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных предложениях и императивных, аккузативе без окончания (генитивное) в утвердительных возвратно-личных предложениях, аккузатив с окончанием (генитив), аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме основы и транслятива. Части речи: знаменательные части речи (существительное, прилагательное, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён: одноосновные и двуосновные основы, гласная и согласная основы. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование краткого гласного основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в конце слова, сильная ступень чередования согласных перед протяжательными суффиксами в единственном числе и в формах с чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, чередование основных гласных основы в одноосновных

глаголах перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов плюсквамперфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурума) от одноосновных и двухосновных глаголов, вспомогательные глаголы в футуруме, основа основного глагола футурума с показателями -mal-, -mäl-. Формы повелительного наклонения глаголов – императив (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (кондиционалис), условное наклонение (кондиционалис), потенциальное наклонение (потенциалис). Формы I, II причастия актива одноосновных и двухосновных глаголов. Формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kse-. Формы неопределённого лица: в основном значении, и функция побуждения к действию. Формы инфинитивов: I инфинитив, формы глагола, именная, партицип III инфинитива от одноосновных и двухосновных глаголов. Управление глаголов. Формы, относящиеся к количественным числительным: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

4.1.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Пасхи, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои имя и фамилию,

и также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (олонецкое наречие), правильно оформлять и анкете свой адрес на карельском языке (олонецкое наречие), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами вербального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в приведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, современных), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

41.8.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении использование переспроса при непонимании или с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.9. Содержание обучения в 8 классе.

41.9.1. Тематическое содержание речи.

Jokapäivä. Свободное время. Свободное время, хобби, увлечения. Чтение художественной литературы. Кинофильм, посещение кинотеатра, обсуждение кинофильмов. Посещение театра, обсуждение спектакля. Национальный театр Карелии: история, современный репертуар, ведущие актеры. Экскурсия в музей, знакомство с музейной экспозицией. Национальный музей Республики Карелия. Музыкальный фольклор карелов-людиников, современные исполнители песен на карельском языке. Nuorisomuoti. Молодежная мода. Магазин одежды, виды одежды, современные вещи и материалы, примерка одежды. Современная молодежная мода, актуальные тренды. Kotimaa. Карелия. Республика Карелия:

географическое положение, климат, геология, гидрология, флора и фауна. История Карелии. Известные люди Карелии. Ympäristön vaarioittelu. Охрана природы. Экологические проблемы и пути их решения. Редкие виды животных и растений на территории Карелии. Национальный национальный парк. Tulien palauttelu vallitsevia. Выбор профессии. Современные профессии и сферы их применения. Возможности получения профессионального образования после основания школы. Выбор будущей профессии и его обоснование. Talvijuhlaviikka. Традиционные зимние праздники. Календарная обрядность карелов-людиков. Традиционные зимние праздники, Рождество, зимние Святки: традиции празднования. Kevätjuhlaviikka. Традиционные весенние праздники. Календарная обрядность карелов-людиков. Традиционные весенние праздники. Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Благовещение. Троица. Традиции празднования.

41.9.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов). Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Навыки диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием изученных слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета. Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи, создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, определять содержание текста по его первым строкам, игнорировать непонятные слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой)

информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Ознакомительное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, догадываться о незнакомых словах, несущественных для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение таблиц, диаграмм, схем и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной), анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, воспринимать текст по разграниченным абзацам. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, статьи из газет и журналов популярного

характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста (текстов) для чтения – 350-500 слов.

Письменная речь.

Различные умения письменной речи: списывание знаков (списка) устного или письменного сообщения. Заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 110 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

41.9.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационно грамотно, в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (людиковское наречие) языковой нормы лексической сочетаемости. Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (плюс 1250 лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Знание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка.

Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальный вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: неопределённо-личное предложение, безличная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транзитивом, предикативное предложение, предложения с семантикой состояния.

Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения, конструкция долженствования. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения

с существительным, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом и партитивом грамматического субъекта, предикатным предложением и функции субъекта.

Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, несогласованное приложительное в функции определения, количественное определение, выполняемое определение, определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных предложениях с императивом, аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных атрибутивно-связных предложениях, аккузативе с окончанием (партитиве), аккузативе множественного числа (генитиве). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, при отрицании объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное деепричастием, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива.

Части речи: изменяемые части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён, однозначные и двузначные имена, гласные и согласные основы. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), синкретичные суффиксы и характерные языке; формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа и формах косвенных падежей. Чередование краткого гласного основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в открытом слоге, смягчение ступеней согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе и слова с обратным чередованием.

Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного

имперфектного вида. Утвердительные и отрицательные формы прошедшего времени от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, образующиеся посредством гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i-. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов плюсквамперфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурумы) от одноосновных и двуосновных глаголов. вспомогательные глаголы в футуруме, форма основного глагола футурума с показателями -mah, mih. Формы повелительного наклонения глаголов – императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лиц единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал). Утвердительные и отрицательные формы прошедшего кондиционала. утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показателями, утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения. Утвердительные и отрицательные формы прошедшего потенциального наклонения (потенциала). Формы I, II причастия актива одноосновных и двуосновных глаголов. Формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -sah. Формы неопределённого лица: и основном значении и функции побуждения к действию. Формы инфинитива; I инфинитив, формы каузатива, пассива. этатива III инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

11.9.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны

и своего региона, основных сюжетов устных текстов речевого поведенческого этикета в вероятностной среде. знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фононной лексики и реалий в рамках тематического содержания. Понимание речевых реакций и ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями быта, жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (культурные явления, события, достопримечательности), кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других), выражать отношение к фактам в ситуациях повседневного общения на карельском языке (ливвиковское наречие) (объяснить местонахождение объекта, спланировать маршрут и другие ситуации).

41.9.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения

и такого запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.10. Содержание обучения в 9 классе.

41.10.1. Тематическое содержание речи.

Minunarkielen tuuli oulien aerratiin vallitsuuba. Роль родного языка в выборе профессии. Карельский язык: история, современное состояние. Карельская письменность, литература, газеты и журналы: на диалектном наречии карельского языка. Сферы применения карельского языка: национальная политика, культура, образование, туризм, СМИ на карельском языке. Изучение карельского языка на кафедре прибалтийско-финской филологии Института филологии Петрозаводского государственного университета. Rinkamua da Muailmankaikkeus. Человек и Вселенная. Космос и его освоение человеком. Первый космонавт Юрий Гагарин. Современная космонавтика. Ihmisto da sii. Ihmisen tegemiine. Климат и погода. Изменение климата. Причины погоды и разные времена года, планирование деятельности с учётом прогноза погоды. Климат Карелии и других регионов России, климат разных частей света. Изменение климата как результат деятельности человека, глобальное потепление, истощение озонового слоя планеты. Борьба с последствиями изменения климата. Tervehelline elokseuhha. Здоровый образ жизни. Здоровый образ жизни, правильное питание, занятия физкультурой и спортом. Чистота залог здоровья. Народная медицина, карельская баня сауна. Juukkoviestinnet. Internetis. СМИ. Современные компьютерные технологии, Интернет. СМИ: телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет. Современные компьютерные технологии, использование цифровых ресурсов в образовательных целях. Карельский язык в Интернете. Kezäpruavnikat. Традиционные летние праздники, Календарная обрядность карелов-ливвиков. Традиционные летние праздники, летние Святки. Иванов день: традиции празднования. Kyyvyrgiuvviekat. Традиционные осенние праздники. Календарная обрядность карелов-тиверцев. Традиционные осенние праздники. Когда: традиции проведения.

41.10.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в основе умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями). Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, знакомиться с собеседником, выражать пожелания и вежливо реагировать на пожелания, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее). Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием или без использования ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), изложение (пересказ) основного

содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы.. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц как без использования. Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух исходных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выделением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях неофициального общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – элементарному уровню по общеевропейской шкале). Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты

разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении незнакомых слов по контексту, интернационализмы. Чтение с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение таблиц, диаграмм, схем и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной оценки отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, записка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – элементарному уровню по общеевропейской шкале). Объём текста (текстов) для чтения – 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плана (устного и письменного) сообщения, заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения в соответствии с нормами неофициального общения. Объем письма – до 120 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объем письменного высказывания – до 120 слов, заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем 100-120 слов).

С1.10.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических (лингвистических) ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Выражение модального значения, чувства и эмоции. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текстов для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятая при перечислении в обращении, при вводных словах, обособление порядка мыслей и их связь. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематических сферах речи, с соблюдением существующей в карельском языке (олонецкое наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: экспрессивное предложение, эмоциональное предложение, посессивная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транслативом, предикативное предложение, предложения с семантикой состояния. Сложноподчинённые предложения. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения, инверсионное расположение. Предложения с прямым порядком слов, предложения

с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом и партитивом грамматического субъекта, придаточные предложения в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, несогласованные приложения в функции определения. генитивное определение, аппозитивное определение. определение в форме инструктива или внешне-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных предложениях с императивом, инструктив без окончания (партитив) в утвердительных неопределенно-личных предложениях, аккузатив с окончанием (партитив), аккузатив множественного числа (номинатив). Передача объекта, выраженного неличными существительными, партитивом объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное перечнем, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Часто реже: косвенные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён: односложные и двусложные имена, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания; показатель множественного числа и формах косвенных падежей. Чередование кратких гласных основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в основе слова, сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе и слова с обратным чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения, возвратное местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные

и отрицательные формы прошедшего от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двухосновных глаголов, чередование конечных гласных основы и одноосновных глаголов перед показателем имперфекта -l-. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов плюсквамперфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурума) от одноосновных и двухосновных глаголов, вспомогательные глаголы в футуруме, формы основного глагола футурума с показателями -mak-, -mäk-. Формы повелительного наклонения глаголов – императив (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов различных исключений; изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал). Утвердительные и отрицательные формы времен кондиционала, утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показателями; утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения. Утвердительные и отрицательные формы времени потенциального наклонения (потенциала). Утвердительные и отрицательные формы времени потенциального наклонения (потенциала), утвердительные и отрицательные формы перфекта потенциального наклонения. Формы I, II причастия актива одноосновных и двухосновных глаголов. Формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kezh. Формы неопределённого лица: в основном звучном, в функции побуждения к действию. Формы инфинитивов: I инфинитив, II инфинитив, формы глагола, имеющего только III инфинитив от одноосновных и двухосновных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия неопределённого характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

4.1.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, знание и использование в устной и письменной речи тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции и привычки в проведении досуга, система образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами песен и стихов для декламации на карельском языке (диалектное наречие). Формирование элементарного представления о различных вариантах карельского языка. Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (диалектное наречие), правильно оформлять в анкете свой адрес на карельском языке (диалектное наречие), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

4.1.10.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме – перифразы (описания), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать,

просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Интерпретация информации, необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и извлечения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

41.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (диалектовое наречие) на уровне основного общего образования.

41.11.1. В результате изучения родного (карельского) языка (диалектовое наречие) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (карельском) языке (диалектовое наречие);

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карельском) языке (диалектовое наречие);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в общеобразовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (русского) языка (лингвистическое нарастает в жизни народа, проявление интереса к познанию истории (культурного) языка (этнокультурное наречие), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, бережное отношение к родному (национальному) языку (лингвистическое наречие), к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

рационального режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (карельском) языке (дивенковское наречие), сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

познание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, публицистическими экологическими проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, техногенной и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, осознание языковой и читательской культуры, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и эмоциональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2.11.2. В результате изучения родного (кыргызского) языка (литературное чтение) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

2.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезу о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

41.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач.

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

41.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей,

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

41.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (карельском) языке (финском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание

благожелательного общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследовательского проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

41.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

41.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям

общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других.

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

положительно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать свой контур.

4[,]:,?:?. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и уметь применять преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы,

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

41.11.3. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (лингвистические навыки). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

41.11.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь: писать короткие поздравления с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения; писать электронное

общения личного характера, собеседника: речевой этикет (объём сообщения – до 60 слов).

4.11.3.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 670 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -jo, -jä: naisendajat, kalastajat, суффикс -laine, -läinen: ilmalaiva, kyläläinen, суффикс -nicköt: aicnicöinköu, salanicöstä, суффикс -ri: äiori, potkuri, суффикс -ine: puigaine, kyläine, суффикс -ei, -öi: taimi, veikoi, суффикс -ju,-jy: n'ovvoju, evvöjy, суффикс -tö: kazvatö, elöjä, суффикс -minе: ostaminе, tygiminе, суффикс -is: kirjutöa, avain, суффикс -n, -y: uöden, itkun, суффикс -us, -ys: vuosius, kehitys, – суффиксы имён прилагательных: суффикс -ut, -yt: kirjavu, vägevy, суффикс -iu, -iy: kalaöu, kuuliöu, суффикс -öön, -öön: vanöön, puskiöön, суффикс -ka, -kä: n'enokas, oksakas, суффикс -ine: pehmeine, sinäine, глагольные суффиксы: суффикс -i-: kukkia, kongie.

суффикс -le-: kastela-kastelen, суффикс -ntele-: kunnitela-kunnitelen, суффикс -ttele-: laskettela-laskettelen, суффикс -n-, -y-: pasuun-pasuu, läydyö-löydyy, – распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: kodeinua, koivovezi, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи: основные коммуникативные типы простых предложений в корелском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос: Ongo sinul aigua paissa?, специальные вопросы с вопросительными словами: Kouzu? (Kouzu olet toimuibes?), Kui? (Kui sitä päivet?), Mispäi?, Kuspäi? (Kuspäi työ mielu?), Mis?, Kus? (Kus eläy sinun perch?), Mitunnas? (Mitunnas kuussas sinä opastut?), Äijygo? (Äijygo pertii on äitenes?), Mituine? (Mituine serch sinul on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kenhin on valtoesihi, sinä vai Anni?). Утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi (ihmine) on hyvä päivy!

Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: распространенное предложение: Lapsi nuukuu., Työtä ollah paistoe., Dumbo eläy mehe., нераспространенное предложение: Diedöi nosti kylyy taiwale., Hyvä piirretäh kartua., посессивная конструкция: Minul on äijy omaihsta., экзистенциальное предложение: Školas on äijy tüua., Školas ei ole jäeliseunduoda., предикативное предложение: Mina da Sanoi olemmo dovutišsa., односоставные предложения, сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции обстоятельства: Oletge huolamatoi, ku hilvi on ja tullah?, придаточное предложение в функции обстоятельства: Konzu kevät tulou, sinnäbihmui tullah jäsillen., двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения: Luven gaziehtua., Tuinnepo koin eläjiä?, Oleman muuttamah., обобщённо-личные предложения: Midi kezäl keriät, sidä talvel tahvat, предложения с прямым порядком слов, простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола: Myö pagiviemmo kanjalakse., предложения с существительным в функции подлежащего: Opetai mies kluvaeb., местоимением в функции подлежащего: Tämä on šoma., предложения с номинативом

грамматического субъекта: Petsh lihtöy kyliih., партитивом грамматического субъекта. Minä ei ole sizändy., Mešiis on vugoitu., согласованное подлежащее и сказуемое в лице и числе: Tuli kuniziin., Kolme kuzii ishui Jevel., согласованное определение: Ostin uuvzu sanakniigan., некасаемые прилагательные и субъектные определения: mennyt vuun, kogo päivän eri ristikanzu., глагольное определение: Tärkä on sutsiedan koiru., объект и аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Avakkua ikkuna., аккузатив с окончанием (генитив): Ostimmo sanakniigan., аккузатив множественного числа (номинатив): Anna tšimale avaimet., партитив объекта, выраженного вещественным существительным Äijäpiän syyvzä jäätiä., партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota kašin., обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Miikul oliy Arhiasa., обстоятельство, выраженное наречием: Häi rajalaz šumaxti., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapset kiätetäh kuuzen al., обстоятельство в форме звена и приложения: Häi ruadau opetajannu školus., Poigu piäzi ylioppastujakse., части речи: знаковые части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы, различные типы склонения имён: на -(j)ue: šuldaine, на -i: mieli, suuri, hüvi, на -e: päre, kate, ruoxte, на -eus, -eys: šomeus, leveeys, на -t: šukki, lehti, на -ds, -as: kylvös, kaglua, на -in: avain, на -zi: kuuzi, одноосновные и двуосновные имена, имеющие в основном падеже, падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения).

Словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. -i-, -loi-, -löi-, чередование краткого гласного основы слова: a ~ e (в именах): ravinlo ~ orivulo, šomalo ~ šomie, a ~ e (в именах): pulua ~ pälestäbä; a ~ o (в именах): jyrkäjä ~ jyrkoitäjä; e ~ i (в именах): kiven ~ kivie, e ~ ä, ö (в глаголах): tulen ~ tulou, mene[~ menöy; o ~ u (в именах): kellop ~ kellue, ö ~ y (в именах): tühjön ~ tühjyö., чередование ступеней согласных в основе слова: tt (kuttas-kuuzi), ššš (mešiy-mešiis), pp:p (koppua-kopeat), mbm (ambua-ammuu), kk:k (bakki-bäkit), šš:š (bošši-bošiin), ss:s (kassa-kassan), ldll (peldo-pellos), mbuuu (lambi-

lannnit), lgil (kulgou-kullen), rgirr (märgy-märäl), rdrr (pündäy-pürään), grv (lugou-luven), gij (viga-vijak), gio (mägi-mäin), dvv (mado-mavol), dij (vaidau-voijunk dio (vaadau-mad). bov (bobo-bovat). сильную ступень чередования согласных перед приближательными суффиксами единственного числа: poigani, poigas, poigah в словах с обратным чередованием: lat'e-lat'ta, atvata-atbaan.

Указательные местоимения: tämä, se, neto, tai, nergoine, tämmöine, semmoine, nämmä/nämät, nel, nenne/nenet, nuot, nerpinet, tämmöet, semmoet, возвратное местоимение: ise, вопросительные местоимения: Kuni?, Ket?, Mi?, Mit?, Kudai?, Mitthän?, Kudaspa?, Mitunat?, относительные местоимения: kun, mi, kudai, mitnine, kel, mit, перечислительные местоимения: kai, jogu, jugahine, taine, kaikan, jugahinel, toizet, nolloi, nollenbat, склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений.

Сложная сравнения прилагательных (возвратов: nuorempi, nuorempaa, superlativus nuorin, nuorimaa), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное число и вопинатив множественного числа), утвердительные и отрицательные формы времени от односложных и двусложных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от односложных и двусложных глаголов sanoin, en sanonut, sanoimme, emme sanoneet, hiii tuli, hiii ei tulluh, hyö uldih, hyö ei oldu, перед ование конечных гласных основ в односложных глаголах перед показателем конерфекта -i: конечного гласного основы (a-o, ä-ö, ii-ee, e-ee); конечного дифтонга основы (ua-uo, iä- ä. uo-uu, yö-öi), чередование конечных гласных основы в двусложных глаголах перед показателем конерфекта -i: конечного гласного основы (e-o); конечного дифтонга основы (ua-u. iä-äj, формы повелительного наклонения глаголов – конъюнктива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа): ota, älä ota, älgäh otakkah, otakkua, älä luve, älgäh lugekkah. älgiä lugekkua. älä juo. älgäh juogah, älgiä juogua, älä kulkea, älgäh sulkeakkah, älgiä sulkeakkua, älä hävie, älgäh hävikkäh, älgiä hävikkiä., управление глаголов: anvaija, toivottua (kedä? mikä?), ottua otua (keh? mih?), lugie (mitä?), puista (mih tähen), tuntuvun (keh? mih?) и другие.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные

числительные от 100 до 1 000 и их склонение; порядковые числительные и их склонение: seiččentes – seiččenteudel – seiččenteudenny – seiččenteh; наречия места, времени, образа действия; предлоги и послелоги, в том числе: al, alpäi, alle, alaši, edeh, ies, jalgeh, keskeh, koskes, koskel, kuhtes, luo, luokse, piäle, tiuun., tegan, tuokse, vieres, ylici, yuhteši, uigun, perih, dlia, valdua, jyvyi, varah, sijas, tlas, myö, pikin, vasta, läbi, piäliši, pelkki, siirich, yuhäni, tuoši, päi, oiškoi, vareiu, suato, jälles, halgi, kohti, iihiäl, uyddeh, enne, ilmai, paiči, eeresr, в том числе: da, ge, i, ni, ku, kegn, kuiges, kuibo, ku vii, ga ku.

41.11.3.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого пикета в рамках тематического содержания, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания: речи, принятые оформлять адрес, писать в анкете, формуляре фамилию и имена (свои, родственников и друзей) на карельском языке (ливвиковские карелы); обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и времяпрепровождение людей в питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта в другие ситуации).

41.11.3.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации, участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на карельском языке (ливвиковские говоры) с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет, использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

41.11.4. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. Линвинковское направление. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

41.11.4.1. Коммуникативные умения: владеть основными видами речевой деятельности.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника). Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз). излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов).

создавать небольшие письменные высказывания с использованием образца, давать элементарных стов. вопросов (объём высказывания – до 70 слов).

11...1.4.2. Языковые умения и навыки:

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать про себя тексты согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: rakentaja, kalastaja, суффикс -laine, -läinen: linnalaine, kylälläne, суффикс -lu, -ly: kodoilu, syömäily, суффикс -nicken: sienineklä, kalanicklä, суффикс -ri: ajeri, potkuri, суффикс -ine: poigsine, kyliiire, суффикс -oi, -öi: oiaroi, veikoi, суффикс -jo,-jö: ravoja, rööijy, суффикс -tti: kasvotti, eläti, суффикс -mmi,-märi: juomari, syöxmi, суффикс -minc: ostamine, tyginnins, суффикс -in: kirjutin, ravain, суффикс -e: sive, суффикс -os: rakanites, суффикс -o, -ö: talo, lähö, суффикс -os, -ös: oslox, työnä. суффикс -u, -y: uideh, iiku, суффикс -us, -ys: vastaetus, kehitys, суффиксы имён прилагательных: суффикс -vu, - vy: kirjavu, vägevy, суффикс

-žu, -žy: kalažu, kuľužu, суффиксе -čču, -čči: varačču, puskičču, суффиксе -ces, -kas, -nemkas, -nksakas, суффиксе -maine, -mäine: kogemaine, vällimäine, суффиксе -mainen, -mäine: jägimäine, perimäine, суффиксе -ine: pehuciine, sugeine, глагольные суффиксы: суффиксе -da, -dä: pizardua, hüyhendiä, суффиксе -la, -lä: vamsalua, veneslää, суффиксе -nda, -ndä: vuinendua, lyhendiä, суффиксе -sta, -stä: ripastua, viesiatiä, суффиксе -tta, -ttä: muskuttua, pehentttiä, суффиксе -itta, -ittä: raiboittua, pybimiä, суффиксе -i: kukčči, kengie, суффиксе -ti: kamatie, mätehtie, суффиксе -ne: vihmete, pienesä, суффиксе -le: kastelli-kaytelen, суффиксе -ndele: kuunnella-kuundelen, суффиксе -tele: laskotella-lasketelen, суффиксе -i: lykčči-lykkiy, суффиксе -ksi: kulleksie-kulleksiu, суффиксе -o: leikkuo-leikkuu, суффиксе -ta, -tte veizatua-veizatuu, riitättä-riitättäy, суффиксе -u, -y: pastuspastuu, löydyö-löydyy, суффиксе -vu, -vy: hieravua-hieravuu, elävyö-elävyy. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи разные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке – повествовательное, побудительное, вопросительные (общий вопрос: Ougo sinul äigun yöista?, специальные вопросы с вопросительными словами: Kunnu? (Kunnu ulet nuinuuos?), Kui? (Kui sinä pitäzet?), Mispäi?, Kuspäi? (Kuspäi työ oletto?), Mis?, Kus? (Kus eläy simun pereh?), Mitunnas? (Mitunnas kuasas sinä opastus?), Äijygu? (Äijygu pertii on fatieras?), Mittuine? (Mittuine pereh sinul on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kenbo on vahnembi, äiti vai Aunu?). Утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi (nimine) on hyvä pöivy!, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интранзитивное предложение: Lupsi magiau., Tytöt ellab puustos., Bubbo eläy hienus., транзитивное предложение: Did'oi uosi kylyn nuuule., Hyö pitmeläh kactua., пассивная конструкция: Minul on äijy muhiste., экзистенциальное предложение: Školus on äijy tilua., Školas ei ole kielistudiedu., результативная конструкция с транзитивом: Häi opastui koittäjäkse., предикативное предложение: Minä da Sonoi olemmo davarišat., сложноподчинённые предложения.

односоставные предложения (главное предложение, придаточное предложение и функции объекта. Olen-go huomannut, ku talvi on jo tullut?, придаточное предложение в функции обстоятельства: Kunas kevät tulou, muuttolinnut tullah jällleh.. двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения: Luvet gazettua., Tunnetyö kann elätjet?, Olennun muuttamuh., Olenko käynnyh Moskovah?, обобщённо-личные предложения: Midä kezä kerätä, sidä talvel syvvä., предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией, полные и неполные предложения: Ilmarel myyvät kalua., Veresty kalua.. простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола: Myö pajvizemmu karjalakse., модальными глаголами в составе сказуемого: En voinnuh soittua (tvoile) sinule eglii., предложения с существительным в функции подлежащего: Opiskii tulou kluassah., местоимением в функции подлежащего: Tämä on Soma., предложения с номинативом грамматического субъекта: Pereh lähtöy kylläh.. партитивом грамматического субъекта: Mitul ei ole sizäldy., Meilä on vaipoilu., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli humizou., Kalole kazii istun levol., согласованное определение: Ostin uvvet sinakällgan., согласованные прилагательные в функции определения: menryl vuon, koga päivän, oi ostikauzu., генитивное определение: Tämä on susiedan koirn., адъективное определение: Mikul on rodnuihes Petroskois. Kaijalan kazvuhan pällinnas., объект в аккузативе без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Avatkua ikkun.. аккузативе с окончанием (генитив): Ostimmu sanakällgan., аккузативе множественного числа (номинатив): Annoi minule avaimet.. партитив объекта, выраженного вещественным существительным Äijänpäin syvvän jäläzii., партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota kazii.. обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Mikul eliy Anukses., обстоятельство, выраженное наречием: Hän pajatau šomasti., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapset kižarah kuuzen al.. обстоятельство в форме лексики и транслатива. Hai ruadau opastajuuo školas., Pelgu pälvi ylioppastujakse.

Части речи: знаменательные части речи (существительное, прилагательное,

местоимения, послелоги), глагольные категории времени, вида, наклонения, предикативности и посессивности, способы выражения грамматических значений: на -(t)ne: kuldaine, на -i: meeli, suuri, käsi, на -s: päev, kuue, luuse, на -vus, -vys: õpetevus, leevevys, на -i: kukci, lehti, на -ös, -üs: kylvös, käyttö, на -in: avain, на -zi: kuusi, одновосьмерные и двухосновные имена, с одной и согласную основу, падежные формы имён в единственном числе (существительные, прилагательные, местоимения).

Словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей: -i-, -loi-, -löi-, единственного и множественного числа внутренне-местных и внешне местных падежей talolois, huoneluksissiin, uolitoni., формы основы: Minä tiezin händy läpeelli.. чередование кратких гласных основы слова: a ~ o (в именах и глаголах): vihnal|s ~ vihnol|i-s, annal|n ~ annol|n. a ~ u (в именах): oravа|n ~ oravu|a. čoma|a ~ čomu|a, a ~ e (в именах): pahal|i ~ pahel|ah|, a ~ ä (в именах и глаголах): oksa|l ~ oksi|l, mustu|ks ~ mustu|j|i-s, sovva|n ~ sovvi|n; ä ~ i (в именах): kevä|n ~ kevi|ä, hyvä|n ~ hyvi|ä, ä ~ e (в именах): jyckä|s ~ jyckeltähti-s, ä ~ u (в именах и глаголах): silmä|ä ~ silmu|i-a, kevä|n ~ kesu|n; e ~ i (в именах): kivec ~ kivie, e ~ o, ö (в глаголах): tul|e|n ~ tulu|u, mene|t ~ menöy, e ~ o (в именах и глаголах): mie|le|s ~ mie|li-s, pieue|l ~ pieni|l|l, mere|n ~ meri|n; o ~ u (в именах): kello|n ~ kellu|n, ö ~ y (в именах): töhlön ~ töhlyö., чередование дифтонгов основы слова: ai ~ ui: hamui ~ hamuа|n. ei ~ ie: valgei ~ valgie|n. чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (kattau-katon), ëë:ë (meëëy-meëë-), pp:p (leppau-lepon), nn:n (annau-annan), kk:k (häkk-häkit), šš:š (hoëš-hošin), ss:s (kassa-kasan), ll:l (pello-pellot), mm:m (lammi-lampi), lg:l (kulgon-kulleu), ng:n (mäng-mäni), nd:n (pündäy-pünäti), gv (lugou-luven), g:j (väga-vägi), gu (mägi-mäki), dv (ruado-ruavot), dj (vuidau-vuijan), db (ruadau-ruan), bv (boba-bovat). Сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе: poigani, poigas, poigah и слова с обратным чередованием: lu'e-luttiet, arvata-arbuan. указательные местоимения: tämä, se, nämä, tai, nengnine. tämmöine. semmoine. nämmöi'nämmöi, ne, nennöinenet, лик. nengozet, tämmözet semmozet.

Вопросительное местоимение: ičče, вопросительные местоимения: Kuu?, Kes?, Mi?, Mit?, Kuda?, Mitquine?, Kuhanuu?, Mitunat?, относительные местоимения: kan. ken.

kuka, mikäänne, kes, mis, kuskamis, millumal, с отрицательных утвердительных, вопросительных, относительных местоимений, степени сравнения прилагательных (komparatiiv: suurempi, paremban, superlatiiv: suurin, noukiman), утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов saadoin, en saanuh, saimme, emme saanuk, hän tuli, hän ei tullut, kyö eldih, kyö ei oldi, чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (a-a, ä-ä, e-e); конечного дифтонга основы (uo-o, yö-ö); чередование конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (e-o); конечного дифтонга основы (ua-a, ie-ä). утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов olen lähtenyt, en ole lähtenyt, olet tuonnuh, et ole tuonnuh, hän on uennyt, hän ei ole uennyt, olemme nudanuh, emme ole nudanuh, olette vallinnuh, ette ole vallinnuh, Kenzesa siniä oletko lapsenuh universitieh? – Kaksi vuotta tagaperin.

Формы повелительного наклонения глаголов имперфекта (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ota, älä ota, älgäh otattako, otakkua, otettahes, älä luve, älgäh luvetko, älgiä luvetkua, ildähes luvietahes, älä juo, älgäh juogah, älgiä juogua, äldähes juodahes, älä katkua, älgäh katkakkah, älgiä katkakkua, äldähes katkattahes, ilii hüvie, älgäh hüvikkäh, älgiä hüvikkiä, äldähes hävitähes., формы I, II причастия актива одноосновных и двуосновных глаголов, формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -ksen, формы инфинитивов: I инфинитив с грамматическими показателями -a, -ä, -o, -ö, -e, -ja, -jä, -va, -vä, -ta, -tä, -da, -lä, -na, -nä, управление глаголов: kannivoija, suvoija, viluo, viluiä, vanuo, tahtovuo (keda? midä?), ottua (keh? milh?), lugie (midä?), paista (milh nähte?), tuntavuo (keh? milh?) и другие, формы актива, многосоставных глаголов III инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов: исключая III инфинитива типа ottamah, pezemäh, kuliemäh, tuvela pajastamah, ruadamah, вместо III инфинитива: lapsel ollua opastuma, вместо III инфинитива: noskeluo kyö magamaha.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные

числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: seiččenes seiččenenvel seiččenendenny seiččemetty. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия модального характера, предлога и послелога, в том числе: al, alpäi, alle, alači, edeh, ies, jälgeh, keskeh, keskes, keskel, kohtas, luo, luokse, päis, rinnal, tagan, luokse, vieres, yliči, yuhäri, nigin, pertin, jih, vaihtua, jyhyi, varsin, xijas, tilas, suh, pirkin, vaste, lähi, piäliči, poikki, sliriči, yuhäri, usči, päi, nissoi, varoin, suate, jälles, lulgi, kohti, lähäl, nuyidäh, cane, ilnal, peiči, союзы, в том числе: ča, ga, i, ni, ku, vaje, taije, kuibo, ku vai, go ku.

41.1.1.4.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обслуживающую реалии изучаемого языка в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и произведения досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать элементарную помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации) на карельском языке (ливвиковское наречие).

41.1.1.4.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

41.1.1.5. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (диалектные наречия). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

41.1.1.5.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий

различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз); излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с понимание запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в explicit/явной форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность описанных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов).

41.1.1.5.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, включая в обиход коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: tiedottaja, kääntäjä, суффикс -lainen, -läinen: finnalainen, kyläläinen, суффикс -lo, -ly: koulu, syömäly, суффикс -likkö, -ikkö: koivikko, peräjikkö, суффикс -s: jallas, liivas, суффикс -us, -ys: kaplus, hyvyys, суффикс -vus, -vys: soitonvus, levevys, суффикс -mökki, siemenmökki, kalaniekka, суффикс -ri: aberi, poikuri, суффикс -ine: poikaine, kyläine, суффикс -oi, -öi: ennoi, veikoi, суффикс -ikko, -ikkö: hevvikko, järvikkö, суффикс -kko, -kkö: hännikkö, vähäkkö, суффикс -läne: kohmuläne, yskäläne, суффикс -ju,-jy: nevvoju, sööjy, суффикс -ttä: kovuttä, elättä, суффикс -mmi,-nni: juomari, syömäri, суффикс -minen: ostaminen, pygiminen, суффикс -ndu, -ndy: nskendu, myöndy, суффикс -in: kirjutin, avain, суффикс -e: sive, суффикс -us: muanitus, суффикс -o, -ö: ulko, lähö, суффикс -os, -ös: uskos, lypsös, суффикс -n, -y: uidelun, ikin, суффикс -us, -ys: vastaanus, kehitys, суффикс -vo,-vö: leikkavo, kerävö, суффиксы имён прилагательных: суффикс -vu, -vy: kirjavu, vägevy, суффикс -ön, -öy: 'ahnöin, kaunöin, суффикс -öön, -ööy:

vanečču, puskičču, суффикс -ačču. käs: n'enokas, oksakas, суффикс -kas, -käs: tuaratoi, jallatui, суффикс -atoi, -ätäi: sanomatoi, suadanuatoi, суффикс -čäine, -čälline: mečalaščäine, jyckäščäine, суффикс -ttavu, -ttiivy: suunattavu, tiagjettavu, суффикс -čäine, -čkiime: kuivikkaine, kypsikkäine, суффикс -mäine, -uälline: kogemäine, väl'imäine, суффикс -mäine, -mäline: jiilgimäine, perimäine, суффикс -ine: pehmeine, segaine, глагольные суффиксы: суффикс -da, -dä: piamdua, käyhendiä, суффикс -le, -lä: vaataan, vereckä, суффикс -udu, -udii: vuuruduu, lykeudiä, суффикс -ta, -tä: ripsuuta, viestiä, суффикс -tta, -ttä: touvuuttua, pehuittiä, суффикс -iitä, -iuä: sachoittua, pybittiä, суффикс -i: koikkie, kengie, суффикс -ti: kateckie, märeltie, суффикс -ner: vahneta, pienetä, суффикс -ksi: suuroksie, pieneksie, суффикс -du, -dy: vuoduua, hälvuidyö, суффикс -tu, -ty: hoorbuuo, kiyiutyö, суффикс -eu, -ey: lahoeuua, pölystyö, суффикс -vu, -vy: sarevuuo, meiäävyö, суффикс -hiä, -uiä: kaeahtua, kävähtiä, суффикс -lda, -ldä: kauuuldua, piästäldiä, суффикс -le: kaeuella-kasteleu, суффикс -ndele: kuuuuelle-kauudeleu, суффикс -ntele: luskeuelle-laskeateleu, суффикс -sendele: uoksendelle-kuoksendeleu, суффикс -i: lykkie-lykkiy, суффикс -ksi: kulleoaie-kulleksuu, суффикс -o: leikkoo-leikkuu, суффикс -tta, -ttä: seizaatta-seizattuu, uiitättä-niitättäy, суффикс -u, -y: paatuo-paatuu, löydyö-löydyy, суффикс -vu, -vy: hieroouua-hieroouu, eläyvö-eläyvy. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: kodoiuuo, 'oiuuvelä. распознавать и употреблять в устной и письменной речи отглагольные существительные, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос: Ongo sinul aigua paista?, специальные вопросы с вопросительными словами: Kenzu? (Kenzu ulet roiuuuues?), Kui? (Kui sinä pilizet?), Mispäi?, Kuspäi? (Kuspäi työ oleta?), Mis?, Kus? (Kus eläy ainun perch?), Mituuzas? (Mituuza kuuasa sinä opaaut?), Äjygo? (Äjygo perbi on fuiteras?), Mituine? (Mituine perch sinul on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kenbo on vahneubi, aina vai Anni?).

Утвердительные и отрицательные предложения. восклицательные предложения: Mi (milluine) on hyvä päivy!, основные структурно-семантические типы простых предложений в марийском языке: инфинитивное предложение: Lapsi tunguiu., Tytär oilah puiatse., Brabo olay hiaiua., трансгрессивное предложение: Diel'ni nuvä kylyn ramale., Hyö pimeiäh kaiua., посессивная конструкция: Minul on äijy omaiiuu., эквивалентивное предложение: Skolas m äijy tiluu , Skolas ei ole kieliopiuudiedu., результативная конструкция с транслативом: Häi opastui keittäjäkse., предикативное предложение: Minü du Semoi olemuuo dovarišat., предложения с семантикой состояния: Minun vilus puiuetaan., Minul on kibei kulau., сложносочинённые предложения, сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение и функции придаточных): Vlem hyvä, ku mieil on louua., придаточное предложение в функции определения: Tytö. kudai iannu laucal, on Leenan sizär., придаточное предложение в функции обстоятельства: Oleky hanmanuua, ku talvi on jo nilluh?. придаточное предложение в функции обстоятельства: Kuzu kevii. tulau, mun ulinnut tullua piiriieh., двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения: Luven igvieltua., Tunnetgu kuin elijjii?. Olemma muutanuh.. Oletogo käynnyh Moskovah?, неопределённо-личные предложения: Hyomei vellijeh ravi presidentu., обобщённо-личные предложения: Midä kevät kerrii, sidä talvel tahtat., безличные предложения: Juhattau., Tutkot... Vihmuu., конструкция долженствования: Sinul pidäy mennä sinne., Sinul ei pie nuduu sidii., предложения с отрицательным глаголом, предложения с инверсией, двусоставные и односоставные предложения: Bazaril nuvvuh kaluu., Veresty kaluu.. простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола: Myö pagizemmu kaiakse.. модальными глаголами в составе сказуемого: En voinuu soittua (svonioj sinule ogleh., предложения с существительным в функции дополнения: Opetai tuluu kluassah.. местоимением в функции подлежащего: Tämä on čoma.. предложения с подчинительным грамматическим субъектом: Perek lihnöy kylläh., подчинительным грамматического субъекта: Minul ei ole sizuidy., Mečäs on vagoidu, придаточным предложением в функции субъекта: Ei ole kumnuu, ku Ohti suvaičču pajatuua, согласованное подлежащее и сказуемое в лице и числе: Tuuli huuiuau., Kolme kuöi

istuu levol, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе; Karjalan Sanomat kirjuttii uvves uzutteluss., согласованное определение: Ostin puvven sanakniigan., несогласуемые прилагательные в функции определения: mennyl vuon. koco päivün, eri tiskikansa., генитивное определение: Tämä on susieden koirun., аппозитивное определение: Mikul on minnuhes Petroskeis. Kaijalam tuavallun pialinnas., определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: Tekunaspäi avavun oigöiti Onieguärvele., инфинитивное определение: Nygöi on aigu lihtie kodih., обычно в аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных предложениях с императивом: Avaikua ikkun., аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных непрелюбительных предложениях: Tyla muatatih sinizekse., аккузатив с окончанием (генитив): Ostimme sanakniigan., аккузатив множественного числа (номинатив): Anna minule avoimet., партитив объекта, выраженного вещественным существительным Äijänpiäi syvvöb jiäkkiä., партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota kaffii, обстоятельство в форме внешне- и внутреннего местного падежа: Mikul elöy Anukses., обстоятельство, выраженное наречием: Hiji pajalau. Tomasti., обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогом и послелогом: Lapset kiävait kuuzen ai., обстоятельство в форме герунда и причастия: Häi rundua opastajatun školan., Reinpiäzi ylespuhujakse., части речи именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глагольные, наречия, предлоги и послелоги, союзы; различные типы склонения имён: на -(j)ue: kuldame, на -i: inimi, aumi, hiiri, на -e: päre, kare, ruoste, на -vus, -vys: õccevus, levevys, на -i: kukki, lehti, на -ñ, -us: kylvös, kaglus, на -ie: avain, на -zi: kuusi, плосковые и двусложные типы, сводящиеся к согласному основу, падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения).

Словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания; показатель множественного числа в формах косвенных падежей: -i-, -loi-, -löi-, партитив множественного числа Kenä? Mikä? -it: poigu pniigii, lehmy-lehmii, järvi-järvii, lapsi-lapsii, kylä-kylii, kala-kalei. randu-rundoi, -loi, -löi: rundoloi, pialöi, kylyläi, генитив множественного числа Kenen? Minä? -en, -in: järvijärvilöin, vihmu-vihmnin, valmu-vahnoin, kesü-kezien, naine-naizien, sinu-sinbien, kodi-

kodiloissa, единственном и множественном числах внутренно-местных и внешнеместных падежей kalalois, huonukesispäi. mäkiöil.. формы эссива: Minä tiezin hänty laiseena., чередование кратких гласных основы слова: a ~ o (в именах и глаголах): vihma:s ~ vihmoi|a. ahnata ~ ahnoi|n, a ~ o (в именах): ovava|n ~ ovova|a, ponta|n ~ ponoi|n. a ~ e (в именах): palka|t ~ palkeinba|t. a ~ ø (в именах и глаголах): oksa:l ~ oksi|l, muista|s ~ muist i|s, soovva:s ~ soovvi|ja: ä ~ i (в именах): kezii|a ~ kezi|ii, hyvä|n ~ hyvi|s. ä ~ e (в именах): jyrkii:s ~ jyrke|mbäi:s, ö ~ o (в именах и глаголах): silmä|s ~ silmi|s, kreäii|n ~ kreäli:n; e ~ i (в именах): kiven ~ kivie:n ~ o, ö (в глаголах): tule|a ~ tuloi:, mene:t ~ menöi|s. e ~ ø (в именах и глаголах): miele:s ~ miel i|s, pieni|l ~ pien i|:, meloe:n ~ meöi|:n: o ~ u (в именах): velvon ~ velvuo:s, ö ~ y (в именах): töhlön ~ töhlyö., чередование дифтонгов основы слова: ai ~ oa: baiswi ~ boisoi|n, ei ~ ie: valgei ~ valgieu, чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (kattau-katau), čč:č (ruočču-ruočis), pp:p (luppow-lopeu), nd:n (andan-anuan), kk:k (häkki-häki), šš:š (hoššihoišin), ss:s (kassa-kosat), ld:ll (peldo-pellot), mb:mm (lambii-lammii:. lg:ll (oulgou-kullou), ng:ng (nuögy-nüögil), nd:nn (pöindäy-piinsäin). gv (lugou-luvou), gj (vigu-vüjut), gv (mägi-mäin), dv (maado-maavot. ój (voidan-voijun), dv (muaho-suan). bv (soba-sovat). сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе: poigani, poigas, poigak и слова с обратным чередованием: laie-latiet. aivara-aivoisu.

Указаны личные местоимения: tämä. se. tuo, tai. uengoine, jimmöine, senunitse. nämänäinäst. пст. nämä-tenot, тво., neuguvet, tämmöset, semmoset. возвратное местоимение: ise, вопросительные местоимения: Ken?, Ket?. Mi?, Mit?, Kudai?, Mitsine?, Kudanat?, Mitnuat?, относительные местоимения: ken, mi, kudai, mitsuine. ket. mit, kudonat, mittumat, определительные местоимения: kai, jogi, jogaiine, koine, kaikin, jugahivet, koivet, molloi, molloubut. отрицательные местоимения: eikeu, mitä nikudai, einitthise, неопределённые местоимения: kaikienne, kenkoi(n), mitän(ki), milienne, kudaiahto, mitsinetahto. ketkenne, mitkienne, kudanet, kudakeu. kodonöidä. склонение указательных, вопросительных, относительных, определительных и неопределённых местоимений.

Степени сравнения прилагательных (компаратив: suoremhi, nuoremhi, суперлатив: suurin, nuorimai). склонение прилагательных в форме компаратива

и супер.ативные (единственного и множественного числа), утвердительные и отрицательные формы прошедш. от одноосновных и двуосновных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов saavio, en suloonuh, sinulle, ennuo suunnich. häi oli, häi ei ollich, hyö oldih, hyö ei u.du, чередование конечных гласных основы и суффиксальных гласных перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (a-o. a-a, ä-a. e-e); конечного дифтонга основы (ua-a, iä- ä, uo-o, yö-ö); чередование конечных гласных основы и суффиксальных гласных перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (a-o), конечного дифтонга основы (uo-a, iö-ä). утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов: olen lähtenyh. en ole lähtenyh. olet nuonnuh. et ole tuonnuh., tdi on unennyh. hüi ei ole nuonuyh, olemme nandunuh, emme ole nunkanch, olette vallinnuh, eiko ole vallinnuh. Konsulss sinä olet kuppeuuh uuivesitietuu? – Kakst vuottu opopeiu, утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов плюсквамперфекта: olin ollunch, en olluh ollunch, olit nyönnyh, et olluh nyönnyh, hdi oli panuut, hdi ei olluh panuut, olimme kuhrastunnuh, emme olluh kuhrastunnuh, olitte vallinnuh, eiko olluh vallinnuh., утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосновных и двуосновных глаголов, вспомогательные глаголы tuvela. toija в футуруме, формы основного глагола футурума с показателями -tuvi. -tüi. формы сравнительного наклонения глаголов изобразите ьные (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ota. älä ota, älgäh ottakkah, ottakkua. otettuhes, älä luve, älgäh lugekkah, älgiä lugekkua, äldähes lugiemahes, älä juu, älgäh juogah, älgiä juogua. äldähes juodahes, älä katkua, älgäh katkakkah, älgiä katkakkua. äldähes katkattuhes. älä hävie, älgäh hävikkäh, älgiä hävikkiä, äldähes hävittühes. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов разложных наклонений; изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (конъюнктив). потенциальное наклонение (потенциал), формы I, II причастия актива одноосновных и двуосновных глаголов, формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kseh, формы неопределенного типа: в основном звучески: Rakkuuvan elue rikoksen ei ole lügun.; в функции побуждения к действию. Kehendetaan saat

pidäy eneisöö peslö., формы инфинитива: 1 инфинитив с грамматическими показателями -a, -ä, -u, -ü, -o, -ja, -jä, -va, -vä, -ta, -tä, -la, -lä, -na, -nä, формы основы, известны, склонна III инфинитива от односложных и двусложных глаголов: minasta III инфинитив основа minah, pezemäh, kerätäh, ruveta pujattamah, ruadamah, известен III спрягается: lapset ollah opiskelmas, глагол III инфинитива: nostajan tyttö magaamaa.. управление спрягать: kunnivoija, suvoija, viheä, kiitöä, varaa, toivottua (kedä? midä?), mitua ovua (keh? mih?), lugie (midä?), peista (mih mähe?), tuttavua (kedä? mih?) и другие.

Формы прилагательных и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: seiččemes – seiččemendel seiččemendeky – seiččemetty, наречия места, времени, образа действия, меры, степени и цели, а также наречия модального характера, предлога и послелога, в том числе: al, alpäi, alle, ulođi, edeh, ies, jälgeh, keskeh, keskes, keskel, kohtas, luo, luokse, pitä, rinnel, tagan, luokse, vieres, yliči, yubäri, aigun, peräh, läh, valdua, jytyi, vuah, vjas, tilas, nuvo, pütkin, vnste, läbi, pätiči, poikki, siirdi, yubäri, tuoči, päi, niškoi, vaseh, suuc, jälles, halgi, kuhti, lähal, nuvodah, enne, ilmai, pinči, ennu, а том числе: da, ga, i, ni, ku, sego, taigo, kuibo, ka vai, go ku.

4.1.1.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания, написать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее значимые достопримечательности, традиции и привычки досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

4.1.1.5.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную,

при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

41.1.6. Предметные результаты изучения второго (иностранного) языка (английского языка). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

41.1.6.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), излагать и кратко аргументировать свое мнение, делиться основным содержанием прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем - 9-10 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимание нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание текста по началу сообщения.

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения - 350-500 слов); читать несплошные

тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения; писать электронное сообщение личного характера; соблюдать речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов); составлять небольшие письменные высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – не 110 слов).

41.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; владеть правилами чтения и правильно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: rakentaja, kalastaja, суффикс -laine, -läinе: Ennalaine, kyläläine, суффикс -lu, -ly: kirjailu, syömäly, суффикс -ikkö, -ikkö: kotiikkö, pedijikkö, суффикс -s: jalas, liikas, суффикс -as, -ys: kaglus, hyvys, суффикс -vus, -vys: äänievus, levevys, суффикс -niekkа:

sienimekku, kilamiekkä, суффикс -t: sävel, pokusi, суффикс -inen: poiguine, kyläine, суффикс -oi, -öi: mamoi, veikoi, суффикс -ikkö, -ikkö: lapsikko, jänikkö, суффикс -kko, -kkö: linnakku, välikkö, суффикс -line: kohmuline, yksilline. суффикс -ju,-jy: o'ovveju, rööjy, суффикс -ttö: kasvatti, elätti, суффикс -mari,-märi: jummari, syömäri, суффикс -mine: ostamine, syömine. суффикс -ndu, -ndy: ostandu, suvöndy. суффикс -in, kirjutin, avain, суффикс -s: sive, суффикс -es: muamies, суффикс -o, -ö: tulo, lähtö, суффикс -os, -ös: ostos, lypsös, суффикс -u, -y: uidelu, itku, суффикс -us, -ys: varastus, kehitys, суффикс -vo,-vö: leikkavo, keriivö, суффиксы имён прилагательных: суффикс -vu, -vy: kirjavu, vägevy, суффикс -ju, -jy: kalaöu, kuuluöu, суффикс -öön, -öön: vanhöön, pesäöön. суффикс -kas, -käs: o'erokas, okeakas, суффикс -toi, -töi: tuatoi, jällatöi. суффикс -maton, -mätön: sanomaton, ruudarmaton, суффикс -öämme, -öäine: nuolalaööaine, jyrkäöööine. суффикс -ttava. -ttävy: suuretava. magiettavu. суффикс -kkaine. -käine: kuivikkaine, kypsikkäine, суффикс -maine, -näine: kaginaine, vällinäine. суффикс -uaine. -uöine: jälgiuäine, perieäine, суффикс -ine: pehmeine. sügeine. глагольные суффиксы: суффикс -da, -dä: pizardua, näyhendiä, суффикс -ta. -tä: varaanta. varcatä, суффикс -uda, -ndä: suuseuda. lyhendiä, суффикс -sa, -sä: ripustua, vieristää, суффикс -lla, -llä: roiskuluu. pehmittää, суффикс -ittä, -ittä: rauhoittua. pyhittää, суффикс -i: kukkie. kengie, суффикс -ti: kaehuie, määrätie, суффикс -ne: vahuela, pienetä, суффикс -ksi: suoreksie, pieneksie. суффикс -du. -dy: suoidue, hänärdyö. суффикс -tu, -ty: hoiuehtuu. käyhtyö, суффикс -su, -sty: lahustuu, pilystyö, суффикс -vu, -vy: savevuo, nuoöövyö, суффикс -hta -htä: kuöahtua, kävähtää, суффикс -lua, -lää: kaunaluua, piästäläää, суффикс -le: kastella-kastelen, суффикс -udele: kuunnella-kuuudelen. суффикс -ttele: laskeella-laskettelen, суффикс -kverdele: tunkeudella-tunkeudelen, суффикс -t: lykkie-lykkiy, суффикс -ksi: kulleksie-kulleksin, суффикс -o: leikkuo-leikkuu. суффикс -tta, -ttä: seizatua-seizattaa, riitäyttä-riitäyttöy, суффикс -s, -y: pysuu-pisuun, löydyö-löydyy, суффикс -vu, vy: kierovuo-kiereuun. elävyö-elävyy, расположение в употребление в устной и письменной речи слов, образованных путем с иных значения: kokoamuu, kaivaveä, расширение к употреблять в устной и письменной речи изучаемые многозначные слова. синонимы, антонимы, сокращения к обогащение; расширение к употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения

логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос: Onpo sinul aigua peistä?, специальные вопросы с вопросительными словами: Konzu? (Konzu olet toimmuos?), Kui? (Kui sinä pästät?), Mispäi?, Kuspäi? (Kuspäi työ oletto?), Mis?, Kus? (Kus elät sinun perehi?), Mitumas? (Mitumaa klubaza sinä opastut?), Äijygo? (Äijygo pentii on laiciras?), Mitunne? (Mitunne pereh sinul on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kenbo on valmendui sinä vai Anni?), утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi (mitunne) on hyvä päivy!, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: категорическое предложение: Lapsi magaa., Tyttö oilah puistos., Buabo elät hiemas., транзитивное предложение: Diedöi nosti kylyä tuppale., Hyvii piirtejäh karzua., посессивная конструкция: Mirol on üjjy omahistu., экзистенциальное предложение: Skolas on äijy tilua., Skulas ei ole kielikuuliedu., результативная конструкция с глаголом: Häi ozasui koitüjükse., предикативное предложение. Minä da Senaat ulemmo hoveliäs., предложения с семантикой состояния: Minun vilus puistanou., Minul on kibei kulkua., сложноподчинённые предложения; сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего: Yhen hyvä, ku meil on luma., придаточное предложение в функции определения: Tyttö, kudai istuu laudal, on Leenan sizär., придаточное предложение в функции объекта: Oletgo huomaanuh, ku talvi on jo tullun?, придаточное предложение в функции обстоятельства: Konzu kevät tulou, muutolinnut tulaba jällleh.

Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения -Luvera gizietun., Tunnetgo koin elijjii?, Olemmo muamuruh., Olettagu kijyttyä Moskovah?, неопределённо-личные предложения: Huomei vallitah uuzi prezidentu., обобщённо-личные предложения Midä kezäl kerätä, sidä talvel tahtua., безличные предложения – Jutatah., Tuulou., Vihmuu., конструкции долженствования: Sinul pidäy tiennä sinne., Sinul ei pie tuaina sielä. Предложения с прямым порядком слов,

предложения с инверсией, полные и неполные предложения: Daamil ruvvëh kalua., Vorraty kalua., простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола: Myë rajivemmo karjalakse., инфинитивным глаголом в составе сказуемого: En vuttanah soittua (vvonie) sinule eglăi., предложение с существительным в функции подлежащего: Opastai tiloi klassah., местоимением в функции подлежащего: Tiedä ou koma., предложения с номинативом грамматического субъекта: Peteh lähtöy kylăh., партитивом грамматического субъекта: Minul ei ole sizärdy., Meilä on vagoidu., придаточным предложением в функции субъекта: Ei ole kuuntu, kut Outi suvičëčen pujutah., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli huminzu., Koline kaži iänzu levol., случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Karjalan Kansua kirjutti sovves uuttelun., согласованное определение: Osiin uvvon sanakniigan., необособленное приложение в функции определения: mennyt vuon, koda päivin, ei riskikanzu., пояснительное определение: Tämä on susieden koiru., аппозитивное определение: Mikul on roinuibes Petroskois. Karjalan tazavallan pälinnus., определение в форме внутреннего местного падежа: Ikkunaspäi avevun nägoala Onegunjarvele., инфинитивное определение: Nygöi on aigu liibie eodih., обычно в вокативе без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с интерпретацией: Avakkua ikkun., аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределенно-личных предложениях: Tahi muakatih sizilăsse., аккузатив с окончанием (генитив): Ostanno sanakniigan., аккузатив множественного числа (номинатив): Anna minule ovvinel., партитив объекта, выраженного конкретным существительным Äijänpäin syvvăh jaičča., партитив объекта в отрицательных предложениях: Äla ota kažii., обстоятельство в форме местного падежа: Minun elăy Amukses., обстоятельство, выраженное наречием: Hăi pajottui domasti., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapsen kizalah kuuzes ol., обособленное в форме эссива и транслатива: Hăi ruadau opastajanna školas., Pelgo pälzi ylioppatujokse., части речи: знаменательные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги

и послелоги, спорны, различные типы склонения имён: на -(j)oc: kuldaine, ов -i mieli,

sinni, hiiri, ка -с: pärc, kate, ruoste. ко -vus. -vys: сопоставь. lovevyа. ва -i: kükk. lehti. ва -ös, -as: kyvös, kaglus, uu -ni: uvuin, uu -ei: kuinei. одноосновные и двуосновные имена, гласную и согласную основы, падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатели множественного числа и формах косвенных падежей: i, -loi-, -löi-, варианты множественного числа Kedä? Midä? -i: poigu – poigii. lehmy-lehmii. järvi-järvii, lapsi-lapsii. kylä-kylii, kala-kalui. tuntu-tuntui. -loi, -löi: tuntoloi, piiröi, kylyläi,, показатели множественного числа Kenen? Minä -en, -in: järvi-järvilöin. vihnu-vihnoin. vahnu-vahnoin, kezä-kezien, naine-naizien, sobe-sobien. kodi-kodiloin, единственного и множественного числа внутренние местных и внешне-местных падежей talokse, huonuksispäi, uličöil., формы эсске: Mina tiezin händy lapsesin., чередование краткых гласных основы слова: a – o (в именах и глаголах): vihmas – vihmoi s, annan – annoin. e – u (в именах): orava|n – oravua. čoma|n – čomua. e – o (в именах): pehat – pehcuibat, e – ö (в именах и глаголах): oksa|. – oksi|, muste – muvsi s, suvvain. – suvvoin; ä – i (в именах): kezä|n – kezi|ä, hyvä|n – hyvi|ä, ä – e (в именах): jyrkä|s – jyrke|n'ä|e, ä – ö (в именах и глаголах): silmii|s – silmi|s, kestä|n – kest|i|n: e – i (в именах): kiven – kivie, e – u, ö (в глаголах): tulen – tulou, mene|t – meni|, e – o (в именах и глаголах): pielelä – pielelä. pienel – pieni|, menem – menin; o – u (в именах): kello|n – kellun, ö – y (в именах): kölön – tölkyö., чередование дифтонгов первого слога: ai – oa: hainai – hanuine|n. ei – ie: valgei – valgien. чередование ступеней согласных в начале слова: kaikau-kaikan), čečo (mečöy-mečöy), prp (pirgun-'irpen). nöian (andan-annan). kkk (bikki-hikit), šš (boši-hoši), ss (kassu-kessi). ldl (peldo-peltoi), rhmm (lumbii lummii), lgl (kulgeu-kullen), ygm (märyy-märrä), rdrr (piirdäy-piirrän). g-v (lugou-hvoi). g-j (väga-väjai). g-o (mägi-mäin), d-v (maado-maavoi). d-j (voidac-voijun), d-m (maadau-maan), b-v (sobo-bovut). синкопа ступеней чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе: poigani. poigus. poigin в виде и обратных чередованиях: ki'e-kiehel, ottata-ostaan, указательные местоимения: tämä, se. nöe, tai, nengüine. tämmöine, semmoine, tämmöi/tämmöit, nei, nennöinen, nuin, nengüine, tämmözet. semmoi, личные местоимения: ičče. вопросительные местоимения

Kes?, Kes?, Mi?, Mit?, Kuhi?, Mituine?, Kudamat?, Mitmat?, относительные местоимения: kes, nii, kuhi, mituine, kel, mit, kudamat, mitmat, определительные местоимения: kõi, joga, jogaüine, kõne, xaikõr, jogahüel, teized, mõlemõd, mõlemõlemõd, отрицательные местоимения: ükski, ükski, ükskõi, mitmesugune, неопределённые местоимения: kuiienne, kenäh(in), mitshjtok, mitiienne, kudaitahto, mitmeinenin, keiienne, mitiienne, kudamat, kuiaken, kuiamadii, склонение указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, степени сравнения прилагательных (компаратив: ülemmõd, muessõsõn, superlatiiv: kuurin, muurimaa), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа), утвердительные и отрицательные формы претерита от одноосновных и двуосновных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов sanoin, en sanonuh, saimme, emme sanonuh, hõi tuli, hõi ei tulluh, hyö olõiu hyö ei oiõu, чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (i-o, e-e, ö-e, o-o); конечного дифтонга основы (ua-a, iä- ä, uo-o, yö-öi); чередование конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (e-e); конечного дифтонга основы (ua-a, iä-ä); утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов: olen lähtenyh, en ole lähtenyh, olet tuonnuh, et ole tuonnuh, hän on menenyh, hän ei ole mennyh, olemme nuolenuh, emme ole nuolenuh, olette valliunuh, ette ole valliunuh, Konzuko sinä olut lappeenin universitieisun? kuksi vuotta tegeperin... утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов плюсквамперфекта: olin ollenuh, en ollut ollenuh, olit myönnyh, et ollut myönnyh, hõi oli pesnuh, hõi ei ollut pesnuh, olimme kahessanuh, emme ollut kahessanuh, olitte vallinnuh, ette ollut vallinnuh., утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурумы) от одноосновных и двуосновных глаголов, вспомогательные глаголы tuvka, teija и футуруме, формы основного глагола футуруму с показателями -nuõi, -nuõh, формы повелительного наклонения глаголов — императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ole, älä ole, älgõh ottakoah, ottakoua, otettahes, älä luve,

älgäh ugekkah, ilgiä lugekkua, ildähes lugiettähes, ala juo, älgäh juogah. älgiä juogua. äldähes juoktanes, älli kaikua, älgiä kuikuckua. ülgiä kuikokkua. äldähes kaikattähes, ala hävie, älgäh hävikkäh, älgiä hävikkiä. äldähes hävittähes., утвердительные и отрицательные формы односоставных и двусоставных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал), утвердительные и отрицательные формы настоящего повелительного laskizin. en laskis, ottazit, ei ottas, käi tulis. büi ei tulis. puikkuzimmo, emmo paitsoins, selgizitto, ette selgies. lyö lähetäs. ei lähettäs., утвердительные и отрицательные формы многократного условного наклонения с показателями -ntui, -uyzi, -ntuiz. -uuyz. -nus. -uys, -nuus, -uuys, утвердительные и отрицательные формы первого условного наклонения с показателями -ixi-, -is- вспомогательного глагола olla и с показателями основного глагола -nub, -nyb, -nuuh, -nuyh, -du, -dy, -tu, -ty. -ttu, -tyy; утвердительные и отрицательные формы прошедшего потенциального наклонения (потенциала) с грамматическими показателями -oe. -uoe. -no. -nö. -ooo, -nöö. формы I. II причастия активного действительных и двусоставных глаголов, формы инфинитивных глаголов с грамматическим показателем -ksch, формы неопределённого лица: в основном значении: Pakituuna elun nikunou ei ole liigua.: и другими побуждения к действию: Kolmedettevat aovat pidäy enämäi peätä., формы инфинитивов: I инфинитив с грамматическими показателями -n, -ii. -n, -di, -e. ja. -ji, -ui, -vä. ta. -ti, -le, -lä. -na, -nä. формы иллатива, инессива, элатива III инфинитива от односоставных и двусоставных глаголов: иллатив III инфинитива mennii nylunnih, pezemäh, kerimäh, tuvela pajelamah, ruadamah, инессив III инфинитива: lapset ollah opastunnas, элатив III инфинитива: лезгинка tytöt nagrannos., упражнение глаголов: kunnivoija, suvuija, yihuta, iehtiä, vanta, univatta (kedä? midä?), ottua otua (kch? mih?), lugie (midä?), paista (mih näkie?). tuttavua (kch? mih?) и другое.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение. порядковые числительные и их склонение: veiččemes - veiččemendel – seiččemendenny – seiččemetty, наречия места, времени. образа действия, меры, причины и цели, а также падежи изучаемого характера. предлоги и послелоги, в том числе: al, alpäi. alle, alečі, edeh,

ies, jülgeh, keskeh, keskes, keskel, kuhtas, luo, lunkve, yläs, rinnal, tagan, tukkse, vieres, yhti, ymbäri, äigua, perüs, üks, vuldua, jygyi. varah, sijas. tilas. myö, pitkin. vaste, läbi, piäliči, poikki, siiriči, ymbäri. tuač. päi. niskoi, vaste, staate. jälles, helgi. kohť. läbi. myödäs. zuoz. ülcai, paiči. союзы, в том числе: da, ga, i, ni, ka. sego, ongo, kuibo, kuvii, gu.ai.

41.11.6.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своего региона и применяя основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи, кратко представлять на карельском языке (диалектное наречие) родную страну, малую родину (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь гостям, не владеющим карельским языком языком, в ситуациях повседневного общения с носителями карельского языка (диалектное наречие) (объяснить местонахождение объекта, описать маршрут в другое).

41.11.6.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

41.11.7. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (диалектное наречие). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

41.11.7.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника), создавать устные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика,

повествование (сообщение), рассуждение с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз); изложение основного содержания прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

41.1.1.7.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами

чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и интонацию, демонстрируя понимание содержания текста.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: – суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: tukendaja, kalastaja, суффикс -lainen, -läinen: linnalainen, kyläläinen, суффикс -l, -ly: koulu, syöpä, суффикс -ikkö, -ikkö: koivikko, pedajikkö, суффикс -s: jallas, lämpö, суффикс -us, -ys: kaglus, hyvys, суффикс -vus, -vys: ennevus, luovys, суффикс -mökki: sienimökki, kalamökki, суффикс -ri: aberi, perkuri, суффикс -inen: poigainen, kylälinen, суффикс -vi, -ji: mummi, veikka, суффикс -ikko, -ikkö: luovikko, järvikkö, суффикс -kko, -kkö: brihakko, vähäkkö, суффикс -lainen: kolmelainen, yksilöinen, суффикс -ju,-jy: ulvovoju, vääjy, суффикс -uri: kaveuri, eläjä, суффикс -mari, -märi: juomari, syömäri, суффикс -minen: ostaminen, tyginäinen, суффикс -nda, -ndy: ostanda, luvanda, суффикс -in: kirjutin, ovain, суффикс -e: sive, суффикс -es: muinues, суффикс -o, -ö: ulo, lähö, суффикс -ns, -ñs: nsus, lyrsüs, суффикс -u, -y: nidolu, ikku, суффикс -us, -ys: vonnastus, kehtys, суффикс -vo,-vö: leikkovo, kenivö, суффиксы имён прилагательных: суффикс -vu, -vy: kirjavu, vägevy, суффикс -du, -dy: kalasu, kuuluda, суффикс -čči, -čöy: vanačči, puekiščü, суффикс -kas, -käs: niemkas, ukkaka, суффикс -tui, -töi: tuatui, jalatui, суффикс -matoi, -mätöi: sanomatoi, tuadamatoi, суффикс -čäine, -čäine: nuodaläčäine, jyrkäčäine, суффикс -tuva, -tüvy: suuretuvu,

mägistrantti, суффикс -kkuine, -kkiinne: kuivikkaine, kypsikkäine. суффикс -mme, -mmine: kogemme, välimmine, суффикс -mainen, -mäinen: jälgimmäine, perimmäine, суффикс -ine: pehmeine, sügine. Глагольные суффиксы: суффикс -de, -die: pizardua, hüvlendiä. суффикс -ta, -tä: varrastua, verestiä, суффикс -nda, -ndä: sinsendeä, lykendiä, суффикс -sta, -stä: sipristua, vieristiä, суффикс -tta, -ttä: rouskuttua, pehmittiä, суффикс -ttä, -ittä: rauhoittua, pyhittiä, суффикс -i: kuldkie, kengie, суффикс -ti: kirehtie, inäsehtie, суффикс -re: vahnera, pienerä. суффикс -ksi: suuneksie, pieneksie, суффикс -du, -dy: suuldun, hämärdyä, суффикс -tu, -ty: homehtun, köyhtyö. суффикс -su, -sy: lahosun, pöystyö. суффикс -vu, -vy: nivevun, mokšavyö. суффикс -tta -ttä: kačahtua, kevähtiä, суффикс -ldа, -ldä: kanaldua, piäsтäldiä, суффикс -le: kastelie-kasteleu. суффикс -ndele: kuunnelle-kuunnöleu., суффикс -ttele: lasketella-lasketeleu, суффикс -ksendele: tuoksendella-tuoksendeleu, суффикс -i: lykkie-lykkiy. суффикс -ksi: kulleksie-kulleksiu, суффикс -o: leikkuu leikkoa, суффикс -tta, -ttä: seizattua seizattau, niitsättä-nüitättäy, суффикс -n, -y: pastuo-pastuu. löyhyö-löyhyy, суффикс -vu, -vy: hienovuo-hienvuu, eläväö-eläväy. Расширить и употреблять в устной и письменной речи научные синонимы, латинизмы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи логические средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос: Onga sinul nigun paista?, специальные вопросы с вопросительными словами: Kunnu? (Kenen olet toimituhes?), Kui? (Kui sinä piäzet?), Miçäi?, Kuspäi? (Kuspäi työ oletto?), Mis?, Kus? (Kus sitty sinun pereh?), Mittunnaa? (Mitturuns kluasse sinii ruatat?), Äjygo? (Äjygo perih on faiteras?), Mittuine? (Mitzuine pereh sinul on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kuobo on vahnembi, sinä vai Anni?), утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi (mittuine) on hyvä päivy!, типичные структурно-семантические типы простых предложений в хакасском языке: повествовательное предложение: Lapsi maŋnaŋ, Tyttöillä puutos.. Bunbo eläy hienus., транзитивное предложение: Diedloi nosti kylyn ranalle.. Työ piimeläh kannaa., посессивная конструкция: Minul on iiły ornahistu.,

двусоставное предложение: Školas on äijy tiitu., Školus ei ole kielistandieltu., результативная конструкция с транзитивом: Hii opastui keittäjikse., предикативное предложение: Mina da Sanoi olemma davarissa., предложения с семантикой состояния: Minun vilus puistatan., Mina on kibei kulku., сложносочинённые предложения, сложноподчинённое предложение главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего: Yon hyvz., ku meil on louna., придаточное предложение в функции определения: Tytö, kudai issuu lujal, on Leenan sizäir., придаточное предложение в функции объекта: Oleky kuinnanuh, ku talvi on jo tulluh?, придаточное предложение в функции обстоятельства: Kouzi kevät tuleu, nuuttoiuuu kylah järiäeh., двусоставные и односоставные предложения. типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения: Luven gazietuu., Tuuscpo koin elätjiä?. Oletuuh nuuttuuh., Oletuugo käynyh Moskovah?, неопределённо-личные предложения: Uuzzai vallitah uusi presidentu., обобщённо-личные предложения: Midä kevät kerätä, sidä talvel tabuat., безличные предложения: Juoattau., Tuloo., Vihuuu., конструкция двусоставная: Sinul pidäy mennä sinne., Sinul ei pie ruadua sidd., предложения с трёхчленной схемой, предложения с инверсией, полные и неполные предложения: Bazaril uuvvelih kuhu., Vetesty kahua., простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола: Myö pajuzemme kazjalakse., модальными глаголами в составе сказуемого: Ei voinuh soittua (zvonit) sinnie eglä., предложения с существительными в функции подлежащего: Opastui tuloa Kuassah., местоимением в функции подлежащего: Tämä on žoma., предложения с номинативом грамматического субъекта: Perch libtöy kyliä., партитивом грамматического субъекта. Minul ei ole sizändy., Meitä- on vagoidu., придаточные предложения в функции субъекта: Ei ole kuiuuu. ku Ouzli suvaičiuu pajazta., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuzli hunizoxt, Kolme kuzi tulou levol., случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Kazjalan Sanonat kirjutti uuves ozutelus., согласованное определение: Ostin uuven sanakniigan., некоменяемые прилагательные в функции определения: uuzuut vuon, kuin päivän. ei eistikaazu., генитивное определение: Tämä on susiedan kuiru., атрибутивное определение: Mikul on roimuiba Petroskois, Kazjalan tazavallan

pilkkuun., определение в форме внутренне- и внешне-местного падежа: Ikkunapäi naavin näpäjän (Mielenjärvelle., инфинитивное определение: Nyygi on aiga lähtie kudih.. объект в аккузативе без окончания (вопросительное) в утвердительных предложениях с императивом: Avaikkua ikkun., аккузатив без окончания (личные) и утвердительных неопределённо-личных предложениях: Talo nasiatih ähizekse., аккузатив с окончанием (родительное): Osinuzo smaknäigun., аккузатив множественного числа (номинатив): Aoma minule avaimet., партитив объекта, выраженного неопределенными существительными Äijänzübo ayyvät jaiččih., партитив объекта в отрицательных предложениях: Äli ole kuäi.. обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Mökel elläy Amerikas., обстоятельство, выраженное наречием: Häi pajatoi šuvasti., обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогами и послелогами: Lapset kiväzäh kuuzen al., обстоятельство в форме эссива и транслатива: Häi tuadan opastajaluu škoins., Poigu päävi yliopastujakse.

Части речи: именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы, различные типы склонения имён: на -(j)ne: kuldaine, на -i: mäki, suuri, hiiri. на -e: päte, kale, runoile, на -vus, -vys: šoncovus, levevys, на -i: kukin, lehti, nimi, nis kylvin, kaglus. на -ön: avain. на -zi: koivi, односложные и двусложные имена, склоняющиеся по смешанному типу, падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения); словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатели множественного числа в формах косвенных падежей: i-, -loi-, -löi-, партитив множественного числа Kedä? Mikä? -it: poigu – poigii, lehmy-lehmii, järvi-järvii, lupsi-lupsii, kylä-kylii, kala-kalloi, randa-randoi. -loi, -löi: rundoloi, pöllöi, kylyköi., генитив множественного числа Kenen? Minä? -en, -in: järvi-järvilöin. vihun-vihnoin, vihnu-vihnuin. kezä-kezän. naine-naizien, sobu-sobien, koh kndiluin., единственного и множественного чисел внутренне-местных и внешне-местных падежей talolois, hunmeksispäi, mullösil., формы эссива: Minä tiezin hiindy lapsenna. чередование краткого гласного основы с типа: a – o (в именах и глаголах): vihnua – vihnoiba, innata – annoin, a – u (в именах): ozavat – ozuvuja, šoncata – šoncuva. a – ä (в именах):

pihal. - pihe|mäk:i, u ~ ä (в именах и глаголах): ääsaal - ääsiil, muusik - muusiq:in; ä ~ i (в именах): kesäl. - kesil. hyvät. - hyvi:n. ä ~ o (в именах): jyrkä|s - jyrke|mmä:x, ä ~ e (в именах и глаголах): silmäjä. - silmije. kesäl|ä - kesil|ä, e ~ i (в именах): kiver. - kivic, e - o, ö (в глаголах): tule|n - tulo|u, mene|t - menö|y, e - ö (в именах и глаголах): miele. - mielijä. pieni - pieni:l. menen - menijn, o ~ u (в именах): kello|n - kellu:n, ö - y (в именах): pöhkö - löhkyö., чередования дифтонгов основы слова: ai - ua: hainai - hainuan, oi - ie: valgoi - valgie|n. чередование ступеней согласных в основе слова: nt (kanto-kantu), čč:č (ruočč-ruočča). pp:p (kappau-kupen), ndnn (randa-rannan), kk:k (näkki-hiiri), šš:š (kossi-kosin), ss:s (kassa-kasat). ld:ll (peldo-pellot). mb:mm (lambi:-lammit), lg:ll (kulgou-kullen), rg:rr (märgy-märrijä), rdrr (pirdöy-pirrön), gv (jogoi-luvem. gj (vigs-vijut. gg (roggi-rollin). ñv (međe-meavut), dj (voidau-voijan), dd (puadau-puan), bv (loiba-loivat), сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе: pöigani. poigas, pöigah и слова с обратным чередованием: lade-latiet, urvat-urbaan, указательные местоимения: tämä, se, nämä. tä|mpöine, tämmöine, semmöine, sämmöi|näinä|, ne, nemmöi|nen, nuo, niemgöi|nen, tämmöi|nen, semmöi|nen.

Возвратное местоимение: itše, вопросительные местоимения: Kon?, Ket?. Mi?, Mil?. Kudai?. Mitkumi?, Kudamat?. Mitumat?, относительные местоимения: ken, mi, kudai. mitkuine. ket, mit, kudamat, mitkumat, определительные местоимения: kai. joga, jogahine. koine, kaikin, jogahizet. koivet. mullei, molemmat, отрицательные местоимения: nikon, nimi, nikudai, nimitkuine, неопределённые местоимения: kenkienne, kenenkä(,oi, mitähän), mi ienne, kudaniahio, mitäntähän, kellienne, millienne, kudamat, kudaker, kudaniä. склонение указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, степени сравнения прилагательных (компаратив: kaunembi, kaunemban, суперлатив: kaunein, kaunehtaa). склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). утвердительные и отрицательные формы настоящего от односложных и двусложных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от односложных и двусложных глаголов sanoin. en sanonut, selvästi, selvä: suomen. hüi hui, hüi ei tulnut, hyö oldih, hyö ei: oldu, чередование конечных гласных основы в односложных глаголах перед показателем

имперфекта -i- конечного гласного основы (a-o, ä-ä, ä-ä, o-o); конечного дифтонга основы (ua-a, iä- ä, uo-o, yö-ö); чередование конечных гласных основы в двухосновных глаголах перед показателем имперфекта -i- конечного гласного основы (e-oi); конечного дифтонга основы (ua-a, iä-ä). утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двухосновных глаголов: olen lähtenyt, en ole lähtenyt. olet tullut, et ole tullut, hän on mennyt, hän ei ole mennyt, olemme nukkuneet. emme ole nukkuneet, olette valinneet, ette ole valinneet. Kuinka sinä olet lopettanut työsi? – Kaksi vuotta tehnyt.

Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов плюсквамперфекта: olin ostanut, en ollut ostanut, olit nyönnyt. et ollut nyönnyt. hän oli pannut, hän ei ollut pannut, olimme kahvistaneet, emme olleet kahvistaneet. olitte valinneet, ette olleet valinneet., утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурума) от одноосновных и двухосновных глаголов, исключение также глагол olla, toija в футуруме, формы остального глагола футурума с показателем -nee-, -nää, формы повелительного наклонения глаголов имперфекта (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ost. älä ota, älgäh ottakkah. ottakkoa, ottakkua. älä juo, ilgiih lugekkah, älgiä luŋekkua. äläkhes lugiettuhes. älä juo, ilgiih jungah. älgiä jungua, äläkhes juodakkes, älä katkaise, ilgiih katkakkah, älgiä katkakkua, äläkhes katkottakkes, älä hävitä, ilgiih hävikkäh, ilgiä hävikkiä. äläkhes hiivittäkkes; утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал.), потенциальное наклонение (потенциал), утвердительные и отрицательные формы прошедшего повелительного laskizin, en laskis. ostazit, et ostas, hän tulis, hän ei tulis, paikkuaisimmo. emmo paikkuas, selgiziljin, ellen selgies, hyö lähettäs. ei lähettäs, утвердительные и отрицательные формы вопросного условного наклонения с показателями -nuzi. -nyzi, -nuzi, -uuzi, -nus, -nyk, -nnuk, -nuyk; утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения с показателем -izi-, -is- вспомогательного глагола olla и с показателем основного глагола -nut, -nyt, -nuh, -nöyt, -dut. -dy, -tu. -ty, -ttu, -tty, утвердительные и отрицательные формы плюсквамперфекта условного наклонения с показателем

вспомогательного глагола -luzi < *-uzi, -lus < *-us и к показателям основного глагола -nuh, -nyh, -nnuh, -nnyh, -du, -dy, -lu, -ly, -tu, -ty, утвердительные и отрицательные формы прошедшего потенциального наклонения (потенциалис) с грамматическими показателями -ne, -nne, -no, -uo, -nno, -nnö, утвердительные и отрицательные формы перфекта потенциального наклонения с грамматическими показателями вспомогательного глагола -e <*-ne, -lu <*-no и основного глагола -nuh, -nyh, -nnuh, -nnyh, -du, -dy, -tu, -ty, -ttu, -tty, формы I, II причастия актива одноосновных и двуосновных глаголов, формы непрошедшего пассива в основном значении: Pekitavua eluo nkmizu ei ole liigua., в функции побуждения к действию: Kolendelivui: sivul pidäy euzinäi peslä., формы инфинитивов: I инфинитив с грамматическими показателями -a, -ä, -o, -ö, -e, -ja, -jä, -va, -vä, -la, -lä, -la, -lä, -na, -nä, II инфинитив с грамматическими показателями -e, -je, написанные формы I инфинитива, формы супина, инессива, глагола III инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов: глагола III инфинитива mennä uskamah, pozenäh, kerähnäh, tuvela pajastamah, ruadatuvh, инесива III инфинитива, lapes ollah opiskimas, глагола III инфинитива: rostattua kylä magatamaa., управление глаголов: kunnivoija, suvaija, vihata, kiinni, varaa, toivottua (kedä? midä?), ottua ozua (koh? mih?), lugie (midä?), paista (mih nähte?), suttovuo (keh? mitä?) и другие.

Формы: порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: seiččenes – seiččenendes, seiččenendenny – seiččenedly, падежи имени, прилагательного, образа действия, меры, признака и цели, а также формы модального характера, предлоги и послелоги, среди них: al, alpäi, alle, aliči, eden, jes, jiäpeh, keskoh, keskes, keskel, kohtas, luo, luokse, pidz, rinnal, tagun, tuakse, vieros, yliči, ymbäri, aigun, peräh, täh, valdua, jytyi, vutah, sijas, ülas, myö, pidkiz, vaste, liihi, piähäi, puikki, siiriči, yuiväri, tuači, päi, niškoi, varoin, suute, jälles, halgi, kohti, ylhäl, myödäh, zuoz, ümäi, puäi, союзы, в том числе: da, ga, i, ni, ku, sego, taigo, kuibu, ku vie, yaku.

41.11.7.3. Умение воспринимать специальные тексты и усваивать: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную

тематическую (речевую) лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции), выражать модальные значения, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различных вариантах карельского языка, владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Республики Карелия, уметь кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

41.11.74. Владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении перефраз, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карельский) язык (собственно карельское наречие)».

42.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карельский) язык (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие), родной (карельский) язык (собственно карельское наречие), карельский язык (собственно карельское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие).

42.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), место в структуре учебного

линга, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

42.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

42.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

42.5. Пояснительная записка.

42.5.1. Программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования совершенствуются приобретенные на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения карельским языком (собственно карельское наречие), повышается степень самостоятельности обучающихся и их творческой активности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаст обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Освоение программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования предполагает применение коммуникативного подхода в обучении языку. Содержание программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативных умений и целям.

42.5.2. В содержании программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки,

социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

42.5.3. Изучение родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений на карельском языке (собственно карельское наречие) в основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме;

формирование системы знаний о структуре родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

выработка навыков использования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических, грамматических) в устном и письменном общении;

приобщение обучающихся к культуре, традициям карельского народа в рамках тем общения;

формирование умения представлять республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;

воспитание любви и уважения к родному краю, карельскому языку как духовной ценности народа – носителя карельского языка.

42.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

42.6. Содержание обучения в 5 классе.

42.6.1. Тематическое содержание речи.

Каникулы. Повторение пройденного. 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Заполнение анкеты обучающегося личными данными. Повторение изученного на уроках начального общего образования материала. Устный рассказ о себе, друге, своей семье (имя, возраст, место жительства, внешность, характер, предпочтения). Дом, квартира, мебель. Кошка. Собака. Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Учебник, одноклассник, школьные товарищи. Школьный день (расписание, учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Лето, виды летнего отдыха. Прогулка, поход, в лес, на рыбалку

и ягодами. Matkustaminen. Путешествие, туризм. Летние каникулы в деревне у бабушки и дедушки, помощь взрослым по хозяйству, рыбалка, грибная охота. Летний отдых на море. Лето в природе. Путешествие по Карелии: поездка на остров Кижи, водопад Кивач, в город Олонец за родину мороза Пеккайнен, в Кондопожо. Vaatteet. Одежда. Выбор одежды в зависимости от погоды. Цвет и размер одежды. Женская и мужская одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная карельская одежда. Ystävä. Друг. Внешность и характер друга. День рождения друга с указанием даты, гороскоп, знаки Зодиака. Увлечения и хобби друга, свободное время, совместная деятельность. Talvi. Зима. Рождество. Зима в Карелии, зимняя погода. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Календарные зимние праздники. Рождество. Kylä ja kaupunki. Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Города и поселки на карте Карелии. История города Олонца - самого старого города Карелии. Петрозаводск – столица Карелии. Традиционный уклад жизни карельской деревни. Легенда о Вяйнямёйнене. Kalevala. Калевала. Элиас Лённрот - создатель «Калевалы». Карельские руны-песнопения: Архилла Перттунен. Калевальский размер. Герои «Калевалы»: Вяйнямёйнен, Ильмаринен, Лемминкяйнен. Йоукахяйнен. Куллерво, Лайло. Лоухи. История чудесной мельницы Сампо. Создание кантеле. Печь. Семья. Семья, члены семьи: мама, папа, братья, сестры, дедушки, бабушки. Внешность и характер членов семьи. Профессии родителей. Традиционная карельская семья, карельские традиции. Kotiori. Квартира. Современная квартира в многоэтажном доме: планировка, обстановка, бытовая техника. Устройство традиционного карельского дома. Генеральная уборка в доме. Mielitaiteet. Ремёсла. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Знаменитые спортсмены России и Карелии. Карельская игра.

42.6.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования, умение вступать, поддерживать и завершать разговор (в том числе этикетного характера), начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление,

выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) оказать помощь, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложения собеседника, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Объем диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования, – овладение устным связным монологическим высказыванием с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий. Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной

произношения и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием запрашиваемой информации и без использования словаря. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие обозначенных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица). Объем текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных

на уровне начального общего образования: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе, оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами вежливого общения. Объём сообщения – до 60 слов.

42.6.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельское наречие) нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц

для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: двусоставное предложение, односоставное предложение, бессоюзная конструкция, осложненное предложение, предикативное предложение. Сложносочиненные предложения, сложноподчиненное предложение. Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определенно-личные односоставные предложения, обобщенно-личные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом грамматического субъекта, партитивом грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, неизменяемые прилагательные и функции определения. генитивное определение. Объект и аккузатив без основания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, инструктивом с партитивом (генитив) аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного неопределенным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельства в форме внешне- и внутреннего падежа, обстоятельства, выраженное наречием, обстоятельства, выраженные конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Части речи: именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги

и последняя, сонорн. Типичные типы склонения имён, одноосновные и двуосновные имена, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания. показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование краткых гласных основы слова. Чередование ступеней согласных в основе слова: сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами и единственном числе. Указательные местоимения, неопределенное местоимение, вопросительные местоимения, относительные местоимения. Склонение указательных, неопределенных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и косвенных множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы глагола от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы императива от одноосновных и двуосновных глаголов, чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта. Формы изъявительного наклонения глагола — императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа). Управление глагола. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, союзы.

42.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках освоенного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других), с особенностями образа жизни и культуры карелов. Формирование умений: писать

свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельское написание), правильно произносить свой адрес на карельском языке (собственно карельское написание) (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

42.6.5. Языковые навыки

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, глаголов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.7. Содержание обучения в 6 классе.

42.7.1. Тематическое содержание речи.

Международный туризм. Путешествие. Лето, летние месяцы, летняя погода. Виды транспорта. Путешествие по Карелии: Туризм, туристическое снаряжение, поход в лес, правила безопасного отдыха на природе. Кашрра. Магазин. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бакалея, хлебобулочные изделия, кондитерские изделия и так далее. Хранение продуктов, приготовление пищи, рецепты, инструкции. Продуктовый магазин, покупки. Talvi. Зима. Зима в Карелии. Зимние погоды. Зимние виды спорта: хоккей, коньки, лыжи, сноуборд, катание с горок. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки родным и друзьям. Новогоднее угощение. Поход в зимний лес, наблюдения за природой, животные карельского леса. Ystävä. Друг. Мой друг (внешность, характер, привычки и увлечения). Дружбе надо учиться. Что мы делаем вместе. Koulu. Школа. Наша школа: учебные классы, актовый зал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Расписание занятий, учебные

предметы. Школьная форма. Правила поведения в школе. Занятия после уроков: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, дорожная безопасность. Suomi. Финляндия. Финляндия на карте мира. Климат, население, крупнейшие города Финляндии. Финские озера, реки, леса и горы. Хельсинки – столица Финляндии, достопримечательности Хельсинки. Финская Лапландия – родина Йоулупукки. Путешествие по Финляндии. Kalevala. Калевала. Биография Элиаса Леннрота – создателя эпопеи «Калевала». Карельские и финские эпические песни как основа «Калевалы». Работа Леннрота – первоначальная «Калевала» на собственно карельских говорах карельского языка. Калевальские мифы о сотворении мира. Perhe. Семья. Семья, состав семьи, численность, характер и занятия членов семьи. Близкие и дальние родственники. Семейное древо, родословная. Традиционная карельская семья. Kuppi. Куда, угощение. День рождения, праздничный обед, покупка продуктов питания, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Здоровое питание, полезные и вредные продукты. Посещение кафе, меню, заказ блюд, правила поведения за столом.

42 7.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую

высказанную, отвечая на вопросы разных типов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, клишированных слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), сообщение (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием клишированных слов, планов, вербальных, табличных и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 7-8 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные неизученные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает

умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в экспозиционной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по переписке о его (её) увлечениях, выражать благодарность, извинение, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 70 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца записи

в (или) из инструкций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

42.7.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение вслух связно написанных осмысленных текстов. Чтение про себя и понимание несложных адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельское жаркое) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных

морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательное предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: инфинитивное предложение, безличное предложение, бессоюзная конструкция, эквативное предложение, назывное предложение. Сложносочинённые предложения, сложноподчинённое предложение. Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом грамматического субъекта, партитивом грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, независимое приложение в функции определения, генитивное определение. Объект в аккузативе без отрицания (номинативе) в утвердительных предложениях с императивом, аккузативе с оканчанием (генитива), аккузативе множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного неопределенным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутреннего местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Части речи: именные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное), глагольные части речи, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён, односложные и двусложные имена, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), непроизводительные суффиксы в карельском языке: словообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких гласных основы слова. Чередование ступеней согласных

я основе слова; сильная и слабая степень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, вопросительные местоимения, относительные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и возможности множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы прошедшего от односложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от односложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от односложных и двусложных глаголов. Формы повелительного наклонения глагола императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Формы I, II причастия актива односложных и двусложных глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, союзы.

42.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование этикетных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными литературными деятелями, некоторыми национальными блюдами). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке

(собственно карельские варианты), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (постоянные национальные традиции, наиболее известные достопримечательности, традиции и организация досуга и питания), кратко рассказывать о национальных людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта и других ситуациях).

42.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, перифраз. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или извлечения из текста запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

42.8. Содержание обучения в 7 классе.

42.8.1. Тематическое содержание речи.

Knuhuriset. Как дела? Повторение изученного ранее. Mielehini vuoroaikoja. Любимое время года. Лето – лучшее время года для отдыха. Отдых в городе, за городом, на море. Летние путешествия. Поход на природу. Воспоминания о лете. Retkeily. Петрозаводск. Петрозаводск – столица Карелии. Достопримечательности Петрозаводска. Экскурсия по городу. Koljan. Рождество. Зима, зимняя погода. Зимние праздники. Рождество, карельские традиции празднования Рождества. Карельская кухня. Koti. Дом. Место жительства, адрес. Жизнь в городе в многоэтажном доме. Планировка квартиры. Мебель. Бытовая техника. Уборка квартиры. Pitäri. Санкт-Петербург. Санкт-Петербург – одна из самых красивых городов России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Экскурсии по Санкт-Петербургу. Muskova. Москва. Москва – столица Российской Федерации. Достопримечательности Москвы. Московское метро. Экскурсии по Москве. Kalevala. Калевала. Элиас Леннрот – создатель эпической поэмы «Калевала».

Переводы «Калевалы» на русский, карельский, вепсский и другие языки. Герои «Калевалы»: Вяйнямёйнен, Куллерво. Калевальские мифы о луне. Minu päivä. Мой день. Мой план на завтра. Распорядок дня. Здоровый образ жизни. Правильное питание. Lemmikki. Домашний любимец. Домашние животные. Уход за домашними питомцами. Животные – друзья человека. Mielenkiintoisia tietoja kirjoista. Мой любимый писатель и его произведения. Мой любимый писатель. Моя любимая книга. Роль чтения в жизни человека.

42.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов. Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Данные умения диалогической речи реализованы в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций в виде иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета,

местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи оказываются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 8-9 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальных (невербальных) реакций на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной/интересующей информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания, догадываться о значении незнакомых слов. Чтение с полным пониманием нужной/интересующей информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма). Объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений и выписывание в ответе из прочитанного/прослушанного текста нужной/интересующей информации, составление плана прочитанного текста, заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: описать краткие сведения о себе, расспросить друга (подругу) по переписке о его (ее) увлечениях, выразить благодарность, извинение, просьбу, оформлять обращение, начинающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения. Объем письма – до 90 слов, отправка небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объем письменного высказывания – до 90 слов.

42.8.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз

с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; чтение новых слов согласно изученным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; запятой при перечислении и обращении. Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности высказывания. Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначные лексические слова. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительные (общий вопрос, специальные

вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интервьюирующее предложение, транзитивное предложение, пассивная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транслативом, предикативные предложения, предложения с семантикой состояния. Сложноподчинённые предложения. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение и функции подчинительного. придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения. типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, конструкция должен+инфинитив. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным-местоимением в функции подлежащего. Предложения с инфинитивом в партитивном грамматическом субъекте, придаточным предложением в функции субъекта. Согласованное подлежащее и сказуемое в лице и числе, случаи нарушения согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, выраженное прилагательным в функции определения, генитивное определение, аппозитивное определение, определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в аккузативе без основания (партитив) в утвердительных предложениях с императивом, аккузативе без основания (партитив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, аккузативе с основанием (генитив), аккузативе множественного числа (партитив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Части речи: изменяемые части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы

склонения имён, одноосновные и двухосновные имена, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). словоизменительные суффиксы в варгасском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование гласных основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в основе слова, сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе и слова с обрывным чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые числительные. возвратное местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы претерита от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двухосновных глаголов, чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени. Формы повелительного наклонения глаголов — императив (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал). Формы I, II причастия актива одноосновных и двухосновных глаголов. Формы непереходного залога в основном значении и функции побуждения к действию. Формы инфинитивов: I инфинитив, формы залогов, инфинитив II инфинитив от одноосновных и двухосновных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от [0] до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

42.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, системы образования). Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года, Дня матери и других), с национальными образом жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельское написание), правильно писать свой адрес на карельском языке (собственно карельское написание) (в анкете, правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, кратко представлять Россию и Республику (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта и другие инструкции).

42.8.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний синонимов слов, глаголов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе устанавливание

основные для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

42.9. Содержание обучения в 8 классе.

42.9.1. Тематическое содержание речи.

Mielellini vuivvenaika. Любимое время года. Времена года. Погода в разное время года, климат, изменение климата. Занятия в разное время года. Карельские поэты и писатели о временах года. Kaijaan ajatuksija. Достопримечательности Карелии. Путешествие по Карелии. Достопримечательности Карелии: Кижи. Кижи. Олонец – старейший город Карелии. Петроглифы Карелии. Koulu ta opaštuminni. Школа и учеба в школе. Школа, план здания школы, учебные помещения. Учебник и школа, расписание занятий, учебные предметы. Финно-угорская школа имени Элиаса Лённрота в г. Петрозаводске. Kajala. Карелия. Карелия – моя родина. География Карелии. Природа Карелии. История Карелии. Ilmisiem harrastukset. Занятия в свободное время. Свободное время, хобби, увлечения. Активный образ жизни. Роль чтения в жизни человека. Urheilu. Спорт. Спорт, виды спорта. Летние и зимние олимпийские игры. Кюпяля – карельская спортивная игра. Petroskoi. Петрозаводск. Петрозаводск – столица Карелии. История Петрозаводска. Достопримечательности Петрозаводска. Jukka Rugojev. Яккко Ругоев. Карельский писатель Якко Ругоев: биография, творчество. Matkustamini. Путешествие. Путешествие на различных видах транспорта. Гостиница, бронирование номера. Виды туризма.

42.9.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов). Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, возражать, выражать пожелания и вежливо реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться

с просьбой, вежливо отказываться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, лаконично расспрашивать сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания: речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций. Сообщение, публичное. Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые

языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Ознакомительное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), отделяя второстепенные, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение

несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения: понимать и оценивать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из перепутанных абзацев. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста (текстов) для чтения – 350-500 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, желать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинения, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 110 слов, владение небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

42.9.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил

ческая и совершенствующей ориентации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при союзах сочин. обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельское наречие) языковой нормы лексической сочетаемости. Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальный вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: распространённое предложение, нераспространённое

предложение, локативная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транзитивом, предикативное предложение, предложения с семантикой состояния. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения. Безличные предложения, конструкции долженствования. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом и партитивом грамматического субъекта, придаточным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, несогласованные приложения в функции определения, генитивное определение, адъективное определение, определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в аккузативе без оконечания (номинативе) в утвердительных предложениях с конкретными, аккузатив без «окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, партитив с окончанием (генитив), аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного именем существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельства в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме герундия и транслатива. Части речи: именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён, односложные и двусложные имена, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном

и числительном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких гласных основы с нулем, чередование дифтонгов основы с гласным, чередование ступеней согласных в конце слова, сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе и слабая с обратным чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, неизменяемое местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двухосновных глаголов, чередование конечных гласных основы в односложных глаголах перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов плюсквамперфекта формы повелительного наклонения глаголов – императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двухосновных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционалис), потенциальное наклонение (потенциал.). Формы I, II причастия актива одноосновных и двухосновных глаголов. Формы инфинитивов: I инфинитив, формы комитатива, инессива, элатива; III инфинитив от одноосновных и двухосновных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

42.4.1. Составлять нотурные записи и учения.

Осуществлять межличностное и межкультурное общение

с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в иноязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания. Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (знаменитыми достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: символики, исторических достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других); оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения на карельском языке (собственно карельское название) (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

12.9.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

42.10. Содержание обучения в 9 классе.

42.10.1. Тематическое содержание речи.

Kuopion kaupunki. Окрестности города. Природа Карелии. Охрана природы, редкие виды растений и животных. Национальные парки, природоохранные территории. Современные проблемы экологии. Вторичное использование сырья. Kansallinen teatteri. Национальный театр. Национальный театр Республики Карелия. История театра, известные актеры и режиссеры. Современный театральный репертуар. Посещение театра. Minulla ilmiset tahoksi oppia kieliä. Для чего нужны языки. Роль родных и иностранных языков в жизни современного человека. Язык как носитель культурного кода. Изучение языков в школе, вузе, на курсах. Самостоятельное изучение языка. Роль языка в выборе будущей профессии. Suomi Финляндия. Финляндия: географическое положение, история, достопримечательности, знаменитые люди. Интересные факты из жизни современной Финляндии. Kotipaikkani Karjalan tasavalta. Родина Карелия. Города Республики Карелия: географическое положение, история, достопримечательности. Поездки в Сортавалу. Экскурсии по Медвежьегорску. Aatti Tiimonen. Аатти Тимонен. Народный писатель Карелии Аатти Тимонен: биография, творчество. Minun kaverini. Мой товарищ. Мой товарищ: внешность, характер, привычки. Кого можно назвать лучшим другом. Наши занятия в свободное время. Opiskelu, perhe ja tulevaisuuden ammatti. Учёба, семья и выбор будущей профессии. Семья, история семьи, ближние и дальние родственники, родословная. Роль семьи в выборе будущей профессии. Профессии будущего. Elias Lönnrot ja "Kalevala". Элиас Лённрот и «Калевала». «Калевала» – карело-финский эпос или поэма Элиаса Лённрота? История создания «Калевалы». Язык «Калевалы», калевальский размер. Герои и основные сюжеты «Калевалы». Переводы «Калевалы» на другие языки. «Калевала» в современной жизни. Karjalaiset perinteet ja pelotchet. Карельские праздники и приметы. Календарная обрядность северных

выражать. Умение, восприятие, логлив и освоение произношения и народном языковом материале.

42.10.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями). Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот, диалог обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее. Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фонограмм или без опор с соблюдением норм речевого этикета. Объем диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений монологической речи: владение умениями связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета,

местность, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); сообщение (сообщение): – рассуждение: выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объем монологического высказывания: – 10–12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковая

сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – второму уровню по общеевропейской шкале). Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием информации (изучающее чтение), с нахождением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текстовые отдельные части, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явной (явной) и неявной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение всех основных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного

характеру, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, научный текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале). Объём текста (текстов) для чтения – 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, описывать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинение, просьбу; запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения. Объём текста – до 120 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов, заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

42.10.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Выражение модального значения, чувства и эмоции. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, официальных электронных сообщений личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно вепсское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объем 200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: неличное предложение, назывное предложение, вопросительная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с глаголом, предикативное предложение,

предложения с сказуемой состояния. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения, конструкции долженствования. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, местоимением в функции подлежащего. Предложение с номинативом и партитивом грамматического субъекта, предикатным предложением и функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, несогласованное приложение и функции определения. генитивное определение, неизменяемое определение, определение в форме аблатива или внешне-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных предложениях с императивом, аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. аккузатив с окончанием (генитив), аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и транслатива. Части речи: именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён, одноосновные и двуосновные имена, гласная и согласная основа. Падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в карельском языке: словообразующие суффиксы:

и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких гласных основы слова, чередование лифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в основе слова, сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами в единственном числе и слова с обратным чередованием. Указательные, притяжательные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, инвертное местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы претерита от односложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от односложных и двусложных глаголов, чередование конечных гласных основы в односложных глаголах перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от односложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы односложных и двусложных глаголов плюсквамперфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени. Формы повелительного наклонения глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы односложных и двусложных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал). Формы I, II спряжения актива односложных и двусложных глаголов. Формы аффиксации: I аффиксация, II инфиксация, формы клитики, инфикса, этапы III инфиксация от односложных и двусложных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, степени и цели, а также наречия модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

12.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и языка региона, полученных

социокультурных элементов речевого поведенческого этикета; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, правила в питании и проведении досуга, системе образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона; знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными литературными, историческими выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на карельском языке (собственно карельское наречие). Формирование элементарного представления о различных вариантах карельского языка. Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельское наречие), правильно оформлять адрес на карельском языке (собственно карельское наречие) (в анкете), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Карелия; кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

42.10.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении пользование в значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать,

прием повторить, уточнив значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного текста, или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

42.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования.

42.11.1. В результате изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям,

культурной среды (этнокультурный);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и этноконфессиональном обществе, понимание роли родного (карельского) языка (собственно карельские говоры) в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (карельского) языка (собственно карельские говоры), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (карельскому) языку (собственно карельские говоры), к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, готовности оценивать свое поведение, в том числе речевое, свои поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие вредных последствий и коррекция вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм представлений о физическом и психическом здоровье, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и изменение дальнейшие цели;

умение управлять собой и другими, не нуждаясь;

умение оценивать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (карельском) языке (собственно карельские тексты), сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

прук для эсвсния ьыич и ибласти окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение полно-логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры; понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, познавательными экологическими проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, техногенной и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свой учебный путь;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

42.11.2.4 результате изучения родного (русского) языка (собственно русское письмо) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

42.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей

и противоречий;

выявлять и восполнять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

42.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать по применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

42.1.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости, содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

42.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (карельском) языке (собственно карельские переводы);

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение

к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

42.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

42.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть различными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и прогнозировать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

42.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предъявлению личного отчёта перед группой.

42.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельского диалекта). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

42.1.1.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника). Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5-6 фраз; кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180-200 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 60 слов).

42.11.3.2. Итоговые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать в речи, интонационный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: -oli: piikari, nuorjuni; -ja, -jä: rakentaja, myöjä; -in: avain, koitin; -uus, -yys: ilmoitus; -us, -ys: käyttäjä; -tto, -ttö: kirjasto; -la, -lä: ammola; -(i)kko, -(i)kkö: kauppikko, hyllyttö; -oš, -iš: oikoš, kiinniš; -e: voije; -u, -y: juoksu, pilay; суффиксы имён прилагательных: -(i)ni: tavalloi; -kas, -käs: tarmokas, varikkäs; -inen, -tön: tyhjöin,

ominaisia: глагольные суффиксы: ta-, -tä: kaivattua, lämmittyä; -tah'ottua, nimittyä; -ut-, -yt : kaunistuo, valuistuo; -ua-, -uä-: huoneuttua, läyvenkyii; -šta-, -štä-: luovečtuin, iäneštyä; -utele-, -kentele-: juokšentelen; -e-, -y: jaikua, liityä; -utu-, -ytu-: avautuu, imeytyä; -uu-, -uty-: kaijeutuo, leventyä; -štu-, -šty-: lemaištuo, myöhäštyä. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения. распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные сложносокращенные и аббревиатурные слова.

Грамматическая сторона речи: основные коммуникативные типы простых предложений по основе моделей речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Onko šiulla kontšie?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mistä? (Mistä olet kotuisin?), Missä? (Missä kerrokšešša olet?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuin äijän? (Kuin äijän še maksau?), Mitunnoi? (Mitunnoi perreh šiula on?), утвердительные и отрицательные предложения: восклицательные предложения: Mitunnoi kuinis ilta on!. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: интонационное предложение: Lapši makaiuu.: Tytöt oilah puistošša.; Äitunš elöy kyläšša.. нераспространенное предложение: Ukko nukenti kyl'yn: rannalla., Hyö pittäšeh kattua.. несложную конструкцию: Micla on äijäi šukuloisie., осложненное предложение: Koulušša on äijän tilua.. Koulušši ei ole kiehnadijua., предикативные предложения: Mie ta Pekka olemmo hyvie yštävie.. собственно второстепенных членов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения различных типов, сложноподчиненные предложения с придаточным в функции объекта: Oletko huomannuo, jutta talvi on jo tullun?. придаточным в функции обстоятельства: Kun kevät tulou, ruohokeinuu luyöšöyjih, различные типы односоставных предложений: определенно-личные односоставные предложения: Luvem šanomatehie., Tunnetko Leenun?. Olemma ruohjen., обобщенно-личные предложения: Mitä nuoreha oppii, šen vanhuna ošuu., безличные предложения: Tulou., Šaneu., личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Myö pakajamme karjalakši.. употребляемые в составе сказуемого инфинитивные глаголы: Se voinut šoittua šiula ekleiu., существительное в функции

подлежащего: Opettaja tulou luokkah., местоимение в функции подлежащего: Se on kaunista., местоимение грамматического субъекта: Perch lähtöy meiäh., партитив грамматического субъекта: Maalle ei ole keskeke.. Puuta jenti / tippu lehtijä., Lankuššo on äijän kirjoja., Kupiesa on kahvie.. согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli humisuu., Koluse kiäčun vaiu kaulla.. различные типы определений: согласованное определение: Oäčin uuvven šanakirjoju., несогласованные прилагательные в функции определения: viime uotilillii, eri kavalla.. генитивное определение: Tämä on lumpurin kuira., апозитивное определение: Opettaju Pilčini elöy koulun vieresšii., Matti on šyntyo Petroskoisša. Karjalan täävellisen piäkaupunkiissa., Tuuretko Muarie Pertusen?. Ollallani Annilla on krippi., определение в форме внутренних и внешне местного падежа: Ikkinašša on oikeuta Kuitujärvellä., инфинитивное определение: Nyt on aika lähtie kotih., косвенный партитив и генитив предикатива: Kirja on uuši., Kiän ollah puhtahua., Kirja on šiua.. Maito on viiu., Varpuset ollah liotuje., объект в различных падежных формах: аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Anna likkua., аккузатив с окончанием (генитив): Oainna šanakirjua., аккузатив множественного числа (номинатив): Anna niiula šukset., партитив объекта, выраженного количественным существительным: Karjalaisša juuvvab äijän čäijyö., партитив объекта в отрицательных предложениях: Elä ota šitä! аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Luajin ket juuri silloin.; Luajin šitä juuri silloin.; обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Hää elöy Moskovisša., обстоятельство, выраженное каритивом: Hiän lujlau kauneheši, обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогами и послелогами: Karjalet lehtitäh koivun alla., падежные формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (имена на -ii: šinini, на -i: hiiši, hirvi, biiri. meri, на -e: vuare. lizke, на -s, -aš: kaunis. halunaš, mätäš, на -uš. -yš. -oš, -eš: harjutuš, leivoš, vihamneš, на -uš. -yš: kaunehuš, kirjallisuš, nätkilvyš, на -iu: syvin, на -ši: kaunehši. mesi. на -ie: hopiel. односложные и двусложные основы, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателем множественного числа и суффиксом -t и в косвенных

падежах -i-, -j-, формы именных частей речи: падежные окончания множественного числа Kes? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä, -e, ja, -jä: laukka – laukkoja, kala – kaloja, kirja – kirjoja, kuva – kuvia, kieni – kieniä, tomatti – tomaatteja, vuode – vuoteita, oppilas – oppilaita, käsityö – käsitöitä, kaupi – kaupoja, окончания множественного числа Kenen? Min? -jen, -ien: työtä – työtöjen, oppilas – oppilaiden, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: lukiossa, luokista, kaduilla... формы слов с чередованием ступеней согласных в основе: lk:l (palkalla), rk:r (kurkikuori), tk:k (matkamaata), hk:h (nahkahihat), k:0 (jalkapuut), k:v (jokijoet), kj (käkikiinni), t:0 (koulukoira), lv (raatavauvat), tj (niitoissa), pv (repovaivat), pv (huopahuivat). формы слов с сильной ступенью чередования согласных перед притяжательными суффиксами: hänen poikaa, указательные местоимения с учётом различностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, mämä, nuo; вопросительные местоимения: ken? Mi? Kumpi?; относительные местоимения: kumpani, ku. определительные местоимения: jokainen, kaikki, molemmat, itse, отрицательные местоимения: mikeä, mitä. неопределённые местоимения: kenelä, mitä. ken hemöy, mi hiemöy, степени сравнения прилагательных: компаратив kallehempi. суперлатив kallehin, в том числе и разложенных падежных формах единственного и множественного числа, формы простого претерита (имперфект): šanoin, os. šonon, naijit, ot luotin. hiiro ei, hiän ei mitoon, vaikuttaa, ennä vaššetuo, häiritöijä, että häiritsyet, työ ylös, työ ei olu. hiän pikeni, hiän ei puuttuo, формы повелительного наклонения глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): šano, elä šano, šanokkua, elkyä šanokkua, šyö, elä šyö, šyökyä, elkyä šyökyä. mine, elä mene, mennökyä, elkyä mennökyä. vaštua, elä vaštua, vaššekkua, elkyä vaššäkkö, valite, elä valite, valitkua, elkyä valitkua, глаголы управления: ajua (mitä?) ennuo, ajua (millä?) autolla, ottie (mistä?) naukua, laškie (mitä?) mäkie, vuottua (mitä?) huškie, tykätä (mistä?) ruukkuamisešta и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: šeitčemmenteä и другие, указательные предлоги и послелоги, в том числе: alla, alle, ennein, etch, i, iestä, ilman, jalkeh, jälleššä,

jälleen, kellä, kelen, koballa, kobalta, kohti, nijallo, hyvin, kun, kuna, koska, kuka, mihin, mukana, ohi, pesässä, perästä, pitkin, yläkerta, päällä, päältä, reikki, pääsä, pästä, päin, sisälle, sisältä, sisältä, takana, taken, takka, varella, varelta, varten, vaseivieren, vieressä, vierellä, vierelle, välin, välissä, valiata, välillä, välillä, yli, yllä, yhtä, ympäri, ympärillä, ympäriltä, различные союзы, в том числе: jotta, kun, koska.

42.1.1.3.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания, повторять и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи, правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) по карельским языке (собственно карельское наречие) (в анкете, формуляре). обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и применение досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах). оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

42.1.1.3.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации, участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на карельском языке (собственно карельское наречие) с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет, использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

42.1.1.4. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 6 классе обучающийся

изучается:

42.11.1... Коммуникативные умения: владеть основными видами речевой деятельности:

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках изученного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7-8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; определять тему текста по заголовку;

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, вопросов (объём высказывания – до 70 слов).

42.11.4.2. Языковые умения и навыки:

Владеть фонетическими навыками: различать на слух без ошибок ведущих в сфере коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: -ni: poikani, tuvijani, -ja, -jä: rakentaja, myöjä, -in: avain, soitin, -uš, -ys: ilmoitus, -uō, -yō: kirjallisuō, -sto, -stö: kiejasto, -la, -lä: ammöilii, -(i)kon, -(i)kkö: kansäkko, hyllykkö, -os, -ös: čikoš, kiännöš, -e: veije, -u, -y: juuksu, pääky, — суффиксы имён прилагательных: -(j)oi: tavallini, kaš, -käs: tarmokaš, väsikäš, -toir, -töin: työlöin, ominoin, глагольные суффиксы: -ta-, -tä: kasvamua, liikumiöyii, kehittua, kiinitys, -ni-, -ty-: kaunistua, vähäistyo, -ntse-, -ntöi-: šiuxmentua, täyvestyä, -sta-, -stä-: muuttuua, isuostyä, -utele-, -käsitele-: juoksentelen, -s-, -y: juoksu, hiityö, -utu-, -yty-: avautuo, ilmeytyö, -ttu-, -tty-: kaijettuo, leventyö, -stu-, -sty-: hannoštuo, myönnöstyö. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности

высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Onko Sirkka kotiin?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mitä vuotena? (Minä vuonna olet syntynyt?), Mistä? (Mistä olet, kotoisin?), Missä? (Missä kerroksessa olet?), Millä? (Millä bussilla olet?), Kuin äijän? (Kuin äijän se maksaa?), Minnonii? (Minnonni perch Sirkka on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kumpi teistä on vanhempi, äiti vai isä?, утвердительные и отрицательные предложения, местоименные предложения: Minnonni kaunis tirkka on!, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: интерпретативное предложение: Lapsi makaa., Työtä ollah pitäissä., Äitmä elläy kylässä., презентативное предложение: Ukko rakensi kylyn rannalla., Työ piirrokšetah kaikua., локативную конструкцию: Minä en äijän šukulaisie., экзистенциальное предложение: Koulussa on äijän tilua., Kenlussa ei ole kielistudijuo., результативную конструкцию с транзитивом: Tiän tuli loskši., результативную конструкцию с глаголом: Kui šiusie tulou šuuresa? Minäsa tulen lähäri, предикативное предложение: Mie ta Pekka olemma hyvie yštävie., побудительный порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: On hyvä, jotta nuoli on linna., придаточным в функции определения: Tyttö, kumpani isänn peukäli, on Leenan šiskos., придаточным в функции объекта: Oletko kuullunut, jotta talvi ei jo tulloo?, придаточным в функции обстоятельства: Kui kevät tulou, muutolinnu, myöšyäh, различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Luvet šanomalehtie., Tulemko Leenan?, Olemma muuton., обобщённо-личные предложения: Mitä nuorena opitu, sen vanhana taitaa, безличные предложения: Tiala vetäy., Tuulou., Satau., конструкции с местоимениями: Šinä pitäy mänä., Sinun ei pie luatie šitä., личные формы глагола в функции сказуемого простого

предложения: Myö päätjalaisa karjalakši., употребляет в составе связующего модальные глаголы: Lin vanhan äijän šiula eklein.. существительное в функции подлежащего: Opaštaja tuloo luokkah.. местоимение в функции подлежащего: Še on kaunista., комплекс грамматического субъекта: Penäh lähtöy meläšäh., партитив грамматического субъекта: Mijula ei ole šeukkua.. Pruasta lenti (tippu lehtijä), Luokušša on äijän kirjoja., Kuipissu on kalvie., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli humisou.. Kolme kiššua ishui kaulla., различные типы определений: согласованное определение: Öšin ouvvei šanakirjan., несогласованные приложение членов и функции определения: viime netäillä, ei tavalla, генитивное определение: Tämä on muamoin koiza., атрибутивное определение: Opaštaja Päiviä oldu koulun viereššä., Mani on šyvyn Petroskoissa, Karjalan täsavallan piikkumenkissa., Tuloo Muamie Pentusen'i, Öikoliani Annil'a on kirjoi., определение с формо внутренне- или внешне-местного падежа: Ikkimeššä on näkyvän Kuittijärvellä, инфинитивное определение: Nyt on aika lähtie kotih., вокативы, партитив и генитив предикативы: Kirja on uuši., Kiät ollah gubtahat.. Kirja on šiun., Maito on vilu., Varguvei ollah linnuja., объект в различных падежных формах: аккузатив без окончания (основатив) в утвердительных предложениях с императивом: Avvua ikkuna., аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределенно-личных предложениях: Tuin nuolatah šuiskši., аккузатив с окончанием (генитив): Öšinsa šanakirjan., аккузатив множественного числа (номинатив): Anna niidä šukšet., партитив объекта, выраженного вопросительным существительным: Kuijuläšin juovvah äijin čäijyö., партитив объекта в отрицательных предложениях: Elä ota šitä., аккузатив (номинатив, генитив) к партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Luajin šen juuri šilluin.. Luajin šitä juuri šilloin, обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Tiälä eläy Moskovašša., обстоятельство, выраженное наречием: Hiän laulat kaunehšti., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapšet leikithih koivun alla.. обстоятельство в форме эссива и транслатива: Hiiin tuluu opaštajana koulušša., Hiän tuluu koitajakši.,падежные формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных, относящиеся к различным типам склонения (ячейка на -ni: šiuini, на -i: hiiri, hirvi,

hiiri, nuori, mies: vaate, liike, uu -is, -ää: kamnis, ruhkaš, määrä. na -uš, -yš, -uš, -eš: herjeuš, leiveš, vihanuoš, na -uš, -yš: kauchuš, kirjalliuš, nähtävyš, uu -in: uvain. na -äi: kuuluuši, inoš. na -je: hupiej., единственные и двусложные имена. формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в номинативе -t и косвенных падежах -i-, -j-, формы именных частей речи: партитив множественного числа Kelä? Vilä? -a, -ä, -ta, -tä, -e, ja, -jä: kuikku – kuikkuja, kala – kaloja, kirja – kirjoja, kuva – kuvie, šieni – šienie, tomuuši – tomuuttiju. vuate – vuatteita, oppiaš – oppiabie, käsiyö – käsiöitä, lampi - lampija.. падежи множественного числа Keneh? Mih? -jen, -ien: tyttö – tyttöjen. oppiaš – oppiabieš, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: taloloissa, nuorchissa, kaupoilla, формы основа единственного числа: Hän tuli šuvera kotih.. формы слов с чередованием ступеней согласных в основе: lkl (halkochaloh, tkt: (kuvičkuvet), tkk (puikaimatat). kkb (nuikamahat). kk0 (palkajalat). kv (jukijovet), kj (kjiidekäjet), t0 (kotikoisan). tv (rautaravvut), tj (ahtaijat). pv (tepsikovet), pv (huapsihuavat), формы слов с сильной ступенью чередования согласных перед притяжательными суффиксами: hänen poikah, различные конструкции с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä, nuo, ne., вопросительные местоимения: Kenh? Mi? Kuupi?, относительные местоимения: kuupuu, ku, различные формы склонения указанных вопросительных, относительных, местоимений, степени сравнения прилагательных: конструктивн. kallehempi, суперлат. на 'kallehin, в том числе и различных падежных формах единственного и мн. числа, формы простого претерита (имперфекта). šanoin, en šanoš, šanoi, ei šanota. hään tuli, hään ei tulluun, vaikašuus, että vaškaluuo. häitičäijä. että hiirimeyn, kyö ollih, kyö ei oitu, hiän pukuui. hiän ei puuduun. формы перфекта: olen kaččoi, en ole kaččon, olet käynyt, et ole käynyt, hään on ollun, hään ei ole ollun, olemma tavannuu, emmä ole tavannuu. olette vaihnuu. että ole vaihnuu, Oletko käynyn Tverissä? - Olen käynyn., формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): šuuo, elä šano, šuokkuu, elkyä šuokkuu, šyö, elä syö, šyökyä, elkyä syökyä. juuse, elä mene. mänkyä, elkyä tulkyä, vaikua, elä vaikua, vaškakkua, elkyä vaškakkuu,

valitse. että valitse; valikkua. elkyä valiskuu, формы действительных причастий прошедшего времени: rakennut tyttö, jäänyt piiva, ināmyt vuosi, valinnut naini, koetunoilla pujalla. äyäyiyä kupäista, формы страдательных причастий прошедшего времени. kirjoitettu kirjoittuneto. ummehtu mekko, kompuissa suttoloissu, valituilla linnoilla, падежи карельского языка с учётом их управления: ojun (mitä?) suttoo. ojun (milliä?) suulla. etäie (mistä?) laskusta. laskie (mitä?) mäkie, vuuttua (mitä?) huäkie, tykätä (mistä?) markkinoista и другие. формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: äitiäinen — äitiäinenneljä и другие. различные предлоги и послелоги, в том числе: aikana, alatä, ulta, alla, ennäin, eteh, i, jotta, ilman, ilmain, jiilkeh, jälestä, jiilestä, kautta, keskellä, kesältä, kohalla, kuhaita, kuhti, kuttuno, lujalla, laijalta, lun, luona, luokse, luota, läpi, läpiäi, mukaan, nukanna, nyytteen, ohi, peräsä, perästä, ylitse, piähäi, päällä, päältä, pyöski, päässä, päästä, päin, äjimeh, äännessäin, äännestä, ätaten, takuana, takuuta, takie, takse, vamella, vanteh, vartah, vamin, vaäkan vastah, vastapäätä, vieveh, vieressä, vierellä, vieraltä, välih, viihissä, viihistä, väliltä, viitihä, yli, yllä, yltä, ympäri, ympärillä, ympäriltä. различные союзы, в том числе: jotta, kun, kuvoin, vaikka, niin kuin, kuni, составные (mitä ... sitä ..., kun ... ni ..., missä ... siellä ..., kunne ... sinne ...).

42.11.4.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: воспроизводить отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. понимать и воспроизводить в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии изучаемого языка в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, уметь представлять Россию и Республику Карелия на карельском языке (собственно карельское интернет) основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

42.11.4.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении

и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.1.1.5. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

42.1.1.5.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 8-9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальных и (или) зрительных опор (объем – 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 4-5 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и находить представленную в них информацию, определять последовательность прочитанных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов).

42.11.5.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: – суффиксы имён существительных: -oi: poikeli, taipui, -ja, -jä: rakentaja, myöjä, -in: avain, soitin, -uus, -yys: lämmitys, -tär, -ys: kirjallisuus, -sto, -stö: kirjasto, -in, -la: ruokala, -(j)akko, -(j)ukko: kuusikko, hyllykkö, -uus, -öys: ökeä, kiämmäs, -e: voije, -u,

-y: jouksi, pihby, – суффиксы имен прилагательных: (ikä: tavallini, -kas, -kää: tarmokas, väikää. -uus, -yys: työtön. ilmeikäs. – глагольные суффиксы: -ta-, -tti: kasvatua, lämmittyä. lahjutan, nimittyä. -ta-, -y-: kamiasua, valmistua. -uta-. -tti-; suomentua, käyvertyä. -ätä-. -ätä-: muovoitua, iäucätyä. -mele-, -käsmele-: joukkeutelen, -u-, -y: jatkuo. lämpiä, -uu , -yy-: avautua, imeytyä, -uus-. -ny-: kaipentua. levenyä. su-, -äty-: hermostua, myötäätyä, распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: lentopalko, lumiukko, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные антонимы, синонимы, многозначные слова, интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи – основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Onko Siula kokiemä?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mitä vuotena? (Minä vuotena olet syntynyt?), Mistä? (Mistä olet kotoisin?), Missä? (Missä kerroksessa olet?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuin äijän? (Kuin äijän se maksaa?), Minnonni? (Minunnoni perhe Siula on?), альтернативный вопрос, союз vain: Kumpi teistä on vanhempi, sie vain Anna?, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Minunnoni kaunis ilta oli. основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: констатирующие предложения: Lapsi makaau., Tytöt ollah puistossa.. Äijnä elöy kylässä., транзитивное предложение: Ukko rakensi kylyn rannalla.. Hyvä piirtäjäsetah kaikua., посессивную конструкцию: Minä on äijän šukulaisie.. экзистенциальное предложение. Koulussa on äijän tiloa.. Kuulussa ei ole kielisnäijiä., результативную конструкцию с причастием: Hiän oli iloeksi., результативную конструкцию с глаголом: Kan sinän tulou suuresa? - Minäta mulou lääkäri., предикативное предложение: Mie ta Peäka olemma hyvie ystävie., предложения с семантикой состояния: Miina vaivutuu., Minä on kummetta.. соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений,

сложноподчинённые и сложноподчинённые предложения различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточными в функции подлежащего: On hyvä, jotta meillä on lomaa.. придаточным в функции определения: Tyttö, kumpani istuu penkillä.. on Leenan äiti., придаточным в функции объекта: Oletko huomannut, jotta talvi on jo tullut?, придаточных в функции обстоятельства: Kun kevät tulee, luonto heräilee myös eläimiä, различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Luven kanssa!ehtie., Tunnetko Leenan?, Olemme muuttaa., неопределённо-личные предложения: Huoneen valitsi uusi presidentti., обобщённо-личные предложения: Mitä nuoren oppii, sen vanhana taitaa., безличные предложения: Tääl. velöy., Tuolon., Sano., конструкции со значением: Sinun pitäy mennä., Sinun ei pie kaste sitä., личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Myö pakajimme karjalakši., употребить в составе сказуемого модальные глаголы: En voinut kuitua šiula ekzie.. существительное в функции подлежащего: Opnšaja tulou luokkah., числительное в функции подлежащего: Še on kaunieta., именительный грамматического субъекта: Perch lähtöy tiedäh., партитив грамматического субъекта: Miula ei ole šenkuo.. Puišta lenti (lippu lehtiö). Laukušša on sijan kirjoja., Kuvissa on iuhvie., краткую форму I инфинитива в функции подлежащего. конструкцию "On helppo + I infinitiivi": On helppo lukie tätä kirjua.. придаточное предложение в функции субъекта: On kuttuallista, jotta Liisa tuli tänne., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli kuniseu.. Koine kissua istuu kanala., различные типы определений: согласованное определение: Ošvin punnen šanakirjan.. незамененные прилагательные в функции определения: vüine nesäillä, eri luvuilla., релятивное определение: Tämä on ruapuun koira., аппозитивное определение: Opaštaja Pälkini eläy koulun viereššä.. Matti on syntyn Petroskoisša. Karjalan tašavallan piikaupunkiesa.. Tunnetko Maarie Pennasen?, Čikollani Annila on krippi., определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: Ikkunašta on näkyny Kuitijärvellä., инфинитивное определение: Nyt on aika lähtie kodih.. значение, партитив в генитиве предикатива: Kirje on uuši., Kiä: ollah puitahie., Kirju on šiun.. Maito on vil.. Varpuset ollah linnuja., объект в различных падежных формах: аккузатив без оконечания (основание) и употребительных предложениях с императивом: Avua lukuna,

выступает без окончания (номинатив) в утвердительных непредложно-падежных предложениях: Tämä maalaistalo ainoinkin., выступает с окончанием (генитив): Oslinna suurkirjasto., выступает множественного числа (номинатив). Alusa oivalla šukšet., партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Kurjalaššajuuvalii hüjäin šäijyö., партитив объекта в отрицательных предложениях: Eiä ole šitä., выступает (номинатив, генитив) в партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Lumjin šen juuri šilloin., Lumjin šitä juuri šilloin., обстоятельство в форме генитив- и внутренне-местного падежа: Tiata eliiy Moskovašša., обстоятельство, выраженное наречием: Hiän lauloi kaunehešti., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapšet leikitäin koivun alla., обстоятельство в форме эссива и транслатива: Hiän ruatai opašajana koulušša., Hiän tulou keitäjäkši., падежные формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (имена на -nut' šinni, na -i: bäsi, hirvi, hüvi, meri, на -et: vuase, lähke, на -is, -aš, -üš: kaunis, hahukaš, määräš, на -uš, -yš, -oš, -eš: harjoituš, leivoš, vihannes, на -uš, -yš: kaunehuš, kirjallisuš, määrätyš, на -in: syvin-, на -ši: kaunehši, mosi, на -ie: hopie-, относящиеся к двухосновным именам, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателем множественного числа в номинативе -t и в косвенных падежах -i-, -j-. Формы именных частей речи: партитив множественного числа: Kenä? Mitä? -a, -ä, -ua, -üä, -o, -je, -jä: laukku – laukkuja, kirja – kirjoja, kuva – kuvie, vieri – šienie, tomuttaa – tomuttija, vuosi – vuatsina, oppiaš – oppiahie, käsityö – käsitöitä, lampi – lampija... генитив множественного числа Kenen? Mitä? -jen, -ien: työ – työjen, oppiaš – oppiahien, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: taloloissa, huoneihista, kuuloilla., формы эссива единственного числа: Hän työ ikkena kotiin., формы слов с переменным ступенем согласных в основе: lk-l (laukku-laukat), rk-r (kurkikuret), tk-t' (patikassa-at), hk-h (nahkanahat), k-0 (jalku-jalat), kv-j (joki-juvet), kj-j (käki-käjet), tt-t (sotti-koissa), lv-v (saattamuvat), tj-ti (viitsiäjat), pv-v (tapaamovat), pv-v (kumpuihuavat), формы слов с сильной ступенью чередования согласных перед притяжательными суффиксами: hänen poikaš, различение местоимения с учётом особенностей их склонения

ко падежам к числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä, nuo, ne.. вопросительные местоимения: Kuka? Mi? Kumpi?, относительные местоимения: kumpi, joi. определительные местоимения: jokainen, kaikki, molemmat, ise, отрицательные местоимения: niken, mitä, неопределённые местоимения: kenenih, mainih. ken hienöy, mi hienöy. различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, степени сравнения прилагательных: комparатив kalleliempi, суперлатив kallehin, и тем числе в указанных падежных формах единственного и множественного числа, формы простого претерита (имперфектат: sanoin, en sanon, lujit. e. luatin, hiiio tuli, hiän ei tullut, vaiasiina, ennie vaiämmin, hairičžija, että häirinnyn, työ oltih, työ ei oltu, hiitu pakeni. hiän ei pannunut, формы перфекта: olen kaccon, en ole kaccon. olet käynyn, e. ole käynyn, hiän on ollun, hiän ei ole ollun, olemma tavannu, emmä ole luvannun. oletta valinnun, että ole valinnun, työ on lujittu, työ ei ole lujittu, työ on panto, työ ei ole panto., Olekin käynyn Tverissä? Olen käynyn., формы после желательного наклонения: спряжение императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): šano, elä šano, šanokkua, elkyö šanokkua, työ, elä työ, työkyö. elkyä työkyö, männe. elä männe, männkyä, elkyä männkyä, vaštua, elä vaštua. vaštakkua, elkyä vaštäkkiä. valiče, elä valiče. valikkua, elkyö valikkua, формы действительных причастий прошедшего времени: nähnyn tyttö, jiinyt päivä. männyt vanui, voimmo naiai. kerronnolle. pojalla. työnyisä kapčisie, формы страдательных причастий прошедшего времени: kirjutettu kouroliinnaio. ennelin mekko, korjatuissa muuloissa, valmiilla ihmisillä. формы инфинитив, инессива, элатива: III инфинитив: инфинитив III инфинитива Miinemmä työmäh.. инессив III инфинитива Olemma työmäššä.. элатив III инфинитива: Tulemmo työmäštä., глаголы карельского языка и учёных их употребления; püüo (mitä?) annan, ajua (millä?) autolla, očcie (mistä?) laukušta. lakkie (mitä?) makie. vuakua (mitä?) bukie, tykätä (mistä?) mackušamiveisie, и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: šeičcemez – šeičcemendeh и другие, различные предлоги и послелоги, в том числе: aikana, alaiči. alla. alta, ennein, enneh i, jošta. ilmaan, ilmain,

jüjkeh, jälcéäll. jülestä, kenno. kelellä, kelelsä, kolalla, kolsdu, kohti, kulunno, lähjalla. lujuus, lue, luona, luokse, kuin, läpi, läpissä, mukaan, mukana, myötä, oni, perässä, perästä, pitin, pialissä, pällä, pälsä. pelkki, pissää, piissä, pälä. siimeh, sinuessä, sinuessä, suaran takana, takana, takana. takie. takse, vierellä. varelta, varah. varoin, vaksen vaiah, vastapäätä, vierah. viessää. vierellä. vierelta, välih, väliissä, välistä. välillä. väliltä, yli. ylä, ylä, ympäri. ympärillä. ympäriltä. разговные союзы. в том числе: jotta, kun, koska, vaikka, niin kuin, kuni. составные (zwii ... sitä.... kun ... ni ..., zwissä ... siellä ... kunne ... sinne ...).

42.1.1.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета рамках тематического содержания, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях межкультурного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

42.1.1.5.4 Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.1.1.6. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

42.1.1.6.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9-10 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350-500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность описанных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшие письменные

письменными с использованием образца, плана, тезисов и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменных – до 110 слов).

12.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, звуки языка в свободном коммуникативном, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть техникой чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (отдельных словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: -ri: poikari, marjani, -ja, -jä: rakentaja, ajoja, -in: auto, kaivin, -uus, -ys: kiinnus, -us, -ys: kirjallisuus, -sto, -stö: kirjasto, -le, -lö: ilmastö, -(i)kko, -(i)kkö: kauppa, hyllykkö, -ns, -ks: äiti, kiinnös, -e: veje, -n, -y: jaakko, pöly, суффиксы имён прилагательных: -(i)nen: kivellinen, -kas, -käs: taitokas, viisikäs, -tön: -töin: työtön, ainetön, отглагольные суффиксы: -ta-, -tä: kasvattaa, laajentaa, lahjoittaa, nimittää, -to-, -ty-: kauppato, valmistus, -ata-, -ätä-: suomentaa, täydentää, -ta-, -tä-: uudistaa, jäsentää, -mele-, -käsitelö-: jaokseleen, -n-, -y: jaakko, liitys, -utu-, -ytyy-: kauhistus, ilmestys, -ttu-, -ttu-: kehittää, myönnöttää, распознавать и употреблять в устной и письменной речи

изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности и цельности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Onko šiulla kortteli?, специальные вопросы с вопросительными словами: Mitä vuotesa? (Mitä vuotena olet syntyn?), Mistä? (Mistä olet kotoisin?), Missä? (Missä kerroksessa elät?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuin äijän? (Kuin äijän se maksaa?), Minnnoi? (Minnnoi perch šiulla on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kunpi teistä on vanhempi, šie vai Anna?, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Minnnoi kaunis ilta on!, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке по типам моделей, речевых образцов: коммуникативное предложение: Tarvi maksaa., Tytöt olleh pihalla., Ämmö elly kylässä., повествовательное предложение: Onko nikenti kylyn rannalla., Hyö piirrässeäh kartina., побудительную конструкцию: Miula on äijän šukulaisie., восклицательное предложение: Koulussa on äijän tiitaa., Koulušeu ei ole kielistudijuo., результативную конструкцию с транслативом: Hiän tuli lenkki., результативную конструкцию с глаголом: Kes šiuttu tulou šuotena? – Minästa tulou isäkši., предикативное предложение: Mie ta Pekka. olemma hyvie ystävie., предложения с семантикой состояния: Milma vaivutau., Miula on kummoto., соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложноподчинённые и сложносочинённые предложения различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: On hyvä, jotta meilä on lomaa., придаточным в функции определения: Tytö, kumpani istuu penkillä, on Leenan šikko., придаточным в функции объекта: Oleko huomenna, jotta talvi on jo tullun?, придаточным в функции обстоятельства: Kui kevät tulou, muutulinnut myöšäytäh, различные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Luven šanomalehtie., Tunnetko Leenan?, Olemma nimmaan., неопределённо-личные

предложения: Huomena valitah uuši presidentti.. обобщённо-личные предложения: Miiti nuorena oppiu, šen vanhana taitaa.. безличные предложения: Hälä velly., Tuohon., Šatas., конструкции долженствования: Šim pitäy tämmö., Šnur ei pie luatie šiä., личные формы глагола и функции сказуемого простого предложения: Myö puhujamme karjalakši., употреблять в составе сказуемого модальные глаголы: En voinan šuittua šiula ekkein.. существительное в функции подлежащего: Opaštaja nilou luokkah.. местоимение в функции подлежащего: Še on kavvišta.. изъявительное наклонение: Pereh lähtöy tuleššah.. личные грамматического субъекта: Minla ei ole šeukkua., Puušto lenti Oiypi lehtijäj, Laukuša on aijan kirjoja., Kuhissa on kalavie., краткую форму I инфинитива в функции подлежащего, конструкции «On helppo + I infinitiivi»: On helppo lukie tätä kirjua., предикативное предложение в функции субъекта: On kummallista, jotta Liisa nali thome.. согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli humisi.., Kuhne kiššua issua katolla.. различные типы определений: согласованное определение: Öššo unuven šanakirjan., несогласованные приложения в функции определения: viime neläliä, eri tavalla.. генитивное определение: Tuuö on naapurin kuira., атрибутивное определение: Opaštaja Pällini elöy kovan vieršä., Matti on šyntyn Petroskoissa, Karjalan tašavallan pääkaupunkissa., Tuomicko Muerie Portuseh', Oikellani Annilla on kirppi., определение в форме внутренне- или внешне местного падежа: Ikkinoššta on tähymii kuuhijärvellä., выражение определение: Nyt on aika lähtie kotih., причастия, участвующие в сказуемом предикативах: Kirja on uuši , Kiäi ollah puhtahat.. Kirja on šiun., Maito on viltu., Varpuset ollah linnuja.. объекты в различных падежных формах: винительный без окончания (причастие) в утвердительных предложениях с императивом: Avuu ikkuna., винительный без окончания (причастие) в утвердительных неопределенно-личных предложениях: Talo rualatah šiniekši., винительный с окончанием (причастие): Oššinu šanakirjan., винительный множественного числа (причастие): Anna miula šukšet., партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Kanpahšša juuvvah aijan öhjyö.. партитив объекта в отрицательных предложениях: Elä ota šitä., винительный (причастие, глагол) и партитив объекта как грамматические средства указания на характер протекания действия во времени: Luajin šen juuri šilloin, Luajin šitä juuri šilloin., обстоятельство и формы внешне- и внутренне-местных падежей:

Hänt elöy Moskovassa.. обстоятельство, выраженное наречием. Hän kulki kaupungilla., обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогами и послелогами: Linnut lentävät kuivan alla., обстоятельство в форме основы и предлогами; Hän tuli opettajana kouluun... Hän tuli töihin keittäjäksi., падежные формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (склоняя на -ni: sisäni, su -i: käsi, kirves, hiiri, veri, на -e: vuode, lähde, на -is, -as, -äs: kuunis, kalvas, mäkäs, на -us, -ys, -os, -ös: harjous, leivos, vihannos, на -us, -ys: kaupungis, kirjallisus, näkövyys, на -in: avain, su -ön: kuukausi, nousi, на -je: hopiet., относящиеся к двусоставные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа и помощью -t и в косвенных падежах -i-, -j-. формы именных частей речи: партитив множественного числа Kesä? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä, -e, ja, -jä: laukku laukkuja, kala – kaloja, kirja – kirjoja, kuva kuvia, šieni – šienie. tomatti tomattija, vuode – vuoteita. oppiin oppikahie, käsivyö – käsitöitä, kaupi kaupija., пятнив множественного числа Kenen? Mitä? -jen, -jen: yliö tyäjen. oppilaš – oppilaiden, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: taloloissa. huonehista, kaupilla.. формы эссива единственного числа. Hän tuli ilosena kotia.. формы слов с чередованием ступеней согласных в основе: lk:l (halko:halot), rk:r (surkiduren), lkk (maksamatat), hkh (nahkamahat), kk (jalkajalan), kv (jokijoven), kj (käsikäjet), t:0 (kotikoisu), v:v (saunasauvat), tj (airaoijat), pv (tapaurevat), gv (kuoppaohavat), формы слов с сильной ступенью чередования согласных перед притяжательными суффиксами: käsen palkan. различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä, nuo, ne.. вопросительные местоимения: Kuka? Mitä? Kumpi?, отрицательные местоимения: kumpikaan, ku, определительные местоимения: jokainen, kaikki. molemmat, ide. отрицательные местоимения: niken, nimi. неопределённые местоимения: kenenkä, minkä, ken tiedöy, mi tiedöy, различные формы склонения указательных, притяжательных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, степени сравнения прилагательных: положительная kalchempi, сравнительная kalchin, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа,

формы простого прошедшего (аориста): sanoin, en sanonut, lasjit, ei lusatu, hiisi ei tullut. vašuskina, enunii vaššanuun, häiriöijä. että häiritynyt hyö olisi, hyö ei ollut, hiän palasi. hiin ei puanuun, формы перфекта: olen kaššou. en ole kaššou. olet käynyt, et ole käynyt, hiän on ollut, hiän ei ole ollut, olemma tavanuun, emmii ole tavanuun, oletta valinnun. että ole valinnut, hyö on lusjittu. hyö ei ole lusjittu, hyö on puutu, hyö ei ole puntu.. Oletko käynyt Venäjäll' - Olen käynyt., формы плюсквамперфекта: olin kaššon, en ollun kaššon, oli käynyt. et ollut käynyt, hiän oli oppin, hiän ei ollut oppin, olimma tavannun, emmä ollun tavannut.. olija valinnut, että ollun valinnun, hyö oli lusjittu, hyö ei ollu lusjittu, hyö oli punttu, hyö ei ollu puattu. формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительная и отрицательная формы 2 лица единственного и множественного числа): šano. elä šano. šanokkua. elkyä šanokkua, syö, elä syö, syökyä, elkyä šyökyö, mäne. elä mäne, tulkyä. elkyä mäinkyä. vaštua, elä vaštua. vaštakkua, elkyä vaššakkua. valiče, elä valiče, valikkua, elkyä valikkua, формы времени изъявительного наклонения глаголов: šanosin, en šanois, ansait. et ansais, hiiltä tulis, hiän ei tulis. vastuskina, emmä vaštuis, häiriöisijä, että häiriöis, hyö tulimettäis, hyö ei kiämettäis. формы действительных причастий настоящего времени: palkuja tyttö. miehellä tanssijilla, формы действительных причастий прошедшего времени: palkannut tyttö, jänyt pilvi, männyn vuosi. valinnut mies. kerunnoilla pojilla, syönyssä lapsista. формы страдательных причастий настоящего времени: syötävä luntu. kaduttava idiot, формы страдательных причастий прошедшего времени: kirjutettu kantelčimme, annuettu nukke, kuljettuisa autoloisin, valittuilla ihmisillä, формы глагола, имеющие эластив III инфинитива: palaamaa III инфинитива Mäenmiä työmäh., имеющие III инфинитива Olemmo työmässä.. этотип III инфинитива: Tulemma työnnöllii., глаголы карельского языка с учётом их управления: ajua (mitä?) autto, ajua (millä?) autolla, eššie (misä?) laukkua, laškie (mitä?) mäkie, vuottua (mitä?) hussie, tykätä (mitä?) ruskuštamisesse и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: kolčümmenellä – kolčümmenellä и другие, различные предлоги и послелоги, в том числе: aikana, alitse, alla, alta, ennein, eteh. i, iešta, ilman, ilmaisi, jälkeh. jälleyä. jäleštä, kautta, keisellä, kešekši, kohalla. kohalta. kohti, kuluessa, lähellä, läjellä, läjältä, luo, luona, luokse, luota, läpi, läpiči, mukaa, mukana, myötäin.

obi; peräällä, aeäisiä; pitin, piäiöö, piällä, ýäiöä. poiski. piäöä, piüöiä; päin, äiämeä. äiämeäää, äiämeýä; huaten, ta'aona, takuen, takie, uaääe. varrela, varetiu, vartab, varein, vaäöa vaöaä, vaäapiäöi. vierab. vieröää, vierelää. vierelää, viäin, väiissä, väiseii, väiiää, väiiöii, yli, yiä, ylä, yanpäi. yanpäriii, yanpäriä, различные слова, в том числе: jotta, kun. kunäa. vaikka, niin kuin kuni, составные (miää ... äää. .., kun. ... ni ... miää ... äää. .., kunne ... sinne ...).

42.11.6.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своего региона и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи, кратко представлять Россию и Республику Карелия на карельском языке (собственно карельском наречии (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), уметь рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать основные тесты в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта и другие).

42.11.6.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, интерпретировать конфиденциально не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста информацию, находить в тексте запрашиваемую информацию.

42.11.7. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

42.11.7.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор; с соблюдением норм речевого этикета

(до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование (сообщение); рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием звучащей (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием звучащей (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

42.1.17.2. Навыки употребления языковых

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, воспринимаемых в ходе коммуникации, произносить слова с правильным ударением в соответствии с их ритмико-интонационными особенностями, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: -ník: poikuni, tuujani, -jä: -jä: reksunlja, ruyyjä, -in: avain, šoitin, -nis, -ys: ilmanis, -us, -ys: kirjallisuus, -ste, -šan: kirjaista, -la, -lä: šmmošlä, -(j)kko, -(j)kkö: kuušikko, hyllykkö, -os, -ös: öikeä, kiännös, -e: voije, -u, -y: jokšu, pläšy, суффиксы имён прилагательных: -(j)ni: tuvailini, -kaš, -kiš: tasmukaš, viirikäš, loin, -uin: työläin, mielestin, новые типы суффиксов: tts-, -ttä: kašvattua, laaunituya, kahjottua, nimityä, -tu-, -ty-: kaunistua, valmistua, -ntu-, -nti: äpomentaa, läyventyä, -ste-, -stä-: muuvostua, isänsistyä, -ntele-, -käsitele-: jnokšaunteles, -t-, -y: jinkua, liityö, -utu-, -yty-: avautuu, inteytyä, -ntu , -nty-: kaijentua, lovenyö, -ëty-, -ëty : hennistua, syöhäëtyä. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные суффиксы, являющиеся смысловыми; интернационализмы слова, сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной

и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, восклицательные, побудительные предложения, общий вопрос: Onko šiitä kotiin?, специальные вопросы с вопросительными словами: Minä vuotena? (Mitä vuotena olet syntynyt?), Mistä? (Mistä olet kotoisin?), Miksi? (Mistä kerrokšešša siitä?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuin äijän? (Kuin äijän še maksau?), Minnonni? (Minnonni perch šiuša on?), альтернативный вопрос, союз vain: Kumpi niistä on vanhempi, šie vain Anna?, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Minulloni kummiks ilu nu!, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: констатирующее предложение: Lapši makuau., Tyttö olah puistošša., Annad täy kyliässä., отрицательное предложение: Ükkö rakenti kylyn rannalla., Hyö piimušeuh kanttua., побудительную конструкцию: Mingo, on äijän šukulaisie., экзистенциальное предложение: Koulušša on äijän tilua., Koulušša ei ole kiclistudjuo., результативную конструкцию с транзитивом: Mies tuli šoeckši., результативную конструкцию с эргативом: Ken šiušta tulou šuomeh? Miušta tulou liikkie., предикативное предложение: Mie ta Pekin olemma hyvie yštävie., предложения с семантикой состояния: Milena vaivuttau., Mingo on kummeta., соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: On hyvä, jotta meilä on lomua., придаточным в функции определения: Tyttö, kumpani kanssa pelkillä, on Leenu täkkä., придаточным в функции обстоятельства образа действия: Onko huomenna, jotta tulvi ni jo tullou?, придаточным в функции обстоятельства: Kun kevät tulou, muutolinnut luvvštytäh, типичные типы односоставных предложений: определённо-личные односоставные предложения: Luven šanomalehte., Tunnetko Leenan?, Olemma muutan., неопределённо-личные предложения: Huutoon vuššah uuši presidentti., обобщённо-личные предложения: Mitä muoreon oppii, šen vanhana taitau., безличные предложения: Tiälä vetiy., Tuulou., Šuluu., конструкции долженствования: Šinun pitäy männiä., Šiun ei pie luatie šitä., личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: Myö

pääsjamma karjalakši., употребляющиеся в составе сказуемого модальные глаголы; Ei voitun šoittua šiula ekšein.. существительное в функции подлежащего: Opaštaja tuloi luokkuu, местоимение в функции подлежащего: Še oi kaunehi., компоненты грамматического субъекта: Veteh lähtöy noššah., партитив грамматического субъекта: Miuta ei ole šoukkuo.. Puuhta lemi čippu tehtijäh, Laukuššа oi äijän kirjoja., Kirjoissa on kahvie., краткую форму I инфинитива в функции подлежащего. конструкцию «On helppo + I infinitiivi»: On helppo lukie šitä kirjua., предикативное предложение в функции субъекта: On kummallista, jotta Liisa tuli tänne., согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli kuniseu., Kolme kiškua juuvaa katoila.. различные типы определений: согласованное определение: Öišši uuvven šanakirjam., неизменяемые прилагательные в функции определения: viime aikuhih, eri tavalla.. генитивное определение: Tämä on tuopurin koira., аппозитивное определение: Opaštaja Pallimi eläy koulun viereššä., Matti on syntyn Petroskoisša, Karjalan tašavallan pääkaupunkiššа., Tunnetko Muarie Perttusen?, Oikeallani Annillа on šoippi.. определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: Ikkunašša on näkymii Kuittijärvelle., инфинитивное определение: Nyt on aika lähtie koth., партитив и генитив предикатива: Kirja on tuhi., Kiškolah pulutaiu., Kirja on šiun.., Maito on viltu., Varpuset olah lintuja., объект в различных падежных формах: аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с интерлоцутором: Anna ikkuna., аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных повелительно-личных предложениях: Talo ruadahah šiniekši., аккузатив с окончанием (генитив): Oktina šanakirjan., аккузатив множественного числа (номинатив): Anna miuldu šukšet.. партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Karjalašša juuvvah äijän šüüvö., партитив объекта в отрицательных предложениях: Iliä ole šitä., аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Luajin šen juuri šilloin.. Luajin šidi juuri šilloin., обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Tiiši eläy Moskovašša.. обстоятельство, выраженное наречием: Iliän laulau kauneššti., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapšet lähtiäh kohvun alla.. обстоятельство в форме основы в транслативе: Iliän tuuhu opaštajaha koululeh., Iliän tulou keittäjäkši., падежные

формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (ночева за -ni: kirjni, ma - hiŝŝi, hirvi, jüri, meri, на -ei: vaate, lõŝke, на -is, -aŝ, -äŝ: kaunis, halukaŝ, mitäŝ, на -uŝ, -yŝ, -oŝ, -eŝ: hanjouŝ, koivoŝ, vihannes, на -uŝ, -yŝ: kaunehuŝ, kirjallisuŝ, nähtävyŝ, ва -in: syvin, на -ŝi: kukkaŝi, mies, на -ie: lopiet., единственные и двусоставные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа и принадлежности -t и в косвенных падежах -i-, -j-, формы глаголов частей речи: партитив единственного числа Kot? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä, -e, jn. -jä: laukku – laukkuja, kala – kaloja, kirja – kirjoja, kuva – kuvia, tieni – tienie, tuvasti – tuvastiä, vaate – vaatteita, oppilas - oppilasbie, käsityö – käsitöitä, lasupi - lusupija, партитив множественного числа Kenen? Minä -jen, -den, type – pyrkijen, oppilaš – oppilahien, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: talolaisse, huoneihista, kanaloille., формы основа единственного числа: Hän tuli ilusena kotiin, формы слов с передвижением ступеней согласных в основе: lkt (laikahtimi), nkt (laukitaimet), tkk (matkamaratt), kkt (matkamahai), kt0 (jalkanjalat), kv (joukjoved), kj (käkikäjet), tt0 (kottikoiesa), tv (rauharauvat), tj (matkajal), pv (repotevpi), pv (hoapahuavat), формы слов с иной ступенью чередования согласных перед притяжательными суффиксами: hänen puikat. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä, nuo, ne., вопросительные местоимения: Ken? Mi? Kumpi?, относительные местоимения: kumpeli, ku, определительные местоимения: jokahini, kaikki, muhonnat, iče. отрицательные местоимения: nikon, niin. неопределённые местоимения: kennih, minih ken hienöy, mi hienöy. рассмотрены формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных конкретно kalleherpi, суперлатив kallehin, в том числе и различных шипящих формах единственного и множественного числа, формы простого прошедшего (имперфекта): šanoin, en šanoi, šanoit, ei šanoin. hän toli, hüö ei tullun, vaštaisin, emmä vaštaitun, haiziettija, että näiskinyn, hyö olih, hyö ei oltu. hüö yakeni, hän ei puaskun. формы перфекта: olen kaččon, en ole kaččon, olen. käynyn. ei ole käynyn. hän on ollun.

hiän ei ole ollun, olemma tavannun, emmä ole tavannun oletko valinnun, että ole valinnun, hyö en luajittu, hyö ei ole luajittu, hyö en poutu, hyö ei ole poutu, Oletko käynyn Tverissä? Olen käynyn., формы повелительного наклонения: olin kaccon, en ollun kaccänn, nin käynyn, et ollun käynyn, hiän ei oppin, hiän ei ollun oppinn. olimma tavannun. emmä ollun tavannun. olija valinnun, että ollun valinnun, hyö oli luajittu, hyö ei ollu luajittu. hyö oli poutu. hyö ei ollu poutu, формы повелительного наклонения (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): šeno. elä šnoo, šanukkua. elkyä šanokkua, šyö. elä šyö. šyökyä, elkyä šyökyä. mäne. elä mänöö. mänkyä, elkyä mänkyä. vaštua. elä vaštua, vaššakkua. elkyä vaššakkua. valiče, elä valiče. valikkua., elkyä valikkua. формы прошедшего категорического наклонения: šanusin, en šanois. antasin, et antais, hiän ei tulis, vastuasima, emmä vaštuais. häiriöisijä, että häiriöis, hyö kiännetäis. hyö ei kiännetäis, формы действительных причастий настоящего времени: onkinje tykö, otichella männijällä, формы действительных причастий прошедших времен: nakanut tykö, jänyt päivä, männyt vuosi, valinnut vaini, kenenuulla pojalla, työnyistä lapšista. формы страдательных причастий настоящего времени: työtävä hutu, kačottavat kiro., формы страдательных причастий прошедшего времени: kirjoitettu kouroilinuun, ommeltu takko, kanjanuissa aukoissa. valittu ihmisillä. формы инфинитива, именная III инфинитивная основа III инфинитива. Minemmä työssäh, именная III инфинитивная основа työssäh.. эссивная III инфинитивная. Tulemma työmäštä.. глаголы киргизского языка с учётом их управления: ajun (minä?) aitua, ajua (sinä?) aitoda, aččie (uiach?) laukuša, jukše (mina?) nukše. vuntun (mina?) buššie, tykätä (mina?) markuštumiseša u drugoe. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: šeičämeš – šeičämennellä и другое. указательные предлоги и послелоги, в том числе: aikana. alaššä, alla, alla. ammoin, ees, ei, ieštä. ilman, ilmoin, jälkeh, jälessä, jälestä. kanta, kešellä, kešeltä, kehellä, kohalta. koluti, kuluttuu, laijalla, laijahu, luo, luona, lunkše. luota, läpi, läpiššä, mukah, mukana, myöten, ohi, perässä, perästä, pitin, pitäliššä. pällä, pällä, puikki. pässä, pästä, päin, ässuch, šiämeššä, šisnešta, šnaien, takuuna, takuuta. takše. tuoššе, varrella, varrelta. vutieh, varoin, vaššo vaššah, vaštapiäta, viesch. viereššä, vierellä, vierelte, viiti, väliššä. väliäh. viällä, väliltä. yli, yllä, ylä,

ympäri, ympäillä, ympäriltä, различные союзы, в том числе: jotta, kun, koska, vaikka, niin kuin, kuni, составные (mitä ... sitä ..., kun ... ni ..., niissä ... äsken ..., kunne ... sinne ...).

42.11.7.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и дополнительно использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (типичные национальные ценности, обычаи, традиции), выражать межличностные значения, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различных вариантах карельского языка, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее значимые достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

42.11.7.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении перифраз, использовать при говорении и письме перифраз (описание), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

43. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык».

43.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (коми) языку, родной (коми) язык, коми язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку.

43.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

43.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе по уровню основного общего образования.

43.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

43.5. Пояснительная записка.

43.5.1. Программа по родному (коми) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В содержании курса родного (коми) языка на уровне основного общего образования предусматривается расширение внимания, исходящих отношение к внутреннему системному устройству языка, к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка; к закономерным связям коми языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Содержание программы по родному (коми) языку отражает содержательный контекст существования коми языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Материал программы по родному (коми) языку выстроен с учётом межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла – родной (коми) литературой, русским языком и литературой, иностранным языком.

43.5.2. В содержании программы по родному (коми) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь. Текст», «Система языка».

43.5.3. Изучение родного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение необходимыми знаниями о коми языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

совершенствование коммуникативных навыков обучающихся;

формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному (коми) языку, а через него – к родной культуре, а также к культурам и языкам других народов Российской Федерации;

воспитание ответственного отношения к сохранению родного (коми) языка;

развитие речевого и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (коми) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

43.5.4. На изучение учебного предмета «Родной (коми) язык» в 5 по 9 класс ориентировочно отводится 340 часов: 2 часа в неделю во всех классах по 68 часов в год (34 учебные недели): в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

43.6. Содержание обучения в 5 классе.

43.6.1. Общие сведения о языке.

Значение родного языка в жизни человека. Коми язык – родной язык народа коми.

Становление коми письменности, роль коми в трудах ученых-лингвистов в исследовании коми языка. Роль Стефана Пермского в создании первой коми азбуки.

Современные писатели и поэты о любви и бережном отношении к родному (коми) языку.

43.6.2. Язык и речь. Текст.

Коми язык в речевом общении. Значение слов язык и речь.

Речь устная и письменная.

Монолог и диалог, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения

художественной и научно-популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на типичные темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, благодарности, просьбы.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-экзаменатора).

Виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое.

Аудирование: выборочное, ознакомительное, детальное.

Диалекты коми языка. Литературный коми язык и его значение.

43.6.3. Текст и его основные признаки.

Текст и единицы языка текста. Микротемы. Ключевые слова.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение и их особенности.

Средства связи слов и предложений в частей в тексте.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Простой план текста.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (разговорная речь, язык художественной литературы, научное и художественное описание).

43.6.4. Система языка.

43.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Однородные члены.

Обращение.

Понятие о простом и сложном предложении.

Предложения с прямой речью.

43.6.4.2. Лексикология.

Слово – единица языка.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари.

43.6.4.3. Фонетика.

Звуки речи. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог.

Ударение. Свойства ударения в коми языке.

Соотношение звуков и букв, способы обозначения, особенности произношения звуков коми языка [ӧ], [э], [ӝ], [ӟ], [ӵ], [ӌ'], [ӡ'], [ӷ'], [в'], [ӫ'], [г'].

Употребление букв ӧ, и.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Интонация, её функции.

43.6.4.4. Графика. Орфография.

Алфавит: буквы е, ё, ю, я, ф, х, ц, щ, ъ.

Орфография. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание слов с йотированными гласными, правила записи букв и-і, э-е, гласных і, ӝ, ӧ, слов с апострофами, с разделительными ъ и ь.

Обозначение мягкости согласных в середине и в конце слова.

Чередование согласных в-л в середине и конце слова.

Слова с непроизносимыми согласными.

Звуки и буквы при ассимиляции. Проверка слов с ассимиляцией согласных и непроизносимыми согласными.

Орфографический словарь коми языка.

43.6.4.5. Морфемика (состав слова). Словообразование.

Значение морфем в словообразовании. Виды морфем в коми языке. Основа слова. Корень. Суффикс. Приставка.

Однокоренные слова.

Суффиксы: словоизменительные, словообразующие, формообразующие. Умелое использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Варианты корневых морфем с чередованием добавочных согласных: й, к, м, т.

Способы словообразования коми слов, модели словообразования.

Морфемный анализ слова.

43.6.4.6. Сложные слова. Образование и правописание сложных слов: слитное, дефисное.

43.7. Содержание обучения в 6 классе.

43.7.1. Общие сведения о языке.

Коми язык — один из языков финно-угорской языковой группы.

Исторические сведения о родственных языках пермской группы: коми-пермяцком, коми-язьвинском, удмуртском.

43.7.2. Язык и речь. Текст.

Смысловое и композиционное целостность, связность текста. Смысловой анализ текста, композиционные особенности, микротемы, абзацы. Тема. Заглавие.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их особенности.

Типичные ситуации речевого общения.

Составление текстов разных жанров.

Средства выразительности художественной речи: олицетворение, метафора, эпитет, сравнение (в рамках изученного).

Описание интерьера. Описание помещения, природы, местности.

Функциональные стили языка: разговорный, научный, официально-деловой; примеры текстов, сферы употребления.

43.7.3. Система языка.

43.7.3.1. Лексикология, фразеология, лексикография.

Лингвистические словари: коми толковый, переводные коми-русский и русско-коми, этимологический, синонимов, антонимов, омонимов, диалектов. Функции словарей.

Общеупотребительные и малоупотребительные слова.

Диалектизмы. Термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления.

Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Значение данных слов.

Фразеологизмы – устойчивые словосочетания.

Первоначальное уточнение фразеологизмов, сферы употребления. Значение фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.

7.3.3.2. Морфология, орфография.

Система частей речи в коми языке.

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Число, падеж существительных. Существительные, имеющие форму только единственного числа.

Склонение существительных. Особенности склонения существительных с определительно-притяжательными суффиксами -ӧй, -ӧс, -ыс, -ӧвӧй, -ӧвӧй, -ӧвӧс.

Способы образования существительных.

Правописание существительных. Морфологический анализ существительных. Роль существительных в предложении.

Употребление существительных в устной и письменной речи.

Имя прилагательное как часть речи, общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Прилагательные качественные, относительные.

Степени сравнения прилагательных (сравнительная степень: суффикс -джык, превосходная степень: приставка вӧд-, слово медся (самый)).

Образование прилагательных. Сложные прилагательные.

Правописание прилагательных: слитное, раздельное, через дефис.

Роль прилагательных в предложении. Значение прилагательных в устной и письменной речи.

Морфологический анализ прилагательных.

Имя числительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению: простые, сложные, составные. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.

Обозначение дробных числительных. Дробные числительные с именами существительными на коми языке: 0,5, 1,5, 2,5 (йӧл лыа, йӧлӧв-дасьӧй, как пазыв).

Правописание числительных: слитное, раздельное, через дефис.

Морфологический анализ числительных.

Употребление числительных в устной и письменной речи.

Местоимение. Местоимение как часть речи, его грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам (личные, усилительно-личные, возвратно-личные, счётно-личные, указательные, отрицательные, неопределённые, обобщённо-определительные).

Склонение местоимений. Образование местоимений.

Правописание притяжательных, возвратных местоимений с суффиксами, приставками эс-, -ёсь; счётно-личных местоимений с дефисом -эн- (кык-эн-ныс, куим-нан-эныс).

Синтаксическое местоимений с другими частями речи.

Роль местоимений в предложении.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в устной и письменной речи.

43.8. Содержание обучения в 7 классе.

43.8.1. Общие сведения о языке.

Функционирование и развитие коми языка. Ознакомление с периодами развития коми языка.

Коми язык – один из государственных языков Республики Коми.

43.8.2. Язык и речь. Текст.

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста.

Информационная переработка текста, передача его в виде планов (в форме вопросительных или повествовательных предложений), схемы, таблицы. Простой

и сложный план текста. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные стили: разговорный, научный, публицистический. Сравнительная ведущих текстов. Разговорный язык, его жанры: частный диалог, спор; СМС-сообщение, письмо.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использующие языковые средства выразительности (синтаксис).

Написание текстов разных стилей.

43.8.3. Система языка.

43.8.3.1. Морфология.

Части речи (продолжение).

Глагол. Морфологические свойства глагола, его синтаксические функции.

Формы глагола. Инфинитив. Суффиксы инфинитива -ть, -сти.

Категория наклонения глаголов: изъявительное, повелительное.

Категория времени глагола: настоящее, будущее, I и II прошедшее время.

Категория залога (действительный, страдательный, возвратный).

Переходные и непереходные глаголы.

Спряжение глаголов (время, лицо, число).

Неизменяемые глаголы.

Образование глаголов. Глаголы с суффиксами со значением длительности действия: -ыва-, -ива-, -ывай-, -ивай-, -ывай-.

Образование звукоподражательных, изобразительных глаголов.

Глаголы со сложных суффиксов -нуть-, -ыкать, -ивать, -ывать, -ировать.

Правописание глаголов: слитное, раздельное, дефисное.

Синтаксические глаголы, глаголы как изобразительные средства.

Значение и роль глагола на примере текстов художественной литературы. Употребление глаголов в устной и письменной речи.

Морфологический анализ глагола.

Причастие как особая форма глагола.

Образование причастий. Суффиксы причастий и их значение: -ась, -ём, -ём, -ая (-яя), (-ана).

Грамматическое значение причастий, роль в предложении.

Различие причастий и имен прилагательных.

Образование причастного оборота.

Употребление причастий, причастных оборотов в устной и письменной речи.

Роль причастий и причастных оборотов в языке художественной литературы.

Морфологический анализ причастия.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. Суффиксы и их значение: -я (-ю), -ячи (-ючи), -тай, -мши, -ши. Деепричастия с суффиксами -ючи, -ячы, -ивши, -ывши, -ившись, -ившись.

Правописание деепричастий.

Грамматическое значение деепричастий, роль в предложении.

Различие деепричастий и наречий.

Деепричастный оборот. Образование деепричастного оборота. Пунктуация в предложении с деепричастным оборотом.

Роль деепричастий, деепричастных оборотов в тексте, употребление в устной и письменной речи.

Морфологический анализ деепричастия.

Наречие как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Разряды наречий.

Степени сравнения наречий: прилагательных — суффикс -ше, превосходная — приставка наи-; слово менее (самый).

Образование наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное.

Синтаксические свойства наречий. Употребление наречий в устной и письменной речи.

Морфологический анализ наречий.

Слова категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния.

Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Послелог как служебная часть речи. Грамматическое функционирование послелогов.

Разряды послелогов.

Морфологический анализ послелогов.

Употребление послелогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Различение омонимичных послелогов и наречий. Нормы употребления послелогов с существительными, числительными и местоимениями.

Правописание послелогов.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные.

Основные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Знаки препинания в сложных предложениях с союзами, в том числе в предложениях с союзами *и*, *да*, связывающими однородные члены и части сложного предложения.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению.

Роль частиц в передаче различных интонаций высказывания. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Смысловые различия частиц *-кб, -б, а*. Частица *не-* в роли приставки и отрицательном местоимении *никто* (*никого*) в значении *всякий* (*всегда*).

Правописание частиц *-кб, -й, -а, -старй, не-*. Слитное, раздельное, дефисное

назывании частей с ярко выраженным чувством (обобщение).

Морфологический анализ частиц.

Использование частиц в письменной речи.

Междометия как особая группа слов, выражающих радость, неприятие, побуждение к действию и другие эмоции и процессы.

Использование междометий в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.

Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложении. Употребление междометий в речи.

43.9. Содержание обучения в 8 классе.

43.9.1. Общие сведения о языке.

Обрусевшие потомки языковой группы. Степени родства от уральского прародителя-основы до современности.

Общехарактерные признаки детских языков. Территория проживания народов Российской Федерации, представляющих пермскую языковую группу. Вклад коми, других финно-угорских и русских ученых лингвистов в исследование коми языка.

43.9.2. Язык и речь. Текст.

Текст (углубление знаний по данной теме). Типы речи, способы и средства связи предложений в тексте. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев; способов и средств связи предложений; использования языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные стили: разговорный, научный, публицистический, их особенности (углубление знаний). Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Жанры официально-делового стиля: автобиография, доверенность, резюме.

43.9.3. Система языка.

43.9.3.1. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание и предложение – единицы синтаксиса.

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.

Виды связи слов в словосочетании: управление и примыкание.

Анализ словосочетаний по морфологическим свойствам и видам подчинительной связи.

Простое предложение. Предложение как минимальная единица речи.

Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Нормы построения простого предложения; использование инверсии.

Двусоставное простое предложение.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнение прямое и косвенное.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени).

Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение.

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Пунктуация в предложениях с однородными членами, связанными двойными союзами не только..., но и (не только..., но и), хотя и..., но (хотя и ..., но).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными повторами, с помощью повторяющихся союзов (и..., и, либо..., либо, ни... ни, то..., то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях с союзами и, да.

Предложения с обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов.

Предложения с обращениями, вводными и вставными предложениями.

Обращение. Основные функции обращения.

Распространённое и нераспространённое обращения.

Вводные слова. Группы вводных слов по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, расположения мысли, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вводные и вставные предложения. Правила пунктуации предложений с вводными словами и предложениями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Омонимия членов предложения и знаков препинания, словосочетаний и предложений.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными предложениями, обращениями и междометиями.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитата. Способы включения цитат в высказывание.

Правила построения предложений с прямой и косвенной речью, правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

43.10. Содержание обучения в 9 классе.

43.10.1. Общие сведения о языке.

Статус русского и коми языков в Республике Коми.

Функционирование современного коми языка. Коми язык – национальный язык коми народа, форма выражения национальной культуры.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, один из основных языков общения в стране. Роль русского языка в жизни коми народа и других народов Российской Федерации.

43.10.2. Язык и речь. Текст.

Понимание записей текст, типы речи.

Способы и средства связи предложений в тексте.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (цитирование).

Виды речевой деятельности: понимание, письмо, аудирование, письмо (повторение).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием языковых средств, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) кроме литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

43.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные стили современного языка: разговорный, научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы (описание, обобщение).

Научный стиль. Сферы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей

современного языка. Основные принципы художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных стилей.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (эпитет, эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола).

Жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Инструкция по написанию эссе. Конспект, конструкция по составлению конспекта.

Стилистика, культура речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам всех речевого поведения.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией, условиями речевого общения, эффективности речевого общения.

Парадигмальные словари современного языка разных типов.

43.10.4. Синтаксис языка.

43.10.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (полипредикат). Классификация сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы постановки сложносочинённого предложения, правила постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения.

Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными, сравнительными, обстоятельственными (места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия, меры и степени).

Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточными изъяснительными, присоединёнными к главной части союзами, союзными словами. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложносочинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Стилистический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

43.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку на уровне основного общего образования.

43.11.1. В результате изучения родного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (коми) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (коми) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (коми) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (коми) языка, к истории

и культуре своего народа, края, страны, других широтах России, ценностное отношение к родному (своему) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым традициям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, экономическим и природным условиям, в том числе осмысливать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (коми) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, готовое неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

прикладной, технологической и составляющей среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, корректировать свои формы поведения в изменяющейся ситуации, развивать уровень социальной компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и анализировать дефициты, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и прогнозировать взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

ей окружающую среду, достижения целей и преодоления возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

43.11.2. В результате изучения родного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

43.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения

и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

43.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать его применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

43.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения

необходимой инструкции к целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

43.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (коми) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значения социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

43.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях:

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

уметь выбирать и брать ответственность за решение.

43.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способы выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознанно использовать речевые средства для выражения своего состояния, эмоций, чувств, мыслей, аргументации своей позиции;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

43.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

43.11.3. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь представление о богатстве и выразительности родного коми языка;

приводить соответствующие примеры, рассказывать о славянской коми письменности, о роли финно-угорских и русских лингвистов в исследовании коми языка, роли коми ученых-просветителей (1-2 фамилии) в развитии коми языка и о Стефане Пермском, создателе первой коми азбуки;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, устанавливать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и повседневной жизни;

объяснять происхождение названий коми диалектов, их звучание, распознавать жанровые диалекты по их основным признакам на устной речи и тексте художественной литературы, понимать роль литературного коми языка;

распознавать основные признаки текста, анализировать текст, определять его тему и основную мысль, делить на смысловые части, составлять план;

создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объёма по разным темам (описание, повествование, рассуждение), применять знание основных признаков текста (информативность) в практике его создания;

распознавать научный и художественный тексты по изученным признакам, определять особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы, анализировать небольшие тексты и определять стиль изложения, различать научное и художественное описание, создавать аргументированные тексты небольшого объёма (по образцу научных и художественных), составлять повествовательные тексты с использованием жизненного и читательского опыта, с использованием сюжетной картины (в том числе ситуации-экспозиции объёмом 3 и более предложений, осложнённых объёмом не менее 70 слов);

воспроизводить деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца;

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного научно-учебного, художественного, научно-популярного текста (составлять простой план с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика);

извлекать информацию из различных источников, в том числе лингвистических словарей и справочной литературы, и свободно пользоваться ею в учебной деятельности, представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность);

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге бытового характера на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик, осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов);

соблюдать изученные нормы современного языка литературного языка, в том числе: во время списывания текста объёмом 90–100 слов, при письме с диктанта диктантом 15–20 слов, во время диктанта на основе связного текста объёмом

90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием); при письме сжатого изложения объёмом не менее 70 слов;

использовать разные виды лексических словарей;

слышать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

определять значение терминов «синтаксис» и «пунктуация»;

различать и видеть словосочетание в составе предложения, группировать словосочетания по заданным признакам, конструировать словосочетания (в рамках изученного);

определять основные признаки предложения, анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений, моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (имя существительное или местоимение в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного);

соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одинаковыми союзами *и*, *или*, *но*, *а*, *зато*, *да* (в значении *и*), с обобщающим словом при однородных членах, с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами

«да», «но», «или», «как»;

оформлять диалог в письменной форме;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, паронимы, омонимы, различать эмоционально окрашенные слова и омонимы, правильно их употреблять, характеризовать тематические группы слов;

применять лексический анализ слов (в рамках изученного), пользоваться лексическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, паронимов, этимологическим);

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему гласных звуков и букв, проводить фонетический анализ слов, использовать знания по фонетике, графике и практике произношения и правописания слов;

оперировать понятием орфограммы и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова, распознавать изученные орфограммы, применять знания по орфографии и практическое правописание (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка, распознавать морфемы в слове (корень, формообразующий суффикс, словообразующий суффикс, падежный суффикс, суффикс формы множественного числа, приставку), выделять основу слова;

находить чередование звуков в морфемах, применять морфемный анализ слов, применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов суффиксов, корней с непроверяемыми, непроизносимыми согласными, при ассимиляции согласных;

объяснять способы образования сложных слов, применять анализ образования сложных слов, применять правила правописания сложных слов на практике: слитное, дефисное.

43.11.2. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

иметь представление о месте коми языка в группе финно-угорских языков, среди родственных языков (коми-пермяцкий, удмуртский и другие), находить информацию о финно-угорских языках из разных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения;

различать тексты по характеру передачи информации: опи-сание, повествование, определять тему, основную мысль, ключевые слова, виды связи предложений в тексте, выделять микротемы, делить текст на абзацы, распознавать композиционные элементы абзаца и целого текста (вступление, основная часть, заключение) в соответствии с определённым типом речи, анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования лексических и грамматических средств связи;

создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи в рамках изученного;

выявлять средства связи предложений в тексте, производить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, использовать языковые основы приёмов текста в практике создания собственных текстов;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике: создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий с использованием жизненного и читательского опыта или произведений искусства, в том числе сочинение-миниатюра объёмом 5 и более предложений;

распознавать эпитеты, метафоры, сравнения, понимать их основное значение в художественном тексте и использовать в речи;

писать сочинение объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы;

характеризовать особенности таких текстов, как письмо, аннотация,

заявление, объявление, автобиография, составлять собственные тексты по образцу;

составлять план прочитанного текста (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные тексты с исправлением в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (описание-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);

выступать с сообщением на лингвистическую тему, участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями, обмен информацией, запрос и сообщение информации);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов, осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать свои и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов, различных функционально-смысловых типов речи (объёмом не менее 180 слов); устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов);

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе: во время списывания текста объёмом 100–110 слов, словарного диктанта объёмом 20–25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием);

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

различать, объяснять значение терминов «лексика», «фразеология», «лексикография», пополнять словарный запас слова как элемента лексического уровня языка, различать слова с точки зрения их происхождения (исконное слово или заимствование), различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы);

определять стилистическую окраску слова,

объяснять значение термина «многозначное», понимать его основное значение в художественном тексте и использовать в речи, распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуации употребления фразеологизма;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать толковый словарь своего языка;

характеризовать слова с точки зрения стилистической окраски, наблюдать за использованием слов в художественной литературе и разговорной речи;

объяснять значение термина «морфология», определять особенности грамматического значения слова, различать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи, анализировать и характеризовать слова с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи, определять лексико-грамматические разряды имен существительных (нарицательные и собственные), выделять имена существительные, имеющие форму только единственного числа, определять число, падеж, род существительных,

с определённо-притяжательными суффиксами;

группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, распознавать суффиксы существительных определённого значения, использовать их в речи, использовать в речи синонимичные имена существительные, применять их на практике правила произношения имён существительных, проводить морфологический анализ имён существительных;

распознавать имя прилагательное как часть речи, различать качественные и относительные прилагательные, группировать по заданным признакам, определять, различать степени сравнения прилагательных, способы их образования, анализировать прилагательное по морфологическим свойствам, определять синтаксические функции, распознавать притяжательные суффиксы прилагательных, определять способы образования прилагательных от других частей речи (в том числе с приставками не- и меж-);

наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в художественном тексте, использовать в устной и письменной речи синонимичные прилагательные и прилагательные в роли эпитетов;

распознавать имя числительное как часть речи, различать количественные, порядковые числительные, определять виды числительных по способу образования: простые, сложные, составные, правильно употреблять в речи дробные числительные с именами существительными вид хозяйка; 0,5; 1,5; 2,5 (из лит. произведений), как их писать, группировать числительные по заданным признакам;

использовать числительные в устной и письменной речи, для обозначения дат, времени, характеризовать роль имён числительных в разговорной речи, особенности их употребления в научных текстах и деловой речи, соблюдать нормы правописания имён числительных: слитное, раздельное, дефисное, определять синтаксические функции числительных;

характеризовать местоимение как часть речи, различать морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль, приводить примеры местоимений разных разрядов: (личные, указательные, отрицательные, неопределённые, обобщённо-личные, объектно-личные, указательные, отрицательные, неопределённые, обобщённо-определительные), сопоставлять и соотносить местоимение с другими

частями речи;

правильно склонять и употреблять в художественном тексте местоимения разных разрядов, распознавать падежные суффиксы местоимений, анализировать способы образования местоимений, группировать по заданным признакам, соблюдать нормы правописания местоимений; синтаксическую роль местоимений, лексическое употребление местоимения для связи предложений в частей текста, использовать в соответствии с литературными и коми языке этическими нормами.

43.11.5. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять статус коми и русского языков в Республике Коми, сопоставлять периоды развития коми языка, находить информацию о периодах развития коми языка в разных источниках и передавать её с учётом заданных условий общения;

различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы, сравнивать и определять тексты с точки зрения их функциональной принадлежности, разновидности языка и сферы использования;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6–7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

участвовать в диалоге по лингвистическим темам (в рамках изученного) и на темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 5 реплик); устно передавать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 200 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём не менее 130 слов);

писать изложения, исходный текст которых должен составлять не менее

180 слов (для своего и выбранного стихотворения – не менее 200 слов), осуществлять выбор языковых средств для создания взаимодействия с собеседником в письменной и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе: во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием), соблюдать при письме правила речевого этикета;

определять признаки художественного текста и рассказа, определять тему, основную мысль, ключевые слова, виды связи предложений, выделять абзацы и микротемы, определять композиционные элементы в рассказе и художественном тексте;

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный, цитатный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста с изложением литературоведческих;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

редактировать предложенные тексты, сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного языка литературного языка;

распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания;

использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания;

объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, их роль в речи с использованием фразеологических словарей языка;

распознавать прием гиперболизации, понимать значение гипербол в художественном тексте, использовать гиперболы в собственной речи как средство выразительности;

характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски, проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать омонимию слов разных частей речи, различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи;

характеризовать глагол как часть речи, анализировать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию, определять наклонение глагола, определять время действия (настоящее, будущее, I спряжение, II спряжение), объяснять различия времен, распознавать инфинитив (с суффиксами -ть, -ться), глаголы переходные и непереходные, безличные, определять залог (приводить соответствующие примеры), распознавать отрицательные глаголы, определять способ их образования;

спрягать глаголы, группировать глаголы по общим морфологическим признакам, объяснять значение глаголов с суффиксами, выражающими длительность действия: -ывать-, -ивать-, -ать-, -ять-, -ывать-, определять способ образования неопределенных и звукоподражательных глаголов со словами-суффиксами -нуть, -ануть, -кнуть, -ыкать, -ать;

владеть правилами правописания глаголов, наблюдать за особенностями использования глаголов в художественных и фольклорных текстах (глаголах как изобразительные средства), использовать в устной и письменной речи синонимичные глаголы;

анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастий и деепричастий, определять их синтаксическую роль, распознавать суффиксы причастий

(-нись, -ём, -ёшь; -ст (-шь, (-лся)) и деепричастий (-вг (-iг), -вгов (-iгёт. -ёт. -ёшь. -ёмь. -ёмъ; -ятарйк (-ітарйк. -ючйх (-ічйх), -ягкосп (-ігкості). -ягков (-ігмов);

объяснять образование причастных и деепричастных оборотов, правильно использовать их в устной и письменной речи, находить причастия и деепричастия в предложениях, наблюдать за особенностью их использования в текстах художественной литературы; создавать собственные тексты с включением причастий и причастных оборотов, деепричастий и деепричастных оборотов;

определять наречие как часть речи, анализировать и характеризовать грамматическое значение, морфологические признаки, определять синтаксическую функцию наречий, распознавать наречия различных разрядов, приводить соответствующие примеры, образовывать и употреблять в речи наречия разных разрядов, наречия в сравнительной степени, характеризовать способы образования наречий, их правописание; создавать тексты с использованием наречий, характеризовать синтаксическую функцию наречий и роль в речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

характеризовать предлог как служебную часть речи, различать разряды предлогов по значению, употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания предлогов с другими частями речи, проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных текстов и в речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в простых осложненных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами и, а, но, проводить морфологический анализ союзов;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, описывать интонационные особенности предложений с частицами, употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания частиц, произносить морфологический анализ частиц;

характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать междометия по значению, объяснять роль междометий в речи, проводить морфологический анализ междометий, соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

43.11.6. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять общехарактерные признаки финно-угорских языков: происхождение от одной из ветвей уральского праязыка, исторические периоды деления на группы, заселение территорий проживания, характеризовать роль коми, других финно-угорских и русских учёных-лингвистов (3–4 фамилии) в исследовании коми языка;

создавать устные монологические высказывания (объёмом не менее 8 предложений) на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (описание-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать с научным сообщением, участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик), устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме их содержание (для подробного изложения объём

исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов);

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, письма по памяти текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями);

понимать особенности использования жестов и мимики в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правил речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические), распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

характеризовать особенности разговорного языка, его жанры: частный диалог, разг. СМС-сообщение, письмо;

определять признаки научного стиля и жанров аннотации, рецензии, отзыва, определять признаки официально-делового стиля в жанрах автобиографии,

договора, резюме;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля и основных жанров научного стиля, оценивать сочетание языковых существительных характеристик языка в тексте;

создавать тексты публицистических жанров, официально-делового стиля (автобиография, доверенность, резюме);

владеть различными видами диалога (запрос информации, сообщение информации);

определять синтаксис как раздел лингвистики, характеризовать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

различать функции языковых средств;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании (управление, примыкание); владеть грамматической синонимией словосочетаний, применять нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побудительных и побудительных предложений, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, интонационно-частную форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, имени сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, использования инверсии, применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращённым словом, количественным сочетанием;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов,

предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи и соблюдать в устной речи интонацию неполного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (определение, приложение как особый вид определения, прямое и косвенное дополнение, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов, различать виды односоставных предложений (назывные, определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

выявлять стилистическую специфику односоставных и двусоставных предложений, определять особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная), различать однородные и неоднородные определения, находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов, применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами (не только... но и), как..., отчасти..., так и);

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и..., и; либо... либо, или..., или, то... то), ставить знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями, простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, междометиями;

различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе

приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, применять нормы постановки знаков препинания в предложениях при обособлении согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и предложениями, обращениями и междометиями;

различать группы вводных слов по значению, различать вводные слова и предложения, показывать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными и вставными предложениями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выделять основные члены предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений, применять нормы построения предложений с вводными словами, вводными и вставными предложениями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями в речевой практике;

распознавать прямую и косвенную речь, выполнять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; интерпретировать и применять разные способы включения цитат и высказываний; применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью; распознавать сложные предложения, предложения с прямой речью; конструировать с чужой речью в различных текстах;

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

4.5.11.7. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять роль родного языка в жизни всего народа и каждого отдельного его представителя, иметь представление о статьях из Конституции Российской Федерации и Конституции Республики Коми, устанавливающих право человека на образование, отражающее своей национальности, изучение родного языка, участие в культурной жизни республики;

оценивать свои языковые и коммуникативные компетенции, будучи

носителем двух государственных языков республики – коми и русского, искать и предоставлять аудиторам дополнительную информацию о функционировании коми языка в республике и на других территориях Российской Федерации, о коми устных-диалектах, писателях, поэтах, подготавливать выступления, презентации;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе публицистических, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик), устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного коми литературного языка, в том числе: на уровне списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, использовании в учёбе ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемым написанием);

определять тему и главную мысль текста, подбирать свой заголовок, отражающий тему или главную мысль текста, устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи, находить в тексте типичные признаки – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

представлять содержание текста по заголовку, ключевым словам, вступлению или концовке, выделять отличительные признаки текстов разных жанров, составлять высказывание на основе текста; выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме, создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме;

сопоставлять тексты с использованием жизненного и читательского опыта,

произведений искусства (в том числе сочинения миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль, сочинения объёмом 200–250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов);

редактировать собственные или написанные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный этический анализ текста – целесообразность, ясность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи реч. языковые средства, характерные для научного стиля, называть основные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, характеризовать разные функционально-смысловые типы реч. понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, приводить примеры сочетания элементов разговорной речи и других функциональных стилей в художественном произведении;

понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

основывать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, определять роль изученных изобразительно-выразительных средств языка, находить их в текстах и употреблять в собственной речи;

знать/понимать основные средства синтаксической связи частей сложного

предложения, распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловые, структурные и интонационные единство частей, понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи, понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений, применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

различать подчинительные союзы и союзные слова, различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, наличию особенности их строения, выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, цели, причины, образа действия, меры, степени, сравнения, условия, уступки);

выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей, понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений, применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонацию перечисления, интонационное выражение этих отношений, понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи, проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую синтаксическую бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать виды сложных предложений с разными видами связи, применять языковые нормы построения сложных предложений с разными видами связи, употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи, применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

44. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми».

44.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по государственному (коми) языку, государственный (коми) язык, коми язык) разработана для обучающихся, не владеющих коми языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному коми языку.

44.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (коми) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

44.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

44.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

44.5. Пояснительная записка.

44.5.1. Программа по государственному (коми) языку разработана с целью

оказания методической помощи учителю государственного (коми) языка в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (коми) языку обеспечивает преемственность с программой по государственному (коми) языку начального общего образования в плане дальнейшего развития всех речевых умений и овладения языковыми средствами.

Программа по государственному (коми) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры коми языка, межпредметных связей коми языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа по государственному (коми) языку имеет линейный характер и основана на концентрическом принципе. В каждом классе осваиваются новые элементы содержания, а уже изученные грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяются в процессе обучения тематическом содержании речи.

44.5.2. В содержании программы по государственному (коми) языку выделяются содержательные линии: коммуникативные умения, виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), фонетическая сторона речи, орфография и пунктуация, лексическая сторона речи, грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

44.5.3. Изучение государственного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

понимание уровня владения коми языком, достигнутого на уровне начального общего образования, и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной и научной деятельности;

развитие коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих, а именно: речевых умений (развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме), языковых умений

говорение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с особенностями темами и ситуациями общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, способах выражения мысли на коми и русском языках), социокультурных умений (приобщение к культуре, традициям, реалиям народа коми в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся на уровне основного общего образования), компенсаторных умений (развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации), учебно-познавательных умений (освоение способов и приёмов самостоятельного изучения коми языка и культуры, в том числе с использованием информационных технологий);

развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, республику, страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языка и культуры коми народа;

развитие активной жизненной позиции через обсуждение актуальных событий в стране и мире, выражение своего отношения к происходящему, обогащение собственного мнения;

развитие функциональной грамотности как способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации.

44.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (коми) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

44.6. Содержание обучения в 5 классе.

44.6.1. Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, включающее рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.6.1.1. Тематическое содержание речи.

Первый день в новом учебном году. День Знаний. Школа. Мой классный руководитель. Новые знакомства. Распорядок дня школьника.

Характеристика членов семьи: внешность, черты характера. Увлечения членов семьи. Поздравления в семье. Совместное времяпрепровождение досуга.

Здоровье. Прием у врача или вызов врача на дом. Покупка лекарств в аптеке. Спортивные секции.

Любимые игры. Виды игр. Любимые книги. Компьютерные игры.

Профессии родных, знакомых.

Описание погоды. Времена года. Любимые время года. Забота о домашних животных.

Хобби (национальный костюм. Кухня национальная кухня. Виды народных музыкальных инструментов.

44.6.2. Говорение.

44.6.2.1. Диалогическая речь.

Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), знакомиться с людьми и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Взаимопереплетающиеся умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) аллюзий, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в Республике Коми.

Объём диалога – 6-7 реплик.

44.6.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

Описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе

характеристика (черты характера реального человека, или литературного героя/ю).

Описание или сообщение.

Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.

Краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Диалогическая форма монологической речи реализуется в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 6 фраз (с использованием распространённых предложений).

44.6.3. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и адекватная (вербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников

и ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 60-70 секунд.

44.6.4. Смысловое чтение.

Развитие сформированного ранее умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с извлечением запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180-200 слов.

44.6.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками;

правильное оформление обложки тетради;

заполнение анкет и формулирование сведений о себе основных сведений (имя, фамилия, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в Республике Коста-

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения (объём сообщения – до 60 слов).

44.6.6. Фонетическая сторона речи.

Словообразование звуки коми языка: [ӧ], [дж], [дз], [тш]; произношение [і] после твёрдых парных согласных.

Вставочные звуки [й], [н], [к], [г] (например, в словах синӧй – сиӧмыс, кывсӧ – кывйӧс, лохны – лоӧта, кӧнӧ – кӧнӧга).

Произношение заимствованных из русского языка слов (ножич, пӧрилка, пионер, плӧтник, яблӧк, пӧрӧг, сахар, хамыс, картупель, пӧлитьӧ, шерп, сватан, тутлы).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах.

44.6.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении, запятой при обращении.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера.

Правописание окончаний с существительными.

Правописание личных местоимений.

Правописание существительных с суффиксом -ин (хӧзяин, ӧвӧм).

Правописание существительных во множественном числе (пиштэс, чӧскыс, дувс, тӧйвс).

Правописание глаголов единственного числа в первом прошедшем времени.

Чередование согласных букв в середине слова (в – л: кыв - кывсӧ – кӧсны; сёрны – сыа: ӧд).

44.6.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с выбором используемой в коми языке нормы лексической сочетаемости.

Понимание явлений синонимии, антонимии в коми языке.

Слова, заимствованные из русского языка.

Объем изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

44.6.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций коми языка.

Порядок слов в предложении.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Порядок слов в нераспространённых и распространённых простых предложениях с прямым дополнением (Волс тӧв. Вичӧ кӧдзыд тӧв. Сійӧ вотӧруӧ. Аскӧ ме муна школаӧ.)

Повествовательные предложения в утвердительной и отрицательной формах (Ме вокы вотӧруӧ. – Ме аскӧ ог вотӧдчы. Керӧсаа кӧжӧ... – Керӧсаа ог кӧжлы...).

Побудительные предложения в утвердительной форме спряжения (Воротӧй тані! Лыддьы сёрникуліс!). Побудительные предложения в отрицательной форме спряжения (Эн мунӧй талун вӧрӧ! Небӧгӧ лыддьы, но удзӧй ог шуны!).

Вопросительные предложения с вопросительными словами (Кутшӧм пӧрӧ? Кӧн улісаӧ? Кымын часӧн локтіс? Кутшӧм сьӧлӧн ворсіс?).

Сложносочинённые конструкции типа (Менам гижӧй Лена. – Меиӧ шуӧны Лена. Меиӧ шуӧны: Лена... Менам дас нӧль арӧс. – Ме дас нӧль арӧса., Мӧвпа сиктӧй поз. – Ме пӧ сиктса.).

Предложения с обращением (Миша, эн талун мыйӧ сёйны!).

Склонение имён существительных и существительных, творительном,

неизменяемые падежи.

Образование и употребление множественного числа существительных (хань – каньгэ, пи – пиэн).

Имена существительные с суффиксами -йэл (нёрэлйэл, контрайэл), -лит (пейлит, бурлйлит).

Определённо-противительная категория существительных (литтий, пиэлы, вок-ыс, вок-ыпи, пик-пиэ, вок-пиэ).

Имена прилагательные с суффиксами -л, -я (турувл, пувья, питтий), -са, -св (свобсрсмсннсвво-коммуникационных технологийса, гёнся).

Образование имён существительных от глаголов (весьюдлысь, делёдлысь, пуськысь).

Образование глагольных имён прилагательных (вежёдны, сьёдёны).

Глаголы настоящего и прошедшего времени в единственном числе. Утвердительные и отрицательные глаголы повелительного наклонения (пайй, сёй, эп хитрась).

Модальные глаголы нужно, можно, необходимо, нормально.

Глаголы с суффиксами -йл (вежёдны, сьёдёны).

Личные местоимения (мк, тэ, сйий, мэ, гй, пийё).

Вопросительные местоимения (кыкёв? кутшёк? кодй? кор? мый? кбй? кытшй? колён?).

Взаимно-личные местоимения (ёта-мёдже, ёта-мёдлёд, ёта-мёдлы).

Количественные числительные (до 100).

Типы частиц: отрицательная (абу), временная (нин).

Предлоги места (улёс выльв, школа бокын, керка сайын, ву гёнёр, пазан улын, пал дорэн, ю эскён, ку пыр).

44.6.10. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице», «У врача», «В аптеке»).

Умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного

тематического содержания (коми национальная одежда, коми национальная кухня, коми народные музыкальные инструменты, традиции коми народа в проведении досуга).

Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Коми: знакомство с особенностями образа жизни и культуры коми народа (известные достопримечательности, выдающиеся люди, традиции), с образцами коми фольклора (сказки, поговорки, пословицы, скороговорки, коми национальные игры и другие), с отдельными литературными произведениями писателей и поэтов Республики Коми, с отдельными музыкальными произведениями композиторов Республики Коми, с отдельными произведениями живописи художников Республики Коми.

Формирование умений:

составлять поздравление на коми языке;

правильно оформлять свой адрес на коми языке (в анкете, формуляре);

правильно называть месяцы календарного года;

кратко представлять Россию, Республику Коми, свой населённый пункт (основные национальные праздники, наиболее интересные достопримечательности, традиции в проведении досуга и другие);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Коми (коми национальная одежда, коми национальная кухня, коми народные музыкальные инструменты, традиции в проведении досуга);

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

44.6.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование коми слов в качестве опоры при составлении собственных высказываний.

Сравнение объектов, явлений, принятых рамках изученной тематики.

44.7. Содержание обучения в 6 классе.

44.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.7.1.1. Тематическое содержание речи.

Мой класс. Мои одноклассники. День учителя. Любимый учитель.

Семейные праздники. Выбор и покупка подарка. Покупка продуктов питания к праздничному столу. Поздравительные или пригласительные открытки. Планирование праздника.

Летние виды спорта. Истории некоторых видов спорта. Мои спортивные увлечения во время летних каникул.

Посещение музея (выставки). Виды путешествий. Планирование поездки. Выбор маршрута.

Покупка продуктов. Знаменитые люди творческих профессий Республики Коми (писатели, поэты, художники).

Квартира (дом или коттедж). Предметы интерьера, мебели. Традиционное жилище коми.

Детские газеты и журналы на коми языке. Школьная газета.

Государственные символы Республики Коми.

Географическое положение Республики Коми. Природные богатства Республики Коми: лес, нефть, газ, уголь и другие. Реки Республики Коми.

Традиционные праздники народа коми.

44.7.2. Говорение.

44.7.2.1. Диалогическая речь.

Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение

собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объем диалога – 7 реплик.

44.7.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, лица/героя и оценки человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Время умения монологической речи развивается в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 7 фраз.

44.7.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание

в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с извлечением запрашиваемой информации предполагает умение вделять запрашиваемую информацию, представленную в экспликативной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 70–90 секунд.

4.4.2.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать заимствованные слова в контексте.

Чтение с полным пониманием прочитанного предполагает умение понимать и оценивать текст, извлекать запрашиваемую информацию.

Чтение художественных текстов (либо их) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения (рассказ, сказка), отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление,

культурный рассказ, стихотворение, пересказ текста (небольшой).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

44.7.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание анкет и формуляров, сообщение о себе основных и дополнительных сведений (имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес, хобби, спорт, увлечения и интересы) в соответствии с нормами, принятыми в Республике Коми;

написание поздравления учителю;

написание заметки на коми языке в газету или журнал;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вербального текста (объём сообщения – до 70 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём высказывания – до 70 слов).

44.7.6. Фонетическая сторона речи.

Специфические звуки коми языка: [ӧ], [дж], [дз], [тш], произношение [і] после твёрдых парных согласных (повторение).

Вставочные звуки [й], [м], [к], [г] в словах типа чӧж – чӧйӧс, ус – усьӧ, тӧп – тӧпӧс (повторение).

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах.

44.7.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного

характера.

Правописание слов с вопросительной частицей -й.

Правописание неизменяемых глаголов.

Правописание глаголов множественного числа в первом прошедшем времени.

Правописание сложных имён существительных, существительных с суффиксами -ауш, -ан, -ян и -ин.

Правописание суффиксов множественного числа прилагательных -ёвск.

Правописание прилагательных и сравнительной и превосходной степени.

44.7.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: до 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и до 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Понимание явлений омонимии, многозначности слов в языке.

44.7.9. Грамматическая сторона речи.

Порядок слов в предложении.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные в утвердительной и отрицательной форме (приказание).

Порядок слов в нераспространённых и распространённых простых предложениях с составным глагольным сказуемым (Сёйә терий китәртте. Һәрвакыт мәсьәләне дөрес чишәсең.).

Вопросительные предложения с вопросительной частицей -ме (Уңа-ме кадыс? Ләктәш-ме шикләй? Кунә-ме ин гүзәлә?).

Побудительные предложения с частицами мең, ай (Мең, пәрәмәз галуз! Ай весламбй вёрә!).

Суффиксы возвратных глаголов: -ын, -ен, -ын (-ен) (умывальны, войдәбәны,

пеньзаконы).

Отрицательное спряжение глаголов (ог вӑл, ов вӧч, ӧз вӧч, шӧ вӧчӧй, ӧй чӧчӧй, ӧз вӧчны).

Глаголы настоящего и прошедшего времени во множественном числе.

Склонение имён существительных в единственном и множественном числе с местом, переходном, отвлекательном, предложном, дательном, винительном падежах (Оля Воркутаыш. Лыкӧ Якӧкуланьӧ. Гуляйтӧм Москваӧ. Сыктывкарын Печораӧдз. Сьӧмӧн лэбӧ вежӧ. Батьӧ уджалӧ вельдыссьӧ. Лыбӧм сьӧмӧнӧн. Кинолаӧ ыжыс. Чолӧмата зовӧс).

Иные существительные с суффиксами -тӧг (озырлӧг, сьӧлӧгӧ), -ӧн, -ян и -ӧм (пуксьӧмӧн, вельдчанӧн. кушӧм. вуӧмӧн), -ӧм (орӧмӧ, кӧмӧ).

Сложные иные существительные (сиктыс, тыважӧра, сӧрӧпс, кыкӧд, мутӧн).

Обозначение принадлежности с помощью притяжательных местоимений и определительно-притяжательных прилагательных (мӧй мам, менӧй, менам ывлӧй).

Образование множественного числа прилагательных (Шыкӧдӧс пашкӧсь).

Сравнительная и превосходная степень имён прилагательных (бурджык, мелӧдӧр, медся бур).

Сравнительная степень наречий (ӧдӧдзыка, бурджыка).

Образование наречий при помощи суффиксов -а (вӧчӧма, кывкуда, сӧрма, ковмӧн), -ысь (кежлясь, уналысь).

Количественные порядковые (до 1000). Порядковые числительные (до 100).

Послелоги времени (кежлӧ.. дырйи, во сёрӧс, кык лун мылкӧ, вежӧн сайӧн, во жыпыс).

Формообразующие частицы (най, мед).

44.7.10. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях «Школа», в том числе «Дома», «В школе», «В магазине», «В библиотеке», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и рамках тематического содержания (традиционное жилище коми, национальные праздники народа коми, выдающиеся люди Республики Коми).

Умение осуществлять поиск информации о стране и Республике Коми: знакомство с государственной символикой (герб, флаг, гимн), с географическим положением Республики Коми, некоторыми официальными символами, газетами и журналами, издаваемыми в Республике Коми, традициями проведения основных национальных праздников (Пуд, Усть-Цилемская горка, Ижгодица), с особенностями образа жизни и культуры родной страны и родной республики (достопримечательности, деятели искусства и художники Республики Коми), с отдельными литературными произведениями писателей и поэтов Республики Коми, с отдельными музыкальными произведениями композиторов Республики Коми, с отдельными произведениями живописи художников Республики Коми.

Развитие умений:

оформлять поздравительные и пригласительные открытки (на день рождения, Новый год);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Коми (некоторые национальные праздники, коми имена и журналы, коми композиторы); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и республики (писателях, художниках).

11.2.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование пауз в качестве опоры при составлении собственных высказываний.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов,

явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

44.8. Содержание обучения в 7 классе.

44.8.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.8.1.1. Тематическое содержание речи.

Учебные предметы. Любимый предмет. Учебное расписание. Успехи в школе. Летние каникулы.

Взаимоотношения с друзьями. Лучший друг (подруга).

Зимние виды спорта. Спортивные увлечения во время зимних каникул. Традиционные виды спорта в Республике Коми.

Планирование свободного времени. Поход в консерваторию. Посещение театра (филармонии). Театры Республики Коми. Покупка билетов. Музыкальные предпочтения современных подростков. Музыкальные (танцевальные) коллективы Республики Коми.

Творческие профессии. Знаменитые люди творческих профессий Республики Коми (театральные деятели, певцы, композиторы).

Родной город (реже село). История города (села). Символы города (села). Достопримечательности.

Телевидение. Телепередачи на коми языке. Любимая телепередача.

Сыктывкар – столица Республики Коми. История города.

44.8.2. Говорение.

44.8.2.1. Диалогическая речь.

Диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.

Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; знакомиться с приятелем, выражать поздравления и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Формируемые умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – 8-9 реплик.

44.8.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8 фраз.

44.8.2.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя

к однократному и вербальному (невербальной) реакции на услышанное.

При ознакомительном чтении дальнейшее развитие восприятия и понимания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с полным пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (общую идею) и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 80-90 секунд.

4.4.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной (запрашиваемой) информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания, понимать выделительные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание

информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения (в том числе рассказ, стихотворение), отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

44.8.5. Письменная речь.

Владение умением письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объём письменного высказывания – до 90 слов).

44.8.6. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах.

44.8.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями и т. п.

Правописание отрицательных глаголов в первом простом времени.

Правописание окончаний, образованных от имён существительных с помощью

суффиксом -ыш/-.

44.8.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: до 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

44.8.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного языка.

Порядок слов в нераспространённых и распространённых простых предложениях с простым именным сказуемым (Бэлэкэс юкыч. Валентина Ивановна – медсестра школьного лагеря.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами а, но.

Вопросительные предложения без вопросительных слов (Тэ дыр садэйтак узьы? Субботний чушан кружок вылэ?).

Спряжение отрицательных глаголов в первом прошедшем времени.

Формы будущего времени глаголов: будущее простое и будущее сложное (дзэгь, пуга гинэ).

Формы прошедшего времени глаголов: первое прошедшее (очевидное) и второе прошедшее (неочевидное, результативное).

Причастия с суффиксом -ысь (имелысь, дасядысь).

Деепричастия одновременного действия с суффиксом -итӥз (-итӥн) (йӧктӥз, пукатӥз, велӧдчиӵӥз).

Наречия с суффиксами -сисьтэ (адямиськи, гожъяськы), -быд (кожомбыд, гинбыд).

Местоимения: притяжательные (менам, тэнад, сылӥн, миян, тӥхе, залӥк), указательные (сиӧ, тайӧ, сэтшӧм, татшӧм).

Частицы. Вопросительная частица (-ӧ).

Типы послелогов. Послелоги сравнения (бать кодь, зонда жöн)

Языковые связки (мылкыд, бöрын, кежа).

44.8.10. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого и неречевого этикета в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «В кафе, театре»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (традиционные виды зимнего спорта в Республике Коми, коми телепередачи, историки столицы Республики Коми).

Социокультурный портрет родной страны, республики, города или села: знакомство с особенностями образа жизни и культуры республики (государственными символами и достопримечательностями природы Республики Коми, в том числе с учреждениями культуры, музеями, театрами, арт-объектами столицы республики, музыкальными и танцевальными коллективами Республики Коми, некоторыми выдающимися людьми: политическими деятелями, певцами, композиторами, спортсменами Республики Коми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на коми языке.

Развитие умений:

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения;

кратко представлять Россию, Республику Коми, свой населённый пункт (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны, республики, населённого пункта (традиционные виды зимнего спорта в Республике Коми, коми телепередачи, историки столицы Республики Коми), наиболее известные достопримечательности (центра Республики Коми, природные и архитектурные памятники, известные объекты столицы Республики Коми),

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и республики

(спортсменах, певцах, актёрах, композиторах, театральных деятелях).

44.8.11. Коммуникативные умения.

Использование стратегий и тактик восприятия и порождения речи, в том числе контекстуальной, догадки.

Переспрашивание, уточнение значения незнакомых слов.

44.9. Содержание обучения в 8 классе.

44.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.9.1.1 Тематическое содержание речи.

Современная школа. Внеклассные мероприятия (Школьные кружки). Школьные проекты. Отношение к школе.

Взаимоотношения в семье. Работа по дому. Семейные правила и традиции. Взаимопомощь в семье.

Олимпийские, паралимпийские игры. Олимпийские, паралимпийские чемпионы Республики Коми.

Молодёжная мода. Покупка одежды.

Национальные учёные Республики Коми.

Проблемы загрязнения природы. Красная книга Республики Коми. Удивительные явления природы.

Интернет. Информационные порталы Республики Коми.

Страницы истории Республики Коми. Легенды и предания народа коми.

44.9.2. Говорение.

44.9.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов).

Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания

и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; механизм соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; объяснять причину своего решения.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Формируемые умения диалогической речи учащихся в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране языка.

Объём диалога – 9–10 реплик.

4.1.9.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием интернет, ключевых слов, тезиса и (или) аннотаций, цитирований, забзип.

Объём монологического высказывания – 9 фраз.

11.9.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную или интересующую (запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 90–100 секунд.

44.9.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления,

с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной (интересующей или запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать аргументирующие факты.

Чтение с извлечением нужной (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и интерпретация представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (аннотирование и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь описываемых в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, инструкция.

Объем текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

4.4.3.3. Письменная речь.

Понимание умеет письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

44.9.6. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах.

44.9.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Пунктуационно и орфографически корректное оформление письменного высказывания.

Правильное использование знаков препинания в сложноподчинённых предложениях с союзными словами *и, да, то … то*, в сложноподчинённых предложениях с придаточными причины с союзом *он жив, ибо условия с союзом ко, времени с союзами кор. 29, уступки с союзом хоть*.

Правописание сложных имён существительных.

Правописание сложных имён прилагательных, прилагательных с суффиксами *-ок, -ик, -ник (-инах), -ходь*.

44.9.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке нормы лексической сочетаемости.

Синонимы и антонимы и переносное значение.

Объём изучаемой лексики: до 1850 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

11.9.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций коми языка.

Сложноподчинённые предложения с сочинительными союзами: и... да, то ... то (Зэрӧм бӧрын лэтіс шонді, и чеччыӧ китӧртіс шыпас. То шондіа, то зорӧ.)

Сложноподчинённые предложения с придаточными

причины с союзом ӧтик-кӧ (Шонді ӧтик-кӧ, сы вӧсна мый вися);

условия с союзом кӧ (Кӧсъя ӧд чӧскыда сӧвны, ковмис ӧма ужавны.);

времени с союзами кор, да (Кор чай лэчіс, ми кӧдзы гортын. Урокъяс пондіс да, мунам корӧй.);

уступки с союзом кӧть (Кӧть сійӧ и ёна пажӧртіс, сійӧс сылӧн вӧлі жугыль.).

Языковые связки (ӧтик-кӧ, сы вӧсна мый, медбӧрті.).

Субстантивированные прилагательные (керкавоӧ богыс – зэорпіяссы кольӧны ягтыны).

Сложные имена существительные (лыв-зон, дӧрӧм-пач, ӧд-мази, вай-сикер).

Сложные имена прилагательные (гомыдӧрӧ, пӧрӧ- йӧма, турунпоӧ, кремовый, рудовӧй).

Суффиксы прилагательных: -ӧг (кӧбыдӧг, кичӧг), -ник (кичаник), -ініс (-яніс) (томаник, сьӧдініс), -ӧм (-ом) (зимӧм, лӧзовӧй), -водь (дрожводь, радиоводь).

Модальный глагол коли.

Глаголы с суффиксами -ась, -ясь (кӧсьӧмлӧгсьы, пессясьны, сайсялны).

Суффиксы, обозначающие способы глагольного действия (-ышт-, -ывл-, -ыв-, -ӧв-, -ӧй-, -ӧй- (-ӧш-), -ӧт-).

Причастия с суффиксами -ан (ужалан кад, йӧктан хозяин, пуксян доз); -тӧм

пурӧм, зумӧм, удумлӧмӧ-ӧн (велӧдчӧм морт. словлӧмӧ-ва, пежалӧм кывъ).

Местоимениа усилительнӧе (ичӧт, ичӧтыд, ичӧтыс, асьныс, асьныд), неопределённые (кодкӧ, мыйкӧ).

Степени сравнения наречий (дыр – дырджык – модзӧ дыр, вылӧ – вылджык – мӧдӧ вылӧ).

Послелог причины (весьӧм пыдӧ, тӧдӧмӧн).

Частицы. Указательные частицы (со, то, вот).

44.9.10. Социокультурные умения и умения,

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своей республики, реализация социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в коммуникативной сфере; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых реакций в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и родной республики: элементы повседневного этикета, культурных особенностей, образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и родной республики (легенды о предках народа коми, удивительные явления природы);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и родной республики (учёных, писателях, поэтах, спортсменах и других).

44.9.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки: использование при говорении и письме перифраз (описание), синонимических средств, описание предмета вместо его названия.

Уточнение значения незнакомых слов у собеседника.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания в тексте запрашиваемой информации.

44.10. Содержание обучения в 9 классе.

44.10.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.10.1.1. Тематическое содержание речи.

Учебные предметы, важные для будущей профессии. Образовательная карта высших учебных заведений или средних специальных учебных заведений Республики Коми.

Взаимоотношения в семье. Конфликты и их решения.

Забота о здоровье. Правильное питание. Вредные привычки и экологический среда и борьба с ними. Спортивный лагерь.

Декоративно-прикладное искусство народа коми. Увлечения юношей и девушек.

Популярные и перспективные профессии. Необычные профессии. Выбор будущей профессии.

Защита окружающей среды в Республике Коми. Заповедники и национальные природные парки Республики Коми.

Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.

Финно-угорские языки. Финно-угорские республики, страны. История письменности Республики Коми.

44.10.2. Говорение.

44.10.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями.

Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями – выражать свою точку зрения и обосновывать ее, выражать свое согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другое).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием зрительных опор, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Объем диалога – 10-11 реплик.

44.1.0.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание предмета, местности, внешности и одежды человека, в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению

к услышанному или прочитанному;

отношение (согласен) основного содержания прочитанного и и прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

сопоставление рассказов по картинкам!

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием опорных, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания 10 фраз.

44.10.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, переспрашивать, переспросить или попросить повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие умения и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, опираться на языковые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую или запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме

в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 100-110 секунд.

А1.10.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст (его отдельные части); игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать заимствованные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной группировки отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-

следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста (текстов) для чтения – 500-600 слов.

44.10.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинение, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения (объём сообщения – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

44.10.6. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах.

44.10.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

Правильное использование знаков препинания в сложноподчинённых предложениях с придаточными изъяснительными и определительными.

Правильное использование знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

44.10.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речений к теме), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в коми языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: до 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Сокращения и аббревиатуры.

44.10.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций коми языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными:

изъяснительными с союзными словами кор, кыдзи, кутшӧм (Вжыгав, кор мунан гортад. Вокӧй висьталіс, кыдзи петӧма кӧрӧ. Со шуис, кутшӧм лыддьӧ ныжӧ бӧрын?), мый, кыдзі, кӧні и его падежными формами (Батьӧ висьталіс, мый тӧрыт вояліна. Вокӧй петкӧдліс, мыйӧн тӧрыт кыйсьӧма. Шеварись висьталіс, мийӧтны олемӧй. Мечтайма, кодзі вольіс сетны. Мі адзылі, колкӧд сійӧ жуліс. Мі ковлі, кодзы сійӧ сеніс кежӧсті. Тӧдо, кӧні сійӧ уджалӧ. Тӧдчӧ висьталіс, кытчӧ лэбзи кутас. Тӧдмӧй, кытчӧ сійӧ эшӧма.);

определительными с союзными словами кор, коді (Шыр кузя кыпӧдчисны сійӧ лунъяс, кор сёрмӧсяс тэкӧсъя. Морт, коді ӧня лыддьысьӧ, ужатор эскодіс.).

Бессоюзные сложные предложения (Пашем гöбузовит сёзыс лекöй ас кадö.).

Прямая и косвенная речь. Трансформация прямой речи в косвенную речь.

Имена прилагательные с суффиксом -тöм (вӧсьтöм, пиштöм, пӧлӧктöм, кывбуртöм).

Деепричастия с суффиксом -öмöн (гижӧмöн, мӧвпалӧмöн, пӧрӧ шапкӧ кутӧмöн).

Типы частиц: инкорпи (ли), определительные (сӧмын).

44.10.10. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своей республики, основных социокультурных элементов речевого и неречевого этикета в коммуникативной среде, чтение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и родной республики: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (заповедники (национальные природные парки) Республики Коми, декоративно-прикладное искусство народов коми), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Понимание речевых реакций в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания; использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в коми языке;

кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и пр.) друзьям и зарубежным

кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми

(учебных, энциклопедических, толковых словарях русского языка);

кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история, достопримечательности).

44.10.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме перифраз или толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

44.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку на уровне основного общего образования.

44.11.1. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на коми языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на коми языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность и участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли коми языка как государственного языка Республики Коми;

проявление интереса к познанию коми языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народа коми в контексте учебного предмета «Государственный (коми) язык Республики Коми»;

ценностное отношение к коми языку, к достижениям своей Родины – России, Республики Коми, к науке, искусству, спорту, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России и республики, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям коми народа;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности коми языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмпатическое состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на хинди языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, класса, образовательной организации, города, республики) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода,

в том числе на основе применения изученного предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального

и социокультурной компетенции.

Чувствительность обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умение связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность принимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

44.11.2. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

44.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

44.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

приобретать под руководством наставника опыт планирования исследования по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения,

корректировать принимаемые решения и действия.

44.1.1.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (текста, таблицы, схемы);

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами и иной графикой в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

44.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устной речи и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

44.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе

его достижения, принимать выбор и брать ответственность за решение.

44.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

44.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

44.1.1.3. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка к концу обучения в 5 классе.

44.1.1.3.1. Коммуникативные умения.

44.1.1.3.1.1 Говорение.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (объём диалога: 6–7 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование; сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 5 класса (объём

монологического высказывания – 6 фраз с использованием распространенных предложений); полно и точно передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 6 фраз с использованием распространенных предложений); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём 6 фраз с использованием распространенных предложений).

44.11.3.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – 60-70 секунд).

44.11.3.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 150-200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

44.11.3.1.4. Письменная речь.

Писать короткие поздравления с праздником; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в своих языках; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в своих языках (объём сообщения – до 60 слов).

44.11.3.2. Языковые знания и умения.

44.11.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале,

с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.11.3.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать опущенные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, при обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, правильно писать окончания с существительными, заканчивающимися местоимением, существительные с суффиксом -ник, существительные во множественном числе, глаголы единственного числа в первом грамматическом времени, слова с чередующимися согласными в-л.

44.11.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, пройденных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания; с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: имена существительные с суффиксами -ёнк, -ость, имена прилагательные с суффиксами -н, -ян, -ск, -ив, глаголы с суффиксом -ть; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и заимствованные слова.

44.11.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых предложений коми языка, различных коммуникативных типов предложений коми языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения с прямым порядком слов;

предложения с глаголом-связкой;

отрицательные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

вопросительные предложения с вопросительными словами;

предложения с обращением;

существительные в определённо-личной категории;

глаголы настоящего и прошедшего времени в единственном числе, утвердительные и отрицательные глаголы повелительного наклонения;

модальные глаголы нужен, должен, нельзя;

личные, вопросительные и указательные местоимения;

количественные числительные (до 100);

отрицательные и временные частицы;

письменность.

44.11.3.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания.

Познавать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обслуживающую фоновую лексику региона в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и проведение досуга и питания).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история письменности).

44.11.3.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть изученными умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на коми языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические коми-русский и русско-коми словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

44.11.4. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка к концу обучения в 6 классе.

44.11.4.1. Коммуникативные умения.

44.11.4.1.1. Говорение.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в коми языке (объём диалога: 7–8 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз).

44.11.4.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – 70-80 секунд).

44.1.1.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанной информации (объем текстов или текстов для чтения – 250–300 слов), читать про себя несложные тексты (стихи) и понимать представленную в них информацию.

44.1.1.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране языка (объём сообщения – до 70 слов), описывать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

44.1.1.4.2. Языковые знания и умения.

44.1.1.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, вопросительно-восклицательной интонации, читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.1.1.4.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова.

Использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Правильно писать слова с вопросительной частицей -ли, неправильные глаголы, формы множественного числа в первом приближении времена, сложные имена

существительные, существительные с суффиксами -ушк, -ышк, -ик и -ек, прилагательные во множественном числе, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

44.1.1.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: имена существительные с суффиксами -ург, -ист, -ес, -ик, -ёнок, наречия с суффиксами -о, -ем, при помощи аффиксации и путём сложения двух основ (прилаг. кавказ. хребет).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные омонимы и заимствованные слова.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

44.1.1.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых предложений языка; различных коммуникативных типов предложений языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения с составным глагольным сказуемым;

повествовательные предложения с вопросительной частицей -б;

побудительные предложения с частицами пусть, пусть;

императивные глаголы с суффиксами -ись, -ись, -ись;

глаголы в отрицательной форме спряжения;

глаголы настоящего и прошедшего времени во множественном числе;

имена существительные в единственном и множественном числе в косвенном, переходном, отрицательном, предельном, длительном, каузативном видах;

притяжательные местоимения в определённой притяжательной форме

существительных;

существительные с суффиксами -ӧрӧ, -ӧнӧ, -ӧм, -ӧй, -ӧм;

сложные имена существительные;

прилагательные во множественном числе;

прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

наречия в сравнительной степени;

местоимения с суффиксами -э, -ӧсь;

порядковые числительные до 100, количественные числительные до 100;

показатели времени.

формообразующие частицы (нӧ, мӧс).

44.1.1.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Познавать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать фоновыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и промыслы, обычаи и правила).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история письменности).

44.1.1.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках

тематического планирования речи, по числам речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на коми языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические коми-русский и русско-коми словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

44.11.5. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка к концу обучения в 7 классе.

44.11.5.1. Коммуникативные умения.

44.11.5.1.1. Говорение.

Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в коми языке (объём диалога: 8–9 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8 фраз); излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8 фраз).

44.11.5.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты,

содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – 80–90 секунд).

44.11.5.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением и интерпретацией информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспозиционной форме (объём текста или текстов для чтения – до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

44.11.5.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в моей языке; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в моём языке (объём сообщения – до 90 слов); составлять небольшое письменное высказывание с использованием материала, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, инфографики, таблицы (объём высказывания – до 90 слов).

44.11.5.2. Языковые знания и умения.

44.11.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.11.5.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова.

Правильно ставить знаки препинания в предложениях с изученными союзами и, но.

Правильно писать отрицательные глаголы в первом прошедшем времени.

Правильно писать наречия, образованные от имён существительных.

44.11.5.2 3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания; в пределах существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: наречия с суффиксами -сень и -быль.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

44.11.5.2.4. 1 рамматическая сторона речи

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений чеченского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения с простым именным сказуемым;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами и, но;

вопросительные предложения без вопросительных слов;

отрицательные глаголы в первом прошедшем времени;

глаголы в формах будущего времени; будущее простое и будущее сложное;

глаголы в формах прошедшего времени: первое прошедшее (очевидное) и второе прошедшее;

причастия с суффиксом -нчи;

деепричастия одновременного действия с суффиксом -нкъе, -йтта;

наречия с суффиксами -сень, -быль;

притяжательные и указательные местоимения;

неопределенно-личную форму глагола;

наречия сравнения (как, как будто);

языковые клише (мне нравится, больше всего).

44.11.5.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику Республики Коми в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история письменности).

44.11.5.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов

на коми языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические коми-русский и русско-коми словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

44.11.6. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка к концу обучения в 9 классе.

44.11.6.1. Коммуникативные умения.

44.11.6.1.1. Говорение.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в коми языке (объём диалога: 9–10 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9 фраз).

44.11.6.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации (время

звучивание текста или текстов для аудирования – 90–100 секунд).

44.11.6.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной и интересующей информации, с полным пониманием содержания (объем текстов для чтения – 350–500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

44.11.6.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в этом языке; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в этом языке (объем сообщения – до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием материала, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций. Орфографий, таблиц и (или) прочитанного или прослушанного текста (объем высказывания – до 110 слов).

44.11.6.2. Языковые знания и умения.

44.11.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и корректно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.11.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова.

Правильно использовать знаки препинания в сложноподчиненных

предложениях с сочинительными союзами: и, да, то ... то, в сложноподчинённых предложениях с придаточными причины с союзом так как, условия с союзом если, времени с союзами когда, да, уступки с союзом хотя.

Правильно писать сложные имена существительные, сложные имена прилагательные, прилагательные с суффиксами -ин, -ник, -енок (-онок), -ищ-.

44.11.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: глаголы с суффиксами -ать, -ить, приставок словосложения: сложных существительных (муж-зон, бать-мах, вёр-вол, тесть-плюс, кое-кто), сложных прилагательных (темно-бурый, горд-либ, круглолиц, краснощёк, рукоплёск). при помощи субстантивации (перехода прилагательного в существительное): керосин-ный (прил.) – керосинщик (сущ.), заводской – заводские (сущ.).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова в прямом и переносном значении.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

44.11.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений коми языка, различных коммуникативных типов предложений коми языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами: и, да, то ... то;

сложноподчинённые предложения с придаточными причины с союзами так как, условия с союзом если, времени с союзами когда, да, уступки с союзом хотя;

сложные имена существительные;

сложные имена прилагательные;

прилагательные с суффиксами: -ик, -ник, -ник, -ник, -ник, -ват, -коль;

минимальный глагол ковны;

глаголы с суффиксами -ись, -ись;

глаголы с суффиксами, обозначающими способы (-ыпн-, -ывый-, -ывыт-, -вз- (-вл-), -л);

прилагательные с суффиксами -ин, -ибч, -бс;

усилительные, побудительные восклицания;

наречия в сравнительной и превосходной степени;

послелоги причины, цели;

усилительные частицы со, то, вот.

44.11.6.3. Социокультурные знания.

Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и Республики Коми и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, деятелях, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история возникновения).

Оказывать помощь людям, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения (в библиотеке, в автобусе, в магазине).

44.11.6.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой

информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на коми языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные и тематические коми-русские и русско-коми словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

44.11.7. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка к концу обучения в 9 классе.

44.11.7.1. Коммуникативные умения.

44.11.7.1.1. Говорение.

Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в коми языке (объём диалога: 10–11 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование, или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста со зрительными

и (или) вербальными опорами (объём – 10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10 фраз).

44.11.7.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации (время звучания текстов или текстов для аудирования – 100-110 секунд).

44.11.7.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

44.11.7.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в коми языке; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в коми языке (объём сообщения: – до 120 слов), составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100-120 слов).

44.11.7.2. Языковые знания и умения.

44.11.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух

небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух с соблюдением основных правил чтения.

44.11.7.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова.

Правильно использовать знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, в сложноподчинённых предложениях с придаточными разъяснительными и определительными, в бессоюзных сложных предложениях.

44.11.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сокращения и аббревиатуры.

44.11.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений коми языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами кор, кызи, кутшӧм, мый, кодь, кӧть и сочетаниями кор. кодь;

бессоюзные сложные предложения;

деепричастия с суффиксом -бӧй;

вводную (лӧсьӧ), определительную (сёмын) частицы.

44.11.7.3. Социокультурные знания и умения.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику Республики Коми в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции).

Обладать базовыми знаниями о национально-культурном портрете и культурном наследии родной страны и Республики Коми; уметь представлять Россию и Республику Коми.

Оказывать помощь людям, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения (в больнице, в автобусе, в магазине).

14.11.7.4. Коммуникативные умения.

Использовать при говорении перефразирование, использовать при говорении в письме перифраз или толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам и сферам тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в тестовых учебных проектах с использованием материалов на коми языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные и тематические коми-русские и русско-коми словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Участвовать взаимодействиях в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

45. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми-пермяцкий) язык».

45.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми-пермяцкий) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее

соответственно – программа по родному (коми-пермяцкому) языку, родной (коми-пермяцкий) язык, коми- пермяцкий язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми-пермяцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку.

45.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми-пермяцкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

45.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

45.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

45.5. Поурочное планирование.

45.5.1. Программа по родному (коми-пермяцкому) языку разрабатывается с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (коми-пермяцкому) языку учитывает положения концепции развития этнокультурного образования в Пермском крае и отражает региональные и этнокультурные особенности обучения коми-пермяцкому языку.

45.5.2. В содержании программы по родному (коми-пермяцкому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь и речевое общение, речевая деятельность, текст, функциональные разновидности языка, система языка, язык и культура. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела программы по родному (коми-пермяцкому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном

коми-пермяцкий языке как национально-культурное феномене.

45.5.3. Изучение родного (коми-пермяцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родному (коми-пермяцкому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле коми-пермяцкого народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным (коми-пермяцким) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном (коми-пермяцком) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц.

45.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (коми-пермяцкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

45.6. Содержание обучения в 5 классе.

45.6.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная формы речи. Общие понятия о коми-пермяцком литературном языке.

45.6.2. Разделы науки о языке.

45.6.2.1. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Аффрикаты. Звонкие и глухие согласные, твёрдые и мягкие согласные. Звуки [й] и буквы й. Разделительные ъ и ь. Условия применения ъ и ь. Удвоенные согласные и их правописание. Слог. Правила переноса слов. Алфавит. Фонетический разбор.

45.6.2.2. Орфоэпия и графика.

Ударение в слове. Орфоэпический тренинг.

Графика – раздел науки о языке.

45.6.2.3. Морфемика и словообразование.

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка. Состав слова. Состав слова. Основа и корень слова. Приставка. Суффикс. Однокоренные слова. Словообразование. Образование имён существительных, имён прилагательных, глаголов. Сложные и парные слова. Морфемный разбор слов.

45.6.2.4. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические обороты, их признаки. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

45.6.2.5. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Морфологический разбор имени существительного. Использование существительных в предложении и тексте.

Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование имён прилагательных в предложении и тексте.

Глагол как часть речи. Времена глагола. Морфологический разбор глагола. Использование глаголов в предложении и тексте.

45.6.2.6. Синтаксис.

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание, его признаки. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение, его признаки. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные.

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены

предложения: определенное, дополнение, обстоятельство.

Предложения с однородными членами.

Обращение. Интонация. Прямая речь.

Сложное предложение. Отличительные признаки простого и сложного предложений.

45.6.2.7. Орфография и пунктуация.

Орфография. Правописание разделительных ъ и ь, согласных и и й, удвоенных согласных, слитных и раздельных слов, собственных имён существительных. Орфографический словарь.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания при однородных членах, при обращении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в сложном предложении.

45.6.3. Текст

Понятие о тексте. Тема текста. Абзацы как часть текста. Правила абзаца текста. Типы текстов. Тексты разговорного, научного и художественного стилей.

45.7. Содержание обучения в 6 классе.

45.7.1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Понятие о литературном языке и литературной норме. Диалекты коми-пермяцкого языка.

45.7.2. Разделы науки о языке.

45.7.2.1. Лексикология и фразеология.

Общеупотребительные слова. Исконная лексика. Тематически связанные слова. Устаревшие слова (историзмы, архаизмы). Новые слова (неологизмы). Диалектные слова. Заимствованная лексика.

Фразеологизмы (фразеологические обороты) и их роль в предложении. Тематика фразеологизмов.

45.7.2.2. Морфология.

Морфология как один из разделов грамматики. Слово как основная языковая единица. морфологии. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их классификация, функция в речи. Роль междометий, звукоподражательных и побудительных слов.

Имя существительное как часть речи. Роль имён существительных в речи. Морфологические признаки имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные собственные и нарицательные. Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки). Число имён существительных. Падежи. Значение падежей. Изменение имён существительных по падежам. Именно-приложенческие формы имён существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имён прилагательных в речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Словообразование имён прилагательных. Разряды прилагательных по значению: качественные и относительные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции в предложении. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные количественные и порядковые, их значение и изменение. Обобщительные числительные, их значение, образование и изменение. Морфологический разбор числительных.

Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по значению: личные, усилительно-личные, возвратно-личные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, притяжательные. Морфологический разбор местоимений.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Инфинитив. Изменение глаголов по временам, лицам и числам. Наклонения глагола. Изъявительное, повелительное, сослагательное (условное) наклонения. Переходные и непереходные спряжения глаголов. Вспомогательные глаголы. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

45.7.2.3. Орфография и пунктуация.

Написание имён существительных: слитное, раздельное, через дефис.

Правописание сложных имён прилагательных, имён прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Правописание не- с прилагательными и наречиями, частицы бы и ли с глаголами. Раздельное написание словосочетаний с существительными, числительными, местоимениями и глаголами.

Знаки препинания при однородных членах. Пунктуация предложений с обращением. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в сложном предложении.

45.7.3. Текст.

Текст. Тема текста. Смысловые части текста. Связь предложений в тексте. Композиционные особенности текста. Простой план. Типы речи. Рассуждение. Стили речи. Разговорный стиль. Художественный стиль.

45.8. Содержание обучения в 7 классе.

45.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Из истории коми-пермяцкой графики. Первые грамматики и букварь коми-пермяцкого языка. Создание современной письменности. Коми-пермяцкий алфавит.

45.8.2. Разделы лингвистики о языке.

45.8.2.1. Морфология.

Причастие как неизменяемая форма глагола. Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические функции причастий. Понятие о причастном обороте. Роль причастий в устной и письменной речи. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как неизменяемая форма глагола. Грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции. Образование деепричастий. Личные притяжательные суффиксы деепричастий. Понятие о деепричастном обороте. Роль деепричастий в устной и письменной речи. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Разряды наречий по значению: образа действия, времени, места, меры и степени, причины, состояния. Степени сравнения наречий: сравнительная и превосходная. Морфологический разбор наречий.

Союз. Союз как служебная часть речи. Назначение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы.

функциональные разряды союзов. Сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях. Сложносочинённое предложение (общее понятие). Подчинительные союзы, их роль в сложном предложении. Группы подчинительных союзов. Сложноподчинённое предложение (общее понятие). Морфологический разбор союзов.

Послелог. Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов. Синтаксическая роль послелогов в предложении. Разряды послелогов по структуре. Морфологический разбор послелогов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Роль частиц в речи. Разряды частиц по значению. Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометия как особая группа слов. Роль междометий в эмоциональной речи. Разряды междометий по значению. Интонационное выделение междометий. Морфологический разбор междометий.

Изобразительные слова. Роль изобразительных слов в речи. Разряды изобразительных слов по значению.

45.8.2.2. Морфемика и словообразование.

Образование причастий и деепричастий. Образование наречий.

45.8.2.3. Орфография и пунктуация.

Правописание не- и ни- с причастиями и деепричастиями. Слитное и раздельное написание наречий с послелогами, написание частиц с -либо, -нибудь и парных наречий через дефис. Правописание союзов, частиц, междометий, изобразительных слов.

Пунктуация при причастных и деепричастных оборотах. Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях.

45.8.3. Текст.

Стили речи. Публицистический стиль. Научный стиль. Сложный план.

45.9. Содержание обучения в 9 классе.

45.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

История коми-пермяцкого языка. Финно-угорская семья языков. Группа

о семье языков. Понятие о языке-основе. Понятие о близкородственных языках. Пермские языки: коми-пермяцкий, коми-зырянский, удмуртский.

Речевая деятельность и культура речи.

45.9.2. Система языка.

45.9.2.1. Синтаксис.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание. Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания.

Простое предложение. Главные члены предложения.

Понятие о предложении. Основные предложения по составу. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении.

Двусоставные предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнений. Прямое и косвенное дополнение. Определение. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, степени. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставном предложении. Классификация односоставных предложений с главным членом сказуемым: определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, безличные односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывное предложение. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Неполное предложение. Понятие о неполном предложении. Использование неполных предложений в речи.

Осложненные предложения. Понятие об осложненных предложениях. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Вводные слова в словосочетании, группы знаменательных слов и словосочетаний по значению. Вводные предложения. Вставные конструкции, их роль в предложении. Пунктуационное оформление вставных конструкций.

Предложения с обращениями. Обращение распространённое и нераспространённое.

Предложения с обособленными и уточняющими членами.

Понятие об обособлении. Обособленные обстоятельства. Обособленные определения и приложения. Обособленные дополнения. Знаки препинания при обособленных второстепенных членах предложения. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Понятие о союзной и бессоюзной связи простых предложений в составе сложного. Общее понятие о сложносочинённом, сложноподчинённом и бессоюзном сложном предложениях.

Сложносочинённое предложение. Соединительные, противительные и разделительные союзы в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Прямая и косвенная речь. Диалог.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Диалог и его оформление.

45.9.2.2. Пунктуация.

Тире между подлежащим и сказуемым. Дефис и кавычки при приложении. Знаки препинания при приложении. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах

в предложениях с однородными членами предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Владение цитатой: знаками препинания.

45.9.3. Текст.

Стили речи. Официально-деловой стиль: его особенности.

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

45.10. Содержание обучения в 9 классе.

45.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Русские коми-пермяцкого языка. Общественные функции современного коми-пермяцкого языка. Значение родного языка и его влияние на формирование личности. Коми-пермяцкий речевой этикет.

45.10.2. Система языка.

45.10.2.1. Синтаксис.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Основные типы придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложное предложение с разными видами связи. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Построение сложных предложений с разными видами связи. Использование сложных синтаксических конструкций.

45.10.2.2. Пунктуация.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Условия постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении: запятой, точки с запятой, тире, двоеточия. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

45.10.3. Текст.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста

45.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку на уровне основного общего образования.

45.11.1. В результате изучения родного (коми-пермяцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (коми-пермяцком) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (коми-пермяцком) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (коми-пермяцкого) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (коми-пермяцкого) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России.

ценностное отношение к родному (коми-пермяцкому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе помещая собственный опыт и преодолевая возникшие трудности;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и осознавать состояние других, использовать языковые средства для выражения своих состояний, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (коми-пермяцком) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудовому воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью фольклорных, журналистских, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формировать видение, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния

на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

45.11.2. В результате изучения родного (второго-переходного) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

45.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с различными типами текстов, разными единицами языка, предлагать варианты решения

к выбору оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

45.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

45.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усомнения

необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схема, иллюстрация, таблица, сказка и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

45.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (коми-пермяцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

45.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

45.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

умение способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

45.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

45.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть основными правилами правописания, относящимися синтаксису

к пунктуации;

сравнивать предложения по интонации, описывать их смысловые различия, различать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, невосклицательные и восклицательные предложения;

находить в предложении однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, производить синтаксический разбор простого предложения;

составлять самостоятельно предложения с обращениями;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, после сочинения редактировать текст;

различать тексты в разговорном, научном и художественном стилях;

различать письменную и устную формы речи; монолог и диалог;

владеть основными понятиями фонетики, понимать смыслоразличительную функцию звука, классифицировать гласные и согласные звуки, различать ударение; применять фонетический анализ слова;

соблюдать нормы орфоэпии коми-пермяцкого языка;

соблюдать правила правописания разделительных ъ и ь;

овладевать основными понятиями лексикологии, понимать различие лексического и грамматического значений слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, исконно коми-пермяцкие и заимствованные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова, неологизмы;

выявлять особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, оценивать художественные выражения и фразеологизмы от пословиц и скороговорок, работать с фразеологическим словарём;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в процессах формообразования и словообразования, распознавать морфемы (корень, основу, приставку, суффикс);

образовывать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, распознавать непроизводные слова, различать словообразующие и формообразующие морфемы, выполнять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, пользоваться словообразовательными словарями.

45.11.4. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

соотносить понятия «язык» и «речь»;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

пользоваться лингвистическими словарями коми-пермяцкого языка;

определять особенности словообразования коми-пермяцкого языка, оценивать основные выразительные средства словообразования;

соблюдать правила орфографии сложных слов;

использовать основные понятия грамматики, морфологии, характеризовать самостоятельные, служебные части речи;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, падеж), синтаксическую роль, распознавать собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые имена существительные;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имён существительных,

соблюдать правила правописания заимствованных существительных,

проводить устный и письменный морфологический разбор имени существительного;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать относительные и качественные имена прилагательные, степени сравнения имён прилагательных, формы мягкого и твёрдого качества прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, правописание заимствованных из русского языка слов, выявлять способы и средства словообразования имён прилагательных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; различать количественные, порядковые и собирательные числительные, пояснять правила написания числительных;

распознавать имена числительные простые, сложные и составные, правильно использовать падежные формы имён числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи, различать разряды местоимений (личные, возвратно-личные, вопросительные, указательные, определительные, неопределённые, относительные, притяжательные, отрицательные, счётно-личные);

соблюдать правила правописания местоимений;

правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимения;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять инфинитивную форму глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глагола, изменять глагол по лицам, числам;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, побудительного наклонений (условного); различать положительное и отрицательное спряжение

глаголов; распознавать и использовать возвратные глаголы, различать безличные глаголы;

применять правила написания глаголов;

характеризовать способы словообразования глаголов, проводить устный и письменный морфологический разбор глагола.

45.11.5. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать сведения из истории коми-пермяцкой грамоты, первых грамматиках и букварях коми-пермяцкого языка, из истории создания современной письменности;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), сформулировать тему текста;

создавать сложный план текста;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, владеть глагольные признаки и признаки прилагательных у причастий;

употреблять одиночные и распространённые причастия в соответствии с нормами коми-пермяцкого языка, использовать правила написания причастий; проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать деепричастие по его грамматическим признакам, употреблять одиночные и распространённые деепричастия в речи, распознавать личные притяжательные суффиксы деепричастий, применять правила написания деепричастий; проводить устный и письменный морфологический разбор деепричастий;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия образа действия, времени, места, меры и степени, причины, состояния; правильно употреблять наречия в речи, вырабатывать навыки различения производных наречий;

характеризовать способы образования наречий, степени сравнения, соблюдать правописание наречий, пользоваться дефисом между частями слова в наречиях, слитно и раздельно написании наречий; проводить устный и письменный

морфологический разбор наречий;

распознавать союз как служебную часть речи и определять написание союзов в речи; различать сочинительные и подчинительные союзы: простые, сложные и составные союзы; употреблять союзы в соответствии с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи; проводить морфологический разбор союза; различать подчинительный союз от союзного слова;

распознавать послелоги и использовать их в речи; определять синтаксическую роль послелогов в предложении; различать разряды послелогов по составу; применять правила написания послелогов; проводить морфологический разбор послелогов;

распознавать частицы и использовать в речи; различать разряды частиц по значению; соблюдать правописание изучаемых частиц: ли, бы, будто; проводить морфологический разбор частиц;

распознавать междометия и правильно интонировать их в речи; применять правила написания междометий; ставить запятые и восклицательный знак при междометиях; включать интонационно междометия в устной речи; проводить морфологический разбор междометий;

распознавать изобразительные слова и их роль в предложении и тексте; различать разряды изобразительных слов по значению; включать изобразительные слова в письменную и устную речь; применять правила написания изобразительных слов.

45.11.6. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять место коми-пермяцкого языка в системе финно-угорских языков;

распознавать стиль текста; формулировать тему текста; составлять сложный план текста; различать официально-деловой стиль; создавать простейшие документы в официально-деловом стиле;

находить в тексте словосочетания, определять главное и зависимое слово, способ связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от предложения; проводить синтаксический разбор словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных,

побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, ставить логическое ударение;

различать нераспространённые и двусоставные предложения, распознавать простые глагольные, составные глагольные и составные именные сказуемые, характеризовать способы выражения главных членов предложения;

выделять в предложении второстепенные члены по их признакам, интонировать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать определение, способы выражения определений, различать приложение как разновидность определения, применять правила выделения приложений и расставлять знаки препинания при приложении;

распознавать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, различать виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, уметь за изменением содержания предложения;

опознавать и употреблять предложения определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные односоставные предложения, находить в тексте неполные предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

распознавать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзами (сочинительными, противительными, разделительными) и интонацией, различать сочетание указанного с однородными подлежащими, употреблять обобщающие слова при однородных членах предложения, соблюдать правила пунктуации; проводить синтаксический разбор предложений, осложнённых однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращение распространённое и нераспространённое, правильно интонировать предложения с обращениями, моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные слова и члены предложения, пользоваться вводными словами в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценок, привлечения внимания и так далее; соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; различать вставные конструкции;

читать основными правилами пунктуации при выделении обособленных членов предложения; определять виды обособления, выделять в тексте обособленные определения, приложения; интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами; проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами;

распознавать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, применять способы преобразования прямой речи в косвенную; составлять и оформлять диалог;

различать цитату как способ передачи чужой речи, выделять цитаты знаками препинания;

классифицировать сложные предложения на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания.

45.11.7. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

использовать сведения о развитии коми-пермяцкого языка и об общественных функциях современного коми-пермяцкого языка; о значении родного языка и его влиянии на формирование личности; применять правила коми-пермяцкого речевого этикета; в том числе при интерактивном общении; вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

различать в предложении подчинительные союзы и союзные слова, различать виды придаточных предложений (изъяснительные, определительные, обстоятельственные);

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых

предложений разных видов, различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными; правильно интонировать и расставлять знаки препинания в сложноподчинённых предложениях;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения; понимать роль интонации и пунктуации в бессоюзных сложных предложениях, использовать правила пунктуации при создании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

дифференцировать и сопоставлять разные виды сложных предложений, производить синтаксический разбор сложного предложения;

моделировать сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи, правильно интонировать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи и расставлять знаки препинания.

46. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык».

46.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (крымскотатарскому) языку, родной (крымскотатарский) язык, крымскотатарский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку.

46.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (крымскотатарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

46.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

46.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

46.5. Пояснительная записка.

46.5.1. Программа по родному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

46.5.2. Родной крымскотатарский язык является средством приобщения к духовному богатству крымскотатарской культуры, средством социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Программа по родному (крымскотатарскому) языку включает в себя темы, касающиеся внутреннего устройства языка, сведения о взаимосвязи крымскотатарского языка и культуры.

46.5.3. В содержание программы по родному (крымскотатарскому) языку включены следующие содержательные линии: «Язык и речь. Язык и культура». «Разделы науки о языке» (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация). «Текст».

46.5.4. Изучение родного (крымскотатарского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважения к родному крымскотатарскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, осознание эстетической ценности родного языка;

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

расширение знаний о специфике родного (крымскотатарского) языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

46.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (крымскотатарского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

46.6. Содержание обучения в 5 классе.

46.6.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Роль языка в жизни человека.

Родной язык – основа существования народа. Значение изучения крымскотатарского языка.

46.6.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о речи и общении. Типы и виды речи (аудирование, чтение, письмо, говорение), монолог и диалог, устная и письменная речь; правила общения. Тема и идея высказывания. Требования к речи (содержание, богатство, языковое оформление, правильность, логика).

Текст, части текста. Составление плана (простого) к готовому тексту.

Роль языковых средств в составлении предложений и связи их в тексте (союзы, предлоги, вводные слова, синонимы, однокоренные слова).

Общие сведения о стилях, их роль и использование в речи. Общие сведения о разговорном, научном, художественном стилях. Стилистические ошибки.

Типы речи: рассказ, описание, рассуждение. Повествовательная речь. Описание предметов, животных, простая форма рассуждения.

46.6.3. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Главное и зависимое слово. Связь слов в словосочетании.

Предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное. Знаки препинания в конце предложения. Интонация в предложении. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Однородные члены предложения, вводные слова, обращение и знаки препинания при них.

Диалог, прямая речь, знаки препинания при них.

46.6.4. Фонетика и правописание.

Буквы и звуки. Звуки гласные и согласные. Глухие и звонкие согласные звуки, особенности гъ, вь, жь, дж. Алфавит. Особенности я, ю, ч, е. Знакомство с орфографическим словарём. Орфографические ошибки. Слог. Ударение.

Буквы, обозначающие гласные. Буквы, обозначающие широкие и узкие гласные звуки. Буквы, обозначающие широкие и узкие звуки.

Буквы, обозначающие губные и не губные звуки. Правила орфографии в заимствованных словах.

46.6.5. Лексикология.

Лексическое значение слова. Слова многозначные и однозначные, с прямым и переносным значением. Знакомство с переводным словарём. Лексические ошибки. Синонимы, антонимы, омонимы. Словари синонимов и антонимов.

46.7. Содержание обучения в 6 классе.

46.7.1. Язык, общие сведения о языке.

Богатство и красота крымскотатарского языка.

46.7.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Понятие о речи и общении. Типы речи (аудирование, чтение, письмо, говорение). Общее сведение об общении: кто говорит, с кем и кому говорит, тема, идея, цель и их роль.

Повторение знаний о тексте. Композиция: зачинка, кульминация, развязка. Способы связи слов в тексте.

Сбор и обработка материала к сочинению. Составление плана к готовому тексту, простой план к своему высказыванию.

Стили речи (повторение). Общие сведения о официально-деловому стилю.

Типы речи (повторение). Особенности описания здания, комнаты, пейзажа. Объединение в тексте разных типов речи. Аудирование; чтение вслух по стилю текстов, типы речи и жанры.

Выразительное чтение текстов разных стилей и жанров.

Изложение (простой и сложный план). Изложения сжатое и развёрнутое: выбор из произведений художественной литературы отрывков с описанием комнаты, здания. Развёрнутое изложение (устное) научного стиля.

Диалог из жизни обучающегося

Сочинение (простой план): устное и письменное сочинение-описание и сочинение-рассуждение, работа над рисунком.

Устное и письменное сочинение-рассуждение о действиях человека. Работа с рисунком. Статья в газету о действиях человека (сочинение-рассуждение). Развернутое изложение в научном стиле. Устный ответ на уроках. Сочинение-

рассуждение на тему языка. Документы. Рабочий план, объявление.

46.7.3. Лексикология и фразеология.

Словарный состав: исконно русские слова, заимствованные слова. Богатство и развитие лексики: общеупотребительные, неологизмы, архаизмы, профессионализмы, диалектные слова. Правила орфографии заимствованных слов.

Роль в речи терминов, профессионализмов, заимствованных слов.

Фразеология: разновидности фразеологизмов и их роль в речи.

46.7.4. Словообразование. Состав слова.

Правила правописания и обрусевших слов. Однокоренные слова. Корень, суффикс, разновидности суффиксов. Образование слов в художественном языке. Правописание слов иноязычных и старых.

46.7.5. Морфология. Общие сведения о частях речи

46.7.5.1. Существительное: общие сведения, морфологическая, синтаксическая роль. Категории существительного. Образование существительных: притяжательно-уменьшительные суффиксы, уменьшительно-ласкательные суффиксы, изменение существительных по падежам. Способы образования существительных и их правописание.

46.7.5.2. Прилагательное: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роли, относительные и качественные прилагательные, степени сравнения прилагательных: сравнительная и превосходная степени, усилительные и уменьшительные прилагательные, способы образования прилагательных. Прилагательные, образованные синтаксическим способом, полные и краткие прилагательные. Использование прилагательных в речи. Использование в речи сравнительной и превосходной степеней прилагательного.

46.7.5.3. Числительное: общие сведения, морфологические свойства, синтаксическая функция. Разряды числительных по значению и строению: количественные, порядковые, дробные, примерные. Правописание числительных. Употребление в речи. Использование в речи числительных для обозначения дат, времени.

46.8. Содержание обучения в 7 классе.

46.8.1. Язык. Общие сведения о языке.

Место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков.

46.8.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о речи. Повторение о тексте и стиле. Общие сведения о публицистическом стиле. Сложный план к своей речи. Разные способы чтения. Повторение о типах речи. Описание человека, рассуждение.

Виды работы: аудирование (слушание и понимание), чтение различных по стилю и форме текстов. Пересказ прочитанного текста.

Изложение (по простому и сложному плану). Развернутое изложение (устное и письменное). Изложение текстов с описанием человека. Развернутое изложение (устное) текста публицистического стиля. Диалог: в форме диспута, составление диалога.

Сочинение (по простому и сложному плану). Сочинение описание внешности человека. Устное в форме диспута сочинение-рассуждение. По предложенному сюжету устное и письменное сочинение. Статья в газету по форме диспута.

Официально-деловая документация. Расписка.

46.8.3. Морфология.

46.8.3.1. Местоимение: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Разряды местоимений. Использование в речи местоимений. Правильное использование в речи личных местоимений.

46.8.3.2. Глагол: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Отрицательная и положительная формы глагола. Времена глагола. Прошедшее время глагола. Формы прошедшего времени глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Залоги глаголов. Наклонения глаголов. Образование глаголов.

Использование в речи глаголов. Правильное использование категорий глаголов.

46.8.3.3. Причастие: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Причастный оборот, знаки препинания.

Обращение причастий и причастных оборотов.

Правильное использование причастного оборота в речи и при письме.

46.8.3.4. Деепричастие: общие сведения, морфологическая и синтаксическая

роль. Деепричастный оборот и знаки препинания. Способы образования деепричастий

и правила правописания.

Правильное использование деепричастий в речи. Правильное использование деепричастного оборота в речи.

46.8.3.5. Наречие: общие сведения, морфологические и синтаксическая роль. Степени сравнений наречий. Способы образования наречий и их правила правописания.

Правильное использование наречий в речи.

46.8.3.6. Предлоги: общие сведения. Роль в предложении. Способы образования предлогов и их правописание.

Использование предлогов в речи.

46.8.3.7. Союзы: общие сведения, разряды. Роль в простом и сложном предложении. Правила правописания союзов.

Использование союзов в речи.

46.8.3.8. Частицы: общие сведения, разряды. Правила правописания частиц.

Выразительные синтаксические конструкции с частицами.

46.8.3.9. Междометия: общие сведения, правописание междометий, знаки препинания.

Умение предложений с междометиями правильно и выразительно.

46.9. Содержание обучения в 8 классе.

46.9.1. Язык, общие сведения о языке.

Крымскотатарский язык в современной России и мире. Роль крымскотатарского языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации.

46.9.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о речи, тексте, стиле, типы речи (повторение).

Аудирование. Слушание и понимание текстов в разных стилях, формах, жанрах.

Чтение. Чтение текстов разных по жанру, стилю.

Изложения (сложный план). Устные и письменные развёрнутые изложения.

Изложение с исторических и культурных позиций (в публицистическом стиле на основании текста и других текстов).

Диалог: по предложенной теме, по самостоятельно избранной теме.

Сочинения (сложный план): композиция сочинений: зачин, кульминация, развязка. Устные и письменные сочинения описания исторических памятников, города, села, улицы. Устные и письменные сочинения-рассуждения на морально-этические темы (публицистический стиль). Устное и письменное сочинение-повествование.

Документы: Протокол.

46.9.3. Синтаксис и пунктуация.

46.9.3.1. Словосочетание. Предложение.

Состав и строение словосочетаний и предложений. Использование словосочетаний в предложениях в речи.

Предложения: предложения по цели высказывания, предложения восклицательные. Простые и сложные предложения; односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения. Роль неполных предложений в диалогах. Порядок слов в предложении.

Знаки препинания в предложениях.

Использование предложений в речи с правильной интонацией.

42.9.3.2. Двусоставные предложения.

Двусоставные предложения: главные, второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Использование в речи двусоставных предложений.

46.9.3.3. Односоставные предложения.

Односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом предложения сказуемым: определённо-личные, безличные, обобщённо-личные, неопределённо-личные. Односоставные назывные предложения.

Использование в речи односоставных и двусоставных предложений.

46.9.3.4. Осложнённые предложения.

Предложения с однородными членами, предложения с однородными членами и обобщающими словами при них. Знаки препинания при однородных членах. Роль интонации в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами: обособленные определения, обособленные дополнения, обособленные приложения, грамматически связанные слова в предложении: обращения, вводные слова, вводные конструкции. Правила пунктуации при них. Использование в речи предложений с обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями.

46.10. Содержание обучения в 9 классе.

46.10.1. Язык, общие сведения о языке.

Роль родного языка в развитии личности.

46.10.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Типы речи (аудирование, чтение, письмо, говорение). Повторение типов как сложных речи, стилей, типов речи.

Аудирование. Слушание и понимание различных текстов.

Чтение. Выразительное чтение различных текстов.

Изложение по сложному плану. Изложение с творческим заданием.

Диалог. Составление диалога в форме диспута на предложенную тему.

Сочинение (по сложному плану). Устное и письменное сочинение в публицистическом стиле на морально-нравственную тему.

Речь на самостоятельно избранную тему. Письменный доклад или реферат на морально-этическую тему.

Документы. Заявление. Автобиография.

46.10.3. Синтаксис и пунктуация.

46.10.3.1. Сложное предложение: союзные и бессоюзные, сложносочинённые и сложноподчинённые.

46.10.3.2. Сложносочинённое предложение: состав, способы связи. Роль простого предложения в составе сложного. Знаки пунктуации в предложении.

Использование в речи сложносочинённых предложений.

46.10.3.3. Сложноподчинённые предложения: состав, способы связи. Виды сложноподчинённых предложений. Правила пунктуации.

Интонация сложноподчинённого предложения.

46.10.3.4. Бессоюзное сложное предложение: состав, виды. Правила пунктуации.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

46.10.3.5. Сложные предложения с различными видами связи: состав, виды. Правила пунктуации.

Интонация предложений с различными видами связи.

46.10.3.6. Прямая речь. Слова и строение предложений с прямой речью, знаки препинания. Прямая и косвенная речь. Диалог и знаки препинания. Цитаты и знаки пунктуации при них.

Интонация предложений с прямой речью.

46.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку на уровне основного общего образования.

46.11.1. В результате изучения родного (крымскотатарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны,

в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (крымскотатарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (крымскотатарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемых

и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (крымскотатарского) языка и жизни народа, принятие интереса к познанию родного (крымскотатарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (крымскотатарскому) языку, к достижениям своего народа в России и Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённых в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного

и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (краеведческом) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями. Подлинно экологическое проблемное осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

в) ценности научного познания:

осознание в деятельности на современном уровне системы научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, выдающихся языковых и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

г) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетенциях языка других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность понимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, выходить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

46.11.2. В результате изучения родного (крымскотатарского) языка по уровню основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

46.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей

и противоречий;

выявлять в тексте лексические информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

46.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

46.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

46.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно излагать свою точку зрения в дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение

к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опытного анализа, лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

46.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

46.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности,

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

46.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

[illegible]

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Об.11.3. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь представление о родном (крымскотатарском) языке как средстве общения и основе существования народа, объяснять значение родного (крымскотатарского) языка;

владеть правилами и нормами устной и письменной речи, создавать устные монологические высказывания на основе жизненного и читательского опыта, участвовать в диалоге на знакомые темы;

работать с текстом, иметь представление о его структуре, определять тему, основную мысль текста, перерабатывать прочитанный или прослушанный текст, составлять простой план текста;

различать композиционные особенности разных типов текстов: описание, повествование, рассуждение, характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

иметь общее представление об особенностях разговорного, научного и художественного стилей речи;

использовать знания изученных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного);

характеризовать звуки родного (крымскотатарского) языка, понимать различие между звуком и буквой;

соблюдать нормы орфоэпии родного (крымскотатарского) языка;

анализировать понятие «орфограмма», распознавать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания;

объяснять лексическое значение слова, различать многозначные

и однокоренные слова, находить прямое и переносное значение слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться на практике разными видами лексических словарей;

применять лексический анализ слов (в рамках изученного);

распознавать виды морфем (словообразующие и формообразующие);

правильно подбирать однокоренные слова, различать форму слова и однокоренное слово;

проводить морфемный анализ слов;

применять знания по морфемике в практике правописания;

владеть основными понятиями синтаксиса и пунктуации;

определять признаки словосочетания, виды словосочетаний, находить в них главное и зависимое слово;

определять признаки предложения, отличать простые и сложные предложения, владеть видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и правильно употреблять знаки препинания в конце предложений;

определять и морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого;

находить и правильно выделять в предложении второстепенные члены (определение, дополнение, обстоятельство);

находить предложения с однородными членами и правильно ставить знаки препинания в предложениях с ними;

выделять в предложении обращение, вводные слова, соблюдать интонацию в предложениях с обращениями и вводными словами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с ними;

соблюдать при письме пунктуационные нормы в предложениях с прямой речью, диалоге.

46.1.1.4. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность крымскотатарского языка, его понимать как средства коммуникации и самовыражения;

составлять простой и сложный план, владеть главной и второстепенной

информацию в тексте;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта;

характеризовать лексику родного (крымскотатарского) языка с точки зрения её происхождения: исконные слова, заимствования из русского языка и других языков;

определять в тексте лексику с точки зрения её употребления: лексику лексического запаса (неологизмы, историзмы и архаизмы) и лексику ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы), производить лексический анализ слов;

распознавать фразеологизмы, определять их признаки и значение, отличать фразеологизмы от пословиц и поговорок;

использовать лексические словари родного (крымскотатарского) языка, словарь фразеологизмов;

использовать основные понятия морфологии, определять грамматическое значение слова, различать самостоятельные и служебные части речи, их классификацию, функции в речи;

характеризовать существительные, прилагательные, числительные (определять их разряды, синтаксическую роль);

правильно употреблять в речи существительные, прилагательные, числительные.

46.11.5. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков;

интерпретировать текст как речевое произведение, выделять основные признаки текста, видеть структуру текста, выделять микротемы;

составлять сложный план собственного высказывания;

писать изложение и сочинение по простому и сложному плану;

передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

использовать основные понятия лексикологии, определять грамматическое значение слова, различать самостоятельные и служебные части речи, их классификацию, функции в речи;

характеризовать местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие (определять их признаки, синтаксическую роль);

правильно употреблять в речи местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие;

распознавать в речи предлоги, частицы, союзы, междометия, определять их функции;

правильно использовать в речи самостоятельные и служебные части речи.

46.11.6. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять и аргументировать роль родного (крымскотатарского) языка в современном мире;

определять роль родного (крымскотатарского) языка и роль других родных языков народов Российской Федерации;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта;

передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных или прослушанных текстов, составлять в себе разные функционально-смысловые типы речи;

иметь представление об особенностях построения текстов разных жанров (повествование, описание);

находить в тексте олицетворения, определять их виды, находить главное и зависимое слово, определять типы связи слов в словосочетании, проводить синтаксический анализ словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

различать односоставные и двусоставные предложения;

находить в тексте неполные предложения;

правильно ставить знаки препинания в сложном осложнённом предложении;

выделять в предложении вводные члены по их признакам, определять виды вводных членов;

дифференцировать односоставные предложения, моделировать односоставные и двусоставные предложения и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за изменением содержания предложения;

сопоставлять и разграничивать определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные, назывные односоставные предложения;

находить в тексте однородные члены предложения;

определять обобщающие слова при однородных членах предложения, правильно строить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

понимать основные функции обращения;

правильно интонировать предложения с обращениями, моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные конструкции и члены предложения, различать группы вводных конструкций по значению;

использовать вводные конструкции в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания и другое;

различать виды обособленных членов предложения, выделять в тексте обособленные дополнения, обстоятельства, определения и приложения;

применять правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями и вводными конструкциями, обособленными членами предложения.

46.11.7. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять роль родного языка в развитии личности;

владеть разными видами речевой деятельности;

создавать устные и письменные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием изобразительного и языкового опыта, иллюстраций, фотографий, вводной картины;

писать конспект или реферат на морально-этическую тему;

сочетать разные типы речи в тексте; различать элементы разных функционально-смысловых разновидностей языка в художественном произведении;

выявлять особенности языкового оформления функции, жанры (дискуссия, заметка, автобиография);

классифицировать сложные предложения на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

употреблять сложносочинённые предложения в устной и письменной речи, правильно их интонировать;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять грамматическую часть предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, классифицировать виды подчинительной связи, распознавать их в тексте;

различать основные виды сложноподчинённых предложений;

анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных видов;

употреблять сложноподчинённые предложения в устной и письменной речи, уметь их интонировать;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения и определять интонационные указания бессоюзных предложений, различать средства связи частей

бессоюзного предложения, осознавать роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений;

употреблять бессоюзные предложения в устной и письменной речи, правильно их интонировать;

использовать правила пунктуации при создании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений, моделировать сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи,

правильно интонировать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи и реализовать звуки препинания, уместно употреблять их в речи;

распознавать способы передачи чужой речи: прямую и косвенную речь;

строить предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, применять способы преобразования прямой речи в косвенную речь;

описывать цитату как способ передачи чужой речи, выделять цитаты знаками препинания.

47. «Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (крымскотатарский) язык Республики Крым».

47.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (крымскотатарский) язык Республики Крым» (предметная область «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации») (далее соответственно - программа по государственному (крымскотатарскому) языку, государственный (крымскотатарский) язык, крымскотатарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих крымскотатарским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (крымскотатарскому) языку.

47.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (крымскотатарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы

и отбору содержания, и определению планируемых результатов.

47.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

47.4. Планируемые результаты освоения программы по крымскотатарскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

47.5. Пояснительная записка.

47.5.1. Программа по государственному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (крымскотатарскому) языку ориентирована на формирование коммуникативной компетентности, то есть способности и готовности осуществлять межличностное межкультурное общение с носителями крымскотатарского языка.

47.5.2. Программа по государственному (крымскотатарскому) языку направлена на развитие организационных, познавательных, конструктивных творческих умений. Обучение государственному (крымскотатарскому) языку дает возможности формирования позитивного эмоционально-ценностного отношения к крымскотатарскому языку, развития социальных навыков, интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

В ходе изучения государственного (крымскотатарского) языка формируются умения наблюдать, классифицировать, сравнивать, проводить выводы, а также умения, связанные с информационной культурой (читать, писать, работать с учебной и справочной литературой). Особое внимание уделяется языковым аспектам: толкованию значения и особенностям употребления слов, пословиц, поговорок и других фольклорных жанров, работе над текстами, принципам использования этнографических элементов.

47.5.3. В содержании программы по государственному (крымскотатарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: семантика ситуативного

общения, фонетическая сторона речи, орфографическая сторона речи, лексическая сторона речи.

47.5.4. Изучение государственного (крымскотатарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

приобщение к культуре, традициям изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся;

формирование умения представлять свой народ, его культуру в условиях межкультурного общения;

формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств патриота; развитие национального самосознания, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.

47.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения крымскотатарского языка, – 340 часов, в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

47.6. Содержание обучения в 5 классе.

47.6.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, мои друзья (мои семейные отношения, профессии родителей, мои друзья).

Одежда (виды одежды).

Питание (продукты питания; любимые блюда; любимые блюда в России и в Крыму).

Отдых и досуг (увлечения, свободное время, каникулы).

Природа (погода).

Путешествие (общее сведения о Крыме и о России).

Родной город, село (местонахождение, основные исторические и культурные сведения).

Праздники и традиции (календарь праздников в России и в Крыму).

Школьная жизнь (российские уроки, рабочий день).

47.6.2. Лексическая сторона речи.

Члены семьи. Профессии. Предметы одежды. Продукты питания. Национальные блюда. Виды отдыха и занятий. Природа. Природные явления. Названия праздников. Традиции празднования. Учебные предметы. Виды деятельности на уроке.

47.6.3. Грамматическая сторона речи.

Грамматические структуры усваиваются имплицитно (путём анализа речевых примеров в коммуникативных ситуациях).

Грамматическая правильность речи формируется за счёт многократного употребления речевых структур.

Имя существительное: единственное число и множественное, категория принадлежности, суффиксы принадлежности.

Глагол: местоимения предложения, положительная и отрицательная формы.

Имя прилагательное: качественные и относительные, что указывают на размер, цвет, возраст.

Наречие: места (здесь, сюда, оттуда, туда), времени (будущее, прош. неопред. форма).

Местоимение: личные (уст. сок, о, бюз, сюз, оларг).

Числительное: количественные (от 1 до 1000). Четырехзначные числа.

Союз: ве.

47.6.4. Фонетическая сторона речи.

Особенности произношения специфических звуков, которые обозначаются буквами ю, ч, ш, щ, ц. Классификация гласных и согласных звуков. Произношение изученных слов и выражений.

47.7. Содержание обучения в 6 классе.

47.7.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, мои друзья (внешность и характер человека).

Покупки (посещение магазинов).

Питание (продукты питания).

Спорт (виды спорта, любимый вид спорта).

Путешествие (подготовка к путешествию, транспорт, правила дорожного движения).

Крым (Симферополь).

Россия (Москва).

Школьная жизнь (любимые учебные предметы).

47.7.2. Лексическая сторона речи.

Элементы внешности человека. Черты характера.

Виды магазинов. Ассортимент товаров. Покупатель – продавец. Деньги.

Названия блюд.

Виды спорта.

Виды транспорта. Правила дорожного движения.

Выражения места стола.

Виды деятельности на разных уроках.

47.7.3. Грамматическая сторона речи.

Грамматические структуры усваиваются эмпирически (путём восприятия речевых примеров в коммуникативных ситуациях).

Грамматическая правильность речи формируется за счёт многократного употребления речевых структур.

Имя существительное: единственное и множественное число, падежи.

Глагол: настоящее, прошедшее и будущее времена.

Имя прилагательное: качественные и относительные.

Наречие: образа действия (нов. яваш), количественные (аз. чохъ), места, времени.

Местоимение: указательные (азвы. алынма), вопросительные (кым? нэ? нечи?).

Союз: эм, лякин.

Имя числительное: количественные (от 1 до 1000). Числительные дробные.

47.7.1. Фонетическая сторона речи.

Особенности произношения специфических звуков, которые обозначаются буквами ъ, ь, ы, э и др.

Классификация гласных и согласных звуков.

Произношение изученных слов и выражений.

47.8. Содержание обучения в 7 классе.

47.8.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, друзья (семейные традиции, домашние дела и быт).

Питание (приготовление еды, сервировка стола).

Здравоохранение (посещение врача, болезнь, лечение).

Кино и театр (афиша и выбор фильма или представления, посещение театра или кинотеатра, просмотр кинофильма или представления).

Спорт (виды спорта, спортивные соревнования, известные спортсмены, клубы, секции).

Крым (знакомство с историческими местами Бахчисарая).

Россия (характеристика основных достопримечательностей Санкт-Петербурга).

Школьная жизнь (внеклассные мероприятия, школьные праздники).

47.8.2. Лексическая сторона речи.

Виды домашних обязанностей.

Названия семейных праздников и традиций.

Кухонные приборы. Посуда. Виды обработки продуктов питания.

Названия медицинских учреждений. Названия заболеваний и их симптомов. Виды лекарственных средств.

Жанры фильмов или представлений.

Элементы интерьера кинотеатра или театра.

Виды спортивных соревнований. Спортивные клубы, секции.

Исторические места города Санкт-Петербурга.

Исторические места города Бахчисарая.

Виды внеклассных мероприятий.

47.8.3. Грамматическая сторона речи.

Имя существительное: число единственное, множественное, падежи.

Глагол: настоящее, прошедшее и будущее время.

Имя прилагательное: степени сравнения (хороший – лучше, – самый лучший).

Местоимение: неопределенные, отрицательные (будет, этот, тот, тот самый, никто, ничто).

Наречие: обстоятельства, количества, места, времени.

Имя числительное: количественное и порядковое.

Предлог: в(во), на, около, кроме.

47.8.4. Фонетическая сторона речи.

Углубление знаний об особенностях интонационного оформления и произношения.

Интонация различного типа предложений.

47.9. Содержание обучения в 8 классе.

47.9.1. Тематика ситуативного общения.

Я и мои друзья. Общение. (Друзья по переписке)

Стиль жизни (здоровый образ жизни, активный отдых).

Литература (выбор книг для чтения, любимый писатель, поэт, книга, литературный герой, посещение библиотеки).

Средства массовой информации (пресса).

Музыка (любимые песни, музыкальные стили, музыканты, композиторы, консерватория, посещение концерта).

Крым (географическое положение, климат, население).

Россия (географическое положение, климат, население).

Школьная жизнь (Помещение. Правила поведения. Литературные встречи).

47.9.2. Лексическая сторона речи.

Повседневные действия. Виды досуга.

Корреспонденция. Литературные жанры. Оборудование и услуги библиотеки. Периодические издания.

Мировая музыка. Музыкальные жанры и инструменты.

Географические понятия. Страны. Столицы. Национальности.

Школа. Самоуправление в школе.

47.9.3. Грамматическая сторона речи

Глагольные формы: причастие и деепричастие.

Местоимения: неопределённые, отрицательные.

Предлоги.

Частицы: служебные слова (даже, вслед), частицы-морфемы (-ни, -ни-, -ка, -то, -кое).

Модальные слова: безусловно, наверное.

47.9.4. Фонетическая сторона речи.

Особенности интонации разного типа предложений.

47.10. Содержание обучения в 9 классе.

47.10.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, друзья (жизнь, увлечения человека, формирование личности, автобиография).

Природа и погода (окружающая среда, охрана окружающей среды).

Одежда (мода).

Средства массовой информации (Интернет, телевидение и радио, программы, любимая радио- или телепередача).

Молодёжная культура (течения молодёжной культуры, молодёжные организации, клубы по интересам).

Наука и технический прогресс (известные учёные и изобретения, современные устройства в жизни и быту).

Страноведческие сведения (общая характеристика, крупные города и исторические достопримечательности).

Работа и профессии (характеристика профессий).

47.10.2. Лексическая сторона речи.

Личные данные.

Природные ресурсы. Проблемы окружающей среды. Растительный и животный мир.

Элементы одежды.

Виды радио- и телепрограмм.

Течения молодёжной культуры.

Виды наук. Изобретения. Электронные и технические устройства.

Названия тюркоязычных стран и их столицы. Названия крупных городов тюркоязычных стран. Достопримечательности истории и культуры.

Профессиональные качества. Трудовые навыки.

47.10.3. Грамматическая сторона речи.

Правильное употребление простых структур.

Прямая и косвенная речь (утвердительное предложение, вопрос и просьба).

Предложения: сложносочинённое и сложноподчинённое.

47.10.4. Фонетическая сторона речи.

Произношение и интонация достаточно чётко для понимания. Во время общения может возникать необходимость переспрашивать и повторять.

Интонация сложного предложения.

47.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (крымскотатарскому) языку на уровне основного общего образования.

47.11.1. В результате изучения государственного (крымскотатарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на крымскотатарском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на крымскотатарском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли крымскотатарского языка в жизни народа, проявление интереса к прошлому крымскотатарского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к крымскотатарскому языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие последствий и пагубности вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на крымскотатарском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, региона) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков

и опасных их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, включая негативное действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык планирования и совершенствования образования, способность организовывать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий анализа;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

47.11.2. В результате изучения крымскотатарского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

47.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте лефицитную информацию, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

47.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

47.1.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и успешности необходимой интерпретации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

47.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на крымскотатарском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

47.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

47.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, понимания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку

приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

47.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

ответственно сформулированным участвовать взаимодействовать, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, уважительно относиться к мнению других, проявлять терпимость к представителям других стран.

47.1.13. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знакомиться, представлять себя, сообщать основную информацию о себе;

эффективно сотрудничать во время парной и групповой работы;

активно применять язык, который изучается;

использовать материалы для самостоятельного изучения;

понимать, понимать и при необходимости передавать основную информацию;

воспринимать новый опыт (новый язык, новых людей, новые способы отношения к другим);

давать простые описания разнообразных знакомых объектов, близких к своей сфере интересов;

рассказывать о своих впечатлениях, излагая чувства и собственное отношение;

рассказывать об определённых событиях в личной жизни, жизни своей семьи, друзей (ориентировочный объём высказывания – в среднем 10 предложений);

обмениваться информацией, проверять и подтверждать её;

реагировать на предложение, утверждение и тому подобное;

аргументировать своё мнение (ориентировочный объём высказывания каждого – в пределах 8 реплик);

искать основную информацию в текстах регионального характера (значение незнакомых слов раскрывается на основе догадки, рисунка, сходства с родным языком);

понимать содержание текстов (ориентировочный объём – в пределах 500 печатных знаков);

писать личное письмо, короткие записки или анкетные с целью удовлетворения бытовых повседневных потребностей;

давать простые описания разнообразных знакомых предметов, близких к своей сфере интересов (ориентировочный объём высказывания – 8 предложений).

47.114. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка к концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать и воспринимать информацию как во время непосредственного общения с собеседником, так и опосредованного (аудиозапись);

понимать основное содержание прослушанных текстов разного характера, которые построены на усвоенном материале;

понимать краткое сообщение, логично строить высказывание по содержанию услышанного, увиденного, прочитанного, используя при этом простые связные предложения;

описывать события, явления, объекты, людей, животных;

выражать своё отношение к предметам, людям и другим;

давать свою оценку явлениям, событиям и другому;

подготавливать сообщения о своей или чьей-то деятельности с учетом материала к теме общения (объём текста – в пределах 12 предложений);

соблюдать основные нормы крымскотатарского языка;

участвовать в диалоге, обмениваться информацией, выражая своё мнение, впечатление, отношение относительно конкретных фактов, событий, явлений, предложений (диалог-обмен мнениями – в пределах 10 реплик, правильно оформленных);

читать (с полным пониманием) короткие, простые тексты, построенные на знакомом языковом материале;

находить нужную информацию в текстах разностильного характера (значение незнакомых слов раскрывается на основе догадки, рисунка, сходства с родным языком);

понимать содержание текстов (объём – в пределах 600 печатных знаков);

поддерживать письменное общение с другом по переписке;

описывать предмет, лицо, события, явления, объекты, излагать своё

отношение к предметам и другое, давать свою оценку их делам, событиям и другим;

проводить связные сообщения о семье, своей любимой деятельности, используя приобретённый языковой материал к темам общения (объём диалогического сообщения в пределах 12 предложений).

47.11.5. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать информацию как во время непосредственного общения с собеседником, так и опосредованного (аудирование):

понимать основное содержание короткого сообщения, текста;

понимать основное содержание прослушанных текстов разного характера, которые построены на усвоенном языковом материале;

логично и последовательно, в соответствии с учебной ситуацией давать развёрнутое сообщение в пределах тематики, определённой программой;

пересказывать содержание прочитанного или услышанного в форме рассказа, описания;

давать оценку прочитанному или услышанному;

предоставлять сообщение, используя дополнительные сведения (объём высказывания — в пределах 14 предложений);

выбирать в речи основные нормы крымскотатарского языка;

участвовать в диалоге, обмениваясь информацией на основе прочитанного, услышанного, увиденного, выражая при этом свое мнение (на приобретённом языковом материале, в пределах 10 реплик);

писать тексты (с опорой, повышенной, построенные на знакомом языковом материале);

находить необходимую информацию в текстах разнообразного характера (значение незнакомых слов распознаётся на основе догадки, рисунка, сходства с родным языком, объяснений в комментарии) (объём — в пределах 700 печатных знаков);

в письменной речи передавать информацию целью, задачами общения, правильно оформляя сообщение в зависимости от его формы;

описывать предмет, лицо, события, явления, объекты (объем высказывания – в пределах 14 предложений).

17.1.1.6. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать информацию как во время непосредственного общения с собеседником, так и опосредованного (слушая/читая);

понимать содержание текстов в соответствии с темами ситуативного общения;

выбирать необходимую информацию из прослушанного;

использовать лингвистическую и контекстуальную догадку, опираясь на сюжетную линию или предысторию;

излагать свои убеждения, мысли, согласие или несогласие в ответ на полученную информацию;

давать краткие объяснения к плану или теме;

рассказывать историю, сюжет книги или фильма и излагать своё отношение к прочитанному (объём высказывания – в пределах 16 предложений);

соблюдать основные нормы крымскотатарского языка;

вести беседу с одним или несколькими лицами в пределах определённой ситуации общения, а также, комментируя информацию из прочитанного, услышанного, увиденного;

участвовать в диалогах разных типов, обмениваться информацией, выражая своё мнение, аргументируя, уточняя отношение относительно конкретных фактов, событий, явлений, предложений;

участвовать в дискуссии, аргументируя свою точку зрения (высказывание каждого – в пределах 10 реплик, правильно оформленных);

читать тексты, построенные на знакомом языковом материале;

находить необходимую информацию в текстах разнопланового характера (объем – в пределах 800 печатных знаков);

передавать в письменной форме содержание услышанного, прочитанного, увиденного;

описывать предмет, лицо, событие, явление, объекты (объём высказывания в пределах 16 предложений).

47.11.7.1Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать информацию как во время непосредственного общения с собеседником, так и с помощью звукозаписи;

понимать основное содержание текстов в соответствии с тематикой ситуативного общения, выделяя главную мысль (тезис), дифференцируя основные факты и второстепенную информацию;

выбирать необходимую информацию из прослушанного;

использовать лингвистическую и контекстуальную догадку, опираясь на сюжетную линию или наглядность;

высказываться в соответствии с определённой ситуацией или в связи с прочитанным, услышанным, увиденным;

описывать объекты повседневного окружения, события и виды деятельности, в которых обучающийся участвует;

рассказывать о повседневной жизни, о прошлой деятельности, о планах на будущее, придерживаясь нормативного вещания (объём высказываний в среднем не 18 предложений);

вести беседу или диалог в соответствии с коммуникативной ситуацией в рамках тематики, определённой программой;

расспрашивать собеседника, задавая вопросы, переходить на другую тему (высказывание каждого в пределах 10 реплик, принятых в диалогах);

читать тексты (с полным пониманием), построенные на знакомом языковом материале;

находить необходимую информацию в текстах разнопланового характера (значение незнакомых слов раскрывается на основе догадки, рисунка, сходства с родным языком, объяснений в контексте);

работать с текстом или серией текстов с целью поиска необходимой информации (объём – в пределах 900 печатных знаков);

заполнить анкету, писать поздравление, приглашение, объяснение, записку, сообщение;

писать сочинение (письмо), излагая свои впечатления и мысли о героях литературных произведений, событиях, объектах, явлениях, фактах (объём в среднем не менее 18 предложений).

48. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык».

48.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (кумыкскому) языку, родной (кумыкский) язык, кумыкский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку.

48.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кумыкского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

48.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

48.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

48.5. Пояснительная записка.

48.5.1. Программа по родному (кумыкскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Обучение кумыкскому языку направлено на сохранение этнической и культурной идентичности обучающегося, развитие его интеллектуальных

и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

48.5.2. В содержании программы по родному (кумыкскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Язык и культура», «Текст», «Система языка», «Функциональные разновидности языка».

48.5.3. Изучение родного (кумыкского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на кумыкском языке;

расширение знаний о специфике кумыкского языка, основных языковых единицах и соответствие с разделами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

48.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кумыкского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

48.6. Содержание обучения в 5 классе.

48.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Язык и человек. Родной язык – основа существования народа.

Речь устная и письменная.

48.6.2. Функциональные разновидности языка.

Научный, художественный, разговорный стили речи.

48.6.3. Повторение изученного за уровне начального общего образования.

Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

48.6.4. Система языка.

48.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Текст как единица синтаксиса. Виды текста.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения: прямое и косвенное дополнение, определение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения

Предложения с однородными членами с союзами и без союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

4Я.6.4.2. Фонетика. Графика. Орфография.

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Закон гармонии гласных в кумыкском языке.

Классификация согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

Звуки и буквы.

Соотношение звука и буквы. Алфавит кумыкского языка. Употребление букв е, ё, ю, я. Употребление букв ъ и ь.

Слог и ударение.

4Я.6.4.3. Словообразование. Орфография.

Корень и основа. Понятие о словообразовании и словоизменении. Аффиксы словообразующие и словоизменительные.

Основные способы образования слов в кумыкском языке. Образование слов при помощи аффиксов. Одновременное слово.

Основные различия в строении слов в кумыкском и русском языках.

Правописание корней, основ и аффиксов.

Усвоенные сочетания.

Перенос слов.

48.6.4.4. Лексика и фразеология.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы и омонимы.

Фразеологизмы.

48.6.4.5. Морфология.

Система частей речи в кумыкском языке.

Существительное. Собственные и нарицательные существительные. Роль существительного в предложении. Существительные в функции обращения.

Прилагательное, его морфологические и синтаксические признаки.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы.

Временные формы глагола.

48.6.4.6. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание.

Предложение. Повествовательное, вопросительное и побудительные предложения. Восклицательное предложение.

Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство.

Предложения с обращениями.

Понятие о сложном предложении.

Прямая речь.

Диалог.

48.7. Содержание обучения в 6 классе.

48.7.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Кумыкский язык – один из государственных языков Республики Дагестан и язык межэтнического общения. Понятие о литературном языке.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. Типы текста. Описание внешности человека, помещения, природы и местности.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.

48.7.2. Система языка.

48.7.2.1. Лексика и фразеология.

Лексика. Значение слова. Однозначные слова. Многозначные слова.

Диалектная лексика. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Новые слова.

Фразеологизмы.

48.7.2.2. Словообразование. Орфография.

Способы образования слов. Сложные слова. Правописание сложных слов. Морфемный и словообразовательный анализ. Существительное как часть речи. Изменение имен существительных по падежам и числам. Формы принадлежности имён существительных. Число притяжательных существительных. Изменение притяжательных существительных по падежам. Падежи существительных и их значения. Правописание суффиксов падежных форм существительных. Синкретичная форма существительных. Правописание существительных с шипящими ш (ше), ч (чи, чу, чш).

48.7.2.3. Морфология.

Имя прилагательное. Значение и грамматические признаки прилагательного. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Образование прилагательных. Правописание прилагательных. Синтаксическая функция прилагательных.

Имя числительное. Значение и грамматические признаки прилагательного. Простые и сложные числительные. Семантические разряды числительных: количественные, порядковые, дробные, собирательные. Изменение числительных по падежам. Правописание числительных. Синтаксическая функция числительных.

Местоимение. Значение и употребление в речи. Разряды местоимений. Изменение местоимений по падежам и числам. Правописание местоимений. Синтаксическая функция местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Начальная форма глаголов. Изменение глаголов по временам: настоящее время, прошедшее время, будущее время (умение различать их по вопросам). Изменение глаголов по лицам, числам. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего, прошедшего, будущего времён.

48.7.3. Язык и культура.

Особенности кумыкского этикета по сравнению с русским.

Отражение в языке культуры и истории народа.

48.8. Содержание обучения в 7 классе.

48.8.1. общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Понятие о языке как развивающемся явлении. Изменения, происходящие в кумыкском языке на современном этапе его развития. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного кумыкского языка: литературный язык, наречия, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности.

48.8.2. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Создание собственных текстов.

48.8.3. Функциональные разновидности языка.

Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация).

Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).

48.8.4. Система языка.

48.8.4.1. Морфология.

Глагол: Изменение глаголов по лицам и числам. Употребление личных окончаний. Переходные и непереходные глаголы. Залоги глагола. Наклонения глагола. Повелительное наклонение. Желательное наклонение. Условное наклонение. Глаголы изъявительного наклонения. Время, вид, лицо и глагола.

Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего, прошедшего, будущего времён. Формы выражения невозможности действия разных времён глаголов.

Образование глаголов.

Неопределённая форма глагола.

Причастие. Понятие о причастии. Глагольные и именные признаки причастия. Образование времён причастий в кумыкском языке. Использование причастий в функции имён существительных. Изменение причастий по падежам. Правописание причастий.

Имя действия. Разновидности имён действий в кумыкском языке. Изменение имён действия по падежам. Способы образования имён действия. Глагольные и именные признаки имён действия. Синтаксическая функция имён действия.

Деепричастие. Грамматические признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Образование деепричастий, их правописание. Деепричастный оборот. Синтаксическая роль деепричастий в предложении.

Спрягаемые и вспомогательные глаголы. Типы вспомогательных глаголов. Образование и изменение вспомогательных глаголов. Правописание вспомогательных глаголов экен и эди.

Составные глаголы, их образование и особенности изменения. Правописание составных глаголов. Синтаксические функции составных глаголов.

Наречие. Понятие о наречии. Семантические разряды наречий. Образование наречий. Аффиксы, образующие наречия. Типы наречий по структуре. Правописание наречий. Синтаксическая функция простых наречий.

Подражательные слова. Подражательные слова как особенность кумыкского языка.

Послелог как служебная часть речи. Значение и роль послелогов в предложении. Слова, выступающие в роли послелогов в других частях речи. Правописание послелогов.

Служебные языка.

Союз как служебная часть речи.

Значение и роль союзов в предложении. Виды союзов: сочинительные, подчинительные. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложений с союзами.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц.

Частицы, выражающие вопрос, отрицание.

Правописание частиц.

Модальные слова как часть речи. Синтаксическая функция модальных слов.

Междометие. Функции междометий в кумыкском языке. Интонация и знаки препинания в междометиях. Правописание междометий.

Слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления кумыкского народа. Праздники, обычаи и традиции кумыкского народа.

48.9. Содержание обучения в 8 классе.

48.9.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Кумыкский язык как один из тюркских языков.

48.9.2. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

48.9.3. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль (объяснительная записка, автобиография, характеристика).

48.9.4. Система языка.

48.9.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке. Основные единицы синтаксиса.

Словосочетание. Строение и значение словосочетания. Типы связи главного и зависимого слова в словосочетании. Грамматическое значение словосочетания. Разбор словосочетания.

Строение и структура текста.

Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Типы предложений по цели высказывания.

Двусоставное предложение. Главные члены предложения.

Подлежащее. Сказуемое. Простое и составное сказуемое. Составное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения.

Распространённое и нераспространённое предложение.

Дополнение. Типы дополнения. Определение. Обстоятельство. Типы обстоятельств.

Односоставное предложение. Именное односоставное предложение. Определённо-личное предложение. Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение. Безличное предложение.

Полное и неполное предложение.

Простое осложнённое предложение. Предложение, осложнённое однородными членами. Союзы при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.

Предложения, осложнённые обособленными членами.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. Вводные слова. Междометия.

Употребление слов да, нет, частиц. знаки препинания при этих словах.

48.10. Содержание обучения в 9 классе.

48.10.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Роль языка в жизни общества. Языки их разновидности. Обогащение и развитие кумыкского языка с помощи русского языка.

Роль кумыкского языка в развитии национальной культуры. Краткие сведения о лингвистах-кумыковедах.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).

48.10.2. Текст.

Текст и его основные признаки (обобщение).

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (обобщение).

48.10.3. Система языка.

48.10.3.1 Синтаксис.

Строение сложного предложения. Сочинение и бессоюзное сложное предложения.

Сложносочинённое предложение. Сложносочинённые предложения с соединительной, противительной и разделительной связью.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Сложноподчинённое предложение с придаточной изъяснительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной дополнительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной определительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной обстоятельственной частью. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Цитата.

48.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку на уровне основного общего образования.

48.11.1. В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (кумыкском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (нумыкском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, основанные речи родного (нумыкского) языка и жизни народа, проявление интереса к познанию родного (нумыкского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (нумыкскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и творческого опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, уметь использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (кумыкском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по оценке применения изучаемого предметного знания в ознакомлении с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, приятие неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность анализировать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, ранее приобретенный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

48.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

48.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостаток информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, различными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

48.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент изучения в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое лингвистическое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их достоверность и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

48.11.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

48.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (изучаемом) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

48.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать пробелы и пути решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

48.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, рефлексивного интеллекта, принятия себя и других как части результатных универсальных учебных действий:

владеть различными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; находить причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

48.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, выявлять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

48.11.3.1Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать условия употребления букв ъ и ь;

выделять в слове звуки речи, давать их фонетическую характеристику;

различать ударные и безударные гласные, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощённой транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

делить слова на слоги и правильно их произносить, определять количество слогов в слове, определять место ударного слога, наблюдать за перемещением

умения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с языковыми нормами:

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

иметь представление об особенностях применительно к правописанию специфических звуков и букв изучаемого языка (ъ, ь, ы; к, н', ж, ж');

пользоваться орфографическим словарем хунзибского языка, знать орфограммы в словах, устно объяснять выбор написания тех или иных орфограмм, самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

иметь представление о правилах переноса слов с одной строки на другую строку; правописании слов с удвоенными согласными;

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов), пользоваться словарями для определения и уточнения лексического значения слов и фразеологизмов, распределять слова на тематические группы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, различать прямое и переносное значение слов, отличать омонимы от многозначных слов, подбирать синонимы и антонимы, выбирать из синонимического ряда наиболее точное и удачное слово, находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

знать наиболее употребительные обороты хунзибского речевого этикета;

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора, распознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, олицет. сравнение, гипербола, олицетворение);

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова, делить слова на морфемы (корень, основа, суффикс) на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова, различать словообразовательное и словоизменение, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, проводить морфемный анализ слов;

различать знаменательные и служебные части речи, иметь представление об обобщённом грамматическом значении знаменательных частей речи;

определять синтаксические функции существительных, прилагательных и глаголов;

различать собственные и нарицательные существительные, иметь представление об их правописании, особенностях существительного в роли обращения;

изменять части речи, распознавать их в тексте;

различать положительную и отрицательную формы глаголов, переходные и непереходные глаголы, иметь представление об особенностях образования и употребления временных форм глагола, выделять словосочетания в предложении, определять в них главное и зависимое слова, составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, расставлять знаки препинания в конце предложений, использовать повествовательные и вопросительные предложения как нужный тип высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложения;

находить главные и второстепенные члены предложения, определять распространённое и нераспространённое предложения, составлять простые и сложные предложения изученных видов, распознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами, находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

владеть правильным способом действия при применении изученных правил орфографии;

уметь объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать при письме специальные графические обозначения;

самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

48.11.4. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать основные единицы языка, их признаки, проводить различение между их видами;

применять на практике знания о нормах русского литературного языка и речевого этикета;

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

понимать особенности слова как единицы лексического и грамматического уровня языка;

характеризовать слово с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски, осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения;

распознавать фразеологические единицы в оборотах по их признакам, различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, уместно использовать фразеологические обороты в речи;

осознавать роль морфем в словообразовании, распознавать морфемы и их фонетические варианты, делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с использованием его морфемного состава;

анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему, различать изученные способы словообразования слов различных частей речи, составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризовать словообразовательную связь, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

иметь представление об особенностях правописания сложных слов;

осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ;

видеть особенности грамматического значения слова в сравнении с лексическим значением;

распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;

анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль, распознавать существительные, имеющие форму множественного, склонять их по падежам, определять число, род имён существительных;

иметь представление о значениях падежей, определять падежную форму существительного, образовывать вопросительную форму имени существительного;

иметь представление о правилах правописания существительных с частицами (-ь, -не, -ни, -чи, -ка, -су, -то); об особенностях образования существительных;

группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, правильно употреблять в речи синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста;

иметь представление об особенностях образования прилагательных, существительных, определять их синтаксическую роль;

анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, различать качественные и относительные прилагательные, образовывать сравнительную форму имён прилагательных, использовать в речи синонимичные имена прилагательные, иметь представление о роли эпитетов, наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в изученных текстах;

анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов, отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества, распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные, проводить примеры, правильно изменять

по падежам слежные и сложные числительные и употреблять их в речи, группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам;

анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль, сопоставлять и выполнять местоимения с другими частями речи, распознавать личные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, притяжательные, возвратные, неопределённые местоимения, приводить соответствующие примеры, правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам, употреблять местоимения для связи предложений
и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами;

анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию, определять неопределённую, положительную и отрицательную формы глагола, соотносить их с личными формами глагола, разграничивать переходные и непереходные глаголы, иметь представление об образовании временных форм глагола, разграничивать переходные и непереходные глаголы, иметь представление о функции аффикса -ся, -сь, группировать глаголы по заданным морфологическим признакам, правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, использовать в речи разные временные формы глагола, соблюдать грамматическую связь слов-сказуемых с именами текста;

проводить морфологический анализ изученных частей речи.

48.11.5. Предметные результаты изучения родного (неродного) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

распознавать глаголы по общему лексическому значению, отличать глагол в неопределённой форме, называть особенности данной формы, образовывать временные формы от неопределённой формы глагола, изменять глаголы по лицам и числам в настоящем, прошедшем и будущем времени, различать переходные

и непереходные глаголы по их признакам; иметь представление об особенностях образования глагольных форм глагола и их значениях, об особенностях употребления глаголов в изъявительном, условном, повелительном наклонениях, образовывать от неопределённой формы разные формы наклонений глаголов; правильно писать различные формы глаголов, иметь представление об особенностях образования глаголов;

характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия; иметь представление об особенностях склонения причастий и их употребления вместо имён существительных; отличать причастие от личных глаголов; иметь представление о временных формах причастия, об особенностях причастия как части речи, расставлять знаки препинания в предложениях, осложнённых причастным оборотом, определять синтаксическую роль причастия в предложении; образовывать причастия от разных форм глаголов; находить причастия разных форм в тексте, характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли, правильно строить предложения с причастиями и деепричастными оборотами и расставлять знаки препинания, выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий;

характеризовать временные формы глагола по их морфологическим признакам и синтаксической роли, находить разные именные формы глагола в тексте, изменять именные формы глаголов по падежам;

анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия, характеризовать деепричастия как самостоятельную часть речи, выделять деепричастные обороты, распознавать разные формы деепричастий, образовывать деепричастия с предлогами или, вышли суффиксы, характеризовать деепричастие по его морфологическим и синтаксическим признакам;

характеризовать особенности включительных глаголов, их типы, способы образования и особенности изменения, иметь представление о правописании неопределённых глаголов (-ти и -чь);

иметь представление об особенностях образования и написания сложных слов, правописании сложных союзов и их синтаксических функций;

дифференцировать и характеризовать общекатегориальное лексическое, морфологическое признаки и синтаксическую роль наречия, рассуждать об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий, распознавать наречия разных семантических разрядов, характеризовать наречие по всем морфологическим признакам и синтаксической роли;

различать самостоятельные части речи и их омонимы, а также служебные части речи и междометия, применять правила правописания служебных частей речи;

различать слова, выполняющие функции послелогов и знаменательных частей речи, находить послелоги и понимать их роль в предложении и тексте;

распознавать служебные имена;

распознавать союзы, их типы, функции и понимать их роль в предложении, распознавать слова будто, якобы, точно, словно, выполняющие функции союзов;

характеризовать частицу как служебную часть речи, отличать частицы от союзов и похожих суффиксов;

распознавать междометия, их типы и функции;

расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и их интонировать.

48.11.6. Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

давать характеристику словосочетания как синтаксической единицы, выделять главное и зависимое слово, определять типы словосочетаний по частеречной принадлежности главного слова, определять вид синтаксической связи между компонентами словосочетания; давать грамматическое значение словосочетания, правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении, использовать в речи синонимические виды словосочетаний, характеризовать различные типы границ между словосочетанием и предложением;

иметь представление об особенностях строения предложения, типах предложений по цели высказывания, использовать предложения различные по цели высказывания в эмоциональной окраске, использовать в речи побудительные, вопросительные и восклицательные предложения, правильно интонировать их, выделяя голосом нужные по смыслу слова, давать характеристику грамматической основы и предложения, объяснять постановку логического ударения, видеть основы предложений с двумя главными членами, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, характеризовать предложения по цели высказывания, наличию и отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ, различать односоставные и двусоставные предложения по их структурным признакам, распознавать и знать различные типы односоставных предложений по значению, способу морфологического выражения главного члена и употреблять их в связной речи;

употреблять личные и безличные предложения как синтаксические синонимы, употреблять неопределенно-личные предложения с обобщающим значением в пословицах и поговорках, употреблять неполные предложения в диалоге и сложных предложениях, преобразовывать полные предложения в неполные, иметь представление о способах выражения главных членов предложения, ставить знак тире между главными членами предложения,

устанавливать связь слов в предложении с помощью вопроса, характеризовать второстепенные члены предложения, определять типы дополнений и обстоятельств, распознавать предложения, осложненные однородными членами, интонировать предложения с однородными членами, находить обобщающее слово при однородных членах, разграничивать однородные и неоднородные определения, употреблять в речи предложения с однородными членами и подбирать к ряду однородных членов обобщающие слова, уметь объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах предложения;

самостоятельно подбирать примеры из изучаемого лингвистического явления, читать их с соответствующей интонацией;

распознавать предложения неполные, односоставные, осложнённые обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями, разграничивать в предложениях обращение и подлежащее, употреблять обращения в диалогической и монологической речи; в письме, объяснениях, разграничивать вводные слова и члены предложения, пользуясь вводными словами и конструкциями для выражения уверенности, неуверенности, примерности, оценки, употреблять вводные слова как средства межфразовой связи, соблюдать правильную интонацию в предложениях с вводными словами и вставными конструкциями, использовать в речи вводные слова-синонимы, пользоваться в речи предложениями с обособленными обстоятельствами, определениями, приложениями, объяснять постановку знаков препинания в предложениях, осложнённых обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями;

характеризовать функции слов бар (есть), йок (нет), дар (да), юк (нет) и знаки препинания при них, характеризовать обособленные члены предложения, объяснять расстановку знаков препинания при обособленных членах предложения, правильно интонировать предложения, осложнённые обособленными членами;

характеризовать односоставные предложения по их структурно-семантическим признакам, иметь представление о типах односоставных предложений, их стилистических особенностях, различать полные и неполные предложения.

18.11.7. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

иметь представление об особенностях строения сложного предложения;

характеризовать сложноподчинённое предложение, виды и способы связи частей в сложноподчинённом предложении;

иметь представление о смысловых отношениях между частями сложноподчинённого предложения (обстоятельные, разделительные, противительные), группах сложноподчинённых предложений по значению

и союзов, объяснять расстановку знаков препинания в сложносочинённом предложении, употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения с различными союзами, произносить их правильно с расстановкой интонацией, ставить знаки препинания;

различать сложносочинённые предложения и сложноподчинённые предложения;

находить в сложноподчинённом предложении главную и придаточную части, определять значение придаточного предложения,

иметь представление об основных типах сложноподчинённых предложений, различать основные виды сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными, составлять схемы предложений указанных видов, находить в тексте сложноподчинённые предложения с придаточным определительным, с придаточным изъяснительным и придаточным обстоятельственным, расставлять знаки препинания в таких сложноподчинённых предложениях, различать основные виды сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными, составлять схемы предложений указанных видов;

различать союзные и бессоюзные предложения, устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в союзных и бессоюзных предложениях, правильно расставлять знаки препинания (с учётом интонационных и грамматических особенностей бессоюзных сложных предложений);

определять вид связи, правильно расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи, строить схемы предложений указанной структуры, строить сложные предложения с разными видами связи, употреблять в речи предложения с разными видами связи;

устанавливать связь между придаточным и главным в сложноподчинённом предложении, определять их вид, объяснять расстановку знаков препинания, определять тип и место придаточного предложения, определять слово в главном предложении, к которому относится придаточное;

заменять сложноподчинённые предложения простыми с обособленными второстепенными членами.

определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;

различать бессоюзные сложные предложения с изъяснительными, дополнительными и причинными отношениями и сложноподчиненные предложения с соответствующими придаточными;

объяснять постановку знаков препинания;

проводить замену бессоюзного сложного предложения союзным, объяснять различия в строении и значении;

употреблять в речи бессоюзные сложные предложения;

характеризовать способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, диалог, цитата;

иметь представление о структуре предложений с прямой и косвенной речью и расстановке знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью;

выделять в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью;

различать предложения с прямой речью и диалогом, оформлять диалог на письме;

вводить цитаты в письменное высказывание;

определять особенности выразительности косвенной речи, трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью;

характеризовать текст как синтаксическую единицу анализа, определять смысловые отношения между предложениями в тексте (не менее связующих элементов (повторение, присоединение, сопоставление и противопоставление, причинно-следственные отношения, отношение тождества));

находить и определять структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор;

определять способы связи предложений в тексте: связь цепная и параллельная;

составлять текст с использованием различных средств связи.

49. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лакский) язык».

49.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лакский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (лакскому) языку, родной (лакский) язык, лакский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лакским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку.

49.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лакского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

49.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

49.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

49.5. Пояснительная записка.

49.5.1. Программа по родному (лакскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

49.5.2. В содержании программы по родному (лакскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о родном языке», «Система языка», «Развитие речи».

49.5.3. Изучение родного (лакского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному (лакскому) языку, сознательного отношения к языку как к духовной ценности;

развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение литературным лакским языком в разных сферах и ситуациях общения;

готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

освоение знаний о лакском языке, его употребление и функционировании в различных ситуациях общения, основных нормах литературного лакского языка; речевого этикета;

обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения;

осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

49.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лакского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

49.6. Содержание обучения в 5 классе.

49.6.1. Язык и культура.

Язык – основное средство общения между людьми. Родной (лакский) язык – национальный язык лакского народа и один из государственных языков Республики Дагестан.

Современный лакский литературный язык.

Повторение изученного на уровне начального общего образования. Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

49.6.2. Речь. Текст. Культура речи

Типы текстов. Повествование.

49.6.3. Синтаксис и культура речи.

Словосочетание. Главное и зависимое слово.

Предложение, его главная характеристика. Повторение изученного о предложении.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространенные предложения.

Предложения с однородными членами: с союзами и без союзов.

Обращение, знаки препинания в предложениях с обращением.

Сложное предложение. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

49.6.4. Фонетика, графика, орфография и культура речи.

Звуки речи: гласные и согласные. Гласные. Согласные. Непарные согласные.

Орфография. Алфавит. Орфограмма.

Буквы е, ю, я и звуки, обозначаемые ими.

49.6.5. Лексика и культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

49.6.6. Морфемика. Состав слова. Словообразование и культура речи.

Словообразование

Словообразующие и формообразующие суффиксы. Основа и окончание слова. Корень и окончание слова, суффикс. Чередование гласных и согласных звуков в корнях слов.

Морфемный разбор слов.

49.6.7. Морфология и орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в лексике языка.

Самостоятельные и служебные части речи, их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

Имя существительное: лексическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции.

Роль существительного в предложении. Существительное в роли обращения в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Конкретные и вещественные имена существительные.

Категория грамматического класса имён существительных.

Числа имён существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только во множественном числе.

Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Глагол как часть речи: лексическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции.

Неопределённая форма глагола.

Спрягаемые формы глагола и их правописание.

Вспомогательные глаголы и их правописание.

Изменение глаголов по типам и числам. Глаголы с показателем грамматического класса и их согласование с именами существительными.

49.6.8. Повторение и закрепление изученного в 5 классе

Повторение и обобщение изученного в 5 классе: синтаксис, фонетика и орфография, имя существительное, глагол.

49.7. Содержание обучения в 6 классе.

49.7.1. Язык и культура.

Общие сведения о русском языке.

Роль и место родного языка в жизни человека.

Повторение изученного в 5 классе. Лексика. Состав слова. Имя существительное: грамматический класс, число, падеж.

49.7.2. Текст, типы текста.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

49.7.3. Лексика и культура речи.

Пополнение изученного о лексике в 5 классе.

Общеупотребительная лексика. Устаревшие слова. Неологизмы. Диалектная лексика.

Заимствованная лексика: арабизмы, тюркизмы, иранизмы. Обогащение словарного состава современного литературного языка заимствованиями из русского языка

Терминологическая лексика.

49.7.4. Фразеология и культура речи.

Фразеология. Фразеологический оборот. Свободные сочетания слов и фразеологический оборот. Крылатые выражения.

49.7.5. Состав слова. Словообразование и культура речи.

Словообразование и образование форм слова. Основа и окончание слова. Корень и окончание слова, суффикс. Чередование звуков в корнях слов.

Морфемный разбор слов.

49.7.6. Морфология, орфография и культура речи.

Имя существительное: его лексическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции.

Склонение имён существительных. Особенности падежей имён существительных.

Местные падежи.

Образование имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных.

Сложные имена существительные: их правописание.

Морфологический разбор имён существительных.

Глагол, как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства и синтаксические функции.

Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по лицам и числам. Глаголы с возвратными показателями. Времена глагола (общая характеристика).

Имя прилагательное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Качественные и относительные прилагательные.

Изменение прилагательных по грамматическим классам и числам.

Сложные прилагательные.

Прилагательные, заимствованные из русского языка, их правописание.

Способы выражения сравнительной и превосходной степеней прилагательных.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Имя числительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Количественные и порядковые числительные.

Изменение количественных числительных по грамматическим классам и падежам.

Изменение порядковых числительных по грамматическим классам и числам.

Правописание числительных.

Использование числительных в устной и письменной речи.

Морфологический разбор имён числительных.

Местоимение как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения.

Изменение личных местоимений по падежам.

Правописание местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

19.7.7. Повторение изученного в 6 классе

Повторение: виды существительного, прилагательного, глагола, местоимений.

49.8. Содержание обучения в 7 классе.

49.8.1. Язык и культура.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

49.8.2. Повторение изученного в 6 классе

Словообразование и орфография.

Морфология и орфография.

49.8.3. Текст: тема, заголовок.

Тема текста. Заголовок текста.

49.8.4. Морфология и орфография.

Глагол. Время глагола.

Виды глагола: глаголы, обозначающие одноразовое действие; глаголы, обозначающие постоянное или многократное действие; глаголы, обозначающие длительные действия.

Образование глагола. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола в изъявительном наклонении. Повелительное наклонение. Неопределенное наклонение. Запретительное наклонение. Сослагательно-условное наклонение.

Междометие (отличительное существительное).

Основные грамматические признаки междометия и его синтаксическая роль в предложении.

Морфологический разбор глагола.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Образование причастий. Причастия настоящего времени.

Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Согласование причастий с существительными по грамматическим признакам и числам.

Понятие о причастном обороте.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глаголов и наречий у деепричастий.

Деепричастия настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образование. Образование форм глагола при помощи деепричастий.

Деепричастный оборот.

Наречие как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксическая функция.

Разряды наречий по значению (образа и способа действия, количественные (меры, степени и количества), места, времени, причины и цели.

Непроизводные и производные наречия. Образование наречий. Правописание наречий. Различение наречий от других частей речи.

Морфологический разбор наречий.

Служебные части речи.

Союзы как служебные части речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.

Частицы, общее понятие. Правописание частиц.

Междометие. Значение междометий в речи. Знаки препинания при междометиях.

49.8.5. Повторение и систематизация изученного в 7 классе.

Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи.

49.9 Содержание обучения в 8 классе.

49.9.1. Современный лакский язык. Лакский язык в кругу кавказских языков.

49.9.2. Повторение изученного в 5-7 классах.

Повторение изученного в 5-7 классах.

49.9.3. Речь. Текст.

Культура речи. Текст. Типы текстов. Абзац.

49.9.4. Синтаксис, пунктуация и культура речи.

Словосочетание как часть предложения. Различение словосочетаний и предложений. Связь слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание.

Виды словосочетаний по главному слову: словосочетания с существительными, прилагательными, спряжениями с глаголами; словосочетания с наречиями, словосочетания с местоимениями.

Повторение пройденного о простом предложении. Виды предложений по цели высказывания. Особенности связи между подлежащим, сказуемым и прямым дополнением. Порядок слов в предложении; инверсия. Логическое ударение.

Двусоставные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение изученного о подлежащем.

Предложения с подлежащим. Подлежащее, выраженное не одним или несколькими словами.

Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Употребление связки ур, -ур, бур (есть).

Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения.

Прямое и косвенное дополнение.

Согласованные и несогласованные определения. Определения, выраженные причастным оборотом.

Приложение как вид определения.

Виды обстоятельств по значению: времени, места, причины, цели, образа действия.

Односоставные предложения. Виды односоставных предложений по строению и значению. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Назывные предложения.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Неполные предложения.

Предложения с однородными членами.

Повторение изученного об однородных членах. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с однородными членами с союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами с обобщающими словами.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

Повторение изученного об обращении. Место обращения в предложении. Выделение обращения в устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными второстепенными членами предложения.

Обособление. Обособленные определения, выраженные причастными оборотами.

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами.

Обращение. Вводные предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

49.9.5. Повторение изученного в 8 классе.

Повторение пройденного материала: словосочетание, простое предложение, двусоставные и односоставные предложения, предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами и междометиями.

49.10. Содержание обучения в 9 классе.

49.10.1. Язык и культура

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Обогащение и развитие лексики языка при помощи русского языка. Роль письменного языка в развитии национальной культуры. Специалисты-языковеды по языку, их труды.

49.10.2. Повторение изученного в 5–8 классах.

Повторение изученного в 5–8 классах.

49.10.3. Стилистика и культура речи.

Современный лакский литературный язык и диалекты. Стили современного лакского литературного языка. Разговорный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

Сложные предложения. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания между частями сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения. Главное и зависимое предложение. Соединение частей сложноподчинённых предложений с помощью союзов и союзных слов.

Виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчинённые предложения с 2 или более придаточными предложениями.

Сложноподчинённые предложения с причастным, деепричастным оборотами. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи (с союзами и без союзов).

Предложения с прямой и косвенной речью. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Косвенная речь. Диалог. Цитата, знаки препинания.

49.10.4. Повторение изученного в 9 классе.

Повторение и обобщение изученного в 5–9 классах.

49.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку на уровне основного общего образования.

49.11.1. В результате изучения родного (лакского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (лакском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (лакском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лакского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (лакского) языка, и истории и культуры своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (лакскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных

норм с учётом понимания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (нижнем) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права других людей;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью фермеров, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой; навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков

и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и социального благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность идентифицировать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, выходить из затруднительного положения, действовать в отсутствие гарантий успеха.

49.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

49.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

49.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать позитивную самооценку, самоуважение к своей этнической принадлежности, уважительное отношение к культурным традициям и языкам других народов России и мира, готовность к диалогу с представителями других культур;

осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительное отношение к русскому языку как одной из национальных ценностей русского народа, проявлять интерес к изучению русского языка, к языковой деятельности, стремление к речевому самосовершенствованию;

осознавать свою этническую принадлежность, знать историю, культуру своего народа, своего края, основные национальные традиции, уважительно относиться к культурным традициям других народов;

проявлять готовность к самостоятельному использованию изученных правил для самоконтроля и контроля речевых и неречевых действий других людей, к объективной оценке своих учебных достижений, к выполнению предложений и требований учителя, к конструктивному участию в учебном диалоге;

проявлять готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, к организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к работе в группе;

осознавать ценность математических способов познания мира, готовность применять математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

49.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать благожелательность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

49.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

49.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

49.11.2.7. У обучающегося будут сформированы: умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

49.1.3. Предметные результаты изучения родного (нижнего) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;

иметь представление о самостоятельных и служебных частях речи, об их основных морфологических признаках и синтаксической роли;

различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить грамматическую основу предложения;

отличать простое предложение с однородными обучаемыми от сложного предложения;

производить синтаксический разбор;

пользоваться словарями:

подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;

выявлять и анализировать смысловые и стилистические различия синонимов;

производить (выборочно) лексический разбор слова;

совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;

озаглавливать текст, составлять простой и сложный планы текста;

писать текст (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной формах в соответствии со стилем речи;

писать под диктовку тексты объёмом в 90–100 слов.

49.11.4. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;

находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;

использовать языковые средства, устраняя неоправданное повторение слов в тексте;

производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;

соблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;

анализировать и создавать тексты изученных стилей;

писать под диктовку тексты объёмом в 100–110 слов.

49.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;

производить морфемный и морфологический анализ изученных частей речи;

наблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

использовать синонимы в устной и письменной речи;

при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

строить тексты с совмещением различных типов речи;

использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста;

писать подробную текста объёмом в 110–120 слов.

49.11.6. Предметные результаты изучения русского (родного) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

произносить предложения с правильной интонацией с учётом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;

правильно ставить и объяснять знаки препинания по изученным правилам;

находить грамматическую основу простого предложения;

различать основные типы односоставных;

различать виды осложнённых членов предложения;

использовать синонимику односоставных и несогласованных определений;

различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;

правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;

заменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синтаксическими конструкциями;

правильно интонировать простые осложнённые предложения;

анализировать и строить тексты всех стилей, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;

составлять тезисные планы;

писать подробную тексты объёмом в 120–150 слов.

49.1.1.7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать схемы сложных предложений разных типов;

различать смысловые отношения между частями в сложных предложениях;

правильно ставить знаки препинания;

строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых;

употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимическое значения разных типов;

анализировать четыре предложения и придаточные предложения;

производить синтаксический разбор сложных предложений разных типов;

составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);

писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;

писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;

распознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

соблюдать орфографические правила при письме;

соблюдать нормы речевого этикета, умостно использовать интонационные (невербальные) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

писать под диктовку тексты объёмом в 150–170 слов.

50. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нерусский) язык».

50.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нерусский) язык» (предметная область «Родной язык и родная

литературе») (далее соответственно – программа по родному (лезгинскому) языку, родной (лезгинский) язык, лезгинский язык) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (лезгинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку.

50.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лезгинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

50.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

50.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

50.5. Пояснительная записка.

50.5.1. Программа по родному (лезгинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (лезгинскому) языку отражает региональные, национальные и этнокультурные особенности обучения родному (лезгинскому) языку.

50.5.2. В содержании программы по родному (лезгинскому) языку ведущие являются следующие содержательные линии: речевая деятельность, текст, система языка, функциональные разновидности языка.

При изучении каждого раздела программы по родному (лезгинскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представление о лезгинском языке как национально-культурном феномене.

50.5.3. Изучение родного (лезгинского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному (детинскому) языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности;

развитие речевой и языковой деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение литературным детинским языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о детинском языке, его устройстве и функционировании в различных ситуациях общения, основных нормах литературного детинского языка, речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

50.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (детинского) языка, - 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

50.6. Содержание обучения в 5 классе.

50.6.1. Вводный урок.

Язык как основное средство общения между людьми.

Повторение изученного на уровне начального общего образования.

Состав слова.

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

50.6.2. Речевая деятельность. Текст.

Наименование. Описание предмета, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

50.6.3. Система языка.

Орфография и культура речи.

Словосочетание. Главное и зависимое слово.

Предложение, общая характеристика. Повторение изученного о предложении.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами с союзами и без союзов.

Обращение, знаки препинания в предложениях с обращением. Сложное предложение. Знаки препинания между частями сложного предложения. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

Фонетика, графика, орфоэпия и культура речи.

Звуки речи: гласные и согласные. Гласные. Согласные. Лабиализованные звуки.

Орфография. Алфавит. Орфограммы.

Буквы е, ё, й, ю, ь, я и их особенности. Слог и перенос слова. Ударение.

Лексика и культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Морфемика. Состав слова. Словообразование и культура речи.

Словообразование.

Словообразующие и формообразующие суффиксы. Основа и окончание слова. Корень и окончание слова, суффикс. Чередование гласных и согласных звуков в корнях слов. Морфологический разбор слова.

Морфология и орфография.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: значение, грамматическое описание. Роль существительного в предложении. Существительное в роли обращения в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Число имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение имён существительных

Морфологический разбор имён существительных.

Глагол как часть речи, грамматические признаки глагола.

Вспомогательные глаголы и их правописание. Виды вспомогательных глаголов.

Повторение и закрепление изученного в 5 классе.

Повторение и обобщение изученного в 5 классе: синтаксис, пунктуация и орфография, имя существительное, глагол.

50.7. Содержание обучения в 6 классе.

50.7.1. Инвариантный уровень.

Язык основное средство общения между людьми.

Повторение изученного в 5 классе.

Лексика. Состав слова. Имя существительное: число, падеж.

50.7.2. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

50.7.3. Система языка.

Лексика и культура речи.

Повторение изученного о лексике в 5 х классе. Общеупотребительная лексика. Устаревшие слова. Неологизмы. Диалектная лексика. Заимствованная лексика; арабизмы, гюркизмы, жупизмы. Обогащение словарного состава современного английского языка заимствованиями из русского языка. Терминологическая лексика.

Фразеология и культура речи.

Фразеология. Фразеологический оборот. Свободные сочетания слов и фразеологический оборот. «Крылатые» выражения.

Состав слова. Словообразование и культура речи.

Словообразование и образование форм слова. Основа и окончание слова. Корень и однокоренные слова, суффикс. Чередование звуков в корнях слов.

Морфология. орфография и культура речи. Имя существительное.

Склонение имён существительных. Изменение падежей имён существительных. Образование имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных. Сложные имена существительные, их правописание.

Глагол, как часть речи, значение и грамматические признаки. Неопределённая форма глагола. Время глагола (общая характеристика).

Имя прилагательное как часть речи, значение и грамматические признаки. Качественные и относительные прилагательные.

Изменение прилагательных по числам. Сложные прилагательные. Прилагательные, заимствованные из русского языка, их правописание.

Имя числительное как часть речи, значение, грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Использование числительных в устной и письменной речи. Изменение количественных числительных по числам и падежам. Изменение порядковых числительных по числам. Правописание числительных.

Местоимение. Использование местоимений вместо других частей речи. Роль местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Возвратное местоимение. Притяжательные местоимения.

Вопросительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения.

Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений.

Повторение изученного в 6 классе.

Повторение: имя существительное, прилагательное, глагол, местоимение.

50 ч. Содержание обучения в 7 классе.

50.8.1. Вводный урок.

Язык основное средство общения между людьми.

Роль и место родного языка в жизни человека.

Продолжение изученного в 6 классе.

Словообразование и орфография.

Морфология и орфография.

50.8.2. Тема...

Тема текста. Заголовок текста.

50.8.3. Состав языка.

Морфология и орфография.

Времена глагола. Виды глагола. глаголы, обозначающие однократное действие. глаголы, обозначающие постоянное или многократное действие. глаголы, обозначающие длительное действие. Образование глаголов. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола в изъявительном наклонении. Повелительное наклонение. Вопросительное наклонение. Запретительное наклонение. Сослагательно-условное наклонение.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении. Образование причастий. Причастия настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Согласование причастий с существительными по грамматическим классам и числам. Понятие о причастном обороте.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глаголов и наречий у деепричастий. Деепричастия настоящего времени. деепричастия прошедшего времени, их образование. Обращенные формы глагола при помощи деепричастий. Деепричастный оборот.

Наречие как часть речи. Лексические и грамматические признаки. Разряды наречий: качественные (образа и способа действия), количественные (меры, степени и количества), места, времени, причины и цели. Непроизводные и производные наречия. Образование наречий. Правописание наречий. Различение наречий от других частей речи.

Служебные части речи.

Союзы как служебные части речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.

Частицы, общее понятие. Правописание частиц.

Междометие, общее значение. Знаки препинания после междометий.

Повторение и систематизация изученного в 7 классе.

Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи.

50.9. Содержание обучения в 8 классе.

50.9.1. Вводный урок.

Современный русский язык.

Роль русского языка в жизни человека.

Повторение изученного в 5-7 классах.

50.9.2. Речевая деятельность. Текст.

Культура речи.

Типы текстов. Абзац.

50.9.3. Система языка.

Синтаксис, пунктуация.

Словосочетание как часть предложения. Умение словосочетаний и предложений. Связь слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по главному слову: словосочетания с существительными, прилагательными; словосочетания с глаголами; словосочетания с наречиями; словосочетания с местоимениями.

Простое предложение. Повторение пройденного о простом предложении. Виды предложений по цели высказывания. Особенности связи между сказуемым и прямым дополнением. Порядок слов в предложении; инверсия. Логическое ударение.

Двусоставные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение изученного о них ранее.

Предложения с подлежащим. Подлежащее, состоящее из одного и из нескольких слов. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Применение связок да, ну, и то (ещё).

Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения.

Прямое и косвенное дополнения.

Согласованные и несогласованные определения. Определения, выраженные притяжательными прилагательными.

Приложение как вид определения.

Виды обстоятельств по значению: времени, места, причины, цели, образа действия.

Односоставные предложения.

Виды односоставных предложений по строению и значению. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Назывные предложения. Особенности использования односоставных предложений в речи.

Неполные предложения.

Предложения с однородными членами. Повторение изученного об однородных членах. Предложения с однородными членами без союзов. Предложения с однородными членами и союзами. Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

Повторение изученного об обращении. Место обращения в предложении. Выделение обращения в устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными и необособленными членами предложения.

Обособленные. Обособленные определения, выраженные причастными оборотами.

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами.

Обособленное приложение. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Повторение пройденного материала.

50.10. Содержание обучения в 9 классе.

50.10.1. Вводный урок.

Роль языка в жизни общества. Латынь как развивающееся явление.

Обогащение и развитие латинского языка при помощи русского языка. Роль латинского языка в развитии мировой культуры.

Сведения учёных-языковедах по латинскому языку, их труды.

Повторение изученного в 5–8 классах.

50.10.2. Функциональные разновидности языка.

Современный литературный язык и диалекты. Разговорный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

50.10.3. Система языка.

Синтаксис.

Сложносочинённые предложения. Главное и зависимое предложение. Соединение частей сложноподчинённых предложений с помощью союзов и союзных слов. Виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчинённые предложения с двумя или более придаточными.

Сложноподчинённые предложения с причастным и деепричастным оборотами. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи (с союзами и без союзов).

Предложения с прямой и косвенной речью.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания.

Повторение изученного в 9 классе. повторение и обобщение изученного в 5–9 классах.

50.1 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку на уровне основного общего образования.

50.1 1.1. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (осетинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (осетинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (осетинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (осетинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России,

ценностное отношение к родному (русскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (нерусском) языке; сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и трудовых умений разного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

признание на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, готовность к активному действию, предотвращающим вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства дальнейших мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на накопление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, снижать уровень личной тревожности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

не окружающему миру, достижения целей и преодоления препятствий, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

50.11.2.11 результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

50.11.2.11 У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить эксперимент с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, оценивая внутренние решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

ЛР.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

ЛР.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах,

использовать различные виды чтения для поиска текста в зависимости от зрелой достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить доказательства (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

50.11 2.4. У обучающегося будут сформированы: умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (государственном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

50.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

ориентироваться на разные способы решения учебных задач, понимать преимущества и недостатки каждого из них, обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективного способа;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, исследования);

выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, находить ошибки, допущенные при работе, и приводить их коррекцию;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможности контроля над собой вокруг.

50.112.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

50.11.3. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;

узнавать самостоятельные и служебные части речи, иметь представление об их основных морфологических признаках и синтаксических ролях;

различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и неэмоциональной окраске;

находить грамматическую основу в предложении;

опознавать простое предложение с однородными членами от сложного предложения;

производить синтаксический разбор;

пользоваться словарями;

подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;

выявлять и контекстные смысловые и стилистические различия синонимов;

производить (выборочно) лексический разбор слова;

совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;

сокращать текст, составлять простой план сложного текста;

подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи.

50.11.4. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное) по совокупности признаков и аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;

находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;

использовать языковые средства, устранять разнообразное повторение слов в тексте;

производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;

соблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании 30 изученных частей речи;

анализировать и создавать тексты изученных стилей.

50.11.5. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, в том числе тексты-рассуждения;

производить морфемный и хорфографический анализ всех частей речи;

соблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

использовать синонимы в устной и письменной речи;

при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

строить тексты с описанием различных типов речи;

использовать местоимения, причастия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

50.11.6. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

произносить предложения с правильной интонацией с учётом типики предложения, выделять смысловой центр предложения;

правильно ставить и объяснять знаки препинания по изученным правилам;

находить грамматическую основу простого предложения;

различать основные типы связного;

различать виды второстепенных членов предложения;

использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;

различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;

правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;

выполнять предложения с однородными членами, обособленными членами, синтаксическими конструкциями;

правильно интонировать простые осложнённые предложения;

анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;

выполнять возможные анализы.

50.11.7 Предметные результаты изучения родного (немецкого) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

составлять схемы сложных предложений разных типов;

различать смысловые отношения между частями сложных предложений;

правильно ставить знаки препинания;

строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых;

употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;

соотносить члены предложения и придаточные предложения;

производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;

составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);

писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;

писать сочинение на свободную тему и разных жанрах и стилях речи;

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;

распознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

соблюдать при письме основные правила орфографии и пунктуации;

выполнять нормы речевого этикета, уметь использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

51. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (марийский) язык».

51.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (марийский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (марийскому) языку, родной (марийский) язык, марийский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (марийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку.

51.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (марийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

51.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

51.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

51.5. Пояснительная записка.

51.5.1. Программа по родному (марийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (марийскому) языку может быть адаптирована для литературных норм марийского языка – луговомарийского и горномарийского.

На уровне основного общего образования совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения обучающихся, увеличивается объем используемых языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения марийским языком, возрастает степень самостоятельности обучающихся и их творческой активности, продолжается усвоение коммуникативной компетенции.

Изучение родного (марийского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает их логическое мышление, обогащает воспитательный потенциал, формирует у обучающихся чувство патриотизма, любовь к родному краю. В процессе изучения марийского языка у обучающихся вырабатывается уважительное отношение к родному (марийскому) языку, к культуре марийского народа, толерантность к представителям других национальностей и их культуре.

51.5.2. В содержании программы по родному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке, язык и культура народа и система языка. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела программы по родному (марийскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, углубляют представления о марийском языке как национально-культурном феномене, совершенствуют свои коммуникативные способности посредством работы над всеми видами речевой деятельности.

51.5.3. Изучение родного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на марийском языке;

расширение знаний о специфике марийского языка, основных языковых единицах и соответствии с нормами науки о языке.

51.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (марийского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

51.6. Содержание обучения в 5 классе.

51.6.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Язык как средство общения между людьми. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная. Особенности устной и письменной марийской речи. Виды письменной речи. Речь диалогическая и монологическая.

Марийский речевой этикет. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах побуждениях к действию.

51.6.2. Речевая деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное), говорение, письмо. Нормы речевого этикета.

51.6.3. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

51.6.4. Текст.

Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. План и тезисы как способы информационной переработки текста. Тема текста, его основная мысль. Ключевые слова. Смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста.

51.6.5. Система языка.

51.6.5.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы науки о языке. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Связь главного и зависимого слова в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Виды простого предложения: распространённые и нераспространённые. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор предложения. Пунктуация как система правил написания. Знаки препинания, их функции. Обращение. Прямая речь. Диалог. Реплики.

51.6.5.2. Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма: различие жёсткой и мягкой гармонии. Гармония гласных в марийском языке. Классификация согласных звуков. Согласные звуки: твердые.

мягкие, озвончённые и глухие. Озвончение глухих согласных. Мягкое сопровождение звуки в заимствованиях из русского языка слова. Элементы фонетической транскрипции. Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Логическое ударение. Ударение в некоторых марийских и заимствованных словах. Понятие об интонации.

51.6.5.3. Графика. Орфография.

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных. Марийский алфавит. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Употребление прописной и строчной буквы. Правила переноса слов. Разделы орфографии, основные орфографические принципы в марийском языке. Понятие орфограммы. Орфографический словарь марийского языка.

51.6.5.4. Лексикология и фразеология.

Лексическое значение слова. Активная и пассивная лексика. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Исконно финно-угорские слова и заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы.

Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, крылатые слова. Словари марийского языка: синонимов, антонимов, фразеологических оборотов, толковый.

51.6.5.5. Морфемика. Словообразование.

Состав слова. Корень и основа. Однокоренные слова. Аффиксы: словообразующие и формообразующие. Флексия и словообразование. Строение слов в марийском языке: основные отличия от строения слов в русском языке. Образование слов в марийском языке: основные способы — морфологический, лексико-синтаксический. Образование слов при помощи аффиксов.

51.6.5.6. Морфология.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в марийском языке.

Самостоятельные и служебные части речи, их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

Имя существительное. Число, лицо, падеж имён существительных. Притяжательные суффиксы имён существительных. Формы принадлежности имён существительных. Местные существительные, употребляемые только в единственном числе. Суффиксы, указывающие на множественное число имени существительного. Сложные имена существительные. Синтаксическая роль имени существительного.

§1.7. Содержание обучения в 6 классе.

§1.7.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Язык как средство общения между людьми. Марийский язык в семье финно-угорских языков. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления (устное речевое общение). Обращения в диалогах-побуждениях к действию.

Особенности марийского этикета в сравнении с русским этикетом. Отражение в языке культуры и истории народа.

§1.7.2. Система языка.

§1.7.2.1. Морфология.

Имя прилагательное. Морфологические особенности имени прилагательного и его синтаксическая роль.

Степени сравнения прилагательных: сравнительная, превосходная. Переход прилагательных в состав существительных. Притяжательные суффиксы относительных основ прилагательных. Формы лица относительных имён прилагательных. Словообразование имени прилагательного. Суффиксы имён прилагательных. Сложные имена прилагательные. Правописание сложных имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Особенности имени прилагательного в марийском языке в сравнении с русским прилагательным.

Имя числительное как часть речи, грамматические признаки имени числительного. Синтаксическая роль имени числительного. Разряды числительных в марийском языке: простые, сложные, составные. Полные и краткие количественные числительные. Отличие кратких количественных числительных от существительных. Образование имён числительных. Морфологический разбор числительного.

Местоимение. Значение и употребление местоимения в речи, синтаксическая роль в предложении. Разряды местоимений в марийском языке. Число и падеж местоимений. Личные, указательные, определительные, вопросительно-относительные, неопределённые, отрицательные местоимения. Употребление личных местоимений с послелогами и глаголом. Морфологический разбор местоимения.

Наречие. Значение и употребление наречия в речи, синтаксическая роль наречия в предложении. Разряды наречий в марийском языке: наречия образа и способа действия, времени, места, причины и цели, меры и степени, наречия с количественным признаком. Притяжательные суффиксы наречий места. Степени сравнения наречий. Суффиксы наречий. Сложные наречия. Морфологический разбор наречий. Синонимичные и антонимичные наречия.

51.8. Содержание обучения в 7 классе.

51.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Язык художественной литературы и его основные особенности.

Слова, отражающие жизненный уклад, традиции, обычаи марийского народа. Обычаи и традиции марийского народа.

51.8.2. Система языка.

51.8.2.1. Морфология.

Глагол. Время, лицо, число глагола. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего-будущего и прошедшего времен. Форма возможности-невозможности действия разных времен глагола. Глаголы повелительного, желательного наклонений. Спряжение глаголов. Безличные глаголы. Вспомогательные глаголы. Формообразующие и словообразующие суффиксы глаголов. Сложные глаголы. Неопределенная форма глагола – инфинитив. Двучленные глагольные сочетания. Морфологический разбор глагола.

Причастие как особая форма глагола. Значение, морфологические особенности причастия, синтаксическая роль в предложении. Формы причастий: причастия будущего времени, действительные, страдательные, отрицательные причастия. Падеж, лицо и число причастия. Причастный оборот.

Деепричастие как особая форма глагола. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль деепричастия. Формы деепричастий. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Подражательные слова как часть речи. Синтаксическая роль подражательных слов. Виды подражательных слов по значению. Подражательные слова как средство речевой экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение подражательных слов в предложении. Морфологический разбор подражательных слов.

Послелог как служебная часть речи. Значение и роль послелогов в предложении. Простые и составные послелоги. Сравнение с предлогами в русском языке. Морфологический разбор послелогов.

Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении. Виды союзов: сочинительные, подчинительные. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложений с союзами.

Особенности союзов в марийском языке в сравнении с союзами в русском языке. Морфологический разбор союзов.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Морфологический анализ частиц.

Междометие в марийском языке. Разряды междометий по значению: выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия. Морфологический анализ междометий. Междометие как средство речевой экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложении.

51.9. Содержание обучения в 8 классе.

51.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Значение родного языка в жизни народа. Значение родного языка в развитии детей.

Понятие о марийском литературном языке. Становление и развитие марийского литературного языка. Стили марийского литературного языка: разговорный, книжный, официально-деловой, научный, публицистический. Нормы марийского литературного языка

Синт. отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления марийского народа. Правописан. обычаи и традиции марийского народа.

5).9.2. Система языка.

5).9.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слов в словосочетании: управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний.

Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Предложения по эмоциональной окраске: восклицательные, невосклицательные, их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение. Виды предложений по количеству грамматических основ: простые, сложные. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом. Виды простых предложений по наличию главных членов: двусоставные, односоставные. Виды предложений по наличию второстепенных членов: распространённые, нераспространённые.

Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Логическое ударение. Интонация. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи. Интонация неполного предложения.

Двусоставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения и их виды: определение, дополнение, обстоятельство. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия. Приложение как особый вид определения.

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Односоставные предложения и их грамматические признаки. Виды односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные. Грамматические различия односоставных предложений, полных и неполных предложений.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Предложение с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обособленными членами.

Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обращениями.

Вводные слова и вводные предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с вводными словами и вводными предложениями.

Междометие. Нормы построения предложений с междометиями. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с междометиями.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, уже.

51.9. Содержание обучения в 9 классе.

51.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Развитие марийского языка на современном этапе. Исследователи марийского языка – учёные-языковеды. Писатели и поэты о родном языке.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Лексический состав языка как выражение мировоззрения марийского народа.

51.9.2. Система языка.

31.9.2.1. Синтаксис

Синтаксис сложного предложения. Понятие о сложном предложении (повторение). Виды сложных предложений: бессоюзные, сложносочинённые и сложноподчинённые. Классифицирующие типы сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Понятие о сложносочинённом предложении и его строении. Виды сложносочинённых предложений: предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Нормы построения сложносочинённого предложения, нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Подчинительные союзы и союзные слова. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, с придаточными изъяснительными, с придаточными обстоятельственными (места, времени, причины, цели и следствия), с придаточными условия, уступки, с придаточными образа действия, меры и степени. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном сложном

предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая речь. Нормы построения предложений с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Прямая речь и диалог.

Косвенная речь. Нормы построения предложений с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Цитата. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации при аудировании.

5.1.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку на уровне основного общего образования.

5.1.10.1. В результате изучения родного (марийского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (марийском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (марийском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (марийского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (марийского) языка, истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, осознание ответственности по отношению к родному (марийскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие последствий и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в любых формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе умение безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филолога, журналиста, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды; умение четко, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлежащими экологические проблемы, позитивное опыт роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, осознание языковой и читательской культуры, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению и личностному развитию, осознанное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктора;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

§1.10.2. В результате изучения русского (родного) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

§1.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых явлений (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, производить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

51.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

спланировать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

51.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и оценивать адекватность задачи визуальными схемами, диаграммами, линией графиков и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

51.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах

и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (еврейском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

51.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность на решение.

5.1.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

5.1.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнить поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

51.1(1). Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

вести начальный этикетный диалог в типичных ситуациях;

определять основную мысль устной и письменной речи;

понимать коммуникативную цель и мотивы говорящего в разных ситуациях общения, владеть нормами речевого поведения;

владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) и аудирования (детальное, ознакомительное, избирательное);

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;

излагать в письменной форме содержание прочитанного или прослушанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, тезисов, плана;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст: пересказ сохранением плана, тезисов;

высказываться о фактах и событиях, используя разные коммуникативные типы речи: описание, повествование, рассуждение;

выделять средства связи предложений и частей текста;

определять тезисы текста, тему, основную мысль текста, ключевые слова, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста;

определять синтаксис как раздел науки о языке;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);

анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

определять основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слов в словосочетании;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

составлять предложения, различные по цели высказывания;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

находить в предложении однородные члены, обращения, прямую речь, соблюдать правила пунктуации в предложениях с однородными членами, с обращением, с прямой речью, составлять предложения с однородными членами, прямой речью, обращением, тексты с диалогом;

находить и исправлять распространённые и нераспространённые предложения;

владеть различными видами диалога: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;

выполнять синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений;

определять функции культуры речи как раздела науки о языке;

применять законы сингармонизма при словообразовании;

определять гармонию гласных звуков в марийских словах;

различать вербную и губную тарамошню;

анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова;

производить фонетический разбор слова;

распознавать сонорные и шумные, мягкие и твёрдые согласные звуки, классифицировать согласные звуки;

писать правильно буквы, обозначающие звуки [л'], [т'], [р'] в заимствованных из русского языка словах;

распознавать элементы фонетической транскрипции;

осуществлять орфоэпию как раздел науки о языке;

различать ударный слог и логическое ударение;

правильно строить и произносить предложения, выделяя интонацией знаки препинания;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности;

определять графику как раздел науки о языке;

использовать знания по графике при произношении и правописании слов;

совершенствовать навыки сопоставления звуковой и буквенной оболочки слова;

использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, списках слов;

использовать правила слитного, дефисного и раздельного написания слов;

правильно употреблять гласные и согласные буквы в составе морфем;

определять понятие «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова;

распознавать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии при правописании;

различать и использовать в устной и письменной речи однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, распознавать прямое и переносное значения слова;

различать активную и пассивную лексику;

Группа 14

различать, находить в тексте и правильно использовать в речи устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, диалектизмы, фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые слова;

распознавать и конструировать словообразующие и формообразующие аффиксы;

различать литературный язык и диалект;

рассматривать лексику марийского языка с точки зрения её происхождения: исконно марийские и заимствованные слова;

правильно использовать в устной и письменной речи заимствованные слова;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе грамматического и словообразовательного анализа;

находить корень слова, подбирать однокоренные слова;

находить аффиксы и основу слова, выделять аффиксы: словообразующие и формообразующие, образовывать слова при помощи аффиксов;

проводить морфемный разбор слов;

объяснять основные различия в структуре и образовании слов в марийском и русском языках;

определять способ образования слова;

различать самостоятельные и служебные части речи, объяснять их семантические, морфологические и синтаксические особенности, определять принадлежность слова к определённой части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

определять имена существительные по грамматическим признакам;

различать имена существительные, употребляемые только в единственном числе, и употреблять их при этом;

определять число имён существительных после слов пушо (много), пиала (мало), ик-мынар (несколько);

выделять суффиксы, указывающие на множественное число имени существительного;

употреблять в речи существительные с суффиксом -влак, -шамыч, -ыл, -мыл;

определять грамматические признаки имён существительных;

склонять имена существительные;

проводить морфологический разбор имён существительных;

различать и правильно писать сложные имена существительные;

распознавать формы принадлежности имён существительных, употребляемых только в единственном числе;

употреблять в речи формы принадлежности имён существительных;

определять синтаксическую роль имени существительного;

расставлять знаки препинания в диалогах и в предложениях с прямой речью;

последовательно и логично излагать свои мысли в устной и письменной форме, придерживаясь темы;

пользоваться различными видами словарей: толковый, орфографический, синонимов, антонимов, фразеологизмов.

51.10.4. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять место марийского языка в финно-угорской языковой семье;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи: описание, повествование, рассуждение с использованием ключевых слов, вопросов, плана, текста;

создавать тексты в соответствии с изученной лексической темой;

различать изученные части речи (имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие) по грамматическим признакам;

выполнять морфологический разбор прилагательного, числительного, местоимения, наречия;

определять и образовывать степени сравнения имён прилагательных (сравнительная, превосходная); правильно использовать их в речи;

определять условия перехода имён прилагательных в состав существительных;

определять число, падеж имени прилагательного;

выполнять словообразовательный анализ имени прилагательного;

выделять суффиксы имён прилагательных;

образовывать и широко употреблять в речи сложные имена прилагательные;

определять синтаксическую роль имени прилагательного, характеризовать его роль в речи;

проводить морфологический анализ прилагательного, входящего в состав существительных;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению, определять синтаксическую роль имени числительного, определять особенности употребления имени числительного в научных текстах, деловой речи;

распознавать разряды числительных: простых, сложных, составных, употреблять их в речи, в том числе в сочетании с существительными;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных;

определять числа и падежи местоимений, склонять местоимения;

распознавать и определять разряды местоимений в марийском языке: личные, указательные, определительные, вопросительно-относительные, неопределённые, притяжательные;

правильно употреблять личные местоимения с послелогом, глаголом;

определять синтаксическую роль местоимения;

распознавать наречия по вопросу и общему значению, правильно употреблять в речи;

выделять суффиксы наречий, распознавать словообразовательные суффиксы наречий места;

выделять и определять степени сравнения наречий,

образовывать сложные наречия;

подбирать синонимичные и антонимичные наречия;

иметь представление о сходстве и различиях в речевом этикете марийского и русского народов.

§1.10.5. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать содержание несложных аутентичных текстов, отражающих жизненный уклад, традиции, обычаи марийского народа;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, формах возможностей и невозможности действия;

создавать монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование с использованием глаголов желательного, повелительного, изъявительного наклонений;

производить морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия, подражательных слов, междометий, основы, части;

определять спряжение глагола;

различать безличные глаголы;

правильно употреблять вспомогательные глаголы;

распознавать формообразующие и словообразующие суффиксы глаголов;

изменять глаголы изъявительного наклонения по временам: настоящее-будущее время, прошедшее время, изменять глаголы по лицам, числам;

образовывать утвердительную и отрицательную форму одного из настоящего-будущего, прошедшего времени;

проводить орфографический анализ сложных глаголов;

различать и использовать в речи экспрессивную форму глагола – аффиксы, окрашенные глагольные сочетания;

правильно образовывать и употреблять глагольные сочетания;

образовывать и употреблять в речи формы причастий и деепричастий, различать их по вопросам и суффиксам;

определять синтаксическую роль причастий и деепричастий;

изменять одиночные причастия по падежам, лицам, числам;

выделять причастный оборот в предложении и соблюдать знаки препинания в предложениях с причастными оборотами;

распознавать деепричастный оборот в составе предложения, употреблять его правильно, конструировать предложения с деепричастными оборотами;

распознавать и правильно употреблять в речи подражательные слова, определять синтаксическую роль подражательных слов;

определять подражательные слова по значению;

распознавать послелоги и использовать их в речи; определять простые и составные послелоги;

отличать наречия от послелогов в марийском языке;

осознавать особенности союзов в марийском языке по сравнению с русским языком;

понимать роль союзов как средства связи предложений и частей текста;

распознавать и различать сочинительные и подчинительные союзы;

распознавать частицы, использовать в речи частицы разных разрядов;

распознавать и правильно употреблять в речи междометия, различать разряды междометий;

распознавать слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-нравственные и эстетические представления марийского народа.

31.10.6. Предметные результаты изучения русского (марийского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) художественного стилей, разговорной речи (рассказ, беседа);

выделять в текстах и объяснять слова, отражающие национальную культуру, духовно-нравственные и эстетические представления марийского народа;

соблюдать нормы литературного языка, корректировать свою речь в соответствии с нормами современного литературного языка;

выявлять, анализировать и исправлять ошибки в устной и письменной речи в соответствии нормами литературного языка (в рамках изученного);

определять основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слов в словосочетании;

выполнять синтаксический анализ словосочетаний;

различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (в рамках изученного);

правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать приложение как особого вида определения;

распознавать односоставные предложения, определять их грамматические признаки, выявлять особенности употребления односоставных предложений;

различать виды односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные;

различать полные и неполные предложения;

распознавать предложения с однородными членами, выделять интонацией и бессоюзную связь;

выявлять и показывать особенности употребления в речи синтаксий однородных членов разных типов;

различать виды обособленных членов предложения;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, уже;

находить обобщающие слова при однородных членах, показывать особенности употребления в речи синтаксий однородных членов разных типов;

применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами;

различать группы вводных слов и вводных предложений;

применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями;

производить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

§1.10.7. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

оценивать взаимовлияние о родном языке с привлечением примеров из художественной литературы;

подготовлинать сообщения об основоположниках литературного марийского языка и марийских ученых-языковедах, о марийских писателях и поэтах, высказывавшихся о родном языке;

собирать про устном и письменном общении орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы марийского литературного языка (в рамках изученного);

определять и различать виды сложных предложений;

анализировать строение бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в марийском языке;

характеризовать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, отличия, смысловые, структурные и интонационные особенности частей сложных предложений;

соблюдать нормы построения сложносочинённого и сложноподчинённого предложений;

выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

различать и объяснять строение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в марийском и русском языках;

распознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова;

определять основания для сравнения и сравнивать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи;

различать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (определительными, изъяснительными, обстоятельственными (места, причины, цели, времени, условия, уступки, образа действия, меры, степени));

выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

производить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

распознавать и характеризовать прямую речь, применять нормы построения предложений с прямой речью, правильно оформлять в тексте прямую речь и диалог;

составлять диалоги: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;

выделять в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания;

употреблять в устной и письменной речи цитаты, объяснять постановку знаков препинания при них;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

52. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (луговой, горный) язык Республики Марий Эл».

52.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (луговой, горный) язык Республики Марий Эл» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по государственному (марийскому) языку, государственный (марийский) язык, марийский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих марийским (горным и луговым) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку.

52.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (марийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

52.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

52.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

52.5. Пояснительная записка.

52.5.1. Программа по государственному (марийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В контексте коммуникативного и деятельностного подходов содержание программы по государственному (марийскому) языку представлено тремя компонентами: коммуникативному, лингвистическому, социокультурному.

Коммуникативный компонент определяет объём речевого материала, обеспечивающий сформированность речевых умений и навыков.

Лингвистический компонент обеспечивает необходимым объёмом языкового материала.

Социокультурный компонент обусловливает широкое привлечение краеведческого и лингвострановедческого материала как основы реализации диалога культур.

Содержание программы по государственному (марийскому) языку построено по тематическому принципу с учетом сфер жизнедеятельности: игры, сказки, традиции семьи, домашние дела, учеба, школа, класс, друг, любимое дело, культура, искусство, живопись, образование, спорт, поэзия. Методической основой организации учебного материала служит приближенность, близость и значимость для обучающегося. Разнообразные темы, затрагивающие сферу жизнедеятельности обучающегося, способствуют постановке проблем, вызывают познавательную и личностно развивающую ценность, а их содержание служит воспитательному воздействию на обучающихся.

32.5.2. В содержании программы по государственному (марийскому) языку подлежат следующие содержательные линии: содержание и ситуации для говорения, лексико-речевые образцы, грамматический материал, произведения и лингвострановедческий материал.

32.5.3. Изучение государственного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие речи на марийском языке;

формирование коммуникативной компетенции обучающихся:

развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, навыков грамотного, безошибочного письма;

воспитание уважительного отношения к государственному (марийскому) языку, стремление совершенствовать речь на марийском языке.

32.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (марийского) языка: 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

32.6. Содержание обучения в 5 классе.

32.6.1. Лето кончилось, осень наступила.

32.6.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Летние заботы. Дежурство в школьной столовой. В деревне у бабушки. Наш сад, огород. Осенняя погода. Цвета осени. Любимый предмет.

32.6.1.2. Лексика и речевые образцы.

Полоскать, раскинуть семена, купаться. Это яблоко крупнее и вкуснее. Полезные мои бабушка и дедушка. Прощальная песня. Серое небо. Больше – женщин, крупнее – мальчик, девочка – мальчик. Во время летних каникул. Названия цветов: колокольчик, ромашка и другие.

32.6.1.3. Грамматический материал.

Местный падеж. Изменение глаголов по лицам. Сравнительная степень прилагательных.

32.6.1.4. Произведения и лингвокрепедический материал.

Произведения к литературной части труда. Осмин Йыван «Опытпотот кушкатлен» («Расчёт в огороде»), С. Чавайн «Келеч» («Цветок»), Г. Сабантуев «Пакчаште» («В огороде»).

52.6.2. Родной язык как часть.

52.6.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Родной язык. Марийский язык – родной язык народа мари. Марийский язык в финно-угорской языковой семье. Я изучаю марийский язык. Хожу в школу с радостью. Наш класс. Наш кабинет.

52.6.2.2. Лексика и речевые образцы.

Я – мари, хорошо говорю на марийском языке. Я – русский(ая), но знаю марийский язык. Какой твой родной язык? Я – русский(ая), но понимаю марийский язык. Родной язык, иностранный язык, английский язык, немецкий, французский языки, уметь говорить, понимать, уметь пересказывать, рассказывать, уметь читать, уметь писать.

52.6.2.3. Грамматический материал.

Числа имён существительных. Суффиксы: -шамыч, -влак.

52.6.2.4. Произведения в лингвострановедческий материал.

Названия финно-угорских народов, места их проживания. Микс Майн «Шочмо йылме» («Родной язык»), Г. Матюкманский «Эк, тый, эсочше йылме» («Эх, ты, родной язык»).

52.6.3. Дружим со спортом.

52.6.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Спорт – это здоровье. На уроке физкультуры. Спортивные занятия. Режим дня. Мой друг – футболист. Любимая передача о спорте. Марийские народные игры.

52.6.3.2. Лексика и речевые образцы.

Название частей тела, здоровье, здоровый, проводить зарядку, писать спортивную секцию, заниматься спортом, участвовать соревн. быстро бежать, вставать, вставать рано утром, умываться, часто: беги быстрее, (прыгай, бросай) мяч.

52.6.3.3. Грамматический материал.

Направительный падеж. Утвердительная и отрицательная формы повелительного наклонения глагола.

52.6.3.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Иванов «Футбол». Марийские народные игры. А. Прокоп. «Ученик» («Ученик»).

52.6.4. Родной марийский край.

52.6.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Моя родина – Республика Марий Эл. День рождения Марий Эл. Государственная символика Республики Марий Эл. Родной город (село, деревня). Моя улица. Мой дом.

52.6.4.2. Лексика и речевые образцы.

Родная страна, родной край, место рождения, родной город (деревня). День рождения Республики Марий Эл. Лес, флаг, герб, гимн, деревянный (каменный) дом, многоэтажный, низкий.

52.6.4.3. Грамматический материал.

Родительный падеж. Личные местоимения.

52.6.4.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Регеж-I орыкэ «О плохом мальчике» («О родном земляке»). Текст гимна. Пословицы о родном крае.

52.6.5. Наступила зима

52.6.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Зимняя погода. Зимняя природа. Зимние игры. На горке. Помогаем птицам зимой. Наступает Новый год. Готовим ёлочные игрушки. Поздравляем с Новым годом.

52.6.5.2. Лексика и речевые образцы.

Холодная (хорошая) зима, долгая зима, иней, сильный ветер, метёт метель. Слепить снеговика. Очень много. Очень холодно. Это самый долгожданный праздник.

52.6.5.3. Грамматический материал.

Винительный падеж. Указательные местоимения.

52.6.5.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Фёдоров «Гопак» («Зима»), А. Митуров-Лянской «Гопак» («Зимой»). Пословицы о зиме.

52.6.6. Новый год в разных странах.

52.6.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Новогодние традиции в разных странах. Где живёт Дед Мороз? Новогодний подарок. Праздничная ёлка (украшение).

52.6.6.2. Лексика и речевые образцы.

В другой стране, Австралия, финские ребята, вокруг ёлки, петь – плясать, радоваться, очень жаль, елень, прислать по почте, пожелание, поздравление, праздничный стол.

52.6.6.3. Грамматический материал.

Инфинитив с суффиксом -ать/-ять. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего-будущего времени.

52.6.6.4. Произведения и литературоведческий материал.

Э. Успенский «Самое У ней вкусное» («Прекрасное новогоднее блюдо»), «У ней мороз» («Новогодняя песня»), А. Горохов «У ней кончен» («В новогодний вечер»).

52.6.7. Свободное время.

52.6.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

Время суток. Определение времени. После школы. Выходной день. Хобби.

52.6.7.2. Лексика и речевые образцы.

Какое время суток сейчас? Сколько сейчас времени? После уроков … Перед уроками … любить проводить. Проводить свободное время, во время отдыха: одиннадцать часов, пятнадцать часов пять минут, половина двенадцатого. Словосочетания, обозначающие время.

52.6.7.3. Грамматический материал.

Перечень времен. Повелительное: годным, для сильных, дел нара.

52.6.7.4. Произведения и литературоведческий материал.

Материалы из газет и журналов.

52.6.8. Поведение, характер.

52.6.8.1 Содержание и ситуации для говорения.

Характер человека. Что такое хорошо, что такое плохо. Моя дружная семья. Мой дед – фронтовик. Мы как гармонии. Каким должен быть край.

52.6.8.2. Лексика и речевые образцы.

Ловкий, яркий, бесстрашный, злой, упрямый. Поступить учиться, закончить учебу. Уважаемый человек, ветеран войны. Слова, обозначающие характер, поведение.

52.6.8.3 Грамматический материал.

Дательный падеж. Сложноподчиненные предложения с союзами когда, чтобы.

52.6.8.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Михаил Кибалов «Кулам комам лайрем сыланым» («Когда спишу праздничный салют»). Н. Лекайн «Сешен пӧрысышӧ сылак» («Солдат освободитель»).

52.6.9. Красивая весна.

52.6.9.1. Содержание и ситуации для говорения.

Весенняя погода. Приметы весны. Птицы возвращаются. В деревне весна. Женский день. Любимая мама (бабушка).

52.6.9.2. Лексика и речевые образцы.

Прекрасное время. Солнце светит весело. Солнце сильнее греет. Из тёплых стран возвращаются птицы. Поздравляю маму. Даю подарки. Когда сильнее греет солнце, тогда быстрее тает снег.

52.6.9.3. Грамматический материал.

Дательный падеж. Сложноподчиненные предложения с союзами когда, чтобы.

52.6.9.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Горохов «Пошо» («Весна»), В. Бояринова «Ана» («Мама»), Б. Данилов «Толын дырлыкна» («Скворцы прилетели»), А. Фёдоров «Пошо пельӧ» («Наступила весна»).

52.6.10. На берегу Волги.

52.6.10.1. Содержание и ситуации для говорения.

Город на берегу Волги. Козьмодемьянск. Горномарийский район.

Известные люди района. Этнографический музей под открытым небом. А.В. Григорьев – основоположник изобразительного искусства.

52.6.10.2. Лексика и речевые образцы.

Волга – самая большая река. В Республике Марий Эл – 4 города. Козьмодемьянск – самый старый город в республике. На высоком берегу. Яблоневый сад, кузнечный город, старый (новый) город, широкие улицы.

52.6.10.3. Грамматический материал.

Обстоятельственный падеж. Наречия места. Обобщение знаний о падежах. Поговорки: село, дом.

52.6.10.4. Произведения лингвокраеведческого материала.

Текст о Козьмодемьянске. Биографический текст о А.В. Григорьеве.

52.6.11. В музее.

52.6.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Музеи Республики Марий Эл. Музей Йошкар-Олы. Краеведческий музей им. Т. Евсеева. Т.Е. Евсеев – известный этнограф. Предметы быта марийского народа. Одежда.

52.6.11.2. Лексика и речевые обороты.

Музей, старые предметы, открываться, закрываться, экспонаты. Ходить в экспозиции, собирать старинные вещи и предметы. Знакомить людей, просмотреть.

52.6.11.3. Грамматический материал.

Существительные с суффиксом -ер. Утвердительная и отрицательная формы повелительного наклонения.

52.6.11.4. Произведения лингвокраеведческого материала.

Биографический текст о Т.Е. Евсееве.

52.6.12. Готовимся к походу.

52.6.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Подготовка к походу. Как вести себя в лесу. Возле костра. Готовим на костре. Наблюдаем за природой. Походные песни, народные игры на природе.

52.6.12.2. Лексика и речевые образцы.

Ходить по лесу, наблюдать за природой, аккуратно, вместе, быстро, дружно, по-братски, тропинка, тихо, разжигать костёр, налить воды в котёл, пользоваться

и пахучий чарпаску, соль солить, капусту квасить.

52.6.12.3. Грамматический материал.

Наречия образа действия. Повторение всех тем.

52.6.12.4. Произведения этнокраеведческий материал.

Ю. Осар «Тарлыпы» («Гостья»). А. Пик «Подарила» («В лесу»).

52.7. Содержание обучения в 6 классе.

52.7.1. Осенний праздник.

52.7.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Осень – прекрасное время года. Осенняя песня. Выставка «Осенний букет». Праздничная осень. Осенние праздники Финно. Республики Марий Эл. Школьные осенние праздники.

52.7.1.2. Лексика и речевые обороты.

Праздничный день, прекрасный, золотой, желтый цвет, рябой, богатый выход урожая, огородных культур, богатый урожай овощей. Вновь приходим в школу. Будем получать знания. Пролетели. Прилагательные, обозначающие вкус.

52.7.1.3. Грамматический материал.

Сравнительный падеж.

52.7.1.4. Произведения и авторы краеведческий материал.

Марийские названия месяцев. Осенние приметы, пословицы, загадки. Осокин Йыван «Пыже толэш» («Наступила осень»), Шабдар Осып «Пыже» («Осень»).

52.7.2. Финно-угорская языковая семья.

52.7.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Финно-угорские народы. Расселение финно-угров. Финно-угорские языковое дерево. Место марийского языка в финно-угорском мире. Финно-угорский фольклор.

52.7.2.2. Лексика и речевые обороты.

Названия финно-угорских народов, их места жительства, столицы финно-угорских регионов. По-марийски, по-русски, по-мокшански, по-венгерски, по-мордовски.

52.7.2.3. Грамматический материал.

Наречия с суффиксами -лан.

52.7.2.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Финно-угорские народные сказки (из книги «Мои питомцы»).

52.7.3. Школьная жизнь.

52.7.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Важность получаемых знаний в будущей жизни. Мой дружный класс. Виды расписания. Любимый урок. Мой рабочий день. После уроков.

52.7.3.2. Лексика и речевые образцы.

День знаний, мир, восточка, земля, труд, море, растение, жизненный путь, после уроков, свободное время, успокоить ум, проводить уроки, нужно много знать, поженить с благословением, верный друг. С новым учебным годом. Садитесь за парты.

52.7.3.3. Грамматический материал.

Числительные: дей карк, дей ончыт. Изменение личных местоимений по падежам.

52.7.3.4. Произведения и лингвокраеведческий материал: А. Новиков «Урокышто» («На уроке»), М. Казаков «Шочмо ешыштыже умырлаш» («Знания на всю жизнь»), В. Абукаев «Школыш» («В школу»).

52.7.4. Моя Родина – Марий Эл.

52.7.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Расположение Республики Марий Эл, города и поселки. Богатство марийских лесов. Национальный Республики Марий Эл. 4 ноября – День рождения Республики Марий Эл. Йошкар-Ола – столица Республики Марий Эл. Поэты и композиторы о Йошкар-Оле.

52.7.4.2. Лексика и речевые образцы.

Названия ягод, рыб, растений; Вятка, Ветлуга, Исеть, Немда, Ветлуга. Нужно гордиться (любить, благоустраивать). И русские, и марии, границы, транспорт, занимает, чтобы сохранять природные богатства.

52.7.4.3. Грамматический материал.

Сложные предложения с союзом мытын. Совместный падеж.

Конструкция с сочетанием инфинитива и кубыл. Суффикс множественного числа существительных -ла

52.7.4.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Г. Матюкинский «Эсен лий, шолсо эҥгий илыза!» («Будь прекрасна, родная марийская земля!»). Тексты о реках и озёрах марийской земли Л. Сапаев «Кушеч пеҥмолтуналсе?» («Сколько начинается Родина?»).

52.7.5. Праздники в личной жизни.

52.7.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Семейные традиции. День рождения. Праздничный стол. Сервировка стола. Марийские национальные блюда. Приглашение на обед.

52.7.5.2. Лексика и речевые образцы.

Завтрак, обед, ужин, горячее блюдо, сладкое блюдо, холодное блюдо, перекусить, на фуршет, фруктовая, до ухода, до прихода, гости, застолье, посуда, хлеб – соль, хозяин не спешит, нужно хорошо сидеть, нельзя препятствовать сидеть, до прихода (до ухода) гостей; не разговаривай во время еды.

52.7.5.3. Грамматический материал.

Конструкции с суффиксами -жене, -мешке, -ышла. Притяжательные суффиксы существительных.

52.7.5.4. Произведения лингвокраеведческий материал.

Названия марийских национальных блюд. Рецепты национальных блюд. А. Бик «Шукарем» («Экстрасенс»).

52.7.6. Наступает Новый год.

52.7.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Волшебная зима. Новый год. Традиции народа мари. Марийские народные зимние праздники. Шорыкйо (Рождество).

52.7.6.2. Лексика и речевые образцы.

Повстречаю с Новым годом. Отмечать, праздновать, печь, готовиться, древние мари, ряженые, по марийским обычаям, праздничная одежда, блины, самый долгожданный праздник, самый весёлый праздник. Слова, связанные с праздником Шорыкйо.

52.7.6.3. Грамматический материал.

Конструкции с суффиксами -ме (-мо, -мӧ), -эмс (-эмо, -эмӧ). Превосходная степень прилагательных. Последний музей.

52.7.6.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Шаэт Булат «Ёлка», В. Аксёнов «Шырлыбом» («Рождество»), М. Казаков «Йӱшӧ Кугыза» («Дед Мороз»).

52.7.7. В мире профессий.

52.7.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

В мире профессий. Профессии моих родителей. Какая профессия нравится мне. Кем я хочу быть? Куда дальше пойти учиться?

52.7.7.2. Лексика и речевые образцы.

Названия профессий на марийском языке. Выбирать после окончания школы, готовить. Какая профессия нравится тебе? В мире есть много профессий. – Кем ты хочешь быть? – Хочу быть ... (показ по экрану).

52.7.7.3. Грамматический материал.

Суффиксы существительных -ыж (-ыж, -эж), -чо (-чо, -чӧ). Утвердительная и отрицательная форма глаголов желательного наклонения.

52.7.7.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

М. Казаков «Тый кӧ улмет?» («Кем хочешь быть?»), «Мастер».

52.7.8. Марийский театр.

52.7.8.1. Содержание и ситуации для говорения

Йошкар-Ола столица наша. История марийского театра. Марийский национальный театр драмы им. М. Шкетана. Артисты марийского театра. Мы идём в театр. Афиша театра.

52.7.8.2. Лексика и речевые образцы.

Имена Шкетана (Константинова, Сапаева), известный, аплодировать, спектакль закончился, закончившийся, открывшегося занавес, один акт, играющий в спектакле, заслуженный артист, получил звание заслуженного артиста, родился, впервые.

52.7.8.3. Грамматический материал.

Утвердительная и отрицательная форма глаголов второго прошедшего времени.

52.7.8.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Биографический текст о М. Шкетане. М. Шкетан «Кӱрзоҥ». Текст об истории театра.

52.7.9. В библиотеке.

52.7.9.1. Содержание и ситуации для говорения.

Книга - мой друг. В школьной библиотеке. Разговор с библиотекарем. Моя любимая книга. Национальная библиотека им. С.Г. Чавайна. Детские газеты и журналы на марийском языке.

52.7.9.2. Лексика и речевые образцы.

Учебная книга, художественное произведение, детская книга, интересная книга, за книгой (первой) полки, на передней (задней) ряду, до краёв переходы, кто-нибудь, сколько-нибудь, несколько.

52.7.9.3. Грамматический материал.

Неопределённые местоимения. Наречия, обозначающие количество.

52.7.9.4. Произношение и словообразовательный материал.

С. Чавайн «Книга». Детские газеты и журналы на марийском языке. Биографический текст о С. Чавайне. Плакат Олега «Книгам кучо кучымаш» («Как пользоваться книгой»).

52.7.10. Берегите здоровье.

52.7.10.1. Содержание и ситуации для говорения.

Режим дня. Чистота – залог здоровья. Здоровье в ваших руках. Часто тело. В поликлинике. В аптеке. Народные рецепты моей бабушки.

52.7.10.2. Лексика и речевые образцы.

Знобит, тошнит, красивый, частый, зубной врач (стоматолог). Болит, лечит, болезнь, больной, заболеть, тело, укреплять, покупать лекарство, посоветовать. Слова, обозначающие части тела. Прохворил(а) ноги, поэтому заболел(а). Забо ел(а) из – за жирного.

52.7.10.3. Грамматический материал.

Повелительное наклонение. Сложное предложение с союзом потому.

52.7.10.4. Произношение и словообразовательный материал.

В. Осеева «Волшебное кольцо» («Потерянный день»). Поступки и бережное отношение к окружающему. А. Барто «Мой щенок» («Я не боюсь»).

52.7.11. Праздник Победы.

52.7.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Великий праздник. Возле памятника. Выпускники нашей школы – участники Великой Отечественной войны. Герои родной земли. Орден мастера дела (труда).

52.7.11.2. Лексика и речевые образцы.

За свободу, мою бой, остроте, погибнуть (умереть), совершить подвиг, награждён орденом (медалью).

52.7.11.3. Грамматический материал.

Повелительное наклонение. Обращение

52.7.11.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

А. Барто «Он вернулся» («Не забывается»).

Г. Иванов «Кок Гурей» («Две картины»). Текст о Сергее Суворове. Умение использовать все видеть вещи.

52.7.12. Путешествие в Звениговский район.

52.7.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Звениговский район. Самый молодой город Звенигово. Известные люди Звенигородской стороны. Первый марийский композитор. Судостроительный завод им. С. Бутякова.

52.7.12.2. Лексика и речевые образцы.

Соседний район. По Волге. Завод им. С. Бутякова. Продукция сельского хозяйства, железная дорога. Как можно попасть в Звениговский район?

52.7.12.3. Грамматический материал.

Обобщение.

52.7.12.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

Биографический текст о И.С. Кисочкиной-Пелагине. Текст о городе Звенигово и Звенигородском районе.

52.8. Содержание обучения в 7 классе.

52.8.1. Главное – учёба.

52.8.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Главное в жизни человека – знания. Новые предметы. На уроке марийского языка. На уроке перемены. Режим дня. Подготовка домашнего задания. История моей школы. Школьные мероприятия.

52.8.1.2. Лексика и речевые обороты.

Начинается урок, заканчивается урок, стараться хорошо учиться, много знать, утром, вечером, днём, учебный день, учебное время, время для отдыха, обед, построиться в ... году, проводится, добиваться, новые предметы.

52.8.1.3. Грамматический материал.

Имя прилагательное.

52.8.1.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

М. Емельянов «Северный, хорошо» («До свидания, лето»). Текст об истории своей школы.

52.8.2. Марийские языковеды.

52.8.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

В.М. Васильев – первый доктор филологических наук, фольклорист, этнограф. Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории им. В.М. Васильева. Где готовят будущих учителей марийского языка? Институт национальной культуры и межкультурной коммуникации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Марийский государственный университет». Современные учёные – языковеды.

52.8.2.2. Лексика и речевые образцы.

Известный языковед, учёный, изучать, исследовать, исследователь, готовить будущих учителей марийского языка, сектор языка (истории, литературы), внести свой вклад.

52.8.2.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Биографический текст о В. Васильеве. В. Васильев «Марий йылме» («Марийский язык»). Небольшие рассказы и стихи В.М. Васильева. Сборник «Марий йуро» («Марийские песни»).

52.8.3. Осенняя пора.

52.8.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Осенние заботы. Уборка помидоров на пришкольном участке. В овощном магазине. Что можно приготовить из овощей? Осенняя природа. Во время осенних каникул.

52.8.3.2. Лексика и речевые образцы.

Собирать семена цветов, копать землю (грядки), собирать овощи; сухой, ..ежий жарко, черн, вдруг, впустую, в гости, второпях.

52.8.3.3. Грамматический материал.

Наречия причины и цели. Краткие и полные формы прилагательных.

52.8.3.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

С. Чавайн «Жуйлан полшсе» («Помощь братцу»), «Шыже гуе» («Осенние цветы»), Дим. Орай «Сирак жап» («Прекрасное время»). Нац..плетни (народные).

52.8.4. Дружба.

52.8.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Наша семья. Родители – пример для нас. Хочу быть вот таким (мамой). Горжусь своим другом (подругой). Мы – представители разных народов. Дружба между людьми разных национальностей.

52.8.4.2. Лексика и речевые образцы.

Гордиться, быть похожим на кого (всех), верный друг, все вместе, по вечерам, старше, младше, жить в дружбе, помогать друг другу, готов(а) помочь, понимает, можно доверять, иметь одно мнение, откровенно поговорить, вместе, как братья, как сестры.

52.8.4.3. Грамматический материал.

Сравнительная и превосходная степени прилагательных. Безличные предложения. (Мой друг – марш, русский).

52.8.4.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

С. Чавайн «Иван – толак-элаш» («Братья»), Шабдар Осып «Кугарня» (отрывок из повести),. К. Ве ыен «Йолташ» («Друг»). Пословицы о дружбе.

52.8.5. Юннаир – Отв – Пар.ш.

52.8.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

История города Йошкар-Олы. Первые улицы города. Музей истории города. Памятники истории. Город начинается с вокзала. Мой город (село).

52.8.5.2. Лексика и речевые образцы.

На берегу Малой Кокшаги, по указу царя, дремучий лес, вокруг города, глубокий ров, деревянный забор, земляной вал, старый, раньше, древний, древнерусский, кирпичный, богатый, купец, церковь (Никольская, Троицкая, Воскресенская, Вознесенская, Тихвинская); железная дорога, хочу пойти (поехать), хотел бы попасть, раньше называлось, хотел бы спросить, хочу пойти в гости. Раньше я жил(а) в деревне, а сейчас – в городе.

52.8.5.3. Грамматический материал.

Антонимы (прилагательные). Прошедшее время женского рода заканчивается.

52.8.5.4. Произведения художественного материала.

А. Бусыгин «Йошкар-Ола», А. Патрушев «Чарла – Йошкар-Ола».

52.8.6. Хобби.

52.8.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Хобби. Умение проводить свободное время с пользой. Полезные кружки. Дом детского творчества. Это интересно знать (из книги рекордов Гиннесса).

52.8.6.2. Лексика и речевые образцы.

... радует душу, ... занимает ум, собранные значки (открытки, ...), связанные своими руками (списано, сшито, нарисовано); коллекционировать марки, значки, открытки и другое; проводить с пользой, собираться, занимаясь рукоделием, слушать музыку, конструировать, писать стихотворения, придумывать. У тебя есть хобби? Что ты любишь делать? В какой кружок хочешь записаться? Что хочешь научиться делать?

52.8.6.3. Грамматический материал.

Страдательные причастия.

52.8.6.4. Произведения художественного материала.

Интересные, удивляющие информашки из газет и журналов. Обучающие тексты разных видов рукоделия. М. Квашов «Толстосумка памяти».

52.8.7. Зимняя пора.

52.8.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

Зима в моем крае. Зимняя погода. Приметы погоды. Сравнение погоды вчерашнего и сегодняшнего дней. Кормушки для птиц. В магазине верхней одежды. Новый год – любимый праздник. Поздравляю с Новым годом. Во время зимних каникул...

52.8.7.2. Лексика и речевые обороты.

Белая пернка, сугробы, накопить, откорбатый, следы, трескучий мороз, сообщение о погоде, жестами, температура воздуха, подвоз дорога, ложит густой, живет дороги, бывает, остается, от корней до верушки, хлебные крошки, кусочки сала, надо беречь (сохранять). Пусть Новый год принесёт счастье для всех.

52.8.7.3. Грамматический материал.

После зимы идет весна, цветы цветут.

52.8.7.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Б. Данилов «Йӱштӧ чевертем» («Мороз разукрасил»), В. Колумб «Кайыкшакся толоко» («Друзья птицы»). Ю. Чавайн «Пелен» («Зимой»). Чанай Василий «Кайыкшам» («Для птиц»). Народные приметы.

52.8.8. По женской стороне.

52.8.8.1. Содержание и ситуации для говорения.

Месторасположение Волжского района. На отдых в Волжский район. Национальный парк «Марий чодра». Место отдыха – озеро Яльчик. Город Волжск. Известные люди Волжского района Иван Ямбердов – татарский художник.

52.8.8.2. Лексика и речевые обороты.

Широкое поле, опушка, река, луга, озера, деревня, из окна поезда, охотничья избушка, место отдыха насекомых, укреплять здоровье, песчаный берег реки, водоем, обереч.

52.8.8.3. Грамматический материал.

Повелительное, обозначающее место, и именование их по лицам.

52.8.8.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Текст о национальном парке «Марий чодра», биографический текст о Иване Ямбердове. З. Краснов «Волжск олам» («Город Волжск»).

52.8.9. Детская мода.

52.8.9.1. Содержание и ситуации для говорения.

Умение одеваться. Журналы о детской моде. Школьная форма. В ателье. Я хочу научиться шить (вязать, вышивать, конструировать). Модные журналы.

52.8.9.2. Лексика и речевые обороты.

Одежда по временам года, летняя (зимняя, осенняя, весенняя) одежда, детская одежда, мне нравится, мне подходит, дырявый, в заплатках, вышитая, с длинным (коротким) рукавом, украшена, подобрать по вкусу, научиться шить самой, вязать крючком. Если бы я был(а) волшебником. . . . Если бы была новой, . .

52.8.9.3. Грамматический материал.

Конструкции с условно – придаточным предложением (плохо если..., можем выехать). Наречия с суффиксами -в, -вок.

52.8.9.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

Материалы из газет и журналов.

52.8.10. Музыкальная культура.

52.8.10.1. Содержание и ситуации для говорения.

Роль музыки в жизни человека. Марийская мелодия. Любимая мелодия. Любимый певец (певица). Отец и сын (И. Эшпай и А. Эшпай). Любимая радио – и телепередача. Марийские музыкальные инструменты. Колледж культуры и искусства в Йошкар-Оле.

52.8.10.2. Лексика и речевые обороты.

Звучать, мелодия, музыкальный инструмент, плясать под музыку, исполнять: легендарный (северный) певец(рица), хоровой, душевная, понимает настроение, талантливый певец, талант, написать музыку, замечательный артист и. Марий Эл, известный композитор, готовит будущих музыкантов.

52.8.10.3. Грамматический материал.

Действительные причастия.

52.8.10.4. Произведения художественного материала.

А. Горький «Мурка» («Песня»). Материалы из газет и журналов. А. Бородулин «Ача дене ӱргем» («Отец и сын»).

52.8.11. Весна.

52.8.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Природа просыпается. Йывăн Кăрла о весне. Весна в нашем городе (селе). Весной в школьном огороде (саду). Обыкновенный весенний ветер. Берегись сквозняка! У врача.

52.8.11.2. Лексика и речевые образцы.

Природа просыпается, снег тает, убывает, тоньше; почки набухают, бежит в оврагах вода, тает снег, бегут ручьи, появляются цветы, почки на деревьях набухают, появляются первые листья, все живое просыпается, начинают цвести, начинают вить гнезда, можно набрать.

52.8.11.3. Грамматический материал.

Обобщение о наречиях.

52.8.11.4. Произведения и лингвокраеведческий материал

Й. Кĕрла «Шăнăç вăхăчĕ пирăнпа» («Снегирь весенние синицы»), П. Дмитриев «Шкул çăвăнăçĕ» («В школьном огороде»), С. Чавайн «Чечек шăпăр» («Красивая весна»), Шăбăр Осăн «Шăшă пур вăхăт» («Ярлык весеннее солнце»).

52.8.12. Туризм.

52.8.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Заканчивается учебный год, скоро будут летние каникулы. Туристы около рек Идель (Кокшага, Олпы). Они интересно знать (откуда называются реки Малая и Большая Кокшага). Наблюдение за природой.

52.8.12.2. Лексика и речевые образцы.

Идти в поход, ставить палатку, перейти через реку, разжигать костёр, варить чай, наблюдать за природой, собирать (сушить) лечебные травы, ягоды, вытекать, подземные воды, мутный(ая) учить ориентироваться в лесу, купаться с осторожностью, в нашем крае самая длинная река – Малая Кокшага, а самая большая река – Волга.

52.8.12.3. Грамматический материал.

Обобщение о наречии.

52.8.12.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Сави «Кинке» («Змея»), К. Регеж-Горехов «Пушпых» («Солнцем»), А. Кушнаров «Йӱр» («Дождь»).

52.9. Содержание обучения в 8 классе.

52.9.1. Время сбора урожая.

52.9.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Сельское хозяйство нашей республики. Время сбора урожая. Хлеб – всему голова. Подготовка специалистов сельского хозяйства. Н.И. Максимов – первый марийский академик. Известные люди Мари-Турекского района.

52.9.1.2. Лексика и речевые обороты.

И взрослые, и дети. сельскохозяйственные работы, земледелец, рожь, пшеница, время сбора урожая, выращивать, держать скот, жить, убирать, возить, элеватор, труженики – передовики, общее богатство, цена, урожайность.

52.9.1.3. Грамматический материал.

Вопрос прошедшее (долгое) время глаголов (тувенан йӱрат(ы) улыш).

52.9.1.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Г. Макаров «Пушкыл – шо тыгай академик марий» («От учителя до академика»). В. Юксери: «Вӱдшӧ йоҥ, сержа кодеш» («Живы реки, берега остаются»). Тексты об известных сельскохозяйственных предприятиях республики.

52.9.2. Марийская письменность.

52.9.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Развитие марийской письменности. Первые книги на марийском языке. Первые марийские букварн. Зарождение марийского литературного языка. Первые марийские просветители.

52.9.2.2. Лексика и речевые обороты.

Письменность, письменный язык, луговой марийский язык, горномарийский язык

52.9.2.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Тексты о марийской письменности, о первых учебниках на марийском языке.

52.9.3. Знание – наше богатство.

52.9.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Дань знаний. Знания – наше богатство. Школа – копилка знаний. Хорошие знания помогут в выборе профессии. Сокровенные движения души.

52.9.3.2. Лексика и речевые образцы.

Знания открывают дорогу жизни. Учебный день, детские голоса, звонок, книжки, радио, часы, хотеть (желать), нужно научиться, нужно уметь, нужно знать, нужно быть готовым.

52.9.3.3. Грамматический материал.

Причастия будущего времени с суффиксами -ящ-, (-ющ-).

52.9.3.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Ю. Чавайн «Пӱрт кокшынге сюкталына» («Сердцем я открыта»). Тексты о семье (движении) учёных.

52.9.4. Берегите природу!

52.9.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Природа – главное богатство Земли. Человек и природа. Роль природы в жизни марийского народа. Богатство марийской земли. Заповедники «Ыыпсыл Кошкар», Некрасовские растения Республики Марий Эл.

52.9.4.2. Лексика и речевые образцы.

Богатство земли, изливаться, загрязнять, мусорить, отравлять воздух, пахучие лекарственных трав, песок, глина, гранит, море, океан, растительность, хвойные, мякушка, воск, стебель, корни деревьев.

52.9.4.3. Грамматический материал.

Частицы: -ак, -эк, -ик. Сравнительная степень прилагательных.

52.9.4.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Мигурин-Азмекей «Черный таза чодырамыште» («Внучка в лесу»), С. Чавайн «Отыл» («Родник»). М. Иванов «Мый мотка йӧратем» («Я очень люблю»).

52.9.5. Современная Йошкар-Ола.

52.9.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Йошкар-Ола – современный город. Современная архитектура. Учреждения культуры города. Промышленные предприятия города. Учебные заведения города. Экскурсия по городу. От бульвара Победы до другого берега Кокшаги.

52.9.5.2. Мелкая и речевая обращ...

На окраине, в центре города, красивое место, красивый пейзаж. От бульвара Победы до другого берега Кошкани, парк Победы, Дворец культуры им. Ленина, стадион «Дружба», общежитие, художественная фабрика, монумент Вечный огонь, Парк культуры и отдыха, бульвар Чавайна, Академический русский театр драмы им. Г. Константинова, кинотеатр «Октябрь».

52.9.5.3. Грамматический материал.

Способы обозначения места (местный, направительный падежи, послелоги, наречия).

52.9.5.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

В. Цапль «Ильпос - мэлэ ли чебурек» («Самое красивое в жизни»), В. Рожкин «Йошкар-Ола».

52.9.6. Встречают по одёжке.

52.9.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Марийский национальный костюм. Различия между старинным и современным национальным костюмами. Кому какая одежда нравится. Какой должна быть школьная форма. Этикет. Умение вести себя в общественных местах.

52.9.6.2. Лексика и речевые образцы.

Вводный курс подходит по тематическому, грамматическому, лексическому принципам, с тем, чтобы научить правильно произносить, ласково, уважительно разговаривать, спокойный характер, громко разговаривать, шуметь, уступить место, пожилой человек, садитесь, пожалуйста, как подходит.

52.9.6.3. Грамматический материал.

Способы обозначения «образа действия» (наречие, существительное с суффиксом, существительное и деепричастие, существительное и деепричастие).

52.9.6.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

К. Иванов «Петя ден Миша» («Петя и Коля»). Стихи детских поэтов. Л. Карпинова «Ава» («Мама»). Тексты о марийском национальном костюме.

52.9.7. Моркинский район.

52.9.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

Место, расположение Мариинского района. Природное богатство Мариинского района. Экскурсия по Мариинскому району. Мариинский район – родина писателя В.Х. Колумба – поэт, новатор, Марийский фольклор.

52.9.7.2. Лексика и речевые обороты.

Прославлять, талантливый, поэт – новатор, писать (сочинять) стихотворения, поэтические способы, сильные люди, развивать поэзию, горы Кирман, гора Ола.

52.9.7.3. Грамматический материал.

Сложные предложения с союзными связями.

52.9.7.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

Осмон Пызак «Шӱмырэй» («Из книжки»). Биографический текст о В. Колумбе. А. Мокеев «Поклонюсь, шӱкыр» («Играй, волшебник»). В. Изилеева «Морко нолэс» («В марийском огороде»).

52.9.8. Москва – столица России.

52.9.8.1. Содержание и ситуации для говорения.

Москва – столица России. Из истории столицы. Интересные места Москвы. Экскурсии по Кремлю. Зимние каникулы в Москве.

52.9.8.2. Лексика и речевые обороты.

Князь Юрий Долгорукий основал Москву, сердце России, в Кремле царь пушек, царь колоколов, красно украшенный костюм, суть главным-главное. Я не был ..., поэтому хочу бы... . Много интересного можно увидеть в Москве, поэтому я собираюсь поехать в Москву во время зимних каникул. До Москвы можно добраться на автобусе, на машине, на поезде. Из Йошкар-Олинского аэропорта до Москвы можно долететь на самолёте.

52.9.8.3. Грамматический материал.

Средства обозначения признака предмета (прилагательное, существительное, числительное, причастие, существительное в родительном падеже). Сложные предложения с союзными связями типа.

52.9.8.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

Миний Казаков. «Мый Москваште кием» («Я гуляю по Москве»). Тексты о Москве.

52.9.9. Марийские спортсмены.

52.9.9.1. Содержание и ситуации для говорения.

Спорт – это здоровье. Марийские спортсмены. В.Н. Исаев – известный лыжник. Факультет спорта и туризма в ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет». Спортивные объекты в нашей республике. Мой любимый спортсмен, любимая телепередача о спорте.

52.9.9.2. Лексика и речевые обороты.

Соберется парой, соревнуются: спортсмены, бегают, прыгать, играть в футбол, сильный спортсмен, готовят учителей физической культуры, быстрее всех, сильное всех, не легко, добиться успеха.

52.9.9.3. Произведения и литературоведческий материал.

Биографический текст о В.Н. Исаеве. Материалы из газет и журналов. М. Казаков «Иртеем мый толе печым» («Любовь к зимней земле»).

52.9.10. Искусство.

52.9.10.1 Содержание и ситуации для говорения.

Роль искусства в жизни человека. Выбор театра, музея, выставки. В театре, на выставке. Любимый артист (художник).

52.9.10.2. Лексика и речевые обороты.

Первый (второй, средний) ряд, любить посещать, любить смотреть, хорошо сыграть (роль), развивать культуру, работник культуры (искусства), вместе с ней весна, заслуженный артист, названия учреждений культуры (искусства).

52.9.10.3. Произведения и литературоведческий материал.

Тексты о работниках культуры (искусства). Материалы из газет и журналов.

52.9.11. Природа просыпается.

52.9.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Изменения весенней природы по месяцам. 26 апреля – День национальных героев. 9 Мая – День Победы. Весна – время работы в саду, огородах. Мы помогаем родителям.

52.9.11.2. Лексика и речевые обороты.

Солнце улыбается, природа оживает, птицы, набухают почки, появляется зеленая, березы, время посадки сада, время пробуждения природы, огородные

забот», выглядит красиво, боровшись, рыхлить, встречаться с «героями», у памятника (монумента), экскурсовод цветы.

52.9.11.3. Грамматический материал.

Спрягаемое глагольное сказуемое.

52.9.11.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

В. Иванов «Самолет сделал «мертвую петлю»» («Опыт сюрреалиста»), И. Крылов «Шмелиные цветы» («Умирающие цветы»), В. Аккорди «Чучебухата». Тексты о национальных героях.

52.9.12. Летние каникулы.

52.9.12.1. Содержание и ситуации общения.

Последний звонок. Июнь - начало лета. Где провести летние каникулы? Места отдыха и оздоровительные лагеря нашей Республики Марий Эл. Экскурсии по республике. Памятники природы.

52.9.12.2. Лексика и речевые обороты.

Пришло лето, тёплые дни, сила солнечных лучей, покрывается зелёным цветом, каких только нет цветов, прекрасивейшие, чудесейшие, готовиться в далёкий путь, пройтись по родным местам, выражать сожаление.

52.9.12.3. Грамматический материал.

Повторение.

52.9.12.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

Пословицы о лете. П. Мухин «Цветочный» («Летом»).

52.10. Содержание обучения в 9 классе.

52.10.1. Закончилась трудная четверть.

52.10.1.1. Содержание и ситуации общения.

Дети – время открытий и слов. Готовь сани летом ... Хороший урожай. Одна запоминающаяся день лета. Отдохнув хорошо, спешимся вновь за парты.

52.10.1.2. Лексика и речевые образцы.

Лагерь труда и отдыха. с утра до вечера, картофельное (свекольное) поле, во время пчельи, во время рыбалки, занялся не забудь. косить сено, купаться

(купить) семя, теперь сражаясь этим. Если не поливать, то ничего не вырастет. Когда зимнюю ... закончатся, мы пойдём в школу.

52.10.1.3. Грамматический материал.

Способы обозначения времени (глагола время, состояние, действие) с суффиксами (-ыкше, -ыкше, -ышла).

52.10.1.4. Произведения и иной художественный материал.

П. Лекайн «Сакка вӱмӧ жап» («Время созревших плодов»). Биографический текст о П. Лекайне.

52.10.2. Система образования.

52.10.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Первые школы в нашем крае. Братство святителя Гурия. Казанская Новокрещенская школа. Первая марийская школа. Просветители.

52.10.2.2. Лексики и речевые образцы.

Церковно-приходская школа, миссионеры, инородческая школа, братство святителя Гурия.

52.10.2.3. Произведения и лингвострановедческий материал.

Материалы и тексты о системе образования в Марийском крае.

52.10.3. Роль техники в жизни человека.

52.10.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Роль техники в жизни современных людей. Будешь хорошо учиться - достигнешь успеха. На уроке информатики. Поволжский технологический университет. Требования современной эпохи.

52.10.3.2. Лексика и речевые обороты.

Внедрять в жизнь, важность, новые идеи, новые победы, приходить большие знания нужны, с давних пор, обязательно труд, разрабатывать программы.

52.10.3.3. Грамматический материал.

Союзы (сядыш кӧра, сяй пач верч, тулаш верч).

52.10.3.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

Текст о Поволжском государственном технологическом университете.

А. Тюзиряев «Учёный тукым» («Поволжье учёных»).

52.10.4. Марийские народные праздники. Приглашаю вашего разных государственные праздники Марий Эл.

52.10.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Марийские народные праздники. Недавний набросок праздник дружбы.

52.10.4.2. Лексика и речевые образцы.

На всей России, названия государственных праздников Марий Эл (День рождения Марий Эл, День марийской письменности, День национального героя), марийские народные праздники, религиозные праздники, праздник дружбы, проводится в ... месяце, красиво оделись, держать за руки.

52.10.4.3. Произведения и лингвострановедческий материал.

Текстов о марийских народных праздниках. Микай Казаков. «Пеледыш пайрем» («Праздник снегов»).

52.10.5. Сернурский район.

52.10.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Сернурский район. Соседние районы. Известные люди сернурской стороны. К. Васин: – человек с энциклопедическим умом.

52.10.5.2. Лексика и речевые образцы.

Какое с настроением, литературная деятельность, отдать все силы, исторического театра, связано с ... , народный писатель, удивительный человек, исторические произведения.

52.10.5.3. Произведения и лингвострановедческий материал: Материалы из газет и журналов. Биографический текст о К. Васине.

52.10.6. Молодое поколение.

52.10.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

У каждого поколения свой облик. Что ставит нам будущее. Каким должен быть верный друг.

52.10.6.2. Лексика и речевые образцы.

Молодое поколение, молодой человек, из поколения в поколение, одного года, беспечное поколение, в моем веке, не нужно быть бессовестным, не ухватиться цепкий, не умеющие трудиться.

52.10.6.3. Грамматический материал: Отрицательное причастие с суффиксами: -ыкше (-дыкше, -тыкшö).

52.10.6.4. Произведения и лингвокраеведческий материал. Материалы из газет и журналов.

52.10.7. Марийский мир.

52.10.7.1. Содержание в ситуации для говорения.

Марий Эл – маленькая часть России. Марийский народ – древний народ. История и культура народа. Марийцы, живущие просторах России. Отличия и сходства в традициях.

52.10.7.2. Лексика и речевые образцы

Древний народ, в Свердловской, Кировской области, на Тюменской, Башкортостан, Удмуртской земле, марийцы, живущие в Москве, Санкт Петербурге. Марийский народ – трудолюбивый, гостеприимный.

52.10.7.3. Грамматический материал: Стили литературного языка. Синтаксическое отличие стилей.

52.10.7.4. Произведения и лингвокраеведческий материал: Материалы из газет и журналов. Материалы из журнала «Марийский мир».

52.10.8. Марийское телевидение и радио.

52.10.8.1. Содержание в ситуации для говорения.

Первые шаги. Я в роли диктора телев-, радио- программы. Известные ведущие. Любимая телев, радио- передача.

52.10.8.2. Лексика и речевые образцы.

Проводить первые шаги, долгое время, выбор смотреть, чтоб не упустить, сообщить, новости, показывать по телевизору, детские передачи, юмор, выходить в эфир, заворожить. Мечтаю перевести на марийский язык.

52.10.8.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Тексты о телевидении и радио. Материалы о газетах и журналах.

52.10.9. Йошкар-Ола – центр образования в Мрий Эл.

52.10.9.1. Содержание в ситуации для говорения.

В мире профессий. Учебные заведения Йошкар-Олы. Роль учителей в жизни человека.

52.10.9.2. Лексика и речевые образцы.

Начальная школа, средняя школа, получить высшее образование, бакалавр, магистр, послушать учителя, после окончания школы, сдавать экзамены, в этом году, в следующем году, выбирать, куда-нибудь, пока не знаю, пока не могу сказать, ещё не знаю.

52.10.9.3. Произведения и лингвострановедческий материал.

Р. Киплинг «Путаница» («Учителя»), С. Чалый «Элиста». Тексты об учителях, о занятиях учителей.

52.10.10. Деревенский, городской быт. Сервис.

52.10.10.1. Содержание и ситуации для дискуссии

Городская квартира и деревенский дом. Где жить лучше? Обстановка в доме. Куда что поставить (повесить, постелить). Молодой специалист. новоселье. Парикмахерская, обувная мастерская, ателье, мастерская по ремонту бытовой техники.

52.10.10.2. Лексика и речевые образцы.

Со всеми удобствами, горячая, холодная вода, идёт по трубам, носить воду из колодца, топить печку, жить в доме, стричь волосы, сделать причёску, починить сапоги, заказать платье, ремонтировать телевизор.

52.10.10.3. Произведения и лингвострановедческий материал. Тексты о жизни в деревне и городе.

52.10.11. Наступает весна.

52.10.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Пожаловаться весне. Мама — близкий друг. Женщины приближают Победу. Роль женщины в современном мире.

52.10.11.2. Лексика и речевые образцы.

Добраться домой или за город, лечить больных, заниматься общественной и политической деятельностью.

52.10.11.3. Грамматический материал.

Способы обозначения сравнения (сравнительный падеж, сочетания с после этимологий, семьи).

52.10.11.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Кожинов «Родина» по эт теме?» («Что в мире самое дорогое?»), А. Вах «Партизанка Ольга Тихомирова». Произведения о матери. Художественные высказывания о женщине.

52.10.12. В гости к родственникам народа.

52.10.12.1. Стереотипные ситуации для говорения.

Далёкая Финляндия, Эстония, Венгрия. Жду. нас. История и культура родственных народов. Готовимся в дальний путь. Составление анкеты. Исследования иностранных учёных о марийском языке и культуре народа мари.

52.10.12.2. Лексика и речевые образцы: Другая страна. Далёкая страна, Балтийское море, эстонский (финский , ...) народ, живут возле Балтийского моря. Финляндию называют суомь. По берегу Луная расположен Будапешт.

Учитель скажет: «В июле мы с вами поедем на экскурсию в Эстонию».

52.10.12.3. Грамматический материал: Предложения с прямой речью.

52.10.12.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Материалы из газет и журналов.

52.11. Планируемые результаты освоения программы по марийскому (государственному) языку (горному и луговому) на уровне основного общего образования.

52.11.1. В результате изучения марийского (государственного) языка (горного и лугового) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на марийском (государственном) языке (горном и луговом);

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на марийском (государственном) языке (горном и лугово́м);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; понимание роли марийского (государственного) языка (горного и лугового) в жизни народа; проявление интереса к познанию марийского (государственного) языка (горного и лугового), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России; ценностное отношение к марийскому (государственному) языку (горному и луговому), к достижениям своего народа в своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) патриотического воспитания:

воспринимающийся к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного эстетического опыта, эмоционально-чувственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей (здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на марийском (государственном) языке (горном и луговом), сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической

и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью фирм, предприятий, организаций, учреждений, местных промыслов;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение ясно, логично выражать свою точку зрения по экологических проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального контекста экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подчеркивающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

4) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям внешней и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

52.11.2. В результате изучения английского (государственного) языка (устного и письменного) на уровне основного общего образования у обучающегося будут

сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

52.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

52.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

§2.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

52.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на материнском (государственном) языке (горном и лумином);

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом темы презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

52.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

52.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, включающего контроль, принятие себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

52.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, конкретно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, находить сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

52.113. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать речь учителя и отвечать на вопросы;

понимать содержание текста и пересказывать (продолжительность звучания текста 2 минуты);

вступать в коммуникацию по изученным разговорным темам;

применять в своей речи до 600 марийских слов и словосочетаний (300 новых слов, 300 слов из 1–4 классов);

составлять диалоги, состоящие из 6–7 реплик, монологи из 7–8 предложений;

вступать в беседу, задавать вопросы и отвечать на вопросы;

кратко излагать прочитанный текст по изученной теме;

составлять небольшой текст по опорным словам, плану;

читать вслух и про себя аутентичный текст (в тексте может быть 2–4% незнакомых слов с пониманием основного содержания);

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказывать его содержание (3-4 предложения);

находить значение незнакомых слов в словаре;

писать слова, выражения, изученные по теме (словарный диктант);

составлять текст по картине (5-6 предложений);

писать поздравительную открытку;

составлять и писать небольшой текст по плану.

52.11.4. Предметные результаты изучения государственного (якутского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

воспроизводить речь учителя по теме;

отвечать на вопросы;

понимать содержание текста и пересказывать знакомые сказки;

вступать в коммуникацию по изученным разговорным темам;

применять в своей речи до 700 слов и словосочетаний (100 новых слов, 600 слов из 1-5 классов);

составлять диалоги, состоящие из 7-8 реплик, монологи из 9-10 предложений;

вступать в беседу, задавать вопросы и отвечать на них;

завершить начатый рассказ по изучаемой теме;

составлять небольшой текст по рисункам, по плану;

рассказывать наизусть 4-5 стихотворений (отрывков из сказок);

читать вслух и про себя текст (в тексте может быть 2% незнакомых слов) с пониманием основного содержания;

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказывать его содержание (4-5 предложений);

находить незнакомые слова в словаре;

делить текст на части, выделять основную мысль, формулировать вопросы;

выполнять письменные задания, пользуясь усвоенными графикой и орфографией;

составлять краткий конспект текста;

писать текст по плану;

писать поздравительную открытку, письмо;

составлять письменный текст по изученной теме.

52.11.5. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать речь учителя по теме;

вступать в коммуникацию по изученной ситуативно-тематической теме;

применять в своей речи до 700 слов и словосочетаний (50 новых слов, 650 слов из 1–6 классов);

воспринимать воспринятое на изучаемой теме, но в новой ситуации без предварительной подготовки;

составлять диалог, состоящий из 8–10 реплик, монолог из 10 предложений;

рассказать об увиденном, услышанном, прочитанном, выразить свое согласие или несогласие;

читать вслух и про себя текст (в тексте может быть 2% незнакомых слов) с пониманием основного содержания;

выбирать из текста необходимую информацию для составления устного сообщения;

самостоятельно составлять и записывать небольшой текст;

составлять текст-описание;

составить план по прочитанному тексту.

52.11.6. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать содержание текста, прослушанного учителем или другим обучающимся;

вступать в коммуникацию по изученным разговорным темам;

применять в речи до 750 слов и словосочетаний (50 – новых слов, 700 слов из 1–7 классов);

составлять текст-рассуждение по изученной теме;

составлять небольшой текст-рассказ по услышанному и прочитанному тексту;

составить диалог, состоящий из 9–10 реплик, монолог из 10–12 предложений на основе изученной темы.

читать вслух и про себя текст (в тексте может быть 2% незнакомых слов) с пониманием основного содержания;

читать текст по изученной теме и кратко пересказать его содержание;

писать текст – рассуждение по изученной теме;

составлять план по прочитанному тексту.

52.11.7. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать содержание текста с первого прочтения;

понимать чтение другого человека;

вступать в коммуникацию по изученным разговорным темам;

применять в своей речи до 800 слов и словосочетаний (50 новых слов, 750 слов из 1 – 8 классов);

составлять диалог, состоящий из 10–12 реплик; монолог из 12–15 предложений;

создавать текст-рассуждение, текст-повествование, текст-описание;

пересказывать свой вывод по прочитанному тексту;

читать научно-популярный текст и использовать информацию из него при общении (в тексте может быть 3% незнакомых слов);

читать выразительно художественные тексты, понимать основное содержание;

выделять главную мысль текста, авторов приемов, определять основную сюжетную линию;

писать текст по предложенной теме;

писать текст-описание, текст-рассуждение по изучаемой теме;

писать текст по предложенному плану.

53. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшанский) язык».

53.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшанский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (мокшанскому) языку, родной (мокшанский) язык, мокшанский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (мокшанским) языком, и включает пояснительную записку, содержание

обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (мокшанскому) языку.

53.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (мокшанского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

53.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

53.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (мокшанскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

53.5. Пояснительная записка.

53.5.1. Программа по родному (мокшанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Мокшанский язык является родным языком мокшанского народа, служит средством приобщения к духовному богатству мордовской культуры, средством сохранения личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Программа по родному (мокшанскому) языку определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения родного языка, ведущими из развитие навыков и умений использования родного языка.

Программа по родному (мокшанскому) языку содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса мокшанского литературного языка, сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи обучающихся, сведения о графике,

орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

53.5.2. В содержании программы по родному (мокшанскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь, речевое общение и культура речи, язык, общие сведения о языке, звуки и буквы.

53.5.3. Изучение родного (мокшанского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения, и получение знаний о разных сферах человеческой деятельности, воспитание интереса и любви к родному (мокшанскому) языку;

обучение включению родным (мокшанским) языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

53.5.4. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (мокшанскому) языку предусматривает решение следующих задач:

воспитание ценностного отношения к мокшанскому языку как хранителю культурного наследия, включение в культурно-языковое поле мордовского народа, осознание исторической преемственности поколений и своей ответственности за сохранение родных языков и культур;

развитие у обучающихся культуры общения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей (в устной и письменной литературной мокшанской языке и нормах речевого этикета), приобщение к литературному наследию мордовского народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса;

получение знаний о мокшанском языке как системе и развивающейся реальности, о закономерностях функционирования мокшанского языка;

обогащение грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

развитие всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, говорения, письма.

53.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (мокшанского) языка, - 340 часов: 5 классов – 68 часов (2 часа в неделю),

в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

53.6. Содержание обучения в 5 классе.

53.6.1. Общие сведения о языке.

Мокшанский язык - один из финно-угорских языков. Мокшанский язык – национальный язык мокшанского народа, один из государственных языков Республики Мордовия.

Родной (мокшанский) язык как развивающаяся явление. Формы функционирования современного родного (мокшанского) языка: литературный язык, территориальные диалекты.

Родной (мокшанский) язык – язык художественной литературы. Основные изобразительные средства родного языка и их использование в речи.

53.6.2. Система языка.

Повторение изученного. Алфавит. Звуки и буквы. Слоги. Гласные слова по морфемам. Части речи. Предложение.

Словосочетание. Простое предложение.

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения.

Виды предложений по цели высказывания.

Речевая деятельность и культура речи.

Речь и речевое общение. Развитие речи.

Что такое общение?

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен впечатлениями; сочетание разных видов диалога).

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Текст. Текст как продукт речевой деятельности.

Основные признаки и свойства текста: цельность, связность, завершённость, делимость. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротемы текста. Структура текста.

Композиционная структура текста.

Информационная переработка текста. План текста: простой, сложный, тезисный.

Способы развития темы в тексте.

Абзац и его структура. Смысловой анализ абзаца и целого текста.

Средства связи предложений в частей текста.

Лексические средства связи.

Структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, анафора.

Синтаксические средства связи: союзы и союзные слова со значением причины, следствия, цели, уступки.

53.6.2.1. Фонетика и орфоэпия. графика. орфография и пунктуация.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Основные выразительные средства фонетики. Ассимиляция.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Смыслоразличительная функция звука в слове. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.

Графика как раздел лингвистики. Принципы построения и использования русского алфавита. Состав звукового алфавита. написания буквы, соотношение звука и буквы.

Способы обозначения при письме твёрдости и мягкости согласных.

Прописные и строчные буквы.

Правописание мягкого знака в словах.

Гласные буквы е, ё, ю, я.

Правописание гласных о, е, и, ы.

Правописание ъ, ь, ы, ра, рах, ры.

Разделительные знаки ъ и ь.

Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Орфографический словарь.

53.6.2.2. Лексика языка и фразеология, культура речи.

Лексикология как раздел лингвистики.

Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова.

Богатство лексики монгольского языка. Лексика монгольского языка с точки зрения происхождения: исконно монгольские слова, общие монгольские слова, слова из финно-угорского времени. Заимствованные слова.

Лексика монгольского языка с точки зрения её пассивного и пассивного запаса: устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и новообразования.

Лексика монгольского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы.

Лексическая сочетаемость

Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их значение. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Стили монгольского литературного языка. Книжные и разговорные стили. Разговорный стиль.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии. Перифраза. Олицетворение и гипербола.

Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

Лексическое значение слова.

53.6.2.3. Морфемика и словообразование.

Общие сведения об изменении и образовании слов. Понятие морфемы. Корень слова. Однокоренные слова. Основа слова.

Произношение и произносительная оценка слова. Корень. Суффиксы, изменяющие форму слова. Суффиксы, образующие новые слова.

Основные способы образования слов в кюмыкском языке. Парные и сложные слова. Сокращённые слова и аббревиатуры.

Основные различия в строении слов в кюмыкском и русском языках.

Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

57.6.2.4. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о синтаксисе.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса кюмыкского языка.

Структура словосочетания. Типы словосочетаний.

Основные различия в строении словосочетаний в кюмыкском и русском языках.

Основные признаки предложения. Виды предложения по цели высказывания. Интонационные и смысловые особенности.

Понятие о пунктуации. Знаки препинания, их функции.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные члены предложения, способы их выражения.

Второстепенные члены предложения, способы их выражения.

Синтаксический разбор словосочетания.

Синтаксический разбор простого предложения.

57.6.3. Функциональные разновидности языка, культура речи.

Речевой этикет кюмыкского народа. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения и призывы-побуждения к действию. Употребление соответствующих норм речевого этикета в зависимости от типа коммуникации.

Неписьменные письма на родном (кюмыкском) языке.

57.7. Содержание обучения в 6 классе.

57.7.1. Общие сведения о языке.

- Родной язык – богатство каждого народа.

Пословицы и поговорки народов России.

5.7.2. Система языка.

Повторение изученного. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Лексический, фонетический, морфемный и словообразовательный разбор слова. Входной контроль.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо, говорение.

Основные особенности каждого вида речевой деятельности.

Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Идея, проблема текста. Рассуждение о проблеме текста.

5.7.2.1. Функциональные разновидности языка.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание, его композиционная схема.

Повествование, развитие событий во времени.

Основные разновидности повествования: рассказ, сообщение, инструкция. Рассуждение, развитие мысли.

Структура, композиция рассуждения.

5.7.2.2. Морфология как раздел грамматики.

Самостоятельные, служебные и знаменательные особенности частей речи.

Самостоятельные, служебные части речи, характеристика.

Имя существительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён существительных.

Нарицательные и собственные существительные. Одушевлённые и неодушевлённые существительные.

Единственное и множественное число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Склонение имён существительных: основное, указательное и притяжательное. Значение падежей.

Способы образования имён существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён прилагательных.

Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных и их образование.

Роль прилагательных в предложении.

Способы образования прилагательных.

Прилагательные и словосочетания. Сопоставление имён прилагательных в мокшанском и русском языках. Способы образования прилагательных в мокшанском языке.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён числительных.

Простые, сложные и составные числительные. Разряды числительных по значению и строению: количественные, порядковые, дробные, собирательные числительные.

Порядковые числительные. Склонение числительных с существительными. Роль числительных в словосочетании.

Числительные в речи. Сопоставление имён числительных в мокшанском и русском языках.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений.

Разряды местоимений по значению: личные, усилительно-личные, возвратно-личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, определительные.

Изменение местоимений по падежам.

Местоимение как средство связи предложений в тексте. Притяжательные местоимения. Семантические местоимений в мокшанском и русском языках.

Морфологический разбор местоимения.

53.7.3. Язык и культура.

Особенности мокшанского речевого этикета, его особенности в сопоставлении с речевым этикетом русского народа.

Мокшанские народные пословицы и поговорки.

53.8. Содержание обучения в 7 классе.

53.8.1. Общие сведения о языке.

Мокшанский язык – один из финно-угорских языков. Отражение в языке культуры и истории народа.

53.8.2. Система языка.

Речевая деятельность и культура речи. Аудирование и чтение как виды речевой деятельности. Аудирование и его виды (избирательное, ознакомительное, детальное).

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного чтения, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения, приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет-ресурсы.

53.8.2.1. Текст, культура речи.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы). Стилистические различия функций, подстилей, жанров речи.

Смысловой и композиционный целостность, связность текста.

Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

53.8.2.2. Морфология.

Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль глаголов.

Начальная форма глагола (инфинитив). Основа глагола.

Виды глагола (глаголы, обозначающие многократное действие, одноразовое действие).

Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени.

Объектное спряжение глагола. Переходные и непереходные глаголы. Отрицательные формы глагола.

Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-сослагательное, желательное.

Способы образования глаголов. Парные глаголы.

Морфологический разбор глагола.

Причастие. Значение и основные грамматические признаки причастий. Синтаксическая роль причастия в предложении. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование и правописание отрицательных форм причастий. Сопоставление причастий в монгольском и русском языках. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие. Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Формы деепричастий, их образование и правописание. Образование и правописание отрицательных форм деепричастий. Сопоставление деепричастий в монгольском и русском языках. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий. Разряды наречий: образа действия, времени, места, меры и степени, причины и цели. Степени сравнения наречий, способы их образования и правописание. Образование сравнительной степени наречий образа действия. Способы образования наречий в монгольском языке. Правописание наречий. Сопоставление наречий в монгольском и русском языках. Морфологический разбор наречия.

Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Правописание составных союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация

предложений с союзами. Сопоставление союзов в мокшанском и русском языках. Морфологический разбор союза.

Послелог как служебная часть речи. Морфологические признаки послелога. Значение и роль послелогов в предложении. Группы послелогов по значению и употреблению: послелоги, указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, принадлежность, сравнение, дополнение. Употребление послелогов в различных падежах. Образование послелогов. Сопоставление послелогов с предлогами в русском языке. Морфологический разбор послелога.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, выделительные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые. Модальные частицы.

Правописание частиц.

Сопоставление частиц с частицами в русском языке.

Морфологический разбор частицы.

Междометие как особый разряд слов.

Значение междометий в речи. Знаки препинания при междометиях.

Интонация в предложениях с междометиями.

Правописание междометий. Сопоставление междометий в мокшанском и русском языках.

53.8.3. Язык и культура.

Традиции, обычаи, традиции мокшанского народа.

53.9. Содержание обучения в 8 классе.

53.9.1. Общие сведения о языке.

Родной (мокшанский) язык – духовное наследие мордовского народа.

53.9.2. Система языка.

53.9.2.1. Речевая деятельность.

Говорение и письмо как виды речевой деятельности. Говорение. Основные особенности устного высказывания.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания.

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений.

Разговорная и книжная речь.

Типы речи.

Описание. Повествование. Рассуждение.

Стили речи.

Жанры.

53.9.2.2. Текст.

Структурные средства связи предложений в тексте, порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, пунктор.

Интонационные предложения как средства связи частей текста.

Способы связи: цепная и параллельная.

53.9.2.3. Синтаксис.

Словосочетание: единица синтаксиса изучаемого языка.

Структура словосочетания. Типы словосочетаний.

Синтаксическая связь в словосочетании.

Основные различия в строении словосочетаний в английском и русском языках.

Основные признаки предложения. Виды предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее, способы его выражения.

Сказуемое, способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.

Определение, способы его выражения.

Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства.

Обстоятельства места.

Обстоятельства времени.

Обстоятельства образа действия.

Обстоятельства причины.

Обстоятельства цели.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные.

Понятие об односоставных предложениях.

Определенно-личные предложения.

Неопределённо-личные предложения.

Безличные предложения.

Назывные предложения.

Полные и неполные предложения.

Понятие о полноте и неполноте предложения.

Тире в неполном предложении.

Осложнённые предложения. Предложения с однородными членами.

Союзы и обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами. Интонация, знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Предложения с обращениями. Место обращения в предложении. Интонация, знаки препинания в предложениях с обращениями.

Предложения с вводными словами и предложениями. Интонация, знаки препинания.

Синтаксический разбор простого предложения.

Сложное предложение. Структурно-грамматическая основа сложного предложения.

Средства связи частей сложного предложения. Виды сложных предложений.

Бессоюзное сложное предложение, его структура. Смысловые отношения между его частями.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

§39. Язык и культура.

Богатство языка в лингвокультурных компонентах в устном народном творчестве, в художественной литературе.

Развитие речи.

53.10. Содержание обучения в 9 классе.

53.10.1. Общие сведения о языке.

Межнациональный язык – национальный язык межнационального общения. Основные изобразительные свойства монологического языка.

53.10.2. Системы языка.

Способы передачи чужой речи.

Прямая речь, косвенная речь. Цитаты, цитата.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания.

Ввод цитат в речь. Знаки препинания при оформлении цитат и диалога.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

53.10.2.1. Текст.

Рассуждение – развитие мысли (доказательство, объяснение, размышление). Композиционная схема рассуждения.

Синтаксические средства связи: союзы и союзные слова, со значением причины, следствия, цели, уступки.

Рассуждение в художественном, публицистическом, научном и деловом стилях.

Смешанные типы речи: описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и рассуждения.

53.10.2.2. Синтаксис

Сложносочинённое предложение: структура, виды, способы связи.

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Реферат.

Сложноподчинённые предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: подчинительные союзы, союзные слова, порядок слов.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Сложные предложения с разными видами связи, средства связи в них.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Виды сложных предложений.

Бессоюзное сложное предложение, его структура.

Смысловые отношения между его частями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

53.10.3. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Лексический состав языка как выражение этнокультурного опыта

53.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (польскому) языку.

53.11.1. В результате изучения русского (чешского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (польском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, закрепленных в Конституции Российской Федерации, в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (мокшанском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой общественно-полезной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (мокшанского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (мокшанского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, почитание родного (мокшанского) языка, в достижениях своего народа и своей Родины – России, в науке, искусстве, боевых подвигах и трудовых достижениях народа, в том числе отраженных в художественных произведениях, уважение

к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

листрированность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие последствий и непринятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий в труде разного рода, в том числе на основе приобщения изучаемого предметного знания к ознакомлению с деятельностью физиков, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение ориентироваться в своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм взаимодействия с людьми в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

53.11.2. В результате изучения родного (нижнеудинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результатами которых универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

§3.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерий для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

§3.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяющий в языковом образовании:

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

приводить по отношению к составленному плану небольшие исправления по установленным особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

5.3.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных и коммуникативных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

§3.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения, как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (чеченском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

§3.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

55.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценивания, мотивации, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

иметь различные способы самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

55.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

53.11.3. Предметные результаты изучения родного (нивхского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

характеризовать нивхский язык как духовное богатство народа;

различать литературный и диалектный языки и их особенности;

разделять понятия устной и письменной речи;

иметь представление о структуре текста (заголовок, тема, основная мысль, абзац);

выделять основные признаки разговорного, научного, художественного стилей;

иметь представление об основных единицах языка;

характеризовать гласные и согласные звуки; определять лексическое значение, происхождение слова и сферу его использования; иметь представление о частях слова, средствах образования слов, различать словосочетание, предложение и называть их признаки;

использовать на практике основные правила мордовской орфографии;

иметь представление об особенностях норм мордовского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных); нормы речевого этикета;

определять тему, основную мысль, главную и второстепенную части речи и стиль текста;

разбивать текст на абзацы;

проводить фонетический, лексический разбор; разбор слова по составу.

Аудирование и чтение:

правильно понимать значение устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

понимать тексты разных типов и разновидностей, научных, художественных стилей, осознавать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное);

понимать смысловую и концептуальную цельность, сложность текста;

находить, извлекать, выделять, читать, использовать информацию из разных источников, в том числе, из СМИ (журналы «Мастер вышивки» («Красная звездочка»), «Мокшень»).

Говорение и письмо:

выделять микротемы текста, делать задуманный текст на абзацы, кратко пересказать содержание текста (план, пересказ своими словами, сообщение);

создавать текст в разговорном, художественном стиле и разных типах речи (повествование, описание);

создавать письменные монологические и диалогические высказывания, правильно передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;

переводить с русского на мокшанский язык повествовательные тексты;

использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические формы современного литературного мокшанского языка;

использовать при письме основные орфографические правила;

писать письмо на родном языке с использованием формул мокшанского речевого этикета.

§3.11.4. Предметные результаты изучения родного (мокшанского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

понимать роль и значение монгольского языка как национального языка монгольского народа, современное состояние и перспективы развития языка;

понимать смысл понятий «письменная и устная речь», «монолог и диалог»; ситуация речевого общения»;

различать виды монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

иметь представление об основных признаках разговорной речи, публицистического, учебно-научного, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

иметь представление об особенностях основных жанров учебно-научного, публицистического стилей и разговорной речи;

находить фразеологизмы;

соблюдать за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в произведениях разных стилей и функционирующих разновидностей языка;

употреблять монгольские пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова;

использовать фразеологические словари;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, выделять ключевые слова;

распознавать части речи (существительное, прилагательное, числительное, местоимение), изменять их признаки, производить анализ и разбор частей речи, использовать в речи;

сопоставлять существительное, прилагательное, числительное, местоимение в монгольском и русском языках;

Аудирование и чтение:

анализировать информацию устного и письменного сообщения (определять цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);

любимых книгах разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное).

Говорение и письмо:

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, сочинение);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога и диалога,

соблюдать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного монгольского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации,

иметь о языке отличные культуре и истории народа, использовать в речи монгольские народные пословицы и поговорки;

осуществлять речевой самоконтроль.

53.1).5. Предметные результаты изучения родного (монгольского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять понятия сферы и ситуации речевого общения;

понимать взаимосвязь между текстом и рисунками;

выделять основные признаки и жанровые особенности публицистического, учебно-научного, официально-делового стилей, языка художественной литературы, разговорной речи;

определять глагол как часть речи, его значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль глаголов;

определять начальную форму глагола (инфинитив), выделять основу глагола;

различать виды глаголов (глаголы, обозначающие многократное действие, однократное действие);

иметь представление о временах глагола (настоящее, будущее и прошедшее), изменять глаголы по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени;

иметь представление об объектном спряжении глагола;

различать переходные и непереходные глаголы, образовывать отрицательные формы глаголов;

иметь представление о видовых признаках глагола (длительное, повторяющееся, однократное, условное, условно-достигательное, желательное);

определять способы образования глаголов, выделять видовые суффиксы;

производить морфологический разбор глагола;

определять причастие как часть речи, его значение и основные грамматические признаки, синтаксическую роль;

различать причастия настоящего и прошедшего времени;

иметь представление об образовании и правописании отглагольных форм причастий;

употреблять в речи причастия, умение них словосочетания, состоящие из причастия и существительного;

сопоставлять причастия в монгольском и русском языках;

производить морфологический разбор причастия;

определять деепричастие как часть речи, его значение и основные грамматические признаки, синтаксическую роль;

различать формы деепричастий, их образование и правописание, образовывать отрицательные формы деепричастий;

сопоставлять деепричастия в монгольском и русском языках;

производить морфологический разбор деепричастия;

определять наречие как часть речи, его значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль;

различать разряды наречий (образа действия, времени, места, меры и степени, причины и цели);

образовывать степени сравнения наречий, способы их образования и правописание, образовывать сравнительную степень наречий образа действия;

иметь представление о способах образования наречий в монгольском языке;

иметь представление о правописании наречий;

сопоставлять наречия в монгольском и русском языках;

производить морфологический разбор наречия;

определять союз как служебную часть речи, значение и роль союзов в предложении;

различать простые и составные союзы; правильно писать составные союзы;

различать сочинительные и подчинительные союзы;

рассказывать о правилах расстановки в предложениях с союзами;

производить морфологический разбор союза;

сопоставлять союзы в монгольском и русском языках;

определять послелог как служебную часть речи, морфологические признаки, значение и роль послелогов в предложении;

различать группы послелогов по значению и употреблению (послелоги, указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, принадлежность, сравнение, дополнение, комитативные послелоги);

употреблять послелоги в различных падежах;

производить морфологический разбор послелога;

сопоставлять послелоги с предлогами в русском языке;

определять частицу как служебную часть речи, значение и роль частиц в предложении;

выделять разряды частиц по значению и употреблению (усилительные, подчеркивающие, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые);

владеть правилами частиц;

иметь представление о правописании частиц;

производить морфологический разбор частицы;

сопоставлять частицы в монгольском и русском языках;

выделять междометия как особый разряд слов, значение междометий в речи;

расставлять верные знаки препинания при междометиях;

интонационно верно читать предложения с междометиями;

иметь представление о правописании междометий;

сопоставлять междометия в монгольском и русском языках;

иметь представление о праздниках, обычаях, традициях монгольского народа;

различать научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять функционально-смысловой тип и стиль устных и письменных текстов, выделять ключевые слова, трансформировать рассказ от лица разных героев.

Аудирование и чтение:

интерпретировать информацию устного и письменного сообщения (определять цель, тему текста, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

понимать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное);

владеть видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное);

работать с книгой и другими источниками информации, включая СМИ и интернет-ресурсы, применять стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового чтения.

Говорение и письмо:

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, отличное к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного мокшанского литературного языка;

уместно употреблять паралингвистические (внеязыковые) средства общения.

53.1.1.6. Предметные результаты изучения родного (мокшанского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять мокшанский язык как один из государственных языков Республики Мордовия, описывать его роль, признаки;

различать свободное и устойчивое словосочетание, определять типы связи слов в предложении (управление, примыкание), различать односоставное и двусоставное предложение, главные и второстепенные члены предложения,

находить предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

различать тексты разных стилей и типов (повествование, описание, рассуждение), жанры чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

владеть различными, публицистическими, деловым, научным, художественным стилями;

пересказывать тексты сжато, выборочно, развёрнуто;

распознавать языковые и речевые, свободные и устойчивые словосочетания, сравнивать, делать синтаксический разбор предложения;

соблюдать правила пунктуации в предложениях с причастным, деепричастным и иным оборотом, однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

определять способы выражения главных и второстепенных членов предложения;

различать типы предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

иметь представление о структурных схемах простых предложений (двусоставных и односоставных);

определять полные, неполные предложения, осложнённые предложения;

находить предложения с однородными членами, выделять союзы и интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;

находить предложения с обращениями, иметь представление о месте обращений в предложении;

выделять предложения с вводными словами, составлять знаки препинания в них;

находить предложения с обособленными членами;

определять сложные предложения, его структуру и грамматическую основу, находить средства связи частей сложного предложения; различать виды сложных предложений;

определять бессоюзные сложные предложения, их структуру, знать смысловые отношения между частями, ставить знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях, проводить синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения;

переводить с русского на немецкий язык тексты, состоящие из предложений простой структуры;

использовать элементы высокочастотной маркированной лексики, используя словарь.

Аудирование и чтение:

прогнозировать содержание текста по заголовку (теме текста), используя в прогнозировании конкретную и некоторую избыточную информацию, связи между предложениями или абзацами, группировку фактов);

извлекать, группировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации, используя словари, дополнительную литературу.

Говорение и письмо:

составлять краткий рассказ по содержанию всего произведения или его части, писать изложение;

писать сочинение об одном герое на основе прослушанного, просмотренного произведения;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации при письме;

вводить структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, анафору, синтаксический параллелизм, повтор;

определять попросительные предложения как средства связи частей текста, различать способы связи (цепная и параллельная);

осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения.

§3.11.7. Предметные результаты изучения второго (немецкого) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать некоторые аспекты истории родного (мокшанского) языка, определять мокшанский язык как один из государственных языков Республики Мордовия и как средство общения мокшанского народа;

ведение нить основные жанровые особенности разговорного, публицистического, делового, научного, художественного стилей;

применять морфологические знания и умения в практике правописания;

наблюдать за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка;

определять сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные предложения, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения;

владеть способами передачи чужой речи, различать прямую речь и косвенную; иформ ить диалог, диктовы;

иметь представление о структуре предложений с прямой и косвенной речью;

использовать синонимический, публицистический и художественный стили в своей речевой деятельности;

вычислять перифразу, описательность и гиперболу;

анализировать структуру и особенности языка текста;

соблюдать правила пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях, предложениях с прямой речью и смешанных сложных предложениях;

определять сложное предложение, выделять в нём грамматическую основу, находить средства связи частей сложного предложения;

определять сложносочинённые предложения, их структуру, виды и способы связи частей, видеть смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять место придаточной части по отношению к главной, ставить знаки препинания в сложносочинённом предложении. производить его синтаксический разбор;

различать виды сложных предложений, определять сложные предложения с разными видами связи, находить средства связи в них, ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

определять бессоюзное сложное предложение, его структуру; видеть смысловые отношения между частями, ставить знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, производить его синтаксический разбор;

создавать текст на заданную тему, толковать значения непроизводных слов, используя словарь.

Аудирование и чтение:

адекватно понимать значение устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная информация), устанавливать связи между частями текста, определять логическую структуру текста;

использовать лингвистические словари, справочную лингвистическую литературу.

Говорение и письмо:

отбирать и использовать языковые средства, исходя из темы, цели, сферы и ситуации речевого общения;

использовать разные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение, обмен мнениями, установление и систематизация общения);

соблюдать нормы построения текста;

выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

писать краткую рецензию, изложение по содержанию прочитанного произведения;

писать текст-рассуждение на заданную тему;

подготавливать доклады, конспекты, рефераты;

формулировать тезисы, переводить в устной и письменной форме основную мысль произведения;

рассказывать или писать свою автобиографию на русском (изучаемом) языке;

иметь представление об основных изобразительных средствах художественного языка;

иметь представление о выдающихся художниках-пейзажистах;

переводить с русского на монгольский язык тексты с отличающимися конструкциями;

соблюдать в практике речевого общения основные стилистические нормы современного монгольского литературного языка и нормы монгольского речевого этикета;

осуществлять речевой самоконтроль в повседневной практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

54. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (монгольский) язык».

54.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (монгольский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (монгольскому) языку, родной (монгольский) язык, монгольский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (монгольским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (монгольскому) языку.

54.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (монгольского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

54.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

54.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (монгольскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

54.5. Пояснительная записка.

54.5.1. Программа по родному (монгольскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (нанайскому) языку помогает учителю:

реализовать в процессе преподавания родного языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определять и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (нанайский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

54.5.2. В содержании программы по родному (нанайскому) языку выделяются следующие содержательные линии: система языка, тематические группы лексики, развитие речи.

54.5.3. Изучение родного (нанайского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;

развитие представлений о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

формирование положительных мотивов, интересов, любви, уважительного отношения к родному языку, к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

расширение знаний о специфике родного языка и языковых единицах, о явлениях и категориях родного языка, которые обеспечивают его нормативное, умелое использование в различных ситуациях общения;

совершенствование коммуникативных умений в культуре речи, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

54.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (нанайского) языка – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю);

в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

54.6. Содержание обучения в 5 классе.

54.6.1. Система языка.

Чанайский литературный язык и его нормы.

Богатство и выразительность родного языка. Представление о чанайском литературном языке.

Основные разделы науки о языке.

54.6.1.1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков по способу и месту образования. Гласные 1 и 2 серии. Краткие и долгие гласные. Ударные и безударные гласные. Сложные гласные (дифтонги). Редукция (ослабление) гласных звуков. Согласные звуки. Классификация согласных звуков по способу и месту образования. Твердые и мягкие согласные. Произношение всегда твердого согласного [т] перед гласными звуками [и], [ы]. Звонкие и глухие согласные. Утрата звонкими согласными в их произношении. Слог. Ударение в слове и его отличие от ударения в слове в русском языке.

54.6.1.2. Графика. Орфография.

Обозначение звуков речи при письме. Алфавит. Обозначение при письме долгих и кратких гласных звуков. Обозначение при письме гласного звука [ы]. Звуковой состав букв е, ё, ю, я в начале слова и после гласных. Звонкие согласные (гармония гласных) в чанайском языке. Редукция (ослабление) в конце слова. Обозначение согласной фонемы [ъ] при письме. Чередование согласных на стыках морфем: я-ж, мб-вп-пк. Обозначение при письме утраты согласных звуков. Правила переноса слов и их отличие от правил переноса слов в русских языке.

54.6.1.3. Морфемика.

Понятие о морфемах. Основа слова и словоизменительные суффиксы. Корень слова. Суффикс. Однокоренные слова. Значение суффиксов в словообразовании и словоизменении (формообразовании). Отличие словообразования и словоизменения в чанайском и русском языках.

54.6.1.4. Лексика. Орфография.

Слова и его лексическое значение. Прямое и косвенное значение слов. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Омографы. Отличие в произношении омографических пар слов. Синонимы. Антонимы. Архаизмы. Неологизмы. Заимствование из русского языка слова. Правописание заимствованных из русского языка слов (имён существительных, имён прилагательных, глаголов). Фразеологизмы.

54.6.2. Тематические группы лексики гавайского языка.

«Наше село, город (жизнь в сельской и городской местности, описание родного села (города), достопримечательности), «Наша школа» (школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе), «Человек (внешность и характер человека (родственник, друг), литературного персонажа), «Моя семья» (состав семьи, их род занятий, брат (братья), сестра (сестры), старшие, младшие, бабушка, дедушка, взаимоотношения членов семьи в их обыденности, семейные праздники), «Мой дом» (жилой дом, его устройство, старинный и современный жилой дом, мебель, предметы домашнего обихода, бытовые и хозяйственные принадлежности, покупка продуктов в магазине и супермаркете).

54.7. Содержание обучения в 6 классе.

54.7.1. Система языка.

Грамматика.

Предмет изучения грамматики.

54.7.1.1. Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Части речи. Понятие о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. Самостоятельные части речи.

Имя существительное.

Данные о существительном как части речи. Синтаксическая роль существительного в предложении. Существительные нарицательные и собственные. Правописание собственных имён существительных. Существительные одушевлённые и неодушевлённые. Вопросы, на которые они отвечают. Их отличие в русском и гавайском языках по значению. Число имён существительных. Формообразующие суффиксы существительных множественного числа -пат (-нэд), -нил, -ны, -яяв (-эяэ), -яя (-иэ),

-дёи: (-дхоы). Отсутствие категории рода у существительных в хиндийском языке. Склонение имен существительных. Падежи и падежные вопросы. Два типа основ оканчивающихся существительных: основа I типа (оканчивающаяся на гласную фонему) и основа 2 типа (оканчивающаяся на согласную фонему). Простое склонение имён существительных, его падежи, вопросы, на которые они отвечают, падежные суффиксы. Отличие суффиксов имён существительных с основами 1 и 2 типа в винительном и местном падежах. Личное-притяжательное склонение имен существительных, его падежи, вопросы, на которые они отвечают. Лексическое значение имен существительных личное-притяжательного склонения. Отличие личного-притяжательного и простого склонений: количество падежей, назывные суффиксы единственного и множественного числа (-и, -ваги (вэри), -бэри (-бири), -ра), отсутствие суффиксов -ва (-вэ) и личных суффиксов. Словообразующие суффиксы имён существительных: -пая (-хин), -мопая (-хулин), -дна (-дин). Отсутствие звательной, присущего многим суффиксами именах существительных. Словообразующие суффиксы имён существительных: -вдин (-вдин), -вая (-ваа), -дя(-ия), -тта (-ипа), -жо (-жу), -мдя, -я, -ая (-ва) и их лексическое значение. Формообразование существительных, заимствованных из русского языка.

Глагол.

Понятие о глаголе как части речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Отсутствие неопределенной формы глагола (инфинитива). Суффиксы деепричастия -ори (-ури), -ри. Типы глагольных основ в хиндийском языке: 1 тип (основы, основа которых оканчивается на краткую гласную), 2 тип (основы, основа которых оканчивается на долгую гласную или дифтонг), 3 тип (основа, основа которых оканчивается на согласную), 4 тип (основы с основой би-, та-, кя-, о-). Значение основы глагольных основ 4 типа. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение, его значение. Времена глагола изъявительного наклонения. Настоящее, прошедшее, будущее время. Их значение. Значение, образование и отрицание глаголов настоящего времени повелительной формы. Суффиксы временные и личные в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Значение, образование и отрицание глаголов прошедшего времени повелительной формы. Суффиксы

временные и личные в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Значение, образование и спряжение глагола будущего времени повествовательной формы. Суффиксы временные и личные в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Глаголы изъявительного наклонения отрицательной формы. Значение, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения настоящего (простого) времени отрицательной формы. Временные и отрицательные и личные суффиксы в единственном и множественном числе у глаголов всех типов основ. Значение, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (простого и сложного) времени отрицательной формы. Суффикс –ник как словообразующая морфема прошедшего (простого) времени отрицательной формы для глаголов всех типов основ. Отрицание «ох» в форме прошедшего времени глагола «говори» как словообразующее слова в отличие от основных глаголов любого из 4 типов основ для прошедшего (сложного) времени. Неизменяемость основного глагола в составе прошедшего (сложного) времени глагола изъявительного наклонения в отрицательной форме.

54.7.2. Тематические группы лексики ненецкого языка.

«Пища» (традиционная пища (блюда мясные, рыбные, растительные), технология приготовления отдельных блюд, продукты питания, приправы, пикантные (употребляемые в пищу), покупки (продукты питания). «Одежда» (традиционная мужская, женская, детская одежда и обувь, национальная одежда, промысловая одежда, современная одежда, покупка одежды и обуви), «Средства передвижения» (традиционные средства передвижения (нодка, оморочка, собачья упряжка, нарты, лыжи) и их особенности, современный транспорт).

54.8. Содержание обучения в 7 классе.

54.8.1. Системе языка.

Глагол.

Наклонения глаголов. Повелительное наклонение, его значение. Времена глаголов повелительного наклонения. Значение настоящего времени глаголов повелительного наклонения. Образование глаголов настоящего времени повелительного наклонения положительной формы от глагольных основ

1, 2, 3, 4 типов для 2 лица единственного и множественного числа. Значение будущего времени глаголов повелительного наклонения. Образование глаголов будущего времени повелительного наклонения положительной формы от глагольных основ 1, 2, 3, 4 типов для 2 и 3 лица единственного и множественного числа и 1 лица единственного числа. Образование глаголов настоящего времени условного наклонения отрицательной формы для 2 лица единственного и множественного числа. Образование глаголов будущего времени повелительного наклонения отрицательной формы для 2 и 3 лица единственного и множественного числа. Предположительное наклонение, его значение. Образование глаголов предположительного наклонения при помощи суффикса -гнари (-гунри). Образование глаголов предположительного наклонения отрицательной формы. Условное (сослагательное) наклонение, его значение. Образование глагола условного наклонения положительной формы единственного числа при помощи суффикса -мяв (-хяч). Суффикс -л как формообразующая основа глагола условного наклонения в 1 лице множественного числа. Образование глагола условного наклонения отрицательной формы единственного и множественного числа. Отрицание «нет» и глагол «быть» в условном наклонении в сочетании с полнозначным глаголом любого из 4 типов выступают как формообразующие слова для отрицательной формы условного наклонения.

Имя прилагательное.

Понятие об имени прилагательном как части речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Синтаксическая связь с именем существительным. Разряды прилагательных по значению: качественные, количественные, определительные, относительные. Качественные прилагательные, их значение. Грамматические особенности качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Значение и образование прилагательных сравнительной и превосходной степеней. Вышеизложенная форма качественных прилагательных. Суффикс -дима (-дисэ) как формообразующая морфема положительной формы качественных прилагательных. Предположительная форма качественных прилагательных. Суффиксы -дго (-дгу), -гри как формообразующие морфемы предположительной формы качественных прилагательных. Отсутствие

размерным: качественных прилагательных по цвету и вкусам в трудном дезобслуживании употребления. Способы образования качественных прилагательных. Количественные прилагательные, их значение. Грамматические признаки количественных прилагательных ин, ран: степени сравнения, субстантивация, притяжательная форма, отношение по падежам и числам. Количественные прилагательные халона, ам халона, хало-хадо, эгоистка, быстр не обладающие грамматическими признаками. Определительные прилагательные, их значение. Употребление существительных с определительными прилагательными, как и единственном, так и во множественном числе без изменения смысла предложения. Относительные прилагательные, их значение. Образование относительных прилагательных при помощи суффиксов -ни (-ми); -тчи, -рсо (рсу). Выпадение конечной согласной -в перед суффиксом -рсо (рсу). Неизменяемость относительных прилагательных. Образование притяжательных омонимичных всей существительных. Правописание заимствованных из русского языка прилагательных.

Имя числительное.

Понятие о числительном как части речи. Синтаксическая роль числительного в предложении. Разряды имен числительных: количественные, порядковые, распределительные, собирательные. Числительные простые, сложные, составные. Образование числительных при помощи суффиксов, повторения одного и того же слова, прибавлением слов тарто, ндцать, тумэн и другие, а также суффиксальным способом. Склонение числительных. Употребление имён числительных в сочетании с именами существительными.

54.8.2. Тематические группы лексики китайского языка.

«Природа», «Неживая природа» (ландшафт: горный и равнинный; явления природы, стихийность, растительный мир, названия общих и видовых понятий, пространственные отношения, климат, погода), «Живая природа» (дикие животные, их признаки, промысловая ценность, домашние животные, птицы, земноводные, рыбы, насекомые). «Природа и человек» (отношение человека к природе, проблемы экологии, защита окружающей среды).

54.9. Содержание обучения в X классе.

5.4.9.1. Системы языка.

Имя отрицания.

Имя отрицания аба и эва. Различия в употреблении слов аба и эва. Синтаксическая роль имени отрицания в предложении. Изменение имени отрицания.

Наречие.

Понятие о наречии как части речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Разряды наречий по значению: качественные, количественные, степени, времени, места, предела. Образование наречий.

Образные слова.

Понятие об образных словах как части речи. Синтаксическая роль образных слов в предложении. Разряды образных слов по значению: звукоподражательные, передающие цветовые представления, чувственное восприятие, психическое состояние, изображающие внешний вид, положение предмета и связанные с этими признаки действий. Образование и правописание образных слов.

Местоимение.

Понятие о местоимении как части речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Соотносительность местоимений с именами и наречиями частями речи. Разряды местоимений. Личные местоимения и их изменение по лицам и числам. Склонение личных местоимений. Возвратные местоимения мэш и мэшэри и их изменение по падежам. Вопросительное изменяемое местоимение мэн и его синтаксическая роль в предложении. Указательные местоимения эй, тэ? (чи), эмэч, тамча и их склонение. Вопросительные местоимения уй? Уйнда? Хай? Хайда? Хамча? Хавой? Хавойсэ? и их изменение. Определительные местоимения мэш, хэм, чуэш, бэш, уй-ло хэм, хай-..а хэм. Неопределенные местоимения, их образование и изменение. Самостоятельно-притяжательные местоимения, их образование при помощи суффикса -нго. Склонение самостоятельно-притяжательных местоимений.

Служебные части речи.

Послелог.

Понятие о предлоге. Послелоги барон, авалин, оячинак, гургунгунэнэ, диндадоран, уелэни, пэнэтэни, их вспомогательное значение. Место послелога по отношению к главному слову. Отличие послелога от знаменательной части речи.

Союз.

Понятие о союзе. Роль союзов в предложении. Простые и составные союзы гучи, чалгй, осинэ, гуй бэсэн-дэ, го.амо-дэ, эй эй и другие. Сочинительные союзы и их употребление в предложениях с однородными членами, а также для соединения простых предложений в составе сложного. Подчинительные союзы и их употребление в сложноподчиненном предложении для соединения придаточного с главным предложением.

Частица.

Понятие о частице. Частицы-слова и их значение: указательные – тэ, эо, го. Ограничительные - тэдэ, тэдэ эн, гэн. Отрицательные – чиэ, алн. Утвердительные – гонин, бэлэн-дэ. Предположительные – сиэна, бидэро. Правописание частиц-слов с главным словом. Частицы – суффиксы -да (-дэ), -тани (-тэни), -рагда (-рогдо), -маг (-мэг), -ка (-кэ) и их правописание с главным словом.

Междометие.

Понятие о междометии. Значение междометий в речи. Роль интонации при произношении междометия. Правописание отдельных междометий. Отличие междометий «ваганах» и жаркиа от знаменательных частей речи.

§4.9.2. Тематические группы лексики нивхского языка.

«Нивхские промыслы» (традиционные виды трудовой деятельности нивхов), «Охота» (особенности традиционной охоты, предметы охоты, сооружения и приспособления, связанные охотника, значение охоты в жизни нивхов), «Рыболовство» (особенности традиционного рыболовства, орудия лова, процесс рыбной ловли, значение рыболовства в жизни нивха), «Собирательство» (сбор ягод, орехов и других съедобных дикорастущих, традиционная технология их переработки и заготовки впрок, значение собирательства в жизни нивхов).

§4.10. Содержание обучения в 9 классе.

§4.10.1. Система языка.

Причастие.

Понятие о причастии. Синтаксическая роль причастия в предложении. Именные признаки у причастия: число, падеж, притяжание, чаще всего и предложении является определением. Глагольные признаки у причастия: категория времени (настоящее, прошедшее), спряжение притяжательных причастий, управление падежными формами. Активные причастия. Значение и образование активных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Неизменяемость активных причастий. Пассивные причастия. Значение и образование пассивных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Склонение пассивных причастий. Притяжательные причастия. Значение и образование притяжательных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Спряжение притяжательных причастий. Отличие притяжательных причастий от личных форм глаголов изъявительного наклонения. Место причастий в предложении по отношению к определяемому слову. Причастный оборот. Отличие причастий в калмыцком и русском языках.

Деепричастие.

Понятие о деепричастии. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Разряды деепричастий. Основа деепричастия, его значение и морфологический признак (наличие формы единственного и множественного числа). Образование одновременных деепричастий единственного и множественного числа в положительной и отрицательной форме. Разновременное деепричастие, его значение. Образование разновременных деепричастий положительной и отрицательной формы. Условно-временное деепричастие, его значение и морфологический признак (наличие формы единственного и множественного числа). Образование условно-временных деепричастий единственного и множественного числа в положительной форме. Деепричастный оборот и его обособление. Отличие деепричастий в калмыцком и русском языках.

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Предложение. Связь слов в предложении. Порядок слов в калмыцком предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее, способы его выражения. Сказуемое простое, составное глагольное и составное именное. Способы выражения сказуемого. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Определение, способы его выражения. Приложение при связи определения, выраженного именем нарицательным, числительным, некоторыми местоимениями и причастием, с определяемым словом. Дополнение, способы его выражения. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств и способы их выражения. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложение. Полное и неполное предложение. Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Запятая между однородными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями. Сложное предложение. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложение. Сложное бессоюзное предложение. Предложение с прямой и косвенной речью. Знаки препинания при них. Замена прямой речи косвенной при помощи суффиксов -л-, им, -ым, -ом, -ан, а также союзов и интонации голоса.

54.10.2. Тематические группы лексики английского языка.

«Народная педагогика (игра как школа жизни и труда, воспитание у детей характера, нравственных качеств, воспитание качеств, необходимых в производственной деятельности, в быту; традиционные игры народов, национальные традиции и обычаи, досуг в условиях современных школьников). «Образование» (родная школа, учитель и ученик, родитель и ученик, обучение и воспитание, взаимосвязь, внеклассный день, здоровый образ жизни).

54.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (английскому) языку на уровне основного общего образования.

54.11.1. В результате изучения родного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (нивхском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (нивхском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

понимание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (нивхского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (нивхского) языка, истории и культуры своего народа, края, страны, других народов России, осознанное отношение к родному (нивхскому) языку, к достижениям своего народа и своей России. Россия, её наука, искусство, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (английском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической

к социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к привлекательному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения получаемого предметного знания и сложившихся с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

3) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подготовленными экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, осознание языковой и читательской культуры, языками этими как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и ценностей общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность анализировать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

54.11.2.15 результате изучения родного (нерусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

54.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с различными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

54.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей изучаемых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

§4.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий.

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

§4.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (изучаемом) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идею, высказанную на предыдущих этапах общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

§4.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий.

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять волю и брать ответственность за решение.

54.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самомотивации, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

54.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

54.113. Предметные результаты изучения родного (нивхского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать признаки нивхского литературного языка,

характеризовать основные различия звуков и языке;

различать на слух и правильно произносить краткие и долгие, твёрдые и мягкие гласные звуки, дифтонги, согласные звуки [л], [з], [г] перед гласными, увулярные согласные [г], [к], [х], [ҳ];

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, классифицировать серию гласных в слове;

осуществлять устно и письменно фонетический разбор слова, записывать транскрипцию слов;

актуализировать знание нивхского алфавита, пользоваться нивхско-русским и русско-нивхским словарями;

правильно обозначать при письме фонемы;

правильно переносить слова с одной строки на другую;

правильно делить слова на слоги;

выделять морфемы в словах;

определять значение слова по словообразовательным суффиксам;

выделять и подбирать однокоренные слова;

производить анализ слова по составу;

различать словообразовательные и формообразующие суффиксы;

определять основные способы словообразования;

образовывать слова суффиксальным и способом сложения;

определять основные значения наиболее употребительных суффиксов;

осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ;

определять лексическое значение слов; употреблять в речи однозначные и многозначные слова, различать слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы;

употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости;

пользоваться толковым, орфографическим словарями и словарями иностранных слов;

различать общеупотребительную лексику и лексику ограниченного употребления, употреблять в речи слова с учетом сферы и ситуации общения;

использовать лингвистические словари для определения или уточнения значений слов;

различать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и свободными словосочетаниями, употреблять в речи фразеологические обороты с учётом сферы и ситуации общения, подбирать фразеологические эквиваленты в русском языке, определять их лексическое значение;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики изучаемого языка;

воспринимать на слух тексты на родном языке;

задавать вопрос и отвечать на него;

строить монологическую и диалогическую речь;

описывать наглядный вид человека, знать его краткую характеристику, рассказывать о своей семье, каждом ее члене, обмениваться мнениями о семье;

правильно употреблять в устной и письменной речи повелительную и вежливую формы слов, называющих членов семьи;

называть предметы традиционного использования;

правильно переводить тексты по теме с русского на гавайский язык и наоборот.

54.11.4. Предметные результаты изучения родного (гавайского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

владеть основными понятиями морфологии;

иметь представление о существенных признаках частей речи;

распознавать самостоятельные и служебные части речи;

различать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

правильно употреблять в письменной речи прописную букву в кличках и собственных именованиях;

правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа существительных;

различать и правильно употреблять в речи одушевлённые и неодушевлённые существительные;

различать и правильно употреблять существительные простого, личного-притяжательного и возвратно-притяжательного склонения;

правильно употреблять существительные в разных падежных формах в словосочетаниях, предложениях, связной речи;

правильно использовать в речи существительные с определительными, количественными и притяжательными значениями;

соблюдать нормы управления существительных в пятеричных словосочетаниях;

описывать особенности имени существительного в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор имени существительного;

распознавать глагол как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, устанавливать синтаксическую роль;

определять время глагола по его значению и суффиксам;

сочетать временные формы глагола с инфинитивом, определять отношение глагольной основы к тому или иному типу;

правильно выбирать ту или иную временную форму глагола при изложении событий, происходящих, происходивших или предполагающихся в будущем;

правильно согласовывать глагол с существительным в предложении;

грамотно строить диалог с употреблением глаголов жизнедеятельности, выражающих действия, выполняемые в настоящем, прошедшем и будущем времени в положительной и отрицательной форме;

осознавать особенности глагола в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор глагола;

воспринимать на слух тексты на родном языке, задавать вопрос и отвечать на него, строить монологическую и диалогическую речь;

использовать в устной и письменной речи техническую группу лексики панайского языка; описывать технологию приготовления трех-четырех традиционных национальных блюд и составлять на родном языке рецепт их приготовления, называть особенности традиционной панайской одежды, объяснять назначение отдельных предметов (составляющих компонентов комплекта одежды), описывать устройство традиционных панайских средств передвижения и их деталей, перечислять виды лодок (омпрокс, парт. лыжи) и описывать их;

переводить тексты по теме с русского на панайский язык и наоборот.

54.11.5. Предметные результаты изучения родного (панайского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

находить и различать глаголы по окончаниям или их значениям и морфологическим признакам;

употреблять глаголы в устной и письменной речи в изученных их спряжениях, временах и других морфологических признаках.

правильно подбирать и употреблять в речи глаголы-синонимы и глаголы-антонимы;

строить предложения с глаголами переходного, непереходного, возвратного;

строить диалог, используя глаголы повелительного, сослагательного и условного наклонений в положительной и отрицательной форме;

сравнивать особенности глагола в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать имя прилагательное как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, устанавливать синтаксическую роль;

различать имена прилагательные по разрядам по значению и грамматическим свойствам;

связывать прилагательные с существительными и словосочетаниях и предложениях, правильно располагая по отношению друг к другу, в зависимости от синтаксической роли прилагательного в предложении;

характеризовать предмет с помощью имён прилагательных;

правильно употреблять в речи прилагательные сравнительной и превосходной степеней, полной и краткой, уменьшительной форм;

правильно подбирать к прилагательным синонимы и антонимы;

различать значение суффиксов относительных прилагательных;

сравнивать особенности класса прилагательных в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

использовать несклоняемые прилагательные в прямом (особом) употреблении в определительных словосочетаниях;

различать количественные, порядковые, распределительные, собирательные числительные, приводить соответствующие примеры;

определять морфологические признаки, устанавливать синтаксическую роль имени числительного;

отличать имена числительные от слов других частей речи по значению, вопросу;

правильно употреблять имена числительные в косвенных падежах;

сочетать имена числительные с именами существительными в предложении;

правильно оформлять числительные в деловой письменной речи;

осознавать особенности имени числительного в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

воспринимать на слух тексты на родном языке, задавать вопрос и отвечать на него, строить монологическую и диалогическую речь;

использовать в устной и письменной речи лексические группы лексики английского языка: описывать внешность (портрет), давать родовое и видовое определение животных (птицы, рыбы, млекопитающего);

писать не менее трёх сказок о животных, писать их устно и письменно;

рассказывать о традиционном отношении человека к природе;

переводить тексты по теме с русского на английский язык и наоборот.

54.11.6. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

отличать по значению имена отрицания *зов* и *ни* в речи и текстах, правильно (согласно их значению) употреблять в устной и письменной речи имена отрицания, осознавать особенности языка отрицания в родном языке;

производить устный и письменный морфологический разбор имени отрицания;

распознавать наречия разных разрядов; определять морфологические признаки; устанавливать синтаксическую функцию;

разграничивать полнозначные по изучению и написанию наречия и существительные;

правильно употреблять в речи наречия, согласно лексическим и грамматическим значениям;

подбирать синонимы и антонимы к наречиям, составлять с ними словосочетания и употреблять их в речи;

осознавать особенности наречия в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор наречия;

распознавать образные слова как часть речи по общему значению в контексте, определять его синтаксическую роль;

расширять и правильно употреблять в речи образные слова разных разрядов;

осознавать особенности образных слов в родном языке;

производить устный и письменный морфологический разбор образных слов;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению;

определять морфологические признаки, синтаксическую роль, изменяемость и соотносимость местоимения с другими частями речи;

правильно образовывать формы местоимений и употреблять их в устной и письменной речи;

осознавать особенности местоимения в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор местоимения;

различать предлог, союз, частицу; распознавать производные предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных частей речи;

выделять предлог в предложении по значению, производить морфологический разбор;

правильно употреблять предлоги в речи; осознавать особенности предлога в родном языке и предлога в русском языке;

отличать сочинительные и подчинительные союзы по их синтаксической функции;

определять смысловые отношения, устанавливаемые союзами (сочинительными), правильно употреблять союзы в речи;

отличать частицы-слова и частицы-суффиксы в предложениях и речи по их значению и правописанию;

различать частицы разных разрядов по значению;

правильно писать частицы (раздельно, через дефис);

выразительно читать предложения с частицами;

интонационно правильно произносить междометия в речи,

инсценировать на слух тексты на родном языке, читать наизусть и отвечать на них, строить монологическую и диалогическую речь;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики английского языка; рассказывать об орудиях охоты (приспособлениях и сооружениях традиционных и современных), описывать охотника в охотничьем снаряжении, объяснять традиционное значение охотничьего промысла (рыболовства и собирательства) в жизни жителей, рассказывать о процессе рыбной ловли традиционным способом;

рассказывать о поездке за грибами (ягодами, орехами), описывать традиционную технологию переработки и заготовки дикоросов впрок;

перевести тексты по теме с русского на английский язык и наоборот.

54.11.7. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать причастие как часть речи по вопросу и общему значению, определять морфологические признаки, синтаксическую роль;

отличать причастия по их лексико-грамматическим признакам от прилагательных и глаголов;

правильно образовывать и употреблять в устной и письменной речи активные, пассивные и притяжательные причастия в определительном времени, в положительной и отрицательной форме;

связывать причастия с существительными, соблюдая падежи причастий с ними в английском предложении;

характеризовать определяемое явление, выраженное причастием;

правильно подбирать синонимы и антонимы, выраженные причастиями, по словарю и без него;

выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного;

признавать особенности причастия в родном языке по сравнению с русским языком;

устно и письменно морфологически разбирать причастия;

распознавать деепричастие как часть речи по вопросу и общему значению, определять морфологические признаки, синтаксическую роль;

отличать деепричастие от глаголов по их лексико-грамматическим признакам;

правильно образовывать деепричастия и, согласно их грамматическим значениям, употреблять в устной и письменной речи;

правильно связывать деепричастие с зависимыми словами и знаками препинания, соблюдая порядок слов в английском предложении;

устно и письменно морфологически разбирать деепричастия;

понимать и доказывать отличие словосочетания от предложения;

выделять словосочетания при анализе предложения, определять типы связи слов;

выделять грамматическую основу предложения;

разбирать предложения по членам предложения;

определять синтаксическую связь между членами предложения;

строить предложение, соблюдая порядок расположения в нем членов предложения;

различать однородные и неоднородные члены в английском предложении;

видеть в предложении неоднородные члены, правильно определять их ряды и расставлять знаки препинания;

строить предложение с однородными членами;

интонационно выделять в речи обращения, вводные слова и вводные предложения, при письме – расставлять соответствующие знаки препинания;

отличать простое и сложное предложения;

строить сложноподчинённое, сложносочинённое, бессоюзное сложное предложение в устной и письменной речи, соблюдать необходимую интонацию при их произношении, а при письме правильно расставлять знаки препинания;

правильно интонировать предложение с прямой и косвенной речью;

строить и использовать в устной и письменной речи предложения с прямой и косвенной речью;

воспринимать на слух тексты разных стилей, задавать вопрос и отвечать на него, строить монологическую и диалогическую речь.

использовать в устной и письменной речи основные группы лексики китайского языка, описывать правила не менее двух китайских игр, объяснять значение традиционных китайских игр в воспитании детей;

переводить тексты по теме с русского на китайский язык и наоборот;

объяснять значение традиций китайской и современной педагогики.

55. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (немецкий) язык».

55.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (немецкий) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (немецкому) языку, родной (немецкий) язык, немецкий язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (немецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (немецкому) языку.

55.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (немецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

55.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

55.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (немецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

55.5. Пояснительная записка.

55.5.1. Программа по родному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

55.5.2. В содержании программы по родному (немецкому) языку представлены следующие содержательные линии: предметное содержание речи, виды речевой и познавательной деятельности, систематический курс, языковая и культурная осведомленность.

55.5.3. Изучение родного (немецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение речевыми умениями на родном (немецком) языке в целях общения;

освоение систематических сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (немецкого) языка;

развитие интереса к родному (немецкому) языку как языку одного из народов межнационального общения Российской Федерации, чувства сопричастности к культуре и литературе народов.

55.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (немецкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

55.6. Содержание обучения в 5 классе.

55.6.1. Наша школа. Школьная жизнь (Части речи). Предложения (Пунктуация).

55.6.2. Техника.

Синонимы. Омонимы. Антонимы. Синонимы. Омонимы. Антонимы.

Новости. Выдающиеся люди нашего времени (Понятие о словарном составе немецкого языка). Выдающиеся изобретатели. (Пополнение лексического состава немецкого языка). Поэзия

вади" ушибе?"ка цибэ (Шумовые неголосовые). Мигнай" тэш", ипв' серо" вишэ цила вади" (Слова, обозначающие признаки, живописательность пермяцкого народа). Изведана тарока цево вицета" вади" (Лексика по теме «Жизнь»).

55.6.3. Фонетика.

Тисер"ма муц-" (звуки") (Согласные сонорные звуки). Мувэци тисер"ма' му'[" (Глухой сонорный сонантный звук). Мугнанэй тисер"ма' му'[] (Звонкий сонорный сонантный звук).

Мугнанэй, мувэци тисер"ма' муц-' двойственной, множественной толер"мах' цилиндромбихи' (Звонкий и глухой сонорные сонантные звуки могут изменяться двойственной и множественной числа).

55.6.4. Морфология.

Лэсани жэта вади" (Части речи).

цэни, хэби палеса" вади" (существительной речи") (Имя существительное).

Существительной вади" предложениеси тарабщоци' (Роль существительных в предложении).

Лячво-притяжательной склонение второй группы' имени вида тисер"мади (согласная) (Именно-притяжательные склонения существительного числа. (Именительный падеж) цевэйгомбэви (повторение изученного). Родительной падеж. Винительной падеж. Дательной падеж. Местной, отложительный, продольной падеж". (Родительный падеж. Винительный падеж. Дательный падеж. Местный, отложительный, продольный падеж).

Местоимение". Лячвой" местоимени" жеминор"ми. Тевэйгомбини (Именение лячших местоимений. Повторение изученного). Родительной падеж. Винительной падеж. Дательной падеж. Местной падеж. Отложительный падеж. Продольной падеж (Родительный падеж. Винительный падеж. Дательный падеж. Местный падеж. Отложительный падеж. Продольный падеж).

"Числительной вади". Количественной числительной вади". Порядковой числительной вади" (Числительные: количественные, порядковые).

Признательной вади". Качественной признательной" вади". Относительной признательной" вади" (Признательные: качественные, относительные).

Неперехо́дной, перехо́дный глаго́л. Тәнзибтембаяр. (Переходные и непереходные глаголы. Повторение).

Изъяви́тельной наклоне́ние глаго́л спряже́ния. Тәнзибтембаяр. (Спряжение глагола в изъявительном наклонении. Повторение изученного).

Глаго́л сосла́гательное наклоне́ние (Изъявительное наклонение глагола). Инфинитив спрягаемого. Тибекова письменное спряжение глагола повелительного наклонения).

Глаго́л несоверше́нной ви́да (Несовершенный вид глагола). Глагол кон кан'ма серге. Глагол буоа'мема' хиб'ха серге. Глагол шиш' сергибада серге.

55.6.5. Синтаксис.

Предложе́ние гла́вы чле́ны (Понятие о предложении). Предложение подлежащее ведида (Второстепенные члены предложения).

Предложе́ния ра́зные, грамоти́ным' тэри виде'ма' (повествовательной), вопроси́тельной (вопросительный), сигна́ вида' (восклицательной) предложения. Тәнзибтембаяр (Типы предложений: повествовательное, вопросительное, восклицательное. Повторение изученного).

Предложе́ния' рубю'тас' ча́сти (О второстепенные члены предложения).

Сло́жной предложе́ние (Сложное предложение).

Хари' лихана'ма, цаяны хиби' лихана'ха (Прямая и косвенная речь).

По' ёлъъвдина тохолимбаяр тәнзибтембаяр (Повторение изученного за год).

55.7. Содержание обучения в 6 классе.

55.7.1. Тохолимбаяр тәнзибтембаяр (Повторение изученного).

Лексика ненецкого языка.

Нывэ, хиби валеда вада' (существительный надо') (Имя существительное).

Местоимение вадо'. Числи́тельной вида'. Прилага́тельной вадо'.

Глаго́л изъяви́тельной наклоне́ния (Изъявительное наклонение глагола).

Глагол несоверше́нной ви́да (Глаголы совершенного вида).

55.7.2. Ненэ́дне' надя' лихана (Основные сведения о ненецком языке).

Ненэ́ця' сюя вэ́ненца' харя (Два диалекта ненецкого языка). Ненэ́ця вэ́ненца' хори' гэвэ' (Говоры ненецкого языка).

Ненэ́дя' вида' словарь' (Словарь ненецкого языка).

Ибнодие" падар" (Немецкая письменность).

Бб.7.3. Фонетика.

Новэда" шоа" муз" (Звуки немецкого языка). Гласной", согласной" муз" (Гласные, согласные звуки).

Гласной звуко" песнйвор"ма (Немецкие гласных звуков). Хэбиршиэнэ, янбуиэа вагсти" гласной муз" (Краткость и долгота гласных звуков).

Муэыкой. муэвэда (глухой, глухой) согласной" муз". [б] янбо [д] муз" (звуки"). [п] янбэк [г] муз" (музга"). [ч], [к]. [з] муз", [т] янбэк [к] муз" (кунга"). (Звонкие, глухие согласные звуки. Звуки [б] и [д]. Звуки [к] и [г]. Звуки [з]. [ж], [т]. Звуки [т] и [т]).

Бб.7.4. Морфология.

Нэволиэа, хэбэ пэлета вэда" (существительной звэ") (Имя существительное).

Лично-притяжательной склонение (Лично-притяжательное склонение). Муэвэдй тавер"мвалой, муэвэдп тавер"мвалэй чаэа" лично-притяжательной склонения" цонай цамэа" ээмэа цэда толыр"моэа (Склонение слов со звонкой и глухой оглушенным согласным в единственном числе).

Именительный падеж. Родительней падеж. Винительный падеж. Дательный падеж. Местный, отложительной. продольной падеж" (Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж. Дательный падеж. Местный, отложительный, продольный падежи).

Местоимения" чаэа" (Местоимения). Тэбехэдэ" местоимения вэда" (Указательные местоимения)

Числительной пэда" (Имя числительные). Числительной надк" янгэбэ" (Разряды имён числительных). Числительной надк вэдиндембэва (Образование имён числительных).

Послелог пэда". Тевэибтехэбэва (Послелоги. Повторение изученного).

Глагол". Глагол" янгэба" (Глагол. Формы глагола). Глагол" тэбекэна пэлнэнээа" энбимэй спряжения (Глаголы второго типа спряжения в повелительном наклонении. Инбимэй спряжения" цэлой цамээа" лэгэа" моэа"лабтярги (Глаголы второго типа спряжения в единственном числе). Инбимэй

спряжения" дова дово шуми" наиболее употребительна (Глаголы второго типа спряжения во множественном числе). Глаго ы" наклонения" дикарийей спряжения (Глаголы третьего типа спряжения в изъявительном наклонении).

Причастие пала" – глагол" мирби (Причастие – особая форма глагола). Причастия надач" хамадобина (Причастие в предложении). Причастия вала" пуномала" (Признаки причастий). Причастие недикадемибина, надакана мама (Употребление и образование причастий).

Наречие вала" (Наречие). Наречия" вида" цуномиль". наречная" виде"ма (Признаки наречий). Наречия типа" (Разряды наречий). Ве"ма вал" цилета наречная" вида" (Наречия места). Ёлзыма цилета наречия (Наречия времени). Живер" урока" цилета наречия" (Наречия образа действия).

Технологии технибтембина (Повторение изученного).

По" ягобина" тохопаика технибтембина (Повторение изученного за год).

55.8. Содержание обучения в 7 классе.

55.8.1. Гохопаика технибтембина (Повторение изученного).

Неязыка" вида" харака" (Особенности диалектов японского языка).

Цила, хибри надета вода" (существительной вода") (Имя существительное).

Числительной цила" (Имя числительное).

Местимения вида" (Местоимение).

Послелог вида" (Послелог).

Глагол, глагол" микрида (Глагол – форма глагола).

55.8.2. Неязыка" вида" имена (Японском языке).

Выдача языкина" набы" (Говоры территории диалекта центрального языка).

Цилира" надта" словари" (Словари японского языка). Словарь" типа". Типы словарей японского языка.

55.8.3. Фонетика.

Муно" вертворма" сви". (Изменение звуков в японском языке).

55.8.4. Морфология.

Вида" несвяворена" (Словоизменение в японском языке).

Муно" праси ипто" о"обо цилибера (Чередование звуков).

Лахана мата" цила" (Части речи).

Личио-притяжательной склонение" сила какэ" нимя зэда тыкэ (ханда (числа). (Личио притяжательное склонение в двойственном числе).

Лично-притяжательной существительной пол" экробол" (Лично притяжательные формы имён существительных)

Местоимения надэ" (Местоимения). Ятиевэх" тубэ,,амбада" местоимения" (Указательные местоимения). Накэхтим" дина вадэта" местоимения" (Отрицательные местоимения). Тыкавэтэ местоимения" (Распределительные местоимения). Юпрана местоимения (Вопросительные местоимения).

"Послелиной вида" (Имя числительное. "Числительной вида". (Тенэнбтембава) (Повторение изученного по теме «Имя числительное»). Числительной пола" восстановка (Изменение имён числительных).

Глагол" вада" (тенэнбтембава) (Повторение изученного по теме «Глагол»). Глагол" вадэ"нам" автомобиля глагол" (Отрицательные глаголы). Ядро основы глагол" спряжения (Спряжение отрицательных глаголов).

Причастия" пола – глагол" морбя (Причастие как форма глагола). Причастия" морбя". (Формы причастий). Те"тэм серо пэлэта причастия"(Причастия несовершенного времени). Ядэм серо вадэта причастия" (Причастия прошедшего времени). Причастия серо вадэта причастия" (Причастия будущего времени).

Деепричастие" надэ" глагол" морбя (Деепричастие как форма глагола). Деепричастия пэлэм" хичиумамбава. вадэ"ча (Общее понятие о деепричастии). Накэхтим" тэрми (несовершенный) деепричастия" морбэла (Несовершенная форма деепричастия).

Наречия вада" (Наречие). Ёлэтим" вадэта" нарочия" вала" (Наречие времени). Хвалвер" узвэм" видета" вадэчии" надэ" Наречие образа действия).

55 9.5. Простой предложения (тенэнбтембава) (Повторение темы «Простое предложение»). Предложения" нимэ тенэнбтембава (Закрепление материала по теме «Предложение»).

7-й класс(на 1 полугодие тенэнбтембава (Повторение изученного за год)

55 9. Содержание обучения в 8 классе.

55.9.1. Тохонаны тенэнбтембава (Повторение изученного).

Нечтие" вада" нибе" зэмие (О говорах пензенского языка).

Существительной лицо" личного-притяжательной мербица (Существительные в личной притяжательной форме).

Местоимения вида" (Местоимения).

Числительный надо" (Имя числительное).

Глагол вида". Глагол" мербы" (Глагол формы глагола).

Наречия вида" (Наречие).

55.9.2. Изменение" видов" личных" ученой" (Об ученых, создающих письменность немецкого языка).

Новый немецкое" перед" (О самобытных народах).

55.9.3. Фонетика

Гласной муи" ка"зова (Сложение гласных).

На,а" взяла гласной муи" цидибер"ма (Появление гласных звуков в конце слова).

Цобил"ла слог цоби" грендабвэл (Сложение однозначных слогов).

55.9.4. Морфология.

Существительной вида". Личной-притяжательной существительной" рода цимлы" вадеть тилыр"мада (числа). (Имя существительное. Личное притяжательное существительное в форме множественного числа) Именительной, винительной падежа". Родительной падеж. Дательной падеж. Местный падеж. Множественный падеж. Предложный падеж (Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Местный падеж. Отложительный падеж. Предложный падеж).

Падежа местоимения вида". Форма местоимения вида" (Определительное местоимение. Вопросительное местоимение).

Числительной вида". Глыр"ма вида" тэнз" имена. (Тенизбембина) (Имя числительное. Формы количественных числительных (Повторение изученного).

Глаголы" времены вида" неозаворчали". Глаголы" времены вида" лунодида". (Глагольное время. Изменение глагольных основ. Показатели личных имен).

Ядрогим" вадеть" ранеи" (Отрицательные глаголы). Жуговам" вадеть" глагол" спряжения (Спряжение отрицательных глаголов). Глагол" вида"мы"

мегосламбица нала" (Вспомогательные отрицательные глаголы). Изложение[illegible] глагол" спряжениядо" (Спряжение вспомогательных отрицательных глаголов).

Причастие" жербя". Гелзибтсмбовая (Форма прошедшего времени).

Деепричастия нала". Ватом' форма деепричастия' мирбида (Деепричастия. Условная форма деепричастия). Ватом' форма деепричастия' гелзйворзя (Изменение условной формы деепричастия).

55.9.5. Синтаксис.

Глагол-хат целосы валишаюй" предложения" (Синтаксические обороты с глагольными именами).

По' якобы' тихолавы тензибтсмбовна (Повторение изученного за год).

Маюшка харя" озрмирда" маназа" (Темы для самостоятельной работы).

55.10. Содержание обучения в 9 классе.

55.10.1. Тихолавы тензибтсмбова (Повторение изученного).

Пензяюе" ваду" пямна (О женецком языке).

Лично-притяжательной пели вова цямсы' вадсти мирбида (Личные-притяжательное склонение существительных во множественном числе).

Местоимения нала", толыр"ма нала" (Местоимение, имя числительное).

[illegible]. Глагол' жербы" (Глагол. Формы глагола).

55.10.2. Шепшие" зазя" вяйг' пямна (Говорим женецкого языка).

Шепшие" зазяи' падыбавы" учёбой" (Ученые, писанные в своих трудах о женецком языке).

Нешюие" падзвая" пялам' жерли' озрта" (Женецкие диалекты – популяризаторы женецкого языка).

55.10.3. Фонетика. Графика. Орфография.

Муп" няйи буква". Пензяя' вали' алфавит. Буква' пюя". Я, ю, е, ё буквы". Гласные буквы' (Звуки и буквы. Женецкий алфавит. Названия букв. Буквы я, ю, е, ё буквы". Буквы ъ и ь).

55.10.4. Морфология.

Существительной нала". Лично-предназначительной существительной вади" жербя" (Существительные в личной-предложительной форме). Инструментальной

падеж. Винительный падеж. Творительный падеж (Именительный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж).

Местоимения виды. Хари' вакун дзэв местоимения' мирбы' (Виды личных местоимений). Харн' вакун вэду местоимения' дательный падеж' мирбы' (Личные местоимения в дательном падеже). Харн' дамал удэ местоимения' винительный падеж' мирбы' (Формы винительного падежа личных местоимений).

Глагол' сыпечы мирбыле (совершенный вид глагола) (Совершенный вид глагола). Глагол' тиким' гарын серге. Глагол' эрелей' гарын серге. Глагол' дэна гарын серге.

Лутевим' вакун' дополнения' (Определительные местоимения).

Вади, предложения идроибыда вади'. Сезон' гэнэ' (Служебные части речи. Виды союза).

Местоимения' нужны ли' вади'мя (Показатели местоимений)

55.10.5. Синтаксис.

Вади' вислимбгви (Словосочетания). Нислолбоби вади' гэнэ' (Типы словосочетаний). Нисгаурова (согласование). Вади' падеж вислимбоби (управление). Вади ни'гава (примыкание).

Подлежащей' хирбы' (Формы подлежащих).

Сказуемой' типы' (Виды сказуемых. Новый глаголкан урда сказуемой (Односоставные сказуемые). Глагольной частицы сказуемой (Составное глагольное сказуемое). Частей простого урда сказуемой (Основосставное сказуемое). Именной части сказуемой (Составное именное сказуемое).

Предложениякан гарын вади' дрибы' (Порядок слов в предложении).

Сложной предложении' (Сложное предложение).

Ни'ельцын вади тихостамбины (Повторение изученного за год).

55.11.1 Планируемые результаты освоения программы по родному (нерусскому) языку на уровне основного общего образования.

55.11.1.В результате изучения родного (нерусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, ближайшего сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отображёнными в литературных произведениях, написанных на родном (нерусском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (нерусском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (нерусского) языка в жизни народа, признание интереса к изучению родного (нерусского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (нерусскому) языку, к достижениям своего народа в своей Родине – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых

норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях информационного общества; межкультурного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного эстетического и чувственного опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (нанайском) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

умение оказывать активное участие в решении практических задач в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края, технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филосо[illegible]ов, журналистов, писателей, ученых и труду в результате трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, и все после сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвященными экологическим проблемам; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка, выдающиеся языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков

к стремлению совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективного благополучия.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стратегическую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктора;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находясь в позиции лидера в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие прецедента успеха.

55.1.1.3. В результате изучения родного (нерусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

55.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в воспринимаемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостаток информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

55.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать личную ответственность собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять планы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (наблюдения);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

55.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для осмысления текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения находить необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выявлять скрытые аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

55.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (нерусском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

55.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

55.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть различными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

видеть опасную учебную ситуацию и предотвращать или ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины возможных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать свой выбор.

55.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

повимать и использовать преимущества коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

5.5.11.3. Предметные результаты изучения родного (нерусского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тему и основную мысль текста;

строить предложения с использованием усложнённой лексики;

вежливо вести диалог, выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, давать совет и принимать отказ;

правильно интонировать и расставлять знаки препинания при письме в предложениях, различных по цели высказывания; в предложениях с обращениями, вводными словами;

употреблять в устной речи синонимы, антонимы, паронимы и фразеологизмы;

обращаться с двуязычным словарём,

переводить слова на разные языки (по знакомости и необходимости – ее, русский, английский, немецкий, языки других народов, например, ая, ханты-мансийский, коми-пермяцкий, татарский);

разбирать слова по составу;

правильно произносить, определять на слух звуки речи и обозначать их при письме;

пользоваться орфографическими словарём.

55.11.4. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

писать изложение, составлять план по определенной теме, картине, фрагменту фильма, ситуации;

использовать усвоенную лексику, изученные части речи;

пользоваться русско-ненецким и ненецко-русским словарями.

55.11.5. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать в речи лексику, усвоенную к концу 7 класса;

использовать в речи все лексико-грамматические разряды слов и усвоенные синтаксические конструкции.

55.11.6. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

применять на практике полученные знания по всем разделам школьной программы;

правильно читать различного рода тексты, взятые из художественной литературы (в том числе содержащие диалог);

формулировать вопросы, отвечать на них (принимать участие в беседе);

пересказывать содержание прочитанного, услышанного и увиденного.

55.11.7. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

пользоваться в ряде различных вспомогательных языковых средствами, которые были усвоены при изучении конкретных разделов программы: синтаксиса, лексики, морфологии;

пользоваться различными словарями;

применяемость эти виды разбора (фонетический разбор, разбор слов по составу, по частям речи, по членам предложения);

составлять различные виды письменных (устных) текстов на родном языке (описание, сочинение, статья, интервью, репортаж).

56. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нерусский) язык».

56.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нерусский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (нерусскому) языку, родной (нерусский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (нерусскому) языку.

56.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (нерусского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

56.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения на каждом уровне на уровне основного общего образования.

56.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (нерусскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

56.5. Пояснительная записка.

56.5.1. Программа по родному (нерусскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (ненецкому) языку способствует созданию условий для сохранения и развития ненецкого языка как одного из языков коренных малочисленных народов Крайнего Севера, сохранению культурного и языкового наследия исконно проживающего народа Российской Федерации. Программа по родному (ненецкому) языку направлена на расширение лингвистического кругозора обучающихся, развитие логического мышления, способности анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. В процессе изучения системы ненецкого языка обучающиеся взаимодействуют с языковой картиной мира ненецкого народа, что способствует формированию билингвальной личности.

Учебный материал программы по родному (ненецкому) языку распределён в соответствии с рекомендуемой последовательностью изучения тем, которая, в свой очередь, основана на логике развития предметного содержания, учитывает возрастные особенности обучающихся, а также знания и навыки, полученные на предыдущем образовательном уровне.

56.5.2. В содержание программы по родному (ненецкому) языку включены следующие вспомогательные данные: общие сведения о языке, язык и культура, ресурсы науки о языке, текст, предметное содержание речи.

56.5.3. Изучение родного (ненецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование системы знаний о структуре ненецкого языка;

развитие коммуникативных умений на ненецком языке в основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, использовать языковые средства в устной и письменной речи;

приобщение обучающихся к ненецкой культуре, воспитание любви и уважения к родному краю, к ненецкому языку как духовной ценности народа.

56.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ненецкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

56.6. Содержание обучения в 5 классе.

56.6.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Родной (пензенский) язык как язык пензенского народа. Общее представление о пензенском языке среди других самобытных языков. Пензенский язык и украинский в языковой семье.

История создания письменности на пензенском языке.

Формы функционирования современного пензенского языка: литературно-письменный язык, территориальные говоры на регионах. Понятие о литературно-письменном языке.

56.6.2. Предметное содержание речи.

Я и моя семья. Школа и школьная жизнь. Каникулы. Мой домашнее животное. Профессии в моей семье. Праздники в моей семье. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Времена года. Малая родина – мой посёлок. Наша Родина.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в рамках изученного).

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух пензенских аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием контекстуальной или языковой догадки.

Умение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает игнорирование незнакомых слов, не существенных для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

Письменная: ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устного или письменного монологического высказывания с использованием образца, плана или иллюстраций (в рамках изученного).

Написание эссе-описания с использованием собственного жизненного опыта.

56.6.3. Раздел науки о языке.

56.6.3.1. Лексика.

Лексическое значение слова и грамматическое значение слова. Особенности словарного состава якутского языка. Синонимы, антонимы, омонимы. Лексика якутского языка с точки зрения её происхождения: исконно якутские слова, заимствованные слова. Архаизмы и неологизмы. Способы образования неологизмов. Ознакомление с русско-якутским и якутско-русскими словарями, их роль в овладении словарным богатством языка.

Обогащение активного словарного запаса за счёт слов профессиональной лексики оленеводов, охотников и рыбаков, а также слов, связанных с новыми профессиями и отраслями производства в связи с промышленным освоением Крайнего Севера.

56.6.3.2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Фонетическое разнообразие. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, долгие и краткие гласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Способы обозначения при письме долготы и краткости гласных. Особенности обозначения звонкого и глухого гортанных смычных. Гортанные смычные звуки и буквы (знаки): [] (') звонкий гортанный смычный, [ˉ] – (ˉ) глухой гортанный смычный.

Гортанные смычные звуки и буквы (знаки) в ˉ начале, в середине и в конце слова.

Озвончение и оглушение согласных звуков на стыке двух слов под влиянием гортанных смычных звуков

Употребление гортанных смычных в разных частях речи с опорой на грамматическую. Диалектах (') звонкий гортанный смычный в формах

двойственного числа, (*) служебный компонент сложный — в формах множественного числа).

Использование знания алфавита японского языка при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях.

56.6.3.3. Морфология.

Система частей речи в японском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Лексическое значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имени существительного. Роль имён существительных в предложении. Собственные и нарицательные имена существительные, одушевлённые, неодушевлённые. Изменение существительных по числам (единственное, двойственное, множественное) и по падежам (основное склонение). Личные местоимения и их значение по падежам и числам. Склонение личных местоимений и их роль в предложении.

Имя числительное как часть речи. Простые, составные имена числительные. Разряды имён числительных. Количественные, порядковые числительные. Склонение количественных, порядковых числительных. Роль числительных в предложении.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в предложении. Понятие о разрядах имён прилагательных: качественные и относительные имена прилагательные. Способы образования имён прилагательных от разных частей речи.

Глагол как часть речи. Значение, формы. Начальная форма глагола (инфинитив). Основа глагола. Времена глагола. Глаголы переходные и непереходные. Наклонения глагола. Изъявительное повелительное глагола.

Неопределенные местоимения глагола I типа спряжения. Несовершенный вид глагола. Синтаксическая роль глагола.

Использование справочников грамматики немецкого языка и таблиц.

56.6.3.4. Синтаксис

Словосочетание, главное и зависимое слово в словосочетании (согласование). Простое предложение. Порядок слов в предложении. Простое предложение и его коммуникативная функция. Главные и второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Виды предложений по цели высказывания. Предложения с отрицательным членом предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Переход от прямой к косвенной речи. Узнать предложения про прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

56.6.4. Текст

Речевая деятельность. Диалогическая и монологическая речь.

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, разделение текста на группы предложений, не связанных между собой темой, основной мыслью. Темы высказываний.

Нахождение в тексте изучаемого языкового материала. Нахождение в тексте личных местоимений как средства связи предложений.

56.7. Содержание обучения в 6 классе.

56.7.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Немецкий язык как язык немецкого народа.

Осмысление элементарных сведений о происхождении немецкого языка. Ознакомление с родственными языками: немецкий лесной язык и немецкий туземный язык.

Связь языка и культуры народа.

Из истории создания письменности на немецком языке: Г.Н. Прокофьев, А.П. Пырерка, Н.М. Терещенко, М.Я. Вермич. Немецко-русские и русско-немецкие словари. Умение пользоваться словарями.

56.7.2. Предметное содержание речи.

Я и моя семья. Мои увлечения. Мои друзья. Школа. Изучаемые предметы и отношение к ним. Животные: дикие и домашние животные. Погода. Времена года. Профессии в поселке (в городе). Праздники в моём поселке. Малая Родина. Нарьян-Мар – столица Ненецкого автономного округа. Наша Родина. Здоровый образ жизни. Режим дня. Из истории создания ненецкой письменности.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в рамках изученного).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием контекстуальной или без использования.

Умение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием контекста или без использования.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает игнорирование незнакомых слов, не существенных для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устного или письменного монологического высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации или без использования образца (в пределах изученного).

Создание устного связного монологического высказывания основного содержания прочитанного текста (пересказ).

56.7.3 Раздел науки о языке.

56.7.3.1. Лексика.

Лексическое значение слова. Обобщающее повторение изученного в 5 классе.

56.7.3.2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Система звуков речи: гласные и согласные. Способы обозначения мягкости, твердости гласных при письме. Оглушение звонких согласных [б], [з] перед глухими, произношение и написание (на затвердение изученных лексем). Произношение и написание слов с сочетанием [ур]. Фонетический разбор слова.

56.7.3.3. Морфология. Части речи в немецком языке.

Обобщающее повторение частей речи по темам: Имя существительное. Склонение, падеж имени существительного. Местоимение как часть речи. Имя числительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Глагол.

Имя существительное. Склонение имён существительных в единственном числе. Существительные II класса I группы и 2 группы. Склонение существительных в притяжательных формах.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Указательные местоимения. Особенности склонения указательных местоимений и их роль в предложении.

Имя числительное как часть речи. Разряды имён числительных. Количественные и порядковые числительные. Способ образования порядковых числительных, способ образования количественных числительных от 11 до 19, круглых десятков и сотен. Простые и сложные количественные числительные. Склонение числительных 1 и 2 класса. Особенности согласования числительных с существительными. Употребление числительных в речи.

Значение и употребление предлогов. Роль предлога в предложении.

Значение глагола и его формы. Настоящее время. Инфинитивное наклонение глагола. Типы спряжения глаголов. Морфологический разбор глагола.

Наречие как часть речи. Наречия места, времени, образа действия. Морфологический разбор наречий.

56.7.3.4. Синтаксис

Синтаксический разбор простого предложения.

56.7.4. Текст.

Общее понимание смысла прочитанного текста. Определение заголовка, соответствующего содержанию текста. Нахождение в тексте изучаемого языкового материала. Нахождение в тексте указательных местоимений как средства связи предложений. Нахождение в тексте запрашиваемой информации.

Восстановление деформированного текста.

Последовательное изложение событий по вопросам. Рассказ. Составление плана и краткий пересказ.

56.8. Содержание обучения в 7 классе.

56.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Сведения о ненецком языке. Разнообразие форм функционирования современного ненецкого языка: литературно-письменный язык, территориальные говоры (вонгуевский, хандовский, хановейский, большеземельский, таймырский, ямальский). Общее и особенное.

История создания письменности на ненецком языке. Учёные, работавшие над составлением словаря ненецкого языка и учебников на ненецком языке.

56.8.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Домашние обязанности. Свободное время, мои увлечения. Наши первые друзья – животные. Моя школьная жизнь. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Времена года. Современный мир профессий. Праздники в Ненецком автономном округе. Наша Родина – Россия. Окружающий мир. Природа. Экология. Здоровый образ жизни. Учёные, внёсшие вклад в создание ненецкой письменности. Ненецкая культура: песня, сегодня, завтра.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, комбинированный диалог (в рамках изученного).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-трудовой задачи:

с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием контекстуальной догадки.

Умение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием контекстуальной догадки или без использования.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает игнорирование незнакомых слов, не существенных для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее.

Создание устного или письменного монологического высказывания с использованием жизненного опыта, образца, плана, и/или иллюстрации, ключевых слов или без использования образца (в пределах изученного).

Создание устного или письменного связного монологического высказывания с опорой на прочитанное (прослушанное, увиденное, услышанное).

5.6.3. Разделы науки о языке.

5.6.3.1. Обобщающее повторение частей речи по темам: Имя существительное. Имя числительное. Местоимение. Наречие. Глагол. Формы глагола.

5.6.3.2. Фонетика немецкого языка. Фонетическая транскрипция немецкого языка. Чередование гласных и согласных звуков.

5.6.3.3. Морфология. Части речи в немецком языке.

Имя существительное как часть речи. Роль имён существительных в предложении.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Отрицательные местоимения. Неопределённые местоимения. Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи. Разряды имён числительных. Способы образования имён числительных. Склонение имён числительных. Синтаксическая функция имён числительных.

Значение глагола и его формы. Наклонения глагола. Предположительное наклонение глагола. Предположительно-желательное наклонение глагола. Желательное наклонение.

Причастие как часть речи. Формы причастий. Причастия настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени.

Деепричастие как часть речи. Неопределённая форма деепричастия. Условная форма деепричастия.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Наречия времени. Наречия образа действия.

Использование справочника грамматики немецкого языка в таблицах.

56.8.3.4. Предложение и его коммуникативная функция. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Синтаксический разбор предложения.

56.8.4. Текст

Понимание основного смысла прочитанного текста. Ориентирование в содержании текста. Деление текста на смысловые части (абзацы).

Нахождение в тексте запрашиваемой информации. Нахождение в тексте изучаемого языкового материала. Распознавание средств связи предложений и частей текста (формы слова, синонимы, местоимения, повтор слова).

Составление простого плана, краткий пересказ.

Текст-описание. Составление текста сообщения-описания о любимом домашнем животном.

56.9. Содержание обучения в 8 классе.

56.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Территория распространения немецкого языка и его этническое окружение. Немецкий язык среди других западногерманских языков. Общее в культуре народов.

Вклад первого немецкого учёного А.Н. Пыпина в развитие письменности, составление словарей немецкого языка, учебников, записи фольклора.

56.9.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Межличностные взаимоотношения. Домашние обязанности. Свободное время, хобби увлечения. Моя школьная жизнь. Мир профессий. Кем хочу стать. Окружающий мир. Природа. Экология. Здоровый образ жизни. А.П. Чехова – первый донецкий учёный. Немецкая культура: вчера, сегодня, завтра. Наша Родина – Россия.

Виды речевой деятельности (аудирование: понимание, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, комбинированный диалог (в рамках изученного).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух несложных адаптированных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации.

Умение читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста, игнорируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить и прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее.

Создание устного или письменного социокультурного высказывания с использованием жизненного опыта, образца, плана, иллюстрации, ключевых слов или без использования образца (в пределах изученного).

Создание устного или письменного связного монологического высказывания в форме сообщения на заданную тему с использованием презентации.

56.9.3. Разделы науки о языке.

56.9.3.1. Полиграфия.

Личные-притяжательные формы имён существительных единственного числа. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Формы глагола. Наречие.

56.9.3.2. Фонетика.

Фонетические закономерности немецкого языка. Выпадение звуков. Добавление звуков. Стяжение слогов.

56.9.3.3. Морфология.

Имя существительное. Личные-притяжательные формы имён существительных единственного числа предмета во всех падежах.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Определительные местоимения. Вопросительные местоимения. Склонение местоимений.

Значение имени числительного. Разряды имён числительных. Способы образования имён числительных. Склонение числительных.

Глагольные имена. Употребление глагольных имён. Группы глагольных имён.

Отрицательные глаголы. Самостоятельные отрицательные глаголы. Спряжение отрицательных глаголов. Вспомогательные отрицательные глаголы. Спряжение вспомогательных отрицательных глаголов.

Причастие как часть речи. Формы причастий. Причастие настоящего времени. Причастие прошедшего времени. Причастие будущего времени.

Деепричастие как часть речи. Формы деепричастий. Условная форма деепричастия. Спряжение условного деепричастия в личной-притяжательной форме.

Использование справочника грамматики немецкого языка в таблицах.

56.9.4. Текст.

Понимание основного содержания прочитанного. Предвосхищение содержания текста, перспективное прогнозирование. Деление текста на смысловые части (абзацы). Составление простого плана. Поиск в тексте запрашиваемой информации.

Понимание в тексте изучаемого языкового материала. Распознавание средств связи предложений в нашей тексте (формы слова, синонимы, местоимения, повтор слов).

Составление сообщения с презентацией по теме «Моя Родина – Россия».

56.10. Содержание обучения в 9 классе.

56.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Роль родного языка в жизни человека.

Роль учёных и писателей, создающих произведения на немецком языке, в развитии немецкого языка и культуры.

56.10.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Межличностные взаимоотношения. Моя увлечения. Моя школьная жизнь. Мир профессий. Кем хочу стать. Окружающий мир. Природа. Экология. Средства массовой информации на немецком языке. Учёные и писатели, внёсшие вклад в создание и развитие великой письменности. Немецкая культура и немецкий фольклор. Моя Родина – Россия.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге двустороннего характера: диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, комбинированный диалог, диалог-обмен мнениями (в рамках изученного).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Умение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с полным пониманием основного содержания текстов, изобилующих незнакомыми словами, не существенными для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее.

Создание устного или письменного монологического высказывания с использованием изученного текста, образца, плана, иллюстрации, ключевых слов или без использования образца (в пределах изученного).

Создание устного или письменного связного монологического высказывания с выражением своего мнения по отношению к прочитанному, к событиям или фактам, по отношению к обсуждаемой теме.

56.10.3. Разделы науки о языке.

56.10.3.1. Повторение по темам: Имя существительное. Личные притяжательные суффиксы имён существительных единственного числа примера. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Формы глагола.

56.10.3.2. Фонетика. Графика. Орфография.

Графика. Немецкий алфавит. Соотношение звуков и букв. Йотированные буквы. Твёрдый и мягкий знаки. Фонетический разбор слова.

56.10.3.3. Морфология.

Имя существительное. Личные предназначительные формы имён существительных.

Местоимение. Разряды местоимений. Личные определительные местоимения. Склонение личных определительных местоимений.

Глагол. Глаголы совершенного вида, формы проявления действия глаголов.

Ознакомление с формами длительного, многократного, обычного действия глаголов.

Деепричастие как часть речи. Употребление деепричастий. Отрицательные формы деепричастий.

Служебные части речи. Союзы. Значение союзов. Сочинительные и подчинительные союзы.

Междометия. Значение и образование междометий. Классификация междометий по значению.

Использование справочников: грамматики немецкого языка и таблицах.

56.10.3.4. Синтаксис.

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетаниях.

Предложение. Простое предложение. Порядок слов в предложении. Главные члены предложения. Подлежащее. Выражение подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Простое именное сказуемое. Составное именное сказуемое. Второстепенные члены предложения.

56.10.4. Текст.

Определение смысловых частей текста по заголовку, зарождающееся прогнозирование. Понимание основного содержания прочитанного текста. Поиск запрашиваемой информации. Нахождение в тексте изучаемой языковой информации.

Распознавание средств связи предложений в части текста.

Работа с текстом: оценка информации. Оценка утверждения, высказанного в тексте, исходя из своих знаний и представлений о своем жизненном опыте. Выражение собственного мнения о прочитанном. Составление плана-рассуждения в форме вопросов, описывания.

56.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (немецкому) языку на уровне основного общего образования.

56.11.1. В результате изучения родного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (немецком) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (немецком) языке;

готовность к гуманитарной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (нерусского) языка в жизни народа, признание вклада в сокровищницу родного (немецкого) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (немецкому) языку, к достижениям своего народа в единой Родине – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым свершениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием освоенного опыта физического образования, осознанное отношение к собственному здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание пагубности для физического и психического здоровья, собственного и других людей, вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (ненецком) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, ближайшего окружения, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, лингвистов, переводчиков, умение соотносить свои интересы и результаты трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логически выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе информированное при знакомстве с литературными произведениями, подчеркивающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысленное опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать и совершенствовать недостающие новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык понимания и принятия обучения, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать несколькими понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

56.1.1.2.8 результате изучения родного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

56.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, строить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными словарями языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

56.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять план/план действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

56.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

критически оценивать содержание и форму текста, обобщать и систематизировать информацию из одного или нескольких источников с учётом поставленных задач;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

56.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах

в дискуссии, в устной монологической речи и в письменных текстах на новом (немецком) языке:

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, языкового эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

56.11.2.8. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

56.11.2 6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различные способы самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины возникших ошибок и трудностей, уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

56.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения членов команды, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

5.6.11.3. Предметные результаты изучения родного (вепсского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь общее представление о вепсском языке как родном языке одного из малочисленных народов Крайнего Севера Российской Федерации;

иметь общее представление о вепсском языке как языке одного из самодийских народов;

иметь представление о современных формах функционирования современного вепсского языка: литературно-письменный язык, территориальные говоры;

учитывать особенности видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) при решении учебно-практических задач;

участвовать в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в пределах изученного);

использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности;

имитировать на слух и повторять речь учителя и одноклассников (на лексическом материале изучаемых тем);

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных адаптированных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова (в пределах изученного);

читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, игнорируя незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию;

владеть техникой чтения: ознакомительным, просмотровым, поисковым;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с учебно-практической задачей, с темой высказывания (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного речевого этикета (в пределах изученного);

создавать устное или письменное монологическое высказывание в соответствии с учебно-практической задачей (в пределах изученного);

иметь представление об основных разделах науки об языке, основных единицах языка и речи (звук, слово, словосочетание, предложение);

понимать различие между звуком и буквой;

иметь представление о гласных и согласных, долгих и кратких гласных, твёрдых и мягких согласных, глухих и звонких согласных;

иметь представление об особенностях образования гласных и глухих гортанных смычных звуков;

различать гортанные смычные звуки и буквы (знаки): [] (ʾ) гласный гортанный смычный, [ʿ] (ʿ) глухой гортанный смычный;

развивать употребление звонкого и глухого гортанных смычных в начале слова и в конце слога (на материале изучаемой лексики);

иметь представление о смыслоразличительном значении звонких и глухих парных согласных (на материале изучаемой лексики);

иметь представление об употреблении парных согласных в разных частях речи с определенными грамматическими формами: (*) твердый парный согласный – в формах двойственного числа; (**) глухой парный согласный – в формах множественного числа;

образовывать грамматические формы двойственного числа и множественного числа с помощью звонких и глухих парных согласных (в пределах изученного);

различать позиционное и позиционное чередование звуков на стыке двух слов под влиянием парных согласных звуков (на материале изучаемой лексики);

использовать знание алфавита немецкого языка при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях;

различать лексическое значение слова и грамматическое значение слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

иметь представление о лексике немецкого языка с точки зрения её происхождения: исконно немецкие слова и заимствованные слова;

распознавать архаизмы и неологизмы;

иметь представление о способах образования неологизмов;

составлять тематические группы слов;

использовать русско-немецкий и немецко-русский словарь, находить в словаре нужное слово немецкого языка или перевод слова на немецкий язык;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о частях речи в немецком языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы по вопросу и общему значению;

определять лексическое значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль имени существительного;

определять собственные и нарицательные имена существительные;

изменять имена существительные по числам (единственное, двойственное, множественное), склонять по падежам (в пределах изученного);

распознавать основное склонение имён существительных и словоизменительные формы склонения имён существительных единственного числа предмета (в пределах изученного);

изменять личные местоимения по падежам и числам (в пределах изученного);

определять простые составные числительные;

различать количественные, порядковые числительные;

различать качественные и относительные имена прилагательные;

определять лексическое значение, основные грамматические признаки синтаксическую роль глагола;

определять начальную форму глагола (инфинитив), определять основу глагола;

применять знания об образовании личных форм глагола: глаголов настоящего (неопределённого), прошедшего и будущего времени (в пределах изученного);

определять спряжение глагола, личные окончания глагола I типа спряжения в утвердительном и отрицательном предложениях;

применять знания о словосочетании, главном и зависимом слове в словосочетании, простом предложении, порядке слов в немецком предложении для решения практических учебных задач;

различать главные и второстепенные члены в простом предложении;

определять виды предложений по цели высказывания;

применять синтаксический разбор простого предложения;

различать текст и группы предложений, не связанных между собой темой и основной мыслью;

характеризовать текст с точки зрения соответствия признаку наличия темы, подбирать заголовок к прочитанному тексту; выходить в тексте изучаемый языковой материал; находить в тексте лексические средства связи предложений;

восстанавливать деформированный текст (в пределах изученного);

извлекать запрашиваемую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности.

56.11.4. Предметные результаты изучения родного (немецкого) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

иметь представление о северноамерийских языках: вепсский лесной язык и ненецкий тундровый язык, приводить примеры слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории создания письменности на вепсском языке, о первописных учёных (в рамках изученного);

иметь представление о литературно-письменном вепсском языке;

использовать вепсско-русский и русско-вепсский словари;

учитывать особенности видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) при решении учебных практических задач;

участвовать в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в пределах изученного);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников (на доступном материале изучаемых тем);

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова (в пределах изученного);

читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, игнорируя незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

владеть видами чтения: ознакомительным, просмотровым, поисковым;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с учебно-практической задачей, с темой высказывания (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного вепсского языка (в пределах изученного);

создавать устное или письменное монологическое высказывание в соответствии с учебно-практической задачей (в пределах изученного);

иметь представление об отсутствии звонких согласных [б], [д] перед глухими, отражение в произношении и написании слов (в рамках изученного);

иметь представление о различии в произношении и написании слов с сочетанием [вт] (по материалу изученной лексики);

проводить фонетический разбор слова;

склонять имена существительные в словосочетании, тексте (в пределах изученного);

различать имена существительные II склона (1 группы и 2 группы);

иметь представление о склонении имён существительных в личных притяжательных формах (в пределах изученного);

распознавать местоимения, определять их общее грамматическое значение;

иметь представление о разрядах местоимений; различать указательные местоимения, характеризовать роль местоимения в предложении;

различать разряды имён числительных: количественные и порядковые, способы обозначения порядковых числительных и способы образования количественных числительных от 11 до 19, круглых десятков и сотен; различать простые и сложные количественные числительные;

распознавать местоимения; характеризовать роль местоимения в предложении;

распознавать глаголы, определять общее грамматическое значение, различать формы глагола (в пределах изученного); различать инфинитивное и личные формы глагола; проводить морфологический разбор глагола;

распознавать наречия; иметь представление о наречиях места, наречиях времени, наречиях образа действия;

проводить синтаксический разбор простого предложения;

читать вслух деформированный текст (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста (в пределах изученного);

определять значимую, соответствующую содержанию текста;

извлекать запрашиваемую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности;

находить в тексте изучаемый языковой материал, относящийся к рецептивным грамматическим явлениям как средствам связи предложений;

находить в тексте-повествовании названные события во времени, устанавливать последовательность развития событий, владеть умением информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения (краткий пересказ).

§6.11.5. Предметные результаты изучения родного (нерусского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь представление о разнообразии форм существования современного немецкого языка: литературно-письменный язык, территориальные диалекты (долгусевский, каковский, малоземельский, бельземеньский, таймырский, ямальский) (в пределах изученного);

иметь представление о различиях письменности на немецком языке, о персоналиях учёных, работавших над составлением словарей немецкого языка и учебников на немецком языке (в пределах изученного);

владеть различными видами диалога (в пределах изученного);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников (на лексическом материале изученных тем);

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

читать и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, игнорируя незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

владеть видами чтения: ознакомительным, просмотровым, поисковым;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с учебной задачей, с темой высказывания (на основе изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного варианта языка (в пределах изученного);

создавать устное или письменное монологическое высказывание в соответствии с учебной задачей (в пределах изученного).

применять знания о фонетических закономерностях немецкого языка, чередовании гласных и согласных звуков при словоизменении различных видов упражнений (в пределах изученного);

иметь представление о склонении слабых существительных в именительном падежах единственного и множественного числа (в пределах изученного);

различать разряды местоимений: притяжательные местоимения, неопределённые местоимения; иметь представление о склонении местоимений;

различать разряды имён числительных, иметь представление о способах образования имён числительных, словообразовательных формах имён числительных;

распознавать наречия степени предложительное, предложно-падежное, желательное (в пределах изученного),

распознавать причастия; иметь представление о формах причастий: причастия неопределённого времени, причастия прошедшего времени, причастия будущего времени;

иметь представление о деепричастии, различать неопределённую форму деепричастия, условную форму деепричастия (в пределах изученного);

распознавать наречия; определять разряды наречий: времени, образа действия;

использовать грамматические статьи словарей, справочников в практике;

иметь представление об основных признаках предложений, находить главные и второстепенные члены предложения, определять виды предложений по цели высказывания, проводить синтаксический разбор простого предложения;

понимать основное содержание прочитанного текста (в пределах изученного материала), делить текст на смысловые части (абзацы);

извлекать запрашиваемую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности;

находить в тексте изучаемый языковой материал, расширяющий средства связи предложений и частей текста (формы слова, местоимения, союзы);

владеть умениями информационной переработки текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения (краткий пересказ).

56.1.6. Предметные результаты изучения родного (венгерского) языка. К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:

иметь представление о территории распространения венгерского языка в этнокультурном окружении, о венгерском языке среди других самодийских языков;

иметь представление о вкладе первого венгерского учёного А.П. Пырерки в создание и развитие письменности, составлении словарей венгерского языка, учебников, записи фольклора;

владеть различными видами диалога;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать содержание несложных аутентичных текстов в зависимости от поставленной учебной задачи (в пределах изученного);

читать и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, используя незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

иметь видение: отдельных, знакомых, привычных, повседневных, изучаемых;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказываний в соответствии с учебной задачей, сферой высказывания (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного немецкого языка (в пределах изученного);

создавать устные или письменные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей (в пределах изученного);

иметь представление о фонетических закономерностях немецкого языка: произношение звуков, дифференциация звуков, отражение слогов;

применять знания о фонетических закономерностях немецкого языка при выполнении учебно-практических задач (в пределах изученного);

различать личные-притяжательные формы имён существительных единственного числа предмета во всех падежах;

различать разряды местоимений: определительные местоимения, вопросительные местоимения; иметь представление о склонении местоимений (в пределах изученного);

различать разряды имён прилагательных, способы образования степеней сравнения, иметь представление о склонении имён прилагательных (в пределах изученного);

иметь представление о наречиях; употреблять наречия в речи (в пределах изученного);

иметь представление об отрицательных глаголах; различать самостоятельные отрицательные глаголы и вспомогательные отрицательные глаголы, иметь представление о спряжении отрицательных глаголов (в пределах изученного);

иметь представление о причастиях, различать формы причастий, об образовании причастий настоящего времени, причастий прошедшего времени, причастий будущего времени (в пределах изученного);

иметь представление о деепричастии, о формах деепричастий, иметь представление о спряжении условно-деепричастии: личной-притяжательной форме (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, делить текст на смысловые части (абзацы);

извлекать запрашиваемую информацию из текста и использовать ее в учебной деятельности;

владеть умениями информационной переработки текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения;

выходить в тексте изучаемый языковой материал; распознавать средства связи предложений в тексте (формы слова, местоимения, повтор слов);

представлять сообщение на тему «Моя родина – Россия» с использованием презентации;

§6.11.7. Предметные результаты изучения родного (нижнего) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать и понимать роль родного языка в жизни человека;

иметь представление о роли учёных и писателей, создающих произведения на нижнем языке, в развитии нижнего языка и культуры;

владеть различными видами диалога;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспроизводить на слух и понимать содержание различных публицистических текстов в зависимости от поставленной учебной задачи (в пределах изученного);

читать и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, игнорируя незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

владеть видами чтения: ознакомительным, просмотровым, поисковым, изучающим;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с учебной задачей в рамках изучаемого);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного немецкого языка (в пределах изучаемого);

создавать устное или письменное монологическое высказывание в соответствии с учебной задачей (в пределах изучаемого);

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о составе частей речи в немецком языке для решения учебных практических задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы;

характеризовать звуковой алфавит, соотношение звуков и букв, употребление йотированных букв, твёрдого и мягкого знаков;

производить фонетический разбор слова;

иметь представление о личных формах глаголов (в пределах изучаемого);

распознавать личные определительные местоимения, иметь представление о склонении личных определительных местоимений (в пределах изучаемого);

иметь представление о главных второстепенных членах;

распознавать отрицательные формы предложений;

иметь представление о служебных частях речи, союзах;

иметь представление о междометиях;

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

распознавать словосочетания; иметь представление о видах связи слов в словосочетаниях (в пределах изучаемого);

иметь представление о порядке слов в немецких предложениях;

определять главные члены предложения (под руководством учителя);

определять второстепенные члены предложения;

применять знания по синтаксису при выполнении упражнений;

извлекать запрашиваемую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности; находить в тексте изучаемый языковой материал;

оценивать утверждения, сделанные в тексте, опираясь на свои знания и представления о своём жизненном опыте, выражать собственное мнение о прочитанном, составлять текст-рассуждение в форме сочинения или эссе.

57. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ногайский) язык».

57.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ногайский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родному (ногайскому) языку, родной (ногайский) язык) ногайский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным ногайским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ногайскому) языку.

57.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ногайского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

57.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

57.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ногайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

57.5. Пояснительная записка.

57.5.1. Программа по родному (ногайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

57.5.2. В содержании программы по родному (ногайскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, раздел «Наука

о языке, текст, речевая деятельность и культура речи, английский язык как развивающееся явление.

57.5.3. Изучение родного (ногайского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на ногайском языке;

расширение знаний о специфике ногайского языка, основных языковых единицах и соответствии с реалиями жизни и языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

57.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ногайского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

57.6. Содержание обучения в 5 классе.

57.6.1. Язык. Общие сведения о языке. Разделы науки о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о ногайском литературном языке.

57.6.2. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение, его признаки. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении

с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Предложения с обращением. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

57.6.3. Монолог. Диалог.

Синтаксические диалога при письме.

57.6.4. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: изложение, тема, основная мысль, абзац. Практическая работа по формированию умений делать тексты на абзацы. Формирование умений составлять план текста. Тезис текста.

57.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Абруптивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных.

Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

57.6.6. Орфоэпия

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпический тренинг. Орфоэпические словари.

57.6.7. Графика.

Графика – раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Звуки, обозначаемые одним, двумя, тремя, четырьмя знаками.

57.6.8. Орфография.

Орфография - раздел правописания. Правописание разделительных ъ и ь.

57.6.9. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Использование различных словарей. Исконно русские и заимствованные слова. Профессиональные слова. Интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

57.6.10. Морфемика. Орфография.

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка, часть слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Состав слова. Корень слова. Падежные окончания. Словоизменительные префиксы, ложные префиксы, временные префиксы. Словоизменительные суффиксы со значением множественного числа, со значением времени. Основа слова. Словообразовательные префиксы, суффиксы. Однокоренные слова. Морфемный разбор слов. Правописание в основе слов согласных букв ы, ов, ув, ль.

57.7. Содержание обучения в 6 классе.

57.7.1. Язык. Общие сведения о языке.

Речевая деятельность и культура речи. Язык и речь.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

Текст. Тема текста.

57.7.2. Фонетика. Словообразование. Орфография.

Звук как единица языка. Образование звуков.

Основные способы образования слов в новгайском языке. Основные выразительные средства словообразования. Образование слов в результате сложения сочетаний слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

57.7.3. Морфология.

Общее понятие о морфологии.

Морфология как один из разделов грамматики.

Слово как основная языковая единица морфологии.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их классификация, функция речи.

57.7.3.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Существительные собственные и нарицательные. Правописание собственных имён существительных

(прописная буква и кавычки). Чис и ячей существительных. Склонения имён существительных по падежам. Значение падежей. Определённое и неопределённое склонение. Склонение паронимических существительных. Склонение собственных имён существительных. Склонение существительных с определительным словом. Несклоняемые имена существительные. Морфологический разбор существительных.

57.7.3.2. Имя прилагательное.

Понятие о прилагательном. Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксические функции.

Правописание падежных окончаний прилагательных, стоящих вместе с существительными. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных и сравнительной и превосходной степеней. Правописание прилагательных, являющихся определением для существительных. Правописание прилагательных, заимствованных из русского языка. Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

57.7.3.3. Имя числительное.

Значение числительного и его грамматические признаки. Морфологические особенности и синтаксическая роль

Разряды имён числительных. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные количественные и порядковые, их значение, склонение и изменение. Дробные числительные, их значение, склонение и изменение. Разделительные числительные, их значение, склонение и изменение. Слитное и раздельное написание числительных. Морфологический разбор числительных.

57.7.3.4. Местоимение.

Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по значению: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные,

неопределённые, отрицательные. Склонение местоимений различных разрядов. Морфологический разбор местоимений.

57.8. Содержание обучения в 7 классе.

57.8.1. Язык. Общие сведения о языке.

Нивхский язык как развивающееся явление. Сведения из истории нивхской графики. Попытки создания нивхской письменности в дореволюционный период. Первые книги на нивхском языке. Создание современной письменности.

57.8.2. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Словообразование.

Нивхский алфавит. Способы обозначения букв и звуков в нивхском языке. Правописание ложных слов. Фонетический разбор слова. Состав слова. Морфемный разбор слова.

57.8.3. Морфология, орфография.

57.8.3.1. Глагол.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Категории времени. Возвратные глаголы. Категория наклонения. Изъявительное, повелительное, желательное, вопросительное, условное, уступительное, сослагательное наклонение. Употребление наклонений. Спряжение глаголов. Инвентарное спряжение. Статальное спряжение. Способы словообразования глаголов в современном нивхском языке. Морфологический разбор глагола.

57.8.3.2. Причастие.

Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические функции причастий. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Обязательственные причастия, их образование. Глагольные признаки причастия: возвратность, категория времени, спряжение. Признаки прилагательных: падеж, число. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Морфологический разбор причастий.

57.8.3.3. Деепричастие.

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции. Образование деепричастий. Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Изменение деепричастий по временам. Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте. Морфологический разбор деепричастий

57.8.3.4. Наречие.

Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий. Морфологический разбор наречий.

57.8.3.5. Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи.

Предлог. Предлог как служебная часть речи. Непроизводные предлоги в речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Наиболее часто употребляемые предлоги в речи. Разряды предлогов по структуре. Морфологический разбор предлогов.

Союз. Союз как служебная часть речи. Назначение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союзов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению. Правописание частиц да (де), ка (-ка). Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как часть речи. Роль междометий в построении речи. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Морфологический разбор междометий.

57.9. Содержание обучения в 8 классе.

57.9.1. Язык. Общие сведения о языке.

Речевая деятельность и культура речи. Язык и речь.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

Текст. Тема текста.

57.9.2. Орфография. Морфемика. Словообразование.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Состав слова. Корень и окончание слова. Словообразовательные префиксы, суффиксы.

57.9.3. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение.

57.9.3.1. Словосочетание.

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания. Логическое ударение.

57.9.3.2. Предложение.

Главные члены предложения. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. Предложения: простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении. Понятие о сложном предложении. Основные отличия простых и сложных предложений.

57.9.3.3. Главные члены предложения.

Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

57.9.3.4. Второстепенные члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнений. Определение. Способы выражения определений. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как распространитель определения: знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Основные значения и способы выражения обстоятельств. Классификация обстоятельств: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины, меры и степени. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

57.9.3.5. Односоставные простые предложения.

Классификация односоставных предложений и их отличие от главного члена. Классификация односоставных предложений с главным членом – сказуемым.

Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Неличные односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывное предложение. Понятие о неполных предложениях.

Использование неполных предложений в беседе (диалоге). Синтаксический разбор односоставных предложений.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Ряды однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами предложения. Сочетание сказуемого с однородными подлежащими.

Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

§7.9.3.6. Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями).

Обращение нераспространённое и распространённое.

Знаки препинания при обращениях.

§7.9.3.7. Вводные конструкции.

Вводные слова (словосочетания).

Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.

§7.9.3.8. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособленные обстоятельства. Обособленные определения и приложения. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

§7.10. Содержание обучения в 9 классе

§7.10.1. Язык. Общие сведения о языке. Речевая деятельность и культура речи.

Язык и речь. Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный

Текст. Темы текста.

57.10.2. Синтаксис.

57.10.2.1. Прямая речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

57.10.2.2. Сложносочинённое предложение.

Сложносочинённые предложения. Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

57.10.2.3. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении. Придаточные предложения с причастным оборотом.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Указательные слова в главном предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

57.10.2.4. Бессоюзное предложение.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор сложных предложений.

57.10.3. Речевое общение и культура речи.

История английской письменности и формирование английского литературного языка. Английский речевой этикет.

Значение английского языка и его влияние на формирование личности.

57.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (английскому) языку на уровне основного общего образования

57.1.1.1. В результате изучения родного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (английском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (английском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (английского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (английского) языка, истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, чувство сопричастности к родному (английскому) языку, достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и приобщению к ценностям, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (английском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труду различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью музеев, производств, предприятий, организаций;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, письменной речью как средством общения и мира; овладение познавательными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

б) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социально значимой деятельности с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктива;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт; находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

57.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

57.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

57.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

57.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить входные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же мысль, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

57.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (изучаемом) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

57.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

57.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознанно контролировать все вокруг.

57.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы;

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

57.11.2.8. Предметные результаты изучения родного (нового) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть основными правилами орфографии, пунктуации, синтаксиса и пунктуации;

сравнивать предложения и словосочетания, описывать их сходство, различие, различать, сравнивать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, нераспространённые и распространённые предложения;

находить грамматическую основу предложения;

различать и составлять распространённые, нераспространённые предложения;

выделять второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство;

находить в предложении однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, производить синтаксический разбор простого предложения;

составлять сложноподчинённые предложения с обращениями;

составлять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;

использовать и оформлять чужую речь в диалогической форме;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавать его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять типы связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, писать сочинение, редактировать текст;

различать тексты разговорные, научные и художественные;

владеть основными понятиями фонетики, понимать смыслоразличительную функцию звука, различать гласные и согласные; звонкие, глухие, сонорные; производить фонетический анализ слова;

соблюдать правописание разделительных ъ и ь;

„делить слова на слоги, ставить ударение в слове, соблюдать правила переноса слов;

употреблять основные понятия лексикологии, пользоваться различными лексическими и грамматическими классификациями слов, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, омонимы, исконно ногайские и заимствованные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова, интернационализмы;

выявлять особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать прилагаемое выражение и фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём, понимать морфему как значимую единицу языка;

понимать морфему как значимую единицу языка; роль морфем в процессах формообразования и словообразования, распознавать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

образовывать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, распознавать однокоренные слова, различать словообразующие и формообразующие морфемы, выполнять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, пользоваться словообразовательными словарями.

57.11.4. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

осознавать понятия «язык и речь»;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

использовать основные способы образования слов в ногайском языке, основные выразительные средства словообразования;

соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов;

использовать основные понятия грамматики, морфологии, характеризовать самостоятельные, служебные части речи, междометия;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, падеж, отсутствие категории рода), синтаксическую роль, распознавать собственные и нарицательные имена существительные;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имён существительных определённого и неопределённого склонений, склонять собственные имена существительные и существительные с определительным словом;

распознавать и употреблять в речи несклоняемые имена существительные, соблюдать правописание заимствованных существительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени существительного;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать притяжательные и качественные имена прилагательные, степени сравнения имён прилагательных, уметь использовать падежные формы имён прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, заимствованных из русского языка и сложных прилагательных, выявлять способы и средства словообразования имён прилагательных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные, порядковые, дробные, собирательные числительные, переводить слитное и раздельное написание числительных;

распознавать имена числительные простые, сложные и составные, правильно использовать падежные формы имён числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, соотносить местоимения с другими частями речи, распознавать разряды местоимений (личные, указательные, притяжательные, вопросительные, относительные, определённые, неопределённые),

правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимения.

57.11.5. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать сведения из истории ногайской графики о попытках создания ногайской письменности в дореволюционный период, о первых книгах на ногайском языке, о создании современной письменности;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять исходную основу глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов, изменять глаголы по лицам, различать изъявительное и повелительное спряжение;

образовывать и употреблять в речи глаголы изъявительного, повелительного, желательного, вопросительного, условного, уступительного, условно-следственного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

характеризовать способы словообразования глаголов в современном ногайском языке, проводить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, выделять грамматические признаки и признаки прилагательных у причастий, различать действительные и страдательные причастия, определять различия в образовании действительных и страдательных причастий, выделять обстоятельственные причастия, их образование;

выделять знаками препинания причастные обороты, стоящие после определяемого слова, употреблять причастия и причастные обороты в речи в соответствии с нормами ногайского языка, проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать деепричастие по его грамматическим признакам, употреблять деепричастия и деепричастные обороты в речи в соответствии с нормами ногайского языка, выделять признаки глагола и наречия у деепричастия, изменять

деепричастия по времени, проводить устный и письменный морфологический разбор деепричастий;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели, правильно употреблять наречия в речи, вырезать наречием различные обстоятельственные значения,

характеризовать способы образования наречий, степени сравнения, различать синтаксированное наречий путём перехода слов из одной части речи в другую, соблюдать правописание наречий, постановку дефиса между частями слова в наречиях, слитное и раздельное написание наречий, проводить устный и письменный морфологический разбор наречий;

распознавать предлоги и использовать их в речи, определять синтаксическую роль предлогов в предложении, различать разряды предлогов, производить морфологический разбор предлогов;

распознавать союз как служебную часть речи и определять значение союзов в речи, распознавать сочинительные и подчинительные союзы, простые, сложные и составные союзы, употреблять союзы в соответствии с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи, проводить морфологический разбор союзов;

распознавать и использовать частицы в речи, различать разряды частиц по значению, соблюдать правописание частиц ни (ни), ты (-ка), за (-ка), -ка (-ка), -ка (-ка), проводить морфологический разбор частиц;

распознавать междометия и правильно использовать их в речи, ставить дефис в междометиях, различать запятые и восклицательный знак при междометиях, выделять интонационно междометия в речи, проводить морфологический разбор междометий;

распознавать звукоподражательные слова и правильно использовать их в речи.

57.11.6. Предметные результаты изучения родного (нового) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

находить в тексте словосочетания, определять главное и зависимое слово, способ связи слов в словосочетании, отличать словосочетание от предложения, проводить синтаксический разбор словосочетания;

выделять главные и второстепенные члены предложения;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, ставить логическое ударение;

различать односоставные и двусоставные предложения, распознавать простые глагольные и простые именные сказуемые, составные глагольные и составные именные сказуемые, характеризовать способы выражения сказуемого;

выделять в предложении второстепенные члены, их признаки, различать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать определения, способы выражения определений, различать согласованное и несогласованное определение, различать приложение как разновидность определения, расставлять знаки препинания при приложении;

распознавать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, различать обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины, меры и степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за изменением содержания предложения;

сопоставлять и различать предложения определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные односоставные предложения, находить в тексте неполные предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

разграничивать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзами (сочинительными, присоединительными, разделительными) и интонацией; распознавать сочетание сказуемого с однородными подлежащими, употреблять

обобщающее слово при однородных членах предложения, соблюдать правила пунктуации, проводить синтаксический разбор предложений с однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращение нераспространённое и распространённое, правильно интонировать предложения с обращениями, интонировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

расставлять знаки препинания в предложениях с обращениями;

различать вводные слова и члены предложения, выполняющие вводные в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания, соблюдать интонацию в пунктуации в предложениях с вводными словами;

распознавать предложения с обособленными и уточняющими членами; различать обособленные обстоятельства, определения и приложения, дополнения, уточняющие члены предложения;

расставлять знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения;

проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

5.1.1.7. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь;

строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, применять способы преобразования прямой речи в косвенную; составлять диалог с прямой и косвенной речью;

различать цитату как способ передачи чужой речи, выделять цитаты знаками препинания;

классифицировать сложные предложения на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

различать в предложении подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средства связи частей сложноподчинённого предложения,

находить указательные слова в главном предложении, различать придаточные предложения и причастный оборот;

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, различать виды подчинительной связи, распознавать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных видов, различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения и определять основные значения бессоюзных предложений, различать средства связи частей бессоюзного предложения, понимать роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений, использовать правила пунктуации при написании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

разграничивать и описывать разные виды сложных предложений, проводить синтаксический разбор сложного предложения;

называть исторические этапы письменности, описывать процесс кодификации осетинского литературного языка;

соблюдать нормы осетинского речевого этикета, в том числе при межкультурном общении;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

58. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (осетинский) язык».

58.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (осетинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (осетинскому) языку, родной (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (осетинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку.

58.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

58.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

58.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

58.5. Пояснительная записка.

58.5.1. Программа по родному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение родного (осетинского) языка дает обучающимся знание о родном языке, умение пользоваться языком в разных жизненных ситуациях, приобщает к духовным богатствам осетинской культуры и литературы, а также к культурно-историческому опыту других народов.

58.5.2. Изучение родного (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважения к родному (осетинскому) языку, формирование позитивного отношения к нему как важному культурному явлению;

формирование у обучающихся осознанного отношения к языку как к духовно-эстетическому богатству;

формирование отношения к языку как к главному средству общения и образования;

приобщение к устной и письменной речевой культуре, использование правил языковых взаимодействий в разных ситуациях, обогащение активного словарного запаса.

58.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (осетинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

58.6. Содержание обучения в 5 классе.

58.6.1. Язык и речь.

Язык – основное средство общения между людьми.

58.6.2. Синтаксис.

Общие сведения о синтаксисе и пунктуации.

Словосочетание. Правило разбора словосочетания.

Предложение. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Типы предложений по силе высказывания и по интонации. Члены предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Вспомогательные слова. Простые нераспространённые и простые распространённые предложения. Однородные члены предложения.

Сложное предложение. Правило разбора сложного предложения.

Обращение.

Прямая речь.

Понятие о диалоге. Диалог.

58.6.3. Понятия, признаки, графика и орфография.

Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Алфавит. Слог. Ударение.

58.6.4. Лексика.

Многозначность слов. Прямое и переносное значения слов. Антонимы. Омонимы. Синонимы.

58.6.5. Морфемика. Словообразование.

Значимые части слов. Приставки и их значение. Изменения согласных при приставках.

Суффиксы. Понятие о производной основе. Слово. Деление слов на значимые части.

58.6.6. Морфология. Орфография.

Общее понятие о частях речи.

Имя существительное, его значение и грамматические признаки. Число существительных. Склонение существительных.

Имя прилагательное.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

58.7. Содержание обучения в 6 классе.

58.7.1. Лексика и фразеология.

Общеупотребительные слова. Фактические коренные и заимствованные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Архаизмы.

Историзмы. Неологизмы. Фразеологические словосочетания.

58.7.2. Словообразование.

Сложные слова. Словообразование сложных слов.

58.7.3. Морфология.

Имя существительное. Общее значение. Грамматические категории. Словообразование существительных. Словообразование существительных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование существительных посредством сложения слов (основ). Сокращённые сложные слова. Другие части речи в роли существительных.

Имя прилагательное. Общее значение. Грамматические категории. Словообразование имён прилагательных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование прилагательных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование имён прилагательных посредством сложения основ.

Имя числительное. Виды числового счёта. Образование числительных. Склонение количественных и порядковых числительных. Разделительные числительные.

Местоимение. Значение местоимений и их основные грамматические признаки. Деление местоимений на их разряды. Личные местоимения. Возвратное местоимение. Указательные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Определённые местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения.

Глагол. Прямые и отражённые глаголы. Неопределённая форма глагола. Приставки глаголов. Виды глаголов (полевой, деятельный). Наклонения глагола. Глаголы в повелительном наклонении.

58.8. Содержание обучения в 7 классе.

58.8.1. Морфология.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Основа глагола. Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное

восклицание. Синт... вопрос, его выражение. Вопросительные слова глаголов. Словосочетание глаголов. Правописание глаголов.

Причастие. Причастие настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Правописание причастий

Деепричастие.

Наречие. Деление наречий по значению, общее понятие. Степени сравнения наречий. Наречия, образованные от слов существительных. Наречия, образованные от прилагательных и числительных. Местоименные наречия. Образование наречий от наречий.

Вспомогательные части речи. Послелог. Предлог. Союз. Частица. Значения частиц. Междометие.

58.9. Содержание обучения в 8 классе.

58.9.1. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание.

Повторение пройденного материала о словосочетании. Типы словосочетаний по морфологическому строю. Виды подчинительных связей в словосочетании. Согласование. Примыкание

58.9.2. Простое предложение. Главные члены предложения.

Простое предложение. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Порядок слов в простом предложении. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Грамматическая основа предложения. Способы подлежащего. Виды сказуемых. Простое и составное сказуемое. Глагольное составное сказуемое. Виды связуемых. Именное составное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

58.9.3. Второстепенные члены предложения.

Дополнение. Прямые и косвенные дополнения.

Определение. Какими частями речи бывает определение. Связь определений с определяемыми словами.

Приложение.

Обстоятельство. Обстоятельства времени. Обстоятельства места. Обстоятельства образа действия. Обстоятельства причины. Обстоятельства цели.

58.9.4. Односоставные предложения.

Две группы односоставных предложений. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные односоставные предложения. Обобщённо-личные односоставные предложения. Безличные односоставные предложения. Номинативные односоставные предложения.

58.9.5. Неполное предложение.

Полные и неполные предложения

58.9.6. Однородные члены предложения.

Повторение материала о однородных членах предложения. Однородные членов предложения. Союзы с однородными членами предложения. Однородные и неоднородные определения. Связующие слова однородных членов. Знаки препинания с сочинительными союзами.

58.9.7. Обращения, вводные и вставные конструкции.

Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями. Вводные конструкции. Вставные конструкции. Знаки препинания с вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции.

58.9.8. Обособленные члены предложения.

Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

58.9.9. Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в прямой речи. Диалог. Цитата. Знаки препинания в диалоге и цитате.

58.10. Содержание обучения в 9 классе.

58.10.1. Синтаксис.

Повторение пройденного в 5–8 классах материала о синтаксисе. Виды словосочетаний. Простое предложение. Предложения с обращениями и вводными словами. Однородные члены предложения.

58.10.2. Сложное предложение. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Строение сложных предложений. Виды связи сложносочинённых предложений. Сложносочинённое предложение.

58.10.3. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение. Главная и придаточные части. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Место придаточных предложений, их виды. Прилагательные объяснительные предложения. Придаточные определительные части предложения. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными частями предложения. Придаточные места. Придаточные времени. Придаточные образа действия. Обстоятельственные придаточные причины. Придаточные цели. Придаточные следствия. Предложения с придаточными сопоставительными. Повторение видов сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённое предложение с группой придаточных частей.

58.10.4. Бессоюзное сложное предложение.

Бессоюзные сложные предложения и их особенности. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Тире в бессоюзном сложном предложении.

58.10.5. Сложные предложения с разными видами связи: с союзами и без союзов. Сложные предложения с разными видами связи. Повторение сложного предложения.

58.10.6. Стилистика.

Правописная стилистика. Стили речи. Стили устной речи. Официальный деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Лексическое, фразеологическое и грамматическое синонимы. Культура речи. Повторение стилистики.

58.10.7. Общие сведения о языке.

Язык – общественное явление. Родство языков. Место осетинского языка среди языков мира. Диалекты и говоры в осетинском языке.

58.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку на уровне основного общего образования.

58.7.1.1. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (осетинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (осетинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (осетинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (осетинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (осетинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, в науке, искусстве, значимым событиям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

ч) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, а поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния,

в том числе опирался на примеры из литературных произведений, написанных на родном (казахском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание права на ошибку и уважение права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и осуществлять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими читательское сочувствие, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития

навыки, принятие языковой и чувственной культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установки на накопление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и публичной успешности;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми иной культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, основываясь на способности переносить имеющиеся понятия, идеи, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оказывать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить понимание в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

58.11.2. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

58.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

исследовать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

58.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языковых образований,

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их достоверность и логичность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

5.5.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие и опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

58.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (осетинском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно подбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

58.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

58.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации при рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть план её изменения,

определять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

5К.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

5К.11.3. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

правильно произносить гласные и согласные звуки;

ставить ударение в словах и группах слов;

различать друг от друга прямые и переносные значения слов и использовать их в своей речи;

участвовать в диалоге;

преобразовывать диалог в монолог;

составлять текст из 5–10 предложений и рассказывать о нём;

рассказывать содержание заданного текста про похожие лица или без него;

рассказывать и описывать содержание картины, используя изложение или описание;

отвечать на вопросы, связанные с текстом;

составлять простой план к тексту и рассказывать по нему;

определять научный, художественный стили;

понимать содержание небольшого текста (время прослушивания – 3 минуты);

понимать текст с опорой на слова;

осознанно читать прозаические и поэтические тексты;

составлять предложения с обращением;

отличать предложения с прямой речью;

объяснять пройденные орфограммы и исправлять ошибки;

писать со скоростью 90–100 слов;

писать сообщение, поздравление и письмо;

писать рассказ по картине или вопросам;

проводить фонетический, словообразовательный, лексический и морфологический разбор;

проводить синтаксический разбор словосочетания и предложения;

пользоваться лингвистическими словарями.

5К.11.4. Предметные результаты изучения родного (белорусского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

пользоваться различными видами слов и фразеологизмов;

писать в словах орфограммы и объяснять их;

без ошибок писать словарные и контрольные диктанты, изложения и изложения;

проводить анализ из текста (речи);

составлять сложные и сокращённые сложные слова,

проводить фонетический, морфемный и словообразовательный разбор слов;

использовать в речи осетинский этикет;

склонять числительные и местоимения;

склонять глаголы с дополнительным наклонением;

пользоваться настоящим временем вместо глагола прошедшего и будущего времени;

определять синтаксические задачи в пройденном материале по частям речи;

составлять словосочетания, предложения, тексты;

участвовать в диалоге;

говорить текст по заданному вопросу;

определять тему и главную мысль текста;

искать в тексте художественно-изобразительные средства и пользоваться ими;

делить текст на части;

составлять план к тексту;

пересказывать текст;

переводить простые тексты с осетинского языка на русский;

участвовать в различных грамматических играх;

правильно ставить знаки препинания и объяснять их.

58.1.5. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

находить и исправлять ошибки в правописных орфограммах;

по вопросу к слову уметь пользоваться опорно-вспомогательными, образными словами;

пользоваться словарями;

пользуясь различные формами глагола и безличными словами в простых предложениях с одним главным членом (сказуемым);

отличать наречие от существительного и прилагательного;

составлять предложения с деепричастием и деепричастным оборотом;

заменять предложения с деепричастным оборотом на сложносочинённое предложение;

отличать послелоги, частицы и союзы от схожих (омонимичных) частей речи;

правильно ставить предложения с частицами;

заменять одни союзы на другие;

участвовать в диалогах, полилогах;

пользоваться этикетной речью;

составлять устные монологи;

составлять текст, рассказывать своими словами текст (устно или его часть;

писать диктант, изложение, сочинение, описывать внешность человека, природу;

писать конспект текста, замечу и тезису, планирование, автобиографию, характеристику героя;

определять синтаксические задачи частей речи;

производить фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический разбор.

§8.11.6. Планируемые результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

составлять словосочетания и предложения (основосложные и двусложные);

составлять распространенные простые предложения;

проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений, предложений с прямой речью;

пользоваться синтаксическими синонимами по содержанию и стилю речи;

соблюдать интонационные нормы;

ставить знаки препинания в простом распространенном предложении;

ставить тире между подлежащим и сказуемым, а также в неполном предложении;

находить и исправлять ошибки в употребленных орфограммах;

определять текст, части текста, речь, стили и виды речи;

составлять конспект и тезисы из литературно-критической статьи;

пересказывать (писать) своими словами художественный текст или какую-либо его часть с описанием памятника;

писать сочинение-описание;

писать сочинение на публицистическую тему;

проводить фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический разбор;

работать со словарями.

§8.11.7. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

составлять сложные предложения, простые распространённые предложения;

пользоваться синтаксическими связями по строю и содержанию текста;

определять вид текста, его тему и стиль;

соблюдать нормы литературного языка;

объяснять знаки препинания в сложном предложении;

интонационно правильно читать сложное предложение;

заменять сложноподчинённое предложение синонимичным простым предложением;

работать над грамматическими ошибками;

выявлять орфограммы и исправлять орфографические ошибки;

составлять тексты с разными стилями и типами речи;

дописывать текст;

объяснять содержание текстов из авторским диалогом;

писать конспект к тексту, писать к тексту тезисы, рецензию;

составлять конспект и тезисы из литературно-критической статьи (или из части статьи);

писать сочинения на публицистическую тему;

писать деловые бумаги (заявление, автобиография, приказ);

улучшать содержание и язык сочинения;

составлять диалоги;

находить в тексте ошибки и исправлять их;

проводить фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический разбор.

59. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия – Алания».

59.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия – Алания» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по государственному (осетинскому) языку, государственный (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, не владеющих осетинским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку.

59.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

59.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

59.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

59.5. Пояснительная записка.

59.5.1. Программа по государственному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по государственному (осетинскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование приобретённых ранее знаний, умений и навыков обучающихся: увеличивается объём используемых языковых и речевых средств, продолжается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, возрастает степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение государственного (осетинского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить аналогии. Программа по государственному (осетинскому) языку обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к государственному языку и осетинской культуре, толерантности и предотвращению других наций и их традициям.

59.5.2.15 содержании программы по государственному (осетинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Развитие речи», «Грамматический материал».

59.5.3. Изучение государственного (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие и воспитание обучающихся средствами осетинского языка, в частности: понимание важности изучения осетинского языка как одного из государственных языков Республики Северная Осетия – Алания и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

развитие элементарных основ лингвистической компетенции как важной составляющей коммуникативной компетенции;

воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, воспитание основ собственной культуры.

59.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (осетинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

59.6. Содержание обучения в 5 классе.

59.6.1. Повторение пройденного материала.

59.6.1.1. Развитие речи.

Первый школьный день в новом учебном году. Радость встречи с учителем и одноклассниками. Задания, направленные на контроль лексического материала, хронологической и диалогической речи по теме. Описание отношения к учебникам. Описание членов своей семьи (повторение лексики, изученной на уровне начального общего образования). Описание профессий.

59.6.1.2. Грамматический материал.

Повторение собственных и нарицательных имён существительных.

59.6.2. Летние каникулы.

59.6.2.1. Развитие речи.

Описание природы. Описание места отдыха. Описание примет лета. Информация для понимания на слух о проведённых летних каникулах. Вопросы собеседнику о проведении летних каникул. Речевые клише для рассказа о летних каникулах. Вопросы по теме «Сферы взаимодействия» («Летние каникулы»).

59.6.2.2. Грамматический материал.

Склонение имён существительных. Именительный падеж.

59.6.3. Из жизни животных.

59.6.3.1. Развитие речи.

Описание животных и птиц. Выражение чувства отвращения и радости. Тексты «Любимый герой» («Любимый пингвин»), «Грустный герой» («Грустный зайчик»).

59.6.3.2. Грамматический материал.

Знакомство с родительным падежом, изменение окончаний существительных в родительном падеже.

59.6.4. Книга – источник знаний.

59.6.4.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Информация для понимания на слух об описании книги. Знакомство с историей происхождения книги. Составление диалога с использованием предложений. Памятка о бережном отношении к книге.

59.6.4.2. Грамматический материал.

Имя существительное в дательном падеже. Повторение именительного и родительного падежей (изученные окончания, знакомство с дательным падежом; знакомство с основными именами).

59.6.5. Устное народное творчество.

59.6.5.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Работа с пословицами, загадками, скороговорками. Знакомство с устным народным творчеством осетинского народа. Тексты «Сырдоны хæрæг» («Осёл Сырдона»), «Æдзы рухс» («Хитрый лис»). Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала, монологической и диалогической речи по теме.

59.6.5.2. Грамматический материал.

Знакомство с отложительным падежом. Знакомство с окончаниями имён существительных в отложительном падеже.

59.6.6. Из сокровищницы предков.

59.6.6.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Тексты «Адæмы хæрæг» («Колыбельная песня»), «Нарты раззагдæр» («Рождение нартов»), «Бирæ æмæ зылъæрдæг» («Вол и барсук»). Знакомство с происхождением Нартов.

59.6.6.2. Грамматический материал.

Изменение окончаний существительных в направительном падеже. Закрепление лексики по пройденной теме, , повторение именительного, родительного, дательного и отложительного падежей (падежные окончания).

59.6.7. Коста родился в Нари.

59.6.7.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Презентация «О жизни и творчестве Коста». Знакомство со стихотворениями Г. Чеджемова «Къоста» («Коста»), «Ирон хæрæгтæджы» («Сильный певец об Осетии»). Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Ерри фыййау» («Безумный поступок»).

59.6.7.2. Грамматический материал.

Изменение окончаний существительных во внешнепространственном падеже. Закрепление лексики по пройденной теме, повторение именительного, родительного, дательного, отложительного и направительного падежей (падежные окончания).

59.6.8. Праздник в честь Коста.

59.6.8.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Тексты «Дурасъкъуы» («Бокрышлок»): «Кавказы почтиме баст бынаттах балц» («Путешествие по местам, связанным с именем Коста»). Информация о памятных местах, связанных с именем Коста. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Цъиу кæнæ сæвæлæттæ» («Дети и птички»). Знакомство с домом-музеем Коста и Пере по картинкам в книге и по презентации.

59.6.8.2. Грамматический материал.

Знакомство с изменением окончаний имён существительных в обозном падеже. Повторение: закрепление лексики по пройденной теме, повторение дательного, родительного, дательного, отложительного направительного и внепространственного падежей (падежные окончания).

59.6.9. Кто к чему стремится?

59.6.9.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Упражнения, связанные со спряжением грамматического материала (связки и их окончания). Тексты «Чи цæмæ бацыд» («Кто к чему стремится»), «Чысыл æхсайæг» («Маленькая пчела»). Прослушивание текста «Чи цæмæ бацыд».

59.6.9.2. Грамматический материал.

Изменение окончаний существительных в указательном падеже. Повторение: закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного, дательного, отложительного направительного, внепространственного и оконного падежей (падежные окончания).

59.6.10. Изменения весной в природе.

59.6.10.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Памятка о названиях осенних месяцев на осетинском языке. Тексты «Фæззæг» («Осень»), «Æрабындзæн» («Туман»), «Цæуын ма кумæ нæ уа» («Это удивительно»). Информация об осенних работах в огородах и садах. Помощь

женщин старается в уборке урожая. Информация о горных турах. Информация об удивительных событиях, связанных с насекомыми.

59.6.10.2. Грамматический материал.

Образование множественного числа имен существительных, склонение имен существительных во множественном числе.

59.6.11. Осень в горах.

59.6.11.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения в использовании новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Фæзмæ» («Осень»). Текст «Тагъар бæлас» («Клён»). Характеристика персонажей сказки.

59.6.11.2. Грамматический материал.

Разновидности образования множественного числа имени существительного.

59.6.12. Животные и растительный мир.

59.6.12.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание эмоций. Тексты «Сердце земле материнское фаз-загъзы» («Звери и птицы осенью»), «Дзæгъæлæгæ» («Сороке»). Информация об изменениях в жизни животных и птиц с приходом осени. Сбор урожая осенью. Знакомство с жизнью и повадками сороки. Оказание помощи школьникам при уборке урожая. Информация об удивительных событиях, связанных с насекомыми и муравьями.

59.6.12.2. Грамматический материал.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

59.6.13. Зимняя природа.

59.6.13.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Памятка о названиях зимних месяцев на осетинском языке. Описание изменений в природе. Описание зимнего дня. Текст «Рацæуыдис хъаматæ» («Наступила зима»). Знакомство со стихотворением Т. Чермена «Зымæгон æнæтæ» («Зимние пейзажи»).

59.6.13.2. Грамматический материал.

Второстепенные членов предложения.

59.6.14. Зимние пейзажи.

59.6.14.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание труда людей и зимних игр детей. Прослушивание аудиоматериала о прогнозе погоды гидрометцентре на ближайшие сутки.

Составление продолжение диалога о зимней погоде. Составление рассказа по картине «Сыновья Сыктывкара хоккеисты» («Детские игры зимой»).

59.6.14.2. Грамматический материал:

Местоимение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.

59.6.15. Зимние пейзажи.

59.6.15.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание труда людей и зимних игр детей. Прослушивание аудиоматериала о прогнозе погоды гидрометцентре на ближайшие сутки. Составление продолжения диалога о зимней погоде.

Составление рассказа по картине «Сыновья Сыктывкара хоккеисты» («Детские игры зимой»)

59.6.15.2. Грамматический материал.

Местоимение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.

59.6.16. Новый год.

59.6.16.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Знакомство со стихотворением Г. Чемезовой «Мунан улӧсыс» («Снежный человек»). Употребление новой лексики в диалоге. Описание обычаев и традиций «Калядование» («Колядки»). Описание поздравления. Работа по картине. Знакомство со стихотворением Станислава Куратова «Нӧшӧ лэптӧр» («Наш поворот»).

59.6.16.2. Грамматический материал.

Местоимение, личные местоимения, склонение личных местоимений во множественном числе.

59.6.17. В зимнем зоопарке.

59.6.17.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание диких животных. Описание зоопарка. Описание ухода за животными зоопарка. Текст «Сегодня мы в гостях» («Хранители зоопарка»). Знакомство с переводом стихотворения Н. Сладкова «Бесконечные эти дни» («Белочка и медведь»). Работа над загадками о животных.

59.6.17.2. Грамматический материал.

Личные местоимения.

59.6.18. Наши далёкие предки.

59.6.18.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Образование сложных слов. Информация о предках. Описание качеств. Описание старинных костюмов. Описание занятий, родов деятельности. Описание одежды. Описание оружия.

59.6.18.2. Грамматический материал.

Глаголы, оканчивающиеся глаголом настоящего и прошедшего времени.

59.6.19. Старинный охотничий дом и старинная утварь.

59.6.19.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Объяснить многозначность слова языка (очки), ласковое обращение к детям). Текст «Рагон грон хадзар» («Старинный осетинский дом»). Описание современного жилья. Описание старинного жилья: жилого дома, бани. Описание старинной домашней утвари. Описание частей дома. Работа с загадками по теме.

59.6.19.2. Грамматический материал.

Окончания глаголов будущего времени.

59.6.20. Осетинские национальные блюда.

59.6.20.1. Развитие речи.

Скороговорки по теме. Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Текст: «Рагон хрон хъеуынаутае сыкъырсёф» («Осетинские национальные блюда из молока»), «Рагон хрон

жертвенник» («Осетинские национальные блюда»). Рецепт приготовления «пресного» (опрокваша) из черемши. Названия национальных блюд. Описание рецептов национальных блюд. Фольклорные песни.

59.6.20.2. Грамматический материал.

Глаголы неопределённой фигуры.

59.6.21. Какая еда самая вкусная?

59.6.21.1. Развитие речи.

Знакомство со стихотворением Т. Чедземова «Культурная» («Трудолюбивый»). Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Беседа собеседников о национальных блюдах и о любимых блюдах. Выражение согласия или несогласия с чем-либо. Текст «Хорошая какая еда алыхардз у?» («Какая еда самая вкусная?») Знакомство с песней С. Гадиева «Цæвиттæ, бузныг дæм мыдæ» («Черемша, редька с мёдом»).

59.6.21.2. Грамматический материал.

Союзы. Антонимы.

59.6.22. Весенняя весна.

59.6.22.1. Развитие речи

Названия и названия весенних месяцев на осетинском языке. Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Текст «Уалдзæг Иристонмæ» («Весна в Осетии»). Описание изменений в природе весной. Описание птиц. Описание деревьев. Описание труда людей. Знакомство со стихотворением М. Кокаевой «Уалдзыгон къæвда» («Весенний дождь»).

59.6.22.2. Грамматический материал.

Имя числительное, классификация числительных.

59.6.23. Мир вокруг нас.

59.6.23.1. Развитие речи.

Повторение и закрепление лексики по пройденной теме. Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением М. Дзасохова «Мартыбы хæрцц» («Мартовский цуба»). Описание явлений природы. Работа по картине.

59.6.23.2. Грамматический материал.

Дробные и собирательные числительные.

59.6.24. Самый красивый праздник весны.

59.6.24.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Текст «Печевище» («Печевье»). Расспросы о празднике. Формы вопросительных и побудительных предложений. Выражение удивления, восхищения и чувства стыда. Проявление заботы младших о старших. Описание событий. Знакомство со стихотворением Н. Урумова «Мад» («Мать»)

59.6.24.2. Грамматический материал.

Правописание числительного с именем существительным.

59.6.25. Материнские ценности.

59.6.25.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Образование сложных слов. Текст «Мады урс дзакуте» («Материнские седые волосы»). Работа с пословицами. Выражение удивления, восхищения и чувства стыда. Проявление заботы младших о старших. Описание событий.

59.6.25.2. Грамматический материал

Деление числительных по составу.

59.6.26. На природе.

59.6.26.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением М. Кысенэ «Сакурэ» («Сакура»). Текст «Гулэ Тыпэ» («Лубик»). Выражение радости, любви к бережному отношению к природе.

59.6.26.2. Грамматический материал.

Правописание составных числительных, правописание числительных с именами существительными в единственном и множественном числах.

59.6.27. Кто как встречает весну?

59.6.27.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Текст «Хлуэ немыцьнах» («Корова и галка») Знакомство со стихотворением

А. Парушева «Хъедхой» («Дятел»). Описание поведения животных и птиц. Знакомство со считалочкой Н. Парушевой «Дестайтай кьиед» («Счёт десятками»).

59.6.27.2. Грамматический материал.

Правописание числительных.

59.6.28. Весна в лесу.

59.6.28.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением Харитона Плиева «Уллаам» («Весна»). Тексты: «Быгъарин» («Барсук»), «Уазыкъа» («Ежик»), «Уллаам» («Весна»). Описание повадок диких животных. Уточнение сведений об изменениях в природе, о птицах, о животных, о труде людей. Работа по картинкам.

59.6.28.2. Грамматический материал.

Склонение имён существительных с числительными.

59.6.29. Примерные магазины.

59.6.29.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение в использовании новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением И. Айларова «Хорз зэкк ахъерк» («Хороший и плохой»). Текст «Ахнадон» («Колодец»). Описание традиционных правил поведения.

Описание форм: традиционных обращений к старшим, выражение благодарности старшим, извинений, проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.29.2. Грамматический материал.

Наречие. Простые и сложные наречия.

59.6.30. Культура и этика нашего языка.

59.6.30.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Текст «Аталлау» («Порядок, закон и умение вести себя по этикету»). Пословицы по теме «Ельдау». Мини-тексты по теме «Дельшу». Этикетное поведение. Описание форм: традиционных обращений к старшим, выражение благодарности старшим, извинений, проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.30.2. Грамматический материал.

Наречие. Правописание наречий с приставками.

59.6.31. Что может быть лучше настоящего друга?

59.6.31.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Пословицы по теме. Текст «Лучший друг» («Настоящий друг»). Знакомство со стихотворением М. Аймарина «Пастух» («Мальчик»). Работа с картинками. Проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.31.2. Грамматический материал.

Правописание сложных наречий.

59.6.32. Как же хорошо летом!

59.6.32.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнение с использованием новой лексики по теме. Описание природы. Описание фруктов и овощей. Описание явлений природы. Мини-диалоги «Сады» («Лето»), «Перекличка» («Время»). Знакомство с традиционным летним праздником песня «Кокпаганаа» («Праздник для маленьких мальчиков»). Песня «Собо» («Благодать»). Пословицы.

59.6.32.2. Грамматический материал.

Имя существительное (повторение).

59.7. Содержание обучения в 6 классе.

59.7.1. Развитие речи.

Добрый день, школа! Поговорим об учёбе. Готовимся к уроку осетинского языка.

Беседа с одноклассником о проведении летних каникул. Речевые клише для рассказа о летних каникулах. Диалог о летних каникулах. Презентация новой лексики по теме

59.7.1.1. Грамматический материал.

Противопоставление значений падежей, падежные окончания, образование множественного числа существительных. Образование порядковых числительных.

59.7.2. На уроке осетинского языка. Какие оценки получаем? Учитель, как нас часто вопрошаем.

59.7.2.1. Развитие речи.

Текст «Нае нае ахуырғенсе» («Наш новый учитель». Описание внешности учительницы. Этикетные фразы. Отметки в дневнике. Отрывок из стихотворения Г. Цагарнти «Мае ахуырғенсе» («Мой учитель»).

59.7.2.2. Грамматический материал.

Послелоги. Инфинитив: спряжение глагола в производных временах. Личные окончания переходных и непереходных глаголов.

59.7.3. Как мы используем время? Какие книги мы читаем?

59.7.3.1. Развитие речи.

Распорядок дня. Текст «Тимуры боны фæлтæ» («Режим дня Тимура»). Диалог «Фембæлд» – встреча обучающихся в библиотеке. Беседа с библиотекарем. Презентация своей любимой книги по теме «Этикетные фразы».

59.7.3.2. Грамматический материал.

Употребление вводного слова зæгъгæ (скажи-ка). Знаменательные части. Образование прилагательных при помощи суффиксов.

59.7.4. Говорим о Косте Хетагурове и его жизненном пути.

59.7.4.1. Развитие речи.

Высказывания обучающихся о подготовке к празднованию дня рождения К. Хетагурова. Текст с пропусками о творчестве К. Хетагурова. Текст «Ле ирвæзы уарзон хъæбул» («Любимый сын нашего народа»). Отрывки из стихотворений К. Хетагурова.

59.7.4.2. Грамматический материал.

Способы выражения пожелания, просьбы. Образование существительных при помощи суффиксов.

59.7.5. Каким человеком был Коста? «Осетинская лира» – наша любимая книга.

59.7.5.1. Развитие речи.

Отрывки из стихотворений К. Хетагурова. Рисунки к стихотворениям Коста у и детей. Диалог обучающихся о поэте. Отрывки из рассказа Л. Джиоева «Ирон æвзаджы» («Осетинская лира»).

59.7.5.2. Грамматический материал.

Глагольная приставка ны-.

59.7.6. Здравствуй, осень! Посещение детей в осенних работах. Природа осенью.

59.7.6.1. Развитие речи.

Отрывок из стихотворения Я. Хозяева об осени. Описание природы осенью. Осень в саду и огороде. Посещение старшими. Тезис «Мы трудимся» («Цель»).

59.7.6.2. Грамматический материал.

Повторение. Повелительное побудительное предложение. Способы выражения просьбы.

59.7.7. Плодородная, богатая осень. Поздравляем с осенью!

59.7.7.1. Развитие речи.

Диалог об осени в селе и в городе. Рассказ о сборе урожая. Оружия. Высказывания обучающихся об отношении к осенней погоде.

59.7.7.2. Грамматический материал.

Предлог из-за, форма существительного с предлогом без (без). Повторение: сложные глаголы. Спряжение сложных глаголов в будущем времени.

59.7.8. Что я знаю и что умею?

59.7.8.1. Развитие речи.

Применение новой лексики по теме. Текст «Быт и ратоборцы» («Путешествие в прошлое»). Отрывок из повести обучающегося. Диалог «На уроке истории».

59.7.8.2. Грамматический материал.

Фразеологизмы: зачем же они уроки, делают их (учебы (семья терпит, глаз не убывает). Повторение.

59.7.9. Что мы узнали о наших предках? Ущелья Осетии. Военная крепость.

59.7.9.1. Развитие речи.

Информация об ущельях Осетии. Рассказ обучающегося о Куртатинском ущелье. Диалог о поездке в горы. Отрывок из стихотворения Б. Мурзаева «Фидиаты мисгуыты» («Древние башни»).

59.7.9.2. Грамматический материал.

Возвратные местоимения.

59.7.10. Древний город. Горная архитектура.

59.7.10.1. Развитие речи.

Рассказ учителя об архитектуре старинных башен. Старинные поселения в горах. Диалог о поездке в гости к родственникам.

59.7.10.2. Грамматический материал.

Притяжательный предлог *из*, место и предложения.

59.7.11. Отлично! Как проводили своё время знаменитые люди.

59.7.11.1. Развитие речи.

Интересные факты из жизни знаменитых людей. Беседа обучающихся о хобби, отдыхе. Планы на выходные.

59.7.11.2. Грамматический материал.

Притяжательный предлог *из*, место и предложения. Повторение: образование относительных прилагательных при помощи суффиксов. Спряжение глаголов (*быть*).

59.7.12. Ко всему надо относиться внимательно. Работа не терпит спешки.

59.7.12.1. Развитие речи.

Мини-тексты об особенностях режима работы знаменитых учёных. Отрывок из письма обучающегося другу. Текст «Уверенность и предположение» (из книги *У учёного*). Словарный диктант.

59.7.12.2. Грамматический материал.

Неопределённые местоимения (*кто-то, что-то*). Определительные местоимения. Склонение определённых и неопределённых местоимений.

59.7.13. Зимние открытия. Умеешь кататься на коньках? Песня снеговика.

59.7.13.1. Развитие речи.

Повторение лексики по теме «Зима». Описание зимней природы. Кроссворд по теме «Зима». Стихотворение Г. Цагарелова «Зимняя» («Зима»). Текст «Кыздиоскытъёл бырыс зонъыс?» («Умеешь кататься на коньках?»). Диалог на катке.

59.7.13.2. Грамматический материал.

Употребление вопросительного слова *кузь* (*как*). Вопросительное слово *сэвн* (*или*). Повторение: неопределённые местоимения. Употребление союза *кежпе* (*или*).

59.7.14. Суровая зима.

59.7.14.1. Развитие речи.

Стихотворения о зиме. Сказка «Хитрая лиса» («Суровая зима»).

59.7.14.2. Грамматический материал.

Отрицательные местоимения никто (никого), никакой (никого).

59.7.15. А.С. Пушкин на Кавказе.

59.7.15.1. Развитие речи.

Мини-тексты о путешествии А.С. Пушкина на Кавказ.

59.7.15.2. Грамматический материал.

Повелительное наклонение глагола, личные окончания глаголов.

59.7.16. В мире рисования.

59.7.16.1. Развитие речи

Презентация новой лексики по теме. Информация о возможностях живописи. Мини-тексты о знаменитых осетинских художниках. Диалог «На уроке рисования». Текст «В Третьяковской галерее».

59.7.16.2. Грамматический материал

Вопросительные предложения с частицей ӕмӕ (и).

59.7.17. В гостях у музыки.

59.7.17.1. Развитие речи.

Текст «Музыкӕйы уавӕрӕн» («В гостях у музыки») Д. Кабалевский. Диалог «Музыкӕйы сконтайӕ» («В музыкальной школе»). Мини-тексты о творчестве знаменитых композиторов.

59.7.17.2. Грамматический материал.

Вопросительные слова, их употребление.

59.7.18. Благодаря им мы защищены. День защитников Родины. Родина или смерть.

59.7.18.1. Развитие речи.

Презентация новой лексики по теме. Текст о Дне защитников Родины. Письмо из армии. Диалог о подготовке к празднику.

59.7.18.2. Грамматический материал.

Вопросительные слова, склонение существительных, общесловарные значения (повторение)

59.7.19. Моя любимая весна.

59.7.19.1. Развитие речи.

Обмен мнениями о поездке ранней весной. Рассказ о затруднениях марта. Высказываниях о наступлении весны, изменениях в природе. Мини-тексты «Поэты о весне». Диалог о весенней природе.

59.7.19.2. Грамматический материал.

Непредложные числительные сложно двадцать тех образование.

59.7.20. Названия весенних месяцев.

59.7.20.1 Развитие речи.

Презентация новой лексики. Мини-тексты об осетинских названиях весенних месяцев. Отрывки из стихотворений о весне.

59.7.20.2. Грамматический материал.

Наречие.

59.7.21. Праздник 8 Марта.

59.7.21.1. Развитие речи.

Отрывок из стихотворения Г. Чедземиты о матери. Презентация новой лексики. Текст «К ден Мартыл» («8 Марта»). Текст «Нас лæвæрттæ дæ мидæмæнæй» («Галя: поздравь маму»). Сценарий школьного праздника. Подстановочные упражнения для повторения изученного грамматического материала.

59.7.21.2. Грамматический материал.

Употребительный падеж, его значения.

59.7.22. Весенние праздники.

59.7.22.1. Развитие речи.

Информация о весенних праздниках. Мини-тексты о праздновании 1 Мая. Высказывания обучающихся о весенних праздниках в разных странах.

59.7.22.2. Грамматический материал.

Прилагательные с суффиксами.

59.7.23. Жизнь ради труда.

59.7.23.1. Развитие речи.

Текст «Ног кæнын бæрæгбон» («Праздник труда»). Фразеологизмы о труде, трудолюбии. Стихотворение А. Кайсынова «Фæлтау» («Труд»). Мини-тексты о названиях весенних месяцев (марта, апреля, мая), их истории.

59.7.23.2. Грамматический материал.

Превосходная степень прилагательных.

59.7.24. Герои Иристона.

59.7.24.1. Развитие речи.

Мини-тексты о прославленных воинах-земляках. Рассказ о Великой Отечественной войне. Воспоминания ветеранов о войне. Встреча с ветеранами.

59.7.24.2. Грамматический материал.

Склонение личных местоимений.

59.7.25. Ко Дню Победы. Воспоминания о войне. Вернулся солдат из дальнего похода.

59.7.25.1. Развитие речи.

Текст об уроженцах Осетии – защитниках Родины. Текст «Юноша салютует у двух башней» («Вернулся солдат из дальнего похода») (по М. Цветаевой). Полилог

о подготовке к празднованию Дня Победы.

59.7.25.2. Грамматический материал.

Модальные слова.

59.7.26. Осетинский язык. Связь языка и истории.

59.7.26.1. Развитие речи.

Мини-тексты о истории осетинского языка. Полилог «Что знаем мы о нашем языке» («Что знаем об осетинском языке»). Отрывки из доклада обучающихся о знаменитых учёных-осетиноведах.

59.7.26.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки.

59.7.27. Всеволод Миллер об осетинском языке.

59.7.27.1. Развитие речи.

Информация об академике В.Ф. Миллере. Рассказ учителя о знаменитом учёном. Диалог – обсуждение содержания рассказа Н.И. Абаева о В.Ф. Миллере.

59.7.27.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки.

59.7.28. Они из отдельных камней построили башню.

59.7.28.1. Развитие речи.

Рассказ учителя о В.И. Абаеве. Мини-тексты о работах В.И. Абаева. Отрывок из доклада обучающегося о знаменитом учёном.

59.7.28.2. Грамматический материал

Глагольные приставки (повторение).

59.8. Содержание обучения в 7 классе.

59.8.1. Лето.

59.8.1.1. Развитие речи.

Летние каникулы. Воспоминания о лете. Обмен впечатлениями об ушедшем лете и летних каникулах.

59.8.1.2. Грамматический материал.

Повторение: настоящее и будущее время глагола. Спряжение глаголов настоящего времени. Антонимы. Синонимы. Единственное и множественное число существительных.

59.8.2. В гостях у бабушки.

59.8.2.1. Развитие речи.

Текст «В гостях у бабушки в селе».

59.8.2.2. Грамматический материал.

Глаголы переходные и непереходные. Прошедшее время глагола.

59.8.3. Наша школа?

59.8.3.1. Развитие речи.

Режим дня. Мои школьные друзья. Новые предметы новые знания.

59.8.3.2. Грамматический материал.

Причастие настоящего времени.

59.8.4. Коста – любимый сын Осетии.

59.8.4.1. Развитие речи.

Коста – славный сын Осетии. Коста-поэт. Коста-художник. 15 октября – любимый праздник народа. Истории о значении творчества Коста, линии «Интервью в Осетии». «В Нарте (обмен мнениями, знакомство друг с другом). Текст «Коста- художник».

59.8.4.2. Грамматический материал.

Имя существительное с суффиксом -ныйад, обозначающие прилагательных с помощью суффикса -ныый ; заимствованных с помощью суффикса -сай- (повторение).

59.8.5 Итоговое по...

59.8.5.1. Развитие речи.

Золотая осень. Осенний звук М. Кочысаты «Хитай ма хуры шосс...» («Иногда ещё дует ветер...»).

59.8.5.2. Грамматический материал

Определительные и возвратно-личные. Личные местоимения. Фразеологизмы.

59.8.6. Осенняя палитра.

59.8.6.1. Развитие речи.

Пастата осени пора... Осенняя сказка. Цвета осени. Текст «Осень». Аулиенкот «Хурбаствоо» («Сливовое варенье»).

59.8.6.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени (куда-куда) (когда..., тогда...).

59.8.7. Осетия – наша Родина.

59.8.7.1. Развитие речи.

Г. Кигуков «Райгуырди бастаа». Уацзаи дзе, Ирыстон. Иистуыли бастаа. «Родина». (Люблю тебя, Осетия! Дерево прошлого).

59.8.7.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки и- ба-.

59.8.8. Сказка земли осетин

59.8.8.1. Развитие речи.

Сказочные деяния нартских предков, сторожевые башни и крепости, аробаллон. Осетия: исторические памятники, святилища: ронга Хетага.

59.8.8.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки ауг-, фæ-.

59.8.9. Прошлое Осетии.

59.8.9.1. Развитие речи.

Прошлое Осетии; исторические памятники; винтики: Реком. Грамматика кувезвои (Реком, Грамматика).

59.8.9.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки пан-, с-.

59.8.10. В гостях у прошлого.

59.8.10.1. Развитие речи.

Афоризмы Аристотеля. Аудиотекст «Древние мудрецы» («Патриотический календарь»).

59.8.10.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки ирба-, фа-.

59.8.11. Животный мир.

59.8.11.1. Развитие речи.

Мир животных: чудеса природы; хитрые белки; животные – друзья человека.

59.8.11.2. Грамматический материал.

Основы. винтики (повторение)

59.8.12. Удивительное в мире животных.

59.8.12.1. Развитие речи.

Миф-тексты о животных. Интересные факты из жизни животных.

59.8.12.2. Грамматический материал.

Повелительные наклонение глаголы, глагольные приставки. их звучание (повторение).

59.8.13. Труд – основа жизни.

59.8.13.1. Развитие речи.

Пословицы о труде. Текст о труде. Диалоги. Аудиоматериал. Разбор лексики.

59.8.14. Поговорим о себе.

59.8.14.1. Развитие речи.

Аудиоматериал. Составление диалога по тексту. Дополнение диалога. Прослушивание текста «Чьи дети увезли» («Маленькая победа»). Составление плана текста. Групповая работа по описанию картины. Прослушивание диалога «Инсценировка» («После урока»). Выразительное чтение по ролям. Упражнение, направленное на тренировку в употреблении односложных слов.

59.8.14.2. Грамматический материал.

Желательное наклонение глагола (повторение).

59.8.15. Кавказ.

59.8.15.1. Развитие речи

Аудиоматериал. Презентация новой лексики. Новая лексика по теме с рисунками. Текст «Иристоны здесь» («Иристоны Осетии»). Памятка об образовании, употреблении отрицательных местоимений. Упражнение, направленное на тренировку в употреблении правильной формы отрицательных местоимений. Текст «Кавказ» («Кавказ»).

Ситуации: «Вы готовитесь к путешествию. Где вы хотели побывать и почему?», «Рассказать экскурсоводу». Текст «Хохты лæгтæ» («Мелодии гор»). Выбор правильного ответа по основе прочитанного текста. Памятка о порядке слов в предложениях с отрицательными местоимениями.

59.8.15.2. Грамматический материал.

Отрицательные местоимения при глаголах повелительного наклонения (повторение). Подчинительные союзы ӕмæ, ӕмæ æвдæ (потому что, поэтому) (повторение).

59.8.16. Природа Осетии.

59.8.16.1. Развитие речи.

Поэтические тексты «Суадзо», «Адæймаг – арвы хай» («Осетия», «Человек часть природы»). Тексты «Иристоны бынæй» («Путешествие по Осетии», «Цъиу цъиу цъиу» («Подснежник»).

59.8.16.2. Грамматический материал.

Грамматика: частицы ма (ещё) и нæ (не). Предложения, образованные сущ|ими|ся|ми|ми способом. Диалоги с отрицательными местоимениями.

59.8.17. Сохраним природу.

59.8.17.1. Развитие речи.

Бахъахъхъазынам арын» («Сохранить природу»). Аудиотекст «Терк Кавказы фыдæуы» («Терек – владение Кавказа»). Чтение диалога по ролям. Бахъахъхъынам арын» («Сохранить природу»).

59.8.18. Россия.

59.8.18.1. Развитие речи.

Текст «Уэлкэс» («Россия»). Составление ответов на вопросы при помощи географической карты. Дополнение предложений. Перевод словосочетаний.

59.8..8.2. Грамматический материал.

Сложные слова.

59.8.19. Вэтэнэ Родина

59.8.19.1. Развитие речи.

Тексты «Кавказ – эзэков онэтэлэвэнэ артэзэт» («Кавказ – часть земной цивилизации»), «Кавказ» («Кавказ»). Аудиотекст «Вэгъуэрэн бастэдэ сэрмэлтау» («Во имя Родины»). Составление интересующих предложений со словами шы? кэй? кэй? шэнэр? шэмэн? вэн? (что? кого? чего? какой?). Составление диалога. Дополнение диалога на основе прочитанного текста. Дополнение предложений. Упражнение на перевод словосочетаний.

59.8.19.2. Грамматический материал.

Личные формы глаголов настоящего времени.

59.8.20. Пробуждение природы – приход весны.

59.8.20.1. Развитие речи.

Тексты. «Зимняя природа». «Природа просыпается». «Звуки леса» («Царь природы»). «Родная земля» («Безусый»), «Берёза зимой» («Чудеса природы»). Заполнение таблицы. Дополнение диалога. Текст с пропусками. Контроль усвоения лексики.

59.8.20.2. Грамматический материал.

Значение глагольных приставок.

59.8.21. Спорт.

59.8.21.1. Развитие речи.

Презентация новой лексики. Тексты «Пыстэлэ Гасэ» («Гасэ Пшосэ»). «Хъыбыкъуэ Бэдэ» («Кипучая Бэдэ»). «Спортивнэ хэлъхьэнэ» («Спортивные соревнования»). Прослушивание аудиоматериала. Выбор правильного варианта ответа на основе прочитанного текста. Дополнение пропусков таблицы. Диалог. Составление диалога на основе текста. Памятка о полных и кратких формах личных местоимений единственного числа.

59.8.21.2. Грамматический материал.

Сочинительные союзы в сложносочинённых предложениях. Противительные союзы.

59.8.22. Путешествие по миру.

59.8.22.1. Развитие речи.

Тексты «Наши планы на каникулы» («Каникулы»), «Русские имена» («Мир человека»), «Географические уровни» («На уроке географии»), «Известные памятники архитектуры» («Пирамиды Египта»). Дополнение предложений по тексту. Составление плана к тексту. Чтение диалога по ролям. Придумывание диалогов по темам текстов. Прослушивание аудиоматериала. Задания, направленные на описание изображённых на рисунках предметов. Слова и выражения для монологического высказывания.

59.8.22.2. Грамматический материал.

Подчинительные сложносочинённые предложения с противительным союзом русское (но).

59.8.23. Весенние праздники.

59.8.23.1. Развитие речи.

Тексты «Майы бәрәмнәре», «Фольклорлы май - фаллофай, уздырыла торган бәрәмнәр» («Майский праздник», «Первый праздник мира, весны и труда»). Новая лексика по теме. Заполнение таблицы. Чтение диалога и пересказ. Перевод словосочетаний.

59.8.23.2. Грамматический материал.

Наклонения глагола.

59.8.24. Деревья красят весну, человека – труд.

59.8.24.1. Развитие речи.

Тексты «Дөньяда барлык кешеләр дә яхшы?» («Все ли люди хорошие?»), «Тукаевтан Макарбек» («Макарбек Тукаеву»), «Гүзәл әдәбият» («Уроки мира»). Заполнение таблицы. Пересказ с изменением первого лица прошедшим с глаголами настоящего времени.

59.8.24.2. Грамматический материал.

Морфемы слов. Однокоренные слова.

59.9 Содержание обучения в 8 классе.

59.9.1. Прощай лето. Запоминаем каникулы и прекрасные дни...

59.9.1.1. Развитие речи.

Вопросы собеседнику о проведении летних каникул. Творческая работа: речевые клише для рассказа о летних каникулах. Текст с пропусками о летних каникулах. Письмо подруге о проведении летних каникул. Ассоциограммы по теме «Сердитое: каникулы» («Летние каникулы»). Вопросы по теме «Каникулярное горе» («Каникулы в городе»). «Каникулярные хлопоты» («Каникулы в сети»). «Дипломный бум» («На берегу моря»). Составление монолога с использованием опорных слов и словосочетаний.

59.9.1.2. Грамматический материал.

Образование личных глаголов. Значения падежей, подлежащие окончания, спряжение глаголов в прошедшем времени.

59.9.2. Весёлую спой версии.

59.9.2.1. Развитие речи.

Обучающиеся о летних каникулах. Информация о возможности проведения летних каникул. Вопросы о летних каникулах. Описание природы в городе и в селе.

59.9.2.2. Грамматический материал.

Причастия и прилагательные с суффиксами.

59.9.3. Дорогие, дорогие...

59.9.3.1. Развитие речи.

Повторение новой лексики. Информация о посещении обучающимися в Испанию. Достопримечательности Барселоны. Поездка в Южную Осетию. Помощь родственникам. Памятка о простых и сложных глаголах, особенностях их спряжения. Текст с пропусками для подстановки нужных слов из изученной лексики.

59.9.3.2. Грамматический материал.

Причастия и прилагательные с суффиксами.

59.9.4. Здравствуй, осень!

59.9.4.1. Развитие речи.

Письмо осетинской девочки из Турции. Информация об осетинах, живущих в Турции. Знакомство с жизнью из другой страны. Памятка о значении и употреблении пословиц (выбрать русские пословицы к тексту и осетинского посетителя). Текст на тему «Путешествие во сне».

59.9.4.2. Грамматический материал.

Послелог дательный.

59.9.5. Старикому – почёт, хъазгоцу – перед.

59.9.5.1. Развитие речи.

Информация о Международном дне пожилого человека. Проблемы пожилых людей. Этикетные фразы. Коммуникативные ситуации «Знакомство», «В магазине», «В автобусе» с участием младших и старших. Памятка о способах выражения количества (*«по столько»*).

59.9.5.2. Грамматический материал.

Разряды количественных числительных. Конструкция «сколько и столько».

59.9.6. Сказка-состязание.

59.9.6.1. Развитие речи.

Осетинская сказка. Основная мысль. Трусость и храбрость. Характеристика персонажей сказки. Памятка о значении и употреблении пословиц.

59.9.6.2. Грамматический материал.

Послелог формы (родом). Группы существительных множественного действия.

59.9.7. Горная весна.

59.9.7.1. Развитие речи.

Рассказы обучающихся о летних и зимних годах К.Л. Хетагурова. Лето и Коста – разные взгляды о будущем. Памятка о выражении долженствования.

59.9.7.2. Грамматический материал.

Выражение долженствования: конструкция «частица и глагол в условном наклонении».

59.9.8. Золотая осень.

59.9.8.1. Развитие речи.

Описание природы осенью. Впечатления обучающихся об отношении к лету и осени. Капризы осени.

59.9.8.2. Грамматический материал.

Прилагательные с причастиями с суффиксами.

59.9.9. Этот чудесный мир!

59.9.9.1. Развитие речи.

Текст беседа о небесных телах. Диалог по содержанию психологическая характеристика персонажей текста.

59.9.9.2. Грамматический материал.

Наречие. Деепричастия.

59.9.10. Кавказ пара языков.

59.9.10.1. Развитие речи.

Рассказы осетинских обучающихся: о древней истории Кавказа. Обмен мнениями о содержании рассказов обучающихся. Современная карта Кавказа. Памятники об образовании и правописании слов-названий персонажей.

59.9.10.2. Грамматический материал.

Выражение возможности или невозможности действия: отрицания.

59.9.11. Языки наших соседей.

59.9.11.1. Развитие речи.

Информация о языках народов Кавказа. Сопоставление типологии тюркских, северокавказских и индоевропейских языков. Информация о письменности у народов Кавказа и Закавказья.

59.9.11.2. Грамматический материал.

Наречия. Форма глагола, совершенный вид, несовершенный вид.

59.9.12. Горы народов.

59.9.12.1. Развитие речи.

Притча о языках народов Кавказа. Обмен информацией о количестве языков на Кавказе. Знаменитый аул Кубачи. Информация о работах кубачинских мастеров.

59.9.12.2. Грамматический материал.

Повторение пройденного материала: склонение существительных в единственном и множественном числе; выражение возможности или невозможности действия: инфинитив отрицательные конструкции. наречия.

59.9.13. Кавказцы улыбаются.

59.9.13.1. Развитие речи.

Притча о добре и зле. Высказывания по содержанию притчи. Таблица, демонстрирующая особенности образования сравнительной степени прилагательных в русском и цветинском языках. Серия упражнений на контроль усвоения лексической темы и умения применять знания по грамматике.

59.9.13.2. Грамматический материал.

Вопросительные слова с частицей в условном наклонении.

59.9.14. Искусство Кавказа.

59.9.14.1. Развитие речи.

Знакомство с искусством народов Кавказа. Монолог-текста о творчестве актёра В. Ткаченко, танцора М. Эсамбаева. Активизация употребления вопросительных слов.

59.9.14.2. Грамматический материал.

Желательное наклонение глагола.

59.9.15. Идёт белый снег.

59.9.15.1. Развитие речи.

Обсуждение приближения Нового года. Описание зимней природы. Умение петь по нотам. Высказывание об авторе и содержании песни «В лесу родилась ёлочка...». Информация об истории появления новогодней песни и об авторе.

59.4.15.2. Грамматический материал.

Желательное наклонение глагола, значение и личные окончания в настоящем и прошедшем времени.

59.9.16. Зимняя природа

59.9.16.1. Развитие речи.

Повторение лексики по теме «Зима». Описание зимней природы. Диалоги по теме «Зима». Чтение стихотворения с пониманием основного содержания. Письмо обучающегося подруге из Турции.

59.9.16.2. Грамматический материал.

Выражение пожелания, рекомендации действия: куда самое (пусть и) и глагол в условном наклонении.

59.9.17. Мимолётная улыбка.

59.9.17.1. Развитие речи.

Диалоги о младших братьях и сёстрах. Обсуждение первых школьных дней младших братьев и сестёр. Презентация новой одноклассницы.

59.9.17.2. Грамматический материал.

Частица ма.

59.9.18. Из истории шахмат.

59.9.18.1. Развитие речи.

Информация из истории шахмат. Олимпийские шахматные игры. Чемпионаты мира по шахматам в разные годы. Обмен информацией о первых тренировках по шахматам.

59.9.18.2. Грамматический материал.

Частица ома (то есть). Послелоги.

59.9.19. Моногие чемпионы.

59.9.19.1. Развитие речи.

Мини-тексты о юных чемпионах в разных видах спорта. История их жизни чемпионов. Рассказы обучающихся о своих спортсменах. Презентации спортсменов по теме «Спорт».

59.9.19.2. Грамматический материал.

Конструкции со значением -ливый, -ительный, -ельный.

59.9.20. Военная слава России.

59.9.20.1. Развитие речи.

Легендарный фельдмаршал А.В. Суворов. Отношение фельдмаршала к солдатам.

59.9.20.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки.

59.9.21. Защитники Отечества.

59.9.21.1. Развитие речи.

Информация о войне 1812 года. «Военная хитрость» фельдмаршала М.И. Кутузова. Использование полной версии по теме «Армия». Вопросы для обсуждения построения города и тактики полководца.

59.9.21.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным. Условное наклонение в будущее время глагола.

59.9.22. Спорт – здоровье

59.9.22.1. Развитие речи.

Представление о красоте в Древнем мире. Красота – физическое совершенство. Обсуждение связи спорта с красотой и здоровьем. Информация об отношении к физической красоте в разные эпохи.

59.9.22.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным. Условное наклонение в будущее время глагола.

59.9.23. Спорт и искусство.

59.9.23.1. Развитие речи.

Высказывания обучающихся о связи спорта с красотой и здоровьем человека. Информация о знаменитых скульптурах и картинах разных эпох. «Данаю» и «Венера Милосская» – эталоны красоты.

59.9.23.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с условным придаточным. Условное наклонение в будущее время глагола. Нарушение баланса (повтор).

59.9.24. Каникулы.

59.9.24.1. Развитие речи.

Обмен мнениями о поездке летней весной. Рассказ о впечатлениях. Высказывания о наступлении весны, отличиях в природе. Беседа о выражении желательного действия сложноподчинённым предложением с придаточным условным.

59.9.24.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным кто (если) и глагол в желательном наклонении.

59.9.25. Горизонты – вселенные космоса.

59.9.25.1. Развитие речи.

Презентация новой лексики. Обсуждение ситуации: «конец» зимы и весны. Рассказ об изменениях в природе с приходом весны. Памятка о значении и употреблении классификаторов.

59.9.25.2. Грамматический материал.

Союзы.

59.9.26. Успели... Опоздали?

59.9.26.1. Развитие речи.

Мини-диалоги – жалобы из школьной жизни. Обсуждение содержания анекдотов. Мини-тексты о друзьях. Вопросы при парной и групповой работе. Тренировочные упражнения по активизации лексики. Послеконечные упражнения по письменное закрепление грамматического материала.

59.9.26.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола.

59.9.27. Интересные места города Владикавказа.

59.9.27.1. Развитие речи.

Информация о памятных местах города Владикавказа. Обмен мнениями о том, что надо посетить гостю. Рассказ о приезде зарубежного друга. Обсуждение новостей: приезд родственников, составление плана ознакомления с городом.

59.9.27.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола.

59.9.28. Всемирный день защиты животных.

59.9.28.1. Развитие речи.

Информация о Всемирном дне защиты животных. Обмен мнениями о празднике и его значении. Презентация новой лексики по теме.

59.9.28.2. Грамматический материал.

Отрицательная конструкция нет – отсутствие чего.

59.9.29. Памятники и исторические места Осетии.

59.9.29.1. Развитие речи.

Высказывания обучающихся о памятниках и исторических местах республики. Письма. Друзьям с приглашением посетить Осетию. Описание

достопримечательностей Владикавказа. Составление схемы экскурсий для гостей из-за рубежа.

59.9.29.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.30. Ко Дню Победы.

59.9.30.1. Развитие речи.

Тексты об уроженцах Осетии – защитниках Родины. Информация о количестве участников Великой Отечественной войны, о павших смертью храбрых, о получивших воинские награды за подвиги.

59.9.30.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.31. Не забудем.

59.9.31.1. Развитие речи.

Тексты о Великой Отечественной войне. Рассказ о подвигах юных бригадиров Пионерских. Сообщения о борьбе мальчиков с фашистами и их трагической судьбе.

59.9.31.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.32. Наступили каникулы!

59.9.32.1. Развитие речи.

Высказывания о приближении летних каникул. Обмен мнениями о проведении каникул. Информация о летних лагерях, работающих на территории Республики Северная Осетия. Запись в дневнике «Прочитанное безработное лето, рассуждения о будущем.

59.9.32.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов (повторение). Сложноподчинённые предложения с придаточным времени (повторение).

59.10. Содержание обучения в 9 классе.

59.10.1. Как чудесны, летние дни!

59.10.1.1. Развитие речи.

Первое звуковое ожидание урока – фонетическая зарядка (упражнения на отработку пары произношения). Задания на активизацию знаний обучающихся

по теме «Лето». Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Вопросы собеседнику о проведенных летних каникулах. Речевые клише для рассказа о летних каникулах. Задание на оформление предложений по опорным словам глаголам. Задание на составление вопросов по тексту с использованием опорных вопросительных слов. Упражнение на составление вопросов с использованием опорного текста.

59.10.1.2. Грамматический материал.

Неопределённая форма глаголов. Сложные глаголы (вспомогательные глаголы). Вопросительные слова. Правописание слов с буквами ъ и ь.

59.10.2. Помощники бабушки.

59.10.2.1. Разные речи.

Задание на повторение новой лексики. Упражнение на дополнение предложений по теме «Сад» («Лето») однородными членами предложения, используя опорные слова. Задание на чтение текста с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение). Упражнение на группировку фактов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Задание на соотнесение содержания текста с рисунками. Упражнение на углубление информации о возможности проведения летних каникул. Задание на сравнительную характеристику городской и сельской жизни. Упражнение на составление диалога «Нашей семьей помогаются» («Помощники бабушки») на основе текстового материала. Задание на последовательную краткого пересказа текста по плану.

59.10.2.2. Грамматический материал.

Образование слов по схеме: основа слова + суф. Однородные члены предложения. Использование односоставных предложений при составлении рассказов о лете.

59.10.3. Учебе - время, потехе - час.

59.10.3.1. Разные речи.

Задание на повторение новой лексики. Задание на расширение информации о каникулах (зимние, весенние, летние, осенние). Упражнение на ознакомительное чтение и сравнительную характеристику двух текстов о каникулах. Задание на речевые упражнения с использованием обращения со смысловым

противопоставлением. Задание для работы с пословицами: (раскрытие смысла, составление предложений с использованием образца). Работа над интонационным распространением предложения по образцу. Составление рассказа с использованием предложенной лексики.

59.10.3.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов в прошедшем времени изъявительного наклонения (повторение). Произношение и правописание к-к', х-х'.

59.10.4. Покажи свои знания!

59.10.4.1. Развитие речи.

Проверка знаний, умений и навыков по теме «Каникулы». Задание на перевод слов и словосочетаний на осетинский язык. Задание на формулировку ответов на вопросы. Задание на дополнение диалога восклицательными предложениями. Задание на перевод текста на осетинский язык с использованием словаря. Задание на воспроизведение пословицы об осетинском языке.

59.10.4.2. Грамматический материал.

Знаки препинания в прямой речи.

59.10.5. Наш язык и наши обычаи.

59.10.5.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний детей по теме «Обычаи осетинского народа» (дополнение предложений словами). Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению парами. Задание по работе по иллюстрациям. Упражнение на дополнение диалога репликами с использованием новой лексики. Задание на перевод предложений на осетинский язык. Упражнение на чтение текста с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение). Задание на формулировку ответов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Представление о роли и месте спорта в жизни осетин. Основные правила поведения взрослых сел и правила поведения во время обрядов. Ознакомление с молитвой. Работа с текстом (восприятие плана соответствующего текста, краткий пересказ по плану).

59.10.5.2. Грамматический материал.

Приставки (значение слов и грамматический (повторение). Произношение и правописание е, ие. Собственные имена. Упражнения на закрепление пройденной лексики. Закрепление речевых компетенций при помощи аудирования. Временные формы глаголов изъявительного наклонения (повторение).

59.10.6. Традиционные праздники осетин

59.10.6.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общее представление об осетинском народном празднике. Названия праздников. Задания для работы над текстом (аудирование, чтение).

59.10.7. Приглашаем вас на праздник Уацилла – покровителя урожая!

59.10.7.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики и общих представлений об осетинском народном празднике. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Праздник Уацилла-владыки грома и молнии, святого покровителя урожая. Мелитта и день праздника. Задания для работы по картине «Игрок бесрегбон» («Осетинский праздник»). Упражнения для работы над текстом (аудирование, чтение).

59.10.7.2. Грамматический материал.

Сложное слово. Временные формы глаголов 3 лица множественного числа изъявительного наклонения. Сложноподчинённое предложение.

59.10.8. Нет авторской традиций предков!

59.10.8.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики и общих представлений об осетинском народном празднике. Презентация новой лексики и упражнений по её усвоению. Праздник Аларды – святого, исцеляющего болезнями. Афсати – святой покровитель диких животных, к которому с молитвой обращались охотники.

Особенности пунктуации. Упражнение на контекст употребления прилагательного «хороший». Работа над текстами, (аудирование, чтение). Подготовка к интервью.

59.10.8.2. Грамматический материал.

Падежные формы существительных. Произношение и правописание удвоенных согласных.

59.10.9. Старший – наставник, хранитель доисламских обычаев.

59.10.9.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Упражнения на усвоение и употребление новых слов в речи. Задания на группировку слов по группам по признаку «положительные и отрицательные человеческие качества». Упражнения для работы с текстом (ознакомительное чтение, анализ).

59.10.9.2. Грамматический материал.

Случаи перехода прилагательных в разряд имён существительных. Разбор по членам предложения.

59.10.10. Нарт тогда были нартами...

59.10.10.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Упражнения на усвоение и употребление новых слов в речи. Положительные и отрицательные человеческие качества и их воздействие на развитие общества. Текст «Нарт Хамыц уæлæ уæздæсыл...» («Нарт тогда был нартом...»). Задания для работы с текстом (анализ, чтение, анализ, чтение по ролям).

59.10.10.2. Грамматический материал.

Временные формы глаголов (повторение).

59.10.11. Человек красен своим поведением.

59.10.11.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа и их отражение в общечеловеческих ценностях. Положительные и отрицательные человеческие качества. Задания для работы с иллюстрациями. Анализ и его высказывания.

59.10.11.2. Грамматический материал.

Случаи перехода прилагательных в разряд имён существительных (повторение). Произношение и правописание дз, ц (повторение).

59.10.12. Женское долго, наши почтенные старшие.

59.10.12.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Отношения между старшими и младшими. Речевые упражнения в употреблении новых слов (произношение, употребление). Задания для работы с текстом (аудирование, чтение, анализ пословиц и содержания текста). Задание на составление текста о личном опыте поддержки пожилых людей. Долгожители. Поздравительная открытка. Этикетные слова.

59.10.12.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые предложения (повторение). Обращение.

59.10.13. Детская площадка нашего

59.10.13.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Осетинский народный танец. Осетинская национальная одежда. Построение в танце. Речевые упражнения с новыми словами (произношение, употребление). Упражнения для работы с текстом (аудирование, чтение, ответы на вопросы).

59.10.13.2. Грамматический материал.

Повелительное наклонение глаголов.

59.10.14. Давайте танцевать!

59.10.14.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Осетинский народный танец. Речевые упражнения с новыми словами (произношение, употребление). Упражнения для работы с текстом (аудирование, чтение, ответы на вопросы, составление плана). Легенда о том, как возникли Казбекские горы. Значение и эмоциональное воздействие танца. Слова – перлины осетинского танцевального искусства.

59.10.14.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение (повторение). Правописание усвоенных согласных.

59.10.15. Потанцуем, спокойно!

59.10.15.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общее представление о духовных ценностях шестилетнего ребёнка. Осенний хороводный танец. Речевые упражнения с изученной лексикой (произношение, употребление). Упражнения для работы с текстом (выразительное чтение, ответы на вопросы). Тамбурин Парт Спокойно. Значение и эмоциональное воздействие музыки. Сравнительная характеристика танцевального мастерства Сосланя.

59.10.15.2. Грамматический материал.

Односоставные слова (повторение).

59.10.16. Осень – художник.

59.10.16.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень». Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Задание на повторение названий цветов. Цветовая гамма осени. Основные признаки осени. Задания для работы с иллюстрациями. Диалог с использованием опорных вопросов.

59.10.16.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Обобщающие слова (повторение). Сложносочинённые предложения с союзом (но).

59.10.17. Осенью в лесу.

59.10.17.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень». Осень в картинах (составление небольшого описания пейзажных признаков осени по картинкам). Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Задания для работы с текстом (чтение, ответы на вопросы). Образные выражения. Упражнение на составление из простых предложений сложносочинённых при помощи союзов.

59.10.17.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Сложносочинённые предложения (повторение).

59.10.18. Осень наступила в наших краях.

59.10.18.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень». Задания по закреплению названия основных признаков осени. Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Задания для работы над литературным текстом об осени (чтение, ответы на вопросы). Диалог «Осенняя прогулка».

59.10.18.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые и сложносочинённые предложения (узнаем самое, самое) (потому что, и) (повторение).

59.10.19. Родина, с любой печали не сравнится!

59.10.19.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Родная земля. Изучение географических терминов. Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Место рождения и место проживания. Откуда родом семья. Задания для работы по карте (регионы и государства, граничащие с Осетией). Географическое положение. Столица Осетии. Природные богатства и достопримечательности.

59.10.19.2. Грамматический материал.

Научный стиль. Приставки (повторение). Сложные слова. Количественные числительные (простые, сложные, составные).

59.10.20. Люби свою страну, знай свою страну!

59.10.20.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Речевые упражнения (произношение, употребление). Задания для работы с текстом (чтение, ответы на вопросы, составление плана). Упражнения на уточнение информации, выходящей через книги. Задание на деление собственных имён на группы. Задание на решение классического кроссворда.

59.10.20.2. Грамматический материал.

Научный стиль. Сложноподчинённое предложение с условным придаточным: кто – тот (когда – тогда) (повторение). Будущее время глагола. Образование сравнительной степени прилагательных.

59.10.21. Природа – наша кормилица, мы её защитники.

59.10.21.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Речевые упражнения (произношение, употребление). Упражнения для работы с текстом (чтение, ответы на вопросы). Заповедники, национальные парки. Красная книга Республики Северной Осетии – Алании. Задание на составление небольшого рассказа по картине с использованием словаря. Упражнения на использование неологизмов в речи. Задание на составление обращения к людям, которое бы могло быть напечатано во первой в районе Красной книги.

59.10.21.2. Грамматический материал.

Прилагательные. Множественное число имён существительных (повторение).

59.10.22. Административное деление Иристона.

59.10.22.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Иристоны География». Упражнения на запоминание названий административных районов и их центров, сёл и их районов (желательно использование географической карты). Задание на образование прилагательных по образцу с использованием названий районов. Диалог на конкурсе художественной самодеятельности между представителями разных районов. Упражнение на составление предложений о своих впечатлениях по данному началу. Использование этикетной лексики.

59.10.22.2. Грамматический материал.

Собственные имена существительные (повторение). Имя числительное одно (то есть). Сложносочинённые предложения с союзами семье (и), фесле (но).

59.10.23. Полезно знать.

59.10.23.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Иристоны География» («География Осетии»).

Текст о полезных лесах (Развит). Аудирование с последующим выполнением заданий. Текстовый материал «Это интересно». Занимательная информация, связанная с природой Кавказа. Задания, направленные на закрепление и систематизацию изученной лексики. Упражнение на составление небольшой заметки «Удивительное рядом» для стенгазеты. Помощь в работе над текстами, воспринимаемыми на слух.

59.10.23.2. Грамматический материал.

Неологизмы. Сложные, составные числительные. Словосочинительное предложение с придаточным причины увеличение семье (потому что).

59.10.24. Урок географии.

59.10.24.1. Развитие речи.

Актуализация знаний по теме «География Осетии». Закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики, использованию фактической информации по теме «Известные Географы» («География Осетии»). Монологи об уроках географии Осетии, как основа связного монологического высказывания. Сравнительная характеристика монологов. Задание на составление записи «об уроке географии» на основе монологов. Задание на составление рассказа об уроке географии в собственном классе.

59.10.24.2. Грамматический материал.

Знаменательные слова. Спряжение глаголов. Наклонения.

59.10.25. Путешествие по местам древних Ираклов.

59.10.25.1. Развитие речи.

Актуализация знаний по теме «Географии Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, на употребление новой лексики и её систематизацию. Задание на использование фактической информации по теме «Известные Географы» («География Осетии»). Задания для работы с картой Осетии: повторение названий её и районов. Задание на сравнительную характеристику географии районов в диалогах. Упражнение на восстановление порядка слов в предложениях. Задание на составление вопросительных предложений по изучаемой теме для собеседника.

59.10.25.2. Грамматический материал.

Порядок слов в предложении. Соряжение глаголов. Вопросительные предложения.

59.10.26. Праздник покровителей мужчин.

59.10.26.1. Развитие речи.

Задание на актуализацию знаний по теме «Обычая осетинского народа» (повторение имён сестёр, дополнение предложений словами, продолжение разговора на заданную тему). Проверка дома лексики в упражнении на её усвоение. Задание на определение падежных форм существительных. Упражнение для повторения синонимов. Аудирование: молитва. текст. Памятка о работе над текстами, воспроизводимыми на слух. Вопросы к тексту. Задание на работу со сложными словами. Задание на составление плана к тексту. Информация об известных местах поклонения Уастырджи и о порядке проведения праздничной недели. Работа по иллюстрациям. Диалог девушки и Тхсара. Формулировка ответов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Соотнесение образов Уастырджи из текста, диалога и иллюстрации.

59.10.26.2. Грамматический материал.

Сложные слова. Чередование г – дж. Прямая речь.

59.10.27. Первая осетинская школа.

59.10.27.1. Развитие речи.

Задания по актуализации знаний по теме «Образование». продолжение разговора на заданную тему. Текст «Фашин прал сколах» («Первая школьная школа») (ознакомительное чтение). Задания для работы над текстом по абзацам. Вопросы к тексту. Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала. Задание на сокращение предложений с сохранением главного смысла

Упражнение на выявление исторических терминов. Задание на восстановление соответствия предложений тексту и исправление смысловых ошибок. Упражнения на перевод частей текста на русский язык.

59.10.27.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Апостроф. Числительные.

59.10.28. Книга – учитель.

59.10.28.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Презентация новой лексики и упражнения по ее усвоению. Упражнения, направленные на контроль усвоения лексического материала по теме: расположение слов по словообразовательным элементам, составление сложных слов путём словосложения; составление словосочетаний по подсказным вопросам; задание на подбор подходящих по смыслу существительных к прилагательным; задание для перевода на английский язык. Упражнение на формулировку предположительных ответов на вопросы. Задание на составление рассказа о книге.

59.10.28.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов. Придаточные времени в будущем.

59.10.29. Книга Гиббона.

59.10.29.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Текст «Гиббон читает» («Книга Гиббона») (ознакомительное чтение). Задание на деление текста на смысловые части. Вопросы к тексту. Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала. Задание на сопоставление предположительных ответов с содержанием текста. Задание на составление плана по одной из предложенных вопросов по картинкам с изображением учебников. Памятка «Художественный стиль». Грамматика: художественный стиль.

59.10.29.2. Грамматический материал.

Неопределенные предложения. Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным и с придаточным уступки.

59.10.30. Книга – источник знаний

59.10.30.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Общие представления об общечеловеческих духовных ценностях. Речевые упражнения с изученной лексикой (произношение, употребление). Памятка «Метафора». Стихотворение «Книги – конусы судеб»

(«Книга источник знаний»). Вопросы к тексту. Аудирование. Памятка и работа над текстом, воспринимаемым на слух. Вопросы к тексту. Задание на использование в предложениях прямого и переносного значения слов. Метафора.

59.10.30.2. Грамматический материал.

Тире в предложениях с прямой речью, выраженной существительным.

59.10.31. Интерьер и коллекция знаний.

59.10.31.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», рассказ на заданную тему с опорным образцом. Презентация новой лексики в упражнениях по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме. Памятка о спряжении глаголов условного наклонения единственного и множественного числа с образцом. Упражнение на спряжение глаголов условного наклонения. «Профессии». Письмо в публицистическом стиле. Фонетическое задание с названиями учебных заведений Осетии. Текст о возможностях получения специального образования. Вопросы к тексту. Работа в тетрадях с опорными словами для составления монологической и диалогической речи.

59.10.31.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов условного наклонения в единственном и множественном числе. Публицистический стиль.

59.10.32. Полезно все знать.

59.10.32.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Образование». Юмористический текст об обучении осла. Занимательная информация, связанная с английской системой образования в Осетии, отработка в тетрадях с образцами вопросительных предложений для составления диалогов и монологов. Задания, направленные на закрепление и систематизацию изученной лексики: написать письмо другу с информацией о высших учебных заведениях.

59.10.32.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов условного наклонения в единственном и множественном числе. Публицистический стиль. Повторение. Десятичные дроби.

59.10.33. Здравствуй, зима!

59.10.33.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Зима» («Зима»). Ознакомление с новой лексикой и упражнения по её усвоению. Повторение названий цветов. Цветовая гамма зимы. Основные приметы зимы. Работа с иллюстрацией. Задание на определение речевых единиц, не характеризующих зиму. Задание на составление сложноподчинённых предложений. Работа с опорными речевыми единицами для составления описания и запоминать.

59.10.33.2. Грамматический материал.

Апостроф. Сложноподчинённые предложения с союзом «если» (но).

59.10.34. Зима отправляется в путь.

59.10.34.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Зима». Зима в картинках (составление небольшого описания основных признаков зимы по картинкам). Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Текст о зимних развлечениях детей (ознакомительное чтение) Вопросы к тексту. Задание по составлению плана текста. Задания на закрепление навыков употребления в речи глаголов будущего времени. Помятка спряжения глагола будущего времени.

59.10.34.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Сложные предложения с сочинительной и подчинительной связью. Спряжение глаголов будущего времени изъявительного наклонения.

59.10.35. Зимние картины.

59.10.35.1. Развитие речи.

Задания по активизации знаний по теме «Зима». Упражнение на закрепление описания основных признаков зимы. Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Задание по подбору прилагательных к зимней тематике. Упражнение на повторение степеней сравнения прилагательных. Схемы опор для составления рассказа о зиме. Аудирование текста о зиме. Памятка о работе

под текстами, воспринимаемыми на слух. Вопросы к тексту. Задание на составление теста выборы. Картинки с изображением занятий различных детей. Опорная схема изложения материала. Словарь – помощник для составления текста.

59.10.35.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Степени сравнения прилагательных (повторение).

59.10.36. Россия – самое большое государство мира.

59.10.36.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по тексе «Россия», развитие навыка монологической речи с использованием образца. Изображение герба и флага России. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме. Карта Российской Федерации. Задания для работы с картой. Информативные сведения о России.

59.10.36.2. Грамматический материал.

Степени сравнения прилагательных (повторение). Указательные местоимения. Числительные.

59.10.37. Корни дружбы.

59.10.37.1. Развитие речи.

Задание на отработку произношения ы, ую. Задания на активизацию знаний детей по тексе «Россия». Информативные сведения о России для перевода на осетинский язык. Текст о Всеволоде Большое Гнезде и его супруге Марии Ясыне с вопросами и заданиями (ознакомительное чтение). Задание на подбор синонимов и их использование в составлении предложений. Упражнение на определение типа предложения. Задание на составление плана текста. Упражнение по переводу отрывков текста на русский язык. Текст о представителях династии Юрия Долгорукого.

59.10.37.2. Грамматический материал.

Указательные местоимения. Числительные. Сложноподчинённые предложения с придаточным места как ужны (где – тот). Правописание и значение слов с суффиксами.

59.10.38. России – многонациональное государство.

59.10.38.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Россия». Названия национальностей, проживающих в России. Образец рассказа о месте проживания. Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение признаков употребления лексического материала по теме. Памятка о предлогах и образцах их использования. Информативный текст на русском языке. Вопросы для подготовки небольшого рассказа о знакомом, представителе какой-нибудь национальности.

59.10.38.2. Грамматический материал.

Послелоги (повторение). Суффиксы в обозначении национальной и языковой принадлежности людей.

59.10.39. Россия – общий дом и людей разных национальностей.

59.10.39.1. Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Упражнение на совершенствование произношения изученных слов и умение употреблять их в речи. Текст о национальном составе Российской Федерации с таблицей. Вопросы
и задания к тексту. Памятка о суффиксах в обозначении национальной и языковой принадлежности людей. Упражнение на составление вопросительных предложений к тексту для диалогической речи в классе.

59.10.39.2. Грамматический материал.

Послелоги. Суффиксы -ец, -ец и обозначение национальной и языковой принадлежности людей. Множественное число слов, обозначающих национальную и языковую принадлежность людей.

59.10.40. Мы любим тебя, наша Родина!

59.10.40.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Россия». Задание на продолжение повествования о знаменитых людях России. Упражнение на совершенствование произношения изученных слов и умение употреблять их в речи. Аудирование: текст об истории Москвы. Памятка о рубрике под текстами, непонятными на слух. Вопросы к тексту. Задание на выполнение теста выбора. Задание на исключение пунктов плана по тексту. Упражнение на максимальное сокращение объёма

предложений. Задание на дополнение сведений о представителях различных национальностей и составление диалога на основе этого материала. Информация о национальных обществах.

59.10.40.2. Грамматический материал:

Аппарофф (повторение). Собственные имена, падежи в записях названий. Сложноподчинённые предложения.

59.10.41. Знаменитый город России – Санкт-Петербург.

59.10.41.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Импровизированное повествование «Я знаю...». Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение наиболее употребительной лексического материала по теме. Задание на составление словосочетаний. Упражнение на подбор антонимов. Иллюстрации: портрет Петра I, герб города Санкт-Петербурга, Эрмитаж. Задание на описание города будущего. Игра в «Города». Текст о городе Санкт-Петербурге с иллюстрациями. Вопросы к тексту. Упражнение на восстановление пропусков в начале из текста. Задание на подготовку пересказа.

59.10.41.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые предложения с противительным союзом: Россия (но). Неологизмы. Сложные слова.

59.10.42. Хорошо все знать!

59.10.42.1. Развитие речи.

Закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Россия». Импровизированное повествование «На уроках истории и русской литературы я узнал(а) имена многих знаменитых представителей русского народа...». Текстовый материал «Это интересно». Занимательная информация, связанная с посещением выдающимися людьми Кавказа. Задания, направленные на закрепление и систематизацию изученной лексики. Аудирование: текст «Удивительная матрёшка» («Русская матрёшка»). Вопросы и задания к тексту. Задание на дополнение текста «Выбор» (приставочные). Задание на составление небольшого сообщения об одном из знаменитых представителей русского народа.

59.10.42.2. Грамматический материал.

Заимствованные слова (повторение). Словообразовательные упражнения.

59.10.43. Работа по картине.

Иллюстрации к изобразительным картинам Б.М. Кустодиева «Масленица». Опорная схема наложения материала. Задание на подбор существительных, прилагательных, глаголов, наречий, к теме, отраженной на картине. Задание на написание мини-сочинения по представленной картине. Упражнение на составление диалога «На выставке» на основе мини-сочинения.

59.10.43.1. Грамматический материал.

Однородственные предложения. Глаголы 3 лица единственного и множественного времени.

59.10.44. Служба в нашей доблестной Армии.

59.10.44.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Защитники Отечества». Задание на интерпретированное высказывание «Мой дедушка (отец, брат, дядя, сосед) служил в Армии...». Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение наиболее употребимых лексического материала по теме: прилагательные, раскрытие значений слов, подбор прилагательных к новым словам, работа слов в предложениях, приведение собственных примеров употребления слов. Стихотворение «Мужайся у земли» (обучающее). Вопросы и задания к описательному тексту. Задание на заучивание текста наизусть.

59.10.44.2. Грамматический материал.

Падежные окончания существительных множественного числа. Части речи. Виды предложений.

59.10.45. День защитника Родины.

59.10.45.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Защитники Отечества». Задание на воспроизведение материала с использованием образца. Текст об армии (ознакомительное чтение). Задания для работы над текстом по абзацам. Вопросы к тексту. Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала.

Упражнение на введение исторических, социальных терминов. Задание на деление текста на смысловые части и составление плана. Портреты прославленных военных деятелей – осетин. Иллюстрации карачаевского Дзамбечи «Аланы в походах» с вопросами для её описания. Задание на расчёт по порядку номеров. Упражнение на языковедческое сокращение сложных предложений с сохранением основной информации. Аудирование с использованием словаря: текст «Хадзар уазгæн цæгат Ирыстон» (Нет пути непокорному осетину). Вопросы и задания к тексту.

59.10.46. Удивительному надо удивляться.

59.10.46.1. Развитие речи.

Задания на актуализацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на контролирующее повествование «Я тебе расскажу удивительную историю...». Чтение новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение нюансов употребления лексического материала по теме: противопоставление, раскрытие значений слов, разделение новых лексических единиц на группы по признаку «часть речи» по три столбика. Чтение слов в предложениях, приведение собственных примеров употребления слов. Перевод предложений на осетинский язык, составление словосочетаний с опорными группами слов, обозначение и значение сложных слов, заполнение пропусков новыми лексическими единицами. Задание на участие в ролевой игре «Я скульптор или художник» (по выбору).

59.10.46.2. Грамматический материал.

Послелоги. Сложные слова. Сложноподчинённые предложения с придаточным времени: куыннæ (после-тогда).

59.10.47. Семь чудес света.

59.10.47.1. Развитие речи.

Задания на актуализацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на интерпретирующее повествование «Хæдзар писатæ цæттæ кæнынц гæнæ...» («Мальчик в огороде посадил семь фасолин...»), чтение – «Бразили скульптурæ...» («Бразилия – скульптура Иисуса...»). Упражнение по произношению изученных слов и умение употреблять их в речи. Текст «Семь чудес света»

с иллюстрациями. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на написание главной мысли каждого абзаца для составления плана к тексту. Задание на составление краткого описания каждого чуда с использованием текстового материала. Упражнение для подготовки пересказа отрывка на выбор. Задания на упражнение простых предложений в сохранении синонимической связи. Упражнение на сокращение текста с учётом выбора главной мысли каждой части текста. Задание на составление вопросительных предложений с использованием предложенных вопросительных слов для включения их в диалогическую речь по теме с грамматическим.

59.10.48. Путешествие в древнюю цивилизацию.

59.10.48.1. Развитие речи

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на повествование «Жили-были...» («Жили-были...») (информация о выдающихся людях древности). Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: произношение, распределение новых лексических единиц на группы по признаку «часть речи» на три столбика. Чтение слов в предложениях, приведение собственных примеров употребления слов. Перевод предложений на новогреческий язык, составление словосочетаний с опорными группами слов. Текст о Великой Китайской стене с вопросами и заданиями. Задание на составление небольшого рассказа о древней стране с использованием предложенных вопросов.

59.10.48.2. Грамматический материал.

Существительные и глаголы с одной основой (повторение). Глаголы прошедшего времени. Имя прилагательное. Наречия.

59.10.49 Как появилась книга?

59.10.49.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на конструирование предложений «Я учился (на учёбе) читать буквы...», «Читать – значит узнавать...» «Я люблю (не люблю) читать книги...», «Книга – источник знаний...». Текст об истории появления книги. Иллюстрации к тексту. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на выявление хронологий событий

(установление порядка слов). Упражнение на выявление главной мысли каждого абзаца для составления плана к тексту. Упражнение для подготовки пересказа текста. Задания на упрощение сложных предложений с сохранением основного смысла.

59.10.50. Открытое страницы истории.

59.10.50.1. Развитие речи.

Задания на актуализацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на исправление высказываний героев учебников по поводу различных исторических событий. Тексты о древних странах с иллюстрациями. Вопросы и задания к текстам. Упражнения на уточнение содержания текстов (работа с трудно переводимыми лексическими единицами). Задание на составление пересказа одного из текстов по выбору с добавлением дополнительного материала. Задание на упрощение сложных предложений с сохранением основного смысла. Упражнение на сокращение текстов с учётом выбора главного. Задание на составление вопросительных предложений с использованием предложенных вопросительных слов для включения их в диалогическую речь. Памятка о текстах. Задание на перевод предложений на английский язык с использованием письменной в составлении собственных предложений. Упражнение на заполнение таблицы полученными сведениями о древних странах по содержанию текстов.

59.10.50.2. Грамматический материал.

Повторение (повторение). Частица -ly (многократность действия). Сочинительный союз. Сложные предложения.

59.10.51. Урок истории.

59.10.51.1. Развитие речи.

Упражнение на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики, использованной фактической информации по теме «Путешествие в историю». Диалог-опрос по теме «Греция» на уроке истории с предполагаемым продолжением, как начала других диалогов о других странах. Задание на выбор правильного ударения из предложенной информации. Задание на подготовку вопросов для ролевой игры «Опрос на уроке истории». Задание на повторение пройденного материала о древних цивилизациях.

59.10.51.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола настоящего времени (повторение). Дефис в составных существительных: горнолыжная; (город-государство). Вопросительные предложения.

59.10.52. Земля круглая.

59.10.52.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание на понимание «Вопрос...» («В путешествие...») с использованием вопросов. Презентация новой лексики и задание на её усвоение. Упражнения, направленные на усвоение нюансов употребления лексического материала: произношение, раскрытие значений слов, составление словосочетаний по схемам. Упражнение на чтение предложений с заменой русских слов на их переведённые английские эквиваленты. Задание на образование сложных глаголов при помощи слова хэнды и использования их в предложениях. Задание на составление небольшого рассказа о древней стране с использованием предложенных шприхов. Задание на заучивание слов. Задание для составления короткого рассказа о предполагаемом путешествии в одну из стран мира.

59.10.53. Географические путешественники.

59.10.53.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание на аудирование сообщения «Юрий Гагарин – первый; полетел...» («Знаменитое путешествие Юрия Гагарина было...»). Текст «Земя у кърлю» («Земля круглая») с комментариями. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на написание главной мысли текста. Упражнение для подготовки пересказа текста своими словами. Задание по подготовке небольшого сообщения о великом путешественнике. Карта полушарий. Задание на подтверждение или опровержение высказываний героя учебника. Упражнение на перевод текста «Пангея» на английский язык с использованием словаря. Задание на заполнение пропусков в предложениях с использованием информации из текста «Земя у кърлю» («Земля круглая»). Задание на определение стиля.

59.10.54. Христофор Колумб.

59.10.54.1. Развитие речи.

Задания на актуализацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание на повествование «Книги из Киргизии...». Предтекстовые этапы лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: произношение, раскрытие значений слов. Текст об открытии Америки Колумбом. Иллюстрации к тексту. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на выявление главной мысли каждого абзаца. Памятка о приставках и их смысловой роли в словах. Задания для закрепления информации о приставках.

59.10.55. Люди мира.

59.10.55.1. Развитие речи.

Задания по систематизации знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание по повествованию «Фотографии известных людей из нашего класса...» («Из иностранных языков я учу...») с использованием рассказа героя учебника. Предтекстовые этапы лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: произношение, раскрытие значений слов, примеры словосочетаний и предложений с изучаемой новой лексикой. Упражнение по переводу информативных предложений с русского языка на английский. Задание на заучивание слов.

59.10.56. Земля наш общий дом.

59.10.56.1. Развитие речи.

Задания на актуализацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Фонетическое упражнение на повторение названий языков народов мира в единственном и множественном числе. Памятка о суффиксах в обозначении национальной и языковой принадлежности людей. Задание на интерпретирующее повествование «Фотографии иностранных друзей моих родителей висят на стене...» («У моих иностранных друзей моих родителей...»). Текст о населении Земли. Иллюстрации и таблицы к тексту. Вопросы и задания к тексту. Задания на подробный разбор содержания абзацев по вопросам. Упражнение на подтверждение или опровержение информации в утверждениях героя учебника. Упражнение на изменение порядка предложений в соответствии с содержанием

текста. Задание на извлечение соответствующей содержанию предложений текста. Аудирование текста диалога познавательного острова. Вопросы и задания к тексту. Упражнение для работы с использованием таблиц. Задание на составление плана текста. Задание на написание письма реальному или воображаемому иностранному другу, с информацией о его встрече в языке. Задание на распознавание классического кроссворда.

59.10.56.2. Грамматический материал.

Суффиксы с обозначением национальной и языковой принадлежности людей единственного и множественного числа. Именное слово звательное, (сказуемое). Однородные члены предложения.

59.10.57. Каждый говорит на своём языке.

59.10.57.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Земля — наш общий дом». Аудирование: текст «Где говорят дружно Индию» («На скольких языках говорят в Индии?»). Иллюстрации к тексту. Памятка о работе над текстом, воспринимаемым на слух. Вопросы к тексту. Задание на выполнение теста выбора (написать слова, обозначающие языки народов Индии). Упражнение на составление рассказов от имени воображаемых обучающихся, съехавшихся в Орлёнок со всех концов света (с использованием образца и предложенного материала). Использование лексического материала для составления диалогов.

59.10.57.2. Грамматический материал.

Прилагательные с суффиксом -ян-. Словосочинённые предложения с придаточным образа действия куда афиш (так), как (таким образом). Двоеточие в предложении с однородными членами предложения.

59.10.58. Весна — наш почётный гость.

59.10.58.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Весна». Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: произношения, раскрытие значений слов, примеры словосочетаний и предложений с единицами новой лексики. Задание на определение частотной группы весны. Иллюстрации с основными признаками

весны. Аудирование: стихотворение «Ушли зимы». Задание на определение основного содержания стихотворения. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на образование форм множественного числа существительных (вспомнить особенности). Задание на заучивание слов и выразительное чтение стихотворения.

59.10.58.2. Грамматический материал.

Аористы. Сложноподчинённые предложения с придаточным времени куыд-уæд (если-тогда).

59.10.59. Весна в Осетии.

59.10.59.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Весна». Задание на повторение описание основных признаков весны по картинкам. Иллюстрация с изображением весны и заданием. Текст «Уацдзæг Ирыстоны» («Весна в Осетии») (ознакомительное чтение) со словарём. Вопросы к тексту. Упражнение на изменение последовательности предложений согласно содержанию текста с использованием полученного материала для рассказа о весне. Задания на составление из одних и тех же простых предложений сложноподчинённых и сложносочинённых конструкций. Задание на распределение слов из текста по признаку «часть речи».

59.10.59.2. Грамматический материал.

Сложные предложения с сочинительной и подчинительной связью. Простые распространённые предложения.

59.10.60. Весна – вестник радости.

59.10.60.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Весна». Речевые упражнения с изучаемыми словами (произношение, употребление). Задание на повторение фраз по образцу с переводом на осетинский язык. Упражнение на повторение степеней сравнения прилагательных. Опорная схема рассказа о весне. Литературный текст «Уацдзæгмæ бацу» («Весенний день») (ознакомительное чтение.) Вопросы и задания к тексту. Задания на сравнительную характеристику двух текстов автора о весне. Задание на составление рассказа о весне с использованием материала упражнений.

Работа по картине.

Задание по написанию мини-сочинения по картине. Иллюстрация картины Г. Ярышкой. И. Абдурахманова. Вечерние каникулы. Опорные материалы к работе над картиной.

59.10.61. Конец учебного года.

59.10.61.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Окончание учебного года». Задание на импровизированное повествование «Ахуыры аз кæронмæ фæстæ хæссы...» («Учебный год заканчивается...») с использованием рассказа героя учебника. Упражнения, направленные на усвоение нюансов употребления лексического материала: произношение, раскрытие значений слов, примеры словосочетаний и предложений с единицами новой лексики. Упражнение на составление перевода на русский язык правил поведения в школе с добавлением трех пунктов от себя. Задание на изучение слов и смысла правил поведения в школе. Задание на разгадывание классического кроссворда.

59.10.62. Урок по изучению родного языка.

59.10.62.1. Развитие речи.

Задания по активизации знаний по теме «Родной язык». Задание на повествование «Ирон æвзагы бон бирæт кæнынц 15майы...» («День осетинского языка отмечают 15 мая...»). Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение нюансов употребления лексического материала: произношение, раскрытие значений слов, составление словосочетаний по предложенным схемам. Упражнение на составление сложноподчиненных предложений с осетинским кæс-уыйбæр (сколько-столько). Иллюстрация с изображением подсознательной ассоциативной цепочки данных слов с заданными.

59.10.62.2. Грамматический материал.

Сложноподчиненные предложения с сочетаниями кæс-уыйбæр (сколько-столько) (повторение).

59.10.63. Корни осетинского языка.

59.10.63.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Родной язык».

Задание на повествование «Рассказать о своих каникулах ...» («О группе римских языков относятся ...». Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по время работы с текстом: произношение, раскрытие значений слов. Текст об осетинском языке с таблицами. Вопросы и задания к тексту. Задание на придумывание названий для текста. Упражнение на вставление глаголов вместо каждого абзаца. Упражнение на исправление пунктов плана согласно содержанию текста.

59.10.64. Предки мои завещали родной язык.

59.10.64.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Родной язык».

Задание на повествование «Как я учу осетинский язык» («Я учу родной язык...»). Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала, произношение, раскрытие и уточнение значений слов, употребление в речи. Задание на письменный перевод последнего абзаца текста. Упражнение на внесение исправлений в предложения согласно содержанию текста. Задание на замену выделенных слов местоимениями. Упражнение на формулировку вопросительных предложений к тексту. Задание на составление сообщения об осетинском языке с использованием вопросов.

59.10.64.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые и сложносочинённые предложения различной конструкции. Местоимение.

59.10.65. Урок осетинского языка.

59.10.65.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Родной язык». Аудирование: стихотворение Коста Хетагурова «Завещание». Задание на повторение полного содержания стихотворения. Задание выбрать из стихотворения глаголы и охарактеризовать их. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: чтение стихотворения, произношение и уточнение значений слов. Упражнение на чтение стихотворения на русском языке и сравнение текста стихотворения с субъективным восприятием его содержания после прослушивания на осетинском языке. Аудирование: монологи обучающихся.

Задание на определение основной содержания текстов и количества участников повествования. Задание на чтение текста и уточнение содержания абзацев. Вопросы и задания к тексту.

Задание на перевод текстов на испанский и русский языки. Упражнение на составление диалога между Кристиной и Даниэлем на основе предложенных моделей. Задание для составления сообщения об уроках государственного языка в школе. Задание на заучивание стихотворения «Выступление («Завещание») наизусть.

59.10.65.2 Грамматический материал.

Глаголы условного наклонения.

59.10.66. Здравствуй, лето!

59.10.66.1. Развитие речи.

Задание на написание эссе-сочинения по картине.

Иллюстрация картины Н. Трифонова «Июнь». Опорные материалы в учебнике на. карликов: последовательность действий во время работы над описанием карликов, словарь-помощник

59.10.67. Поспешай и вырастай

Юмористическая стилизация маленьких рассказов с участием маленьких детей. Задание на чтение текстов и уточнение содержания. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики.

59.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (испанскому) языку на уровне основного общего образования.

59.11.1. К результате изучения государственного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на испанском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на осетинском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (осетинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию осетинского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к осетинскому языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

в) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие действия;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на изучаемом языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда рабочего рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

осознание воздействия человека на природную среду, бережное отношение к растениям и животным, осознание проблем взаимоотношения природы и общества, опыт деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, связи языковой и читательской культур, взаимодействии этих видов деятельности как средствах познания мира, понимание специфики филологической деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение опираться основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

59.11.2. В результате изучения государственного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

59.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

59.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей изучаемых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; переносить на применимость к лабораторной информации, полученную в ходе лабораторного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

54.11.2.1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

59.1.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на осетинском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

59.1.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

провозить выбор и брать ответственность за решение.

59.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

59.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

понимать цель совместной деятельности, конструктивно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять умения ученических исследований, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обменах мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

59.11.1. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

высказываться свои мнения о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение);

с использованием текста;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать грамотно в рамках изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы;

понимать морфему как значимую единицу языка;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

понимать роль морфем в процессах формо- и словообразования;

выполнять морфемный разбор слова;

пользоваться основными способами словообразования в болгарском языке;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов);

пользоваться в речи правилами постановки ударения в слове;

дифференцировать гласные и согласные звуки;

правильно произносить специфические звуки [ъ], [ъ], [ѫ], [ѭ], [ю], [у] болгарского языка;

распознавать звонкие, глухие согласные, мягкие, твёрдые согласные;

распознавать словообразующие и словоизменительные аффиксы;

образовывать новые слова при помощи словообразовательных морфем -ец, -ец, -ар, -ик, -ник, -ач, -ач, -ач, -ство;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов;

распознавать однокоренные слова;

образовывать новые слова из заданного слова;

дифференцировать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки имён существительных;

определять синтаксическую роль имён существительных;

образовывать имена существительные разными способами;

склонять какие существительные и правильно употреблять в речи падежные формы имён существительных;

распознавать и употреблять в речи эффективы принадлежности имён существительных;

применять морфологический разбор имени существительного;

распознавать лексико-семантические группы прилагательных;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

понимать особенности класса числительного в осетинском языке по сравнению с русским;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

описывать особенности местоимения в осетинском языке по сравнению с русским языком;

изменять личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

распознавать наречия как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать разряды наречий (общее представление);

распознавать глагол как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в изъявительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах возможности и невозможности действия этими время;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы и использовать их в речи;

употреблять союзы в простых и сложных предложениях;

понимать особенности союзов в осетинском языке по сравнению с русским языком;

распознавать послелоги и союзы, использовать их в речи;

понимать особенности построения в осетинском языке по сравнению с предложением в русском языке.

59.1.7. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать коммуникативную цель говорящего;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием изученных слов, вопросов, плана;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

писать на осетинском языке с учётом изученных правил;

создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

писать личное письмо с использованием образца, выражать пожелания;

понимать сходства и различия в речевом этикете осетинского и русского народов;

правильно применять нормы языка;

анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слов;

определять гармонию гласных звуков в осетинских словах;

учитывать законы сингармонизма при словоизменении и словообразовании;

иметь представление о правилах постановки ударения в осетинских словах;

определять лексическое значение слова;

выполнять фонетический анализ слова;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

использовать в речи многозначные, омонимичные, синонимические слова;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы, пополнять ими в собственной речи;

распознавать фразеологизмы и понимать роль фразеологизма в оформлении мыслей и чувств;

пользоваться в собственной речи фразеологизмы;

использовать наиболее релевантную информацию из фразеологического словаря;

различать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, местоимение);

характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи;

определять принадлежность слова к определённой части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

группировать части речи по заданным морфологическим признакам;

распознавать части речи по способу образования;

распознавать и употреблять в речи нарицательные и собственные имена существительные;

изменять имена существительные по падежам и числам;

определять падежные формы существительных и употреблять в речи;

распознавать и употреблять в речи формы принадлежности имён существительных;

понимать особенности имени прилагательного в осетинском языке по сравнению с русским языком;

образовывать степени сравнения имён прилагательных, использовать их в речи;

проводить морфологический анализ существительного и прилагательного;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать и употреблять разряды числительных (количественные, порядковые, разделительные, собирательные, дробные);

согласовывать в речи и при письме числительные с существительными;

проводить морфологический разбор числительного;

образовывать имена прилагательные, использовать их в речи;

образовывать наречия разными способами;

распознавать наречия места, времени, образа действия, меры и степени, причины и цели, употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор наречий;

распознавать личные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределённые местоимения;

правильно употреблять местоимения в речи без аффиксов принадлежности и с аффиксами принадлежности;

изменять местоимения по падежам и числам,

употреблять в речи начальные формы местоимений;

проводить морфологический разбор местоимений.

59.11.3. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

поддерживать содержание текстов в рамках программы 7 класса;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях;

задавать вопросы, принимать или не принимать советы собеседника;

приглашать к действию, взаимодействовать, соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с использованием вербальной ситуации или зрительной наглядности;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

пользоваться в устной речи народными пословицами и поговорками, передающими важную роль и значение осетинского языка;

определять принадлежность слова к определённой части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать синтаксические группы, морфологические формы частей речи, приводить соответствующие примеры;

группировать части речи по заданным морфологическим признакам;

распознавать части речи по способу образования;

распознавать лексико-семантические группы глаголов;

различать и употреблять переходные и непереходные глаголы;

изменять глаголы по числам и лицам;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, в форме возможности и невозможности действия;

распознавать залоги и употреблять их в речи;

изменять глаголы изъявительного наклонения по временам: настоящее время, прошедшее время, будущее время (различать по вопросам);

образовывать утвердительную и отрицательную форму с глаголом настоящего, прошедшего, будущего времён;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, сослагательного и уступительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

различать и использовать в речи неличные формы глагола: причастие, деепричастие, инфинитив, имя действия;

понимать особенности неличных форм глагола в эстонском языке по сравнению с русским;

образовывать и употреблять в речи звучащие глагольные сочетания;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать служебные части речи и соотносительные после них использовать их в речи;

осознавать особенности предлогов и служебных слов в эстонском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы, правильно ставить запятые при союзах в предложениях с союзами;

осознавать особенности союзов в эстонском языке по сравнению с русским языком;

употреблять союзы и союзные слова в простых и сложных предложениях;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с однород;

распознавать вопросительные, указательные, утвердительные, отрицательные, усилительные, определительные (уточнительные), отрицательные частицы и использовать их в устной и письменной речи;

образовывать и правильно употреблять частицы.

59.11.6. Предметные результаты изучения государственного (русского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать основное содержание аутентичных текстов в рамках программы 8 класса;

прогнозировать содержание устного текста по началу;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (сочувствие, восхищение, удивление, радость, огорчение);

выражать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность), также выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

находить слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этическое и эстетическое представление носителей языка и описывать традиции, обычаи, традиции;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль;

склонять именные части речи;

различать падежи однородной формы (родительный и творительный);

определять качественные прилагательные дефисы;

изменять глаголы по лицам, числам и временам;

различать неправильные формы глаголов;

различать и составлять предложения с вспомогательными частями речи;

различать простые единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

определять основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слов в словосочетании;

выполнять синтаксический анализ словосочетаний;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

определять восклицательные, побудительные предложения;

различать простые предложения по составу;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

употреблять в речи прямое и косвенное дополнение;

различать разряды обстоятельств и использовать в речи;

употреблять в речи простое и составное определение, приложение;

иметь представление о порядке слов в предложении;

составлять односоставные и двусоставные предложения;

составлять определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения и употреблять их в речи;

составлять безличные, назывные, неполные, нераспространённые предложения и употреблять их в речи;

распознавать виды осложнённых предложений;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

использовать в речи обособленные слова при соблюдении правил пунктуации;

различать вводные слова и члены предложения;

использовать в речи вводные слова;

выделять в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания;

выполнять синтаксический анализ простого предложения.

59.11.7. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

владеть всеми видами речевой деятельности на осетинском языке;

объяснять классификацию гласных звуков;

соблюдать при устном общении и при письме основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы современного литературного языка;

проводить фонетический, морфемный, морфологический анализы слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

употреблять при устном общении и при письме простые и односоставные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

иметь представление об основных типах простых предложений по цели высказывания, употреблять их в устной и письменной речи;

различать предложения простые и сложные;

находить грамматические основы сложного предложения;

определять средства связи в видах сложных предложений;

употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи;

понимать отличие бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в близком языке, проводить синтаксический анализ;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

проводить интонационный и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения;

определять виды сложных предложений;

определять сложноподчинённое предложение в тексте;

выделять главное и придаточное предложения в составе сложного;

устанавливать средства связи между главным и придаточным предложениями, смысловые отношения;

определять тип и место придаточного предложения;

определять вид сложноподчинённого предложения и средства связи его частей;

употреблять в устной и письменной речи подлежащные, сказуемостные, дополнительные, определительные придаточные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

употреблять в речи обстоятельственные придаточные предложения;

определять смысловые отношения между частями обстоятельственных придаточных предложений;

производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений;

выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

различать стили, создавать тексты в разных стилях (разговорный, бытовой, официально-деловой, научный, художественный);

составлять тезисы и пересказывать в устной и письменной форме прочитанное, смысл произведения.

60. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (селькупский) язык».

60.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (селькупский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (селькупскому) языку, родной (селькупский) язык, селькупский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (селькупским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку.

60.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (селькупского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

60.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения на каждом классе на уровне основного общего образования.

60.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

60.5. Пояснительная записка

60.5.1. Программа по родному (селькупскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Обучение родному (селькупскому) языку организуется на среднетазовском говоре (письменно-литературном). Родной (селькупский) язык выступает как средство общения и позиция окружающей действительности и как средство фиксации, сохранения национально-культурных традиций и приобщения к ним.

Программа по родному (селькупскому) языку имеет познавательно-практическую направленность.

Программа по родному (селькупскому) языку включает основы теории селькупского языка, служащие и базой для формирования речевых умений и навыков связной речи, сведения, увеличивающие богатство и выразительность родного языка.

60.5.2. В содержании программы по родному (селькупскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о селькупском языке», «Фонетика, графика, орфоэпия и орфография», «Лексика», «Состав слова», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация».

60.5.3. Изучение родного (селькупского) языка направлено на достижение следующих целей: формирование языковой и коммуникативной компетенции у обучающихся и овладение ими этнокультуроведческими знаниями.

60.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (сельдукского) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

60.6. Содержание обучения в 5 классе.

60.6.1. Общие сведения о сельдукском языке.

Сельдуки. Сельдукский язык.

60.6.2. Повторение изученного в 1–4 классах.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Однородные члены предложения. Имя существительное. Падежи. Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Имя прилагательное. Местоимение.

60.6.3. Синтаксис.

Словосочетание. Повествовательные и вопросительные предложения. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Дополнение как второстепенный член предложения. Определение как второстепенный член предложения. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Порядок слов в предложении. Предложения с прямой речью. Диалог. Монолог. Синтаксический разбор предложения.

60.6.4. Фонетика.

Звуки речи. Алфавит. Особенности произношения гласных звуков сельдукского языка (ӧ, ӓ, ӱ; ы, э, і). Особенности произношения согласных звуков сельдукского языка (г, у). Фонетический разбор слова.

60.6.5. Лексика.

Значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Выразительность слов. Метафора. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

60.6.6. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Притяжательные формы именительного падежа. Притяжательные формы

родительного и винительного падежей. Притяжательные формы дательного, творительного, предложного, сопоставительного и целенаправленного падежей. Притяжательные формы вступительного, местного и исходного падежей. Притяжательные формы продольного падежа. Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные имена прилагательные. Имя числительное как часть речи. Простые числительные. Сложные числительные. Составные числительные. Порядковые числительные. Склонение личных местоимений в единственном числе. Склонение личных местоимений в двойственном числе. Склонение личных местоимений в множественном числе. Послелоги с пространственно-временным значением. Послелоги, выражающие объектные отношения. Наречие как часть речи. Неопределённая форма глагола. Наклонение главного. Изъявительное наклонение. Спряжение глаголов настоящего времени изъявительного наклонения. Спряжение глаголов прошедшего времени изъявительного наклонения. Спряжение глаголов будущего времени изъявительного наклонения. Повелительное наклонение глагола. Спряжение глаголов повелительного наклонения.

60.7. Содержание обучения в 6 классе

60.7.1. Общие сведения о селькупском языке.

История изучения селькупского языка. Селькупская письменность.

60.7.2. Лексика и фразеология.

Многозначные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Диалектизмы. Заимствованные слова. Особенности фонетики верхнетазовского диалекта. Диалектные особенности лексики тазовского говора. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы. Фразеологические обороты в селькупском языке.

60.7.3. Морфология. Словообразование.

Склонение личных-притяжательных форм существительных. Склонение имён существительных. Словообразование имён существительных. Имя прилагательное как часть речи. Полные и краткие имена прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Словообразование прилагательных. Общие сведения об имени числительном. Количественные имена числительные. Простые числительные.

Сложные и признаковые числительные. Составные числительные. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Дробные числительные. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Личные-определительные местоимения. Возвратное местоимение «себя». Вопросительные местоимения. Указательные местоимения. Неопределённые местоимения. Определительные местоимения. Глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное наклонение. Спряжение глаголов. Условное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Наречие.

60.7.4. Синтаксис.

Словосочетание. Простые предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

60.7.5. Повторение изученного за 6 класс.

Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

60.8. Содержание обучения в 7 классе.

60.8.1. Повторение изученного в 5-6 классах.

Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Глагол.

60.8.2. Морфология.

60.8.2.1. Глагол.

Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Действительное наклонение. Переходные наклонение. Повелительное наклонение.

60.8.2.2. Причастие.

Причастный оборот. Причастие настоящего времени. Причастие прошедшего времени. Действительные причастие. Страдательные причастие. Полные и краткие причастия. Переход причастий в прилагательные.

60.8.2.3. Деепричастие.

Деепричастный оборот. Простое деепричастие. Деепричастие несовершенного вида. Деепричастие совершенного вида.

60.8.2.4. Наречие.

Наречия места. Наречия времени. Наречия меры и степени.

60.8.2.5. Имя числительное.

Количественные числительные. Составные числительные. Порядковые числительные. Собирательные числительные. Существительные числительные.

60.8.2.6. Местоимение.

Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Возвратные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Определительные местоимения. Неопределительные местоимения.

60.8.2.7. Служебные части речи. Модальные слова как особая часть речи.

Предлоги. Послелоги с пространственно-временным значением. Послелоги, выражающие объектные отношения. Грамматические частицы. Модальные частицы. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Модальные слова.

60.9. Содержание обучения в 8 классе.

60.9.1. Общие сведения о селькупском языке.

История изучения селькупского языка. Селькупская письменность.

60.9.2. Повторение изученного в 5-7 классах.

Имя существительное. Личные-притяжательные формы имён существительных. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Виды глаголов. Причастие. Деепричастие. Наречие.

60.9.3. Синтаксис.

60.9.3.1. Словосочетание.

Связь слов в словосочетании: управление, примыкание. Виды словосочетаний: глагольные, именные, наречные. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Текст как единица синтаксиса.

60.9.3.2. Простое предложение.

Текст как единица синтаксиса. Порядок слов в предложении.

60.9.3.3. Главные члены двусоставного предложения.

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Простое именное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

60.9.3.4. Второстепенные члены предложения.

Роль второстепенных членов в предложении. Прямое и косвенное дополнение. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Определение. Обстоятельства. Разряды обстоятельств. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

60.9.3.5. Односоставные и неполные предложения.

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Неопределённо-личные предложения. Инфинитивные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Полные и неполные предложения. Полные предложения в диалоге и в сложном предложении. Особенности выражения отрицания.

60.9.3.6. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Одиночные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах.

60.9.3.7. Служебные части речи. Слова, стоящие вне системы частей речи.

Частицы. Грамматические частицы. Модальные частицы. Союзы. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Модальные слова. Междометия в предложении. Звукоподражательные слова.

60.9.3.8. Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Диалог. Оформление диалога в письменном виде.

60.9.4. Повторение и систематизация изученного в 8 классе.

Синтаксис. Морфология.

60.10. Содержание обучения в 9 классе

60.10.1. Общие сведения о селькупском языке.

Самодийская языковая группа. Уральская семья языков

60.10.2. Повторение изученного в 5–8 классах

Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Синтаксис. Словосочетание.

Упрощение. Прихихание. Синтаксис простого предложения. Типы простых предложений по структуре. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. Сказуемое. Односоставные предложения. Неопределённо-личные. Неопределённо-личные. Безличные. Назывные. Второстепенные члены предложения. Определение. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Обстоятельство. Однородные члены предложения.

60.10.3. Синтаксис.

60.10.3.1. Простое предложение.

Порядок слов в простом предложении. Простое осложнённое предложение. Простое осложнённое предложение с причастным оборотом. Простое осложнённое предложение с деепричастным оборотом. Простое осложнённое предложение с именем действия. Простое предложение, осложнённое сравнительным оборотом.

60.10.3.2. Сложное предложение.

Сложное предложение. Виды сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложносочинённые предложения. Бессоюзное сложноподчинённое предложение.

60.10.3.3. Сложносочинённое предложение.

Союзные сложные предложения. Виды союзных сложных предложений. Сложносочинённое предложение.

60.10.3.4. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

60.10.3.5. Прямая, несобственно-прямая и косвенная речь.

Предложения с прямой речью. Диалог. Предложения с косвенной речью. Знаки препинания при косвенной речи.

60.10.4. Повторение и систематизация изученного.

Фонетика. Лексика. Имя существительное. Имя прилагательное. Числительное. Местоимение. Глагол. Наречие. Причастие. Деепричастие.

Послелоги. Частицы. Союзы. Модальные слова. Междометия. Звукоподражательные слова.

М.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку на уровне основного общего образования.

М.11.1. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в осуществлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (осетинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (осетинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (осетинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (осетинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (осетинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

к природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность основывать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с ответственным отношением к своему здоровью и установка на здоровый и безопасный образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, подготовленное экологическое проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение начальными навыками исследовательской

деятельности, установок на осознание опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

60.11.2. В результате изучения родного (великорусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

60.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основание для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях.

60.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

60.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

60.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (национальном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта.

60.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

производить выбор и брать ответственность за решение.

60.11.2 6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, рефлексии и оценки, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть навыками самоконтроля (в том числе речевого), самооценивания и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость.

60.11.2.7 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды.

ПО.11.3. Предметные результаты изучения родного (сельупского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать язык как средство общения, выделять родной язык как признак принадлежности народности,

анализировать строение словосочетаний, устанавливать связь между словами и составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости слов,

понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего, характеризовать предложения по цели высказывания, устанавливать связь между членами предложения по вопросам, определять правильный порядок слов в предложении и составлять монологическое высказывание по типу рассуждения;

анализировать образцы текстов, содержащих повествование, определять последовательность частей текста, выполнять по плану синтаксический разбор предложения;

выразительно читать предложения с прямой речью, диалог по цели высказывания и интонационной окраске, образцы диалогической и монологической речи и воспроизводить диалоги (по выбору обучающегося);

артикулировать звучащую речь, обозначать звуки в транскрипции (без использования термина), пользоваться алфавитом сельупского языка при поиске информации в учебных словарях;

соблюдать основные орфоэпические нормы литературного варианта (селькупского) языка (в рамках изученного);

работать с толковым словарём, различать омонимы и многозначные слова, осмыслять роль использованных в речи синонимов, антонимов;

использовать слова в речи с соблюдением изученных лексических норм литературного родного (селькупского) языка (в рамках изученного);

распознавать части речи, давать характеристику частей речи по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять морфологический разбор частей речи;

грамотно писать слова различных частей речи, орфограммы; читать с соблюдением орфографических правил (в рамках изученного);

систематизировать с помощью учителя ранее изученный материал.

68.11.4. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

осознавать историю изучения селькупского языка, сохранять селькупский письменность;

работать с лексическими единицами, многозначными словами, синонимами, антонимами, распознавать в речи диалектизмы, заимствованные слова, устаревшую лексику и фразеологизмы на селькупском языке;

понимать и объяснять фонетическую особенность верхнетазовского диалекта, диалектные особенности лексики тазовского говора, находить в них в словарях и текстах;

осуществлять склонение, словообразование имён существительных (личных-притяжательных форм существительного);

распознавать признаки прилагательного, находить их в тексте, определять степени сравнения имён прилагательных, осуществлять словообразование имён прилагательных;

различать, группировать имена числительные по разрядам (количественные, порядковые, собирательные, дробные числительные, простые, сложные, производные, составные числительные), правильно употреблять их в речи;

давать определение местоимения; находить его в тексте; склонять личные местоимения, распознавать их (личные-определительные, возвратные, вопросительные, указательные, неопределённые, определительные местоимения);

определять вид (переходный, непереходный), наклонения (изъявительное, условное, сослагательное, повелительное) глаголов, спрягать глаголы;

распознавать признаки наречий;

систематизировать с помощью учителя ранее изученные материалы.

60.11.5. Предметные результаты изучения устного (словесного) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

составлять план теоретического текста;

использовать приёмы разного членения (изъяснительного, сослагательного, повествовательного, желательного, предположительного, вопросительного, повелительного) при составлении текста;

работать с лингвистическим словарём;

конструировать текст с причастным оборотом, обособлять распространённое согласованное определение, находить причастия настоящего и прошедшего времени, определять склонение (прилагательное, предположительное, глагольное), записать принципы перехода причастий в прилагательные;

составлять текст описания внешности человека по плану;

обособлять деепричастный оборот и предложение, определять простое деепричастие, деепричастия несовершенного и совершенного вида;

различать наречия по значению (наречия места, времени, цели, меры и степени);

различать наречия по разрядам (составные, порядковые, собирательные, количественные);

различать местоимения по разрядам (личные, возвратные, вопросительные, определительные, неопределённые), склонять личные местоимения;

отличать от других частей речи предлоги (с пространственно-временным значением, выражающие причинные отношения), частицы (грамматические, модальные частицы);

определять и различать сочинительные и подчинительные союзы, модальные слова;

применять изученные правила в учебной практике и повседневной жизни.

60.12.6. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

составлять сообщение об истории изучения селькупского языка, создания селькупской письменности;

объяснять грамматические признаки разных частей речи;

находить в тексте синтаксические единицы, осуществлять синтаксический разбор предложения и художественного текста (устно и письменно), анализировать в тексте языковые средства;

пояснять функцию главных членов предложения, определять виды сказуемого, находить простое глагольное и именное сказуемое, составное глагольное и составное именное сказуемое, составлять с ними предложения;

находить в предложении второстепенные члены предложения, распознавать дополнение (прямое и косвенное), определение (согласованное и несогласованное) и обстоятельство, конструировать предложения с ними;

понимать особенности какого-либо текста, как характеристика человека, составлять такой текст на селькупском языке;

различать односоставные и двусоставные предложения, их структурно-грамматические особенности и функции, использовать в речи синонимию двусоставных и односоставных предложений, распознавать назывные и неопределённо-личные предложения;

понимать синтаксические особенности официально-делового стиля, составлять текст-инструкцию для бытовой ситуации общения на селькупском языке;

определять безличные, полные и неполные предложения, их структурно-грамматические особенности, составлять диалоги с такими предложениями, употреблять главные предложения для создания экспрессии речи на селькупском языке; употреблять отрицательные частицы в предложениях, распознавать односоставные и полные предложения;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обобщающих словах, с союзами, разграничивать однородные и неоднородные определения в предложении, распознавать сочинительные союзы и предложения;

распознавать служебные части речи, определять разряды по значению (грамматическое и лексическое), формам (изменяемые и неизменяемые), использовать многозначные слова, иностранные слова в речи, правильно ставить в предложении знаки препинания с ними;

различать способы передачи чужой речи: прямую речь и косвенную речь, правильно ставить знаки препинания в сложноподчинённом предложении, в предложениях с прямой речью и при диалоге, составлять рассказ с диалогом по рисунку, ситуации и схеме, производить устный и письменный синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

60.11.7. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

составлять письменные сообщения по опорному конспекту о самодийской языковой группе и уральской семье языков, древней уральской семье языков;

определять грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи в эвенкийском языке;

описывать устный рассказ на грамматическую тему по плану;

находить в тексте синтаксические единицы, конструировать разные словосочетания, производить синтаксический разбор простого и сложного предложения;

описывать функцию главных членов предложения, согласования сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием, находить в предложениях второстепенные члены, распознавать их виды;

описывать особенности и функции предложений с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в них, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения;

понимать структуру простого осложнённого предложения, конструировать предложение с причастным, деепричастным оборотами, сложносочинённое предложение с союзом действия, и предложение, осложнённое сравнительным оборотом;

понимать структуру сложного предложения, находить грамматическую основу сложного предложения, понимать особенности бессоюзных сложных предложений, разграничивать сложные предложения разных типов;

правильно ставить знаки препинания между частями сложносочинённого предложения, определять различия подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях, конструировать сложноподчинённые предложения с придаточными времени, уступительными, условия, сравнения, изъяснительными;

определять в предложении с прямой речью чужую речь и комментирующие пояснительные, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге;

понимать синтаксические особенности официально-делового стиля, составлять текст инструкции для бытовой ситуации общения на селькупском языке;

пользоваться с помощью словаря слова, небольшой текст на русский и селькупский языки;

употреблять в устной и письменной речи этикетную лексику, применять правила речевого этикета;

систематизировать ранее изученные материалы, в том числе классифицировать гласные и согласные фонемы, изученные графические навыки и навыки морфологического разбора.

б1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (табасаранский) язык».

б1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (табасаранский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (табасаранскому) языку, родной (табасаранский) язык, табасаранский язык) разработана для обучающихся, воспитание и (или) слабо владеющих родным (табасаранским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку.

61.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (табасаранского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

61.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

61.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

61.5. Пояснительная записка.

61.5.1. Программа по родному (табасаранскому) языку разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Обучение родному (табасаранскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

61.5.2. В содержании программы по родному (табасаранскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура». «Система языка», «Культура речи», «Функциональные разновидности языка. Текст».

61.5.3. Изучение родного (табасаранского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на табасаранском языке;

расширение знаний о фонетике табасаранского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

61.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (набасаранского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

61.6. Содержание обучения в 5 классе.

61.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как основное средство общения между людьми.

Язык и человек. Родной язык – основа существования народа.

Речь устная и письменная.

61.6.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Научный, художественный, разговорный стили речи.

61.6.3. Повторение изученного во время начального общего образования.

Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

61.6.4. Система языка.

61.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Текст как единица синтаксиса. Виды текста.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Простое двусоставное предложение.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами, с союзами и без союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания в предложениях с обращением.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

61.6.4.2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Звуки речи: гласные и согласные. Гласные. Согласные. Непарные согласные.

Алфавит.

Орфограммы.

Буквы э, ю, я и обозначаемые ими звуки.

61.6.4.3. Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы (ознакомление). Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

61.6.4.4. Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Однокоренные слова. Корень, суффикс, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в корне слова. Разбор состава слова.

61.6.4.5. Морфология. Орфография.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: значение, грамматические признаки. Роль существительного в предложении. Существительное в роли обращения в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Разумные и неразумные имена существительные. Категория грамматического класса имён существительных. Число имён существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только

по множественном числе. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Глагол как часть речи, грамматические признаки глагола.

Неопределённая форма глагола.

Отрицательные формы глагола и их правописание. Вспомогательные глаголы и их правописание.

Изменение глаголов по лицам и числам. Изменение глаголов по грамматическим классам (глаголы с показателями грамматического класса) и их согласование с именами существительными.

6.1.7. Содержание обучения в 6 классе.

6.1.7.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения между людьми.

Табасаранский язык – один из государственных языков Республики Дагестан и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая письм. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

6.1.7.2. Функциональная разновидность языка. Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количество микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. План текста. Описание внешности человека, помещения, природы и местности.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.

6.1.7.3. Система языка.

6.1.7.3.1. Лексика и фразеология.

Повторение пройденного в 5 классе материала.

Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Исконно табасаранские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы. Лексический разбор слова.

6.1.7.3.2. Словообразование. Орфография.

Повторение пройденного в 5 классе материала.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа слова и словообразующие морфемы.

Основные способы образования слов: суффиксальный, словосложение, переход слова из одной части речи в другую, чередование, аббревиация.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Правописание сложных слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

61.7 3.3. Морфология.

Части речи.

Имя существительное как часть речи.

Склонение имён существительных. Типы склонения.

Окончания падежей имён существительных. Образование имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных. Сложные имена существительные, их правописание.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Способы образования прилагательных.

Склонение субстантивированных прилагательных. Правописание прилагательных, заимствованных из русского языка.

Имя числительное как часть речи. Значение, грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Использование числительных в устной и письменной речи. Изменение количественных числительных по грамматическим классам, числам и падежам.

Изменение порядковых числительных по грамматическим классам и числам.

Правописание числительных.

Местоимение как часть речи. Использование местоимений вместо других частей речи. Виды местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Притяжательные местоимения.

Вопросительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения.

Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений

6.1.8. Содержание обучения в 7 классе.

6.1.8.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения между людьми.

Понятие о языке как развивающемся явлении. Изменения, происходящие в языке на определенном этапе его развития.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного татарского языка: литературный язык, говорения, диалекты, арготизмы, профессионализмы, жаргонизмы.

6.1.8.2. Функциональная разновидность языка. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов.

Публицистический стиль: сфера применения (языковая экстралингвистика).

Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).

6.1.8.3. Система языка.

6.1.8.3.1. Морфология.

Глагол. Времена глагола.

Виды глагола: глаголы, обозначающие однократное действие; глаголы, обозначающие постоянное или многократное действие; глаголы, обозначающие длительное действие. Образование глаголов. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Наклонение глагола. Изъявительное значение глагола. Времена глагола в изъявительном наклонении. Повелительное наклонение. Вопросительное наклонение. Желательное наклонение. Сослагательно-условное наклонение.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Образование причастий. Причастия настоящего времени.

Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Сочетание причастий с существительными по грамматическим классам и числам.

Понятие о причастном обороте.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глаголов и наречий у деепричастий. Деепричастия настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образование. Образование форм глагола при помощи деепричастий.

Деепричастный оборот.

Наречие как часть речи, значение и грамматические признаки. Разряды наречий: качественные (образа и способа действия), количественные (меры, степени и количества), места, времени, причины и цели.

Непроизводные и производные наречия. Образование наречий. Правописание наречий. Различение наречий от других частей речи.

Союзы как служебные части речи. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные.

Правописание союзов.

Частицы, общее понятие. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, условие, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, усиление, смягчение требования).

Правописание частиц.

Послелоги. Употребление падежей в роли послелогов. Послелоги в составе послелогово-падежных форм.

Междометия как особая группа слов. Морфологический анализ междометий. Использование междометий как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное оформление междометий в предложении.

61.9. Содержание обучения в 8 классе.

61.9.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык и речь; различия.

Язык как средство общения между людьми.

61.9.2. Функциональная разновидность языка. Текст.

Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Официально-деловой стиль (объяснительная записка, автобиография, характеристика).

61.9.3. Система языка.

61.9.3.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление).

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов, и подчинительной связи между ними.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные). Их интонационные и синтаксические особенности. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Логическое ударение.

Виды простых предложений по наличию главных членов (односоставные, двусоставные, трехсоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.

Трехсоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения прямого дополнения.

Второстепенные члены предложения.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения.

Косвенное дополнение как второстепенный член предложения.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, образа действия, причины и цели).

Виды предложений по составу. Односоставные и двусоставные предложения, их грамматические признаки.

Виды односоставных и двусоставных предложений: определенно-личное предложение, предложение без прямого дополнения, обобщённо-личные и назывные предложения.

Грамматическая синонимия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с однородными членами и союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Роль обращения в предложении. Выделение обращения в устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными второстепенными членами предложения. Обособление. Обособленные определения, выраженные причастными оборотами.

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами.

Обособленное приложение. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

61.10. Содержание обучения в 9 классе.

61.10.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.

Обогащение и развитие табасаранского языка при изучении русского языка.

Роль табасаранского языка в развитии национальной культуры. Специальность-лингвисты по табасаранскому языку, их труды.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).

61.10.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Текст и его основные признаки (обобщение).

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (обобщение).

61.10.3. Система языка.

61.10.3.1. Синтаксис и пунктуация.

Сложные предложения. Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Смысловые, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания между частями сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главное и зависимое предложения. Соединение частей сложноподчинённых предложений с помощью союзов и союзных слов. Виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчинённые предложения с двумя или более придаточными.

Сложноподчинённые предложения с параллельным и последовательным подчинением.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными мер и степени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзных сложных предложений. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Прямая и косвенная речь. Цитирование.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

61.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку на уровне основного общего образования.

61.11.1. В результате изучения родного (табасаранского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (табасаранском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (табасаранском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой общественно-значимой деятельности;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (табасаранского) языка и языка народа, проявление интереса к познанию родного (табасаранского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, деятельное отношение к родному (табасаранскому) языку, к достижениям своего

народа и своей Родины – России, к языку, искусству, литературному наследию своего народа, к российскому многонациональному народу, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность к самовыражению в разных видах искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием возможностей жизненного и учебного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность эластично реагировать к кризисным ситуациям в меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе помогая собственный опыт и выступления дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое собственное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, лингвистов; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и анализа проблем, способность формировать новые задания, способность сформулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, достижения целей и преодоления препятствий, возможных глобальных последствий;

способность понимать стрессовую ситуацию, предвидеть трансформации изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

61.11.2.13 В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

61.11.2.14 У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых явлений, проводить опыты с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях.

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

61.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

61.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

6.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (межгосударственном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устное и письменное тексты с использованием иллюстративного материала.

61.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

61.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие права согласно;

привлекать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

61.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

61.11.3. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

раскрывать понятия государственный язык и родной язык;

осознавать роль родного языка в жизни общества и человека, красоту, богатство, выразительность табасаранского языка;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

производить фонетический анализ слов;

применять знания о правилах правописания (в том числе применять знание о произношении букв, обозначающих согласный, буквы ь, ъ, е, ё, ю, я);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы;

производить лексический анализ слов (в рамках изученного);

использовать лексические словари (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, паронимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, суффикс, окончание), выделять основу слова;

находить чередование гласных и согласных звуков в морфемах;

проводить морфемный анализ слов;

применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и при правописании;

определять принадлежность слова к определённой части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать имена существительные и глаголы;

проводить частичный морфологический анализ имён существительных и глаголов;

применять знания по культуре речи для выполнения языкового анализа различных видов и в речевой практике;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические разряды имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

определять глаголы с изобразительными и безличными значениями;

соотносить начальную форму (инфинитив) и временные формы глагола;

распознавать временные формы глагола;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменять глаголы по временам и числам;

применять частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного);

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании;

определять границы предложения с использованием основных признаков;

распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое, и второстепенные;

находить второстепенные члены предложения и определять их типы,

находить обращение в тексте, объяснять его отличие от подлежащего;

различать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ;

составлять сложные предложения и конструировать их схемы;

выделять прямую речь и слова автора;

расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;

вести представление о диалоге;

проводить синтаксический разбор предложения (в рамках изученного).

61.1.7. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции табасаранского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан и языка межэтнического общения;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);

создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);

восстанавливать план текста;

создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность;

характеризовать особенности официально-делового стиля;

создавать и анализировать тексты официально-делового стиля (заявление, расписка);

различать слова с точки зрения их происхождения: исконно табасаранские и заимствованные слова;

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы);

различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы);

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного их употребления; пользоваться толковым словарем;

распознавать словообразующие и словоизменяющие морфемы в слове, выделять производящую основу;

определять способы словообразования (суффиксальный, приставочный, переход из одной части речи в другую, чередование, безаффиксация);

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, сложных и сложносокращённых слов;

распознавать имена существительные, имеющие форму только множественного числа и имена существительные, имеющие форму только единственного числа;

определять падеж имени существительного;

иметь представление о правописании падежных окончаний имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного; объяснять его роль в речи;

распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные;

распознавать особенности склонения субстантивированных прилагательных;

иметь представление о правилах написания прилагательных, заимствованных из русского языка;

производить морфологический разбор имён числительных;

распознавать числительные: определять общее грамматическое значение имени числительного, различать разряды имён числительных по значению, по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять количественные числительные, распределительно-собирательные числительные, собирательные числительные, числительные приблизительного счёта, дробные числительные;

соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, синтаксических функций, роль в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями литературного речевого этикета, соблюдать нормы правописания местоимений;

характеризовать причастие как особую группу слов;

определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;

распознавать причастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

выявлять путём наблюдений особенности склонения причастий;

применять морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении;

характеризовать деепричастие как особую группу слов;

определять признаки глагола и наречия в деепричастии;

распознавать деепричастия прошедшего и общего времени;

проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

6.1.1.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры;

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

определять типы текстов;

создавать текст на основе исходного;

описывать предметную и сюжетную картины с использованием необходимых языковых средств;

распознавать тексты публицистического стиля;

называть грамматические свойства инфинитива (целевой формы) глагола, выделять его основу;

распознавать личные формы глагола, глагола повелительного вида; глаголы, обозначающие многократные действия;

правильно употреблять составные (аналитические) формы настоящего, будущего и прошедшего времени;

определять наклонение глагола, различие глаголов в изъявительном, повелительном, сослагательном и условном наклонении;

применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами;

проводить морфологический разбор глаголов;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

применять правила слитного и дефисного написания наречий;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению, по составу;

объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометие как служебную часть речи;

определять предложную форму именных частей речи в составе послелогообразующих форм;

анализировать послелоги в аспекте их строения и происхождения;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

61.1.1.6. Предметные результаты изучения родного (тебосарайского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об тебосарайском языке;

извлекать информацию из различных источников;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

создавать тексты официально-делового стиля (объяснительная записка, автобиография, характеристика);

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

различать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: основные, глагольные, падежные;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, прямого дополнения, типы сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, использования инверсии;

применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым,

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; косвенное дополнение, виды обстоятельств);

распознавать виды предложения по составу, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных и двусоставных предложений (предложение без подлежащего, предложение без прямого дополнения, обобщённо-личное и назывное предложения);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать признаки однородности членов предложения, виды их связи (сочинительная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах;

распознавать предложения, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений;

различать виды обособленных членов предложения, применять нормы пунктуационного оформления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;

применять нужные постановки знаков препинания в предложениях со вводными словами, оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями;

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

6.1.11.7. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль родного языка в жизни человека;

осознавать эмоциональность, богатство родного языка;

осознавать роль табасаранского языка в развитии национальной культуры;

определять основания для сравнения и признавать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь;

создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной литературы;

анализировать текст: определять и тему, и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, определять их назначение;

определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

показать отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями;

создавать тексты научного стиля;

выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать виды сложных предложений с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять верные постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточным определения, подлежащного, прямого и косвенного дополнения, и обстоятельства (образа действия, места, времени, причины и цели, условия и уступки);

знавать однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений,

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационные и пунктуационные выражения этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях,

распознавать типы сложных предложений с разными видами связи,

понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью;

цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

62. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».

62.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» для образовательных организаций общего образования с обучением на родном (татарском) языке (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для общеобразовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.

62.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

62.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

62.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

62.5. Пояснительная записка.

62.5.1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Используемые учебные тексты, представляя татарскую речь на татарском языке носят патриотическую, гражданско-нравственную, социально-этическую воспитательную направленность, несут свой вклад в приобщение обучающихся к национальной культуре, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

62.5.2. В содержание программы по родному (татарскому) языку включаются

следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и культура», «Культура речи», «Тексты», «Первые шаги в языке» (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

62.5.3. Изучение родного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуникативных умений, способности и готовности использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей на татарском языке;

воспитание и развитие личности, уважающей языковое наследие многонационального народа Российской Федерации.

Цели обусловливают выполнение следующих задач:

овладение знаниями о татарском языке, его устройстве и функционировании, о стилистических ресурсах, основных нормах татарского литературного языка и речевого этикета;

обогащение словарного запаса и увеличение объёма используемых грамматических средств;

развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение татарским языком в разных ситуациях, готовности и способности к практическому речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из различных источников и текстов;

воспитание интереса и любви к родному татарскому языку, сознательного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения, приобщение к языковой культуре как национальной ценности, воспитание эстетической ценности татарского языка.

62.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (татарского) языка, – 510 часов: в 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю),

в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

62.6. Содержание обучения в 5 классе.

62.6.1. Язык и речь. Культура речи.

Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

62.6.2. Текст.

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Работа с текстом и татарском языке, его роли среди других языков.

62.6.3. Разделы науки о языке.

62.6.3.1. Фонетика. Графика.

Звуки и буквы.

Орган речи.

Согласные звуки. Гласные звуки.

Слог. Типы слогов.

Ударение. Интонация.

Фонетический анализ.

62.6.3.2. Орфография.

Правила об орфографии татарского языка.

62.6.3.3. Лексикология.

Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Заимствованные слова.

Профессионализмы. Арготизмы.

Устаревшие слова. Историзмы. Неологизмы.

Фразеологизмы.

62.6.3.4. Морфемика и словообразование.

Корень слова.

Аффиксы. Основа.

Способы словообразования в татарском языке.

62.6.3.5. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное.

Глагол. Изъявительное наклонение. Категория времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени. Вспомогательные глаголы.

Наречие.

Послелоги и послеложные слова.

Частицы.

Союзы. Сочинительные союзы.

62.6.3.6. Синтаксис.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения.

Однородные члены предложения.

Распространенное и нераспространенное предложение.

62.7. Содержание обучения в 6 классе.

62.7.1. Язык и культура.

Работа с текстами о взаимовлиянии языка и культуры, о языковых контактах, взаимовлиянии татарского и русского языков.

62.7.2. Текст.

Композиционные структуры текста, особенности абзацного членения.

Составление устного текста по картине с использованием своего плана.

Составление письменного текста по картине.

Информационная переработка текста: составление плана прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.

62.7.3. Единицы звуков языка.

62.7.3.1. Фонетика.

Система гласных звуков. Изменения в составе гласных звуков татарского

языка.

Система согласных звуков.

Звук и буква.

62.7.3.2. Орфография.

Правописание букв и, ы, е.

Правописание букв в, ж, ъ.

Правописание букв, обозначающих сочетание двух звуков.

Правописание букв ъ и ь.

62.7.3.1. Лексикология.

Прямое и переносное значения слова.

Иноязычные слова и заимствования в татарском языке.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Диалектные слова.

Термины и профессионализмы в татарском языке.

Лексический анализ слова.

62.7.3.4. Морфемика и словообразование.

Корень слова. Однокоренные слова. Выделение основных способов образования слов.

62.7.3.5. Морфология.

Склонение существительных с притяжательными принадлежностями. Местоимение. Спрягаемые личные формы глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Желательное наклонение глагола. Условное наклонение глагола.

Неспрягаемые личные формы глагола. Инфинитив. Имя действия. Причастие.

Наречие. Разряды наречий. Степени сравнения наречий.

Служебные части речи.

Союзы. Союзные слова. Частицы и постпозитивные слова.

Падежи.

Звукоподражательные слова.

Междометия.

Мозаичные слова.

Морфологический анализ частей речи.

62.7.3.6. Синтаксис. Пунктуация.

Грамматическая основа предложения. Нарицательные существительные собственные имена. Выражение подлежащего различными частями речи.

Второстепенные члены предложения.

Предложения с обращениями и вводными словами.

Синтаксический анализ простого предложения.

62.8. Содержание обучения в 7 классе.

62.8.1. Общие сведения о языке.

Понятие о литературном языке.

Определение места татарского языка среди других языков.

62.8.2. Язык и культура.

Язык как зеркало культуры.

Эссе «Родной (татарский) язык».

62.8.3. Разделы науки о языке.

62.8.3.1. Фонетика.

Гласные звуки в татарском и русском языках.

Взаимодействие соседних гласных и согласных звуков.

Согласные звуки в татарском и русском языках.

Ударение. Случаи, когда ударение не сохраняется в собственных и приставочных словах татарского языка.

62.8.3.2. Орфография.

Орфографический словарь татарского языка.

62.8.3.3. Лексикология.

Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Словарь синонимы, антонимы и омонимы родного языка.

Основа и окончание. Гидронимы, ойконимы Республики Татарстан.

62.8.3.4. Морфология.

Неизменяемые частичные формы глагола. Причастие, его грамматические

признаки. Синтаксическая функция причастия. Действительные, его грамматические признаки. Отрицательная форма действительных.

Наречие и его виды. Морфологический анализ наречия.

62.8.3.5. Синтаксис. Пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата как способ передачи чужой речи. Преобразование прямой речи в косвенную речь.

Понятие о сложных предложениях. Сложносочинённое предложение. Союзная и бессоюзная связь частей. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

62.9. Содержание обучения в 8 классе.

62.9.1. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры.

Языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.

Чтение текстов с архаизмами. Выявление особенностей употребления фразеологизмов в текстах.

62.9.2. Текст.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение).

Составление связных текстов заданного типа.

Составление собственных текстов по заданным заглавиям.

Работа с текстами о языках России.

62.9.3. Разделы науки о языке

62.9.3.1. Орфоэпия.

Нарушение орфоэпических норм. Подвижное литературное ударение.

62.9.3.2. Орфография.

Сложные случаи орфограмм.

Правила правописания сложных слов.

Правописание окончаний количественных.

62.9.3.3. Лексикология.

Архаизмы и устаревшая лексика.

Тропеизмы. Виды тропеизмов. Эпитеты. Гиперболы.

62.9.3.4. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных.

Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие.

Выражение степени совершения действия в татарском языке.

Имя действия и его грамматические признаки. Субстантивация имени действия.

Служебные части речи. Послелоги. Союзы.

Модальные части речи.

Морфологический анализ самостоятельных частей речи.

62.9.3.5. Синтаксис. Пунктуация

Виды сложных предложений: сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

Сопоставление сложноподчинённых предложений татарского и русского языков.

Виды сложноподчинённых предложений. Синтетическое сложноподчинённое предложение. Аналитическое сложноподчинённое предложение.

Виды придаточных частей сложноподчинённого предложения: подлежащные, сказуемные, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условия, уступки.

Синтаксический разбор сложного предложения.

62.10. Содержание обучения: 1 Ч в неделю.

62.10.1. Текст.

Осуществление информационной обработки текстов (создание резюме, конспектов, рефератов, сочинений).

Общая информация о стилях речи, их особенностях.

62.10.2. Разделы науки о языке.

62.10.2.1. Фонетика (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Предмет изучения фонетики.

Способы образования звуков.

Гласные и согласные звуки.

. Изменения в системе гласных звуков татарского языка. Изменения в системе согласных звуков татарского языка.

Позиционные изменения звуков.

62.10.2.2. Лексикология.

Слово – основная единица языка.

Диалектизмы.

Профессионализмы.

Устаревшие слова. Неологизмы.

Лексический анализ слова.

62.10.2.3. Морфемика и словообразование.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

62.10.2.4. Морфология (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Категория падежа. Категория принадлежности. Склонение существительных с окончанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Субстантивация прилагательных.

Местоимение.

Имя числительное. Разряды числительных.

Наречие. Разряды наречий.

Звукоподражательные слова.

Выражение степени совершения действия в татарском языке.

Предикативные слова.

Модальные части речи.

Служебные части речи: послелоги и союзы. Союзные слова.

Морфологический анализ.

62.10.2.5. Синтаксис.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Виды сложноподчинённых предложений.

Синтаксический анализ предложения.

62.10.2.6. Стилистика.

Употребление стилистически окрашенной лексики и фразеологии. Использование языковых средств.

Синонимия словосочетаний. Синонимия предложений.

Научный стиль.

Разговорный стиль.

Официально-деловой стиль.

Художественный стиль.

Публицистический стиль.

62.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку на уровне основного общего образования

62.11.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (татарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) гражданского воспитания:

понимание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (татарского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (татарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, осознанное отношение к родному (татарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание значимости художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятия вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие действия;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью профессионалов, наличие опыта, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание ценности экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение осторожно обращаться с информацией, мотивированно отказываться от сомнительных предложений, предвидеть возможные негативные эффекты различных видов деятельности;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

62.11.2. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

62.11.2.1 У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, строить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языковыми нормами, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

62.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать его применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

62.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования в чтении при работе текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

62.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (татарском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание

благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого наблюдения, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

62.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

уметь выбор и брать ответственность за решение.

62.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели

и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя вербальную и невербальную информацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать свои эмоции;

62.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, признавать возможность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

результатами, разделить скорбь отвественности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

62.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

составлять небольшие тексты, используя материал урока, образец, ключевые слова, вопросы или план;

понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

правильно, бегло, выразительно и осознанно читать тексты на татарском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность);

владеть видами устной и письменной речи;

различать понятия «языка» и «речь», виды речи и формы речи: диалог и монолог;

иметь представление о законах сингармонизма: различать лабиую и губную гармонию;

распознавать гласные и согласные звуки;

понимать смыслоразличительную функцию звука;

анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции отдельные звуки речи;

иметь представление об особенностях произношения и написания слов;

понимать устройство речевого аппарата;

правильно употреблять звуки [ч] [щ], 'ш]. буквах, обозначающие их при письме;

иметь представление о правописании букв, обозначающих сочетание двух звуков: е, ё, ю, я;

определять открытый и закрытый слог;

различать ударный слог, логическое ударение;

правильно строить и произносить предложения, выделяя интонацией знак препинания;

распознавать повествовательные и побудительные предложения;

проводить фонетический анализ слова;

определять лексическое значение слова по контексту;

пользоваться профессиональную лексику;

использовать в речи антонимы, синонимы, омонимы;

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение;

распознавать устаревшие слова, историзмы, неологизмы (простейшие случаи);

различать слова общенародного происхождения и заимствования;

выделять в знаменательных словах корень, аффикс, основу;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

иметь представление о способах словообразования в татарском языке;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

определять части речи: самостоятельные и служебные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени существительного, объяснять его роль в речи;

распознавать корневые, производные, сложные, парные и составные имена существительные;

иметь представление о категориях принадлежности к именам существительным;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степень имён прилагательных;

распознавать корневые, производные, сложные, парные и составные имена прилагательные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

различать значение и употребление в речи личных местоимений;

склонять указательные местоимения по падежам;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

иметь общее представление о склонении количественных числительных по падежам;

соблюдать правила правописания и способы обозначения (корневые, сложные, парные и составные) числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола в изъявительном наклонении; объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном значениях;

правильно употреблять в речи вспомогательные глаголы;

определять общее грамматическое значение наречий; объяснять употребление их в речи;

распознавать разряды наречий (места, времени);

применять морфологический анализ изученных частей речи;

различать послелоги и послеложные слова;

понимать особенности употребления послелогов со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы;

соблюдать нормы правописания частиц;

распознавать союзы;

составлять предложения с союзами;

различать главные и второстепенные члены предложения;

находить и самостоятельно составлять предложения с однородными членами;

использовать изобразительно-выразительные средства в предложениях с однородными членами;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

понимать выражение главных членов предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

формулировать понятия о культуре речи; речевом этикете татарского языка;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

соблюдать интонацию, осуществлять выбор и организацию языковых средств, к самоконтролю своей речи.

62.1.1.4. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогах, беседах, дискуссиях на различные темы;

подробно и сжато пересказывать содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и понимать основное содержание аудио- и видеотекстов;

искать и находить нужную (интересующую) информацию в текстах;

определять тему и основную мысль текста;

корректировать заданные тексты с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи;

писать тексты с использованием картины, произведения искусства;

составлять план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

различать гласные переднего и заднего ряда; огублённые и неогублённые;

давать полную характеристику гласным звукам.

определять комбинаторные и позиционные изменения гласных (в рамках изученного);

различать звук и фонему;

распознавать типы гармонии гласных;

различать виды редукции гласных;

правильно употреблять звук [ʼ] (гамза);

определять место образования согласных звуков;

определять качественные характеристики согласных звуков;

использовать знание об основном и графике в практике произношения и правописания слов;

понимать фонетическую транскрипцию;

соблюдать нормы по правописанию букв, обозначающих сочетание двух звуков: буквы ь и ъ;

различать слова тюркского происхождения, арабско-персидские, европейские, русские заимствования;

использовать словарь синонимов и антонимов;

выявлять диалектные слова;

определять термины и профессионализмы в татарском языке;

проводить лексический анализ слова;

образовывать однокоренные слова;

склонять существительные с окончанием принадлежности по падежам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределённые, определительные и отрицательные местоимения;

определять общее значение, употребленное в речи повелительного, условного наклонения глагола;

распознавать отрицательные личные формы глагола изъявительного, повелительного, условного и желательного наклонения;

различать неспрягаемые личные формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие);

образовывать разряды наречий, степени сравнения наречий;

употреблять в речи служебные слова, междометия, звукоподражательные слова и частицы;

определять служебные части речи;

обнаруживать грамматическую основу предложения;

распознавать выражение сказуемого и подлежащего различными частями речи;

находить второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство);

находить вводные слова, обращения, определять употребление их в речи;

приводить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знаки препинания в простом предложении;

развивать речевую и мыслительную деятельность, а также коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие владение татарским языком в разных ситуациях;

соблюдать при речевом общении письменные орфоэпические, лексические, грамматические нормы татарского литературного языка.

62.11.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;

понимать текст как речевое произведение, анализировать его структуру, особенности абзацного членения;

давать развернутые ответы на вопросы;

владеть правилами орфографии при написании часто употребляемых слов;

производить сравнительный анализ гласных звуков татарского и русского языков;

производить сопоставительный анализ согласных звуков татарского и русского языков;

правильно ставить ударение в заимствованных словах;

работать с толковым словарем татарского языка;

понимать омонимику и её роль;

выявлять синонимы;

выявлять синонимы и синонимические цепочки; пары антонимов, омонимов;

определять воспринимаемые формы глагола (причастие прошедшего, настоящего и будущего времени, деепричастие);

описывать синтаксическую функцию причастия и деепричастия;

определять разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели), образование наречий;

выполнять синтаксическую роль наречий в предложении;

определять способы передачи чужой речи;

распознавать прямую и косвенную речь;

определять изменение предложений с прямой речью;

воспринимать цитаты как способ передачи чужой речи;

выделять цитаты знаками препинания;

преобразовывать прямую речь в косвенную;

иметь представление о сложном предложении;

различать и правильно строить простое и сложное предложение с сочинительными союзами;

использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;

уместно использовать общеупотребительную лексику (общую, диалектную, профессиональную лексику) в соответствии с ситуацией общения;

развивать речевую и мыслительную деятельность, основные коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие владение татарским языком в разных ситуациях.

62.11.6. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

кратко высказываться в соответствии с предложенной ситуацией общения;

определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и создавать собственные тексты аналогичного типа;

работать с книгой, статьями из газет и журналов, интернет-ресурсами;

писать собственные тексты по заданным заглавиям;

производить краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

использовать орфоэпический словарь татарского языка при определении правильного произношения слов;

использовать подвижное татарское ударение;

определять ударение в сложных, парных словах;

пользоваться основными в лингвистике;

различать интонацию и целостную мелодику;

отличать различные виды гласных, в частности огубленные и гидроничные;

понимать фонетические явления протекающие в татарском языке;

распознавать случаи субстантивации имен действ;

понимать субстантивацию прилагательных;

изменять имена прилагательные по падежам;

определять понятие о сложноподчинённом предложении;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения;

выделять виды сложноподчинённых предложений (подлежащные, сказуемные, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условные, уступительные);

определять синтаксические сложноподчинённые предложения, синтаксические средства связи;

распознавать аналитические сложноподчинённое предложение, аналитические средства связи;

ставить знаки препинания в сложноподчинённых предложениях;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, полные и неполные предложения (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи; соблюдения в устной речи интонации неполных предложений);

проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа в учебной практике;

представлять родную страну и культуру на татарском языке;

понимать необходимость использования мимики и жестов в разговорной речи.

63.11.7. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, осуществлять информационную обработку текстов (составлять тезисы, конспект, реферат, резюме);

наблюдать за использованием слов и художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах;

сопоставлять и анализировать предложения татарского и русского языков;

определять основные нормы современного татарского литературного языка;

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический);

осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.

63. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».

63.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.

63.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

63.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

63.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

63.5. Пояснительная записка.

63.5.1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в составлении рабочей программы по учебному предмету.

Татарский язык, выступая как родной язык, учится основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Татарский язык является средством приобщения к духовному богатству культуры, социализации личности.

В ходе изучения родного (татарского) языка у обучающегося систематически формируется эмоционально-ценностное отношение к родному языку, которое к его изучению, желание умело им пользоваться в разных ситуациях общения, правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять устные монологические высказывания и письменные тексты. Через воспитание у обучающегося позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку закладываются основы культурной культуры личности.

63.5.2. В содержании программы по родному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Культура речи», «Язык и культура», «Текст», «Разделы науки о языке» (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

63.5.3. Изучение родного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры владения родным (татарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами татарского литературного языка, правилами татарского речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия, освоение духовных

ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации;

Поставленные цели обусловливают выполнение в ходе урока задач:

обучающие знанием о татарском языке, его устройстве и функционировании, о языковых ресурсах, языковых нормах татарского литературного языка и речевого этикета;

обогащение словарного запаса и увеличение объёма используемых грамматических средств;

развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, чтении, письме;

приобщение к культурному наследию татарского народа, формирование умения представлять республику, её культуру в условиях межкультурного общения;

уважительное отношение к языковому наследию народов Российской Федерации.

63.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (татарского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

63.6. Содержание обучения в 5 классе.

63.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Культура речи.

Язык и речь. Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь.

Речевые формулы приветствия, извинения, просьбы, благодарности.

Работа с текстами о роли, сфере применения татарского языка.

63.6.2. Разделы науки о языке.

63.6.2.1. Фонетика. Графика.

Органы речи.

Согласные звуки. Гласные звуки.

Татарский алфавит. Звуки и буквы.

Закон сингармонизма.

Слог.

Ударение. Интонация.

Фонетический анализ.

63.6.2. Орфоэпия.

Понятие об орфоэпии татарского языка.

63.6.2.3. Лексикология.

Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Исконная и заимствованная лексика.

Фразеологизмы.

63.6.2.4. Морфемика и словообразование.

Корень слова.

Аффиксы. Основа.

Порядок присоединения аффиксов в татарском языке.

63.6.2.5. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное.

Глагол имя вспомогательного наклонения. Категория времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени.

Полнозначные и неполнозначные слова.

Частицы.

Союзы.

63.6.2.6. Синтаксис.

Главные члены предложения.

Распространённое и нераспространённое предложение.

63.7. Содержание обучения в 6 классе.

63.7.1. Язык и культура.

Работа с текстами в языковых контактах, взаимопонимании татарского и русского языков.

63.7.2. Текст.

Составление плана сочинения по репродукции картины.

Составление устного текста по собственному плану.

Составление письменного текста с использованием плана и репродукции

картины.

Выполнение главной и второстепенной информации в прослушанном и прочитанном тексте.

63.7.3. Разделы науки о языке.

63.7.3.1. Фонетика.

Система гласных звуков. Изменения в системе гласных звуков татарского языка.

Система согласных звуков.

63.7.3.2. Орфография.

Правописание букв, обозначающих сочетание двух звуков,

Правописание букв, обозначающих специфических татарских звуков.

Правописание буквы ь.

63.7.3.3. Лексикология.

Заимствованные в татарском языке.

Синонимы, антонимы.

Лексический анализ слова.

63.7.3.4. Морфемика и словообразование.

Корень слова. Однокоренные слова.

63.7.3.5. Морфология.

Склонение существительных с показателем принадлежности.

Местоимение. Разряды местоимений.

Спрягаемые личные формы глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Желательное наклонение глагола. Условное наклонение глагола.

Служебные части речи. Союзы. Союзные слова. Полные и неполные слова.

Частицы.

Звукоподражательные слова.

Междометия.

Модальные слова.

Морфологический анализ частей речи.

63.7.3.6. Синтаксис. Пунктуация.

Второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами.

Предложения с обращениями и вводными словами.

Знаки препинания в простом предложении.

Синтаксический анализ простого предложения.

63.8. Содержание обучения в 7 классе.

63.8.1. Общие сведения о языке.

Татарский язык и его место среди других языков.

Эссе «Родной язык».

63.8.2. Текст.

Структура текста, особенности деления на абзацы.

Использование соответствующих союзов как средства связи предложений в тексте.

Работа с текстом о татарском языке и его роли среди других языков.

63.8.3. Разделы науки о языке.

63.8.3.1. Фонетика.

Гласные звуки в татарском и русском языках.

Согласные звуки в татарском и русском языках.

Ударение.

63.8.3.2. Орфография.

Орфографический словарь татарского языка.

63.8.3.3. Лексикология.

Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

63.8.3.4. Морфология.

Местоимения.

Неспрягаемые личные формы глагола.

Отрицательные формы деепричастий.

Наречие и его виды. Морфологический анализ наречия.

63.8.3.5. Синтаксис. Пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Преобразование прямой речи в косвенную речь.

Понятие о сложных предложениях.

Сложносочинённые предложения. Союзное сложносочинённое предложение. Бессоюзное сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

63.9. Содержание обучения в 8 классе.

63.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Языковые единицы с национально-культурным компонентом в научных текстах.

Работа с текстом о языках России.

63.9.2. Текст.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение).

Составление собственных текстов данного типа.

Составление собственных текстов по заданным ситуациям.

63.9.3. Разделы науки о языке.

63.9.3.1. Орфоэпия.

Нарушение орфоэпических норм.

Особенности словесного ударения в татарском языке.

63.9.3.2. Орфография.

Сложные случаи орфографии.

Присоединение окончаний к заимствованиям.

63.9.3.3. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам.

Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие.

Служебные части речи. Послелог. Союз.

Модальные части речи.

63.9.3.4. Синтаксис. Пунктуация.

Виды сложных предложений: сложносочинённые и сложноподчинённые

предложения.

Главная и придаточная часть сложноподчинённого предложения.

Синтетическое сложноподчинённое предложение. Синтетические средства связи.

Аналитическое сложноподчинённое предложение. Аналитические средства связи.

Виды придаточных частей сложноподчинённого предложения: изъяснительные, сказуемные, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условия, уступки.

63.10. Содержание обучения в 9 классе.

63.10.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Общая информация о стилях речи, их особенностях.

Работа с текстами о языковых группах мира.

63.10.2. Разделы науки о языке.

63.10.2.1. Фонетика (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Гласные и согласные звуки.

Изменения в системе гласных звуков татарского языка.

Изменения в системе согласных звуков татарского языка.

63.10.2.2. Лексикология.

Диалектизмы.

Профессионализмы.

Устаревшие слова. Неологизмы.

Лексический анализ слова.

63.10.2.3. Морфемика и словообразование.

Способы словообразования в татарском языке.

63.10.2.4. Морфология (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Категория падежа. Категория принадлежности. Склонение существительных с окончанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Местоимение

Имя числительное. Разряды числительных.

Наречие.

Звукоподражательные слова

Вспомогательные глаголы.

Предикативные слова.

63.10.2.5. Синтаксис.

Сложноподчинённые предложения.

Сложносочинённые предложения.

Виды сложноподчинённых предложений

Сложноподчинённые предложения в татарском и русском языках.

63.10.2.6. Стилистика.

Использование словосочетаний и предложений в речи. Стилистическая окраска слов.

Научный, официально-деловой, разговорный, публицистический, литературно-художественный стили.

63.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку на уровне основного общего образования.

63.11.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (татарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявляемое в том числе на основе примеров

из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (татарского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (татарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (татарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное восприятие социальных поступков, честность и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труду разного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение начать действовать, выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, понимание языковой и читательской культуры, значения чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм организации жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

новые явления и связанные образом, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния их на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и математический опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

63.11.2. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

63.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

63.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

63.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью логических универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для работы с текстом с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать ознакомительное чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

63.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (нерусском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

отстаивать мнение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом темы презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

69.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

69.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

расширить способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

63.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

63.11.3. Предметные результаты изучения русского (татарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

пересказывать собственные тексты, используя материал урока, образцы, ключевые слова, иллюстрации или планы;

понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

правильно бегло, осознанно и выразительно читать тексты на изучаемом языке;

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

владеть видами устной и письменной речи;

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: диалог и монолог;

определять значение закона сингармонизма, различать небную и губную гармонию;

применять правила правописания букв, обозначающих сочетание двух звуков: е, ё, ю, я;

различать ударный слог, логическое ударение;

правильно строить и произносить предложения, выделяя интонацией знак

предложения;

правильно произносить звуки в сочетании слогов, ставить ударения в словах в соответствии с нормами современного татарского литературного языка;

проводить фонетический анализ слов;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять лексическое значение слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы;

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение;

различать исконные слова, арабско-персидские, европейские, русские заимствования;

выделять корень, аффикс, основу в словах разных частей речи;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

различать части речи: знаменательные и служебные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять категорию падежа и принадлежности в именах существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степень имён прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию местоимения;

склонять личные местоимения по падежам;

распознавать указательные местоимения;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию количественных, порядковых числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию глагола в изъявительном наклонении, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы изъявительного наклонения глагола;

различать спряжение глаголов повелительного наклонения настоящего, прошедших (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

проводить морфологический анализ изученных частей речи;

различать послелоги и послеложные слова;

употреблять послелоги со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы;

различать союзы;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

соблюдать интонационно, осуществлять выбор и организацию языковых средств в самоконтроль своей речи.

65.11.4. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогах, беседах, дискуссиях по различные темы;

подробно и сжато передавать содержание прослушанных текстов;

воспринимать на слух и понимать основное содержание аудиотекстов в видеоклипов;

читать и находить нужную информацию в текстах;

определять тему и основную мысль текста;

корректировать написанные тексты с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи;

писать тексты с использованием картинок, произведений искусства;

составлять план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

различать гласные передного и заднего ряда, огублённые и неогублённые;

давать полную характеристику гласным звукам;

распознавать виды гармонии гласных;

правильно употреблять звук [ъ] (томба);

определять качественные характеристики согласных звуков;

определять произношение букв, обозначающих сочетание двух звуков; правописание букв э и е;

использовать словарь синонимов и антонимов;

производить морфемный анализ слова;

образовывать производные слова;

склонять существительные с показателем принадлежности по падежам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные местоимения;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приблизительные, распределительные);

распознавать служебные личные формы глагола (изъявительное, повелительное, условное и желательное наклонение);

определять общее значение, употребление в речи повелительного, условного наклонений глагола;

употреблять в речи звукоподражательные слова, междометия, модальные слова и частицы;

находить и самостоятельно составлять предложения с однородными членами;

находить второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство);

находить простые слова, обращения, правильно употреблять их в речи;

проводить синтаксический анализ простого предложения,

ставить знаки препинания в простом предложении;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы татарского литературного языка.

61.1.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;

понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, выбирать способы деления на абзацы;

давать развёрнутые ответы на вопросы;

проводить сопоставительный анализ гласных звуков татарского и русского языков;

применять сопоставительный анализ согласных звуков татарского и русского языков;

правильно ставить ударение в заимствованных словах;

работать с толковым словарём татарского языка;

распознавать неопределённые, определительные и отрицательные местоимения;

определять неизменяемые формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие);

распознавать наречия; разряды наречий (времени образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели);

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;

различать способы передачи чужой речи;

распознавать прямую и косвенную речь;

формулировать предложения с прямой речью;

преобразовывать прямую речь в косвенную речь;

определять признаки сложного предложения;

различать и правильно строить простое и сложное предложение с соединительными союзами.

67.11.6. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

высказываться в соответствии с предложенной ситуацией общения;

определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и создавать собственные тексты заданного типа;

составлять собственные тексты по заданным заглавиям;

проводить краткие выписки из текста для использования их в собственных

писать диктант;

использовать орфографический словарь татарского языка при определении правильного произношения слов;

присоединять окончания к заимствованиям;

определять в случаи субстантивации прилагательных;

изменять субстантивированные имена прилагательные по падежам;

различать сложносочинённое и сложноподчинённое предложения;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять виды сложносочинённого предложения, синтаксические средства связи;

распознавать виды сложноподчинённого предложения, синтаксические средства связи;

называть виды сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условные, уступительные);

ставить знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

представлять родную страну и культуру на татарском языке;

понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи.

65.11.7 Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на татарском языке;

извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

работать с текстом, статьями из газет и журналов, интернет-ресурсами;

определять принадлежность к стилю;

выявлять устаревшие слова;

распознавать неологизмы,

различать способы словообразования в татарском языке (корневые, производные, составные, парные слова);

употреблять заимствованные и устаревшие в речи исконно татарские слова;

распознавать предикативные связи;

употреблять в тексте стилистически окрашенную лексику;

определять стиль речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический);

сопоставлять однородные предложения татарского и русского языков.

64. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан».

64.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по государственному (татарскому) языку, государственный (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих татарским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку.

64.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

64.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

64.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

64.5. Пояснительная записка.

64.5.1. Программа по государственному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (татарскому) языку обеспечивает преемственность между уровнями общего образования. Концентрический принцип подачи материала позволяет повторить и закрепить освоенные на определенном этапе грамматические нормы и конструкции на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В каждом классе даются новые элементы содержания, предъявляются новые требования к коммуникативным умениям обучающихся.

64.5.2. В содержании программы по государственному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Языковые знания и навыки», «Социокультурные знания и умения», «Компенсаторные умения», «Умения по видам речевой деятельности», «Тематическое содержание речи» (представлено темами: «Мир моего "Я"», «Мир моих увлечений», «Мир вокруг меня», «Моя Родина»).

64.5.3. Изучение государственного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей в рамках изученных тем;

сформированность умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимый для успешной социализации и самореализации;

формирование функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования;

развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком Республики Татарстан;

формирование российской гражданской идентичности обучающихся как составляющей их социальной идентичности.

64.5.4. Содержание программы по государственному (татарскому) языку интегрировано с курсом родной (татарской) литературы и имеет общее этнокультурное образовательное пространство.

Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (татарского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

64.6. Содержание обучения в 5 классе.

64.6.1. Тематическое содержание речи.

64.6.1.2. Мир вокруг «Я».

Я и моя семья. Домашние обязанности. Семейные праздники, традиции. Подарки. Поздравления. В гостях.

64.6.1.3. Мир вокруг меня.

Мы в школе. Учебные занятия. С друзьями интересно. В мире животных. На транспорте.

64.6.1.4. Мир моих увлечений.

Здоровье и спорт. Мои любимые занятия на досуге.

64.6.1.5. Моя Родина.

Моя Родина. Мой город (село). Природа родного края. Национальный праздник Сабантуй. Детский фольклор (считалки, скороговорки, загадки, сказки).

64.6.2. Умения по видам речевой деятельности.

64.6.2.1. Аудирование.

Развитие умений понимания на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное при непосредственном общении. Понимание на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, грамматические явления.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

64.6.2.2. Говорение.

Развитие диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Диалог этикетного характера (умение начинать,

поддержание и заканчивать разговор, в том числе разговор по телефону, поздравлять с праздником и эффективно реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника), навык „диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника), навык „диалог-расспрос (сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы, запрашивать интересующую информацию).

Развитие монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, людей), повествование или сообщение по изученным темам программы, пересказ с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций основного содержания прослушанного или прочитанного текста, краткое устное изложение результатов выполненного проектного задания, составление небольшого высказывания в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием ситуации, ключевых слов и (или) иллюстраций, фонетической и орфографической норм литературного речевого этикета.

64.6.2.3. Чтение.

Смысловое чтение; развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя учебные и несложные аутентичные адаптированные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте, чтение несложных текстов (учебных) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог, рассказ, сказка, стихотворение; несплошной текст (таблица).

64 6.2.4. Письмо.

Письменная речь: развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: правильное списывание изученных слов; вставление пропусков словами; дописывание предложений; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; подстановка вопросов к использованием определённого лексического и грамматического материалов; письменные ответы на вопросы с использованием прочитанного лексико-грамматического материала; самостоятельное составление и написание небольших текстов по изучаемой теме, написание писем и сопоставление с ситуацией.

64.6.3. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи: произношение слов с твёрдыми и мягкими гласными, а также слов, не подчиняющихся закону сингармонизма. Различение слов сингармонизмами (ударение гласных по ряду: укучы [укучы], дэрес [дэрес]. Губная гармония типа: [тильы], бөрьөк [бөрьөк]. Произношение парных, шипящих слов, составных слов, произношение слов с соблюдением правильного ударения с фразах с особенностями их ритмико-интонационных особенностей.

64.6.3.1. Графика, орфография и пунктуация.

правильное написание изученных слов; правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении).

64.6.3.2. Лексика.

Расширение и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 400 лексических единиц, усвоенных в 1-4 классах, слов-названий продуктов, их признаков, действий предметов, относящихся к ним, синонимов и антонимов изученных слов, производных (уроманчы), (жарлы), парных (ата-чеча), сложных (китапхана), составных (куп жилияле) слов.

64.6.3.1. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: имена существительные единственного и множественного числа в разных падежах, имена существительные с аффиксами принадлежности I, II, III лица единственного и множественного числа, наречия времени (бүгенге, былтыр, иртәгә, көннәр, кичә), сравнения и уподобления (татарча, русча, итальянча), глаголы повелительного наклонения II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах: бир! – бирмә! (бәрмә! бәрмәгез!), глаголы прошедшего определённого времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах; глаголы прошедшего неопределённого времени в III лице единственного числа; инфинитив с модальными словами кирәк (нужно), хәерле (хорошо). послелоги өчен, аша с существительными и местоимениями; подчинительные союзы, вводные слова минимум синонимов.

64.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета татарского языка в рамках тематического содержания, написание имён собственных на татарском языке, правильное оформление своего адреса на татарском языке (в анкете), знакомство с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на татарском языке, краткое представление России и Республики Татарстан (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в спортивной жизни и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Татарстан (учёных, писателях, поэтах, спортсменах);

61.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной догадки, умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

64.6.6. Тематическое содержание речи.

64.6.6.1. Мир моего «Я».

Я и моя семья. Домашние обязанности. Семейные праздники, традиции. Подарки. Поздравления. В гостях.

64.6.6.2. Мир вокруг меня.

Мы в школе. Учебные занятия. С друзьями интересно. В мире животных. На транспорте.

64.6.6.3. Мир моих увлечений.

Здоровье и спорт. Мои любимые занятия на досуге.

64.6.6.4. Моя Родина.

Моя Родина. Мой город (мое село). Природа родного края. Национальный праздник Сабантуй. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

64.6.7. Умения по видам речевой деятельности.

64.6.7.1. Аудирование.

Развитие умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное при непосредственном общении, понимание на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, грамматические явления.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

64.6.7.2. Говорение.

Развитие диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: вести диалог этикетного характера (начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе разговор по телефону, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника), вести диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу,

приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо выражаться или не соглашаться на предложение собеседника), вести диалог-расспрос (запрашивать фактическую информацию, отвечать на вопросы, запрашивать интересующую информацию);

Развитие монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: составление устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, явлений), повествование и сообщение по изучаемым темам программы, пересказ с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций основного содержания прослушанного или прочитанного текста, краткое устное изложение результатов выполненной проектной работы, составление собственного высказывания в соответствии с учебной ситуацией и предложенной тематикой и языковым материалом.

Умения диалогической и монологической речи реализуются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.6.7.3. Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя учебные и несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте, чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог, рассказ, статья, стихотворение; несплошной текст (таблица).

64.6.7.4. Письмо.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: правописание изученных слов,

заполнение пропусков словами, дополнение предложений, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, постановка вопросов с использованием определённого лексического и грамматического материала, письменные ответы на вопросы с использованием прослушанного лексико-грамматического материала, самостоятельное составление и написание небольших текстов по изучаемой теме, написание писем в соответствии с ситуацией.

64.6.8. Языковые знания и навыки.

64.6.8.1. Фонетика.

Произношение слов с твёрдыми и мягкими согласными, а также слов, не подчиняющихся закону сингармонизма, различение закона сингармонизма (гармония гласных по ряду): укусы [укъусы], царес [царес], губная гармония также (гөлләр). бирни: [бирни]. произношение первых, сложных слов, составных слов, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с выделением их ритмико-интонационных особенностей.

64.6.8.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении).

64.6.8.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 400 лексических единиц, усвоенных в 1–4 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий предметов; заимствованных слов, синонимов и антонимов изученных слов, притяжательных (урманчы), (карты), парных (бала-сага), сложных (китапханә), составных (хуҗа йолкте) слов.

64.6.8.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: имена существительные единственного и множественного числа в разных падежах, имена

существительные с суффиксами принадлежности I, II, III лица единственного и множественного числа, наречия времени (бүлмәм, бүген, яртак, кичә), сравнения-уподобления (татарча, русча, иртәнге), числительные, указательные местоимения II типа единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах: бар! – барыгыз! (бар'дым! – бар'дыгыз!). глаголы прошедшего определённого времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах, глаголы прошедшего неопределённого времени в III лице единственного числа, инфинитив с модальными словами зарак (кирәксиз), ярый (ярамый). постпозитивные послелоги в сочетании с существительными и местоимениями, постпозитивные слова ульчада, өстендә, астында, эчендә, сочинительные союзы, вводные слова можемте, синоним.

64.6.9. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета татарского языка в рамках тематического содержания, написание имён собственных на татарском языке, правильное оформление своего адреса на татарском языке (в анкете). знакомство с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на татарском языке, краткое представление России и Республики Татарстан (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и проведение досуга и питания), краткий рассказ о выдающихся людях родной страны и Республики Татарстан (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

64.6.10. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной догадки, умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

64.7. Содержание обучения в 6 классе.

64.7.1. Тематическое содержание речи.

64.7.1.1. Мир моего «Я».

Помощь родителям. Общение с друзьями. Отношение знаменитости к характеру человека.

64.7.1.2. Мир вокруг меня.

Школьная жизнь. Книга – источник знаний. Мир Интернета.

64.7.1.3. Мир моих увлечений.

Наши увлечения. Здоровье и спорт. Посещение кружков. Экскурсии. Походы. Выходные дни.

64.7.1.4. Моя Родина.

Дружба народов Татарстана. Достопримечательности Казани. Выдающиеся представители татарского народа. Детские писатели и поэты. Детский фольклор (считалки, скороговорки, загадки, сказки).

64.7.2. Умения по видам речевой деятельности.

64.7.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное; восприятие и понимание на слух несложных адаптированных аутентичных текстов и умение извлекать нужное содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, программы уточняющих вопросов к прослушанному тексту.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.7.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: диалог этикетного характера (умение начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, умение соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника), вести диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснив причину своего

решения); вести диалог-расспрос (сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы).

Монологическая речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности человека); в том числе характеристика решения человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), передача основного содержания прочитанного, краткое изложение результатов выполнений проектной работы.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения и рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.7.2.3. Чтение.

Смысловое чтение: чтение про себя с пониманием учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания и/или запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте, игнорируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания, чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки, научно-популярные тексты, сообщение информационного характера, комбинированного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

64.7.2.4. Письмо.

Написание ответов на заданные вопросы с использованием изученной лексики и грамматического материала, письменная постановка вопросов по тексту или к тексту для проверки понимания прочитанного, письменное заполнение анкеты по заданному образцу, написание в соответствии с языковыми нормами основных сведений о себе, краткое письменное изложение передача содержания текста,

написание краткой характеристики литературного персонажа, написание поздравительных открыток, приглашений.

64.7.3. Языковые знания и навыки.

64.7.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произношение слов с соблюдением правильного ударения и (или) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения, умение в глаголах повелительного наклонения. чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывки из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.7.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении, обращении, при вводных словах, пунктуационно правильное, соответствующее нормам татарского речевого этикета оформление текстового сообщения (личного характера).

64.7.3.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 500 лексических единиц, усвоенных в 1-5 классах; синонимов, антонимов изученных слов, однокоренных (сөйләшү, дуслык), парных (ата-ана), сложных (шәрехле), составных (эзлекле) слов.

64.7.3.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка; личные местоимения множественного числа в притяжательном, направительном падежах (Бездә — Безгә, безнең — безнеңчә, безнеңгә, безгә), притяжательное имени

существительные с аффиксами -лык (-лек), -дин (-дән), -тан (-тән) (кулык, сыйныфташ). парные, сложные и составные имена существительные (эти-эни, балачак дусларым, жир жимеш), производные имена прилагательные с аффиксами -гы (-гө), -лы (-ле) (жәйге, кышкы), глаголы производного определённого и переходного возвратного времени в утвердительной и отрицательной формах; глаголы будущего определённого времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах, глаголы повелительного наклонения II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (бар! – барыгез! бөгүн! бүгенге!), конструкция желания повелительного наклонения II лица I частица әйт (булыш әйт, әйтегез әйт). наречия меры и степени (күп, аз), времени (хәзер, бүгенге, иртәгә сон), места (урта, уң, сул), аналитическая форма глагола, выражающая желание (барасым килә (килгем)), умение (ала (или)), глаголы условного наклонения I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (барса – бармаса, килсә – килмәсә), вводные слова (әлбәттә, мәгълүм).

64.7.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета татарского языка в рамках тематического содержания и ситуациях общения, чтение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания, знание традиций и основных национальных праздников, известных достопримечательностей, выдающихся представителей татарского народа, знакомство с доступными в языковом отношении образцами татарской поэзии и прозы. Краткое представление России и Республики Татарстан (национальные традиции, праздники).

64.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной догадки, использование собеседником жестов и мимики при непосредственном общении. умение переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов.

64.8. Содержание обучения в 7 классе.

64.8.1. Тематическое содержание речи.

64.8.1.1. Мир моего «Я».

Я и мои ровесники. Свободное время. Здоровый образ жизни. Спортивные игры.

64.8.1.2. Мир моих увлечений.

Мои любимые занятия на досуге. Путешествия. Покупки.

64.8.1.3. Мир вокруг меня.

Знание и жизнь. Школа. Секреты хорошей учебы.

64.8.1.4. Моя Родина.

Моя малая родина. Географическое положение, климат, природа. Исторические и памятные места. Казань – столица Татарстана. Выдающиеся представители татарского народа.

64.8.2. Умения по видам речевой деятельности.

64.8.2.1. Аудирование.

Восприятие и понимание на слух несложных аутентичных текстов, умение выражать собственное отношение к прослушанному, восприятие и понимание на слух несложных адаптированных аутентичных текстов и умение извлекать содержание и максимально полно понимать коммуникативную задачу, умение определять основную тему (идею) услышанного текста, восстановление прослушанного текста по критерию «внешняя форма».

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информативного характера.

64.8.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: диалог-побуждение к действию (умения обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснив причину своего решения), диалог-расспрос (умения сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот).

Монологическая речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание (внешности, внешности и одежды человека, в том числе характеристика реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), передача основного содержания прочитанного или прослушанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.8.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации, чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (игнорируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания), чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказку, научно-популярные тексты, сообщение информационного характера, объявление личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблицы).

64.8.2.4. Письмо.

Написание словосочетаний, предложений, речевых клише и соответствии с речевой коммуникативной задачей, письменное выражение своего отношения к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста, написание краткой характеристики литературного персонажа, составление и написание небольших текстов по обсуждаемым нравственным проблемам прочитанных текстов, написание в соответствии с изученными нормами письменных сведений о себе, написание личного письма с применением образца и без применения образца (расспрашивать адресата

о его жизни, делах, описывать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо).

64.8.3. Языковые знания и навыки.

64.8.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение вслух адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.8.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении, обращении, при использовании слов), пунктуационно правильное, соответствующее нормам татарского речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

64.8.3.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 700 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 600 лексических единиц, усвоенных в 2-6 классах, сверх-пассивный предметов, их признаков, действий, предметов, выраженных слов, синонимов и антонимов изученных слов, производных (сәламләшү, хәлләшү), парных (ата-ана), сложных (кунакханә), составных (хуш килеп) слов.

64.8.3.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: временные формы глаголов изъявительного наклонения, неличные формы действия (ятү, якын (якрак)), указательные (бу, теге, шул, шундый) и определительные (барлык, бөтен, ул, пар) местоимения, деепричастие на -гач (-гәч), кат (-кәт),

главные члены предложения, согласование подлежащего и сказуемого, предложения с простым глагольным сказуемым (Мин татарча беләм), с именным сказуемым (Бетнең ганәбәт тату) и составным глагольным сказуемым (Мин укырга яратам), союзы һәм, дә (дә), та (тә), яки, частицы кына (генә), бит (кенә), предложения по цели высказывания, сложные предложения.

64.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование активных формул татарского речевого этикета в ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания, знание основных сведений о Республике Татарстан (географическое положение, природа, исторические и памятные места), знание известных деятелей культуры татарского народа, знакомство с доступными возрасту образцами татарской поэзии и прозы.

64.8.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной догадки, прогнозирование содержания текста на основе заголовка, по ключевым поставленным вопросам, использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, любых использование синонимов, антонимов при дефиците языковых средств.

64.9. Содержание обучения в 8 классе.

64.9.1. Тематическое содержание речи.

64.9.1.1. Мир моего «Я»

Общение в дружбе с ровесниками. Свободное время, любимые занятия и путешествия.

64.9.1.2. Мир вокруг меня.

Школьная жизнь. Планирование своего времени. Природа и человек. Экология и окружающая среда.

64.9.1.3. Мир моих увлечений.

В мире музыки. Молодежная мода и дизайн. Здоровый образ жизни.

64.9.1.4. Моя Родина.

Города России и Татарстана, их достопримечательности. Татарстан – мой родной край. Выдающиеся личности татарского народа (ученые, писатели, поэты, артисты, спортсмены).

64.9.2. Умения по видам речевой деятельности.

64.9.2.1. Аудирование.

Восприятие на слух адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации и умение определить основную тему (идею) прослушанного текста, постановка уточняющих вопросов к прослушанному тексту.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.9.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: диалог-побуждение к действию (умение обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснив причину своего решения); диалог-расспрос (сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот); комбинированный диалог.

Монологическая речь: овладение умением связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (персонажа или литературного героя), повествование (сообщение), рассуждение, пересказ основного содержания прочитанного или прослушанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.9.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебных и несложных аутентичных текстов различных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации, чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (пропуская незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания), чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, научно-популярные тексты, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблицы).

64.9.2.4. Письмо.

Написание сообщений информационного характера: объявление, эссе, электронное сообщение личного характера, написание тезисов (составление плана) к основному содержанию текста, краткое письменное изложение основного содержания прочитанного текста, письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя свою точку по проблеме прочитанного текста, письменная характеристика литературного персонажа.

64.9.3. Языковые знания и навыки.

64.9.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение вслух вербальных адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.9.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце

предложения, запятой при перечислении, обращении, при вводных словах), пунктуационно правильное, соответствующее нормам татарского речевого этикета оформление в экспрессивно-эмоциональных высказываниях личного характера.

64.9.3.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 850 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 классов, включая 600 лексических единиц, усвоенных в 1–7 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий предметов, элементарных норм, синонимов и антонимов изученных слов, производных (интернационал, модель), парных (жыр-бию), сложных (конечный), составных (географическое) слов.

64.9.3.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: производные, парные, составные, сложные имена существительные, словосочетания, составные именные сказуемые, конструкции «имя существительное I или существительное с личным принадлежности 3 лица» (Россия Федерациясе, Татарстан Республикасы, Казан шәһәре), неопределенные местоимения (кемдер, нәрсә-дә), наречия меры и степени (ешрак), модальными словами (әлбәт (конечно), әлбәттә (конечно)), междометия (имин туган!), глаголы (тәкъдим ит!), деепричастие на -гач, -гәч, -ып; аналитические глаголы, выражающие начало и завершение действия (укый башлады, укып бетерде), причастия настоящего (бирүче кеше, бар торган шөгыль) и прошедшего времени (килгән кунак); конструкция «имя действия + послелог очен» (бару өчен), главные и второстепенные члены предложения, вводные слова (бәхетемә, икенчедән), междометия, союзы да (дә), та (тә), әле, частицы отр. форм, би, гына. порядок слов в простых предложениях.

64.9.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование актуальных формул татарского речевого этикета в ситуациях общения; знание и использование их в рамках отобранного тематического содержания в устной и письменной речи, знание национальных героев

России и Татарстана на татарском языке, известных татарских ученых, артистов, художников, спортсменов, знакомство с образами татарской поэзии и прозы, формирование умения представлять основные достопримечательности России и Республики Татарстан.

64.9.5. Комплексировочные умения.

Интерпретация лексических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста, использование контекстуальной догадки в процессе устно-речевого общения, использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, опора на текст, тематического словаря.

64.10. Содержание обучения в 9 классе.

64.10.1. Тематическое содержание речи.

64.10.1.1. Мир вокруг меня.

Здоровье. Здоровый образ жизни. Хорошие и вредные привычки. Эмоционально-личностный интеллект.

64.10.1.2. Мир вокруг меня.

Достижения науки и техники. Онлайн-общение.

64.10.1.3. Мои хобби, увлечения.

Планы на будущее. Выбор профессии. Востребованные профессии. Профессионально-учебные намерения.

64.10.1.4. Моя Родина.

Республика Татарстан. Достижения Республики Татарстан: экономика, культура, спорт. Выдающиеся представители татарского народа. Знаменитые Отечества. 9 Мая – День Победы.

64.10.2. Умения по видам речевой деятельности.

64.10.2.1. Аудирование.

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизвестные слова и некоторые языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; умение определять основную тему (идею) услышанного текста, извлечение главной информации из услышанного, прогнозирование содержания текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.10.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: вести диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, вежливо отказываться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения), диалог-расспрос (запрашивать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот), комбинированный диалог.

Монологическая речь: сочетание устных сообщений монологического высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, человека), в том числе характеристики реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), рассуждение, передача основного содержания прочитанного или прослушанного текста, изложение результатов выполненной проектной работы.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.10.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации, чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (интерпретируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания), чтение несплошных текстов (таблицы) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки, научно-популярные тексты, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, географический текст (таблица).

64.10.2.4. Письмо.

Написание личного письма с использованием и без использования образца (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), написание сообщения с кратким представлением России, Республики Татарстан, изложение основного содержания прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление и написание небольших творческих текстов по нравственным проблемам, аргументирование своего мнения.

64.10.3. Языковые знания и навыки.

64.10.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их интонационных особенностей, чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.10.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов; правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении, обращении, при вводных словах, в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях), пунктуационно правильное, в соответствии с нормами татарского речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

64.10.3.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих

ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 850 лексических единиц, усвоенных в 1-8 классах, словосочетаний предметного, количественного, действий предметов, заимствованных слов, синонимов и антонимов изученных слов, просторечных (белемле, ләй,дәлә), народных (язык-телә), сложных (көнбагыш), составных (ачык йөзлелек) слов.

64.10.3.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: отрицательные местоимения (беркем, беркемгә, беркайчан), вопросительные местоимения (ни өчен? кайда? ник?), наречия меры (бик, күп), сравнительно-уподобления (кызлардай, эшләгәч, бәйләгәндә), глаголы повелительного наклонения III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (барсын! – барсынлар! – бармасын! – бармасынлар!), однородные члены предложения, средства связи между предложениями и частями предложения: сочинительные союзы һәм, дә (тә), та (тә) в значении перечисления, сложноподчиненные предложения с союзами һәм, а, ләкин, дә (тә), та (тә), яки, сложноподчиненные предложения с придаточным времени, образованные с помощью деепричастия на гач (гәч), кач (кәч), сложноподчиненные предложения с придаточным причины, образованные с помощью союза чөнки, относительного слова шуңа күрә, сложноподчиненные предложения с придаточным условия, образованные с помощью союза әгәр и глаголов условного наклонения барса, килсә.

64.10.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование изученных формул татарского речевого этикета в ситуациях общения; знание и использование в устной и письменной речи активной фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (народы России, национальные праздники и традиции народов, проживающих на территории Республики Татарстан), знание наиболее известных учебных заведений Республики Татарстан, знакомство с образцами татарской поэзии и прозы, формирование умения представлять известных деятелей культуры и искусства татарского народа.

64.10.5. Компенсаторные умения,

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, слов, использование синонимов, умение в процессе устно-речевого общения, интерпретирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для приведения в тексте заимствований стилистических средств, описание объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

64.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку на уровне основного общего образования.

64.11.1. В результате изучения государственного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на татарском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирующееся в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на татарском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (татарского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию государственного (татарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к государственному (татарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредности привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на татарском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, интуитивное восприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях существования природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Характеристика обучающегося с изменяющимися условиями социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение определять основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий анализа;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, приобретать позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

64.11.2. В результате изучения государственного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

64.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причины следственных связей при изучении языковых процессов, проводить наблюдения и несложные лингвистические мини-исследования, устанавливать по аналогии, формулировать гипотезу о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

64.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений другого, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

64.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

64.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на татарском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (диспута) выделять вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

64.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

пробовать выбор и брать ответственность за решение.

64.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку

приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способы выражения собственных эмоций;

готовность открыться в другому человеку и его принятие;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

64.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

умение обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей жизни в общий продукт по критериям, заблаговременно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с поездной нормой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

64.11.3. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучащие не более 0,8 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и некоторые языковые явления, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации;

вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объёмом не менее 6–7 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого этикета;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, или характеристика, повествование, или сообщение) объёмом не менее 6–7 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

представлять результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 6–7 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 130 – 140 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

выполнять письменные творческие задания: составлять личное письмо с использованием образца (объём сообщения – до 30 слов);

вести диалог-расспрос о членах семьи, об их местах работы и о профессиях родителей, проводить сообщение о своем участии в домашних делах, вести диалог-расспрос о семейных праздниках, попросить помощи в домашних делах, выражать свое согласие или несогласие выполнить работу, благодарить, хвалить за труд, оценивать качества человека по его участию в труде, приглашать гостей за стол, угощать их, вести диалог-расспрос о подарках, о любимых блюдах;

вести диалог-расспрос о наличии и об отсутствии, о необходимости учебных принадлежностей, сообщать, спрашивать о расписании, о контрольных работах, об отметках, сообщать, спрашивать о чем книга, рассказывать о своем друге (где и когда познакомились, какие черты характера, совместные интересы), вести диалог-расспрос о наличии и об отсутствии сетевых друзей, о встречах, об их новостях, рассказывать о правилах поведения в общественном транспорте, на дороге;

вести диалог-расспрос о соблюдении режима дня, о занятиях физической культурой на досуге, приглашать друзей на игры;

кратко представлять Россию и Республику Татарстан (основные географические сведения, наиболее известные достопримечательности, традиции и времяпрепровождение досуге и другие), кратко рассказывать о выдающихся людях разных стран и Республики Татарстан (ученых, писателях, поэтах, спортсменах), вести диалог-расспрос о природе родного края, о прошлом Себастуй.

64.11.4. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучание не более 0,9 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и изученные языковые явления, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации;

вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом не менее 7 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического

содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них с соблюдением норм речевого этикета;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, хар-ка, повествование, и их сочетание) объёмом не менее 7–8 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного и/или прослушанного текста;

представлять результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 7–8 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 150–160 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию; составлять краткое письменное сообщение с использованием и без использования образца (объём сообщения – до 40 слов);

вести комбинированный диалог (сообщение и просьба о помощи в домашних делах, согласие или несогласие выполнить работу), выражать благодарность, извинение, просьбу, вести диалог-расспрос о друзьях, о возрасте, о месте проживания, об учебе, о любимых предметах, занятиях, хобби, телепередачах, описывать черты характера героев произведений, их поступки, их отношение к дружбе;

вести диалог-расспрос о школе, о школьных занятиях, об отношениях к учебе и о достижениях в учебе, сообщать сведения о книгах, составлять диалог-побуждение о посещении библиотеки, чтении книг в Интернете, уточнять у библиотекаря полное нужной книги, автора, содержание книги, вести диалог-расспрос о телепередачах, вести диалог-обмен мнениями о роли Интернета в жизни;

рассказывать о своих увлечениях и посещении кружков, предлагать другу поиграть в шахматы (в шашки), убедить записаться в спортивный кружок, вести диалог-расспрос о популярных видах спорта, о своем участии в летних играх

видах спорта, о влиянии на здоровье занятий физической культурой, вести диалог-обмен мнениями об экскурсиях, о походах, о проведении каникул;

вести диалог-расспрос о дружбе народов Татарстана, вести диалог-обмен мнениями о достопримечательностях Казани, давать краткую информацию о выдающихся представителях татарского народа, вести диалог-обмен мнениями о содержании прочитанных произведений, правильно произносить чистоговорки, считалочки, пословицы.

64.11.5. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучание не более 1 минуты несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания или извлечением нужной информации;

вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом не менее 8–9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого этикета;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, или характеристика, повествование, или сообщение, рассуждение) объёмом не менее 8–9 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

представлять результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 8–9 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 180–240 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать вслух связные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

выполнять письменные творческие задания;

составлять личное письмо с использованием и без использования образца (объём сообщения – до 60 слов);

вести комбинированный диалог о свободном времени, об отдыхе, об увлечениях, о посещении кружков, театров, концертов, о походах, вести диалог-обмен мнениями о здоровом образе жизни (в режиме труда и отдыха, о сбалансированном питании), вести диалог-рассуждение о взаимоотношениях старших и младших в семье, аргументировать свои суждения о необходимости уважительного отношения к старшим;

вести диалог-обмен мнениями об экскурсиях, о походах, путешествиях, о проведении каникул;

вести диалог-обмен мнениями о новостях в школе, о новых предметах, вести диалог о необходимых качествах для хорошей учебы, о самообразовании через Интернет, рассуждать о роли режима дня, о самоорганизованности, убеждать друга в необходимости серьезного отношения к учебе;

спрашивать о географическом положении, климате, природе Татарстана, вести диалог-обмен мнениями о достопримечательностях Казани, давать краткую информацию о выдающихся представителях татарского народа, обсуждать содержание прочитанных произведений, высказывать свое мнение.

64.11.6. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучание не более 1,2 минуты несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и некоторые языковые явления, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации;

вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом не менее 9–10 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальных и (или) невербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого этикета;

владеть устным связным монологическим высказыванием (описание, как характеристика, повествование, как сообщение, рассуждение) объёмом не менее 9–10 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста, представлять результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 9–10 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом до 200–250 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания, понимание запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

составлять личное письмо с использованием и без использования образца (объём сообщения – до 70 слов);

вести диалог-обмен мнениями о правилах общения, аргументировать свои суждения о поведении окружающих в разных ситуациях общения, вести диалог-расспрос об отдыхе, о совместных делах, о любимых занятиях и путешествиях;

рассказывать о празднике и школе, о новостях в школьной жизни, рассуждать о секретах успешной учёбы, вести комбинированный диалог о правильном питании, о распределении своего времени, вести диалог-обмен мнениями о роли природы, рассуждать о проблемах окружающей среды, о влиянии человека на окружающую среду;

вести комбинированный диалог о выходных днях, о местах отдыха (кино, театр, парк, кафе), вести диалог-расспрос о любимых фильмах, об их героях, о любимой музыке, рассказывать о своих хобби, вести диалог-обмен мнениями о моде, стильных одеждах, о дизайне, о здоровом питании;

сообщать о географическом положении, климате, культуре Татарстана, вести комбинированный диалог о достопримечательностях города, музеях, театрах, местах отдыха, видных представителях татарского народа.

64.11.7. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

воспроизводить по слух и понимать текущую не более 1,2 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и изученные языковые явления, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации;

вести комбинированный диалог или диалог-обмен мнениями в стандартных ситуациях общения объёмом не менее 10–11 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них с соблюдением норм речевого этикета;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, как характеристика, повествование, или сообщение, рассуждение) объёмом не менее 10–11 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста, представлять результаты индивидуальной проектной работы объёмом не менее 10–11 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом до 250–300 слов, содержащие незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным пониманием содержания, выстраивать личное письмо с использованием и без использования образца (объём сообщения – до 80 слов), выполнять письменные творческие задания;

вести диалог-обмен мнениями о здоровом образе жизни (о режиме труда и отдыха, о рациональном здоровом питании), аргументировать суждения о негативном влиянии на здоровье вредных привычек, вести диалог-обмен мнениями об управлении собственными эмоциями;

вести диалог-расспрос о достижениях в интересующих областях науки и техники, вести диалог-обмен мнениями об использовании новых информационных

технологий в разных областях жизни, вести комбинированный диалог в медиасреде онлайн-общения;

вести аргументированный диалог о проблемах выбора профессии, о востребованных профессиях, об учебных заведениях, осуществлять свои суждения о необходимости правильного выбора будущей профессии;

вести комбинированный диалог о достижениях в области экономики, культуры, спорта, отвечать о выдающихся представителях культуры и искусства татарского народа, вести комбинированный диалог о защитниках Отечества, о земляках-героях Советского Союза, о подвиге Мусы Джалиля и десантниках, о празднования Дня Победы в родном городе (селе), о чествовании ветеранов Великой Отечественной войны.

65. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».

65.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.

65.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

65.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

65.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

65.5. Пояснительная записка

65.5.1. Программа по родному (тувинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В основу разработки программы по родному (тувинскому) языку положен принцип преемственности уровней начального общего и основного общего образования. В программе по родному (тувинскому) языку предусмотрено дальнейшее совершенствование речевой деятельности обучающихся: развитие умений и навыков грамотного письма, осознанного чтения, полноценного восприятия устной речи, умения правильно и выразительно говорить на родном языке.

Изучение родного (тувинского) языка расширит общий кругозор обучающихся, развивает их творческие способности, повышает интерес к получению знаний, совершенствует нравственную и коммуникативную культуру, обогатит значительным воспитательным потенциалом, формирует у обучающихся чувство патриотизма, любовь к родному краю. В процессе изучения родного языка у обучающихся вырабатывается уважительное отношение к культуре своего народа, толерантность к представителям других наций и их культуре.

65.5.2. В содержании программы по родному (тувинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Язык, общие сведения о языке», «Разделы науки о языке (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография, синтаксис и пунктуация), «Речь, речевое общение и культура речи». Содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

65.5.3. Изучение родного (тувинского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на тувинском языке;

расширение знаний о системе тувинского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке, об основных нормах тувинского литературного языка;

обогащение активного и потенциального словарного запаса обучающихся; расширение объёма используемых в речи грамматических средств;

формирование отношения к тувинскому языку как духовному наследию своего народа, ответственности за его изучение, сохранение и развитие; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

65.5.4 Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (тувинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

65.6. Содержание обучения в 5 классе.

65.6.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Значимость изучения тувинского языка.

65.6.2. Разделы науки о языке.

Лингвистика и ее основные разделы.

Основные единицы тувинского языка, их признаки и особенности употребления в речи.

Типы речи (повествование, описание и рассуждение).

65.6.2.1. Фонетика и орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке.

Фонема как единица языка.

Артикуляция звуков.

Смыслоразличительная функция звуков.

Система гласных звуков: гласные краткие, долгие, фарингализованные, гласные переднего ряда (мягкие), заднего (твёрдые); губные и негубные.

Согласные.

Система согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, сильные, слабые. Чередование глухих и звонких согласных по морфемным швам.

Транскрипция.

Фонетический анализ слов.

Слог и его виды (о. крытый и закрытый).

Ударение в тувинском языке. Фиксированное ударение в тувинских словах. Единичные случаи неопределенного ударения.

Понятие об орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи и постановки ударения. Интонация.

65.6.Раздел 2. Графика, орфография.

Алфавит и его значение. История тувинского алфавита. Латинизированный тувинский алфавит. Тувинский алфавит на основе кириллицы. Значение письменности в жизни общества.

Орфография как система нормативного правописания. Правила орфографии.

Лингвистические словари.

Правописание слов с сс, лл, жн, жж, кк, тт.

Правописание слов с и, е, ё, ю.

Правописание т-д, п-б в начале слова.

Правописание слов с ъ и ь.

65.6.Раздел 3. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Табу и эвфемизмы.

Лексика тувинского языка с точки зрения ее происхождения (общетюркская лексика и заимствования из монгольского, китайского, тибетского и русского, а также других языков).

Лексика тувинского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Слова ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы и жаргонизмы, устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы).

Ономастика. Основные понятия ономастики (топонимы, антропонимы, этнонимы, эпонимы и космонимы).

Толковый словарь тувинского языка.

Лексический анализ слов.

Грамматика как раздел лингвистики. Понятие о грамматических. Основные признаки и значение грамматик. Грамматический строй тувинского языка.

65.6.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Знаки препинания, их функции.

Понятие словосочетания. Главные и зависимые слова в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение.

Виды предложений по цели высказывания.

Грамматическая основа предложения.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, осложнённые и неосложнённые, полные и неполные).

Логическое ударение в простом предложении.

Синтаксический разбор простого предложения.

65.6.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Диалог: диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями.

Монолог: повествование, описание, рассуждение.

65.7. Содержание обучения в 6 классе.

65.7.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как основное средство общения.

Понятие о родственных языках и праязыке. Живые и мертвые языки.

Тюркские языки.

65.7.2. Разделы науки о языке.

65.7.2.1. Морфемика и словообразование.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфемы тувинского языка. Состав слова. Корень слова. Производные слова. Чередование гласных и звонких согласных в корне слова.

Словообразование как раздел лексикологии. Основные способы образования слов: морфологический (аффиксальный), лексико-синтаксический (словосложение), аббревиация.

Словообразующие аффиксы. Образование изменяемых частей речи, глагола, наречий.

Формообразующие аффиксы: уменьшительно-ласкательные аффиксы имен существительных, формы сравнения качественных имен прилагательных.

Отрицательная форма глаголов, аффиксы формы глагола, обозначающие дополнительные значения.

Словоизменительные аффиксы: аффиксы категории падежа, числа, лица имен существительных, числа, лица, времени глаголов.

Основа слова: исходная и словообразующая.

Морфемный разбор слов.

6.5.7.2.2. Морфология. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в тувинском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Имя существительное. Грамматическое значение имени существительного. Конкретные и абстрактные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.

Уменьшительно-ласкательные формы существительных и их образование. Принадлежность формообразующим морфем. Образование имён существительных (аффиксация, словосложение, аббревиация).

Морфологические признаки имен существительных: формы числа, принадлежности. Падежные формы имён существительных, их основные грамматические значения, грамматические падежных аффиксов. Синтаксическая роль имени существительного. Связь существительного с глаголом.

Существительные в именительном падеже в роли обращения.

Правописание грамматических форм слов, заимствованных из русского языка.

Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Грамматические значения и морфологические признаки имен прилагательных. Образование имён прилагательных при помощи аффиксов

-ласт. -ман, -кыр. -ко и их фонетических вариантов, через словосложение (с дефисным или слитным написанием) и повторение слов.

Лексико-семантические, тематические группы прилагательных.

Качественные и относительные имена прилагательные. Формы сравнения качественных прилагательных: положительная форма (нейтральная), формы, выражающие ослабление и усиление качества, их значения.

Производные и непроизводные прилагательные.

Синтаксическая роль имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное, его грамматическое значение и морфологические признаки. Структура имён числительных: простые, сложные и составные.

Количественные и порядковые имена числительные. Собирательные, дробные, разделительные числительные, числительные приблизительного счёта и их правописание.

Синтаксическая роль имён числительных.

Роль имён числительных в образовании сложных слов и фразеологизмов.

Слова, обозначающие единицы измерения в татарском языке.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение. Грамматическое значение местоимений, морфологические признаки и синтаксическая роль.

Разряды местоимений: личные, вопросительные, указательные, определительные, неопределённые. Правописание неопределённых местоимений.

Склонение местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

6S.7.9. Речь, речевое общение и культура речи.

Особенности татарского речевого этикета.

Просмотровое, ознакомительное, изучающее чтение. Основная и дополнительная информация.

Воспроизведение (пересказ) прочитанного художественного текста в письменной форме.

Монологическое высказывание, монологическое описание, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

65.8 Содержание обучения в 7 классе

65.8.1. Язык, общие сведения о языке.

Тувинский язык – государственный язык Республики Тыва. Значение и функции тувинского языка. Тувинский язык и культура народа.

65.8.2. Разделы науки о языке.

65.8.2... Морфология.

Глагол: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Лексико-семантические группы глаголов.

Состав глагола. Образование сложных и составных глаголов и их правописание.

Положительные и отрицательные формы глагола.

Личные формы глагола.

Особенности функционирования суффиксов глагола в тувинском языке, их правописание.

Причастие прошедшего и будущего времени. Причастие будущего неизменного времени. Причастный оборот, синтаксическая роль в качестве определения и обстоятельства.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как неизменяемая форма глагола. Грамматическое значение и морфологические признаки, синтаксическая роль деепричастий. Типы деепричастий в тувинском языке: длительное, совершительное, прошедшее, отрицательное, одновременное, средственное. Деепричастный оборот.

Морфологический разбор деепричастий.

Наклонение и его формы. Аффиксы наклонений. времена изъявительного наклонения глагола (прошедшее время: давнопрошедшее, недавно прошедшее и фактическое прошедшее, длительно прошедшее, настоящее время: определённое, и неопределённое, будущее время и будущее неизменное время).

отрицательной формы глагола, такие аффиксы, обогащающие дополнительное значение глаголов. Времена глагола в изъявительном наклонении.

Синтаксические функции глагола.

Морфологический разбор глагола.

Наречие: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Отличие наречий от других частей речи. Наречия времени, места, цели, причины, способы действия, меры и их синтаксическая роль.

Образование наречий и их правописание.

Морфологический разбор наречия.

Подражательные слова как особая часть речи, общее значение. Разновидности подражательных слов: звуко- и звукоподражательные слова, выражающие различные чувства человека. Образование подражательных слов. Роль подражательных слов в словообразовании.

Синтаксическая роль подражательных слов в составе глаголов.

Морфологический разбор подражательных слов.

Послелоги и служебные слова, их грамматические функции. Отличие послелогов от служебных слов.

Послелоги бил.

Отрицательные обороты с послелогом дег, вдокал.

Морфологический разбор послелогов и служебных слов.

Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные.

Подчинительные союзы.

Синтаксические союзы. Союз бил (и, да)

Морфологический разбор союзов.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению: вопроса, утверждения, сомнения, усиления или выделения, предположения.

Правописание частиц.

Морфологический разбор частиц.

Междометия, их разряды. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Ударение в словах с междометиями.

Морфологический разбор междометия.

65.8.3. Речь. Речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

65.9. Содержание обучения в IX классе.

65.9.1. Язык, общие сведения о языке.

О Международном дне родных языков.

1 ноября – День тувинского языка.

Тувинский язык как язык устного народного творчества и художественной литературы тувинцев.

65.9.2. Разделы науки о языке.

65.9.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Понятие словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Способы связи слов в словосочетании: управление, примыкание, прилегание. Простые и сложные словосочетания.

Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в тувинском предложении.

Двусоставные и односоставные предложения.

Понятие о грамматической основе предложения. Подлежащее. Сказуемое. Виды сказуемого. Модальные слова в составе сказуемого.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения. Дополнение, его виды. Дополнений.

Определение и приложение.

Обстоятельство, виды обстоятельств.

Односоставные и двусоставные предложения. Виды односоставных предложений. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Полные и неполные предложения. Употребление неполных предложений в беседе (диалоге) и в составе сложных предложений.

Однородные члены предложения. Выражение однородных членов предложения при помощи различных частей речи. Разные члены предложения

и рядом однородных. Способы связи однородных членов: интонация перечисления, сочинительные союзы. Знаки препинания при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах.

Одиночные и неодиночные определения.

Обращение. Распространённые и нераспространённые обращения. Интонация обращения: перед предложением, в середине и в конце предложения. Обособление обращений.

Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания и роль интонации в предложениях с вводными словами и вставными конструкциями.

Простые осложнённые предложения. Предложения, осложнённые однородными членами.

Предложения с обособленными членами.

Обособление определений и приложений, знаки препинания.

Осложнение предложений причастными, деепричастными, сравнительными оборотами, знаки препинания при них.

Осложнение предложений нераспространёнными и распространёнными обращениями.

Осложнение предложений вводными и вставными конструкциями.

Синтаксический разбор предложения осложнённой структуры.

65.9.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

65.10. Содержание обучения в 9 классе.

65.10.1. Язык, общие сведения о языке.

Взаимосвязь тувинского языка с культурой и историей народа.

Значение тувинского языка, его функции.

Петроглифы. Иероглифы. Орхоно-енисейская письменность тюрков, Рунические письмо. Тибетская и старомонгольская письменные системы и тувинский язык.

Определение значения слов с опорой на культурный комментарий по словарю и по контексту.

Исследование грузинского языка.

Формы функционирования современного грузинского языка: литературный язык (книжный, нейтральный, разговорный), нелитературные разновидности языка (диалекты, просторечие, жаргоны).

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь, слова автора, пунктуация при них. Цитата. Роль конструкций с прямой речью в тексте при создании текста.

65.10.2. Разделы науки о языке.

65.10.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения. Классификация сложных предложений: бессоюзные и союзные.

Бессоюзное сложное предложение. Смысл частей сложного предложения с помощью интонации.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Сложносочинённые предложения. Средства связи частей сложносочинённых предложений. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения, средства их связи. Виды придаточных частей сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Сложная синтаксическая конструкция, синтаксические отношения между её частями. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Синтаксический разбор сложных синтаксических конструкций.

Понятие о тексте. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротемы текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац. Структура текста. Подтекст. Тезисы. Аннотация. Конспект.

65.10.2.2. Стилистика.

Функциональные разновидности языка.

Книжный стиль. Разговорный стиль. Нейтральные с точки зрения стиля слова, формы, предложения. Разновидности книжного стиля.

Жанры научного стиля, публицистического стиля, официально-делового стиля. Жанры разговорной речи.

Этапы художественной литературы и его особенности.

Синонимика как основа стилистики. Лексические синонимы. Грамматические синонимы.

65.10.3 Речь, речевое общение и культура речи.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (говорение).

Сочетание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетных картин (в том числе несчищений-маркеров).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

65.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку на уровне основного общего образования.

65.11.1. В результате изучения родного (тувинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в контексте учения о патриотизме, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (тувинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (тувинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, понимание роли родного (тувинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (тувинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, осознанное отношение к родному (тувинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияние на духовно-нравственную культуру как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической

и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средством познания мира; владение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Установление обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

умение обучающегося социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность сформулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

65.11.2. В результате изучения родного (нерусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения организовывать деятельность.

65.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

65.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

6.1.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для осмысления текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

65.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (тувинском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

65.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

65.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, рефлексивного интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

65.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

65.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тувинский язык как средство общения, понимать значимость его изучения;

ориентироваться в основных разделах лингвистики;

характеризовать основные единицы системы тувинского языка;

давать характеристику основным типам речи;

определять термины «фонетика» и «орфоэпия»;

объяснять смыслоразличительную роль звуков, объяснять, что такое фонема;

объяснять звуко-буквенную транскрипцию и диакритические знаки при написании слов, проводить транскрипцию и фонетический разбор слов;

характеризовать систему тувинских гласных звуков (гласные краткие, долгие, фарингализованные, гласные переднего ряда (мягкие) и заднего ряда (твёрдые), губные и непарные);

характеризовать систему тувинских согласных звуков (звонкие, глухие, сонорные, смычные, слабые, сверхслабые);

объяснять случаи несоответствия гармонии гласных;

анализировать звуко-буквенный состав слов;

объяснять закон сингармонизма, приводить примеры;

описывать собственную звуковую речь с точки зрения орфоэпических норм;

описывать основные этапы истории тувинского языка;

определять разницу между латинизированным тувинским алфавитом и тувинским алфавитом на основе кириллицы;

определять орфограмму как систему правил правописания, правильно писать слова с различными орфограммами;

пользоваться лингвистическими словарями;

объяснять значение лексики в жизни общества,

определять основные понятия лексикологии, понимать роль слова в формировании и выражении мысли, чувств, эмоций;

отличать и находить в тексте однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значением;

находить в тексте, подбирать к заданным словам, использовать в речи омонимы, синонимы и антонимы;

распознавать фразеологизмы по основным признакам, выявлять в текстах и объяснять их значение, использовать фразеологизмы для составления синонимического ряда, подбирать аналоги тувинским фразеологизмам среди фразеологизмов русского языка, находить синонимичные фразеологизмы, составлять предложения с фразеологизмами;

заменять в речи табуизмы эвфемизмами;

объяснять происхождение тувинской лексики (приводить примеры общетюркской лексики, заимствованной лексики из монгольского, китайского, тибетского и русского языков);

различать и употреблять в речи общеупотребительные слова, уметь выбрать в тексте и употребить в зависимости от ситуации слова ограниченного

употребление (диалектизмы, профессионализмы и термины, устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы, заимствования);

отличать литературный язык от диалекта;

различать, находить в тексте и приводить примеры толкования антонимов, эпонимов, омонимов и паронимов;

оценивать уместность употребления заимствований, лексики ограниченного употребления, фразеологизмов в своей и чужой речи;

определять главное и зависимое слова в словосочетании;

определять грамматическую основу в предложении;

находить в тексте простое предложение, приводить примеры простых распространённых и нераспространённых предложений;

определять виды предложений по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, восклицательное) и по эмоциональной окраске (восклицательное, невосклицательное);

проводить полный синтаксический разбор, определять, какими частями речи выражены главные члены предложения;

различать устную и письменную, диалогическую и монологическую речь;

строить собственную речь в процессе написания сочинений (повествование, рассуждение), составлять устный диалог (диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями), строить монолог (повествование, описание, рассуждение);

соблюдать нормы речевого поведения в разных ситуациях.

65.11.4. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

объяснять понятие языковой ситуации, перечислять тюркские языки;

объяснять разницу между живыми и мертвыми языками;

определять морфемику и словообразование как раздел лингвистики;

определять состав слова, выделять морфемы (корень слова, приставки, основу слова), проводить морфемный разбор слова;

применять на практике правила чередования глухих и звонких согласных в корне слова;

определять способы словообразования;

образовывать именные части речи с помощью аффиксов;

определять словоизменительные аффиксы (аффиксы категории класса, числа, принадлежности имён существительных, числа, лица, времени глагола);

определять формообразующие аффиксы (уменьшительно-ласкательные аффиксы имени существительного, аффиксы формы сравнения качественных имён прилагательных, аффиксы отрицательной формы глагола, аффиксы причастий и деепричастий, несущие дополнительные значения), объяснять употребление аффиксов -лық, -шы, -кер, -ақы (и их фонетических вариантов) и образование имён прилагательных;

выделять основу слова, определять вид основы (исходная для их словообразования);

определять основные понятия морфологии, распознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, числительное, местоимение) по грамматическому значению и морфологическим признакам;

определять конкретные и абстрактные имена существительные;

образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных;

склонять существительные и прилагательные;

определять синтаксическую роль имен существительных;

объяснять связь существительного с глаголом;

использовать существительные именительного падежа в роли обращения и подлежащего;

различать простые, сложные и составные имена существительные;

образовывать прилагательные от существительных;

определять и употреблять в речи производные и непроизводные, качественные и относительные прилагательные;

определять формы сравнения качественных прилагательных (положительная (нейтральная) форма, формы, выражающие ослабление и усиление качества, их значения);

образовывать прилагательные с помощью аффиксов -лық, -шы, -кер, -ақы;

определять грамматические и морфологические признаки имён числительных, различать, правильно произносить и писать простые, сложные и составные

числительные; количественные и порядковые числительные, собирательные, дробные, различительные числительные, числительные приближительного счёта, объяснять роль числительных в образовании сложных слов и фразеологизмов. образовывать сложные слова и фразеологизмы;

правильно употреблять слова, обозначающие единицы измерения в тувинском языке;

определять синтаксическую роль существительных, прилагательных, числительных, местоимений;

проводить морфологический разбор именных частей речи;

характеризовать местоимение как часть речи, определять разряды местоимений (личные, вопросительные, указательные, определительные, неопределённые), склонять местоимения;

правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи;

выполнять морфологический разбор местоимений;

соблюдать лексические нормы тувинского литературного языка;

понимать основную и подтекстовую информацию,

осуществлять просмотровое, ознакомительное и изучающее чтение;

воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме (краткий письменный пересказ);

создавать устные и письменные монологические, а также устные диалогические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом цели и ситуации общения.

65.11.5. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

объяснять функции, статус и роль тувинского языка в Республике Тыва, рассуждать о взаимодействии тувинского языка с культурой народа;

определять глагол как часть речи, характеризовать морфологические признаки и синтаксическую роль глагола;

определять простые, сложные и составные глаголы, положительные и отрицательные формы глагола, личную форму глагола, образовывать

и объяснять способы образования сложных и сложных глаголов, образовывать глаголы с помощью аффиксов;

видеть специальные формы причастия и деепричастия, определять грамматическое значение, характеризовать морфологические признаки, синтаксическую роль причастий и деепричастий;

определять время причастий (прошедшее, будущее, будущее-желаемое);

различать деепричастия тувинского языка: слитное, составное слово, предшествующее, одновременное, последующее;

определять, находить в тексте, обособлять причастные и деепричастные обороты, определять синтаксическую роль причастных и деепричастных оборотов;

производить морфологический разбор причастий, деепричастий;

определять наклонение глаголов: изъявительное, должествование (желательное), условное, повелительное-побудительное, предположение;

распознавать аффиксы наклонений глагола, времен изъявительного наклонения (прошедшее время: давнопрошедшее, недавно прошедшее и фактическое прошедшее, подтверждающее прошедшее, настоящее время: определённое, и неопределённое, будущее время и будущее желаемое время), отрицательной формы глагола, также аффиксы, обозначающие дополнительные значения глаголов;

определять времена изъявительного наклонения: прошедшее время (давнопрошедшее, недавно прошедшее и фактическое прошедшее, подтверждающее прошедшее), настоящее время (определённое, неопределённое), будущее время (будущее желаемое время),

характеризовать наречие как часть речи; определять разряды наречий (времени, места, цели, причины, способа действия, меры);

образовывать наречия (в том числе от других частей речи) и правильно их писать;

различать подражательные слова, объяснять их значение, распознавать разновидности подражательных слов, образовывать подражательные слова, образовывать с помощью подражательных слов составные глаголы, определять роль подражательных слов в словообразовании, в тексте их синтаксическую роль;

различать письменную и служебные имена, определять грамматические функции послелогов, выражать временные обороты с послелогами дөгөт и кышкы, различать лексемы кор и сөөк болс;

распознавать союзы, различать сочинительные и подчинительные союзы, употреблять сочинительных союзов, использовать синонимичные союзы;

распознавать частицы и использовать их в речи, различать разряды частиц по значению (вопроса, утверждения, сомнения, усиления или различения, предположения), употреблять синонимичные частицы;

проводить морфологический разбор подлежащих слов, послелогов, частиц;

распознавать междометия, различать виды междометий, определять логическое ударение в предложениях с междометиями, правильно ставить знаки препинания в предложениях с междометиями;

развивать собственную речь через написание сочинений (передавать свои воспоминания в сочинениях-повествованиях, писать сочинения-описания по картине, размышлять над заданной проблемной темой и высказывать своё мнение в сочинении-рассуждении);

определять тему и основную мысль текста, составлять подробный и краткий план текста;

находить и систематизировать материал по определённой теме;

соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

65.11.6. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в X классе обучающийся научится:

понимать роль родного языка в жизни каждого народа;

различать языки устного народного творчества и язык художественной литературы;

определять способ связи слов в словосочетании (управление, примыкание), проводить синтаксический разбор словосочетания;

строить предложение, учитывая правильный порядок слов;

распознавать главные члены предложения;

различать двусоставные и односоставные предложения;

различать в двусоставном типе сказуемого (простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое), распознавать модальные слова в составе сказуемого;

распознавать второстепенные члены предложения: дополнение (прямое и косвенное), определение, приложение, обстоятельство (места, времени, причины, цели, образа действия);

различать распространённые и нераспространённые предложения;

различать виды односоставных предложений (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, инфинитивные), образовывать односоставные предложения;

различать полные и неполные предложения;

употреблять в речи слово-предложения;

распознавать и различать однородные члены, обособленные члены, причастные, деепричастные и сравнительные обороты, обращения, вводные слова, вставные конструкции, определять средства связи однородных членов (интонационное и союзное), выписывать с помощью сочинительных союзов более (ж), более (и), более (а);

находить обобщающие слова при однородных членах предложения;

определять однородные и неоднородные определения;

выделять нераспространённые и распространённые обращения в предложении;

различать вводные слова и вводные конструкции;

определять осложнённые и неосложнённые предложения; различать осложнённые предложения по характеру осложняющих конструкций, соблюдать правила пунктуации в осложнённых предложениях;

различать виды обособленных второстепенных членов предложения;

проводить синтаксический разбор предложения;

составлять монологи и диалоги разных типов, выступать с научным сообщением.

65.11.7. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять значение в функции тувинского языка;

различать петроглифы, иероглифы, характеризовать орхоно-енисейскую письменность тюрков и руническое письмо, тибетскую и старомонгольскую письменные системы;

определять значение слов с культурным компонентом по словарю и по контексту;

находить информацию об исследованиях тувинского языка;

определять способы передачи чужой речи (прямая и косвенная речь, слова автора), особенности правил пунктуации при прямой и косвенной речи, цитировании, расшифровывать чужую речь в тексте;

употреблять синтаксис в устной и письменной речи;

определять вид синтаксической связи в словосочетании и предложении;

распознавать сложное предложение и отличать его от простого предложения, различать средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения (интонация, союзы, союзные слова, последовательность и служебные слова, частицы, интонация);

определять и характеризовать бессоюзные сложные предложения;

различать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, определять средства связи частей сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, образовывать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

определять главную и придаточную части в сложноподчинённом предложении, определять и различать виды придаточных предложений;

распознавать сложную синтаксическую конструкцию, различать синтаксические отношения между частями синтаксической конструкции;

проводить синтаксический разбор сложного предложения и сложной синтаксической конструкции;

расставлять знаки препинания в сложносочинённом, сложном предложении, в предложениях с прямой речью и цитированием.

различать условия употребления тире и дефиса;

анализировать текст с точки зрения его темы, идеи, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи (описание, повествование, рассуждение);

делить текст на смысловые части, выделять микротемы, основную мысль текста, составлять план текста (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотацию;

создавать тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

оценивать и редактировать письменное речевое высказывание с учётом требований к построению связного текста;

владеть правилами построения монолога, диалога, полилога;

различать тексты разговорного, научного, публицистического, официально-делового и художественного стилей, различать особенности разговорной речи, языка художественной литературы и других функциональных разновидностей речи;

создавать письменные тексты разных стилей, жанров и типов речи;

различать лексические и грамматические синонимы;

соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) публичного литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

оценивать собственные и чужие речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным требованиям, языковым нормам, выступать с небольшим сообщением, докладом, рефератом.

66. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».

66.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.

66.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (удмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

66.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

66.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

66.5. Пояснительная записка.

66.5.1. Программа по родному (удмуртскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа и наряду с русским языком является государственным языком Удмуртской Республики. Освоение родного (удмуртского) языка направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

Программа по родному (удмуртскому) языку направлена на формирование коммуникативной компетентности и функциональной грамотности как интегративное умение читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая

и текстовая деятельность является ключевым направляющим программы по родному (удмуртскому) языку. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, и содержания обучения. Включённость учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» в систему основного общего образования обеспечивается содержательными связями

с другими гуманитарными дисциплинами («Родная (удмуртская) литература», «Русский язык» и другие).

66.3.2. В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык. Речь. Речевая деятельность», «Текст», «Система языка», «Язык и культура». В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении тематических разделов каждой содержательной линии обучающиеся получают соответствующие знания и определенный необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности.

66.3.3. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного этноса в других регионах России, формирование российской гражданской идентичности и поликультурное общество, развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, осознание своей ответственности за его сохранение и развитие, овладение культурой межэтнического общения;

расширение и систематизация знаний об удмуртском языке, о его специфике в сопоставлении с разделами науки о языке, освоение основных языковых единиц и грамматических категорий удмуртского языка, понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

совершенствование видов речевой деятельности, развитие коммуникативных умений и культуры речи на удмуртском языке, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

формирование навыков использования родного языка как средства коммуникации, как средства приобщения к культурным ценностям человечества;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

освоение знаний о стилистических ресурсах удмуртского языка, обогащение сознательного опыта и грамматического строя речи обучающихся; выработка навыков использования языковых средств в устном и письменном общении;

воспитание стремления к речевому самосовершенствованию; формирование отношения к языковую культуру как общечеловеческую ценность;

совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных типов, стилей и жанров.

66.5.1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

66.6. Содержание обучения в 5 классе.

66.6.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа. Роль родного языка в жизни человека.

66.6.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Речевая ситуация.

Речь устная и письменная.

Речь монологическая и диалогическая.

66.6.3. Текст.

Понятие о тексте. Тема и основная мысль текста. Микротемы текста.

Композиционная структура текста: инвариант, основная часть, заключение. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. План текста (назывной, вопросный, повествовательный).

Средства связи предложений и частей текста: повтор слова, местоимения, наречия, синонимы, союзы, однокоренные слова, слова с близким лексическим значением в одной и той же временной форме.

Типы текста: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте (в рамках изученного).

Информационная переработка текста: план вопросный, тезисный, цитатный.

Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

66.6.4. Система языка.

66.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как свод правил о написании знаков препинания.

Слово, словосочетание и предложение, их различия (повторение). Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения.

Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое, его выражение. Сказуемое и средства его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Дополнение и типичные средства его выражения. Определение и типичные средства его выражения. Обстоятельство и типичные средства его выражения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), *как (тоже), или (либо)*. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, союзами *и (и, тоже), как (тоже), или (либо)*.

Предложения с обращением. Обращение и средства его выражения. Пунктуационное оформление предложений с обращениями.

Синтаксический разбор простого предложения.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Сложные предложения, состоящие из частей, связанных союзами но (но, а), ке (если), ке ке (или если), вош (и), шуыса (что).

Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

66.6.4.2. Лексика.

Лексика. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Слова однозначные и многозначные. Слова с прямым и переносным значением. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

66.6.4.3. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные.

Слог. Ударение. Основные свойства ударения в удмуртском языке.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы в удмуртском языке.

Графика как раздел лингвистики. Звуки и буквы (повторение). Алфавит. Соотношение звука и буквы. Состав удмуртского алфавита, написание букв. Обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных.

Фонетический разбор слова.

Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Правописание слов с мягким согласным. Правописание букв й и э. Правописание букв е, ё, ю, я. Правописание ъ. Правописание разделительных ь и ъ. Правописание аффрикат ж, з, ч. Правописание сочетаний дз, тч, нь, тс.

66.6.4.4. Морфемика. Словообразование.

Морфемика как раздел лингвистики.

Состав слова: корень, суффикс, приставка (повторение изученного). Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем в удмуртском языке: корень, приставка, суффикс. Словообразующие и формообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова.

Суффикс. Формообразующие и словообразовательные суффиксы.

Приставка (о(а)-; кать-, во-, не-; пено-).

Правописание а, о, э и я, е, ё после согласных, означающих мягкий звук.

Оглушение согласных в корнях слов, их правописание.

Сложные слова. Обучающиеся слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, сложение слов).

Правописание сложных слов (слитное и дефисное).

66.6.5. Язык и культура.

Язык как отражение национальной культуры.

Отражение в удмуртском языке удмуртской национальной и общероссийской культуры.

66.7. Содержание обучения в 6 классе.

66.7.1. Общие сведения о языке.

Формы функционирования современного удмуртского языка: литературный язык, диалекты.

66.7.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речевое общение.

Устная и письменная речь (повторение). Информационная переработка текста.

Речевая ситуация. Диалог и монолог. Виды речевой деятельности (повторение). Использование в речи языковых средств, речевых этикетных формул с учётом речевой ситуации. Участие в разных видах диалога: обмен мнениями, запрос информации, диалог-объяснение, диалог-побуждение.

66.7.3. Текст.

Текст и его основные признаки (обобщение изученного).

Смысловые части текста и абзац. Информационная переработка текста: плановый план текста.

Способы связи предложений в части текста: последовательная и параллельная связь предложений.

Типы речи: установление принадлежности текста к определенному функционально-смысловому типу речи (повествование, описание, рассуждение). Разговор.

Стили речи: разговорный стиль, книжный стиль, художественный стиль, научный стиль (общее представление).

66.7.4. Система языка.

66.7.4.1. Лексика.

Лексика удмуртского языка с точки зрения её происхождения: исконно удмуртские и заимствованные слова.

Лексика удмуртского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Лексика удмуртского языка с точки зрения принадлежности к пассивному и активному запасу: устаревшие слова, неологизмы.

Словари удмуртского языка.

66.7.4.2. Морфология.

Морфология как раздел науки о языке. Самостоятельные и служебные части речи.

66.7.4.2.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.

Лексико-грамматические разряды имён существительных: собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые.

Существительные единственного и множественного числа. Изменение по числам имён существительных (в том числе имён существительных на -ёл, -ин).

Склонение имён существительных. Притяжательные существительные, их склонение.

Словообразование имён существительных.

Правописание сложных имён существительных: слитное и дефисное написание.

Употребление имён существительных в тексте.

Морфологический разбор имени существительного.

66.7.4.2.2. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.

Степени сравнения имён прилагательных.

Имена прилагательные с числительными суффиксами, их склонение в единственном и множественном числах.

Словообразование имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных: слитное и дефисное написание.

Имена прилагательные, заимствованные из русского языка, их правописание.

Употребление имён прилагательных в тексте.

Морфологический разбор имени прилагательного.

66.7.4.2.3. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксическая функция имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, составные числительные.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в тексте.

Морфологический анализ имени прилагательного.

66.7.4.2.4. Местоимение.

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксическая функция местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, вопросительно-относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, притяжательные, определительные.

Склонение местоимений.

Морфологический анализ местоимения.

66.7.4.2.5. Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Неопределённая форма глагола (инфинитив)

Возвратные глаголы.

Глаголы однократного и многократного вида.

Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, условное.

Спряжение глагола: первое и второе спряжение глагола.

Отрицательные глаголы, их спряжение.

Безличные глаголы.

Вспомогательные глаголы.

Словообразование глаголов.

Употребление глаголов в тексте.

Морфологический анализ глагола.

66.7.5. Язык и культура

Речевой этикет как проявление взаимосвязи языка и культуры. Правила речевого этикета: устойчивые формулы речевого этикета (тау, ӟеч ӝу, пиналас ӟи вес и другие). Использование местоимений «тый» и «сый» и функции обращения в удмуртском речевом этикете. Формулы речевого этикета в официальной и неофициальной речевой ситуации.

66.8. Содержание обучения в 7 классе.

66.8.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык — один из языков удмуртской языковой семьи.

66.8.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Речь монологическая и диалогическая. Полилог (повторение). Сообщение монологического и диалогического высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной литературы

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Использование разных видов чтения с учётом поставленных целей.

66.8.3. Текст.

Текст. Типы текста (повторение). Структурные особенности текста-рассуждения, текста-описания. Ключевые слова текста.

Стили речи: публицистический стиль, официально-деловой стиль (общее представление).

66.8.4. Система языка.

66.8.4.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы. Их признаки и значение (общее представление).

Использование лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.8.4.2. Морфология.

66.8.4.2.1. Причастие.

Понятие о причастии. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Образование причастий.

Причастия с указательно-определительными суффиксами.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Морфологический анализ причастия.

66.8.4.2.2. Деепричастие.

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Образование деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Морфологический анализ деепричастия.

66.8.4.2.3. Наречие.

Наречие как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции наречия.

Разряды наречий по значению: наречия места, наречия времени, наречия причины и цели, наречия образа действия, наречия количества, меры и степени.

Степени сравнения наречий.

Образование наречий.

Правописание наречий (слитное, дефисное, раздельное).

Морфологический анализ наречия.

Употребление наречий в тексте.

66.8.4.2.4. Слова категории состояния.

Слова категории состояния (общее представление). Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

66.8.4.3. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи.

66.8.4.3.1. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Правописание предлогов с именем существительным, именем прилагательным и местоимением. Морфологический анализ предлога.

66.8.4.3.2. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Правописание предлогов. Морфологический анализ предлога.

66.8.4.3.3. Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Подчинительные союзы: времени, причины, условные, цели, изъяснительные, уступительные, сравнительные.

Морфологический анализ союзов.

Запятая при союзах в простых предложениях с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложных синтаксических предложениях.

66.8.4.3.4. Частица.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению (вопросительные, выделительно-ограничительные, усилительные, утвердительные, отрицательные, указательные, выделительно-ограничительные, модально-значимые).

Правописание частиц.

Морфологический анализ частиц.

66.8.4.3.5. Междометия.

Междометия. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия).

Правописание междометий.

66.8.4.3.6. Звукоподражательные слова.

Звукоподражательные слова. Разряды звукоподражательных слов по значению.

Правописание звукоподражательных слов.

66.8.4.3.7. Омонимия слов разных частей речи.

Грамматическая омонимия.

66.8.5. Язык и культура.

Язык как отражение истории и культуры народа. Фольклорные тексты как отражение истории и культуры народа.

Национальное своеобразие, богатство, изобразительность родного удмуртского языка.

66.9. Содержание обучения в 8 классе.

66.9.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык – один из финно-угорских языков.

66.9.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Речь и речевая ситуация (повторение). Использование языковых средств в соответствии с речевой ситуацией.

Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо (повторение). Использование разных видов чтения для извлечения, преобразования информации с учётом поставленных целей. Выступление с сообщением публицистического стиля.

66.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки (повторение).

Средства связи предложений в тексте.

Типы и стили речи (повторение). Жанры текстов различных стилей.

66.9.4. Система языка.

66.9.4.1. Лексика и фразеология.

Лексические и грамматические омонимы. Омофоны.

Синонимы (повторение). Использование синонимов в тексте.

Фразеологизмы. Пословицы. Поговорки. Афоризмы. Крылатые слова. Использование в речи фразеологизмов, пословиц, поговорок

66.9.4.2. Синтаксис.

Синтаксис как раздел грамматики.

66.9.4.2.1. Словосочетание.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, дефис.

Синтаксический анализ словосочетаний.

66.9.4.2.2. Простое предложение.

Двусоставное предложение.

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

66.9.4.2.3. Главные члены предложения.

Подлежащее и средства его выражения.

Сказуемое и его виды. Согласование сказуемого и подлежащего. Тире между подлежащим и сказуемым.

66.9.4.2.4. Второстепенные члены предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Определение как второстепенный член предложения. Определения распространённые и нераспространённые.

Приложение как особый вид определения. Приложения распространённые и нераспространённые.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени).

66.9.4.2.5. Односоставные предложения.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные.

Употребление односоставных предложений в речи.

66.9.4.2.6. Предложения полные и неполные.

Полные и неполные предложения. Стиль и неполном предложении.

66.9.4.2.7. Предложения с однородными членами.

Предложения с однородными членами.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами.

66.9.4.2.8. Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Вводные слова, словосочетания, предложения. Вставные конструкции.

Постановка знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

66.9.4.2.9. Предложения с обособленными второстепенными членами.

Обособление. Обособление второстепенных членов предложения (определений, приложений, уточняющих обстоятельств, деепричастных оборотов, отглагольных и сравнительных оборотов, оборотов с послелогами).

66.9.5. Язык и культура.

Удмуртские пословицы и поговорки. Пословицы и поговорки народов России.

66.10. Содержание обучения в 9 классе.

66.10.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык в современном мире. Роль изучения родного и других языков в жизни человека.

66.10.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь (повторение). Стилевое и экспрессивное своеобразие речевого общения.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта.

Подробное, сжатое, выборочное изложение содержания прослушанного или прочитанного текста.

66.10.3. Текст.

Текст и его основные признаки (повторение и обобщение).

Типы текста (повторение и обобщение). Сочетание разных типов речи в тексте.

Стили речи (повторение и обобщение).

Разговорный стиль: сферы употребления, функции, языковые особенности.

Официально-деловой стиль: сферы употребления, функции, языковые особенности.

Научный стиль: сферы употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля.

Публицистический стиль: сферы употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля.

Художественный стиль: сферы употребления, функции, языковые особенности. Сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении.

Анализ текста с точки зрения отражения основных признаков, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, стилю речи. Информационная переработка текста.

66.10.4. Система языка

66.10.4.1. Лексика фразеология.

Словарный состав удмуртского языка (повторение).

Использование лексических и фразеологических единиц в речи.

66.10.4.2. Синтаксис.

66.10.4.2.1. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений. Смысловые, структурные и интонационные единства частей сложного предложения.

66.10.4.2.2. Сложноподчиненное предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении. Средства связи частей сложносочинённого предложения: интонация и сочинительные союзы.

Виды сложносочинённых предложений.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Постановка знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Синтаксический анализ сложносочинённых предложений.

66.10.4.2.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Роль указательных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными: их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными: их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (места, образа действия, степени, сравнения, времени, условия, причины, цели, уступки): их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Постановка знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений.

66.10.4.2.4. Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический анализ бессоюзных сложных предложений.

66.10.4.2.5. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением, сочинением и бессоюзной связью, сочинением, подчинением и бессоюзной связью, подчинением и бессоюзной связью.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

66.10.4.2.6. Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь. Построение предложений с прямой и косвенной речью. Синонимика предложений с прямой и косвенной речью.

Цитата как способ передачи чужой речи. Способы включения цитат в высказывание.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью, косвенной речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

66.10.5. Язык и культура.

Отражение в языке удмуртского народа традиций и обычаев. Взаимосвязь общего и специфического в языках и культурах удмуртского и других народов России, овладение культурой межнационального общения.

66.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне основного общего образования.

66.11.1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (удмуртском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке;

готовность и способность к конструктивной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (удмуртского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (удмуртского) языка, истории и культуры своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (удмуртскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции, отражённых в произведениях норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

г) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

д) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической

и социальной направленности, способность планировать, осуществлять и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью сверстников, родителей, знакомых и людей различных профессий, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые понятия, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, преодолевать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концентрации устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

66.11.2. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

дополнительные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

66.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить исследование с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

66.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

приобретать по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (опровергать);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

66.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

66.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого наблюдения, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

66.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить подбор и брать ответственность за решение.

66.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самопознавательного действия, присвоения себя к других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть трудности её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать свои эмоции.

66.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

66.11.3. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

66.11.3.1. Общие сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как национальный язык удмуртского народа;

высказываться о роли родного удмуртского языка в жизни общества и государства, в жизни человека;

оценивать важность бережного отношения к родному языку.

66.11.3.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

характеризовать понятия «язык и речь»;

описывать коммуникативные цели говорящего в разных ситуациях общения, использовать в диалогической и монологической речи языковые средства, речевые этикетные формулы с учётом речевой ситуации;

характеризовать различия между устной и письменной речью. диалогом и монологом;

владевать устным и письменным элементарными в доступном объеме видами речевой коммуникативной деятельности в соответствии с задачами и ситуацией общения;

понимать содержание прочитанных и прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи; устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, уметь пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

соблюдать при письме нормы современного удмуртского литературного языка; пользоваться словарями удмуртского языка.

66.1.3.3 Текст:

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений в части текста (повтор слов, местоимения, наречия, вводные слова, союзы, однокоренные слова, глаголы с близким лексическим значением и одной и той же временной формы), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

распознавать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи: повествование, описание, рассуждение;

проводить анализ композиционных особенностей, микротем и абзацев текста, способов и средств связи предложений в тексте (в рамках изученного);

характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, основной мысли, грамматической связи предложений, целостности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи и правила создания текста (в рамках изученного);

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с использованием собственного жизненного и читательского опыта, сюжетную картину;

работать с текстом: составлять план (назывной, вопросный, тезисный), с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, полно и кратко передавать содержание прочитанного или прослушанного текста (в том числе с изменением лица рассказчика), извлекать информацию из различных источников (в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы) и использовать её в учебной деятельности;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность);

редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного удмуртского литературного языка.

66.11.3.4. Системы языка.

66.11.3.4.1. Синтаксис и пунктуация:

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, производить синтаксический разбор словосочетаний;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

определять грамматическую основу предложения (подлежащее и сказуемое), определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже) и сказуемого (глаголом, именем существительным в именительном падеже, именем прилагательным, именем числительным);

различать виды второстепенных членов предложения (дополнение, определение, обстоятельство) и средства их выражения (в рамках изученного),

распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

распознавать простые осложнённые предложения, простые предложения, осложнённые однородными членами (без союзов и с союзами но (и, ни), как (если), это (это), в том числе с обобщающим словом при однородных членах, обращением;

проводить синтаксический анализ простых (в том числе осложнённых) предложений, проводить пунктуационный анализ простых и сложных предложений (в рамках изученного);

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, союзами но (а, но), как (или), это (или), с обобщающим словом при однородных членах, с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами же (но, а), не (если), не но (даже если), или (а), чтобы (чтоб).

66.11.3.4.2. Лексика:

объяснять лексическое значение слова разными способами (определение значения слова по контексту, с помощью словаря, подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов);

различать и использовать в устной и письменной речи однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, распознавать прямое и переносное значение слова;

пользоваться лексическими словарями;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.11.3.4.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

характеризовать звуки (гласные и согласные, твёрдые и мягкие, глухие и звонкие), понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

соблюдать нормы произношения слов, постановки в них ударения (в рамках изученного);

оперировать понятием «морфема», распознавать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии и практике правописания букв й и э, букв е, ё, ю, я, буквы й, разделительных ъ и ь знаков, аффрикат ӟ, ӵ, ӥ, сочетаний дз, дж, ль, нс, обозначения при письме твёрдости и мягкости согласных, переноса слов со строки на строку;

проводить фонетический разбор слов;

соблюдать при письме нормы современного удмуртского литературного языка; пользоваться словарями.

66.1.1.3.4.4. Морфология. Словообразование:

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка (в рамках изученного);

распознавать основу, корневую морфему в слове (корень, суффикс, приставку), формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять основу слова;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (в рамках изученного); делить слова на морфемы;

определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, сложение основ);

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов, в правописании е, ӧ, э в заимствованных словах, ӵ в конце слова, ӟ в глагольных формах, двойных согласных в корне слова, сложных слов (слитное и дефисное написание).

66.1.1.3.5. Язык и культура:

высказываться об отражении в удмуртском языке удмуртской национальной и общероссийской культуры, приводить примеры;

распознавать слова, отражающие в языке национальную культуру (в рамках изученного).

66.11.4. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

66.11.4.1. Общие сведения о языке.

характеризовать основные отличия удмуртского литературного языка и диалектов (в рамках изученного)

66.11.4.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему с использованием прочитанного текста, схемы;

понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов;

участвовать в диалогах на различные темы;

использовать в диалогической и монологической речи языковые средства, речевые этикетные формулы с учётом речевой ситуации;

соблюдать при письме нормы современного удмуртского литературного языка, пользоваться словарями.

66.11.4.3. Текст:

анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, грамматический связи предложений, цельности и относительной законченности;

определять смысловые части (микротемы) текста и абзацы;

осуществлять информационную переработку текста: составлять сложный план текста, воспроизводить содержание текста в письменной форме;

понимать способы (последовательная и параллельная связь) и средства связи предложений в тексте (в рамках изученного);

устанавливать принадлежность текста к определенному функционально-смысловому типу речи: повествование, описание, рассуждение (в рамках изученного); характеризовать особенности рассказа как вида повествования;

определять принадлежность текста к публицистическому стилю речи (в рамках изученного);

применять знания о функционально-смысловых типах и стилях речи в практике создания собственного текста, создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с использованием знаний о типах и стилях речи, о нормах современного удмуртского литературного языка.

66.11.4.4. Система языка.

66.11.4.4.1. Лексика:

различать слова с точки зрения их происхождения: исконно удмуртские и заимствованные слова;

различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы);

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: устаревшие слова (историзмы и архаизмы), неологизмы;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; использовать словари удмуртского языка для точного, уместного и выразительного словоупотребления;

66.11.4.4.2. Морфология:

различать части речи самостоятельные и служебные (в рамках изученного).

Имя существительное:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени существительного, понимать его роль в речи;

определять собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные;

склонять имена существительные;

определять способы образования имён существительных;

соблюдать правила правописания окончаний имён существительных;

осуществлять морфологический анализ имён существительных.

Имя прилагательное:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

различать степени сравнения имён прилагательных (положительную, сравнительную, превосходную);

распознавать и употреблять в речи имена прилагательные с вычислительными суффиксами;

характеризовать особенности словообразования имён прилагательных;

соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных (слитное и дефисное написание), имён прилагательных, заимствованных из русского языка;

осуществлять морфологический анализ имён прилагательных.

Имя числительное:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени числительного, объяснять его роль в речи;

различать числительные количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые;

распознавать имена числительные простые и составные;

правильно использовать падежные формы имён числительных в речи;

соблюдать нормы правописания имён числительных;

осуществлять морфологический анализ имён числительных.

Местоимение:

определять общее грамматическое значение местоимения, объяснять его роль в речи, различать разряды местоимений, характеризовать морфологические признаки и синтаксическую функцию местоимений разных разрядов;

осуществлять морфологический анализ местоимений.

Глагол:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в речи;

распознавать непроизводные по форме глаголы, возвратные глаголы, глаголы однократного и многократного вида;

определять спряжение глагола, различение глаголов II и III спряжения, переходных, устойчивых сочетаний;

определять спряжение глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов, изменять глаголы по лицам, числам;

различать личные и безличные глаголы;

распознавать отрицательные глаголы, неполные вспомогательные глаголы;

характеризовать способы словообразования глаголов;

осуществлять морфологический анализ глагола.

66.11.4.5. Язык и культура:

использовать устойчивые формулы речевого этикета с учетом официальной и неофициальной речевой ситуации;

использовать местоимения сэки и инмы в функции обращения в удмуртском речевом этикете;

сопоставлять используемые этикетные формулы удмуртского языка с аналогичными средствами русского языка, других языков народов России, иностранных языков;

оценивать использование устойчивых формул речевого этикета в официальной и неофициальной речевой ситуации.

66.11.5. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

66.11.5.1. Общие сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как один из языков уральской языковой семьи (в рамках изученного).

66.11.5.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

характеризовать различия диалога, монолога и полилога, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

использовать различные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) с учётом поставленных целей;

понимать содержание прочитанных и прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи; устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для текста;

создавать устные и письменные монологические и диалогические тексты разной коммуникативной направленности, стилей и типов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-популярной, художественной литературы;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

сам выражать при письме нормы современного удмуртского литературного языка, пользоваться словарями удмуртского языка.

66.11.5.3. Текст:

характеризовать текст с точки зрения его темы, основной мысли, заглавия, микротемы, ключевые слова, способы и средства связи предложений в частей текста, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, стилю речи (в рамках изученного);

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции, употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров, создавать тексты публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), употребление языковых средств выразительности в текстах официально-делового стиля, нормы построения текстов

официально-делового стиля, написать текста официально-делового стиля (заявление, объяснение);

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с использованием жизненного и читательского опыта, личностной картины;

работать с текстом: выполнять виды с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме: подробно и сжато передавать содержание прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) с использованием знаний норм современного удмуртского литературного языка;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

66.11.5.4. Система языка.

66.11.5.4.1. Лексика и фразеология:

характеризовать фразеологизмы, их признаки и значение, различать от свободных сочетаний слов;

распознавать фразеологизмы в тексте, объяснять значение фразеологизма разными способами;

применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике, осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.11.5.4.2. Морфология.

Причастие:

распознавать признаки глагола и имени прилагательного в причастии, образовывать причастия от глагола;

распознавать причастия и причастные обороты в тексте;

конструировать предложение с причастием и причастным оборотом с соблюдением правил пунктуационного оформления предложений;

использовать причастия и причастные обороты в устной и письменной речи;

соблюдать нормы пунктуационного оформления предложений с причастием и причастным оборотом;

осуществлять морфологический анализ причастия.

Деепричастие:

распознавать признаки глагола и наречия в деепричастии, образовывать деепричастия от глагола;

распознавать деепричастия и деепричастные обороты в тексте;

конструировать предложения с деепричастием и деепричастным оборотом с соблюдением правил пунктуационного оформления предложений;

использовать деепричастия и деепричастные обороты в устной и письменной речи;

соблюдать нормы пунктуационного оформления предложений с деепричастием и деепричастным оборотом;

осуществлять морфологический анализ деепричастия.

Наречие:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции наречия, распознавать наречия в тексте;

различать разряды наречий по значению: наречия места, наречия времени, наречия причины и цели, наречия образа действия, наречия количества, меры и степени;

уметь строить сравнения наречий (сравнительная, превосходная);

определять способы образования наречий;

соблюдать нормы правописания наречий;

осуществлять морфологический анализ наречий.

Слова категории состояния:

определять слова категории состояния;

распознавать слова категории состояния в тексте;

осуществлять морфологический анализ слов категории состояния.

Служебные части речи.

Послелог:

определять послелог как служебную часть речи, различать послелоги от других частей речи;

распознавать послелоги в тексте, употреблять послелоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы правописания послелогов с именем существительным, числительным, местоимением.

Предлог:

определять предлог как служебную часть речи, различать предлоги от других частей речи;

распознавать предлоги в тексте, употреблять предлоги в устной и письменной речи;

соблюдать нормы правописания предлогов.

Союз:

определять союз как служебную часть речи, различать союзы от других частей речи, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

распознавать сочинительные союзы и группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные), определять особенности их использования (в рамках изученного);

распознавать подчинительные союзы и группы подчинительных союзов (союзы времени, причины, условия, цели, изъяснительные, уступительные, сравнительные), определять особенности их использования (в рамках изученного);

распознавать сочинительные и подчинительные союзы в тексте;

употреблять союзы в речи, соблюдать нормы произношения союзов, постановки знаков препинания в предложениях с союзами.

Частицы:

определять частицу как служебную часть речи, различать частицы от других частей речи;

распознавать разряды частиц по значению: вопросительные, эмоционально-экспрессивные, усилительные, утвердительные, отрицательные, указательные, ограничения, формообразующие;

распознавать частицы в тексте, соблюдать нормы правописания частиц (раздельное, дефисное, слитное), постановки знаков препинания в предложениях с частицами, употреблять частицы в речи.

Междометия:

определять междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению: эмоциональные, просьбы к поведения, этикетные; объяснять роль междометий в речи;

распознавать междометия в тексте, употреблять междометия в устной и письменной речи;

соблюдать нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями.

Звукоподражательные слова:

определять звукоподражания как особую группу слов, различать группы звукоподражательных слов по значению, объяснять роль звукоподражательных слов в речи;

распознавать звукоподражательные слова в тексте, употреблять звукоподражательные слова в устной и письменной речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы постановки знаков препинания в предложениях со звукоподражательными словами.

66.11.5.4.3 Омонимия слов разных частей речи:

распознавать омонимию слов разных частей речи в тексте;

использовать грамматические омонимы в речи.

66.11.5.5. Язык и культура:

осознавать взаимосвязь языка, истории народа и культуры на основе прочитанного (или прослушанного) текста (в рамках изученного); сформулировать выводы об отражении истории народа, культуры и языка;

приводить примеры, отражающие национальное своеобразие, богатство, изобразительность родного удмуртского языка.

66.11.6. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

66.11.6.1. Общие сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как один из финно-угорских языков.

66.11.6.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

характеризовать речевую ситуацию;

работать с текстом (определять содержание текста по началу или концовке текста, заголовку, ключевым словам, выявлять основную мысль текста, подробно и сжато пересказывать содержание прочитанных текстов в устной и письменной речи;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с темой, целью и коммуникативным замыслом;

характеризовать виды речевой деятельности;

создавать монологические и диалогические тексты (на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы), представлять сообщение в виде презентации, таблицы, схемы;

соблюдать при письме нормы современного удмуртского литературного языка, пользоваться словарями удмуртского языка.

66.11.6.3. Текст.

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; наличия темы, главной мысли; средств и способов связи предложений и частей

текста, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, стилю речи (в рамках изученного);

различать лексические, морфологические, синтаксические средства связи предложений в тексте;

работать с текстом: систематизировать слова и сочетания для дальнейшего использования содержания текста в устной и письменной форме, подробно и сжато передавать содержание прочитанного или прослушанного текста (в том числе с изменением лица рассказчика); извлекать информацию из различных источников (в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы) и использовать ее в учебной деятельности;

анализировать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

§6.11.6.4. Система языка.

§6.11.6.4.1. Лексика и фразеология:

различать омонимы, омоформы, омофоны;

распознавать синонимы и использовать их в тексте;

распознавать в тексте фразеологизмы, пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова, определять их значение;

использовать в устной и письменной речи лексические средства в соответствии с речевой ситуацией;

использовать лингвистические словари и справочники.

§6.11.6.4.2. Синтаксис.

Словосочетание:

характеризовать синтаксис как раздел грамматики;

определять словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по типу связи слов в словосочетании: сочинительные (по морфологическому признаку главного слова: глагольные,

именные, вершные) и подчинительные (согласование, управление, примыкание, аппозиция);

применять нормы построения словосочетаний;

осуществлять синтаксический анализ словосочетаний.

Простое предложение:

определять двусоставное предложение по наличию главных членов предложения;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов (распространённые, нераспространённые);

проводить синтаксический анализ предложений.

Главные члены предложения.

определять в предложении подлежащее и сказуемое;

определять средство выражения подлежащего;

различать виды сказуемого и способы их выражения;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

проводить синтаксический анализ предложений;

применять знания о средствах выражения подлежащего, видах сказуемого и нормах согласования сказуемого с подлежащим в речевой практике.

Второстепенные члены предложения:

определять второстепенные члены в предложении;

различать виды второстепенных членов предложения (прямое и косвенное дополнения, распространённое и нераспространённое определения, приложение как особый вид определения, виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени));

употреблять второстепенные члены предложения в практике создания устных и письменных текстов;

проводить синтаксический анализ предложений с второстепенными членами.

Односоставные предложения:

определять односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные);

конструировать односоставные предложения разных видов, полные и неполные предложения, использовать их в устной и письменной речи с соблюдением пунктуационного и интонационного оформления;

проводить синтаксический анализ односоставных предложений.

Предложения полные и неполные:

различать полные и неполные предложения;

соблюдать нормы постановки тире в неполном предложении;

использовать полные и неполные предложения в речи;

проводить синтаксический анализ полных и неполных предложений.

Предложения с однородными членами:

распознавать предложения, осложнённые однородными членами предложения, в том числе с обобщающим словом при однородных членах;

определять признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), находить обобщающие слова при однородных членах;

использовать в речи предложения с однородными членами предложения;

проводить синтаксический анализ предложений с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями:

распознавать в тексте обращения, вводные и вставные конструкции;

различать группы вводных слов по значению, различать вводные и вставные конструкции;

соблюдать нормы интонации предложений и постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями;

проводить синтаксический анализ предложений с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Предложения с обособленными второстепенными членами:

различать виды обособленных второстепенных членов предложения (определённые распространённые и нераспространённые, приложения,

обстоятельства (в том числе уточняющие, деепричастные обороты, отглагольные и сравнительные обороты, обороты с послелогами);

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными второстепенными членами,

проводить синтаксический анализ предложений с обособленными второстепенными членами предложения;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

66.11.6.5. Язык и культура:

распознавать пословицы и поговорки в тексте, объяснять их значение (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о понимании культур народов России на примерах пословиц и поговорок

66.11.7. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

66.11.7.1. Общие сведения о языке:

иметь представление о развитии удмуртского языка в современном мире;рассуждать о практической значимости изучения родного и других языков, приводить примеры.

66.11.7.2. Язык. Речь. Речевая деятельность

создавать устные и письменные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

принимать участие в учебной дискуссии, воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, выражать свою точку зрения, оценивать высказывания по существу обсуждаемой темы;

использовать различные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое;

понимать содержание прослушанных или прочитанных текстов; устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, вопросы

по содержанию текста и отвечать на них подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов;

соблюдать при письме нормы современного удмуртского литературного языка, пользоваться орфографическим словарем.

66.11.7.3. Текст:

анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, полноты и относительной законченности, выделять микротемы и абзацы в тексте, ключевые слова, способы и средства связи предложений в тексте;

представлять содержание учебного текста в виде таблицы, схемы, дополнять недостающую информацию в схеме (таблице), представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

устанавливать принадлежность текста (его фрагмента) к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать сферу употребления, функции, языковые особенности разговорного, официально-делового, научного, публицистического и художественного стилей речи;

распознавать и характеризовать особенности художественного стиля в сравнении с другими стилями речи, сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности текста к определенному стилю речи (в рамках изученного);

создавать письменные тексты разных функционально-смысловых типов и стилей речи;

редактировать собственные и чужие тексты с использованием знаний основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, стилей речи, норм современного удмуртского литературного языка.

66.11.7.4. Система языка.

66.11.7.4.1. Лексика и фразеология:

характеризовать синкретный состав удмуртского языка;

. распознавать омонимичные, определять их значение, речевую ситуацию употребления;

понимать особенности использования лексических средств в тексте;

использовать словари удмуртского языка;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

бб 11.7.4.2. Синтаксис.

Сложное предложение. Сложносочинённое предложение.

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения;

распознавать сложносочинённое предложение и характеризовать его строение, смысловые, структурные и интонационное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями в сложносочинённом предложении, средства связи частей сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать грамматическую синонимию сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами;

употреблять сложносочинённые предложения в речи;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

проводить синтаксический и интонационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, реализовать сложноподчинённые предложения с придаточной

частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

распознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

понимать значения грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами;

понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи, применять основные нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение:

распознавать бессоюзное сложное предложение и характеризовать его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

понимать значения грамматической синонимии бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;

понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи, применять основные нормы постановки знаков препинания в них;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи:

распознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи;

употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Способы передачи чужой речи:

распознавать прямую и косвенную речь;

выявлять синонимику предложений с прямой и косвенной речью;

применять разные способы включения цитат в высказывание;

применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, с цитатами;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

66.11.7.3. Язык и культура:

иметь представление о текстах в языке, среди отражения и их традиций и обычаев удмуртской культуры;

выявлять общее и специфическое в культурах русского, удмуртского и других народов России народов на примере текстов о традициях и обычаях;

выявлять единицы с национально-культурным компонентом значения, объяснять их значение.

67. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».

67.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.

67.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (удмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

67.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

67.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

67.5. Пояснительная записка.

67.5.1. Программа по родному (удмуртскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

67.5.2. Программа по родному (удмуртскому) языку обеспечивает преемственность по отношению к программе по родному (удмуртскому) языку начального общего образования и нацелена на совершенствование речевых умений и языковых навыков обучающихся. На уровне основного общего образования увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Освоение программы по родному (удмуртскому) языку для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, на уровне основного общего образования предполагает применение личностно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного подходов к обучению языку.

Изучение учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» для обучающихся, не владеющих удмуртским языком, предусматривает реализацию межпредметных связей с содержанием учебных предметов «Русский язык», «Родная (удмуртская)

литература», «История», «География», «Биология», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Иностранный язык».

67.5.3. В содержание программы по родному (удмуртскому) языку включаются следующие содержательные линии:

речевые умения – развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письменной речи);

языковые знания и умения – овладение новыми языковыми средствами (орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для уровня основного общего образования, расширение знаний о языковых явлениях, специфике удмуртского языка;

социокультурные знания и умения – приобщение к культуре, традициям Удмуртской Республики, России в рамках тем и ситуаций общения;

компенсаторные умения – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

67.5.4. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие умений в языковых четырёх видах речевой деятельности в устной и письменной форме в рамках тем и ситуаций, отвечающих опыту, интересам обучающихся на уровне основного общего образования;

развитие представлений о системе и структуре удмуртского языка, систематизация и расширение языковых и социокультурных знаний;

развитие умений работать с информацией, представленной в текстах разных типов (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости лингвистическими словарями по удмуртскому языку;

обеспечение интеллектуального, эмоционального, социокультурного, эстетического развития личности;

знакомство обучающихся с фольклорными текстами и художественной литературой на удмуртском языке;

приобщение к национальной культуре удмуртского и русского народов;

развитие у обучающихся эмоционального чувства по отношению к удмуртскому, русскому языку, языкам народов мира;

воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного края и других народов Российской Федерации;

развитие умений функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром.

67.5.5. Программа по родному (удмуртскому) языку предполагает интегрированное изучение удмуртского языка и учебного предмета «Родная (удмуртская) литература», обеспечивающее формирование языковых знаний через фольклорные тексты и художественные произведения удмуртской литературы.

67.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

67.6. Содержание обучения в 5 классе.

67.6.1. Тематическое содержание речи.

Зеч ӵу. Ужасе! Зечбур, ойиным! Ӟгрошой, лето! Здравствуй, осень! Дышетоминлэн (В школе). Мынам семьяе (Моя семья). Тӥ пуяз (Наступила зима). Удмурт дунъебересьтэ тодметсконо (Знакомимся с удмуртской культурой). Гуныс гурьбе (Весенние хлопоты). Ижкарын (В Ижевске). Шудыр ужем (Весёлое дело).

67.6.2. Речевые умения.

67.6.2.1. Аудирование.

Развитие речевых умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аудиозаписей аутентичных текстов, содержащих

отдельные незнакомые слова, с разной степенью проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение вычленять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1 минуты.

67.6.2.2. Говорение.

67.6.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие речевых умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, опорных слов или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

67.6.2.2.2. Монологическая речь.

Развитие речевых умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, объекта, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 6–7 фраз.

67.6.2.3. Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение вслух связных текстов (небольших) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог этикетного характера, рассказ, стихотворение, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, несплошной текст (таблица).

Объём текстов для чтения – 180-200 слов.

67.6.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

написание с применением изученных норм поздравлений с праздниками;

заполнение анкеты (с вопросами о сведениях о себе);

написание личного электронного письма с опорой на образец;

написание предложений и речевых клише в соответствии с речевой ситуацией;

самостоятельное составление и написание небольших текстов по изученной теме.

Объём сообщения – до 60 слов.

67.6.3. Языковые знания и навыки.

67.6.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, изученных ранее слов; перенос слов.

Правильное написание изученных существительных с суффиксами -ок(-ек), -ик(-ик), -ец(-иц), -ниц, -чик, изученных прилагательных с суффиксами -о(-е), -ован, -ев.

Правильное использование знаков препинания: точек, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения (повторение), запятой в предложениях с однородными членами, обращением, и бессоюзных сложных предложениях.

Правильное написание вопросительных предложений с частицей -ли.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного письма.

67.6.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок без опибок, ударных и сбро з коммуникативно-фонетических слов с соблюдением правильного ударения и фра с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в глаголах повелительного наклонения с отрицательной формой, отличие повелительного наклонения в положительной и отрицательной форме.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с выборочным пониманием прочитанного и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, стихотворение, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

67.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 952 лексических единиц для продуктивного использования, включая 766 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования.

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов -он (-ён), -ись (-йсь), -лых, -чи; образование имён прилагательных при помощи суффиксов -о (-ё), -тэм, -ем.

словосложение: образование имён существительных при помощи словосложения: ят и губо (боровик), уй и вӧт (сон); образование имён прилагательных при помощи словосложения: пиналэсь (тёмно-синий), кизер-кок (светло-зелёный).

67.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение и употребление в устной и письменной речи изученных на уровне начального общего образования грамматических явлений, морфологических норм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Грамматическая основа предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Прямой и обратный порядок слов в повествовательном предложении.

Вопросительные предложения с вопросительными словами и без вопросительного слова (с частицей -а).

Типы служебной глагольной и именительного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем временах в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Имя существительное как часть речи. Простое склонение имён существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Множественное число имён прилагательных.

Послелог как служебная часть речи. Послелоги пространственного значения. Сезонные послелоги (улын, вылын, вöсын, дурын, сьöрын, пöсьтын).

67.6.3.5. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, наиболее употребительной тематической лексики (некоторые традиции в питании и проведении досуга, этнические особенности посещения гостей) в рамках тематического содержания речи.

Знание социокультурного портрета Удмуртской Республики: знакомство с гербом, районами и столицей города Ижевска, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выдающимися людьми города Ижевска, знакомство с текстами о первой школе (широком участии в удмуртском крае, об удмуртском детском лагере для отдыха

«Шундыкар» («Солнечный город»), знакомство с научно-популярным текстом Л.С. Христолюбовой «Вöйлыр» («Масленица»).

Знакомство с доступными и языковом отношении образцами детского фольклора, поэзии и прозы на удмуртском языке:

стихотворениями В.Б. Волдыкина «Гуспал» («Друзья»), Д.А. Яшина «Кöйыштэм» («Колёнце»), Г.А. Хидиятова «Ой, уклй шыпэм» («Ой, как было хорошо»), В.Г. Кириллова «Тымы зорка» («Снежный дом»), В.Б. Возяхова по мотивам сказки «Три поросёнка», Д.А. Майорова «Гулыс вуо» («Шустрый весна»), А.П. Лукашина «Ворскем мужем» («Родная земля»), С.К. Карпина «Гичмыт» («Качели»);

отрывками рассказов В.Г. Гаврилова о войне, В.Г. Широбокова об Ижевске;

с сюжетами английской народной сказки «Три поросёнка», финской народной сказки «Кийка, кипси по бакэ» («Кузнушка, белка в лаптишке») в переводе на удмуртский язык;

народными приметами про осень, зиму, весну;

удмуртскими пословицами, поговорками;

колыбельными песнями разных народов: русских, татар, марийцев, чувашей;

русской сказкой «Мы делили апельсин» в переводе на удмуртский язык Л.Я. Хуторной;

народными играми «Басьтэсьтыны» («Пятнашки»), «Кыпкетэн пумиен» («Игра с платком»), «Водяной».

Разучивание песен на слова Г.А. Хидиятова и музыку Г.М. Кириллова «Камасьтэ и Пинтае» («В школу»), народной песни «Ми лукмыны, вешк жеретыны» («Мы сидели, чепки вязали»), на слова Г.В. Верещагина «Изь, изь шунэ» («Сын, сын, мой (синий) платочек»).

Воспроизведение народных загадок, записанных Г.В. Верещагиным.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: основные исторические праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности г. Ижевска, Удмуртской Республики, столицы России и Удмуртии.

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художнике В.Л. Бесных, о творчестве Г.Е. Верещагиной);

воспроизводить наизусть скороговорки или пословицы про школу, перед. авторскую сказку Ю.П. Байгазиной «Гуска, тучка, сумарьо» отрывок из стихотворения В.Н. Михайлова об учителе;

67.6.3.6. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, понимание их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.7. Содержание обучения в 6 классе.

67.7.1. Тематическое содержание речи.

Мои поступки (Я и мои друзья). Дисциплина (Учёба). Вороковой пикник (Край мой родной). Удмурт Элькунысь кырӟе (Города Удмуртской Республики). Кышмо сямён (Природные явления). Дунне вылын (На белом свете). Путешествие (Знакомство с культурой).

67.7.2. Речевые умения.

67.7.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

67.7.2.2 Говорение.

67.7.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалога этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, знакомиться, расспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и эмоционально реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалога – побуждения к действию: обращаться с просьбой, эмоционально соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалога-расспроса: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объем диалога - до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

67.7.2.2.2. Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, рассуждение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием и опорных слов, планов, вопросов, таблиц или иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания 6–7 фраз.

6.7.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку и/или началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении незнакомых слов из контекста.

Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление личного характера, объявление, кулинарный рецепт, несплошной текст (таблица).

Объём текста для чтения – 250-300 слов.

67.7.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкеты, сообщение о своих увлечениях, распорядке дня;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения;

создание текста-рассуждения по заданному плану; текста-описания с использованием ключевых слов;

создание текста-повествования;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации.

Объём письменного высказывания – до 70 слов.

67.7.3. Языковые знания и навыки.

67.7.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное написание притяжательных существительных с суффиксом -ы в единственном числе, притяжательных во множественном числе с суффиксом -ось (-есь), прилагательных с суффиксом -ск- (-ск).

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами, в бессоюзных сложных предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

67.7.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в словах повествовательного наклонения с частицами ойда (давай), вдвоз (давайте), мел (пусть).

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

67.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в иностранном языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов.

Объём около 1195 лексических единиц для продуктивного использования, включая 950 лексических единиц, изученных ранее.

Основные способы словообразования:

Словосложение: бавэ и ву (жёс), яич и губи (грудь, рубаха и кошка (вкус).

67.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения. Типы спряжения глаголов. Времена глаголов.

Безличные глаголы в утвердительных и отрицательных побудительных предложениях: лыдӟыкъоно (надо читать), вожно ӧвӧл (болеть нельзя).

Глаголы повелительного наклонения с частицами ойӟо (давай), вакъо (давайте), мед (пусть) и побудительных предложениях: ӧвдэ вотлом (давай сходим), кыелэм учком (давайте посмотрим), мед мынэ (пусть идёт).

Склонение существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, дательном, орудийном, разделительном,

и количественных, творительном, переходном, отдательном, предложном падежах.

Прилагательные в положительной степени сравнения.

Склонение личных местоимений в родительном, винительном, дательном, предложном, разделительном падежах в единственном и множественном числе.

Притяжательная форма некоторых существительных с суффиксом -ы: выр о ы (свой нос), кыкл ы н ъ (моё построение).

Притяжательная форма существительных ӟит (глаз), кус (повязка) в единственном числе.

Множественное число притяжательных с суффиксом -эсь (-ось).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Наречия, указывающие на место действия, время, причину или цель, образ действия, интенсивность проявления признака.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 2000). Дробные числительные, образованные при помощи суффикса -чос: одиг кыкчос (одна вторая), ӟыльчос люкы. (две пятых части).

Послелоги временного, пространственного, причинно-следственного, целевого, компаративного значения, послелоги количества и меры.

67.7 3.5. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Моя квартира», «В кругу друзей», «У скульптора»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания речи (традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знакомство с известными достопримечательностями и выдающимися людьми Удмуртии. Знакомство с текстами о городах Удмуртской Республики, о сибирском тракте, о древнем городище Иднакар, о музее П.И. Чайковского, о скульпторах

Г.А. Кушлыбаево, В.М. Осипенкове. Знакомство с творчеством доктора исторических наук М.Г. Ивановой, поэтов А. Оки, К. Герда, В.В. Романова.

Знакомство с текстами о городах Санкт-Петербург, Челябинск, Париж, татарском праздике Навруз, древнерусских каменных мастерах, значении английского слова хобби, шестерном учёном А. Сент-Дэниэл, химиках и нефтяниках этностанах, поэтах живших в Китае, Исландии, Финляндии, Японии, Монголии.

Знакомство с доступными и языковыми этнокультурными образами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественными интерпретациями:

с языковыми средствами Н.Н. Романова «Эшлык» («Дружба»), «Ош» («Друг»), В.П. Михайлова «Модто кивл зарни» («Пусть будут руки золотыми»), «Эш учась автобус» («Автобус, который ищет друга»), А.В. Костыля «Ош, сурай» («Может быть, перелетая»), А.К. Лекшмина «Сылэн ӟы будэ» («Где это растёт»), С.Н. Митюшева «Уяс» («Земляника»), со стихотворениями Ф.И. Васильева, А.Н. Уварова о родном крае, со стихотворениями И.П. Боброва, Д.А. Ялина, Ф.И. Васильева, Л.Г. Бадретдиновой об удмуртском языке.

песнями «Уйӥтам нуналӥ Парижез» («Вчера побывал в Париже») на стихи Л.И. Тихоновой, музыку С.К. Кириллова, «Сюрес лудӥн» («У дороги») на слова А. Оки, музыку Н.Е. Постникова.

Знакомство с литературными понятиями «эпитет», «сравнение», «олицетворение».

Знакомство с псевдонимами удмуртских писателей, древними удмуртскими именами.

Знакомство с удмуртскими фольклорными произведениями: легендами, легендами, пословицами о дружбе, поговорками о родном крае.

Знакомство с фольклорными жанрами: сказка, миф, легенда, загадка.

Знакомство с удмуртским народным календарём по книге Т.Г. Ваганьковой «Удмуртский фольклор».

Знакомство с текстом об удмуртских традициях во время зимнего солнцестояния («Вожлыр»).

Знакомство с финским эпосом «Калевала» в переводе А.Н. Ушарова.

Развитие умений:

кратко презентовать некоторые культурные явления: фестиваль традиционных народных праздников, задание на Рождество, бабушкины посиделки;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии и других финно-угорских регионов, музеях (музей-заповедник «Июлькар», музей П.И. Чайковского), городах-героях России;

составлять устное или письменное описание картин В.Н. Белых «Июлькар», «Арчавар. Базар вунан» («Арск. Базарный день»).

Инсценирование любимого стихотворения о родном крае.

67.7.3.6. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при создании собственных высказываний, клише и пр. лишь.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.8. Содержание обучения в 7 классе.

67.8.1. Тематическое содержание речи.

Дружба (В школе). Мои увлечения – спорт (Мое увлечение – спорт). Удмурт Элькунысь кариёс (Герои Удмуртии). Нылпиослы вера эшмилэй аматьёс (Средства массовой информации для детей). Кулчебергет тодмозлэсь (Знакомство с культурой). Удмурт пиэр (Удмуртский край). Дунялэсь тодмозлэсь (Путешествуем по миру).

67.8.2. Речевые умения.

67.8.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную мысль и главные факты из отрывка в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 1,5 минуты.

67.8.2.2. Говорение.

67.8.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника

к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием этикетных слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

67.8.2.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание предмета, местности, внешности и одежды человека, в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, отдельных слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

67.8.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, прогнозировать контекстуальные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в аналитический (низкий) уровне.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, несплошной текст (таблица).

Объем текста или текстов для чтения – до 350 слов.

67.9.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы;

составление плана прочитанного текста;

письменное выражение своего отношения к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста;

написание краткой характеристики литературного персонажа.

Объём письменного высказывания – до 90 слов.

67.8.3. Языковые знания и навыки.

67.8.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами и сочинительными союзами, запятой в сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

67.8.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно изученным правилам чтения.

Соблюдение интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Соблюдение интонации в сложносочинённых предложениях.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

67.8.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1375 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1193 лексических единиц, изученных ранее.

Образование сложных существительных: дэр и кыл (легенда), ас и вамал (самоуверенный), ос и шӧдэм (самонадеянный), из и кар (красивый), вакут мулы (колокол).

67.8.3.4. Грамматическая сторона речи.

Расширяющееся и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Простые и сложные предложения, различные коммуникативные типы предложений удмуртского языка.

Предложения с однородными членами и интонацией перечисления, с союзами но (а), кӧс (или), ӧдӧ (или), я (или).

Образование причастий и деепричастий.

Простые предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами но (а), но (а. но. однако), ӧтӧ (а то). с соединительным союзом ке (и). с союзом собере (потом), с рядом интонационных союзов я (то). ӧдӧ (или). ӧтӧ (а то), ни (но).

Количественные числительные и обозначения больших чисел (до 1 000 000).

67.8.3.5. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование определенных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После урока», «Наши знаменитые спортсмены», «В мастерской у художника»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Знакомство с выдающимися писателями Удмуртии, известными достопримечательностями города Ижевска, известными людьми города Камбарки, районами Удмуртской Республики.

Знакомство с доступными в языковом отношении удмуртскими классическими детскими образцами поэзии и прозы.

стихотворения Г.М. Мадиярова «Дыпетскы сюлыкъя» («Утюг с зарядкой»), А.А. Кузнецовой «Лыш ке дуг» («Слива и цвет»), В.В. Коткиной «Милям тулэт кружковэсьы» («Сегодня у нас кружок»), Г.П. Сабитовой «Вераськом Ижевскоо» («Говорит Ижевск»), Г.А. Ходыревой «Компина» («Галоша»), А.А. Гилязовой «Чекыт чечыо» («Сладкий чёлк»), Ю.П. Байгаровой «Олэсьыш мк удйыкоч» («Мы живём вместе»);

отрывками из романа В.Л. Михайлова «Ланлэт тубатъёсыз» («Ступеньки ...»), рассказа «Берянь улын» («Под горой») и повести «Шудо журал» («Счастливый день») Н.В. Васильева, книги олимпийской чемпионки Г.А. Кулаковой «Кому покоряется лыжня», произведения Н.А. Дуровой «Записки кавалерист-девицы», романа С.А. Самсонова «Ыджыдъёлэт зэ» («Это не сказка»), трилогии И.Г. Гаврилова «Зордйськом палъёсын» («В горных краях»), рассказа Г.А. Ходыревой «Зубыртйсь кеназ» («Стрекучие ботинки»), сказки Л.Н. Малых «Экпйсь кизьи но пичи шапо» («Танцующая чёлочки и маленькая девочка»), рассказа И.М. Байгулова «Быгъярам синпыцы» («Наворчунова слёзки»);

отрывками художественных произведений коми, чув, татарских писателей на удмуртском языке и их художественными своеобразием;

мини-народной легендой, коми народной песней «Шэсьмыд тажа улича» («Широко наша улица расстелена»);

детскими удмуртскими журналами и газетами, радио- и телепередачами.

Знакомство с биографией удмуртских писателей Г.А. Ходыревой, А.А. Ельцовой, Л.Н. Малых, В.В. Коткиной, Н.В. Васильева, С.А. Симонова, И.М. Байгулова, знакомство с биографией и творчеством художника В.Н. Мурзакова.

Разучивание песен «Ой тй, чебер пиналъёс» («Ой вы, девушки-красавицы») на слова Н.В. Васильева и музыку П.Н. Кубашова, «Пиосьы пет пидуг...» («Когда в песне гудит...») на слова А. Оки, музыку Г.А. Кореповой.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: ежегодный праздник «Гербер – праздник в честь окончания сева яровых», народный праздник «Сабантуй», посвященный завершению весенне-полевых работ, народный русский праздник «Красная горка», традиции в проведении досуга и питании, наиболее

известные достопримечательности финно-угорских регионов России: Марий Эл, Республики Коми, Республики Мордовия, Ханты-мансийского автономного округа;

кратко рассказывать о знаменитых людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах, спортсменах);

использовать пословицы и поговорки о дружбе в устной и письменной речи.

67.8.3.6. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана, схем.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, принадлежащих к различным странам, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.9. Содержание обучения в 8 классе.

67.9.1. Тематическое содержание речи.

Грис кутэм лэсь ут эзды (Знания хлеб не просят). Пайдалыен ке ӧд дышетскэ, переводчик ул дышы ва (Учиться никогда не поздно). Быгатӥсь адямиен котькуд вӧсь (Известен у всех на виду). Ас кылдэ вратыны, мукетэз ул дышы газаны (Любви и уважай свой край). Иялыкет ке ӧд сюлэ – кыдзы ке ва кулэ (Путешествуя, познаётся мир). Сюлэм шыдэс – кӧмкыд улоэ (Театр – для жизни). Дунне зэтьчаськыны бӧрдӥсь (Весь мир не охватить руками).

67.9.2. Речевые умения.

67.9.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: восприятие на слух речи учителя и одноклассников, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: овладение развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной степенью проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему, основную мысль и главные факты, или события в воспринимаемом на слух тексте, прогнозировать содержание текста по началу текста, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

67.9.2.2. Говорение.

67.9.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных лиц, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием изученных слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объем диалога - до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

67.9.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, животного, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование и/или сообщение;

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием изученных слов, планов, вопросов или иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объем монологического высказывания – 9-10 фраз.

67.9.2.3. Чтение.

Развитое умение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, прогнозировать содержание текста по заголовку (или началу текста), последовательность главных фактов или событий, умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, попытаться восстановить незнакомые слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 350–500 слов.

67.9.2.4. Письменная речь.

Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов):

выстраивание плана к основному содержанию текста;

написание сообщений информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа.

написание электронного сообщения в соответствии с нормами межличностного общения.

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

67.9.3. Языковые знания и навыки.

67.9.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении, запятой в сложносочинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

67.9.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, отличительных черт которых является отсутствие фонетических ошибок.

Соблюдение интонации сложноподчинённого предложения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

67.9.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1481 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1375 лексических единиц, изученных ранее.

Образование сложных существительных способом словосложения.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова.

Диалектные слова, архаизмы.

67.9.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций удмуртского языка.

Главные и второстепенные члены предложения.

Сложноподчинённые предложения с изъяснительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с определительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с условным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным места.

Сложноподчинённые предложения с придаточным времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточным причины.

67.9.3.5. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Бережём природу», «В национальном театре», «В гостях у финно-угров»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (знаменитые люди и мы, древние ремёсла и рукоделие, изучаем языки).

Ознакомление с достопримечательностями удмуртских городов России (Пермь, Казань, Ульяновск, Елабуга, Саратов, Самара).

Ознакомление с выдающимися людьми Удмуртии: спортсменами, учёными, артистами, писателями, поэтами.

Ознакомление с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественными переводами:

стихотворениями И.А. Зорина о профессии врача, А.Н. Клабукова о профессии учителя, А.К. Шкетьмена «Улэны ке вылэсь» («Жили-были»), «Верить

на бурановском» («Книга с закладкой»), Э. Батуева «Дыр» («Родные стороны»), Д.А. Яшина «Вамыстоно ке. кел ки ёй пытьы» («Коль сделал что – пусть остается след»), «Мынам шаерэ» («Мои сторожа»), С.П. Широбокова «Байгурезэ», С.К. Карпова «Вечер!» («Посиделки»);

отрывками повести Г.Г. Дмитриева «Пинал мынам ... помш обловедэ» («Молодо-зелено»), романа и рассказа К. Мигуна «Сокыт зябет» («Тяжкое иго»), «Сурэнэ» («Берёзовый сок»), повести А.П. Кибунова «Пилбаке», рассказа Е.В. Загребина «Кудйыллёсо» («Двенадцать утюгов»), рассказа И.М. Гайнетдина «Вечник», пьесы В.М. Ванюшина «Дружные», пьесы А.Н. Уварина «Гараж – спортсмен»;

отрывками рассказа чувашского писателя Миши Юхма «Корка но кузьмыкарэ» («Дом в муравейнике»), сказки Э. Вальтера «Пиксёс сирись людзет» («Пиксо») в переводе на удмуртский язык.

Знакомство со старинными профессиями и ремёслами удмуртов, с историей создания Красной книги, с текстами Б. Свушкина о театральных афишах, об истории удмуртского драматического театра.

Знакомство с первичными сведениями о происхождении названий реки Кама.

Формирование элементарного представления о диалектах удмуртского языка.

Развитие умений:

кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в применении посуды в питании, наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся представителях удмуртского народа (Г.К. Борисов, В.Е. Владыкин, В.К. Колмаков, Ю.Г. Либакин).

Воспроизведение стихотворений Ф.И. Васильева «Пичи дырыем нюлэсьтэ» («В детстве спросил у дедушки»), М. Никки Петрова «Цоз» («Родина»).

Использование в устной и письменной речи пословиц о труде.

47.9.3.6. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью невербальных средств общения.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний изучаемых слов, клише.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для извлечения из текста запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.10. Содержание обучения в 4 классе.

67.10.1. Тематическое содержание речи.

Скромность украшает человека (Красота по Версаче – это счастье). Инициация: зачем нужен бабушкин платок (Тайны прапрабабушкиного сундука). Мудрец пушкинской поры (Встреча с мудрецом). Один прожитый день за другим (Все хорошо под одним солнцем). Какой-то странный какой-то чудной (Легко ли быть человеком?). Кто чем в детстве увлекался? (Хобби наших родителей).

67.10.2. Речевые умения.

67.10.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, вербальная или невербальная реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной, интересующей, или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей или запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную, интересующую или запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказываний собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования: до 2 минут.

67.10.2.2. Говорение.

67.10.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог обмен мнениями):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям,

запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот,

диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, связать эмоциональную оценку обсуждаемого события: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием изученных в том числе речевых ситуаций или иллюстраций, графики или без их использования.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями

67.10.2.2.2. Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение, рассуждение, выражение и краткое аргументированное своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов или иллюстраций, диаграмм, таблиц или их без их использования. Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

67.10.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, выделять главные факты или события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст или его отдельные части, комментировать языковые явления, несущественные для понимания основного содержания, понимать аргументацию и выводы автора.

Чтение с пониманием нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (языкового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, стихотворение, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, несплошной текст (таблица, схема).

Объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов.

67.10.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана или тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы или прочитанного, или прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного или прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

письменная характеристика литературного персонажа;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

67.10.3. Языковые знания и навыки.

67.10.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при вводных словах, запятой в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета оформление с интонационным выделением диктора.

67.10.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков в рамках изучаемой тематики, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, стихотворение, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

67.10.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1554 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1481 лексических единиц, изученных ранее.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

67.10.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка (повторение).

Вводные слова.

67.10.3.5. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и республики.

Знакомство с творчеством удмуртских писателей и поэтов: П.А. Быстрова, П.С. Кузнецова, Г.В. Романовой, Т.Н. Черновой, Л.Д. Кузнецовой, Л.С. Пантелеевой, В.П. Агбаш.

Знакомство с творчеством всех поэтессы Н.А. Образцовой.

Знакомство с лексическими в языковом отношении образами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворения З.А. Грузиной «Кулэ пиӟи зерно кулэсэ» («Не нужно золотое колесо»), В.Г. Ившдыкина «Ичиш толэсь ке ӟыпы» («Если ты любовь не лунь»), Л.Д. Кузнецовой «Макем сетыт вуӵемъя» («Как трудно прийти»), В.В. Романова «Пиномурт пельдуре» («Мужское плечо»), З.К. Рябининой «Сюресъёс» («Цветы»), стихотворением М.М. Дякониль «Письмо» в переводе Г.С. Сабитовой,

отрывков повестей П.А. Быстрова «Улэм потэ» («Жить хочется»), рассказом К. Герда «Кукамес» («Воронье»), рассказом Г.Г. Загребина «Пагэзь кукмоно» («Грозья рябины»), отрывками повести У.Ш. Баграмовой «Вероника пиос», рассказом П.С. Байтеряковой «Васёк песпиай» («Бабушки Васёк»), отрывками романа Г.Д. Красильникова «Арлет кутскоптэ» («Начало пола»), повести В.В. Ар-Серги «Уйӟыт усьтымын» («Во свет дня»).

Знакомство с текстами и экологической коллекцией Национального музея Удмуртской Республики им. Кузебая Герда, про которого обучающихся Удмуртской автономной области, о первых высших учебных заведениях г. Ижевска.

Знакомство с песнями на стихи Л. Кузнецовой.

Собственное мнение учащихся в межкультурном общении. Развитие умений: кратко рассказывать о птицах, занесённых в Красную книгу Удмуртской Республики, о животных Удмуртской Республики; кратко представлять некоторых выдающихся людей Удмуртии (ученых, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях непосредственного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнять часы работы и другое);

воспроизводить наизусть стихотворения Ф.Г. Четкарёва «Улон литрэн берга. берга» («Жизнь конец крутися, крутися»), С.П. Широбокина «Ме., пиналрэсьы кыргёй» («Пусть листья шелестят»), В.Е. Владыкина «Адями ва гёомасэ» («Человеку дивья»).

67.10.3.6. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз или толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях в рамках изучаемой тематики.

67.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне основного общего образования.

67.11.1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (удмуртском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, пострадавшим и нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (удмуртского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (удмуртского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение родному (удмуртскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с ответственным отношением к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и ознакомления с деятельностью рабочих, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлинные экологические проблемы, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социальной роли, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в реальных социальных взаимодействиях с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

67.1.1.2. В результате изучения родного удмуртского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

67.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

67.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

спланировать ход действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; переносить на применимость к лингвистическому материалу (эксперименту);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

6.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды чтения и аудирования для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

67.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устное и письменное тексты с использованием иллюстративного материала.

67.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

67.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть различными способами самоконтроля (в том числе рефлексии, самомотивации и рефлексии);

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины возникновения ошибок и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

67.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять способы (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

67.11.3. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

67.11.3.1. Речевые умения.

67.11.3.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1 минуты).

67.11.3.1.2. Говорение.

67.11.3.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического

содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.3.1.2.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 6-7 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 6-7 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз).

67.11.3.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать учебные и несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 180-200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

67.11.3.1.4. Письменная речь.

Писать с использованием образца электронное сообщение о празднике, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать личное электронное письмо с использованием образца (объём сообщения – до 60 слов). Писать предложения и речевых клише в соответствии с ситуацией, составлять небольшие тексты по изучаемой теме. Объём сообщения – до 60 слов.

67.11.3.2. Языковые знания и навыки.

67.11.3.2.1. Орфография и пунктуация.

Владеть орфографическими и пунктуационными навыками: правильно писать изученные слова, правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; запятой в предложениях с однородными членами, обращением, в бессоюзных

сложных предложениях, правильно писать вопросительное предложение с частицей -а, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

67.11.3.2.2. Орфоэпическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста, читать вновь слова согласно основным правилам чтения.

67.11.3.2.3. Лексическая сторона речи

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 932 лексических единиц (включая 776 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова: имена существительные, образованные при помощи суффиксов -ик (-йк), -ись (-йсь), -ник, -ин, имена существительные, образованные при помощи словосложения: уй и вёт (сон), люм и лу (черёмуха), пиоп и турья (напёрсток), ег и губи (бормин), имена прилагательные, образованные от существительных при помощи суффиксов -ы (-ӥ), -тэк, -ск, имена прилагательные, образованные при помощи сложения: кап-лыз (тёмно-синий), кизер-ныл (светло-зелёный).

67.11.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов, вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей -а), глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме.

в единственном и множественном числе, глаголы в настоящем, будущем, прошедшем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе, имена существительные в прямом склонении, послелоги пространственного значения.

Определять грамматическую основу предложения.

Находить главные и второстепенные члены предложения.

Определять типы спряжений глагола.

Спрягать глаголы в настоящем, прошедшем, будущем времени в положительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Склонять имена существительные.

67.11.3 2.5. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи (национальные праздники, традиции и нормы в проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Обладать знаниями о социокультурном портрете Удмуртской Республики (знакомство с некоторыми национальными символами, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и знаменитыми людьми города Ижевска, с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на удмуртском языке.

Кратко представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники (Новый год, Масленица, День Победы), традиции удмуртов в проведении досуга и питании, наиболее известные достопримечательности столицы Удмуртии города Ижевска.

Кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах).

Инсценировать наизусть скороговорки или пословицы про школу, песню, авторскую сказку Ю.П. Байгаровой «Гудо, гумиль, гумиарлы», воспроизводить наизусть отрывок из стихотворения В.П. Михайлова об учителе.

67.11.3.2.6. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать удмуртско-русский и русско-удмуртский словари, справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

67.11.4. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

67.11.4.1. Речевые умения.

67.11.4.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минут).

67.11.4.1.2. Говорение.

67.11.4.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения

с вербальными или со зрительными опорами, в соответствии с нормами речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.4.1.2.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

67.11.4.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текстов для чтения – 250-300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

67.11.4.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинки, создавать текст-повествование, текст-рассуждение по заданному плану, текст-описание с использованием ключевых слов (объём высказывания – до 70 слов).

67.11.4.2. Языковые знания и навыки.

67.11.4.2.1. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, в предложениях с однородными

членами, в бессоюзных сложных предложениях, пунктуационно правильно оформлять диктуемые сообщения личного характера.

67.11.4.2.2. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

67.11.4.2.1. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1193 лексических единиц (включая 952 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова.

67.11.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем времени, в единственном и множественном числе, в утвердительной и отрицательной форме;

притяжательную форму существительных с суффиксом -ы, существительных сит (тая), кус (повязка) в единственном числе;

множественное число прилагательных с суффиксами -эсь (-эга);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

наречия, указывающие на место действия, время, причину или цель, образ действия, интенсивность проявления признака;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 2000); дробные числительные, образованные при помощи суффикса -ок;

послелоги временного, пространственного, причинно-следственного, целевого, количественного значения, числительных количества и меры.

иметь представление о типах спряжения глаголов повелительного, изъявительного, условного наклонения;

иметь представление об особенностях склонения существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, дательном, творительном, предложном падежах;

иметь представление об особенностях склонения притяжательных существительных винительного, дательного, творительного падежей (в некоторых речевых образцах);

иметь представление об особенностях склонения личных местоимений в единственном и множественном числе в родительном, винительном, дательном, творительном падежах.

67.1.1.4.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете России и Удмуртской Республики.

67.1.1.4.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в коллективных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационные справочные системы в электронной форме.

Демонстрировать взаимопонимание в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

67.11.5. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

67.11.5.1. Речевые умения.

67.11.5.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минут).

67.11.5.1.2. Говорение.

67.11.5.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.5.1.2.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание

прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

67.11.5.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной или интересующей информации,

с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспликативной (явной) форме (объём текста или текстов для чтения: до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов или событий в тексте.

67.11.5.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, фиксировать план прочитанного текста, письменно свое отношение к поступкам героев, к проблеме прочитанного текста, писать краткую характеристику литературному персонажу (объём высказывания – до 90 слов).

67.11.5.2. Языковые знания и навыки.

67.11.5.2.1. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в предложениях с однородными членами и сочинительными союзами, запятую в сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

67.11.5.2.2. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в предложениях с однородными членами, в сложносочинённых предложениях, выразительно читать вслух небольшие нетекстовые тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

67.11.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1175 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конкретные существительные, образованные путём словосложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные основные, антонимы, фразеологизмы, интернациональные слова.

67.11.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с однородными членами с сочинительными союзами:

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами вош (и), но (а, но, однако), ато (а то); с сопоставительным союзом но (и); с союзом сиберо (потом), с разделительными союзами я (то), гоя (или), ато (а то), во (или);

простые предложения, осложнённые причастным и деепричастным оборотами;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

67.11.5.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания

речи (в ситуациях общения, в том числе «Наши уроки», «Наши элементы спортсмены», «В мастерской у художника»).

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Иметь представление об изучаемых достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии, достопримечательностях финно-угорских регионов, доступных и языковом отношении образцах поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественном своеобразии;

кратко представлять некоторые культурные явления, рассказывать о выдающихся людях Удмуртии.

67.11.5.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при межкультурном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для языков, использующих латинскую графику.

Участвовать в ролевых учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми других культур.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

67.11.6. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

67.11.6.1. Речевые умения.

67.11.6.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

67.11.6.1.2. Говорение.

67.11.6.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.6.1.2.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объем – 9–10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз).

67.11.6.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания, определять последовательность главных фактов или событий в тексте (объём текста для чтения – 350–500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

67.11.6.1.4. Письменная речь.

Составлять план по прочитанному тексту, писать сообщения информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет, интервью; выражать отношение к поступкам героев, аргументируя свое мнение по проблеме прочитанного текста; писать характеристику литературного персонажа; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

67.11.6.2. Языковые знания и навыки.

67.11.6.2.1. Орфография и пунктуация.

Владеть орфографическими и пунктуационными навыками: правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в сложноподчинённых предложениях; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

67.11.6.2.2. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать изученные в сложноподчинённых предложениях, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

67.11.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1481 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путём словосложения: существительное и существительное (йӧкзыпет).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные, близкие, антонимы, омонимы.

67.11.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений удмуртского языка, различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с изъяснительными придаточными;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными;

сложноподчинённые предложения с уступительными придаточными;

сложноподчинённые предложения с условными придаточными;

сложноподчинённые предложения с придаточными места;

сложноподчинённые предложения с придаточными времени;

сложноподчинённые предложения с придаточными причины;

главные и второстепенные члены предложения.

67.11.6.3. Социокультурные знания и умения.

Кратко представлять культурные явления и события: молодёжные организации, моды, финно-угорские народы, проживающие в Удмуртии, национальный театр, древние ремёсла и рукоделия, достопримечательности и знаменитости: люди России и Удмуртской Республики, иметь элементарное представление о различных диалектах удмуртского языка.

67.11.6.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

67.11.7. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

67.11.7.1. Речевые умения.

67.11.7.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования: – до 2 минут).

67.11.7.1.2. Говорение.

67.11.7.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами

или без опор с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.7.1.2.2. Монологическая речь.

Оперировать такими видами монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 11-13 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте со зрительными или вербальными опорами (объём – 11-13 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы, (объём – 11-13 фраз).

67.11.7.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимание нужной, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

67.11.7.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) таблиц, прочитанного или прослушанного текста, излагать письменно своё отношение к поступкам героев, аргументируя свое мнение по нравственной проблеме прочитанного текста (объём высказываний – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

67.11.7.2. Языковые знания и навыки.

67.11.7.2.1. Орфография и пунктуация.

Уметь писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при звательных словах, запятую в сложносочинённых, сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

67.11.7.2.2. Фонетическая сторона речи.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и корректно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

67.11.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1554 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости в удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, образованные путём словосложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

67.11.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкций удмуртского языка.

67.11.7.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны, Удмуртской Республики в рамках тематического содержания речи (наша история, выбор профессии, Великая Отечественная война, бережём природу, женская порода), выражать модальные значения, чувства и эмоции.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Удмуртской Республики.

67.11.7.4 Компенсаторные умения.

Использовать при говорении перефразирование, использовать при говорении и письме синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи).

Участвовать в сетевых учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать внеязыковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Действовать по ситуации в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

68. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (украинский) язык».

68.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (украинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (базо

соответственно программа по родному (украинскому) языку, родной (украинский) язык, украинский язык) разработана для обучающихся, чьим языком является украинский язык, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по украинскому языку.

68.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (украинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

68.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

68.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

68.5. Пояснительная записка.

68.5.1. Программа по родному (украинскому) языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

68.5.2. Программа по родному (украинскому) языку включает в себя цели, касающиеся внутреннего устройства языка, и сведения о взаимосвязи украинского языка с культурой. В процессе изучения родного (украинского) языка у обучающихся формируется уважительное отношение к родному (украинскому) языку, интерес к его изучению, желание им пользоваться в разных ситуациях общения, а также чувство патриотизма, любовь к родному краю, уважение к языкам и культурам.

Изучение родного (украинского) языка позволяет обучающимся усвоить национально-культурную специфику украинского языка, выявить общее и специфическое в украинском и русском языках.

68.5.3. В содержании программы по родному (украинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура», «Разделы науки о языке» (фонетика и орфоэпия, графика,

орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация. «Текст». Содержательные линии текстуальности, определяют предмет обучения и его структуру.

68.5.4. Изучение родного (украинского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание интереса к изучению родного (украинского) языка, сознательного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения, ответственности за языковую культуру как национальную ценность, понимание эстетической ценности украинского языка;

развитие у обучающихся умения использовать средства родного (украинского) языка – его стилевые, типовые, жанровые во всех видах речевой деятельности;

расширение знаний о специфике родного (украинского) языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

68.5.5 Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (украинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

68.6. Содержание обучения в 5 классе.

68.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения. Значение языка в жизни людей.

Украинский язык – основа существования народа, средство сохранения культурного и исторического наследия.

Общее представление о речи как деятельности. Общение как высокий уровень культуры человека. Разновидности общения, цель общения, основные правила общения.

68.6.2. Текст.

Текст как продукт речевой деятельности. Тема, основная мысль, структура текста. Устная и письменная формы текста.

Простой план готового текста.

Типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

Общее представление о стилях речи (художественном, научном, разговорном).

68.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

68.6.3.1. Фонетика, графика, орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Соотношение звуков и букв. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит.

Слог. Ударение. Произношение ударных и безударных гласных. Произношение согласных звуков. Орфоэпический словарь.

Фонетическая транскрипция.

Уподобление согласных звуков.

Упрощение в группах согласных.

Чередование гласных и согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных при письме.

68.6.3.2. Орфография как раздел науки о языке.

Понятие орфограммы. Орфографический словарь.

Правила употребления мягкого знака.

Правила употребления апострофа.

Условные буквы для обозначения двойных мягких согласных и для обозначения сочетаний согласных звуков на стыке морфем.

Написание слов иностранного происхождения.

68.6.4. Лексикология.

Лексикология как раздел науки о языке.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Словарный состав украинского языка. Общеупотребительные (нейтральные) и стилистически окрашенные слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый, переводной словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов).

68.6.5. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел науки о языке.

Морфеми — найменші значущі одиниці мови. Частини слова. Основа слова. Види морфем (корінь, приставка, суфікс, закінчення).

Морфемний аналіз слова.

Однокореневі слова і форми слова.

Наголошені й ненаголошені голосні.

Правопис і вимова префіксів пре-, при-, при-.

Правопис префіксів роз- (рос-), з- (зі-, с-).

68.6.6. Синтаксис і пунктуація.

Синтаксис як розділ граматики. Словосполучення і речення як одиниці синтаксису.

Словосполучення та його ознаки. Різновиди словосполучень.

Речення, його граматична основа.

Види речень за метою висловлювання і емоційним забарвленням.

Поширені і непоширені речення.

Ускладнені типи речень: з однорідними членами, звертанням, вступними словами і словосполученнями, відокремленими членами речення, відокремленими обставинами.

Речення з однорідними членами.

Речення з відокремленими членами.

Речення зі звертанням.

Складні речення.

Пряма мова. Діалог.

Знаки препинання в реченнях з однорідними членами, з відокремленими членами речення, з звертанням, вступними словами і словосполученнями, з прямою мовою та діалогом.

68.7. Содержание обучения в 6 классе.

68.7.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Красота и богатство языка.

Важность украинского языка как средства коммуникации и самовыражения.

Украинский литературный язык как основа национального языка украинцев.

Основные нормы литературного языка.

68.7.2. Текст.

Сложный план готового текста; краткий план собственного высказывания.

Особенности построения описания.

Описание в одном тексте разных типов речи (повествование и описание, повествование с элементами рассуждения).

Понятие об официально-деловом стиле.

Жанры речи: рассказ, сообщение, объявление; особенности их построения.

68.7.3. Лексикология. Фразеология.

68.7.3.1. Лексикология как раздел науки о языке.

Группы слов по происхождению: исконно украинская и заимствованная лексика.

Работа с толковым словарём украинского языка, словарём иностранных слов.

Активная и пассивная лексика украинского языка: устаревшие слова (архаизмы и историзмы), неологизмы.

Группы слов по стилистическому употреблению: общеупотребительные и стилистически окрашенные слова, диалектные, профессиональные слова и термины, просторечные слова.

68.7.3.2. Фразеология как раздел науки о языке.

Фразеологизмы. Понятие о фразеологизме, его лексическое значение. Происхождение украинских фразеологизмов.

Пословицы, поговорки, крылатые выражения, афоризмы как разновидности фразеологизмов.

Фразеологизмы как члены предложения.

Знакомство с фразеологическим словарём.

68.7.4. Словообразование. Орфография.

Словообразование как раздел науки о языке.

Изменение и образование новых слов.

Основные способы словообразования. Словообразовательный ряд. Словообразовательный разбор слова.

Работа со словообразовательными словарём.

Чередование согласных при образовании новых слов.

Сложные слова. Образование сложносокращённых слов. Употребление

сложных слов.

68.7.5. Морфология. Орфография.

68.7.5.1. Морфология как раздел науки о языке. Общая характеристика частей речи.

68.7.5.2. Имя существительное.

Имя существительное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные.

Род имён существительных. Имена существительные общего рода.

Число имён существительных. Имена существительные, имеющие формы только единственного или только множественного числа.

Падежи имён существительных, их значение. Использование существительных в звательном падеже при обращении.

Склонение имён существительных. Склонение имён существительных, имеющих форму только множественного числа.

Несклоняемые имена существительные. Роль несклоняемых имён существительных.

Особенности словообразования имён существительных.

Прописная буква и кавычки в собственных именах существительных.

Не с именами существительными

Буквы о, е, и в суффиксах -очек-, -ечк-, -инк-, -ичк-, -ёнк(а), -енк(а), -ник(а), -ик(а), -ек(а).

Правописание сложных имён существительных.

68.7.5.3. Имя прилагательное.

Имя прилагательное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Группы имён прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Переход имён прилагательных из одной группы в другую.

Степени сравнения качественных имён прилагательных, способы их образования.

Склонение имён прилагательных.

Полные и краткие формы имён прилагательных.

Имена прилагательные твердой и мягкой группы.

Образование имён прилагательных.

Переход имён прилагательных в имена существительные.

Правописание имён прилагательных с суффиксами: -евск-, -ейск-, -ийск-, -йск-, -ск-, -цк-, -ан-.

Буквы е, о, и в суффиксах имён прилагательных -ев- (-ёв-), -ин- (-ённ-, -онн-), -ан-, -ян-, -ичн-, -ичн-.

Не с именами прилагательными.

Написание -н- и -нн- в именах прилагательных.

Написание сложных имён прилагательных слитно и через дефис.

68.7.5.4. Имя числительное.

Имя числительное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Имена числительные количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Склонение имён числительных.

Слитное написание имён числительных.

Буква ь на конце имён числительных и перед окончанием в косвенных падежах.

Раздельное написание составных имён числительных.

Правописание порядковых имён числительных с -сотый, -тысячный, -миллионный, -миллиардный.

68.7.5.5. Местоимение.

Местоимение: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды местоимений по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, отрицательные, определительные, неопределённые.

Склонение местоимений.

Приставная н в формах личных и указательных местоимений.

Написание слитно и через дефис неопределённых местоимений.

Правописание отрицательных местоимений.

Написание местоимений с предлогами.

68.7.5.6. Глагол.

Глагол: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Неопределённая форма (инфинитив) и личные формы.

Возвратные глаголы.

Совершенный и несовершенный вид глагола.

Времена глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Изменение глаголов в прошедшем времени. Будущее время.

Глаголы I и II спряжений. Спряжение глаголов настоящего и будущего времени.

Способы образования глаголов.

Не с глаголами.

Правописание -тся, -ться в глаголах.

Буквы е (ё), и в личных окончаниях глаголов I и II спряжений.

Ударение у некоторых глаголов в формах прошедшего времени (орфоэпия).

68.8. Содержание обучения в 7 классе.

68.8.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык – сокровищница духовности народа.

Украинский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

68.8.2. Текст.

Микротемы текста.

Сложный план собственного высказывания.

Понятие о публицистическом стиле.

Особенности построения описания внешности человека, описания действий,

выполнения письменного задания.

Жанры речи: очерк, заметка, особенности их построения.

68.8.3. Морфология.

68.8.3.1. Глагол.

Глагол: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение).

Формы глагола: неопределённая форма, личные формы, причастие, деепричастие, безличные формы на -но, -то (общее знакомство).

Наклонение глаголов (изъявительное, условное, повелительное). Образование глаголов условного и повелительного наклонения.

Безличные глаголы.

68.8.3.2. Причастие.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Активные и пассивные причастия.

Образование и склонение действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Безличные глагольные формы на -но, -то.

Причастный оборот. Обособление причастных оборотов.

Правописание гласных в окончаниях причастий.

Правописание гласных в корнях и суффиксах причастий.

Написание -нн- в причастиях и -н- в прилагательных, образованных от причастий.

Не с причастиями.

68.8.3.3. Деепричастие.

Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Вид и время деепричастий.

Деепричастия несовершенного и совершенного вида, особенности их образования.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастных оборотах.

Не с деепричастиями.

68.8.3.4. Наречие.

Наречие: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды наречий.

Степени сравнения наречий.

Способы образования наречий.

Буквы -о- и -е- в наречиях.

Не, ни с наречиями.

И, і на конце наречий.

Правописание наречий на -о, -е, образованных от прилагательных и причастий.

Написание наречий раздельно, слитно и через дефис.

Написание наречных сочетаний типа на время, на ура, на чем, в день за день.

68.8.3.5. Служебные части речи. Общее понятие о служебных частях речи.

68.8.3.6. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предлогов по структуре, происхождению.

Написание предлогов слитно, раздельно и через дефис.

68.8.3.7. Союз.

Союз как служебная часть речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении.

Правописание союзов.

68.8.3.8. Частица.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению.

Правописание частиц.

Не, ни с различными частями речи.

68.8.3.9. Междометие.

Междометие как особая часть речи. Группы междометий по значению.

Дефис в междометиях.

Знаки препинания при междометиях.

68.9. Содержание обучения в 8 классе.

68.9.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык — важнейшее средство общения, познания и воздействия.

Украинский язык и ряду славянских языков. Генеалогическая классификация языков.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Диалог.

68.9.2. Текст.

Средства связи в тексте.

Особенности построения описания местности, памятников истории и культуры.

Различные функциональные разновидности языка в тексте.

Жанры речи: тематические признаки, композиционные, языковые особенности их построения.

68.9.3. Синтаксис. Пунктуация.

68.9.3.1. Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

68.9.3.2. Словосочетание.

Структура и виды словосочетаний по способу выражения главного слова.

Типы связи в словосочетании.

68.9.3.3. Предложение.

Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные. Типы неполных предложений.

68.9.3.4. Двусоставное предложение.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (именное и глагольное). Способы выражения сказуемого.

Согласование главных членов предложения.

Типы между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов, способы их выражения.

Приложение как разновидность определения. Правописание нераспространённых приложений.

68.9.3.5. Односоставное предложение.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Односоставные простые предложения с главным членом в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные) и подлежащего (назывные).

Односоставные предложения как части сложного предложения.

68.9.3.6. Простое осложнённое предложение.

68.9.3.6.1. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Смысловые отношения между однородными членами предложения (соединительные, противительные, разделительные).

Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.

68.9.3.6.2. Предложения с обращениями, вводными конструкциями.

Обращения, распространённые и нераспространённые.

Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями,

вводимых конструкциях.

68.9.3.6.3. Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Обособляющие обстоятельства. Обособленные определения и приложения. Обособленные дополнения.

Уточняющие члены предложения.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Сравнительный оборот. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительными оборотами.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

68.10. Содержание обучения в 9 классе.

68.10.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык – общественное явление.

Украинский язык в современной России и мире. Роль украинского языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации.

Виды речевой деятельности.

68.10.2. Текст.

Требования к речи. Речевая ситуация.

Текст, его основные признаки, виды связи.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь; функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы).

Научный стиль: сфера употребления, функции, жанры (тезисы, конспект, реферат, рецензия).

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка.

Жанры речи: доклад, тезисы выступления, художественное описание.

68.10.3. Синтаксис. Пунктуация.

68.10.3.1. Сложное предложение.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с бессоюзной связью, с сочинительной и подчинительной видами связи.

68.10.3.1.1. Сложносочинённое предложение

Сложносочинённое предложение, структура и средства связи.

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения

Нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

68.10.3.1.2. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение, его структура и средства связи в нём.

Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (образа действия, меры и степени, места, времени, причины, следствия, цели, условные, уступительные).

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными частями.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

68.10.3.1.3. Бессоюзное предложение.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Нормы постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.

68.10.3.1.4. Сложное предложение с разными видами связи.

Сложное предложение с разными видами связи.

Нормы постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений.

68.10.3.2. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь как способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной. Диалог.

Цитата как способ передачи чужой речи.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, с косвенной речью, с диалогом, при цитировании.

68.10.3.3. Текст как единица речи и продукт речевой деятельности.

Текст и его основные признаки (повторение).

Структура текста. Микротемы и абзац. Ключевые слова в тексте и абзаце. Виды и средства связи.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

68.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку на уровне основного общего образования.

68.11.1. В результате изучения родного (украинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (украинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (украинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (украинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (украинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (украинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение символов России, государственных праздников, исторического

к природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмпатическое состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (указанном) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение к труду в двуязычной группой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений

об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки разрешения и выявления обрывов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

68.11.2. К результатам изучения родного (украинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

68.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые объекты по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

68.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языковой образования;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

спланировать в порядке действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

68.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах,

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну

в тех или иных источниках) и различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

68.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать деловой стиль общения, соответствующий ситуации взаимодействия;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

68.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации

как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

68.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

позитивно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

68.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмене мнениями, «мозговой атаке» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

68.1.3. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

использовать родной (украинский) язык как средство общения и основу существования народа, объяснять значение родного (украинского) языка;

владеть правилами и нормами устной и письменной речи, создавать устные монологические высказывания на основе жизненного и читательского опыта, участвовать в диалоге на изученные темы;

работать с текстом, иметь представление о его структуре; определять тему, основную мысль текста, пересказывать прочитанный или прослушанный текст; составлять простой план текста;

различать композиционные особенности разных типов текстов: описание, повествование, рассуждение; характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

иметь общее представление об особенностях разговорного, научного и художественного стилей речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в процессе создания текста (в рамках изученного);

иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

дифференцировать звуки родного (украинского) языка, понимать различие между звуком и буквой, проводить фонетический анализ слова;

соблюдать нормы произношения родного (украинского) языка, работать с орфоэпическим словарём;

оперировать понятием «морфограмма», распознавать изученные орфограммы, работать с орфографическим словарём;

применять знания по орфографии в практике правописания;

объяснять лексическое значение слова; различать многозначные и однозначные слова, находить прямое и переносное значение слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться на практике разными видами лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов);

производить морфемный анализ слов (в рамках изученного);

распознавать слова морфем (словообразующие и формообразующие);

практически подбирать однокоренные слова, различать форму слова и однокоренное слово;

производить морфемный анализ слова;

применять знания по морфемике и орфографии правописания;

пользоваться основными понятиями синтаксиса и пунктуации;

определять признаки словосочетания, находить в нём главное и зависимое слово, иметь представление о разновидностях словосочетаний;

определять признаки предложения, отличать простые и сложные предложения; иметь виды простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные) и правильно употреблять знаки препинания в конце предложений;

определять морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого;

находить и правильно выделять в предложении второстепенные члены (определение, дополнение, обстоятельство); различать и самостоятельно составлять распространённые, нераспространённые предложения;

находить предложения с однородными членами и правильно ставить знаки препинания в предложениях с ними;

выделять в предложении обращение, соблюдать интонацию в предложениях с обращениями, правильно ставить знаки препинания в предложениях с ними;

выполнять синтаксический анализ простого предложения;

различать простое и сложное предложение;

правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения, соединёнными бессоюзной связью, а также перед союзами і, й, та, а, але, щоб, тому що, коли, який;

соблюдать при письме пунктуационные нормы в предложениях с прямой речью, в диалоге.

68.11.4. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

использовать выразительные возможности украинского языка как средства коммуникации и самовыражения;

оперировать понятиями «функциональный язык» и «литературный язык» (в рамках изученного);

проводить смысловой анализ текста, составлять простой и сложный планы, выделять главную и второстепенную информацию в тексте;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание помещения, природы) с использованием жизненного и читательского опыта;

пересказывать в устной и письменной форме содержание прочитанных художественного и научного текстов, состоящих в себе разные функционально-смысловые типы речи (повествование и описание, перемежающиеся с элементами рассуждения);

характеризовать особенности официально-делового стиля речи; применять знания об официально-деловом стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (расписка, сообщение, объявление);

характеризовать лексику родного (украинского) языка с точки зрения её происхождения: исконные слова, заимствования из русского языка и других языков;

верно определять и чувствовать лексику с точки зрения её употребления: лексику литературного языка (неологизмы, историзмы и архаизмы) и лексику ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы); грамотно использовать лексический анализ слов;

распознавать фразеологизмы, определять их признаки и значение, отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний;

использовать лексические словари родного (украинского) языка, словарь фразеологизмов;

выделять в словах формообразующие и словообразующие морфемы, характеризовать основные способы образования слов, проводить словообразовательный анализ слов;

работать со словообразовательным словарём;

владеть нормами правописания сложных и сложносокращённых слов;

использовать основные понятия морфологии, определять грамматические

значение слова, различать самостоятельные и служебные части речи, их классификацию, функции в речи;

правильно идентифицировать имя существительное как часть речи и определять его морфологические признаки и синтаксическую роль, различать лексико-грамматические разряды и грамматические категории имён существительных;

различать типы склонения имён существительных, выполнять изменение имена существительные;

определять основные способы образования имён существительных, проводить морфологический анализ имён существительных;

соблюдать нормы правописания имён существительных (в рамках изученного);

определять имя прилагательное как часть речи, его значение; различать разряды имён прилагательных по значению; называть морфологические признаки и синтаксические функции имён прилагательных;

различать и правильно образовывать степени сравнения качественных имён прилагательных;

различать полную и краткую формы имён прилагательных;

использовать имена прилагательные, иметь представление об особенностях гендерной и возрастной группы;

определять основные способы образования имён прилагательных, проводить морфологический анализ имён прилагательных;

соблюдать нормы правописания имён прилагательных (в рамках изученного);

определять значение имени числительного, его морфологические особенности и роль в предложении;

распознавать разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые, распознавать разные типы имён числительных по структуре (простые, сложные и составные);

определять основные способы образования имён числительных, проводить морфологический анализ имён числительных;

склонять имена числительные и характеризовать особенности их склонения;

соблюдать нормы правописания наречий числительных;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

сопоставлять и соотносить местоимение с другими частями речи; распознавать разряды местоимений;

правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи;

правильно употреблять местоимения для связи частей текста, использовать местоимения в речи;

анализировать местоимения различных разрядов, проводить устный и письменный морфологический анализ местоимений;

соблюдать нормы словоупотребления местоимений;

распознавать глагол как часть речи, определять общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции глагола, понимать роль глагола в словосочетании и предложении;

распознавать инфинитив среди других форм глагола;

различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные;

различать времена глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов;

определять спряжение глагола, спрягать глаголы;

определять способы словообразования глаголов, проводить морфологический анализ глагола;

соблюдать нормы произношения некоторых глаголов в формах прошедшего времени;

соблюдать нормы правописания глаголов (в рамках изученного).

68.11.5 Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать представление о языке как сокровищнице духовного опыта;

воспринимать родной (украинский) язык как развивающееся явление, называть взаимосвязь языка, культуры и истории народа;

знать речевой этикет (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование) и диалог (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) и умение применять их в видах, изученных ранее;

воспринимать текст как речевое произведение, выделять основные признаки текста, видеть структуру текста, выделять микротемы;

составлять сложный план собственного высказывания;

сопоставлять тексты перехода от устной к письменной форме создания прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание местности, рассуждение);

различать особенности построения текстов разных жанров (очерк, заметка);

характеризовать особенности публицистического стиля речи, применять знания о публицистическом стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении, образовывать глаголы условного и повелительного наклонения;

различать безличные и личные глаголы;

соблюдать нормы правописания -*тся* и -*ться* глаголов возвратности;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, определять глагольные признаки и признаки прилагательных у причастий; определять синтаксическую роль;

распознавать виды причастий: их морфологические признаки и синтаксические функции;

склонять причастия, распознавать падежи в образованных от склонения причастиях;

составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, грамотно оформлять при письме причастия

и причастный оборот;

употреблять причастия и причастные обороты в речи в соответствии с нормами родного (удмуртского) языка;

определять описанные способы образования причастий; проводить устный и письменный морфологический анализ причастий;

применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий, -н- и -нн- в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания не с причастиями;

распознавать деепричастие по его грамматическим признакам, описывать признаки глагола и наречия у деепричастия, определять его синтаксическую роль;

распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида;

проводить устный и письменный морфологический анализ деепричастий;

конструировать деепричастный оборот; употреблять деепричастия и деепричастные обороты в речи в соответствии с нормами родного языка;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом;

применять правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

определять разряды наречий по значению, правильно употреблять наречия в речи;

соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий;

характеризовать способы образования наречий; проводить устный и письменный морфологический анализ наречий;

соблюдать нормы правописания наречий: написание наречий на -о, -е, образованных от существительных и причастий, написание наречий раздельно, слитно и через дефис, написание наречных словосочетаний типа на троих, тех у раз, в знака день;

распознавать служебные части речи и отличать их от самостоятельных частей речи родного языка;

определять грамматические свойства и синтаксические функции предлогов,

выделять их типы по значению, структуре, происхождению;

проводить морфологический анализ предлогов;

соблюдать нормы правописания предлогов слитно, раздельно и через дефис;

распознавать союз как служебную часть речи, различать виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении;

проводить морфологический анализ союзов;

объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

различать союзы и союзные слова;

распознавать частицы, использовать их в речи, распознавать разряды частиц по значению;

проводить морфологический анализ частиц;

соблюдать нормы правописания частиц, в том числе частиц не, ни с различными частями речи;

распознавать междометия и грамотно использовать их в речи, выражать эмоциональное междометия;

распознавать типичные грамматические ошибки в соответствии с функционально-языковыми нормами родного (украинского) языка;

проводить интонационный анализ междометий;

соблюдать нормы дефисного написания междометий.

6К.11.6. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся получит:

использовать представление о языке как важнейшем средстве общения, познания и воздействия;

определять роль украинского языка в ряду славянских языков;

владеть разными видами монолога (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование) и диалога в дополнение к видам, изученным ранее;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание местности, признаков жилища и культуры) с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

передавать в устной и письменной форме содержание художественного и публицистического текстов, отличающихся в себе разные функционально-смысловые типы речи (повествование с элементами описания, повествование с элементами рассуждения);

осознавать сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (тематическое высказывание, конспект прочитанного, интервью);

владеть приёмами информационной переработки текста (извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект, тематические выписки);

находить в тексте словосочетания, определять их виды, находить главное и зависимое слово, определять типы связи слов в словосочетании, проводить синтаксический анализ словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

различать односоставные и двусоставные предложения, распространённые и нераспространённые;

находить в тексте неполные предложения, применять нормы постановки тире в неполных предложениях;

характеризовать способы выражения сказуемого и подлежащего;

применять нормы согласования сказуемого с подлежащим;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

выделять в предложении второстепенные члены по их признакам, определять виды второстепенных членов, способы их выражения;

различать приложение как разновидность определения; соблюдать нормы правописания нераспространённых приложений;

распознавать односоставные предложения, моделировать односоставные и двусоставные предложения и использовать их в речевой практике; заменять односоставные предложения двусоставными, следить за изменением содержания

предложения;

дифференцировать и разграничивать определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные, named, неполные двусоставные предложения;

находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзами (сочинительными, противительными, разделительными) и интонацией;

различать однородные и неоднородные определения;

определять обобщающее слово при однородных членах предложения, правильно строить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращения распространённые и нераспространённые;

правильно интонировать предложения с обращениями, моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные конструкции и члены предложения, различать группы вводных конструкций по значению;

пользоваться вводными конструкциями в речи для выражения: уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания и другое;

различать виды обособленных членов предложения, выделять в тексте обособленные дополнения, обстоятельства, определения и приложения, уточняющие члены предложения;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями и вводными конструкциями, обособленными и уточняющими членами предложения;

находить в тексте сравнительный оборот; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;

производить синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

68.11.7. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

формировать представление о языке как общественном явлении;

определять и формулировать роль родного (украинского) языка в современном мире;

определять роль родного (украинского) языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации;

владеть языковыми нормами речевой деятельности;

создавать устные и письменные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстрации, фотографий, словесную картину (в том числе отрицательно-эмоциональную);

осознавать разные типы речи в тексте, различать элементы разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении;

определять особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к разным функционально-смысловым типам речи;

различать функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы);

знать/понимать особенности научного стиля: сфера употребления, функции, жанры (тезисы, конспект, реферат, рецензия);

характеризовать язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка, знать признаки художественной речи; обогащать использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (отклик, тезисы прочитанного, конспект услышанного);

выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

классифицировать сложных предложений на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловые, структурные и интонационные единство частей сложного предложения;

употреблять сложносочинённые предложения в устной и письменной речи, грамотно их интонировать;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, видеть главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать в предложении подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения, находить указательные слова в главном предложении сложноподчинённого предложения;

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, классифицировать виды подчинительной связи, распознавать их в тексте;

различать основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (образа действия, меры и степени, места, времени, причины, следствия, цели, условия, уступительные);

анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных видов;

различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

употреблять сложноподчинённые предложения в устной и письменной речи, правильно их интонировать;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения и определять основные значения бессоюзных предложений, использовать средства связи частей бессоюзного предложения, осознавать роль интонации в оформлении бессоюзных сложных предложений;

употреблять бессоюзные предложения в устной и письменной речи, правильно их интонировать;

использовать правила пунктуации при создании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

различать и сопоставлять разные виды сложных предложений, моделировать сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи;

правильно интонировать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи и расставлять знаки препинания, уместно употреблять их в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений;

распознавать способы передачи чужой речи: прямую и косвенную речь;

строить предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, применять способы преобразования прямой речи в косвенную речь;

использовать цитату как способ передачи чужой речи, выделять цитаты знаками препинания;

расставлять знаки в прямой и косвенной речи;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста;

характеризовать структуру текста, выделять микротемы, определять главную мысль каждой микротемы.

69. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык».

69.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (финскому) языку, родной (финский) язык, финский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку.

69.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (финского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

69.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

69.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

69.5. Пояснительная записка.

69.5.1. Программа по родному (финскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования совершенствуются приобретенные на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения финским языком, возрастает степень сознательности школьников к их языковой активности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаст обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, стимулирующий готовность обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Освоение программы по родному (финскому) языку на уровне основного общего образования предполагает применение коммуникативного подхода в обучении языку. Содержание программы по родному (финскому) языку направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативных умений в целом.

69.5.2. В содержании программы по родному (финскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

69.5.3. Изучение родного (финского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание любви и уважения к родному краю, финскому языку как духовной ценности народа – носителю финского языка;

развитие у обучающихся коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;

формирование системы знаний о структуре финского языка, выработка навыков использования языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) в устном и письменном общении;

приобщение обучающихся к культуре, традициям финнов в рамках тем, сфер и ситуаций общения, формирование умения представлять Республику Карелия, её культуру в условиях межкультурного общения.

69.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (финского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

69.6. Содержание обучения в 5 классе.

69.6.1. Тематическое содержание речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные традиции: день рождения, Новый год. Внешность и характер человека, литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби современного подростка (чтение, кино, спорт). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка со сверстниками. Каникулы, время года. Виды отдыха. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город или село. Транспорт. Родная страна, родной регион. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: писатели, поэты.

69.6.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника; диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование: сообщение, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

Аудирование. Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное. При опосредованном

общения; дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение. Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные публицистические аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение

с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты, события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного

характер, сообщение информационного характера, изложение несплошной текст (таблица). Объём текста для чтения – 180-200 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, написание коротких поздравлений с праздником (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений; написание электронного сообщения в соответствии с нормами неофициального общения. Объем сообщения – до 60 слов.

69.6.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа, диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного

использования (минимал 500 лексических единиц, изучаемых на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интранзитивное предложение. Транзитивное предложение. Посессивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Главное предложение. Придаточное предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Порядок слов в предложении. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Инфинитив грамматического субъекта. Партитив грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Несогласованные приложения в функции определения. Генитивное определение. Предикатив. Имена предикативы: номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект, падеж объекта. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с глаголом. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных всеопределённо-личных предложениях. Аккузатив

с послелогами (генитив). Аккузатив множественного числа (комитатив). Партитив объекта, выраженного неодушевленным существительным. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в пассивной форме объекта. Обстоятельство. Обстоятельство в форме инессив внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженное герундием. Обстоятельства, выражаемые конструкциями с предлогами и послелогами. Части речи. Именные части речи: существительное, прилагательное, местоимение, числительные. Глаголы. Перечень. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы склонения имен. Одноосновные и двухосновные имена. Гласная и согласная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словообразовательные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа и формы косвенных падежей. Партитив множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в пределе слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами. Сильная ступень чередующихся согласных в закрытом слоге перед долгим гласным. Личные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Склонение личных, указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм прошедшего от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные формы). Повелительное наклонение глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного числа). Образование форм прошедшего завершенного от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Управление глаголов из сферы эмоционального взаимодействия. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные

(от 100 до 10000000) и их склонение. Порядковые числительные. Предлоги и последовательность. Союзы.

69.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого и неречевого поведения в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года), с особенностями обычаев детей и культуры финнов. Формирование умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

69.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, перифраз. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

69.7. Содержание обучения в 6 классе.

69.7.1. Тематическое содержание речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека или литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби

со временного лидерства (чтение, кино, театр, спорт). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка со сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родной страны, села. Транспорт. Родная страна и родной регион. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: писатели, поэты, учёные.

69.7.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вышеперечисленные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц с соблюдением норм речевого этикета. Объём

диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование, сообщение:

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Иные умения монологической речи: развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объем монологического высказывания – 7-8 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: монологические высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему, основную мысль, главные факты, события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова и контекста. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, художественный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица). Объём текста для чтения – 250–300 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений; написание электронного сообщения в соответствии с нормами неофициального общения. Объем письма – до 70 слов. создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

69.7.3. Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом

материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интранзитивное предложение. Транзитивное предложение. Посессивная конструкция.

Экзистенциальное предложение. Предикативное предложение. Предложения с семантикой состояния. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Главное предложение, придаточное предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в описываемом финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Порядок слов в предложении. Члены предложения. Связочное личная форма глагола в функции связочного простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Номинатив грамматического субъекта. Партитив грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Неизменяемые прилагательные в функции определения. Генитивное определение. Предикатив. Падеж предикатива. номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект, падеж объекта. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без основания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельства и падежный форме объекта. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выражение времени. Обстоятельства, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Падежи. Наречия. Предлоги и послелоги. Связки. Все типы склонения имён. Односложные и двусложные основы. Гласная и согласная основы. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения) Словоизменительные суффиксы в описываемом финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Партитив множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-

жестных вещей. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Повелительное наклонение глаголов. Императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм прошедшего совершенного от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного причастия настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Управление глаголов из списка лексического минимума. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые числительные. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с государственной символикой (флагами, некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, дня матери),

с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, правильно оформлять личный адрес на финском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и применение лексики в тексте), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), описывать погоду, состояние и ситуации повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

69.7.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

69.8. Содержание обучения в 7 классе.

69.8.1. Тематическое содержание речи

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому. Внешность и характер человека, литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки или ресурсного центра. Переписка со сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествие по России и иностранным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание

родного города, села. Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

60.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника, диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, паспортных с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – не менее 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование;

сообщения, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Навыки умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вербальных опор, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания – 8-9 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи собеседника и адекватная вербальная и невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему, мысль и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием текста, с нахождением запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему, основную мысль, главные факты, события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста,

последовательность описанных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной, запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в explicitной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, начало текста рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма). Объём текста для чтения – до 350 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений и синтагматики с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста, заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 90 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объем письменного высказывания – до 90 слов.

69.К.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильное интонирование всех видов предложений: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объем – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначные лексические элементы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Словосочетание. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, адъективные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с интеррогативными словами. Альтернативный вопрос. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интранзитивное предложение. Транзитивное предложение. Посессивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Результативная

конструкция с транслятивом. Результативная конструкция с эссивом. Предикативное предложение. Предложения с семантикой состояния. Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение. Сложносочинённое предложение. Сочинительные, придаточные предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Конструкция долженствования. Порядок слов в предложении. Полные и неполные предложения. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Номинатив грамматического субъекта. Партитив грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Несогласованные прилагательные в функции определения. Генитивное определение. Предикатив. Падеж предикатива: номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект. падеж объекта. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с конкретником. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив количественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного неопределёнными существительными. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в падежной форме объекта. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия по времени. Предельные и непредельные глаголы в современном финском языке. Обстоятельство Обстоятельство в форме иннатив- и эссивных местного падежа. Обстоятельство, выраженное партитивом. Обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогами и послелогами. Обстоятельство в форме эссива и транслятива. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы склонения имён. Односложные и двусложные основы. Гласная и согласная основа. Склонение

имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменительные суффиксы в современном финском языке; формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа и формах косвенных падежей. Падежи множественного числа. Гармония множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей. Образование и использование форм основы. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступени чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных и закрытом слоге перед другими гласными. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Склонение указательных, неопределенных, отрицательных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм времен от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительная и отрицательная формы). Образование форм простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм перфекта и речи. Повелительное наклонение глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм времен кондиционала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного и страдательного причастия настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Образование утвердительных и отрицательных форм времен неопределённого лица (финского пассива) от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм неопределённого лица в речи: в основном значении, и функции побуждения к действию. III инфинитив. Иллатив III инфинитива. Инессив III инфинитива. Элатив III инфинитива. Управление глаголов из списка лексического минимума. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые

числительные. Склонение порядковых числительных. Предлоги в значении. Союзы.

69.К.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери), с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в анкете), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), описывать погоду, состав в окружении повседневного общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

69.К.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста

ния для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

69.9. Содержание обучения в 6 классе.

69.9.1. Тематическое содержание речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Внешность и характер человека, литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби современного школьника (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки или ресурсного центра. Переписка со сверстниками. Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской или сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

69.9.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и реагировать на поздравление; выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника; диалог – побуждение к действию: обращаться

к просьбе, вежливо отказаться или не согласиться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета. Объем диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: – описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), – повествование/сообщение, выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием опорных ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объем монологического высказывания – 9–10 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное, понимание переспроса или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые

языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, ядро и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по ключевым словосочетаниям, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации и полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных

текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, адресное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста для чтения – 350-500 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи: составление плана, тезисов устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера; сообщить краткие сведения о себе, описать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинения, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, используя нужную фразу в письме в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 110 слов, сочинение небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы или прочитанного, или прослушанного текста. Объем письменного высказывания - до 110 слов.

§9.9.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух звуков, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точек, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Объём 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение.

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Типичные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Словосочетания. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, адъективные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Альтернативный вопрос. Неполные вопросительные предложения. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интродуктивные

предложение. Транзитивное предложение. Посессивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Результативная конструкция с транслативом. Результативная конструкция с элативом. Предикативное предложение. Предложения с семантикой состояния. Инклюзивная конструкция. Квантитивное предложение. Сложное предложение. Синтагматическое предложение. Синтагматическое предложение. Главное предложение, придаточное предложение. Синтаксические функции придаточных предложений. Придаточное предложение в функции подлежащего, определения, объекта, обстоятельства. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Конструкция дополнительности. Порядок слов в предложении. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Понятие грамматического субъекта. Признаки грамматического субъекта. Придаточное предложение в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Неизменяемые прилагательные в функции определения. Генитивное определение. Определение в форме внутреннего или внешне-местного падежа. Предикатив. Падеж предикатива: номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект, падеж объекта. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без окончания (партитив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выражающего вещественное существительным. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Объектный партитив в падежной форме объекта. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Предельные и непредельные глаголы в современном финском

языке. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженное наречием. Обстоятельства, выраженные конструкциями с предлогами и послелогами. Обстоятельство в форме звания в транслятива. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы склонения имён. Одноосновные и двухосновные имена. Гласная и согласная основа. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Принцип множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей. Образование и использование форм эссива. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед гласным окончанием. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных и неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (ед. и мн. ч.). Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм прошедшего от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм перфекта в речи. Повелительное наклонение глаголов. императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм прошедшего повествования от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного и страдательного причастия настоящего и прошедшего времени от

глаголов I-VI типов спряжения. Образование утвердительных и отрицательных форм прошедшего неопределённого (личного) наклонения от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм неопределённого времени в речи в основном значении, в функции побуждения к действию. III инфинитив. Иллатив III инфинитива. Инессив III инфинитива. Элатив III инфинитива. Управление глаголов из списка лексического минимума. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.9.4. Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и стран региона, изучаемых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в финноязычной среде: знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий регионального содержания. Понимание речевых реакций в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученного регионального содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: столицы, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах); оказывать помощь гостям и ситуациях повседневного

общении на финском языке (объяснить местонахождение объекта, описать возможный маршрут).

69.9.5. Коммуникаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз, толкование, описание средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении запрашивать и уточнять незнакомые слова с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя написание незнакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

69.10. Содержание обучения в 9 классе.

69.10.1. Тематическое содержание речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение. Внешность и характер человека (литературного персонажа). Досуг и увлечения, хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музеи, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода. Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка со сверстниками. Виды отдыха в различное время года. Путешествие по России и иностранным странам. Транспорт. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности

(национальные традиции, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории. Выдающиеся люди родной страны и родного региона, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

69..0.2. Коммуникативные умения.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями): диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника, диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот, диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать свое согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение). Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования. Объем диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений монологической речи: владение устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных

типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование, сообщение, рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иностранной фонограммы, таблиц или без их использования. Объем монологического высказывания 10-12 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакции на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, идею и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню

(A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале). Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст, его отдельные части, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать контекстуальные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием учащиеся учатся развивают умение полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной анализ отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь описанных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера,

понимание, воспринятого текста (публицистика, литературоведение). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А 2 – пороговому уровню по общеевропейской шкале). Объем текста для чтения – 500-600 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи: составление плана, тезисов устного или письменного сообщения, написание писем и формуляров: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения в соответствии с нормами профессионального общения. Объем письма – до 120 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного или прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов, заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания или прочитанного, или прослушанного текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

69.10.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение слух. без фонематических, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Выражение модального значения, чувства и эмоции. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух сообщения информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объем – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: конверсия; аффиксация. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Языковые средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Словосочетание. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, адъективные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Альтернативный вопрос. Неполные вопросительные предложения. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интранзитивное предложение. Транзитивное предложение. Посессивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Результативная конструкция с транслативом. Результативная конструкция с эссивом. Предикативное предложение. Предложения с оценочной семантикой. Инклюзивная конструкция. Квантитивное предложение. Сложные предложения. Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённое предложение. Главное предложение. Придаточное предложение. Синтаксическая функция придаточных предложений. Придаточное предложение в функции подлежащего, определения, объекту, обстоятельства. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Конструкция долженствования. Порядок слов в предложении. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Модальные глаголы в составе сказуемого. Партицип, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Понятие грамматического субъекта. Партитив грамматического субъекта. Краткая форма I инфинитива в функции подлежащего. Придаточное предложение в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Неизменяемые прилагательные и функция определения. Генитивное определение. Аппозитивное определение. Определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа. Предикатив. Группа предикатива: номинатив, партитив и генитив предикатива. Номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект, подлог объекта. Аккузатив без окончания (аккузатив) в утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного вещественным существительным. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Обязательство в падежной форме объекта. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Предельные и непредельные глаголы в современном финском языке. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженное наречием. Обстоятельство, выраженное

конструкциях с предлогом и послелогом. Обстоятельство в форме падежа и транслатива. Части речи. Изменяемые части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы склонения имён. Одноосновные и двухосновные имена. Гласная и согласная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа и формы косвенных падежей. Партитив множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренне-местных падежей. Образование и использование форм генитива. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Определительные местоимения. Отрицательные местоимения. Неопределённые местоимения. Склонение указательных, вопросительных, притяжательных, определительных, отрицательных

и неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных и наречий. Компаратив. Суперлатив. Склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное числа). Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм претерита от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм перфекта в речи. Образование форм плюсквамперфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм плюсквамперфектов в речи. Повелительное наклонение глаголов. императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм претерита и перфекта

конструкции от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного и страдательного причастий настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Распознавание в речи форм деепричастия от глаголов I-V типов спряжения. Образование утвердительных и отрицательных форм прошедшего повелительного типа (финского «käskevä») от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление формы возвратного типа в речи в основном значении, и функции побуждения к действию. Образование утвердительных и отрицательных форм прошедшего превратив (käskevä) неопределённого лица (финского «käskevä») от глаголов I-VI типов спряжения. Распознавание в речи утвердительных и отрицательных форм прошедшего неопределенного лица (финского «käskevä») глаголов I-VI типов спряжения. III инфинитив. Иллатив III инфинитива. Инессив III инфинитива. Элатив III инфинитива. Управление глаголов из сферы лексического минимума. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.10.1. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на финском языке. Формирование элементарного представления о различных

варианты финского языка. Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение нормы вежливости в общении. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в анкете), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности), кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и своего региона (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщать возможный маршрут, уточнить часы работы).

69.10.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме – перифраза, толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, планов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

69.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку на уровне основного общего образования.

69.11.1. В результате изучения родного (финского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (финском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (финском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (финского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (финского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (финскому) языку, к достижениям своего народа, к своей Родине – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с позиции ее целостного естественного жизненного и социального опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных

на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения

как средства познания мира; понимание основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осуществлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт,

находить понятное и непонятное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в ситуации неуспеха.

69.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

69.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, осуществлять выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

69.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

(9.1.1.3.У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

69.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (родном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

69.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

вскрывать проблемы и их решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно оценивать альтернативы решения задачи (цели его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно или оценивать пути действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

69.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части результатов учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины неуспешных ситуаций и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

69.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обменах знаниями, мозговом штурме и другое);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

69.11.3. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик

со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование, сообщение с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз);

излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5-6 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с использованием догадки, а также с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения – 180–200 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

писать короткие поздравления с праздниками;

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 80 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание содержания текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: rakentaja, luvyjä, суффикс -inen: suomi, siitin. суффикс -us, -ys: ilmoitus, суффикс -uus, -yys; kiejtellisyys, суффикс -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto, суффикс -la, -lä: pesula, суффикс -nto, -nö: kauppanto, ompelimo, kuusanto, суффикс -kko, -kkö, -ikko, -ikkö: naulakko, hyllykkö, häätikkö суффикс -os, -ös: teos, valmiste. käännös суффикс -e: tuote суффикс -u, -y: haku, pääsy. juoksu. – суффиксы имён прилагательных: суффикс -(i)nen: tavallinen, суффикс -kin, -kän: naukas, väsikäs суффикс -ton, -tön: työtön. onneton, глагольные суффиксы: суффикс -ttu-, -ttä-: kasvattaa, lämmittää, суффиксы -oitta-, -öitä-, -itta-, -ittä-: nachoittaa lahjoittaa, nimittää, суффикс -te-, -tö-: kumistaa, valmistaa суффикс -ute-, -ytä-: sixmentaa,

täydentää, суффикс -ste-, -stä- : muodostaa, täydentää, суффиксы -ele-, -skele-, -skentele-: suojella, opiskella, työskennellä суффикс -u-, -y-: jatkaa, liittyä, различные суффиксы: -ttu, -ttyy-: avautua, tekeytyä, суффиксы -ntu-, -nty-: kokoontua, keräiintyä, суффиксы -stu-, -sty-, -ksu-, -ksty-: hermostua, tavähästyä, распознавать и образовывать родственные слова путем словосложения: leikepöllä, lihapulla, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: Onko sinulla kännykkä(ä)?;

специальные вопросы с вопросительными словами: Missä vuonna? (Minä vuonna olet syntynyt?), Koska? (Koska palaat?), Mistä? (Mistä olet kotoisin?), Missä? (Missä rapussa asut?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuinka paljon? (Kuinka paljon nää paloina?), Minkälainen? (Minkälainen perhe sinulla on?);

утвердительные и отрицательные типы предложения;

восклицательные предложения: Mikä hauva auto!;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: экспрессивное предложение: Lapsi nukkuu. Tytöt ovat puistossa. Minun asuu Jussilla. Грамматические предложения: Vuosi sakensi saunaan ennalle. Ne piirtävät kartan. Пассивные конструкции: Minulla on paljon sukulaisia. экзистенциальное предложение: Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielistudioita;

сложносочиненные предложения, сложноподчиненные предложения;

двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в современном финском языке: определенно-личные односоставные предложения: Luen aamulehteä. Tunnetko Leenan? Olemme muuttaneet. Обобщенно-личные предложения: Mitä minua opeta, sen vasta taitaa. Безличные предложения: Tällä vetää. Tuulee. Satoi;

предложения с прямым порядком слов;

повторение формы глагола в функциях сказуемого простого предложения: Me puhumme suomea;

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в сущ. подлежащем: Opettaja tulee luokkaan, местоимение в функции подлежащего: Tämä on kaunista. Номинатив грамматического субъекта: Perhe lähtee maalle. Партитив грамматического субъекта: Minulla ei ole aikaa. Pusta putosi lehtiä. Laukussa on paljon kirjoja. Kupissa on kahvia. Onko talossa puhelinta?;

согласование подлежащего в сказуемом в лице и числе: Tuuli tuntuu. Kolme kissaa istuu katolla. Случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Karjalan Kannas kirjoitti tuodesta näytelyistä;

согласованное определение: Ostin tuolen sinisiä kirjan, согласованные прилагательные в функции определения: viime viikolla, koko laukku, eri tavalla, согласованное определение: Tämä on lasinen kaira;

предикатив в форме номинатива, партитива и генитива: Kirja on uusi. Kädet ovat kämpimät. Kirja on sinun. Onko ruoka valmista? Maito on kylmää. Varpuset ovat linnuja;

объект. падеж объекта, аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Avaa ikkuna. аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: Tämä ruualaan sinisesä, аккузатив с окончанием (генитив): Ostimme soukkipu. аккузатив множественного числа (окончание): Anna minulle avaimet. партитив объекта, выраженного вопросительным существительным: Pässäsäsenä syödään suomalla. партитив объекта в отрицательных предложениях: Äiti ma sitä. обстоятельство в падежной форме объекта: Hukeimatka kestää tuntia;

- обстоятельства в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Säde asun Juensuussa, обстоятельство, выражающее перечень: Hän lauloa kauniisi, обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapset leikkivät kauson alla;

типы окончания имен на -(j)nen: vaikeinen, на -i: hissi, hirvi, hiiri, имен. на -e: eläke, joukkue, на -ia, -aa, -ää: asukas, kallis, на -us, -ys, -os, -es: harjoitus, koivus, vihannes (jänis, lihas), на -us, -ys, -uus, -yys: kauneus, kirjallisuus, näkövyys, на -in: avain, на -ei: kaukaisi. liesi, на -en, -et: hopea, на -ar: sisar, одноосновные и двухосновные имена, теряющие в согласную основу;

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в современном финском языке: грамматические суффиксы и окончания, показатели множественного числа и формы косвенных падежей: -i-, -j-, партитив множественного числа, Kenä? Mitä? -n, -t. -nsa, -ni: kenkä kenkää. kala kalaja. kirja – kirjoja, kuva kuvia, sieni sieniä, tuomari tuomarija, vaate vaatteita. oppilas – oppilasta, susi susia, käsityö – käsitöitä, понятия множественное число. Kenen? Minkä? -en, -den: työ – työjen, oppilas – oppilaiden, множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: sihinsä, huoneissa, kaduilla;

сильную и слабую ступень чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в основе слова: nt (juntelemme:juuteila), td (jäädässä), pp:p (jää:kauppi:jääkaupissa), ntsn (työskennellä:työskentelen). kk:k (käsi:kädessä:käsityksiä), k:o (maakuntaan), nk:ng (omistamme:jän), nk:nuvu (sukunimi:sukunimen), upp:uu (kauppi:kaupungista), ll:l (kielitäkielilä). pv (halpa:halvat), сильную ступень чередования согласных перед присловообразующими суффиксами: nimen pitkänä ystävä, сильную ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным: pitkän – asuikaan, lehdas – lehtaassa. elske – elskeeclä:

указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä, nuo. ne, вопросительные местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi? относительные местоимения: joka, mikä, склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений;

степени сравнения прилагательных: компаратив: paremmin, суперлатив: parhain;

все типы спряжения глаголов в современном финском языке.

формы простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные формы): sanoin, kei, hän tuli, vastasimme, kävivätte, he olivat, hän pakeni – hän ei pacinut:

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного числа): älä sano. älä sano. anoakaa. jälkijä sanoka, syö, älä syö;

формы презенса кондиционалиса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): sanoisin, en sanoisi, lekisit, et tekisi, hän

tulisi, hiin ei tulisi, vastaiskunne, ennne vastaisi, häiritsiättö, ette häiritsisi, he kääntäisivät, he eivät kääntäisi, he naisenisivat – he eivät pakenisi;

управление глаголов по списку лексического минимума, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (millä?) autolla, etsiä (mistä?) laukusta, heittä (mille?) tupakille, ilmestyä (mihin?) paihin, jättää (mihin?) kotiin, kiellää (kenellä?) lapselta. kiinnostua (mistä?) historiasta. käyttää (mitä?) pukeihna, lainata (mistä?) kirjastosta, lasioa (mitä?) ovikeii. löytää (mistä?) pöydästä. maistua (mille?) ayöpalaiselle, nauttia (mitä?) kuumaa juomaa, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelätä (ketä? mitä?) hammaslääkäriä. pitää (mistä?) lukemisesta, pyrkiä (mihin?) pyrkiälle. rakastaa (mihin? mille?) keskustaan, siirtyä (mihin?) lumessaan, soittaa (mitä?) pianoa, suuttua (kenteen? mihin?) häneen, tuoksua (mille?) ruusulle, tutustua (kenteen? mihin?) kaupunkiin, tykätä (mistä?) suklaasonpisesta, unohtaa (mihin?) kotiin;

в случаи согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: kauniit silmät;

количественные числительные от 100 до 1000000;

порядковые числительные: seitsemäs;

предлоги с числительными, в том числе: aikana, ali, alitse, alle, alta, alle, asti, ennen, eteen, edessä, edelle, edellä, edeltä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljestä, jälkeen, kanssa, keskellä, keskelle, keskellä, kohdalle, kohdalla, kohdalta, kohti, kuluessa, laitaan, laidasse, laidasta, laidalle, laidalla, laidalta, luo, luokse, lumia, läpi, lävitse, aukeaan, aukeaan, taakse, takana, takaa, eri, eroon, erään, perässä, perästä, pitkin, poikki, päin, päässä, päästä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, reunalle, reunalla, reunalta, saakka, sisään, sisällä, sisälle, sisiltä, takia, varalle, varalla, varalta, vieressä, vieressä, vieresä, vieren, vieressä, vastapäätä, vieressä, vieresä, vierelle, vierellä, vierestä, välillä, välissä, välistä, välille, välillä, välitä, yli, yltse, ylle, ylä, yltä, ympäriille, ympärillä, ympäri, ympiiriile, ääreen, ääressä, äärestä, äärelle, äärellä, äärettä;

союзы, в том числе: mutta, vaan, kuin, sekä, sekä-että, -kin, eli, joko-tai, että, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kunnes.

Социокультурные знания и умения:

иметь полные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую границы лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

научиться оформлять адрес, писать фамилию и имена (свои, родственников и друзей) на финском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия;

кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие).

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, или ту, находящуюся в тексте избыточной информации.

6.2.1.4. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, в соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными

опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 7-8 фраз).

излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём 7-8 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём 7-8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с использованием опоры или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения – 250-300 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

определять тему текста по заголовку.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета с указанием личной информации;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объем сообщения – до 70 слов);

составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, вопросов (объём высказывания – до 70 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении в соответствии с правилами пунктуации;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

использовать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: - суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: rakentaja, myyjä, суффикс -in: kuvain, soitin, суффикс -us, -ys: ilmoitus, суффикс -uus, -yys: kirjailijuus, суффиксы -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto, суффикс -la, -lä: asunnola, суффикс -ton, -tön: kampaamo, ompelimo, kuvausmalo, суффиксы -kko, -kkö, -ikko, -ikkö: matkakko, lyhtykkö, hiirikkö, суффикс -os, -ös: teos, suomenkos, kiitämös, суффиксы -e: tuote, суффиксы -u, -y: laku, pääty, juoksu, суффиксы имён прилагательных: суффикс -(j)oton: tavallinen, суффиксы kas, -käs: ruskas, värikäs, суффиксы -ton, -tön: työtön, onneton, - глагольные суффиксы: суффиксы -ta-, -tä-:

kasvattaa, liimmittää, суффиксы -oitta-, -öittä-, -itta-, -ittä- muuttaa. laljoittaa, nimittää, суффикс -ta-, -tä-: kannistaa, valmistaa, суффиксы -sta-, -stä-: suomentaa, täydentää, суффикс -ste-, -stä-: nuodestaa, säneatää, суффиксы -ele-, -skele-, -skentele-: suojella, opiskella työskennellä, суффиксы -u-, -y-: jatkuu, liittyä, parantua, суффиксы -ttu-, -tty-: avautua, lakeutyä, суффиксы -nu-, -ny-: kokoontua, seäätyä, суффиксы -sty-, -sty-, -stu-, -isty-: hoitaostua, люббастуа, распознавать и образовывать родственные слова путем словосложения: kodile, lihakeitoz, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические, интонационные и стилистические языковые средства, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: Onko sinulla käsityökirjaa?,

специальные вопросы с вопросительными словами: Minä vuonna? (Mitä vuotta olet syntynyt?), Kuska? (Koska palaat?), Mistä? (Missä olet kotoisin?), Missä? (Missä kaupassa asut?), Mille? (Mille luokalle olet?), Kuinka paljon? (Kuinka paljon hän painaa?), Minkälainen? (Minkälainen päivä sinulla on?);

утвердительные и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: Mikä ihana aamu!;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: нераспространенное предложение: Lapsi nukkuu. Työtä ei ole vaikea suorittaa. Muinio asua maalla. Трехчленное предложение: Vaari rakensi saunan vanhalle. Не pitävät kattaa. Несостоящую конструкцию: Minulla on paljon vakuutuksia. Экзистенциальное предложение: Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielenopiota. Предикативное предложение: Minä ja Pekka olemme hyviä ystäviä. Предложения с семантической спецификой: Minun on kylmä. Minua väsyttää. Minulla on kuumetta.

сложносочиненные предложения, сложноподчиненные предложения;

двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в современном финском языке: определённо-личные односоставные предложения: Luen sanomalehteä. Tuletko Leenan? Olemme matkustaneet. обобщённо-личные предложения: Mitä nuorena oppii, sen vanhana taitaa, безличные предложения: Tällä yöllä. Tulee. Sirua:

предложения с прямым порядком слов;

значение форму глагола в функции сказуемого простого предложения: Me puhumme suomea;

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: Opettaja tulee kohta. местоимение в функции подлежащего: Tämä on kaunista, выражение грамматического субъекта: Perhe lähtee maalle. партитив грамматического субъекта: Minulla ei ole aikaa. Pöydällä on paljon kirjoja. Kupissa on kahvia. Onko talossa puhelinta?:

согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuli humisee. Kolme kissaa istuu katolla, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Karjalan. Kanonat kotiutti tuotesa näyttelystä;

согласованное определение: Otin uuden sanakirjan, несогласованное приложение в функции определения: viime viikolla. koko laukkuni, eri tavalla, генитивное определение: Tämä on naapurin kuira,

предлоги в форме послелогов, партитива и генитива: Kirja on tässä. Käesi ovat liimpinät. Kirja on sinun. Onko suoka valmiina? Minun on kylmiä. Varpuset ovat lähellä;

объект, подлог объекта, аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивами: Avaa ikkuna, аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: Talo rakennettiin sinisekä, аккузатив с окончанием (генитив): Ostimme sanakirjan, аккузатив множественного числа (номинатив): Anna minulle avaimet, партитив объекта, выраженного отвлечённым существительным: Pitäisikö kyöäää mäenniä, партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota sitä. обстоятельства и падежной форме объекта: Bussimatka kesti tunnin;

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Sädе asui Inenisukka, обстоятельство, выраженное наречием: Hän laulaa kauniisti. обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lupael lejkkivät kuusen alla:

типы склонения имен на -(')nen: valkoinen, на -i: linssi, hirvi. liini, uneri, на -e: elämä, joukkue. на -is, -as, -äs: asukas, kallis. на -us, -ys. -oe. -öy: lutjonus, leivos, vihannes (jänis, lihas), на -ua, -yä. -uoe. -yyv: kasvaus, kirjallisuus. nähtävyys. на -in: avain, на -si: kunkunsi. liesi, на -ea, -eä: lupea, на -ar: sisar. односложные и двухсложные имена, оканчи и согласную основу:

склоняется имя в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы и специальным финном языке: формообразующие суффиксы и окончания. показатель множественного числа в формах косвенных падежей: -i-, -j-, партитив множественного числа, Kuka? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä; lenkku laukkuja kala – kaloja. kirja kirjoja. kuva – kuvia, sieni sieniä, tomaatti – tomaatteja, vaate vaatteita, oppilas – oppilaita. susi susia, käsityö – käsitöitä, генитив (множественное число). Kenen? Minkä? -en, -ten: työ työjen, oppilas – oppilaiden, множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: talossa, kaupassa, kadulla;

сильную и слабую ступень чередования ступеней согласных чередование ступеней согласных и полное слова: kk (jutteleminenjutella), td (täytäässä), pp (jääkaappi:jääkaapissa), ut:un (työskennellätyöskentelen), kk:k (kellunyt:ui:kännykän), k:n (ruoka:ruoan), nk:ng (ruokinungin), tk:nn:n (autokauvan), mp:mm (kumpi:kummasta). ll:l (kiellää:kieltää), p:v (halpa:halvat) сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: hänen: poikansa ystävä, сильную ступень чередования согласных в открытом слоге перед долгим гласным: asukas – asukkaan, lehdas – lehtaassa, elämä – elämässä;

указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä. tuo, se вопросительные местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi?, относительные местоимения: joka, mikä, местоимение указательных, вопросительных относительных местоимений;

степени сравнения прилагательных и наречий: компаратив (paremmin, paremmalla), суперлатив (parhain, parhaimman), склоняемые прилагательные в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке

формы простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): sanoin. en sanonut. sait, et tehnyt. hän tuli, hän ei tullut, vastasimme, emme vastanneet. häiritsitte, ette häirinneet, he olivat, he eivät olleet, hän pakeni — hän ei paennut;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): anna, älä anna. sano, älkää sanoko. syö, älä syö, syökää, älkää syökö. mene, älä mene, menkää, älkää menkö. vastaa, älä vastaa, vastatkaa. älkää vastatko. valitse, älä valitse, valitkaa. älkää valitko;

формы прошедшего кондиционалиса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): antaisin, en antaisi. tekisit. et tekisi, hän tulisi, hän ei tulisi, vastaisimme, emme vastaisi. häiritsisitte, ette häiritsisi. he kääntäisivät, he eivät kääntäisi, he pakenisivat – he eivät pakenisi;

форма действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: nauseva, jäävillä, menevälle, vastaavissa, valitsevien. pakenevista;

форма действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: tainnut, jäänyt, mennyt. vastannut, valinnut, paennut, kenenkään, jäänteistä, menneitä. vastanneiden, valinneeseen, paenneista;

управление глаголов во всех падежах синтаксического минимума, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajan (millä?) autolla, etsiä (ketä?) tukkoa, haista (mille?) tupakalle, ilmestyä (mihin?) paikoin, jättää (mihin?) kotiin. kieltää (kenelle?) lapsilta, kiinnostua (mistä?) historiasta. kiittää (mitä?) puhelinta. lainata (mistä?) kirjastosta, laskea (mitä?) aikeita. löytää (mistä?) pöydästä. tonistua (mille?) appelsiinille, nauttia (mitä?) kuumasta juomasta, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin. pelätä (ketä? mitä?) hammaslääkäriä, pitää (mistä?) hakemisesta, pyrkiä (mihin?) pyrkkille, rakentaa (mihin? mille?) keskustaan. soittaa (mihin?) ilmoitaan, soittaa (mitä?) pianoa, suutua (kenelle?

mihin?) hänen. minkun (mille?) minulle, sinusta (kenestä? mihin?) kuinpuhkin, työstä (mistä?) matkustamisesta, minne (mihin?) koiin;

случаи согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: kauniit silmät;

количественные числительные от 100 до 1000000;

порядковые числительные: seitsemäs;

предлоги и послелоги, в том числе: aikana, ali, alitse, alle, alta, alle, asti, edessä, edestä, edestä, edelle, edellä, edeltä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljessä, jälkeen, kautta, keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalle, kohdalla, kohdalla, kohti, kuluessa, laitaan, lähessä, lähistä, läidalle, läidalla, läidultä, luo, luokse, luota, läpi, läpitse, mukaan, mukana, takana, takana, takaa, oli, ohitse, perään, perässä, perästä, pitkin, poikki, pitse, päässä, päissä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, seuraan, reunalla, reunalta, saakka, sisään, sisällä, sisälle, sisältä, takia, vastaan, vastaan, vastaan

сотрудничества); оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

69.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения:

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побудительного к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз);

излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8-9 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понижением

зрительной информации (время изучающего текста для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/имплицитной форме (объем текстов для чтения – до 350 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов);

создавать небольшое письменное высказывание с использованием опорных слов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать изученные слова;

владеть произносительными навыками: непосредственный и ненепосредственный звуки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: rakentaja, tanssija, суффикс -in: auto, soitin, суффикс -us, -ys: ilmoitus, суффикс -uus, -yys: kirjallisuus, суффикс -ko, -kö, -jyys, -isyys: kirjasto, суффикс -lin, -la: asunto, суффикс -ino, -mö: kompassi, ompelimo, kasvimaa, суффикс -kko, -kkö, -kko, -kkö: naulakko, lyhtykkö, liikkö, суффикс -os, -ös: tyyli, suomenos, kiinnös, суффикс -e: tuote, суффикс -u, -y: haku, piirsy, joukku, суффиксы имён прилагательных: суффикс -(l)nen: kaalinen, суффикс -kas, -käs: mutkas, värikäs, суффикс -tar, -tär: työläs, ompelu, глагольные суффиксы: суффикс -ta-, -tä-: kasvattaa, lämmittää, суффиксы -itta-, -ittä-, -ita-, -itä-: vaihtaa, tiskitä, суффикс -a-, -ä-: jäniste, valaista, суффикс -tu-, -ty: suomentaa, täydentää, суффикс -ta-, -stä: muodostaa, lämmetä, суффиксы -ele-, -skele-, -skentele-: sujella, opiskella, työskentellä, суффикс -o-, -y-: jatkua, liityä, суффикс -utu, -yty-: avautua, ukoutyä, суффиксы -nne-, -ny-: keksintää, keräänyä, суффиксы -sto-, -sty-, -isto-, -isty-: hedelmistö, työhönsyä;

распознавать и образовывать родственные слова путём словосложения;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: Onko sinulla kännykkä(ä)?;

специальные вопросы с вопросительными словами: Mitä vuonna? (Minä vuonna olet syntynyt?), Koska? (Koska palaat?), Missä? (Missä olet kotona?), Missä? (Missä tapaan sen?), Millä? (Millä junalla olet?), Kuinka paljon? (Kuinka paljon hän painaa?), Minkälainen? (Minkälainen perhe sinulla on?);

альтернативный вопрос: союз vai: Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?;

утвердительные и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: Mikä ihana nimi!;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: интродуктивное предложение: Lapsi nukkuu. Työ- ovat: pöydässä. Minulla ei ole aikaa. практические предложения: Vaari rakentaa aitoa- sandalle. He piirtävät kartaa, локативную конструкцию: Minulla on paljon- sukulaisia, экзистенциальное предложение: Kotiossa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielistudioita, результативную конструкцию с транзитивом: Hän tuli iloiseksi, результативную конструкцию с элативом: Mikä sinusta tulee isona? – Minusta tulee lääkäri, предикативное предложение: Minä ja Pekka olemme hyvät ystävät. предложения с семантикой состояния: Minun on kylmä. Minun väsyttää. Minulla on kuumeta;

сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения, придаточное предложение в функции подлежащего: On ihanaa, että meillä on koira, придаточное предложение в функции определения: Tyttö, joka istuu penkillä, on Leenan sisko. Minulla on tunne, että pian tapahtuu jotain odottamatonta, придаточное предложение в функции объекта: Oletko huomannut, että sävi on jo tullut?, придаточное предложение в функции обстоятельства: Kun kevät tulee, muuttolinnut palaavat;

двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в современном финском языке: определённо-личные односоставные

предложения: Luca saamalehteä. Tuuleltu Leenan' Olemme muuttaneet. неопределённо-личные предложения: Huoneenne valitaan uusi presidentti, обобщённо-личные предложения: Mitä tuonela oppii, sen vanhana tiitaa, безличные предложения: Tällä voitä. Tuulee. Sitten, конструкции долженствования: Sinun on pidettävä sinne. Sinun ei tarvitse jehdä sitä;

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией;

полные и неполные предложения: Tuilla myydään maisikoita. Tuoretta maisikkaa.

личную форму глагола в функции сказуемого простого предложения: Me puhuimme siitä, употребляет глаголы в составе сказуемого: En voinut soittaa sinulle eilen;

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: Opettaja tulee luokkaan. местоимение в функции подлежащего: Tämä on kamista. местоимение грамматическим субъектом: Pesee lähes maalle. причастие грамматическим субъектом: Minulle ei ole serkkua. Puusta putosi lehtiä. Laukussa on paljon kirjoja. Kupissa on kahvia. Onko taloss yyhelintä?;

согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Vuoli lumisee. Kohne kissan isänä kanulla, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Karjalan Saaronnu'kirjoitti eudesta näytelystä;

согласованное определение: Ostin uuden sanakirjan, неизменяемое притяжательное в функции определения: viime viikolla, koko luokkani, eri tavalla, неизменное определение: Tämä on saaparin koira;

предикатив в форме номинатива, партитива и генитива: Kirja on uusi. Kaksi ovat lämpimät.. Kirja on sinun. Onko ruoka valmista? Maito on kylmää. Varpaat ovat hinuja. номинатив, партитив и генитив предикатива в конструкциях типа «on hyvä + Infinitiivi», «on hyvä — sivulause»: Ei ole helppoa tehdä sitä. Oli aika ihana. On tärkeä, että sinä opit puhumaan suomea. Ei ole kaatilla selvää, että he ovat samaa mieltä. Sinulle olisi hyvä, että sinun tarvitsisi tehdä nyt paljon työtä.

объект, падеж объекта, вакуативе без оканчания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Avaa ikkuna, вакуативе

без окончания (номинатив) в утвердительных непредельно-личных предложениях: Talo rakennetaan sinuiseksi, аккузатив с окончанием (генитив): Ostimme varaskirjan, аккузатив множественного числа (номинатив): Anna minulle sveitsiä, партитив объекта, выраженного нарицательным существительным: Päivääsenä syödiin täimiitä, партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota sitä, обстоятельство в падежной форме объекта: Russimiehi kestiin tuvilla, аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Teit sen juuri silloin. Teit sitä juuri silloin. предельные и непредельные глаголы в категории времени; löytiin, ajiä, аккузатив (номинатив) объекта в конструкциях типа «Hänellä on tapana + I inf. — objekti»: Hänellä on tapana syödä yksi ateria päivässä;

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Säde eteni Joensuuseen, обстоятельство, выраженное наречием: Hän lauloi kauniisti, обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapset leikkivät kuusen alla. обстоятельство в форме основы и транслатива: Hän on operaattorina kuluessa, Hän on valmistunut opettajaksi:

типы склонения имен на -(i)nen: velkoinen на -i: hissi, kirvi, hiiri. ruusi, на -e: elämä, jokikaupunki, на -is, -as, -äs: asukas, kallis, на -us, -ys, -os, -ex: harjuitus, seivos, viharnos (jänis, linna), на -us, -ys. -uus. -yys: kaunius, kirjallisuus, säätävyys. на -in: nuorin, на -si: kirkkusi, liesi, на -en, -eii: hopeu, на -ar: sisar, односложные и двухосновные имена. гласную и согласную основу.

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа и формах косвенных падежей: -i-, -j-, партитив множественного числа, Kota? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä: luokka — luokkaja, kala — kalaja, kirja — kirjoja, kuva — kuvia, sieni — sieniä, linnasali — linnasaleja, vaate — vaatteita, oppilas — oppilaita, susi — susia, käsityö — käsitöitä, генитив (множественное число), Kenen? Minkä? -en, -den: työ — työiden, oppilas — oppilaiden. множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: taloissa, huoneista, kaduilla. форма основы: Hän tuli iloisena kotiin;

сильную и слабую ступень чередования ступеней согласных. чередование ступеней согласных в полном слове: tit (jäätelömme:jäätelöllä), tat (räätäsä:t. ppp (jääkaappi:jääkaapissa), ata:n (työskentelä:työskentelen), kk:k (käänny:kkäänny:kään), k:o (ruoka:ruoan), ak:ng (aukio:aukion), ak:n:n (aukio:aukion), mp:n:n (ampiskunnasta:t:t (koulu:äkiellä), p:v (palancha:vat). сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: laine:n pöydänsä ystävä, слабую ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным: auki:s – aukikaan, tehdas tehtaasse. elike elämme:llä;

указательные местоимения: tämä, tuo, se. nämä, nuo, ne, вопросительные местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi?, относительные местоимения. joka. mikä, склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений;

степени сравнения прилагательных и наречий: komparatiivi (isompi, pienempi), superlatiivi (suurin, pienin), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке;

формы пассива в пресенте (имперфекте) от глаголов I-V типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): sanoin, en sanonut, tein, et tehnyt, hän tuli, hän ei tullut, vastaamme, emme vastanneet. häiritsitte, ette häirinneet. he olivat. he eivät olleet. hän pukeutui – hän ei pukeutunut,

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olen katsonut, en ole katsonut. olet käynyt, et ole käynyt. hän on opiskellut. hän ei ole opiskellut. olemme tavanneet. emme ole tavanneet. olette valinneet. ette ole valinneet. he ovat tehneet. he eivät ole tehneet. he ovat puenneet – he eivät ole puenneet;

формы императива. утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа: sano. älä sano, sanokaa. älkää sanoko. syö. älä syö. syökää. älkää syökö. mene. älä mene, menkää. älkää menkö. vastaa. älä vastaa, vastatkaa. älkää vastatko. valitse. älä valitse. valitkaa. älkää valitko.

формы пассива императива от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). sanottiin. en sanottu. tehtiin. ei tehty. hän tuli, hän

tulisi, hän ei tulisi. vastaisimme. emme vastaisi, häiritsisitte, ette häiritsisi, he käänteisivät, he eivät kääntäisi. he pakenisivat he eivät pakenisi.

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: naurava, jäävällä. menevälle, vastaavissa. valitsevien, pakenevista.

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: nauranut, jäänyt, menty. vastannut, valinnut, paennut, kertomeille. jäänteistä, menneitä, vastanneiden. valinneessaan, paenneiden;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения; nauretaan. syötävä, opiskeltavien. kocjatavan, valittavan,

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjoitetun, juotua, ommellut. kurjatuissa, valituille:

утвердительные и отрицательные формы времени неопределённого залога (финского спряжения) от глаголов I-VI типов спряжения: puhutaan. ei puhuta, syödään ei syödä, mennään, ei mennä. pelataan. ei pelata. valitaan, ei valita, puetaan. ei pueta;

формы повелительного III спряжения: Menemme syömään инфинитива III конфигурации: Olemme syömässä инфинитива III конфигурации: Tulemme syömään;

- управление глаголов из списка лексического минимума. в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (millä?) autolla, etsiä (mistä?) laukusta, luista (mille?) tupakalle, ilmestyä (mihin?) puihin, jättää (mihin?) kotiin, kieltää (kenellä?) lapsella. kiinnostua (mistä?) historiasta. käyttää (mitä?) puhelinta, lainata (mistä?) kirjastosta, laskea (mihin?) mäkeä, löytää (mistä?) pöydästä. nuistua (mille?) sporelsiimille, nauttia (mitä?) kaunaa juomaa, odottaa (mitä?) bussia. osallistua (mihin?) kilpailuihin. pelätä (ketä? mitä?) hammaslääkäriä, pitää (mistä?) lukemiasta. pysähtyä (mihin?) pysäkille, rakentaa (mihin? mille?) koskuteen, soittaa (mihin?) ilmssaan, soittaa (mitä?) pianoa, antaa (kenelle? mihin?) hiineen, junkata (mille?) suusille, tuntea (kenen? mihin?) kaupunkiin, tykätä (mistä?) matkustamisesta. uoohtaa (mihin?) kotiin;- случаи согласования прилагательных и существительных в начале и задаче: kauniit silmät;

количественные числительные (от 100 до 1000000):

порядковые числительные: seitsemäs – seitsemättäkymmenettä veikerrämeä – seitsemättä;

предлоги и послелоги, в том числе: aikana, ali, alitse, alle, alta, alle, asti, ennen, eteen, edessä, edelle, edellä, edeltä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljestä, jälkeen, kautta, keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalle, kohdalla, kohdalta, kohti, kuluessa, laitaan, laidasse, laidalla, laidalle, laidoilla, laidalta, luo, luokse, luona, läpi, lävitse, mukana, mukaan, takaa, takana, takaa, ulkopuolella, ulkopuolelle, ulkopuolelta, ulkopuolella, ulkopuolelta, ulkopuolella, ulkopuolelta, ulkopuolella

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

69.1.6. Предметные результаты изучения родного (русского) языка к концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать различные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика человека, повествование, сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз);

выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 9-10 фраз);

излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9-10 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста для аудирования – до 2 минут);

прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в

в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с понимающим основным содержанием с полным пониманием (жанр текста – 350-500 слов);

читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

определять последовательность описанных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения: до 110 слов);

описывать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) комментировать фотографии, таблицы и (или) прочитанный или прослушанный текст (объём высказывания – до 110 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

владеть правилами чтения и интонацией читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении в соответствии с правилами пунктуации;

иностранному применять электронное сопровождение личности языковеди.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: rikastaja, myyjä суффикс -inen: avain, soitin суффикс -us, -ys: tiedotus суффикс -uus, -yys: kirjallisuus суффикс -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto суффикс -la, -lä: asunto суффикс -ton, -tön: kauppaamo, ompelimo. konstantano суффикс -(k)ko, -(k)kö, -(i)kko, -(i)kkö. naulakko, hyllykkö, lukitukkö суффикс -ns, -ös: leus, suunnitelma. käänteä суффикс -e: tuole суффикс -u, -y: laku, pääsy. juoksu – суффиксы имён прилагательных: суффикс -(j)ua: tavallinen суффикс -kas, -käs: maukas, värikäs суффикс -ton, -tön: työtön, ennakoimaton – глагольные суффиксы: суффикс -tta-, -ttä-: kasvattaa, lämmittää суффиксы -oitta-, -öitta-, -ita-, -itä-: tauhoittaa, lahjoittaa, nimittää суффикс -ta-, -tä-: kaunistaa, valmistaa суффикс -nta-, -ntä-: suorentaa, täydentää суффикс -ta , -tä-: muodostaa. äänestää суффиксы -ele-, -öele , -skentele-: kuljetella. opiskella. суффиксы -u-, -y : jakaa, liittyä. рагантна суффикс -utu-, -yty-: avautua, tekeytyä суффиксы -ntu-, -nty-: kokoontua, kerääntyä суффиксы -stu-, -sty-, -istu-, -ity-: lämmetä, ruydistyä;

распознавать и образовывать родственные слова путём словосложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: Onko sinulla käänykkä(ä)?;

специальные вопросы с вопросительными словами: Minä vuonna? (Minä vuonna ole syntynyt?), Kuka? (Kuka puhuu?), Mistä? (Mistä olet kotoisin?), Missä? (Missä kirjassa asut?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuinka paljon? (Kuinka paljon hän painaa?), Minkälainen? (Minkälainen perhe sinulla on?);

альтернативный вопрос, спит ли: Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?;

неполные вопросительные предложения со словом entä: Mitenpä voinee? – Kiitos hyvin. Entä sinulla? – Hyvin, kiitos;

утвердительные ответы и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: Mikä ihana aamu!;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: нетрехчленное предложение: Tässä mukkaa. Työt ovat puolessa. Muualla hyvä maalla. Трехчленное предложение: Vasta rakensi talonsa rinnalle. He piirtävät kartaa. Посессивную конструкцию: Minulla on paljon aikaisia. Экзистенциальное предложение: Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielistudiota. результативную конструкцию с транслативом: Hän tuli hoikeksi. Результативную конструкцию с эссивом: Mikä sinusta ulee isona? – Minusta tulee lääkäri. Предикативное предложение: Minä ja Pekka olemme hyviä ystäviä. Предложения с бытийной семантикой состояния: Minun on kylmä. Minua väsyttää. Minulla on kiirettä. Инвентивную конструкцию: Tänä maljakko on ainovia. Tuo lause on silkkiä. Количественное предложение. Oppilaita on kaksitoista. Oppilaita ei ole kahdeksi. Meitä on monia;

сложноподчинённые предложения, сложноподчинённые предложения, придаточное предложение в функции подлежащего: On ihanaa, että nellä on koti. придаточное предложение в функции определения: Työ, jonka tämä penkillä, on Leenan isäkö. Minulla on tunne, että pian tapahtuu jotain odottamatonta, придаточное предложение в функции объекта: Oletko huomannut, että talvi on jo tullut? придаточное предложение в функции обстоятельства: Kun kevät tulee, muuttolinnut palaavat.

двусоставные и односоставные предложения; типы односоставных предложений в современном финском языке: определённо-личные односоставные предложения: Luen sanomalehteä. Tunnetko Leenan? Olemme matkalla, безопределённо-личные предложения: Huoneista voidaan uusi presidentti. Обобщённо-личные предложения: Mitä muualla syyä, sen varhaista taitaa. Безличные предложения: Täällä vetää. Tulee. Sitten. Конструкции долженствования: Sinun on pakko mennä sinne. Sinun ei tarvitse tehdä sitä;

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией;

полные и неполные предложения: Terillä myydiin mansikoita. Tuoretta maitoa;

...личную форму глагола и функции сказуемого простого предложения: Me puhuimme suomea. Модальные глаголы в составе сказуемого: En voinut soittaa sinulle eilen;

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительные в функции подлежащего: Opettaja tulee luokkaan. Местоимение в функции подлежащего: Tämä on kaunista. Номинатив грамматического субъекта: Pohe jäätee maalle. Партитив грамматического субъекта: Minulla ei ole veikkaa. Puusta puosi lehtiä. Laukussa on paljon kirjoja. Kuinssa on kalivia. Onko talossa puhelinta? Краткую форму I инфинитива в функции подлежащего, конструкции «On hauskaja) + I infinitiivi»: Tuvella on hauskaa laskea kelkkamäkeä. Притяжательное предложение в функции субъекта: Ei ole minkään ihmc. että Liisa pitää matkustamisesta.

согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuuli humisee. Kolme kissaa istuu kiposa. Случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Karjalan Sanomat kirjoitti uudesta näytelyystä;

согласованное определение: Ostin uuden sanakirjan. Неизменяемые прилагательные в функции определения. viime viikolla, koko laukkuni, eli tavalla. Генитивное определение: Tämä on naapurin koira. Атрибутивное определение: Rehtori Jokela asui koulun vieressä. Matti on syntynyt Petroskoissa, Karjalan tasavallan pääkaupungissa. Tunnetko Maria Hämäläisen? Veljeläni Arilla on Iuvaa. Определение в форме внутреннего – или внешне-местного падежа: Ikkunasta aukeaa näkymä Äänisjärvelle;

предикатив в форме номинатива, партитива и генитива: Kirja on uusi. Kätesi ovat kylmät. Kirja on sinun. Onko tuossa valkoisessa? Maria on kylmää. Vastaus ovat linnuja. номинатив, партитив и генитив предикатива в конструкциях типа «есть быть + infinitiv». «он был + инфинитив»: Ei ole helppoa tehdä sitä. Paras olisi aina tietää. On häpeä, että sinä opit puhumaan suomea. Ei ole itsestään selvää, että he ovat saaneet tietää. Sinulle olisi hyvä, että sinun hampaasi tehdään puhtaiksi hyvin; объект, падеж объекта, аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Avaa ikkuna. аккузатив без окончания (винительный) в утвердительных императивных предложениях: Talo maalataan viime viikolla. Аккузатив с окончанием (генитив): Ostimme vanhan kirjan. Аккузатив множественного числа (винительный): Anna minulle avaimet. Партитив объекта, выраженного неопределенным существительным: Pääsiäisenä syödään munia. Партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota sitä. Обстоятельство в падежной форме объекта: Bussimatka kestää tunnin. Аккузатив (винительный, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Tein sen juuri silloin. Tein sitä juuri silloin.. Предельные и непредельные глаголы в современном финском языке: löytää, etsiä. Аккузатив (винительный) объекта в конструкциях типа minulla on tapana – Inf. + objekt in: Hänellä on tapana syödä yksi omena päivässä;

обстоятельство в форме внешнего и внутреннего местного падежа. Sade asui Jeesuksessa. Обстоятельство, выраженное наречием: Hän laulaa kauniisti. обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и послелогами: Lapset leikkivät kadun alla. Обстоятельство в форме эссива и транслатива: Hän on opettajana koulussa. Hän on valmistunut opettajaksi;

типы склонения имен на -(i)nen: valkoinen, на -i: hissi, hiiri, meri, на -e: elämä, joulukuu. на -is, -as, -äs, asukas, kallis, на -us, -ys, -os, -ös: harjoitus, Jeesus, vihannus (jänis, lihas), на -us, -ys, -uus, -yys: kuunsa, kirjallisuus, päättävyys, на -in: avain, на -si: kuukausi, liesi, на -ea, -eä: suurea, на -ar, sisar, полноосновные и двухосновные имена, гласную и согласную основу;

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), единственные суффиксы в современном

финском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей: -i-, -j-, притяжательные суффиксы множественного числа, Kettä? Mitä? -n, -ä; ta, tä: linkku – linkkuja, kala – kaloja, kirja – kirjoja, kuva – kuvia, sieni – sieniä, tomaatti – tomaatteja, vaate – vaatteita, oppilas – oppilaita, susi – susia, käsityö – käsitöitä, понятия (множественное число). Kenen? Minkä? -en, -den: työ – työjen, oppilas – oppilaiden, множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: taloissa, huoneista, kadoilla, формы основы: Hän tuli ihmisen kotiin;

сильную и слабую ступени чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в основе слова: t:t (juttelemme:jutella), t:d (itäisiä:itäisissä), p:v (jääkaappi:jääkaapissa), t:nn (työskentelä:työskentelen), k:k (känny:käkänny:kän), k:v (maksaa:maksan), t:kk (omakin:omaani), t:tt (kumpi:kummasta), t:ll (kielää:kiellän), p:v (halpa:halvan), сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: hänen pöytänsä ystävä, сильную ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным: saukaa – saukkaan, tehdas – tehtaassa, elämä – elämässä;

указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä, nuo, ne; вопросительные местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi?, относительные местоимения: joka, mikä; неопределённые местоимения: joku, jokin, отношение указательных, вопросительных, относительных неопределённых местоимений;

степени сравнения: прилагательных и наречий; имена прилагательные (positiivi, положительный), сравнительная (komparatiivi, positiivilla), сложение прилагательных в формах компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы отрицания глаголов в современном финском языке.

формы отрицания претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): saada: en saanut, et, ei saanut, emme, ette, eivät saaneet, hän: tuli, hän ei tullut, vastaisinko, enkö vastaisi, etkö vastaisi, ettei vastaisi, emmekö vastaisi, ettekö vastaisi, eivätkö vastaisi, he olivat, he eivät olleet, hän pakeni – hän ei paennut;

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olen katsonut, en ole katsonut, olet käynyt, et ole käynyt, hän on opiskellut.

nän ei ole opiskellut, olemme tavanneet, emme ole tavanneet, olette valinneet, ette ole valinneet, he ovat tehneet, he eivät ole tehneet, he ovat peitteet – he eivät ole peitteet;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): katso, älä katso, katsokaa, älkäätä katsoko, syö, älä syö, syökää, älkää syökö mene, älä mene, menkää, älkää menkö, vastaa, älä vastaa, vastatkaa, älkää vastatko, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitko;

формы пресекса кондиционала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): saisin, en saisi, tekisit, et tekisi, hän tulisi, hän ei tulisi, vastaisimme, emme vastaisi, häiritsisivät, ette häiritsisi, he kääntäisivät, he eivät kääntäisi, he pelkäisivät – he eivät pelkäisi;

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: lukeva, jäävällä, menevälle, vastaavissa, valitsevien, pelkääviksi;

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: nähnyt, jäänyt, menty, vastannut, valinnut, pesnyt, kertoneelle, jäänein, mennellä, vastinneisen, valinneeseen, pesnyttä;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: nähtävän, syötävät, opiskeltavien, korjattavat, valittavat;

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjoitettu, juotua, ommeltut, korjatuissa, valituille;

утвердительные и отрицательные формы прямого неопределённого вида (финского «долгого») от глаголов I-VI типов спряжения: puhutaan, ei puhuta, syödään, ei syödä, mennään, ei mennä, pelataan, ei pelata, valitaan, ei valita, pestään – ei pesty;

формы инфинитива III инфинитива: Menemme syömään, мы идём есть III инфинитив. Olemme syömässä, я нахожусь III инфинитив: Tulemme syömästä;

управление глаголов по вопросу лексического минимума, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (millä?) autolla, etsiä (mistä?) linjalta, hiipiä (mille?) tuvalle, ilmestyä (mihin?) puihin, jatkaa (mihin?) koulua, kieltää (kenchä?) lapsella, kiinnostua (mistä?) historiasta, kiiyttää (mitä?) puhelinta, lainata (mistä?) kirjastosta, luoksu (mitä?) mäkeä, löytää (mistä?) pöydästä, maistua (mille?) appelsiinille, osuttua (mitä?) kuusaa juomaan, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelätä (ketä? mitä?) hammaslääkäriä, pitää (mistä?) hikoilusesta, pyrähtyä (mihin?) pyrähtää, rakastaa (mihin?

mille?) keskuuteen, suinessuun (mihin?) luuseen, soitten (mitä?) pianon, suuttua (kenen? mihin?) hänen, luoksse (mille?) ruuanne, tarvitaa (kenen? mitän?) kaupunkiin, tykätä (misä?) matkustamisesta, unohtua (mihin?) kohin;

случаи согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: kuumii, silmii;

количественные числительные (от 101 до 1000000);

порядковые числительные: seitsemäs – seitsemännellä – seitsemänenä – seitsemiläin

предлоги и послелоги, в том числе: alkana, alh, alhse, alle, alta, alle, agli, ennen, eteen, edestä, edelle, edellä, edeltä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljestä, jälkeen, kautta, keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalle, kohdalla, kohdalta, kohti, kuluttua, luitpun, luidessa, laidasta, laidalle, laidalla, laidalta, luo, luokse, luota, läpi, lävitse, mukaan, mukana, takse, takana, takaa, nhi, nhise, perään, perästä, perästä, pitkin, poikki, piin, päässä, päästä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, sennalle, reunalla, reunalta, sankka, sisään, sisällä, sisälle, sisältä, takia, vanelle, vanella, vuoelta, vartoon, vatsessa, vatsella, varlat, vastan, vastapäätä, vieroon, vieresä, vierelle, vierellä, vierelä, väliin, väliseä, väliseä, välille, välillä, välistä, yli, ylitse, ylle, ylä, ylä, ympärille, ympärillä, ympäri, ympäriltä, äänen, äänessä, äänestä, äänelle, äänellä, äänetä;

союзы, в том числе: nutta, vaan, kuin, eräs, sekä-että, -kä, eli, joko-tai, että, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kumes.

Социокультурные знания и умения:

осуществлять межличностное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своего региона и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять по-фински свою родную страну, малую родину (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь гостям, не владеющим финским языком, в ситуациях повседневного общения с носителями финского языка (объяснить местонахождение объекта, сообщить номер нужного автобуса).

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку;

при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

69.11.7. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос);

диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 8–9 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз);

излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста со опорой на ключевые и (или) вербальные опоры (объём – 10–12 фраз);

излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста для аудирования – до 2 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста для чтения – 500-600 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов);

составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём высказывания – до 120 слов);

делать выписки из текста, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении в соответствии с правилами пунктуации;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имён существительных: суффикс -ja, -jä: sakeutaja, tuyyjä, суффикс -in: avain, soitin, суффикс -us, -ys: ilmastus, суффикс -ues, -yys: kirjallisuus, суффикс -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto, суффикс -lu, -lö: asumula, суффикс -nto, -ntö: kertomus, ompelimo, kuistauus, суффикс -kko, -kkö, -ikko, -ikkö: naukkaa, hyllykkö, häirikkö, суффикс -os, -ös: koss, suunnitelma, kiinnös, суффикс -e: uute, суффикс -u, -y: huku, pääty, juoksu, – суффиксы имён прилагательных: суффикс -(l)inen: taval'linen, суффикс -kas, -käs: rauhkas, värikäs, суффикс -um, -ön: syöpön, ohjaton, глагольные суффиксы: суффикс -ta-, -tä-: kasvottaa, lämmittää, суффиксы -oita-, -öitä-, -itse-, itä-: nauhoittaa, taljoittaa, nimittää, суффикс -ta-, -le-: kaunistaa, valmistaa, суффикс: -ua-, -nä-: suunnitella, tilyöntää, суффикс -sta-, -stä-: luudestaa, iiimestää, суффиксы -ele-, -skele-, -skentele-: sinojella, opiskella, työskennellä, суффикс -u-, -y-: jatkua, liittyä, ratkaista, суффикс -utu-, -ytу-: avautua, tukeytyä, суффиксы -nti-, nty-: kokoontua, koettuyä, суффиксы -stu-, -sty-, -istu-, -isty-: hermostua, myönnästyä;

распознавать и образовывать родственные слова путем словосложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и использовать в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: Onko sinulla kiinnostusta?;

специальные вопросы с вопросительными словами: Mitä? (Mitä vuonna olet syntynyt?), Koska? (Koska palaat?), Missä? (Missä olet kotonasi?), Missä? (Missä tapaus asut?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuinka paljon? (Kuinka paljon hän painaa?), Minkälainen? (Minkälainen perhe sinulla on?);

альтернативный вопрос, союз vai: Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?;

побудительные повествовательные предложения со словом että: Miten menee? – Kiitos hyvin. Entä sinulla? – Hyvin, kiitos;

утвердительные и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: Mikä haava aukui;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: интродуктивное предложение: Lapsi nukkuu. Työni ovat pöydässä. Minulla asuu maalla. Транзитивное предложение: Vanki rakensi sauvan rannalle. He piirsivät kartan. Посессивную конструкцию: Minulla on paljon sukulaisia. Экзистенциальное предложение: Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielistudioita. Результативную конструкцию с транзитивом: Hän sai iluiseksi. Результативную конструкцию с глаголом: Mikä sinusta tulee isona? Minusta tulee lääkäri. Предикативное предложение: Minä ja Pekka olemme hyviä ystäviä. Предложения с семантикой состояния: Minun on kylmä. Minun viisytää. Minulla on kuumeita. Инвентивную конструкцию: Tänä vuonna on runsaasti. Tuo hame on silkkiä. Квантовое предложение: Oppilaita on kahdeksasta. Oppilaita ei ole kahdeksasta. Meitä on monta;

стекающие предложения, стекающие предложения, придаточные предложения в функции подлежащего: On ihanaa, että meillä on lumi. Придаточное предложение в функции определения: Tyttö, joka istuu penkillä, on Leenan sisko. Minulla on aina, että piam tapahtuu jotain odottamatonta. Придаточное предложение в функции объекта: Oletko huomannut, että talvi on jo tullut? Придаточное предложение в функции обстоятельства: Kun kevät tulee, lumipeitto palaavat;

двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в современном финском языке: определенно-личные односоставные предложения: Luen kansalaisen. Tunnetko Leenan? Olemme tunteneet. Неопределенно-личные предложения: Huoneessa valitaan uusi presidentti. Обобщенно-личные предложения: Mitä aamuna oppii, sen vastaan taitaa. Безличные предложения: Täällä veljä. Yöllä. Kaiva. Конструкции затруднительного: Sinun on pakko tietä sinne. Sinun ei tarvitse tehdä niin;

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией,

полные и неполные предложения: Veljä syytään mansikoita. Tiedetta nuorilkaan;

личную форму глагола в функции сказуемого простого предложения: Me puhumme suomea, вспомогательные глаголы в составе сказуемого: En voinut soittaa sinulle eilen;

способы выражения подлежащего в современном финском языке: существительные в функции подлежащего: Opettaja tulee luokkaan, местоимение в функции подлежащего: Tämä on kaunista. Номинатив грамматического субъекта: Perhe lähtee maalle. Партитив грамматического субъекта: Minulla ei ole aikaa. Puista putosi lehtiä. Laukussa on paljon kirjoja. Kupissa on kahvia. Onko talossa puhelinta?, герундную форму I инфинитива в функции подлежащего конструкции «On kausi(a) + I infinitivi»: Talvella on hauska laskea kelkkamäkeä. Придаточное предложение в функции субъекта: Ei ole mikään ihme, että Liisa pitää matkustamisesta.

согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tuli humisee. Kolme kissaa istuu katolla. Случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Karjalan Kansan kirjoitti uudesta näytelystä.

согласованное определение: Osin uuden sanakirjan. Неизменяемые прилагательные в функции определения: viime viikolla, koko laukkuni, eri tavalla. Генитивное определение: Tämä on tapahtuin koira. Атрибутивное определение: Kalmari lokeja asui koulun vieressä. Matti on syntynyt Petoskoissa, Karjalan tasavallan pääkaupungissa. Tunnetko Maria Hämäläisen? Veljellani Aulla on Nurssa. Определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: Ikkunasta näkee näkyvä Äänisjärvelle. Инкорпоративное определение: Nyt on aika lähteä kotiin;

предикатив в форме номинатива, партитива и генитива: Kirja on uusi. Kiltesi ovat kurpimä. Kirja on sinun. Onko ruoka valmista? Maito on kylmää. Varpuset ovat lintuja. Номинатив, партитив и генитив предикатива в конструкциях типа «on. hyvä + I infinitiivi», «on hyvä – sivulause»: Ei ole helppoa tehdä sitä. Paras olisi sama kuitu. On tärkeä, että sinä opit puhumaan suomea. Ei ole ilmeistä selvää, että he ovat suomalaisia. Sinulle olisi hyvä, että sinun tarvitsisi lehdä niin paljon työtä.

объект, падеж объекта, аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с генитивом: Aina ikkuna. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: Tuli maalattua sinneksi. Аккузатив с окончанием (генитив): Odinune kanalöjon. Аккузатив множественного числа (номинатив): Anna minulle avaimet. Партитив объекта, выражающего неопределённые существительными: Pääsiäiverä syödään munnia, партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota sitä. Обстоятельство в падежной форме объекта: Bussimatka kestää tunnin. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Tein sen juuri silloin. Tein sitä juuri silloin, предельные и непредельные глаголы в современном финском языке: löytää, etsiä, аккузатив (номинатив) объекта в конструкциях типа «Hänellä on tapana + I inf. – objekti»: Hänellä on tapana syödä yksi omena päivässä;

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Sade tuli Joensuussa, обстоятельство, выраженное наречием: Hän lauloi kauniisti, обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогами в послелогами: Luonee

leidoviit kuusen silla, обстоятельство в форме эссива и прилагательное koulussa. Hän on opettajana koulussa. Hän on valmistunut opettajaksi.

Типы склонения имен на -(j)nen: valkoinen, на -i: lissi, hirvi, hiiri, meri, на -e: elämä, joukkue, на -ia, -ea, -eä: asukas, kallis, на -us, -ys, -os, -es: harjoitus, leivos, vihannes (pois, lihas), на -us, -ys, -uus, -yys: kaunis, kirjallisuus, näkövyys, на -in: avain, на -yi: kaukasus, Eesi, на -es, -eä: horse, на -ar: sisar, одноосновные и двухосновные имена, гласную и согласную основу;

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). словоизменительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей: -i-, -j-, партитив множественного числа, Kelli? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä: kukka – kukkia, kala – kalaja, kirja – kirjoja, kuva – kuvia, sieni – sieniä, tomaatti – tomaattoja, vaate – vaatteita, oppilas – oppilaita, susi – susia, käsityö – käsitöitä, лексемы (множественное число). Kenen? Minkä? -en, -den: työ – työiden, oppilas – oppilaiden, множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: talossa, huoneista, kaduilla, формы генит.: Hän tuli talosta kotiin;

сильную и слабую ступень чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в начале слова: tt:t (juttelemme:jutella), t:d (ita:ässä), pp:p (viikkoappi:ja:kaapissa), nt:nn (työskentelä:työskentelen), kk:k (käänny:ssä:käännyksän), k:n (ruokaruoan), nk:ng (ankia:kengän), ukuinen (aikuisuus), mp:mm (kumpi:kummasta), lt:ll (kieltä:kielliin), pv (halpa:halvat). Сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: hänen poikansa ystävä. Сильную ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным: asukas – asukkaan, ihminen – ihmisten, elämä – elämässä;

указательные местоимения: tämä, tuo, se, nämä, nuo, ne. Вопросительные местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi? Относительные местоимения: joka, mikä. определительные местоимения: jokainen, kaikki, molemmat, itse, отрицательные местоимения: kukaan, mikään. Неопределённые местоимения: joku, jokin. Склонение указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений;

степени сравнения прилагательных и наречий: компаратив (например, paremmin), суперлатив (parhain, parhaiten), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке.

формы простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): sanoin, en sanonut, teki, ei tehnyt, hän otti, hän ei ottanut, vastasimme, emme vastanneet. häiritsitte, ette häirinneet, he olivat, he eivät olleet, hän pakeni – hän ei paennut;

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olen kasvanut, en ole kasvanut, olet käynyt, et ole käynyt, hän on opiskellut, hän ei ole opiskellut, olemme tavanneet, emme ole tavanneet, mitä valitsit, etkö ole valinnut, he ovat tehneet, he eivät ole tehneet, he ovat paenneet – he eivät ole paenneet;

формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olin kasvanut, en ollut kasvanut, olit käynyt, et ollut käynyt, hän oli opiskellut, hän ei ollut opiskellut, olimme tavanneet, emme olleet tavanneet, olitte valinneet, ette olleet valinneet, he olivat tehneet, he eivät olleet tehneet, he olivat paenneet – he eivät olleet paenneet;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): sano, älä sano, sanokaa, älkää sanoko, syö, älä syö, syökää, älkää syökö, mene, älä mene, menkää, älkää menkö, vastaa, älä vastaa, vastatkaa, älkää vastatko, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitko;

формы претерита потенциалиса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): sanoisin, en sanoisi, tekisi, ei tekisi, hän ottaisi, hän ei ottaisi, vastaisimme, emme vastaisi, häiritsisitte, ette häiritsisi, he kääntäisivät, he eivät kääntäisi, he pakenisivat – he eivät pakenisi;

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: kasvava, jäävällä, menevälle, vastaavissa, valitsevien, pakenevistaan

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: ottanut, jäänyt, uskuvi, vistanut, valinnut, pannut, kerronedlu. jäänelstä. menneitä. vastanneiden, valinneeseen, pannutta;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: nautittavin, syötävä, opiskeltavien, kirjattavan. valittavat;

формы отрицательного страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjoitettu, juotua, ommeltua, korjattuisa. valituille;

формы агентивного причастия от глаголов I-V типов спряжения: minun kirjoittamani kirje, sinun luomasi kirje, hyvin ompelema hame, veljen korjaama kone, naapurin valitsema tie;

утвердительные и отрицательные формы третьего неопределённого лица (финского изложения) от глаголов I-VI типов спряжения: puhutaan, ei puhuta, syödään, ei syökä, menään, ei mennä, pelataan, ei pelata, valitaan. ei valita, paetaan – ei paeta;

утвердительные и отрицательные формы простого претерита (имперфекта) неопределённого лица (финского «пассива») от глаголов I-VI типов спряжения: puhuttiin. ei puhuttu. syötiin. ei syöty. menttiin, ei mentv. pelattiin. ei pelattu. valittiin ei valittu, paettiin – ei paettu;

утвердительные и отрицательные формы перфекта неопределённого лица (финского «пассива») глаголов I-VI типов спряжения: on perusteltu – ei ole perusteltu, on tehty – ei ole tehty;

формы каузатива II инфинитива. Мыслили syömään, вместо III инфинитива: Olemme syömässä, вместо III инфинитива: Tulemme syömäsiä;

управление глаголов за списка лексического минимума, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (mille?) autolla, antaa (mistä?) laukusta, heittää (mille?) tupakalle, ilmestyä (mihin?) puhelin. jättää (mihin?) kotiin, kärsiä (kenelle?) lapselle, kiinnostua (mistä?) historiasta, käyttää (mitä?) puhelinta. hinnata (mistä?) kirjasta. laskea (mitä?) mäkeä. löytää (mistä?) pöydästä. matkustaa (mille?) appelsiinille. nauttia (mitä?) kahvista juomaan. odottaa (mitä?) bussia. osallistua (mihin?) kilpailuihin. pelata (kenet? mitä?) kaunaslätkästä, pitää (mistä?) lukemisesta. pyrkiä (mihin?) pyrkille, rakentaa (mihin? mille?) keskustaan, saapua (mihin?) tunnissa, soittaa (mitä?) pianoa, suuttua (kenelle?

mihin?) häneen. luokse (mille?) ruusulle, ostaa (keneen? mihin?) kaupunkiin. tykätä (mistä?) maakuntamuseosta. muotiin (mihin?) kotiin;

с целью согласования предлогательных и существительных в числе и падеже: joukkoon siinä;

количественные числительные (от 100 до 1 000 000);

порядковые числительные: seitsemäs — seitsemänellä — seitsemännellä — seitsemännestä.

предлоги и послелоги, в том числе: aikana, eli, alitse. alle, ulos, alle, asti, ennen, edessä. edelle, edellä. edellä. ilman, jälkeen, jäljessä, jäljestä. ylöspäin, kautta. keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalle, kohdalla. kohdalta, kohti, kuluessa, laitaan, laitoissa, laidasta. laidalle, laidalla, laidalta. luo. lunkse, luota. läpi, lävitse, mukaan. mukaisia, takaisin, takana. takaa, ulos, obitse. perään, perässä, yeräkä. pitkin. poikki, päin. pääsä, päästä, päälle, päälle, päällä, päältä. sentään. seitsemän. seitsemästä. seitsemälle. seitsemällä, seitsemältä, sinkka, sisään, sisällä, sisälle, sisältä. takia, varaile, varella, varelta, varteen. varassa, varasta. varaan, vastaan. vastapäätä, vieressä, vieressä, vierestä. viereltä. välillä, välissä, väliltä, välille, välillä, välitä. yl. ylitse. ylle, yllä. ylös, ympärille, ympärillä, ympäri. ympäriille, äärellä, ääressä, äärestä, äärelle, äärellä. äärellä;

союзы, в том числе: mutta, vain, kuin. sekä. sekä että. -kä, eli, joko tai. että, jotta. kuska. kun jos, vaikka. kunnes.

Социокультурные знания и умения:

пояснять и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах финского языка;

обогащать знаниями о своеобразии культурном портрете и культурном наследии Республики Карелия;

представлять Россию в Республику Карелия;

оказывать помощь гостям. из англоязычных финского языком. в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения:

использовать при говорении перифраз, толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия;

при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

70. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакасский) язык».

70.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакасский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (хакасскому) языку, родной (хакасский) язык, хакасский язык) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (хакасском) языке и обучением, начинающих родное (хакасским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку.

70.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хакасского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

70.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

70.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

70.5. Пояснительная записка.

70.5.1. Программа по родному (хакасскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (хакасскому) языку нацелена на:

реализацию в процессе преподавания родного языка (хакасского) современных подходов к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определение и структурирование планируемых результатов обучения и содержание учебного предмета «Родной (хакасский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработку календарно-тематического планирования с учётом особенностей конкретного класса.

2.0.5.2.15 содержании программы по родному (хакасскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о хакасском языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Система языка», «Культура речи». В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела курса обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

2.0.5.3. Изучение родного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к родному (хакасскому) языку как государственному языку Республики Хакасия;

проявление осознательного отношения к родному (хакасскому) языку как к общенациональной ценности хакасского этноса, форме выражения и хранителю духовного богатства коренного народа Республики Хакасия, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

проявление уважения к хакасской культуре, к культуре и языкам других народов Республики Хакасия и Российской Федерации;

овладение знаниями о хакасском языке, его устройстве и закономерностях

функционирования, о стилистических ресурсах хакасского языка; практическое овладение нормами хакасского литературного языка и речевого этикета хакасов; обогащение активного и потенциального словарного запаса; использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности; коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях официального и неформального межличностного общения;

70.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хакасского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

70.6. Содержание обучения в 5 классе.

70.6.1. Общие сведения о хакасском языке.

Хакасский язык как средство общения коренного населения Республики Хакасия. Богатство и выразительность хакасского языка.

Лингвистика как наука о языке.

70.6.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) и их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы на родном (хакасском) языке.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности хакасов.

Сочинения различных видов с использованием хакасского и чувашского

опыте, сюжетной картине.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

70.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротемы текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение) и их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: цепные слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимений, повтор слова.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

70.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

70.6.5. Система языка.

70.6.5.1. Фонетика. График. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звуки речи и их образование. Гласные и согласные звуки. Соотношение звуков и букв.

Гласные переднего и заднего ряда. Гармония гласных. Употребление гласных и и ы в твердых и мягких словах. Долгие гласные, их правописание. Произношение специфических гласных ё-ёё, у-уу, і.

Согласные звуки: звонкие и глухие. Ассимиляция согласных. Согласные

буквы, их правописание. Произношение и правописание гарных (широких) согласных, слабых звуков согласных в, щ, ч.

Фонетический анализ слова.

Слог. Ударение. Свойства хакасского ударения. Интонация, её функции. Орфоэпические элементы интонации.

70.6.5.2. Орфография.

Орфография как раздел лингвистики. Общие сведения об орфографии.

Основные правила хакасской орфографии. Правописание гласных и согласных букв. Правописание долгих и кратких гласных. Правописание прописных букв и кавычек в собственных наименованиях. Правописание удвоенных согласных в словах разных частей речи.

Правописание йотированных гласных е, ё, ю, я в хакасских словах. Произношение и правописание слов, заимствованных из русского языка.

Правила переноса.

70.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов), основные способы раскрытия значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Лексические омонимы. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Основные виды лексических словарей (толковый, синонимов, омонимов) и их роль в овладении словарным богатством родного (хакасского) языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного материала).

70.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем: корень, аффикс, основные. Однокоренные слова. Аффиксы падежа и числа существительных, лица и числа глаголов, аффиксы принадлежности и сказуемости.

отрицания.

Способы образования новых слов в хакасском языке: аффиксация, словосложение, чередование, переход слов из одной части речи в другую (конверсия), сокращение слов (аббревиация).

Членение слова на морфемы. Морфемный анализ.

70.6.5.5. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в хакасском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Аффиксы словообразования имён существительных (-чы (-чі), -лық (-лік, -лық, -лік), -ыс (-іс, -ыс) и другие). Образование имён существительных путём словосложения.

Число, падеж имени существительного.

Изменение существительных по падежам. Категория принадлежности имени существительного. Фонетические варианты аффиксов падежей и категории принадлежности.

Формообразующие аффиксы имени существительного с уменьшительно-ласкательными значениями: -чах (-чық), -ығах (-ығыс), -ах (-ық), -ос (-ос).

Морфологический анализ имён существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Аффиксы словообразования прилагательных (-ах, -іх, -ых, -ық, -ық, -ық, -ық, -лық, -лік, -лық, -лік, -лық, -лік и другие). Разряды имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Правописание имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении в речи. Начальная форма глагола. Способы образования глаголов. Аффиксы словообразования глаголов -ать, -ять, -еть, -ить, -ать-ся, -ять-ся, -еть-ся, -ить-ся.

Глаголы совершенного и несовершенного вида.

Общие сведения о формах глагола: личные формы, неличные формы (причастие, деепричастие, инфинитив).

Время глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Настоящее время, образование настоящего времени, изменение глаголов в настоящем времени по лицам и числам. Будущее время, образование будущего времени. Изменение глаголов в будущем времени по лицам и числам. Прошедшее время. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

7б.б.5.б. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), их грамматические и интонационные особенности. Средства выражения вопроса и побуждения.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения. Сказуемое и морфологические средства его выражения. Категория сказуемости как средство перехода частей речи в сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: дополнение, обстоятельство, определение.

Порядок слов в предложении.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационное и бессоюзное подчинение предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обращениями. Место обращения в предложении. Функции и способы выражения обращения. Интонация предложений с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Знаки препинания в конце предложения, в предложениях с однородными членами и обращениями.

70.7. Содержание обучения в 6 классе.

70.7.1. Общие сведения о языке.

Хакасский язык как государственный язык Республики Хакасия.

Понятие о литературном языке. Диалектная основа хакасского литературного языка. Принципы, определяющие выбор диалекта в качестве основы литературного языка.

70.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

70.7.3. Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный, цитатный, вопросный). Пересказ: подробное изложение информации текста, пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

70.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

70.7.5. Система языка

70.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика казахского языка с точки зрения её происхождения; исконная лексика и её тематические пласты.

Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава современного казахского языка. Заимствованные слова, основные причины их заимствования.

Архаизмы и историзмы, основные причины их появления в процессе развития языка. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные и разговорные слова.

Лексика казахского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Лексические словари.

70.7.5.2. Фразеология как раздел лексикологии.

Понятие о фразеологических оборотах казахского языка. Фразеология нейтральная, разговорная, книжная, особенности их употребления.

Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологический словарь казахского языка и его использование.

70.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное. Грамматические признаки и синтаксическая роль имени существительного. Число имён существительных. Изменение существительных с аффиксами принадлежности. Изменение существительных по падежам в единственном и множественном числах. Стилистические различия в использовании аффиксов падежей и принадлежности. Категория именной сказуемости.

Имя прилагательное. Грамматические признаки и синтаксическая роль прилагательных. Аффиксы словообразования прилагательных. Качественные прилагательные для обозначения цвета, вкуса, размера. Переход прилагательных

в существительные (субстантивация) и переход к изменению их синтаксической функции. Изменяемость прилагательных по падежам. Образование степеней сравнения прилагательных синтаксическим способом.

Прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы. Текстообразующие возможности прилагательных.

Имя числительное. Значение и грамматические признаки имён числительных. Разряды числительных по значению и строению. Неизменяемость числительного в сочетании с существительным и изменяемость по падежам при субстантивном употреблении в роли дополнения. Синтаксическая функция числительных.

Местоимение. Грамматические признаки и синтаксическая роль местоимений. Изменение по падежам местоимений личных, указательных, притяжательных, определительных, вопросительных и относительных, возвратных и отрицательных. Синтаксическая функция местоимений.

Глагол. Значение, основные грамматические признаки и категории глагола. Синтаксическая роль глагола. Неопределённая форма глагола. Аффикс отрицания. Изменение глаголов по лицам и числам.

Общее сведения о категории типа (основной, возвратный, совместно-возвратный, сгладительный, повудительный), их морфемах.

Общее сведения о категории наклонения глаголов (изъявительное, повелительное, условное, предположительное, желательное, сослагательное), их морфологические показатели. Формы возникновения и неизменяемости. Повелительное наклонение и изменение глаголов по лицам и числам. Изъявительное наклонение – времена: настоящее время данного момента и настоящее – будущее, будущее время категорическое и возпредельное, прошедшее время категорическое, неоконченное, давнопрошедшее, будущее в прошедшем.

Вспомогательные глаголы для передачи способов действия.

20.7.3.4. Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения (повторение).

Сложное предложение с союзами. Запятая в сложном предложении

перед прилагательными основами чс. тёмн. а.

70.8. Содержание обучения в 7 классе.

70.8.1. Общие сведения о хакасском языке.

Хакасский язык как развивающийся феномен. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Место хакасского языка среди тюркских языков Сибири. Общее знакомство с сибирской группой тюркских языков.

70.8.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

70.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный, вопросный, цитатный, тезисный), главная и второстепенная информация текста.

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

70.8.4. Функциональная разновидность языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль и его жанры (репортаж, заметка, интервью). Сферы употребления, функции, языковые особенности.

Употребление языковых средств выразительности в текстах

публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сферы употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

70.8.5. Система языка.

70.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие. Значение и грамматические признаки причастий. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Временные формы причастий: абсолютное одновременно времени, будущего времени, настоящего времени. Переход причастий в существительные, их изменение по падежам и числам. Синтаксические функции причастий. Причастный оборот. Причастные обороты с особым подлежащим при причастии.

Морфологический анализ причастий.

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Деепричастия. Синтаксические функции деепричастий. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Деепричастия словообразования наречий.

Степени сравнения наречий. Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное.

Модальные слова. Общие сведения о модальных словах как о переходном разряде между отдельными словами и частицей. Группы модальных слов.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи, их отличие от самостоятельных частей речи.

Послелог. Послелог как неизменяемая часть речи. Морфологические и синтаксические признаки послелогов. Виды послелогов (послелоги-слова,

управляющие падежами, изменяемые последние).

Союз как служебная часть речи. Роль союза в организации речи. Союзы простые и сложные, одиночные и повторяющиеся. Виды союзов: сочинительные, подчинительные. Союзные слова. Употребление союзов для связи членов предложения и предложений в тексте.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и слова в тексте. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные), междометия производные и непроизводные. Морфологический анализ междометий.

Подражательные слова. Разряды подражательных слов: звукоподражательные слова и обрядово-подражательные слова языкового этикета.

Использование междометий и подражательных слов в разговорной и художественной речи как средство создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное оформление междометий и подражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

70.8.5.2. Синтаксис.

Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Коммуникативные функции порядка слов. Интонация предложения. Обособленные члены предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Понятие о диалоге, его использовании при ситуациях повседневного общения для выражения отношения к явлению, утверждения, удивления, совета, согласия, несогласия, вопроса.

Сложное предложение с союзами *и, но, или*. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами *и, но, или*.

70.9. Содержание обучения в 8 классе.

70.9.1. Общие сведения о языке.

Хакасский язык среди других тюркских языков. Общее знакомство с тюркской группой языков.

70.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, выступление с научным сообщением.

Диалог.

70.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников, использование лингвистических словарей, тезисы, конспект.

70.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

70.9.5. Система языка.

70.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и синтаксические особенности (повторение).

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания.

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Нормы построения простого предложения, допустимость инверсии.

Двусоставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, именное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельства как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки.

Односоставные предложения. Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения. Пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения, способы выражения обращения. Распространённое и нераспространённое обращение. Место обращения в предложении. Интонация предложений с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Вводные конструкции, их роль и место в предложении. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов для связи частей предложений и смысловых частей текста. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

70.10. Содержание обучения в 9 классе.

70.10.1. Общие сведения о языке.

Художественный язык и языки искусства. Понятие о языковой норме и её признаки (орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные) нормы художественного языка.

70.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (дискуссия). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное), чтение (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинение-миниатюра).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного

текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) казахского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

70.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, а при этом сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Работа с текстом.

70.10.4. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного казахского языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.

Научный стиль. Сферы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного казахского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства казахского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

70.10.5. Система языка.

70.10.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Классификация

сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения: союзы, смысловые связи, паузы.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с различными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения и постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения.

Типы сложноподчинённых предложений по структуре: синтетические и аналитические. Место придаточной части по отношению к главной.

Способы связи главной и придаточной частей с помощью союзов, союзных слов, послелогов, вопросительных.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между структурами. Сложноподчинённые предложения с придаточными подлежащными и сказуемостными, определительными и дополнительными, обстоятельственными (времени и места, образа и способа действия, причины и цели, условия и уступки).

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (с однородным и последовательным подчинением). Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и других типов сложных предложений.

Нормы построения сложноподчинённого предложения и постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.

Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью и пунктуация знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

70.11.1 Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования.

70.11.1.1 В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие

и жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хакасском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (хакасского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (хакасского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (хакасскому) языку, к достижениям своего народа в своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального

к общественным пространствам;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической

к социальной ответственности, способность мотивировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и ознакомления с деятельностью филиалов, журналистов, писателей, умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной

и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и эмоциональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

70.1.1.3.11 результате изучения родного (нижегородского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

70.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

70.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

планировать под руководством учителя самостоятельно несложные исследования по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой. Оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

70.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

70.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (нерусском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

70.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы

в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

70.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознанно относиться к действиям и поступкам других.

70.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

УО.1.13. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

использовать богатство и выразительность родного (хакасского) языка, производить соответствующие примеры;

характеризовать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

объяснять различия между устной и письменной речью, диалогом, монологом, полилогом; учитывать особенности этапов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

создавать устное монологическое высказывание объёмом не менее 4-5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на дискуссионные темы (в рамках изученного) и в диалоге или полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2-3 реплик;

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

применять различные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 80 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 100–120 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 80 слов, для сжатого изложения – не менее 100 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом, использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности языком;

соблюдать при письме нормы современного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 80–90 слов, словарного диктанта объёмом 15 слов, написания по основе списанного текста объёмом 80–90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), пользоваться разными видами лингвистических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей,

определять количество микротем и абзацев;

характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, единой модели, грамматической связи предложений, целостности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике анализа текста (в рамках изученного);

создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием описательной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 60 слов);

восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца;

работать с прослушанным и прочитанным научно-учебным, художественным и научно-популярным текстами: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; находить информацию во владимых источниках, в том числе в лингвистических словарях и справочной литературе, и использовать её в учебной деятельности;

представлять собственное высказывание по заданной теме в виде презентации, редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (примеры фактического материала, языковых средств, логической связи текста — целостность, связность, информативность);

иметь общее представление об особенностях хакасской разговорной речи, функциональных стилей хакасского языка, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

различать гласные передлинного и заднего ряда, понимать закон гармонии гласных, употреблять гласные и, ы, ю, я в твёрдых и мягких словах, употреблять

должен уметь, иметь представление об их правописании, произносить звуки о-ӧ, ӧ-ӧ, ӱ-ӱ, і;

различать звонкие и глухие согласные звуки, появлять правило ассимиляции согласных, правильно писать согласные буквы, применяемые и писать парные (двойные) согласные, а также согласные г, х, ҳ;

производить фонетический анализ слов;

выделять слоги в словах, различать ударение и смыслоразличительную функцию, владеть орфоэпической интонацией;

применять основные орфографические правила хакасской орфографии: правильно писать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, долгие и краткие гласные звуки, писать пропущенную букву в именах собственных и кавычки в названиях, писать глухие согласные в разных частях речи, писать буквы, обозначающие йотированные гласные е, ё, ю, я в хакасских словах, правильно писать и произносить слова, заимствованные из русского языка, переносить слова в соответствии с правилами;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать омонимы, антонимы, омофоны, различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-паронимы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного), пополнять лексическими словарями (толковым, синонимов, омонимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, аффикс, окончание), выделять основу слова, находить однокоренные слова, различать аффиксы падежа и числа существительных, лица и числа глагола, аффиксы принадлежности и сказуемости, отрицания;

применять способы образования новых слов в хакасском языке (эффиксация, словосложение, чередование, переход слов из одной части речи в другую

(компрессия), сокращение слов (аббревиация);

накопить чередующиеся звуков в морфемах;

проводить морфемный анализ слов;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматических значениях слова, о системе частей речи в языковом языке для решения практико-ориентированных учебных задач; распознавать самостоятельные и служебные части речи;

определять имя существительное как часть речи, характеризовать морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; роль имени существительного в речи, различать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, изменять имена существительные по падежам, образовывать имена существительные путём словосложения, определять число, падеж имени существительного в тексте, склонять имена существительные, выделять категорию принадлежности имени существительного, различать фонетическое написание аффиксов имён и категорию принадлежности, выделять словообразующие аффиксы имени существительного и устанавливать смысловые отношения, проводить морфологический анализ имён существительных;

определять имя прилагательное как часть речи, характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, определять роль имени прилагательного в речи, выделять аффиксы словообразования прилагательных, различать разряды имён прилагательных, образовывать степени сравнения прилагательных, уметь полно писать имена прилагательные, применять морфологический анализ имён прилагательных;

определять глагол как часть речи, характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, роль глагола в речи, определять начальную форму глагола, образовывать глаголы при помощи аффиксов -ить, -ать, -ять, -еть, -оть, -ти, -ть, -чь, различать глаголы

совершенного и несовершенного вида, глагольные формы причастия, деепричастия, определять время глагола (настоящее, будущее, прошедшее), изменять глаголы в настоящем времени по лицам и числам, образовывать формы будущего и прошедшего времени и изменять их по лицам и числам;

определять синтаксическую роль : грамматики, характеризовать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

выделять признаки словосочетания, различать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова, определять средства связи слов в словосочетании, производить синтаксический анализ словосочетания;

определять предложение и признаки его границы, различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, понимать их смысловые и интонационные особенности, выражать вопрос и побуждение;

находить главные члены предложения, определять подлежащее и морфологические средства его выражения, сказуемое и морфологические средства его выражения, корректно ставить тире между подлежащим и сказуемым;

различать предложения распространённые и нераспространённые, находить второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение), выстраивать правильный порядок слов в предложении;

находить предложения с однородными членами, указывать средства связи однородных членов, объяснять интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами, различать однородные и неоднородные определения;

находить предложения с обращениями, определять место обращения в предложении, указывать функции и способы выражения обращения, выделять интонационно предложения с обращением, ставить знаки препинания в предложениях с обращениями.

7.9.11.4. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции хакасского языка как государственного языка Республики Хакасия и языка хакасского этноса, приводить примеры использования хакасского языка в качестве государственного (в рамках изученного), иметь

представление о хакасском литературном языке, понимать диалектную основу хакасского литературного языка и принципы, определяющие выбор диалекта в качестве основы литературного языка;

создавать устные монологические высказывания (монологическое описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение) объёмом не менее 5 предложений по темам жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы, выступать с сообщением на лингвистическую тему; участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 3–4 реплик;

владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи; владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 190 слов, для сжатого изложения – не менее 155 слов);

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться двуязычными словарями, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать толковый словарь;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного хакасского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 10–20 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащий изученные в течение второго полугодия

орфограмм, пунктограмм и слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи, характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в процессе создания собственного текста;

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произвольных впечатлений (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом не менее 90 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (расска, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение);

применять умения об официально-деловом и научном стилях при написании изложения и анализа различных видов в речевой практике;

характеризовать лексику хакасского языка с точки зрения её происхождения (исконная лексика и её тематические пласты), показать этапы обогащения новых слов и принципы заимствования как основные пути пополнения словарного состава современного хакасского языка, выделять заимствованные слова, написать основные причины их заимствования, различать архаизмы и неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), нейтральные и стилистически окрашенные, книжные и разговорные слова;

различать лексику хакасского языка с точки зрения сферы употребления (общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы);

определить понятие о фразеологических оборотах хакасского языка, различать фразеологию нейтральную, разговорную, книжную, понимать особенности её употребления, различать свободные сочетания слов и фразеологические обороты, использовать фразеологический словарь хакасского языка;

определить число омоним существительных, изменять существительные с аффиксами принадлежности, изменять существительные по падежам в единственном и множественном числе, отмечать стилистические различия в использовании аффиксов падежа и принадлежности, объяснять категорию омонимов склоняемости;

выделять аффиксы словообразования прилагательных, различать качественные прилагательные для обозначения цвета, вкуса, размера, выделять случаи перехода прилагательных в существительные (субстантивация) и изменения их синтаксической функции, выделять неизменяемые прилагательные, объяснять способы образования прилагательных синтаксическим способом,

различать при чтении омонимы и приводить примеры-иллюстрации; понимать текстообразующие возможности местоимений;

определять лексическое и грамматическое значения имён числительных, различать разряды числительных по значению и строению, отмечать вариативность числительного и согласования с существительным в именительном падеже при количественных словосочетаниях и роль числительных, объяснять синтаксическую функцию числительных;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль местоимений, изменять по падежам личные, указательные, притяжательные, определительные, вопросительные и относительные, неопределённые и отрицательные местоимения;

определять начальную форму глагола, выделять аффиксы отрицания в отрицательных формах глаголов, изменять глаголы по лицам и числам, определять залог глагола (основной, возвратный, совместно-возвратный, страдательный, понудительный), выделять аффиксы залога, определять наклонение глагола (изъявительное, повелительное, условное, предположительное, вынужденное, сослагательное), его морфологические показатели, определять формы вежливости и невежливости, образовывать повелительное наклонение глаголов, изменять их по лицам и числам, образовывать изъявительное наклонение, учитывая времена (настоящее время данного момента и настоящее – будущее, будущее время категорическое и неопределённое, прошедшее время категорическое, косвенное, давнопрошедшее, будущее в прошедшем), различать вспомогательные глаголы для передачи способов действия;

выделять сложное предложение с союзами, ставить запятую в сложном предложении перед противительными союзами чч. 1 и 2, а

70.11.5. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь представление о хакасском языке как развивающемся явлении;

показывать взаимосвязь языка, культуры и истории хакасов с тюркскими народами Сибири (приводить примеры);

составлять устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе прослушанных, личных наблюдений, чтения научно-

учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), вступать в иноязычным сообщением;

участвовать в диалоге лингвистического типа (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4-5 реплик,

владеть различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прослушанный и не прочитанный текст объёмом не менее 110 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 210 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160-170 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 180 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного хакасского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства

выразительности в тексте;

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений в части текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений, сочинения объёмом не менее 120-140 слов в учебном стиле в жанре сочинения характера темы);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный) с целью наиболее точного воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, находить информацию из различных источников и использовать ее в учебной деятельности;

представлять сообщение по заданную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного языкового литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы);

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, приемы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью, оформлять деловые бумаги;

владеть нормами построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении лингвистического анализа различных видов и в речевой практике;

определять значение и грамматические признаки причастий, видеть признаки глагола и прилагательного в причастии, образовывать временные формы причастий при помощи аффиксов прошедшего, будущего, настоящего времени, изменять перечь причастий в существительном, изменять их по падежам и числам, объяснять синтаксические функции причастий, выделять причастный оборот, в том числе с особым положением при нем причастии, проводить морфологический разбор причастий;

определять деепричастия как особую группу слов с признаками глагола и наречия, выделять аффиксы деепричастий, объяснять синтаксические функции деепричастий, выделять деепричастный оборот, проводить морфологический анализ деепричастий, строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, ставить знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом;

различать разряды наречий по значению, выделять аффиксы словообразующих наречий, образовывать степени сравнения наречий, объяснять синтаксические свойства наречий, проводить морфологический анализ наречий, пользоваться правилами написания наречий (слитное, раздельное, дефисное);

выделять модальные слова как переходный этап между отдельными словами и частями, различать типы модальных слов;

различать служебные части речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи;

определять послелог как неизменяемую часть речи, объяснять морфологические и синтаксические признаки послелогов, различать виды

послелогов (послеложно-падежные, управляющие послелогами, инвариантные послелоги);

определять союз как служебную часть речи, объяснять роль союза в организации речи, различать союзы простые и сложные, одиночные и повторяющиеся, различать сочинительные и подчинительные союзы, определять союзные слова, употреблять союзы для связи членов предложения и предложений;

определять частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению и употреблению, правильно писать частицы, объяснять их роль в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской, выполнять интонационно предложения с частицами;

определять междометия как особую группу слов, различать разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия), междометия производные и непроизводные, проводить морфологический анализ междометий;

выделять звукоподражательные слова, различать разряды подражательных слов (звукоподражательные и образно-подражательные);

использовать междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии, интонационно и пунктуационно выделять их в предложении;

выделять случаи омонимии слов разных частей речи, помогать грамматическую омонимию, использовать грамматические синонимы в речи;

определять порядок слов в простом предложении, понимать коммуникативные функции порядка слов, видеть инверсированные члены предложения;

выделять прямую речь, ставить знаки препинания при прямой речи;

использовать этикетный диалог для выражения приветствия и прощания, пожелания, извинения, совета, согласия, несогласия, запрещения;

распознавать сложное предложение с союзами че, тізе, ставить знаки препинания в сложных предложениях с союзами че, тізе.

70.11.6. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

иметь представление о тюркской группе языков и хакасском языке как одном

на тюркских языках, в грамматическом строе которого сохранились все черты тюркских языков;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6–7 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы, вступать с научным сообщением;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 5 реплик);

владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть разными видами чтения, устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 260 слов; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 220 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 240 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного хакасского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных грамматических явлений, понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять взаимосвязь звуков речи и букв, соблюдать в устной речи и при письме правила хакасского речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам:

лингвистическая тема, главной мысли, грамматической связи предложений, используя с этой целью лексической синонимии; усваивать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать их, применять эти знания при выполнении языковых и знаковых различных видов в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, текста в использовании произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения; характера темы);

работать с текстом: озаглавить текст, составить, извлекать информацию из различных источников и использовать её в учебной деятельности;

редактировать тексты: отредактированные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему);

создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

характеризовать синтаксис как раздел лингвистики;

характеризовать пунктуацию как систему правил постановки знаков препинания, объяснять функции знаков препинания;

выделять основные признаки словосочетания, различать виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (словосочетания именные, глагольные)

и типы подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание); проводить синтаксический анализ словосочетаний, выделять случаи грамматической синонимии словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения (смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность), различать виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), владеть их интонационными и смысловыми особенностями;

употреблять языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

использовать средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания);

различать виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные), виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные), виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые), различать предложения полные и неполные, употреблять неполные предложения в диалогической речи, соблюдать в устной речи интонацию неполного предложения;

понимать нормы построения простого предложения, использования инверсии;

различать способы выражения подлежащего, сказуемого и виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, именное, составное именное);

характеризовать определение, дополнение как второстепенные члены предложения, приложение — как особый вид определения, различать дополнения прямые и косвенные;

характеризовать обстоятельства как второстепенный член предложения, различать виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки);

распознавать односоставные предложения, указывать их грамматические основы, понимать грамматическое различие односоставных предложений с двусоставными неполными предложениями, различать виды односоставных

предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные предложения); исследять случаи синтаксической синонимии односоставных и двусоставных предложений, употреблять односоставные предложения в речи;

распознавать простое осложнённое предложение, предложения с однородными членами, различать однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов, выделять предложения с несколькими рядами однородных членов, ставить запятую между однородными членами, выделять обобщающие слова при однородных членах;

выделять предложения с обособленными членами, различать виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения);

выделять уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции;

ставить знаки препинания в предложениях со вводными словами, обособлять приложения, дополнения, обстоятельства, уточняющие члены, пояснительные и присоединительные конструкции, понимать стилистическую роль обособленных и необособленных членов предложения и синтаксических конструкций;

выделять предложений с обращениями, вводными и вставными конструкциями, понимать основные функции обращения, способы выражения обращения, различать распространённое и нераспространённое обращение, определять место обращения в предложении, интонировать предложения с обращением, ставить в нём знаки препинания при письме;

распознавать вводные конструкции, понимать их роль и место в предложении, различать группы вводных конструкций по значению, использовать вводные слова как средства связи предложений и смысловых частей текста, ставить знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями;

распознавать вставные конструкции, понимать особенности их употребления, ставить знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями;

применять знания о нормах построения предложений с вводными словами

к предложениям; вставными конструкциями; обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями на практике.

70.11.7. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать роль хакасского языка и языка хакасского этноса, Республики Хакасия, общества, понимать внутренние и внешние функции хакасского языка и рассказывать о них;

создавать устные монологические высказывания разного типа объёмом не менее 70-80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы, выступать с научным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные темы (объём не менее 5 реплик);

владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов с различной глубиной понимания;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного хакасского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 130-150 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 130-150 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

определять принадлежность текста к функциональной разновидности языка;

находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, основные высказывания;

выполнять описательные признаки текстов разных жанров;

создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

создавать тексты с использованием жизненного, читательского опыта, впечатлений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений или объёмом не менее 5-7 предложений сложной структуры; сочинения объёмом не менее 230 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников и использовать её для учебной деятельности;

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 260 слов, для сжатого выборочного изложения – не менее 280 слов);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, основные особенности языка художественной литературы, особенности сочетания письменной разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к рассмотренным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственных текстов нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы сочетания текстов, жанровые, реферата и резюме;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным

требованиям к языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

давать лингвистическое описание языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

распознавать сложные предложения, классифицировать их, понимать смысловые, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

выделять бессоюзное сложное предложение, различать виды бессоюзных сложных предложений, определять средства связи частей бессоюзного сложного предложения (союзы, союзные слова, частицы), понимать интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями, употреблять сложносочинённые предложения в речи, выделять случаи грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать нормы построения сложносочинённого предложения и правила постановки знаков препинания в нём, производить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

распознавать сложноподчинённое предложение, выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения, различать типы сложноподчинённых предложений по структуре (синтетические и аналитические), определять место придаточной части по отношению к главной, выделять способы связи главной и придаточной частей с помощью союзов, союзных слов, указательных, эфферентов;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между частями, различать сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и относительными, определительными и дополнительными, обстоятельственными (времени и места, образа и степени действия, причины и цели, условия и уступки), выделять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (с соподчинением и последовательным подчинением), различать однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей, различать грамматическую синонимию

сложноподчинённых предложений и других типов союзных предложений, применять нормы построения сложноподчинённого предложения и постановки знаков препинания в них на практике, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

распознавать бессоюзное сложное предложение, определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, различать виды бессоюзных сложных предложений, употреблять бессоюзные сложные предложения в речи, отмечать грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, выделять бессоюзные сложные предложения со значением перечисления, ставить запятую и точку с запятой в бессоюзном сложном предложении, различать бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения, ставить двоеточие в бессоюзном сложном предложении, различать бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения, ставить тире в бессоюзном сложном предложении, проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, различать типы сложных предложений с разными видами связи, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи;

владеть прямой и косвенной речью, применять способы включения цитат в высказывание, использовать нормы построения предложений с прямой и косвенной речью и постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

71. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакасский) язык».

71.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакасский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (хакасскому) языку, родной (хакасский) язык, хакасский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих

и (или) во владении русским (хакасским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку.

71.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хакасского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

71.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

71.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

71.5. Пояснительная записка.

71.5.1. Программа по родному (хакасскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по родному (хакасскому) языку направлено на совершенствование приобретённых на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по родному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования учитывается объём используемых языковых и речевых средств, предполагается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, охватывает сферы их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение родного (хакасского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы, обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к родным языку и культуре, толерантности к представителям других наций и их традициям.

71.5.2. В содержании программы по родному (хакасскому) языку выделяются содержательные линии, организованные по лексико-тематическому принципу, которые ориентированы на развитие коммуникативных умений, изучение языковых единиц и сформированное владение операциями над ними, на совершенствование социокультурных знаний и умений. Содержательные линии в программе интегрированы и имеют собой единое целое, поскольку тематика учебных текстов нацелена на формирование гражданских и патриотических чувств обучающихся, их приобщение к общечеловеческим, а также на усвоение ими базовых культурных ценностей.

71.5.3. Изучение родного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (хакасском) языке;

расширение знаний о специфике родного (хакасского) языка, основных языковых единицах и понятиях с учетом знаний науки о языке;

приобщение обучающихся к культуре, традициям хакасского народа в рамках тем, сфер и ситуаций общения;

развитие национального самосознания, формирование российской гражданской идентичности и поликультурном обществе.

71.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хакасского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

71.6. Содержание обучения в 5 классе.

71.6.1. День знаний (Білім күні).

День Знаний. Школа. Класс. Распорядок дня в школе. Учебная деятельность.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Значение изучения хакасского языка.

Хакасский язык – государственный язык Республики Хакасия.

71.6.2. Я и моя семья (Мин пазо миниң сібірем).

Знакомство – это я. Знакомимся друг с другом.

Мои родители. Бригада и сёстры. Дедушка и бабушка. Мои ближние родственники.

Гласные и согласные звуки.

Правильное произношение звуков [й], [у], [і], [ı], [ɜ], [ч].

Правописание букв Ий, Уу, Ее, ы, ь, ъ.

Система гласных звуков хакасского языка.

Закон сингармонизма.

Классификация согласных звуков.

Сонорные и шумные согласные звуки. Согласные звуки [л], [ж], [ф], [ц], [щ], в заимствованиях из русского языка словах. Оглушение шумных согласных. Твёрдые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в хакасском языке.

Местоимение. Личные местоимения 1 и 2 лица в единственном и множественном числах, их склонение.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

71.6.3. Школа (Школа).

Наш класс. Одноклассники. Родная школа. Распорядок дня в школе. Дни недели.

Состав хакасского алфавита. Соотношение буквы и звука. Прописные и строчные буквы.

Основные орфографические принципы в хакасском языке.

Правописание гласных и согласных, употребление ъ и ь.

Употребление строчной и прописной букв.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Количественные числительные. Порядковые числительные.

Цифровая форма записи (пос – пятое, миллар – тысяча, сан – счёт).

71.6.4. Времена года. Осенние пейзажи (Пай тустары. Күскү көрістер).

Времена года. Золотая осень. Поздняя осень. Осенний лес. Осенние работы. Пейзажи осенью. Описание природы родного края.

Усвоение фонетических произношение и написание.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление строчной и прописной букв. Прави за перенос.

Лексика хакасского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы и неологизмы. Устаревшие слова по тему «Природа».

Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Имена прилагательные с суффиксами -ыг, -ig; -шы, -шіг. Правописание имён прилагательных.

Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными определениями.

7.1.6.5. Продукты питания (Ас-чамах).

Молочные продукты. Овощи и фрукты. Домашняя еда. Хакасская национальная кухня.

Закон сингармонизма. Принципы заимствования гармонии гласных в хакасском языке.

Дефисное написание слов. Парные слова.

Склонение имён существительных в форме принадлежности.

Простое предложение. Предложения с однородными подлежащими и дополнениями.

Речевой этикет хакасского языка. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.

Обращения в диалогах-побуждениях к действию.

7.1.6.6. Времена года. Зима (Чыл тустары. Хыс).

Первый снег. Зимние картины. Зимние игры и забавы. Новый год. Зимние каникулы.

Понятие об интонации.

Прямое и переносное значения слова.

Синонимы, антонимы.

Предложения с однородными связующими.

Послелоги.

Глагол. Времена глагола: настоящее время на -еа, -ие; прошедшее на -ган, -ген.

71.6.7. Ш дөөрт (Таланчы).

Режим дня. Любимое занятие (хобби). Кружок и секции. Любимые цвета. В театре и кино.

Запоминаемые слова.

Словосочетания. Сочетания имён числительных с изучаемыми существительными.

Личные местоимения 3 лица в единственном и множественном числах, их склонение.

Глагол. Настоящее время глагола. Спряжение глагола. Правописание глаголов в настоящем времени.

Предложения с однородными обстоятельствами. Порядок слов в простом предложении.

71.6.8. Праздники (Үлүүлөөнөр).

День рождения. День защитника Отечества. Международный женский день. Хакасские народные праздники. Хакасские названия месяцев.

Фонетико-графический анализ слов.

Соотношение буквы и звука.

Парные слова, их правописание.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Диалектизмы.

Архаизмы.

Порядковые числительные в местном падеже. Правописание порядковых числительных.

Наречия времени.

Изученные словосочетания.

71.6.9. Времена года. Весна (Чыл тустары. Часкы).

Времена года. Весна. Весенние работы. Погода весны. Описание весенней природы родного края.

Активная и пассивная лексика.

Имя прилагательное. Правописание имён прилагательных в сравнительной степени.

Прошедшее время глагола на -дым, -ді.

Отрицательные предложения.

Выражение вопроса в хакасском языке с помощью вопросительных слов кемнең? хайда? кона? хайдан? другие.

71.6.10. Хакасия – моя Родина! (Хакасия – минің тёрелгем!)

Хакасия – моя Родина! Родной край. Государственные символы Республики Хакасия. Столица Республики Хакасия. Национальности жители Хакасии.

Местоимения. Склонение личных местоимений. Указательные и вопросительные местоимения, их правописание.

Правописание топонимов и антропонимов.

71.7. Содержание обучения в 8 классе.

71.7.1. Мынің школым (Моя школа).

День Знаний. Начало учебного года. Школьная жизнь. Новые учебные предметы. О летних каникулах. Значение изучения хакасского языка.

71.7.2. Мынің семья (Мин пазы минің тёбірем).

Наша счастливая семья. Семейные традиции. Праздники. Домашние дела. Помощь родителям.

Правильное произношение звуков [ӧ], [ӱ], [і], [г], [п], [ч].

Закон сингармонизма.

Озвончение глухих согласных. Выпадение и глухие согласные.

Ударение в звукосочетаниях словах.

Имя прилагательное. Образование превосходной степени имён прилагательных путем полного и частичного удвоения основы (кып-кызыл, хап-хара, ақпас, көктегей) и их правописание.

Количественные числительные. Возвратные местоимения и их склонение. Вопросительные слова.

Глагол. Залоговые формы: возвратный залог: -ын, -ін, -н; совместно-возвратный: -ыс, -іс, -с. Времена глагола: настоящее на -ар, -ір; прошедшее на -ғыц -тыр.

Отрицательная форма глагола.

7.1.7.3. Друзья и ровесники (Аръястыр паза тиҥ частыглар).

Мои друзья и ровесники. Взаимоотношения с друзьями. Совместные занятия. Письмо другу.

Неспрягаемые формы глагола. Деепричастие (формы -ып, -іп, -т; -ып, -е).

Частицы.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Вводные слова.

7.1.7.4. Человек и природа (Кіші дала чер-чайаан).

Природа. Сезонные изменения в природе. Природные явления. Жизнь в дикой природе. Растительный мир Хакасии. Овощи и фрукты. Охрана природы; забота о чистоте окружающей среды и охрана природных богатств.

Парные слова. Образование новых слов путём их парного сложения.

Образование превосходной степени имён прилагательных с помощью усилительной частицы ыҥ, ың, ұлаа (ах чарах, тиҥ улуг, ұлаа чохы).

Деепричастие (формы -лыҥ, -леҥ).

Подлежащие слова.

Частицы ты, тее и ұлаа, -де.

7.1.7.5. На досуге (Ыныс дә).

Любимое занятие (хобби). В библиотеке. В парке, сквере. В кинотеатре.

Заимствованные слова. Ударение в заимствованных словах хакасского языка.

Главные и второстепенные члены предложения. Обстоятельства места.

Предложения с однородными обстоятельствами. Знаки препинания при однородных членах. Порядок слов в простом предложении.

7.1.7.6. Здоровый образ жизни (Хазых чуртас ол дайы).

Здоровый образ жизни. У врача. Органы и части тела человека. Забота о здоровье и его укрепление. Здоровое питание. Занятия спортом.

Причастие настоящего времени (-чаҥ, -тоғын), прошедшего (-ып, -еп; -ғалах, -елех) и будущего времени (-ар, -ер).

7.1.7.7. Традиции и культурные достижения (Кыбырлар паза культурлығ ниидіглері).

Традиции и обычаи хакасского народа: традиционные праздники, национальная кухня. Культурные достижения. Театры. Артисты хакасского театра.

Имя существительное. Склонение. Местный падеж. Имена собственные. Составные имена числительные.

Наречия места и времени. Союзы.

71.7.8. Хакасия – моя Родина! (Хакасия – менің тұрған жерім).

Хакасия – моя Родина! Районы и города Республики Хакасия. Выдающиеся люди Хакасии.

Местоимения. Завершение изучения материала по теме «Указательные и неопределенные местоимения».

Правописание составных топонимов.

Вводные слова.

71.7.9. Россия – моя Родина! (Россия – менің туған жерім).

Россия – моя Родина! Народы России. Москва – столица нашей Родины.

Закрепление пройденных грамматических тем.

71.8. Содержание обучения в 7 классе.

71.8.1. Родной язык – язык матери (Туған тіл – ене тілі).

Родная школа. Школьные предметы. Важность владения разными языками. Пирские языки среди народов мира.

Значение изучения хакасского языка.

Имя существительное. Склонение имён существительных по падежам.

71.8.2. Я и моя семья (Мен және менің отбасым).

Наша счастливая семья. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Взаимоотношения старших и младших в семье.

Имя существительное. Склонение имён существительных по падежам.

Значение падежей.

71.8.3. Времена года (Жыл мезгілдері).

Времена года. Сезонные изменения. Особенности природы в разное время года. Осень. Зима. Весна.

Средства выразительности: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.

Согласование имён существительных с числительными в дательной и предложной падежах.

Инфинитивы (-ырға, -ергә). Конструкции с инфинитивом.

Подлежащее выражено числительным.

Имя прилагательное в роли сказуемого.

Второстепенные члены предложения. Обстоятельства образа действия.

71.8.4. На досуге (Сынаргда).

Музыка. В музее. Поход в магазин. Любимое занятие (хобби) и моя будущая профессия.

Имя числительное. Разряды числительных. Синтаксическая роль имён числительных.

Будущее время глагола. Настоящее время глагола в значении будущего времени.

Причастие будущего времени.

Побудительные предложения.

71.8.5. Человек и природа (Кӊ пиза чыр чайлаш)

Человек и природа. Сезонные изменения в природе. Растительный и животный мир Хакасии. Экология: забота о чистоте окружающей природы и охрана природных богатств. Народные приметы.

Парные слова и слова-повторы.

Неопределённая форма глагола. Конструкции с причастиями и деепричастиями.

Подражательные слова. Правописание подражательных слов.

71.8.6. Хакасия – солнечный край (Хакасия – чарых хӱнлӱг пир).

Хакасия – солнечный край. Традиционные праздники хакасского народа. День тюрков. Легенды и достопримечательности республики.

Образование имён существительных с помощью аффиксов.

Субстантивированные причастия и их склонение по падежам.

Бессоюзные сложные предложения.

71.8.7. Россия – моя Родина! (Россия – минӊ хӧрөөм тӧрӧӊім).

Россия – моя Родина! Города России. Легендарные личности – космонавты. Технический прогресс.

Закрепление пройденных грамматических тем.

71.9. Содержание обучения в 8 классе.

71.9.1. Родная школа (Минің мектебім).

Родная школа. Учителя. Школьная жизнь. Занятия [illegible]

Аффиксы формы принадлежности. Значение падежей.

Спряжение глаголов в прошедшем многократном времени.

71.9.2. Человек и природа (Кізі паза чер-чайған).

Человек и природа. Природные богатства. Леса и заповедники Хакасии. Экология: забота о чистоте окружающей природы и охране природных богатств. Народные приметы.

Наречия времени.

Сочинительные и подчинительные союзы.

Сложноподчинённые предложения с определительными союзами.

71.9.3. Обычаи и традиции хакасского народа (Хакас чонының кіпірлері).

Обычаи и традиции хакасского народа. Хакасский народный календарь. Хакасские легенды, народные песни. Календарные праздники хакасского народа.

Глагол. Спряжение глаголов в прошедшем неявном времени. Продуктивные аффиксы образования производных глаголов.

Образование деепричастной формы глагола (-ганча, -генче).

Формы возможности и невозможности действия глагола. Правописание глаголов в форме возможности и невозможности действия.

71.9.4. Выдающиеся люди Хакасии (Хакасияның слабый кіпірлері).

Выдающиеся люди Хакасии.

Разряды местоимений. Склонение определительных местоимений. Образование отрицательных и неопределённых местоимений.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.

71.9.5. Мораль и этика в поведении человека (Итіп тулыныс).

Культура межличностных отношений. Этикет.

Спряжение глаголов в будущем времени.

Предложения с вводными конструкциями. Предложения с распространёнными обращениями.

Предложения с междометиями.

Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.

71.9.6. Путешествие по Хакасии (Хакасияға чорых).

Путешествие по Республике Хакасия. Памятные места.

Имя прилагательное. Закрепление темы «Степени сравнения имён прилагательных». Продуктивные морфемы образования имён прилагательных.

Склонение количественных числительных.

Сложноподчинённые предложения с придаточными союзами.

71.9.7. Пусть всегда будет мир! (

Родина. Дружба народов. Защита Отечества. Герои Отечества и их подвиги.

Закрепление пройденных грамматических тем.

71.10. Содержание обучения в 9 классе.

71.10.1. Книга – источник знаний (Кітпе – пілім).

Библиотека города Абакана.

Повторение пройденных грамматических тем.

71.10.2. Природа – основа жизни (Чир-чайыс – тіршілік).

Человек и природа. Растительный и животный мир республики. Реки и озёра, поля и леса Республики Хакасия. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Забота о здоровье и его укреплении.

Повторение и закрепление грамм.: ударение в собственно хакасских и заимствованных словах.

Закон сингармонизма. Причины нарушения гармонии гласных в хакасском языке.

Нормы хакасского литературного языка.

Фонетический анализ слов.

71.10.3. Мир профессий (Аймах профессиялар).

Профессии и специальности. Профессии родных и знакомых. Выбор профессии. Мастера прикладного искусства. Современные достижения науки и практики.

Повторение и закрепление состава хакасского алфавита.

Домашнее

Основные принципы хакасской орфографии.

Правописание гласных и согласных, употребляемых в них.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление строчной и прописной буквы.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы при решении орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и цели.

71.10.4. Мораль и этика в повседневной человеческой (Интегрированные).

Культура межличностных отношений. Толерантность. Нравственные ценности разных народов. Духовно-нравственные ценности современного общества.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слова (повторение).

Синонимы, антонимы, омонимы.

Исконно хакасские и заимствованные слова. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Фразеологизмы.

Использование толковых, фразеологических, переводных русско-хакасских и хакасско-русских словарей, словарей синонимов, антонимов и омонимов.

71.10.5. По законам красоты (Обскелер чолларынча).

Обычаи и традиции хакасского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда. Национальная история.

Повторение и закрепление раздела «Морфемика и словообразование».

Корень и основа. Словообразующие и словоизменительные аффиксы.

Основные способы образования слов в хакасском языке. Образованные слова при помощи аффиксов.

Однокоренные слова. Парные, повторяющиеся и сложные слова.

Основные различия в строении слов в хакасском и русском языках.

Разбор слова по составу.

71.10.6. Выдающиеся люди Хакасии (Хакасиялыг сеҥген хізілері).

Выдающиеся люди Хакасии поэты и писатели, учёные-лингвисты, историки, художники, спортсмены.

Повторение и закрепление раздела «Морфология».

Классификация частей речи. Основные грамматические категории частей речи в хакасском языке.

Самостоятельные и служебные части речи, их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

71.10.7. Любимый хакасский край (Тӧрееҥ кирім – Хакасиям).

Хакасский язык – родной язык хакасского народа. Хакасия – мой любимый край. Население Хакасии. История и современность хакасского народа. Народы, проживающие в Республике Хакасия.

Повторение и закрепление раздела «Синтаксис».

Главные и зависимые слова в словосочетании. Классификация словосочетаний по характеру главного слова: глагольные, именные, наречные. Способы связи слов в словосочетании. Простые и сложные словосочетания.

Грамматическая основа предложения.

Двусоставные и односоставные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Простое неосложнённое предложение.

71.10.8. Россия – моя Родина! (Россия – миниҥ тӧреен чирім!)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Крупные города, достопримечательности страны.

Россия – многонациональное государство. Дружба народов. Культура разных народов России.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью интонации.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные предложения. Интонация в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях.

Стили речи (ознакомительно).

71.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования.

71.1.1.1. В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хакасском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (хакасского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (хакасского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (хакасскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание на моральных ценностей и норм в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего отношения, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (нерусском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

признание ценности применения знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средством познания мира, овладение начальными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Развитие обучающегося в зависимости от возрастных условий социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью оказывать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструкт;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

71.11.2. В результате изучения родного (кавказского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

71.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

71.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать гипотезы, описывающие возможное изменение между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомые и данные;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистических исследований (экспериментов);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

71.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения лингвистической применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

7.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (хакасском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

71.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать решение в учебной и жизненной ситуации, нести ответственность за решение.

71.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть приёмами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

прощать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

71.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

71.11.3. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

соблюдать нормы китайского речевого этикета;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

осознанно читать про себя, анализировать текст и находить в нем нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

производить выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

применять при письме изученные орфографические правила;

объединять слова в тематические группы;

характеризовать морфему как значимую единицу языка;

объяснять роль морфем в процессах формо- и словообразования;

применять в речевой практике основные способы словообразования;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов);

соблюдать закон сингармонизма в речи;

правильно произносить звуки [ü], [ÿ], [j], [ɜ], [ɤ], [ɿ];

выделять слог в слове, определять место постановки ударения в слове;

говорить с правильной интонацией;

правильно употреблять буквы ъ и ь;

уместно использовать строчную и прописную буквы при письме;

переводить слова в соответствии с правилами;

различать гласные и согласные звуки;

распознавать сонорные и шумные согласные, мягкие и твердые согласные;

распознавать изученные способы словообразования имён существительных, имён прилагательных и глаголов;

определять грамматические признаки имён существительных;

склонять имена существительные и правильно употреблять в речи их падежные формы;

распознавать и употреблять в речи притяжательные (-тың, -ің, -ның, -нің, -дың, -дің, -ның, -нің, -ның, -нің и другие) имена существительные;

определять грамматические признаки имен прилагательных;

распознавать имя числительное по вопросу и общему грамматическому значению, выделять особенности написания и употребления чувашского имени числительного (в сравнении с русским);

изменять личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах возможности и невозможности действия разных времён;

использовать в речи синонимы, антонимы, определять оттенки языка, пользуясь словарями синонимов и антонимов;

различать функции знаков препинания в чувашском языке;

употреблять в речи сложные слова;

устно составлять 7–8 предложений по заданному тексту.

7.1.1.4. Предметные результаты изучения родного (казахского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать коммуникативную цель говорящего;

понимать основное содержание прослушанных и прочитанных несложных аутентичных текстов в рамках курса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

переходить от позиции спрашивающего к позиции отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием языковых средств, вопросов плана;

правильно воспринимать текст, узнавать изученные слова и грамматические явления, понимать основное содержание текста;

писать на языковом материале с учётом изученных правил, создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

писать личное письмо с использованием образца, выражать пожелания;

применять особенности словообразования знаменательных частей речи;

различать корень, однокоренные и сложные слова;

употреблять изученные правила орфографии, в том числе правила переноса слов;

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

характеризовать морфологию как раздел лингвистики;

различать имена существительные, указывать их грамматические признаки;

склонять имена существительные;

различать формы принадлежности имён существительных;

образовывать имена существительные, применять правила написания существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять его общее грамматическое значение;

образовывать степени сравнения имён прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени;

различать полные и краткие количественные числительные, писать краткие порядковые числительные и существительные;

применять изученные правила написания имён числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и особенности их употребления в речи;

склонять местоимения по падежам;

правильно писать местоимения;

характеризовать времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее);

оформлять письменно и воспроизводить устно различные типы диалога.

7.1.1.5. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать содержание аутентичных текстов в рамках курса;

описывать необходимую информацию из различных видов сообщений;

принимать и действовать, взаимодействовать, соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с использованием вербальной ситуации или происходящего действия;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

уместно употреблять в устной речи хакасские пословицы и поговорки о роли и значении родного языка;

описывать жизненный уклад, традиции, обычаи хакасского народа, употребляя изученную тематическую лексику;

распознавать постоянные эпитеты, метафоры, сравнения и олицетворения;

употреблять в высказываниях весь объём изученных частей речи;

определять грамматические признаки глагола;

характеризовать особенности временных форм глагола (настоящее, прошедшее, будущее время);

корректно употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

определять неопределённые формы глагола;

характеризовать вспомогательные слова как особое явление хакасского языка;

характеризовать служебные части речи (послелоги, союзы, частицы), определять их функции, находить в текстах, правильно употреблять в устной речи, правильно писать;

различать виды монологов, самостоятельно моделировать различные типы монологов по заданной теме;

составлять диалоги различных типов, используя заданные числа речи, употребляя изученную лексику.

71.11.6. Предметные результаты изучения родного (китайского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать содержание слушаемого текста по его началу;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с речевой ситуацией, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (удивление, восхищение, удивление, радость, огорчение);

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответственность, связность);

находить в текстах слова, отражающие национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления китайского народа;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль, склонять именные части речи,

моделировать и употреблять в речи словосочетания с разными способами связи в них;

устанавливать правильный порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, их роль, виды дополнения;

различать односоставные и двусоставные предложения и их виды;

различать сложносочинённые предложения и их виды, распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени;

правильно употреблять в речи полные и неполные предложения;

характеризовать предложения с обращением, учитывать значение интонации; правильно обособлять обращения в предложениях;

выделять интонационно обособленные членов предложения, моделировать предложения с обособленными членами;

составлять диалоги разного типа в парах и группах, оценивать диалоги других обучающихся.

7.1.1.7. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соблюдать в практике устного и письменного общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы хакасского литературного языка;

проводить фонетический, морфемный, морфологический анализ слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

распознавать эпитеты, метафоры, сравнения и олицетворения, анализировать и характеризовать особенности их употребления в художественных текстах;

моделировать монологи различных видов (повествование, описание, рассуждение), составлять различные диалоги (побуждение к действию, обмен мнениями, диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог);

употреблять однородные предложения, правильно интонировать их в устной речи и корректно расставлять в них знаки препинания при письме;

приводить элементарные социолингвистические сведения о хакасском языке;

объяснять взаимосвязь языка и национальной культуры, языка и истории народа, выделять черты национально-культурной специфики хакасского языка;

находить среди лексических единиц хакасского языка культурно-маркированные, отражающие мировоззрение хакасского народа, выявлять в лексическом составе хакасского языка безэквивалентные слова;

моделировать предложения с однородными членами;

употреблять вводные слова и вставные конструкции, правильно оформлять их при письме; различать члены предложения, требующие обособления, и пунктуационно выделять их при письме;

определять особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения, описывать роль интонации в связи частей сложного предложения, различать способы связи частей сложного предложения;

оформлять прямую речь при письме в соответствии изученными правилами, переводить прямую речь в косвенную и косвенную речь – в прямую;

правильно оформлять цитаты;

создавать и презентовать несколько устных и письменных разных видов на заданные темы;

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи и создавать тексты различных стилей.

72. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия».

72.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по государственному (хакасскому) языку, государственный (хакасский) язык, хакасский язык) разработана для обучающихся, не владеющих хакасским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку.

72.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (хакасского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

72.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

72.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

72.5. Пояснительная записка.

72.5.1. Программа по государственному (хакасскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

72.5.2. Содержание программы по государственному (хакасскому) языку направлено на совершенствование приобретённых на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по государственному (хакасскому) языку по уровню основного общего образования увеличивается объём используемых языковых и речевых средств, продолжается

развитие коммуникативных навыков обучающихся, повышает степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

72.5.2. Изучение государственного (хакасского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы, обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к хакасскому языку и культуре, толерантности к представителям других этносов и их традициям.

72.5.4. В содержании программы по государственному (хакасскому) языку выделяются содержательные линии, организованные по лексико-семантическому принципу, которые ориентированы на развитие всех групп языковых знаний, изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, на совершенствование социокультурных знаний и умений. Изучение государственного (хакасского) языка в органической связи с другими учебными предметами способствует развитию мышления, интеллектуальных и творческих способностей, самореализации обучающихся и их социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного и полиэтнического мира.

72.5.5. Изучение государственного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;

овладение языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения;

формирование российской гражданской идентичности обучающихся, отношения к сохранению и развитию языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации;

приобщение к культурному наследию хакасского народа, формирование умения представлять Республику Хакасия, её культуру в условиях межкультурного общения.

72.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (хакасского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

72.6. Содержание обучения в 5 классе.

72.6.1. Хакасский язык – родной язык хакасского народа.

Родной язык в жизни человека. Хакасский язык – родной язык хакасского народа.

72.6.2. Я и моя семья.

О себе (день рождения, возраст, год рождения, домашний адрес, школьный адрес школы). О членах семьи (имя и отчество родителей, сестра, братья, younger сестра и братья, традиции семьи).

72.6.3. Мой дом.

Домашний адрес. Городские и сельские дома, их разнообразие. Комнаты в доме. Сельский дом, огород.

72.6.4. Еда. Традиционная кухня.

Ежедневная традиционная еда. Национальная еда хакасов. Любимые блюда семьи. Связь еды и здоровья человека.

72.6.5. Школа и учеба.

Адрес, местонахождение школы, вид, расписание уроков, классные комнаты, друзья, враги. Занятия после школы, каникулы в различное время года.

72.6.6. Время после уроков.

Отдых. Школьные мероприятия, организуемые после уроков, кружки, секции. О выполнении домашнего задания.

72.6.7. Работа.

Разные профессии. Профессии родителей. Любимое занятие обучающихся. Домашние обязанности.

72.6.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Животные. Птицы. Названия домашних животных, зверей и птиц. Описание и уход за домашними животными. Времена года.

72.6.9. Духовная культура хакасского народа.

Чтение. Роль книги в жизни человека. Любимые писатели и поэты. Любимые литературные герои. Пословицы и поговорки хакасского народа о дружбе.

72.7. Содержание обучения в 6 классе.

72.7.1. Хакасский язык.

Хакасский язык – родной язык хакасского народа. Диалекты, их особенности в речи и письме. Литературный язык.

72.7.2. Семья и родственники.

Родственники со стороны отца, матери. Бабушки и дедушки.

72.7.3. Внешность человека.

Внешность человека: рост, облик человека, волосы, лицо, глаза.

72.7.4. Характер человека.

Хорошие и плохие характеристики человека. Какими хочешь стать? Этикет и традиции в общении хакасов.

72.7.5. Покупки.

Продукты и сельские магазины: отделы, товар, цена, названия продуктов питания (фрукты, овощи, мясо, молочные продукты), промышленных товаров (одежда, игрушки). Этикет продавца и покупателя.

72.7.6. Еда в различных условиях.

Школьная столовая, ресторан, буфет, кафе. Цена, меню, стоимость. Ежедневное питание, праздничное оформление стола, этикет за столом. Традиционные, народные праздники, листовки, составления, пластилин разной плотности, спортивные состязания, квесты.

72.7.7. Сельская и городская жизнь.

Виды деятельности. Быт в условиях села, города. Транспорт. Отдых. Умения обращаться за помощью к посторонним людям (найти адрес, вокзал, маршрут).

72.7.8. Родная Хакасия.

Республика Хакасия. Географические достопримечательности Хакасии. Известные люди республики.

72.7.9. Духовная культура хакасского народа.

Кино, театр. Любимые артисты и актёры. Любимые фильмы, спектакли, передачи. Пословицы и поговорки хакасского народа о трудолюбии и ответственности.

72.8. Содержание обучения в 7 классе.

72.8.1. Хакасский язык.

Хакасский язык – тюркская языковая группа (алтайский, тувинский, сибирский, чувашский).

72.8.2. Летний отдых.

Летние каникулы в городе, селе. Организация досуга. музеи, экскурсии. Отдых у реки, моря, в горах, в лесу. Правила безопасного отдыха и поведения. Помощь полиции и службы спасения в экстренных случаях.

72.8.3. Внеклассная жизнь.

Внеурочные занятия, соревнования, КВН, кружок, выставки, дни науки, олимпиады. Достижения, результаты. Правила безопасного поведения в Интернете, в спортзале.

72.8.4. Человек и его здоровье.

Здоровье человека, его сохранение. Болезни и их причины. Профилактика болезней. Ведение здорового образа жизни.

72.8.5. Профессии и планы.

Профессии родителей, планы и мечты о том, кем стать в будущем. Требования к разным профессиям. Учебные заведения для получения профессии.

72.8.6. Родной край – Хакасия.

Растительный и животный мир Хакасии. Красная книга Хакасии. заповедники.

72.8.7. Духовная культура хакасского народа.

Композиторы, певцы и музыканты. Любимые песни и музыка.

72.9. Содержание обучения в 8 классе.

72.9.1. Хакасский язык один из языков народов Российской Федерации.

72.9.2. Территория Хакасии и особенности рельефа.

Территория Хакасии и особенности рельефа. Полезные ископаемые.

72.9.3. Семья. Родной дом.

Самый дорогой человек. Семейные праздники. Дни рождения членов моей семьи.

72.9.4. Государственное устройство Хакасии. Города, районы и села. Достопримечательности Хакасии. Экономика Республики Хакасия.

72.9.5. Наука и система образования Республики Хакасия.

Учебные заведения, учреждения науки.

72.9.6. Население Хакасии.

Состав и количество. Традиции народов Хакасии, России.

72.9.7. Спортивная Хакасия.

Разные виды спорта. Курсы, любит. Известные спортсмены, тренеры.

72.9.8. Духовная культура хакасского народа.

Этнографические, художественные и национальные музеи Хакасии, парки и культурные центры городов Республики Хакасия.

72.10. Содержание обучения в 9 классе

72.10.1. Состояние современного хакасского языка

Радио, телевидение, журналы и газеты на хакасском языке.

72.10.2. Семья. Родной дом.

Семья. Фамилия. Род. Родной дом. Древо рода моей фамилии.

72.10.3. Культура Хакасии.

Фольклор и литература. Музыка. Изобразительное искусство. Учреждения культуры Хакасии. Хакасские национальные праздники (Чыл пазы, Уртуг тойы, Тун пайрам).

72.10.4. Родная республика, страна.

Многонациональный состав населения Республики Хакасия и России. Регионы, города Российской Федерации.

72.10.5. Духовная культура хакасского народа.

Традиционные верования: шаманизм.

72.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования.

Т2.1.1.1. В результате изучения государственного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на государственном (хакасском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (хакасского) языка в жизни народа, осознание сопричастности к государственному (хакасскому) языку, достижениям своего народа, своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных

поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

г) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

д) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на хакасском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, республики) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

понимание урона экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, и умение анализировать при знакомстве с литературными произведениями, подтверждающими экологические проблемы, поступки своих сверстников и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков

и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

б) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

анализировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

72.11.2. В результате изучения государственного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

72.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостаток информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезу о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

72.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяя в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

72.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения необходимой информации в целях решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного и нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

72.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на государственном (казахском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

72.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

72.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать возможность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

72.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, выделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

7.1.1.3.1Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

вести диалог(и) этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог);

воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя и одноклассников на хакасском языке;

соблюдать основные правила чтения;

воспроизводить наизусть небольшие произведения в стихотворной форме;

владеть правилами орфографии при написании слов, употребляемых слов;

воспроизводить графически все буквы хакасского алфавита;

пользоваться алфавитом при работе со словарями;

соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

соблюдать основные правила произношения звуков и слов в разных позициях;

соблюдать правильное ударение в словах, интонацию в повествовательных и предложениях.

У2.11.4. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики);

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному;

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аудио- и видеотекстов;

читать и понимать основное содержание несложных текстов, содержащих некоторое количество неизученного языкового материала;

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

применять на практике основные правила чтения, орфографии и пунктуации;

выделять в словах основу, корень и аффиксы;

различать грамматические формы одного и того же слова;

правильно использовать в речи слово, употребляемое в значении нескольких частей речи;

уславливать парные слова и использовать их в качестве обобщающих слов.

72.11.5. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

составлять монологическое высказывание и диалоги на темы, предусмотренные программой (о тюркской языковой группе, о лесном отдыхе, несущем заболевании, здоровье и болезнях человека, о профессиях людей, о красной книге Хакасии, о заповедниках, космонавтике, певце и музыканте, о любимой песне и музыке);

брать и давать интервью на хакасском языке по изученной лексике;

воспринимать на слух и выборочно понимать с использованием языковой догадки-контекста краткие несложные аудио- и видеотексты, выделяя нужную информацию;

читать и находить нужную (интересующую) информацию в несложных текстах;

воспроизводить графически правильно слова, воспринимаемые на слух;

уточнять написание слова по орфографическому словарю.

72.11.6. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

составлять монологические высказывания и диалоги на темы, предусмотренные программой (о хакасском языке как одном из языков народов Российской Федерации, о территории Хакасии, особенностях региона, полезных ископаемых, о семейных праздниках, о дне рождения членов своей семьи, достопримечательностях, экологии, науке, системе образования, поселении, о спорте, о музеях, парках, досуговых центрах Республики Хакасия);

самостоятельно составлять тексты в разных стилях;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;

читать несложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, выборочный перевод, словарь;

приводить краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, обязательно ключевыми словами, вопросами или планом;

воспроизводить речевые жанры этноса;

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы (слова и словосочетания) и оперировать ими в процессе общения;

распознавать и употреблять в речи слова разных частей речи;

использовать слова разных частей речи с учётом сферы употребления и стиля.

72.11.7.1Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

составлять монологические высказывания и диалоги по темам, предусмотренным программой (о составляющих современного хакасского языка, о древе рода своей семьи, о произведениях фольклора, литературы, художника, об изобразительном искусстве, национальных праздниках, о регионах, городах Российской Федерации, традициях народа хакасов);

кратко взаимодействовать в соответствии с предложенной ситуацией общения;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на хакасском языке;

интерпретировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;

отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

читать и полностью понимать содержание прочитанных текстов, выражать своё мнение о прочитанном;

составлять план устного или письменного сообщения на хакасском языке;

создавать тексты;

употреблять слова, соответствующие ситуации общения;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

определять значение слова по словарю;

составлять словосочетания и предложения.

распознавать и употреблять в речи разные типы простых предложений и сложные предложения;

составлять и употреблять в речи предложения с обращением, однородными членами, вводными словами;

использовать в речи простые и сложные предложения, предложения с прямой и косвенной речью.

73. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хантыйский) язык (шурышкарский диалект)».

73.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хантыйский) язык (шурышкарский диалект)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект), родной (хантыйский) язык (шурышкарский диалект), хантыйский язык (шурышкарский диалект) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (хантыйским) языком (шурышкарский диалект), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект).

73.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хантыйского) языка (шурышкарский диалект), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

73.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

73.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

73.5. Пояснительная записка.

73.5.1. Программа по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение программы по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект) обеспечивает приобщение обучающихся к духовному богатству культуры древнего народа ханты, к достижениям хантыйской науки и культуры в мировом сообществе.

Освоение программы по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект) на уровне основного общего образования обеспечивает базовый уровень владения родным языком, приближенный к способности использовать родной язык в жизненно важных ситуациях.

73.5.2.16 Содержание программы по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект) выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Система языка», «Развитие речи».

73.5.3. Изучение родного (хантыйского) языка (шурышкарский диалект) направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства уважения к родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект), появление интереса к его изучению;

развитие коммуникативных навыков обучающихся, обеспечивающих владение хантыйским языком (шурышкарский диалект) в разных сферах и ситуациях общения;

обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

расширение знаний о хантыйском языке (шурышкарский диалект), его устройстве, основных литературных нормах, особенностях речевого этикета.

73.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хантыйского) языка (шурышкарский диалект), – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

73.6. Содержание обучения в 5 классе.

73.6.1. Развитие речи.

Мп рут ясрем (Моя родной язык).

Повторение пройденного в 4 классе.

Ряхйс. мохаг нэмйт (Название языку, переводе).

Ёлйь. найтыг зовят. уит дояп (Домашние и дикие животные).

Основные фонетические закономерности.

Сус пора. Гурйм хорыс (Погодовые признаки весны).

73.6 2. Система языка.

73.6.2.1. Лексика.

Диалекты хантыйского языка.

Архаизмы и неологизмы. Заимствованные слова.

Ёгах, лодёх, зожёр акйтыг нер. Торйи верты пора. Оморлйи уруы сус вегйт (Сбор ягод, дашек. Сенокос. Осенние работы в огороде).

Синонимы. Антонимы. Омонимы

Формулы вежливости и любезности. Знакомство.

73.6 2.2. Фонетика. Графика.

Алфавит.

Правописание слов с встречающимися сочетаниями

73.6.2.3. Словообразование.

Основной способ образования слов в хантыйском языке.

Рунисы. Ундыгпос (Работа. Учёба).

Словообразование сложных слов.

73.6.2.4. Морфология.

Имя существительное как часть речи.

Арсыр мир ёх (Наименования).

Единственное, двойственное, множественное числа имён существительных

Склонение имён существительных.

Семья. Термины родства.

Лично-притяжательные суффиксы имён существительных

Имя прилагательное как часть речи. Разряды имён прилагательных. Качественные и относительные имена прилагательные

Уйпыстанка (Встреча).

Хонт хорас эгты питйрты (Описание внешности человека).

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.

Телефон хуцаг шүүр. Уулзалтаа хэтэлгэх нь (Разговор по телефону. Назначение встречи).

Простые, сочинённые и сложные предложения

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений

Тад. Тэд ёлынхоо (Зима. Зимние забавы).

Глагол, как часть речи.

Переходные и непереходные глаголы

Наклонение глагола: изъявительное, сослагательное, повелительное, переходного действия

Шидэгч (Птица).

Ёхөх тох, ай нэй (Бодрая лошадь).

Спряжение глагола.

Послелоги как часть речи.

Өнөө хүн шидэгчид (Птицы, зимующие на Севере).

73.6.2.4. Синтаксис.

Шүдэнгэ тэжээд явах (Хищные птицы).

Словосочетание. Образование словосочетаний. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Простое предложение.

Мор ёнөө хэтэ Верүү хүлэг (Наряднй праздник Вороний день).

Нераспространённые и распространённые предложения

Нүхэбүүдэрэн сэбтэгэ тэжээд зогсог (Перелётные птицы).

Простое двусоставное предложение.

Повторение пройденного. Части речи.

73.7. Содержание обучения в 6 классе.

73.7.1. Развитие речи.

Дүүц каникулдаг (Летние каникулы).

Повторение изученного в 5 классе.

Особенности обращения и произношение калмыцких звуков. Ударение. Второстепенное ударение в многосложных словах. Типы ударений.

Сочинительное. Простое предложение.

Лексика и фразеология.

73.7.2. Общие сведения о языке.

Родной (кантыйский) язык (сыурьпыкарский диалект) и его связь с другими финно-угорскими языками.

Диалекты и говоры хантыйского языка.

73.7.3. Система языка.

73.7.3.1. Лексика, фразеология.

Неологизмы, архаизмы, заимствованные слова.

Фразеологизмы.

73.7.3.2. Словообразование.

Суффиксация и сложение.

Словообразование имён существительных.

Словообразование имён прилагательных.

73.7.3.3. Морфология.

Глагол: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Инфинитивная основа.

Глаголы действия и состояния.

Йнуклюзив (Речной бисквит).

Спряжение глаголов. Типы спряжений.

Имя существительное как часть речи.

Именные основы. Словообразование имён существительных.

Склонение имён существительных в личной принадлежности.

Хӯ йӣ. Хӯ вэты пыр (Рыбы. Средства ловли рыбы, способы добычи рыбы).

Отрицательные частицы нӣ, ант. эвта с глаголами.

Хӯ нӣтасларты пер. Монойт, йикс попрйт хӯ вэтасларты эмир олӣуйӣ (Труд рыбака. Фольклор о труде рыбака).

Имя прилагательное как часть речи.

Разряды имён прилагательных (качественные, относительные).

Сравнительные формы качественных имён прилагательных.

Ай вэлт (Пасекимых).

Словообразование имён прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных: дробные, повторительные и распределительные.

Ваҳты вогт. Lxiiiy воят (Зачем спрашивать. О диких животных народа ханты).

Словообразование имён числительных (простые, сложные, составные)

Местоимение как часть речи.

Хӑнты улаща щир вогт (Традиционные виды деятельности).

Указательные и определительные местоимения, их значение.

Вопросительные, отрицательные неопределённые местоимения и их значение.

Общее понятие о наречии: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Вулы. хоты вулы хува йхтёс (Северный олень, его происхождение).

Разряды наречий. Словообразование наречий.

Синонимы и антонимы в наречиях.

73.7 3.4. Орфография, пунктуация.

Словосочетание. Строение словосочетаний.

Виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание

Вулы пачиты кор. Монщат. Йос потрйт, ухлэмтлет вулы пакыты кор эртат (Труд оленеводов. Фольклор о кочевом населении).

Нераспространённые и распространённые предложения.

Второстепенные члены предложения.

Повторение темы «Виды подчинительной связи».

73.8. Содержание обучения в 7 классе.

73.8.1. Развитие речи.

Йўп кыкикулат (Летние каникулы).

Повторение изученного в 6 классе.

73.8.2. Общие сведения о языке.

Сведения по истории изучения языка.

73.8.3. Система языка.

73.8.3.1. Лексика.

Диалектизмы, знание особенностей отдельных диалектов.

Многозначные слова. Исторические и современные заимствования.

Хоят хорас. Мя духтэм, муй хорин дуг. Хой хорлин дархадэм удтыя (Характеристика человека. Мой друг высокого ст. Человек, на которого я хочу быть похожим).

7.8.8.3.2. Морфология.

Общее понятие о причастии: грамматическое значение, морфологическое и синтаксическое признаки.

Признаки глагола: время, залог. Определение залога и времени.

Признаки прилагательных: отвечает на вопрос мудевэр? муй хорлиг?; не согласуется с определяемым словом и с ним не согласуется.

Суффиксальный способ образования причастий.

Лэкэр вер. Тэкэлга удтэ вер (Медицина. Здоровье).

Лекэр хит. Лекэр хотв духты вер (Медицинские учреждения. Посещение поликлиники).

Виды причастных оборотов.

Обобщающее повторение по теме «Причастие».

Имя существительное. Почвенно-грамматические формы.

Понятие о двойственном числе предмета имён существительных.

Хойг дэгчицдэлга эдтэлгы (Выбор профессии).

Склонение падежно-притяжательных форм имени существительного в литературно-направительном и местно-творительном падежах.

Деепричастие.

Тухлава удтэ вер (Здоровый образ жизни).

Суффиксальный способ образования деепричастий.

Куртэм, вошэл (Мой посёлок, город).

Деепричастный оборот в хантыйском языке.

Обобщающее повторение по теме «Деепричастие».

Общее понятие о служебных частях речи. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц: отрицательные, усилительные, указательные.

Ун вошйг, Ирэн хорлэдг (Города и их достопримечательности).

Разряды частиц: ограничительные, вопросительные.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Разряды сочинительных союзов.

Мирлы уяты хэлэйт (Известные люди нашего края)

Разряды подчинительных союзов.

Междометия. Группы междометий.

7!.8.3.3. Синтаксис.

Словосочетание. Виды подчинительной связи слов.

Ош мун юнлэт сыстэма тийы нер (Экологические проблемы северных городов).

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Повторение тем по морфологии.

73.9. Содержание обучения в 8 классе.

73.9.1. Общие сведения о языке.

Современный английский язык.

Особенности фонирования английского языка.

73.9.2. Развитие речи.

Повторение изученного в 7 классе.

Медицина.

Аудирование. Текст «Тумтак удыхэн кэнэ» («В здоровом теле здоровый дух»).

Вэлэйт куплат. Мэт мэлы нэлэх (Населённые пункты. Любимый город (село)).

Муйсыт нэлэй (куплэй) дарка дайи утэв? (В каком городе (селе) ты мечтаешь жить?)

73.9.3. Система языка.

73.9.3.1. Синтаксис.

Словосочетание. Типы словосочетаний по значению и главному компоненту.

Аудирование. Текст «Муй ирэт кэсэн вэдэ утэл мэлэв?» («В котором часу ты идёшь в поход?»).

Времена (Отрезки времени).

Предложение. Структура предложения. Простое предложение. Односоставное предложение. Двусоставное предложение.

Двусоставные простые предложения. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

Аудирование. Новости из газеты «Тыгăн ăвăс» («Юный исследователь»).

Неприсоединяемые члены предложения. Определение.

Кастăр вĕр (Письменные виды спорта).

Дополнение.

Обстоятельство.

Хăнтăр утăлăш пир (Праздники и обычаи ханты-мансийского народа).

Односоставные простые предложения. Виды односоставных предложений по строению и значению.

Однородные члены предложения: однородные подлежащие и сказуемые. Однородные и неоднородные определения.

Союзы и обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Обособленные члены предложения: обособленные подлежащие и сказуемые. Обособленное определение.

Виды причастных оборотов: определительные, дополнительные, обстоятельственные.

Удăсем пир (Народные обычаи и традиции).

Деепричастные обороты. Роль деепричастных оборотов в предложении.

Муй-ăнăç пăхăлăш вĕç (Традиции природопользования).

Мăнăç ёнăлăсем пе ёнăшăвăрăм (Любимые игры и игрушки. Твоя любимая игрушка).

Ёмăй хăнăйăт. Муй ăнăçăш ăслăм хот эрăм? (Праздники и памятные даты. Что ты знаешь о недавнем празднике?).

Предложения с обращениями, вводными словами. Обращение и его роль в речи.

Хăнăм ёмăй хăнăйăт. Ворăм кăнăç (Праздники моего народа. Зимний день).

Вводные слова и вводные предложения.

Аудирование. Текст «Йăç кунăн хăнăç» («Праздник середины лета»).

Междометия.

Общеупотребительные слова. Вводные слова.

Нэвартны-хуҳйӣртны пир (Герой спорта).

Аудирование. Текст «Нэвартны-хуҳйӣртны школлесв нэвӣлэм» («Герой спорта нашей школы»).

Текст. Обобщение и систематизация сведений о стилях речи.

Повторение тем по морфологии.

73.10. Содержание обучения в 9 классе.

73.10.1. Развитие речи.

Повторение изученного в 8 классе.

Отрезок времени.

73.10.2. Общие сведения о языке.

Финно-угорские языковые древа. Генетические угро-угорских языков

Общие сведения о языке и его диалектах. Язык как важнейшее явление.

История письменности хантыйского языка.

Первый учебный хантыйский Н.И. Терешкин.

П. К. Хатанзеев, В.Н. Апросимов – составители хантыйских букварей.

Вклад ученых других национальностей в развитие хантыйского языка (В. Шейнц, Пал Шмидт, Петер Рутхай).

73.10.3. Система языка.

73.10.3.1 Морфология, синтаксис.

Сложное предложение. Виды сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления, пояснения, причины. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложноподчинённые предложения. Придаточные атрибутивные. Придаточные изъяснительные.

Придаточные обстоятельственные (места, времени, условия, цели, образа действия).

Придаточные сравнительные.

Способы образования наречий.

Муй 1.Р. Хорсатнаоч суйӣйт уятлан? (Что ты знаешь о речках по Реке Г.Е. Хорсатнавоз?).

Юх горнасйт вотны хоят (Профессия – столяр).

Предложения с чужой речью.

Мортъ вертим (Моё увлечение).

Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Предложения с косвенной речью. Способы обращения прямой речи в косвенную в хантыйском языке.

Хотны черсам ай ухăт (хăнты томăн) (Как я мастерил ложку (томăн).

Урок препинания в предложениях с косвенной речью.

Нэнăт вотатты пормасйт (Руководство).

Хоты опрыш эомăт тыйсйт (Образование суммы).

Хотны ма ёнтсам вриас (Ты умеешь шить платье?).

Г.Д. Лазарев – первый хантыйский поэт и писатель.

Хотны тагрыгты пуры ених. квиă (Как выпроводить сохуру, опасные лапы).

П.В. Свитенков – хантыйский поэт и писатель.

Цитаты. Знаки препинания при цитатах.

Обобщение и систематизация сведений об основных стилях и типах речи.

Муйсыр цёны хотн уăтрăш? (Какие красивые слова ты знаешь?)

Аудирование. Тексты «Хăнты лăнă» («Неукротимый сын»), «Хотнăн пăр» («Пельмени»).

73.10.3.2. Стилистика.

Сходство и различие функциональных стилей.

Описание, повествование, рассуждение как элементы любого сочинения.

Обобщающее повторение изученных тем.

73.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект) на уровне основного общего образования.

73.11.1. В результате изучения родного (хантыйского) языка (шурышкарский диалект) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хантыйском) языке (шурышкарский диалект);

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хантыйском) языке (шурышкарский диалект);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского (хантыйского) языка (шурышкарский диалект) в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (хантыйского) языка (шурышкарский диалект), истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (хантыйскому) языку (шурышкарский диалект), к достижениям своего народа в своей Родины – России, в науке, искусстве, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных

во родном (культурном) языке (культурный диалог); сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филантропов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития

языки, овладение языковой и читательской культурой, взаимосвязь чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Универсальные учебные действия, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктора;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

73.11.2. В результате изучения родного (хантыйского) языка (шурышкарский диалект) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

73.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

73.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

7.1.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

73.11.7.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке (литературный диалект);

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

73.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умение самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

73.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

73.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

73.11.3. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка (хурульхаврский диалект). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

моделировать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение), сочетать изученные виды монологов в различных ситуациях общения;

соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного калмыцкого

литературного языка; стилистически корректно употреблять лексику и фразеологию;

работать с текстом, перерабатывая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схем, таблиц;

определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргонами и характеризовать эти различия;

произносить фонетически грамотно слова;

соблюдать основные орфоэпические правила современного китайского литературного языка;

делить слова на морфемы на основе словообразовательного, грамматического и словообразовательного анализа слов;

подбирать к словам синонимы, антонимы;

распознавать фразеологические обороты;

различать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного китайского литературного языка;

применять морфологические знания и умения в практике правописания различных видов анализа;

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного китайского литературного языка;

использовать разнообразные синонимические грамматические конструкции в собственной речевой практике;

применять синтаксические умения и умения в практике правописания; при анализе различных видов;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме изученного курса), обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, пользоваться ими при письме.

77.11.4. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка (шурышкарский диалект). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, и такие темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуациями общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

анализировать систему гласных звуков: кратких [i̯], [ŭ], [ō] и сверхкратких (редуцированных) [ə]; систему согласных звуков, классифицировать согласные хантыйского языка [j̯], [ɬ];

описывать изменения хантыйских звуков в устной речи;

владеть элементами фонетической транскрипции;

делить слова на слоги; определять открытые и закрытые слоги;

различать звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;

объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;

проводить фонетический разбор слов;

различать изученные способы словообразования, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

применять в речи и письме двойственное число предмета, его формы;

образовывать личные притяжательные формы имени существительного;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её при письме.

79.11.5. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка (нижнеобский диалект). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

соблюдать при письме основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного хантыйского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию;

распознавать фразеологические обороты;

различать изученные способы словообразования, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

определять и употреблять в речи указательные, отрицательные и усилительные частицы;

видеть отрицательные, вопросительные, восклицательные и побудительные частицы;

анализировать синтаксическую роль союзов в предложении, правильно употреблять союзы в речи;

строить предложения разной структуры, классифицировать простые предложения по составу главных членов;

распознавать двусоставные предложения от односоставных;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать при письме.

79.11.6. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка (нижнеобский диалект). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

различать изученные способы словообразования, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

классифицировать предложения по цели высказывания, интонации, составу главных членов, наличию второстепенных членов;

проводить синтаксический разбор предложения, определять грамматические признаки подлежащего и сказуемого;

читать с пониманием основного содержания текста, выполнять ознакомительный и изучающий просмотровый;

распознавать полные и неполные предложения, использовать их в диалоге;

составлять предложения с однородными членами, правильно произносить в речи однородные подлежащие и сказуемые;

выделять в тексте списки и обобщающие слова;

находить и выделять определительные и дополнительные виды причастных оборотов;

находить и выделять деепричастные обороты;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её при письме.

7.1.1.7. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка (полугимназического диалекта). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

производить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных и многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

группировать слова по тематическим группам;

анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

рас. ить виды сложносочинённых предложений;

видеть разницу между союзными и бессоюзными сложными предложениями;

определять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять значение придаточных предложений;

различать союзы и союзные слова;

правильно оформлять прямую и косвенную речь при письме;

пользоваться цитатами для оформления высказывания;

создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её при письме.

74. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык».

74.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (черкесскому) языку, родной (черкесский) язык, черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку.

74.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

74.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

74.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

74.5. Пояснительная записка.

74.5.1. Программа по родному (черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

74.5.2. В содержании программы по родному (черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке, текст, речевая деятельность и культура речи.

74.5.3. Изучение родного (черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на черкесском языке;

расширение знаний о специфике черкесского языка, основных изучаемых единицах и соответствие с разделами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности и поликультурным и многонациональным обществе.

74.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (черкесского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

74.6. Содержание обучения в 5 классе.

74.6.1. Язык. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о черкесском литературном языке.

74.6.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис – раздел грамматики. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение, его признаки. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Грамматическая основа предложения (главные члены предложения). Распространенные, нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения; определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Предложения с обращением. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

74.6.3. Речевая деятельность и культура речи.

Монолог. Диалог. Оформление диалога на письме.

74.6.4. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: описание, тема, основная мысль, абзац. Практическая работа по формированию умений делить тексты на абзацы. Формирование умений составления плана текста. Тема текста.

74.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Ударные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных.

Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

74.6.6. Орфоэпия.

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпический тренинг. Орфоэпические словари.

74.6.7. Графика.

Графика – раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Звуки, обозначаемые одним, двумя, тремя, четырьмя знаками.

74.6.8. Орфография.

Орфография – раздел о правописании. Правописание разделительных ъ и ь.

74.6.9. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Использование разных словарей. Исконно русские (общеславянские) и заимствованные слова. Профессиональные слова. Интернационализмы слова. Неологизмы и устаревшие слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь антонимов. Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

74.6.10. Морфемика.

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка, часть слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Состав слова. Корень слова. Падежные окончания. Словоизменительные приставки. личные приставки. временные префиксы. Словоизменительные суффиксы: со значением множественного числа, со значением времени. Основа слова. Словообразовательные приставки. суффиксы. Однокоренные слова. Морфемный разбор слов.

74.6.11. Орфография.

Правописание буквы а со значением звука. [э]. Правописание в основе слова в словообразовательных морфемах гласных букв ы и э. Правописание окончания суффикса -у (-ул). Правописание приставок на- (за-).

74.7. Содержание обучения в 6 классе.

74.7.1. Язык. Общие сведения о языке.

Язык и речь.

74.7.2. Речевая деятельность и культура речи.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

74.7.3. Текст.

Тема текста.

74.7.4 Словообразование.

Основные способы образования слов в чеченском языке. Основные выразительные средства словообразования..

74.7.5. Морфология.

Общее понятие о морфологии. Морфология как один из разделов грамматики. Слово как основная языковая единица морфологии.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их классификация, функции в речи.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Существительные собственные и нарицательные. Число имён существительных. Склонение имён существительных по падежам. Определённое и неопределённое склонение. Склонение нарицательных существительных. Склонение собственных имён существительных. Склонение существительных с определительными словом. Правописание заимствованных существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Понятие о прилагательном. Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксические функции. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание прилагательных, заимствованных из русского языка. Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции в предложении. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Разряды имен числительных. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные количественные и порядковые, их значение, склонение и изменение. Порядковые числительные, их значение, склонение и изменение. Дробные числительные, их значение, склонение и изменение.

Разделительные числительные: их значение, склонение и применение. Количественные числительные: их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании. Слитное и раздельное написание числительных. Морфологический разбор числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по значению: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределенные, отрицательные. Склонение местоимений различных разрядов. Морфологический разбор местоимений

74.8. Содержание обучения в 7 классе.

74.8.1. Язык. Общие сведения о языке.

Черкесский язык как письменный язык. Сведения из истории черкесской графики. Попытки создания черкесской письменности в дореволюционный период. Первые книги на черкесском языке. Создание современной письменности. Черкесский алфавит.

74.8.2. Морфология.

Глагол. Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Категория времени. Возвратные глаголы. Категория наклонения. Изъявительное, повелительное, желательное, вопросительное, условное, уступительное, сослагательное наклонения. Употребление наклонений. Спряжение глаголов. Именное спряжение. Глагольное спряжение. Способы словообразования глаголов в современном черкесском языке. Морфологический разбор глагола.

Причастие. Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические функции причастий. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Обстоятельственные причастия, их образование. Глагольные признаки причастия: залоговость, категория времени, спряжение. Признаки прилагательных: падеж, число. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции. Образование деепричастий. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Неизменяемость деепричастия по временам. Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие. Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, числительных наречий. Морфологический разбор наречий.

Служебные части речи. Общее понятие о служебных частях речи.

Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи. Синтаксическая роль послелогов в предложении. Наиболее часто употребляемые послелоги в речи. Разряды послелогов по структуре. Морфологический разбор послелогов.

Союз как служебная часть речи. Назначение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях, употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союзов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению. Правописание частиц не, ни. Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как часть речи. Роль междометий в построении речи. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Морфологический разбор междометий.

74.9. Содержание обучения в 8 классе.

74.9.1. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование,

устранение, отмыкание. Синтаксический разбор словосочетания. Логическое ударение.

Предложение (повторение темы). Главные члены предложения. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Порядок слов в предложении. Понятие о сложном предложении. Основные отличия простых и сложных предложений.

Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнений. Определение. Способы выражения определений. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Классификация обстоятельств: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины, меры и степени. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Односоставные простые предложения. Классификация односоставных предложений в зависимости от главного члена. Классификация односоставных предложений с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывное предложение. Понятие о неполных предложениях. Использование неполных предложений в беседе (диалоге). Синтаксический разбор односоставных предложений.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены предложения, связанные союзами (сочинительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами предложения. Сочетание союзного с однородными подлежащими. Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями). Обращение нераспространенное и распространенное. Знаки препинания при обращениях.

Вводные слова (словосочетания). Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.

Обособленные обстоятельства. Обособленные определения и приложения. Обособленное дополнение. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

74.10. Содержание обучения в 9 классе.

74.10.1. Синтаксис.

Прямая речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Сложное предложение. Сложносочиненные предложения. Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение и его особенности. Связь частей сложносочиненного предложения. Интонация. Подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средства связи частей сложноподчиненного предложения. Указательные слова в главном предложении. Придаточные предложения и причастный оборот.

Основные виды придаточных предложений. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор сложных предложений.

Речевая деятельность и культура речи. История черкесской письменности и формирования черкесского литературного языка. Черкесский речевой этикет. Значение родного языка и его влияние на формирование личности.

74.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку на уровне основного общего образования.

74.11.1. В результате изучения родного (черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (черкесском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (черкесском) языке;

стремлением к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в общеобразовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (черкесского) языка и жизни народа, проявление интереса к познанию родного (черкесского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (черкесскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание значимости художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (черкесском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемых предметных знаний и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение в группе и самостоятельно трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) эколого-этическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение ясно, логично излагать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, воспитание неприятия действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, должностными экологические проблемы, осуществление своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, техногенной и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность осмысливать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и математический опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать риски в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

74.11.2. В результате изучения русского (черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

74.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить цепочки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

24.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

7.4.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сильные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

7.4.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах

и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (нерусском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

74.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

74.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевыми), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

74.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу руководить, выполнять поручения подчинённых;

планировать ограничивать совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

74.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть основными орфоэпическими, пунктуационными, понятиями синтаксиса и пунктуации;

сравнивать предложение и словосочетание, находить их сходство, различие, различать грамматическую основу предложения, второстепенные и побудительные предложения, нераспространённые и распространённые предложения;

находить грамматическую основу предложения;

писать и составлять нераспространённые, распространённые предложения;

выделять второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство;

находить в предложении однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простое осложнённое предложение, проводить синтаксический разбор простого осложнённого предложения;

составлять самостоятельно предложения с обращением;

составлять предложения с устной речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;

составлять монолог и диалог в письменной форме;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного); делать текст по аналогии; устанавливать связь между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связи предложений в тексте;

владеть основными понятиями фонетики, понимать смыслоразличительную функцию звука, распознавать гласные и согласные; оглушённые, звонкие, производить фонетический анализ слова;

соблюдать правила орфоэпических произносительных норм;

делить слова на слоги, ставить ударение в слове, соблюдать правила переноса слов;

употреблять основные понятия лексикологии, понимать различие лексического и грамматического значений слов, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, исконно черкесские и заимствованные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, неологизмы, устаревшие и новые слова, интернационализмы, выявлять особенности происхождения слов, заимствованных из русского языка, работать с черкесским толковым словарём;

находить в тексте фразеологические обороты, понимать прямые выражения и фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

применять изученные нормы в речевой практике и общении;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в процессах формообразования и словообразования, распознавать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

образовывать разные слова от одного корня при помощи приставки, суффикса, распознавать однокоренные слова, различать словообразующие и формообразующие морфемы, выполнять морфемный разбор слова;

применять правила правописания гласных букв ы и э в словообразовательных префиксах, падежных окончаниях -у (-уэ), префиксов зы- (аз-);

применять правила правописания буквы а со значением звука [ə], правильно писать ӏ в конце слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, пользоваться словообразовательными словарями.

74.1.4. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

спонтанно вести диалог и общение;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

использовать изученные способы образования слов в черкесском языке, основные выразительные средства словообразования;

использовать изученные понятия грамматики, морфологии, характеризовать самостоятельные, служебные части речи, междометия;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, падеж, отсутствие категории рода), синтаксическую роль, распознавать собственные и нарицательные имена существительные, правильно писать их;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имен существительных определенного и неопределенного склонений, склонять собственные имена существительные и существительные с определительным словом, проводить устный и письменный морфологический разбор имени существительного;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать относительные и качественные имена прилагательные, степени сравнения имен прилагательных, правильно использовать падежные формы имён прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, заимствованных из русского языка и сложных прилагательных, выявлять способы и средства

словообразования имён прилагательных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные, порядковые, дробные, собирательные числительные, определять слитное и раздельное написание числительных, числительные простые, сложные и составные, правильно использовать падежные формы имен числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи, распознавать разряды местоимений (личные, указательные, притяжательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределенные), правильно склонять местоимения различных разрядов, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимения.

74.11.3. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать сведения из истории черкесской графики о попытках создания черкесской письменности в дореволюционный период, о первых книгах на черкесском языке, о создании современной письменности;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять исходную основу глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов, изменять глаголы по лицам, числам, различать именное спряжение и глагольное спряжение;

образовывать и употреблять в речи глаголы изъявительного, повелительного, желательного, вопросительного, условного, уступительного наклонений, условно-сослагательного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

характеризовать способы словообразования глаголов в современном черкесском языке, проводить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, выделять глагольные признаки и признаки прилагательных у причастий, различать действительные и страдательные причастия, знакомить обучающихся с причастиями настоящего времени, их образованием;

выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого слова, употреблять причастия и причастные обороты в речи и пунктуации с нормами черкесского языка, производить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать деепричастие по его грамматическим признакам, употреблять деепричастия и деепричастные обороты в речи в соответствии с нормами черкесского языка, расставлять знаки препинания при деепричастном обороте, выделять признаки глагола и наречия у деепричастия, проводить устный и письменный морфологический разбор деепричастий;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, признака, цели, правильно употреблять наречия в речи, выражать наречием различные обстоятельственные значения;

дифференцировать наречия от существительных, прилагательных, местоимений, числительных;

производить морфологический разбор наречий;

распознавать послелоги и использовать их в речи, определять синтаксическую роль послелогов в предложении, различать разряды послелогов, проводить морфологический разбор послелогов;

распознавать союз как служебную часть речи и определять назначение союзов в речи, различать сочинительные и подчинительные союзы, простые, сложные и составные союзы, соединительные, разделительные и противительные, употреблять союзы в соответствии с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи, производить морфологический разбор союзов;

распознавать и использовать частицы в речи, различать разряды частиц по значению, соблюдать правописание частиц; напр., *чтобы*, произвести морфологический разбор частиц;

распознавать междометия и звукоподражательные слова и правильно использовать их в речи, указать дефис в междометиях, расставлять запятые и восклицательный знак при междометиях, выделять интонационно междометия в речи, производить морфологический разбор междометий.

7.1.1.6. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

находить в тексте словосочетания, определять главное и зависимое слово, способ связи слов в словосочетании, отличать словосочетание от предложения, производить синтаксический разбор словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать логический порядок слов в предложении, ставить логическое ударение;

различать односоставные и двусоставные предложения, распространенные глагольные и простые именные сказуемые, составные глагольные и составные именные сказуемые, характеризовать способы выражения подлежащего;

выделять в предложении второстепенные члены по их признакам, распознавать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать определение, способы выражения определений, различать согласованное и несогласованное определение, различать приложение как разновидность определения, расставлять знаки препинания при приложении;

распознавать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, уметь опознавать обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины, меры и степени;

конструировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, уметь за изменением содержания предложения;

обосабливать и разграничивать предложения определительные, невыделительные, безличные, назывные, односоставные предложения; находить в тексте вставные предложения; производить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

разграничивать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией; находить сочетание сказуемого с однородным подлежащим; употреблять обобщающее слово при однородных членах предложения; выбирать знаки пунктуации; производить синтаксический разбор предложений с однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращение нераспространенное и распространенное; правильно интонировать предложения с обращениями; моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

расставлять знаки препинания в предложениях с обращениями;

различать вводные слова и члены предложения, понимать наблюдение словами в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания; соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с вводными словами;

распознавать предложения с обособленными и уточняющими членами;

различать обособленные обстоятельства, определения и приложения, дополнения, уточняющие члены предложения;

расставлять знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения;

производить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

74.11.7. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать способы передачи чужой речи; прямая и косвенная речь, строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, применять

способы преобразования прямой речи в косвенную, составлять диалог с прямой и косвенной речью;

различать цитату как способ передачи чужой речи, выделять цитаты знаками препинания;

классифицировать сложные предложения на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

различать в предложении подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения, находить указательные слова в главном предложении; различать придаточные предложения и причастный оборот;

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, различать виды подчинительной связи, распознавать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных видов, различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения и определять основные значения бессоюзных предложений, распознавать средства связи частей бессоюзного предложения; понимать роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений, использовать правила пунктуации при создании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

разграничивать и анализировать разные виды сложных предложений, производить синтаксический разбор сложного предложения;

излагать историю черкесской письменности, описывать процесс кодификации черкесского литературного языка;

соблюдать нормы черкесского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

75. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык».

75.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (чеченскому) языку, родной (чеченский) язык, чеченский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чеченским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку.

75.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чеченского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

75.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

75.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

75.5. Пояснительная записка.

75.5.1. Программа по родному (чеченскому) языку разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Чеченский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории чеченского народа.

Обучение родному (чеченскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих

способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, ориентировано на развитие функциональной грамотности, как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, применять её, размышлять о ней, что позволяет достигать в них целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (чеченскому) языку.

75.5.2. В содержании программы по родному (чеченскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Система языка», «Функциональные разновидности языка». В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждой содержательной линии обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

75.5.3. Изучение родного (чеченского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание патриотизма, уважения к чеченскому языку как государственному языку Чеченской Республики и национальному языку чеченского народа, проявление осознанного отношения к чеченскому языку как форме выражения и хранения духовного богатства чеченского народа, как средству общения, проявление уважения к чеченской культуре, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;

овладение чеченским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений;

овладение знаниями о чеченском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах чеченского языка; правописное овладение нормами чеченского литературного языка в речевой практике;

обогащение активного и пассивного словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств, позитивное отношение к речевому самосовершенствованию;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на чеченском языке, расширение знаний о специфике чеченского языка, его единицах и правилах в соответствии с разделами науки о языке;

совершенствование интеллектуальной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и причин в процессе изучения чеченского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных объёмов, освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его извлечения, обобщения, логической культуры и роли языковых средств.

75.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чеченского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

75.6. Содержание обучения в 5 классе.

75.6.1. Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность чеченского языка (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, пословицы и поговорки).

Словообразовательные возможности чеченского языка (в пределах изученного на уровне начального общего образования). Основные разделы лингвистики

(фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение.

73.Б.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного и прослушанного текста (объём – не менее 90 слов), в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге по лингвистическим темам (в рамках изученного) и темам на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинение различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, личных впечатлений (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Понимание содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 140 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, составление вопросов по содержанию текста и ответов на них.

Подробная и сжатая передача в письменной форме содержания исходного текста.

Осуществление выбора языковых средств для выражения высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Собеседование при сдаче норм современного чеченского литера. урока языка.

Использование разных видов лексических словарей.

75.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений в частях текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, синтаксической и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое целостное содержание прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Работа с текстом: простой и сложный план текста.

75.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

75.6.5. Система языка.

75.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков чеченского языка.

Система согласных звуков чеченского языка.

Соотношение звуков и букв. Способы чеченской орфоэпии

Гласные звуки: долгие и краткие.

Согласные звуки: глухие и звонкие.

Сонорные согласные.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог в чеченском языке. Слог как единица слова. Ударение.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфография как раздел лингвистики.

Прописные буквы й.

Прописные разделительные ъ и ь.

75.6.5.2. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Слово – основная единица языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Роль этих лексических словарей (толковый, синонимов, антонимов, омонимов) в их русской и чеченской версиях в обогащении словарным богатством чеченского языка.

Исконно чеченские и заимствованные слова.

Фразеологизмы, их значение, употребление. Фразеологические словари в русском языке. Объяснение значения фразеологизмов, замена их синонимами и нейтральными словосочетаниями.

Фразеологические словари.

75.6.5.3. Состав слова и орфография.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем.

Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс.

Однокоренные слова.

Словообразование и словоизменение.

Основные способы образования слов в чеченском языке. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах при образовании слов и изменении.

Морфемный способ образования слов (бесприставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Образование слов путем сложения основ. Сложные слова. Сложносокращенные слова.

Морфемный анализ слова.

75.6.5.4. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел лингвистики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в чеченском языке

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Собственные и нарицательные имена существительные. Грамматические классы существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение имён существительных. Четыре склонения. Значение падежей. Правописание падежных окончаний имён существительных. Способы образования имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание на стыке с именами существительными.

Правописание некоторых имён существительных, заимствованных из русского языка.

75.6.5.5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса чеченского языка. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные).

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности

повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Согласование сказуемого с подлежащим.

Типы предложений по количеству грамматических основ: простые и сложные.

Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени).

Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический разбор простого предложения.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление цитат на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

7.5.7. Содержание обучения в 6 классе.

7.5.7.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык – государственный язык Чеченской Республики и средство приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории.

Понятие о литературном языке.

7.5.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Речевые формулы: приветствие, прощание, просьба, благодарность.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Устный перевод прочитанного или прослушанного текста (объём – не менее 100 слов).

Понимание содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, вопросов по содержанию текста, ответы на сформулированные вопросы.

Подробная и сжатая передача в устной и письменной форме содержания прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Осуществление выбора лексических средств в соответствии с речевой ситуацией. Определение своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Использование толковых словарей.

Соблюдение в устной речи и при письме норм современного русского литературного языка.

7.5.7 3. Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный), главная и второстепенная информация текста, пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.

Представление содержания прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста.

Редактирование собственных текстов с использованием знаний норм современного чеченского литературного языка.

75.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

75.7.5. Система языка.

75.7.5.1. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Согласование имени прилагательного с именем существительным. Качественные и относительные прилагательные. Согласовательные и несогласовательные имена прилагательные. Самостоятельные и несамостоятельные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Изменение имён прилагательных по числам и классам. Склонение имён прилагательных. Способы образования имён прилагательных.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Правописание заимствованных имён прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция имени числительного. Роль имени числительного в речи.

Разряды имён числительных по значению: количественные, порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные. Согласованные и несогласованные числительные. Склонение, произношение, правописание количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический разбор имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: слитное, раздельное и дефисное написание имён числительных, правописание падежных окончаний числительных.

Особенности имени числительного в чеченском языке по сравнению с русским языком.

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимений. Роль местоимения в речи.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Местоимения, их произношение как существительные и прилагательные. Личные местоимения в именительном и косвенных падежах. Различные значения личных местоимений тхо, хьо (шу). Согласование местоимения с именем существительным. Отрицательные и неопределённые местоимения. Различие вопросительных и относительных местоимений. Правописание местоимений. Роль местоимений в предложении.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в речи.

Инфинитив и его грамматические свойства. Суффиксы инфинитива: -а, -о, -ан, -ен, -он.

Времена глагола. Значение и употребление. Настоящее время, прошедшее время, будущее время.

Правописание окончаний глаголов настоящего времени.

Прошедшее время, его формы. Образование форм прошедшего времени. Правописание основной прошедшего времени.

Будущее время, его формы. Образование форм будущего времени.

Однократные и многократные формы глаголов.

Изменение глаголов по числам и классам.

Частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изученного).

75.8. Содержание обучения в 7 классе.

75.8.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.

75.8.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды аудирования: с полным пониманием, с общим пониманием, с целью извлечения информации, с критическим осмыслением.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием собственного жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Устный пересказ прослушанного или прочитанного текста (объём – не менее 110 слов).

Понимание содержания прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) (объём – не менее 190 слов).

Формулирование темы и главной мысли текста, формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них.

Понимание, оценка и выборочная передача в устной и письменной форме содержания прослушанных публицистических текстов.

Выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдение в устной речи и при письме норм современного чеченского литературного языка.

75.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; письменный, устный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

7.5.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

7.5.8.5. Система языка.

7.5.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение). Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Глаголы 1-го и 2-го спряжения. Изменение глаголов в форме наст.

Переходные и непереходные глаголы.

Изъявительное, условное, желательное и повелительное наклонения глагола. Обстоятельственные и эпизодические формы глагола.

Правописание отрицательных частиц не- ни- с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Причастие как форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксическая роль причастия в предложении.

Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени. Самостоятельные и несамостоятельные причастия. Склонение причастий.

Причастный оборот.

Морфологический разбор причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание суффиксов причастия. Образование причастий. Переход причастий в существительные и прилагательные. Слитное и раздельное написание не (ни) с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное.

Деепричастие как форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

Деепричастие настоящего, прошедшего и будущего времени.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Правописание отрицательной частицы не (ни) с деепричастиями.

Междометие (отвлеченное существительное).

Основные грамматические признаки междометия и его синтаксическая роль в предложении.

Грамматические категории междометия: число, падежный показатель.

Склонение междометия.

Междометный оборот. Знаки препинания при нем.

Правописание ах (ох) с междометием.

Понятие о звукоподражательных словах.

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксическая роль наречия.

Морфологический разбор наречий

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие служебных частей речи от самостоятельных.

Послелог как служебная часть речи.

Послелог, его значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Типы послелогов по значению.

Послелоги, образованные от других частей речи. Их правописание.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Союзы-союзищи.

Знаки препинания в предложениях с союзами: а, йа (ж, жа), связывающими однородные члены и части сложного предложения.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание частиц. Дефисное и раздельное написание частиц с другими частями речи.

Междометие. Понятие о междометии. Значения междометий в речи. Признаки междометий. Знаки препинания при междометиях.

Звукоподражательные слова, их особенности и употребление в разговорной речи, в художественной литературе

Интонационное и пунктуационное выделение междометий.

75.9. Содержание обучения в 8 классе.

75.9.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык в кругу языков других кавказских народов.

75.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста (объём не менее 120 слов).

Понимание содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 230 слов.

Подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдение в устной речи и при письме норм современного русского литературного языка.

Особенности использования мимики и жестов в разговорной речи. Понимание обусловленности норм речевого этикета; соблюдение в устной речи и при письме правил речевого этикета.

75.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Сочинение текстов различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта; текстов с использованием произведений искусства.

Представление сообщения на защиту темы в виде презентации.

Представление содержания прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста.

Редактирование собственных или созданных другими обучающимися текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление исходного и отредактированного текстов.

7.5.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). оформление деловых бумаг. Публицистические жанры.

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад, научная статья). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

7.5.9.5 Системы языка

7.5.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание. Отличительные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и синтаксические особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, пунктуационное оформление, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами: да, нет (хЗаь, хЗаи-хЗа).

Нормы построения простого предложения, осложненного вставными конструкциями.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Приложение как второстепенный член предложения. Дополнение прямое и косвенное.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (место, времени, причины, цели, образа действия, сравнительного, условия, меры и степени).

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Употребление односоставных предложений в разных стилях речи.

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Интонация, знаки препинания.

Однородные и неоднородные определения

Предложения с обобщающими словами при однородных членах

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными повторяющимися союзами: и, да (= и), или, либо.

Предложение с обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства)

Уточняющие члены предложения.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения; связи мыслей и их связи; способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний.

Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Прямая и косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

75.10. Содержание обучения в V классе.

75.10.1. Общие сведения о языке.

Роль чеченского языка в Чеченской Республике.

Чеченский язык в современном мире.

75.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная. Монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием языкового и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения миниатюры).

Создание устных монологических высказываний на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участие в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации для выполнения научно-учебных (в том числе лингвистических) задач.

Подробное, сжатое, избирательное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Понимание содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

75.10.3. Текст.

Соотнесение разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Представление сообщений на заданную тему в виде презентации. Представление содержания прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста.

Редактирование собственных или созданных другими обучающимися текстов с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

75.10.4. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного чеченского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного чеченского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства чеченского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).

75.10.5. Система языка.

75.10.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение). Виды сложных предложений.

Сочинение, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его строении.

Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными временными. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.

Нормы постановки сложноподчинённого предложения; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным и придаточным обстоятельственным, присоединяемым к главной части союзом, союзными словами.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Средства связи частей бессоюзного сложного предложения: интонация, знаки препинания. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения, причины, следствия. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

бессоюзные сложные предложения со значением времени, противопоставления, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

75.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку на уровне основного общего образования.

75.1.1. В результате изучения родного (чеченского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (чеченском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (чеченском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чеченского) языка

и жизни народа, проявление интереса к познанию родного (чеченского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (чеченскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины; России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического

здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (чеченском) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, специалистов, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий,

приносящих вред окружающей среде, в том числе воспринимаемое при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

приобщение в деятельности к современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, языком чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать естественными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осуществлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

7.5.1.1.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

7.5.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

75.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

75.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

владеть навыками смыслового чтения для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

75.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (родном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать эмоциональные переживания других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

75.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

75.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самомотивации, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть такими способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать речевое к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

распознавать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

75.1.3.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмене мнениями, «мозговой штурм» и другое);

выполнять свою часть работы, оценивать вклад результат по общему заданию; умение координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

7.5.1.3. Предметные результаты изучения родного (нерусского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

перечислять и характеризовать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге, основанном на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик;

владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 90 слов; пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 140 слов; устно и письменно сформулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 95 слов);

осуществлять выбор языковых средств для выражения высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать при письме нормы современного чеченского литературного языка, в том числе во время списывания текстов объёмом 80–90 слов, словарного диктанта объёмом 10–15 слов, диктанта по теме связного текста объёмом 80–90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

пользоваться разными видами лексических словарей;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

распознавать основные признаки текста;

делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы);

распознавать средства связи предложений в части текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слов);

применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знания об основных признаках текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного);

применять знания об основных признаках текста (повествование) в практике его создания;

создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения миниатюры объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 60 слов);

восстанавливать деформированный текст;

осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца;

владеть умениями работы с прослушанным и прочитанным научно-учебным, художественным и научно-популярным текстами: определять тезу (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, пересказать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

предоставлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность);

различать особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки;

понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

различать на слух и правильно произносить звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные;

делять в них ударные и безударные гласные звуки;

произносить звонкие и глухие согласные звуки;

произносить звонкие согласные звуки в конце слова;

произносить слова с правильной интонацией;

произносить слова с правильным ударением;

произносить слова с правильной интонацией;

произносить слова с правильным ударением;

произносить слова с правильной интонацией;

произносить слова с правильным ударением

различать непроизводные и производные основы слов;

определять основные способы словообразования; образовательные цепочки слов;

образовывать слова с помощью приставок и суффиксов, а также путем сложения основ;

применять морфемный анализ слов;

правильно произносить и употреблять паронимические слова;

владеть основными понятиями морфологии;

перечислять существенные признаки самостоятельных частей речи;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в чеченском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; объяснять его роль в речи;

правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа имён существительных;

распознавать и правильно употреблять в речи собственные и нарицательные имена существительные;

распознавать грамматические классы имён существительных;

правильно образовывать нужную падежную форму имён существительных 1, 2, 3, 4 склонения и употребить её в речи;

соблюдать нормы правописания имён существительных (в том числе и правописание ца (це) в именах существительных);

проводить морфемный разбор имён существительных;

отличать особенности имени существительного в чеченском языке по сравнению с русским;

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

выделять словосочетания из предложения; распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные);

проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений;

применять пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного);

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах; обращением;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения (в рамках изученного);

употреблять обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

распознавать в предложениях обращение и пояснять его;

объяснять постановку знаков препинания;

соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами;

оформлять диалог в письменной форме.

75.11.4. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции чеченского языка как государственного языка Чеченской Республики и средства приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории;

иметь представление о чеченском литературном языке;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (виды по описанию, монолог-повествование, монолог-рассуждение);

вступать в коммуникацию типа диалогическую речь;

участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато пересказывать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для сжатого изложения – не менее 135 слов);

осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать толковые словари;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чеченского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;

характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении языкового разбора и в речевой практике;

использовать знания об основных признаках текста в практике создания собственного текста;

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинение-миниатюра объёмом 5 и более предложений, сочинение объёмом не менее 80 слов с учётом функционального разновидности и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного чеченского литературного языка;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи;

перечислять требования к составлению словарной статьи в научном исследовании;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

владеть основными понятиями морфологии;

понимать существенные признаки частей речи;

распознавать самостоятельные части речи и их формы;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного;

различать качественные, относительные формы имён прилагательных по значению и грамматическим свойствам;

правильно применять и писать падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа;

группировать имена прилагательные по изученным морфологическим признакам;

правильно образовывать степени сравнения качественных имён прилагательных;

изменять имена прилагательные по числам и падежам;

правильно образовывать нужную падежную форму имён прилагательных 1-го, 2-го склонения, требуемую по контексту, и употреблять её в речи;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных;

проводить морфологический разбор имён прилагательных;

правильно писать сложные имена прилагательные, заимствованные имена прилагательные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного;

отличать имена числительные от других частей речи по значению, количеству;

правильно произносить и писать количественные и дробные числительные, употреблять их в речи в разных падежных формах;

правильно употреблять в речи порядковые и собирательные имена числительные;

различать разряды имён числительных по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

соблюдать нормы правописания имён числительных;

производить морфологический разбор имён числительных;

осознавать особенности имён числительных в осетинском языке по сравнению с русским языком;

распознавать местоимения; определять их общее грамматическое значение;

различать разряды местоимений;

склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи;

группировать местоимения по общим морфологическим признакам;

приводить примеры личных местоимений в именительном и косвенных падежах;

различать значение личных местоимений 3-го лица (мин);

употреблять в предложениях отрицательные и неопределённые местоимения;

различать вопросительные и относительные местоимения;

проводить морфологический разбор местоимений;

использовать местоимения в предложениях, соблюдая нормы правописания и стиля литературного языка;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в речи;

понимать грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу;

определять по грамматическим признакам и значению глагол в настоящем, прошедшем и будущем времени;

соблюдать нормы правописания глаголов настоящего времени; правильно образовывать и писать формы прошедшего времени;

уметь правильно образовывать и писать формы будущего времени;

различать однократные и многократные формы глаголов;

использовать в предложениях глаголы, изменяющиеся по числам и классам;

проводить частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изученного).

75.115. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь представление о языке как развивающемся явлении;

осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры);

характеризовать изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать с научным сообщением;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик;

владеть различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 110 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-

рассказ(описание) объёмом не менее 190 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 180 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте;

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинение-миниатюру объёмом 6 и более предложений; сочинение объёмом не менее 120 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом: сопоставлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

владеть главной и второстепенной информацией текста,

пересказывать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

редактировать текст: сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного чеченского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, жанры построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (корреспонденция, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги;

владеть жанрами построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и речевой практики;

различать слова самостоятельных и служебных частей речи; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции;

проводить морфемный анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

определять глагол как часть речи по значению и грамматическим признакам; устанавливать его синтаксическую роль;

определять спрягаемые глаголы, склонять глаголы;

различать переходные и непереходные глаголы;

находить и определять глаголы изъявительного, условного, желательного и повелительного наклонений и правильно употреблять их в речи;

использовать правильно оформлять письменные сообщения, содержащие глаголы повелительного наклонения;

определять обстоятельственные и направительные формы глаголов;

осознавать особенности глагола в чеченском языке по сравнению с русским языком;

применять правила написания отрицательных частиц ца, ма с глаголами;

проводить морфологический разбор глаголов;

характеризовать причастие как форму глагола;

определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;

склонять причастия;

применять правила правописания падежных окончаний причастий настоящего, прошедшего и будущего времени; слитного и раздельного написания ца (жа) с причастиями;

различать и употреблять в речи самостоятельные и несамостоятельные причастия;

приобрести морфологическую навыки причастий, применять это умение в речевой практике;

составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова;

конструировать причастные обороты;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом;

совершенствовать навыки правописания предложений с причастными оборотами;

определять роль причастия в предложении;

применять установленные согласования в словосочетаниях типа причастие – существительное;

характеризовать деепричастие как форму глагола;

определять признаки глагола и наречия в деепричастии;

образовывать деепричастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

умелно использовать деепричастия в речи,

производить морфемический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

конструировать деепричастный оборот;

определять роль деепричастия в предложении;

выделять в деепричастном обороте основное слово, зависимые от деепричастия слова, а также находить глагол, к которому относится деепричастный оборот;

употреблять в речи деепричастия;

правильно строить предложения с основными деепричастиями и деепричастными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом;

применять правила написания гласных в деепричастиях;

определять инфинитив (составляющее существительное) как форму глагола по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

правильно употреблять инфинитив в предложениях;

совершенствовать правильное написание падежных форм инфинитива;

употреблять инфинитивные обороты в связной речи с учётом различных типов и стилей речи;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с инфинитивным оборотом;

применять правило написания ни (не) с инфинитивом;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению;

характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;

соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий;

проводить морфологический разбор наречий;

применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий;

давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

употреблять в речи послелоги в сочетании с именами существительными, местоимениями в различных падежах;

различать типы послелогов по значению;

соблюдать нормы правописания послелогов;

характеризовать союз как служебную часть речи;

различать разряды союзов по значению, по строению;

объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами *и, да (и), или*;

употреблять союзы-синонимы;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола;

понимать интонационные особенности предложений с частицами;

употреблять частицы в речи в опоставлении с их значением и стилистической окраской;

соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометие как особую группу слов;

различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи;

характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

75.11.6 Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять чеченский язык как один из языков кавказских народов;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать с научным сообщением;

участвовать в диалоге по лингвистическим темам (в рамках изученного) и темам на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик);

владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 230 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения — не менее 190 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания; понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи;

объяснять языковую обусловленность норм речевого этикета;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: цельности речи, связной смены, грамматической связи предложений, целостности и относительной законченности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

анализировать языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта; тексты

с использованием приемов искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера речи);

работать с текстом: составлять тезисы, конспект;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

характеризовать особенности официально-делового стиля (языковые, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функционально-смысловых разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

различать функции знаков препинания;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;

применять нормы построения словосочетаний;

правильно употреблять форму заимствованного слова при управлении и согласовании;

производить синтаксический анализ словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

указывать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и языковые особенности; языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических основ;

различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, интонационные средства выражения главных членов;

различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличные предложения);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

понимать синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений;

понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами: хlать. х[ан-х]а (да, нет);

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные определения;

находить обобщающие слова при однородных членах;

описывать особенности употребления в речи интонаций однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно с помощью повторяющихся союзов и, йа (к, или);

распознавать простые осложнённые предложения, в том числе предложения с вводно-предикативными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и вставными конструкциями, междометиями;

различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), обстоятельств, уточняющих членов, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями;

употреблять обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать вводные и вставные конструкции;

описывать особенности употребления предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции;

Выполнять пунктуационный анализ предложения и вводных слов, словосочетаний;

применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями;

пользоваться вводными словами в речи для выражения уверенности, эмоциональных чувств, оценок, привлечения внимания;

соблюдать интонацию и применять правила пунктуации в предложениях с вводными словами и вставными конструкциями,

проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

распознавать прямую и косвенную речь;

выполнять синонимию предложений с прямой и косвенной речью;

правильно оформлять диалог, цитаты и предложения с прямой речью;

цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании;

соблюдать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

75.11.7. Предметные результаты изучения лексики (человек) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать роль чеченского языка в жизни человека, республики, общества;

понимать внутренние и внешние функции чеченского языка и рассказывать о них;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

выступать с научным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации)

ве, бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические темы (объём не менее 6 реплик);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 270 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного печатного литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-130 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста;

подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме;

создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, впечатлений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объёмом не менее 220 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы;

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде тезисов, конспекта;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный этический анализ текста – целостность, связность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, основные особенности языка художественной литературы, особенности сочетания элементов различных речей в рамках функционально-смысловых типов речи;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста;

понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственных текстов приёмы анализа текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, знания о композиции тезисов, конспекта, написания реферата;

составлять тезисы, конспект, писать сочинение, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функционально-смысловой направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

называть отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

называть основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи: бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловые, структурные и интонационные единство частей сложного предложения;

называть смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи;

понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения;

понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью (определительной, изъяснительной и обстоятельственной);

понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

трансформировать сложноподчинённые предложения в простые и простые в сложные, сохраняя смысл;

понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

производить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

различать виды бессоюзных сложных предложений;

правильно употреблять бессоюзные сложные предложения в речи;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

производить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать синонимические конструкции в речи;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Продолжение

76. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык».

76.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык, чувашский язык) разрабатывается для обучающихся, владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку.

76.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

76.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

76.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

76.5. Пояснительная записка.

76.5.1. Программа по родному (чувашскому) языку разрабатывается с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Изучение родного (чувашского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающегося, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы, обобщать

эмоционально-ценностным отношениям: чувству патриотизма, любви к родному краю, уважительному отношению к родным языку и культуре, толерантности к представителям других наций и их традициям.

76.5.2. В содержании программы по родному (чувашскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативная, лингвистическая (языковедческая), культуроведческая.

76.5.3. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (чувашском) языке;

освоение знаний о чувашском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах чувашского литературного языка, речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

приобщение обучающихся к культуре, традициям чувашского народа в рамках тех. сфер и ситуаций общения;

развитие национального самосознания, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

76.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чувашского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

76.6. Содержание обучения в 5 классе.

76.6.1. Общие сведения о языке, языке и культуре.

Богатство и выразительность чувашского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

76.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге по лингвистическим темам (в рамках изученного) и темам на основе личных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочетание вербальных видов с использованием жестового и читательского опыта, этикетной мимики (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

76.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротемы текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способы и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Понимание, библиографическое и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Извлечение содержания текста с заимствованием слов русского языка.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

76.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

76.6.5. Система языка.

76.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.

Система гласных звуков. Твёрдые и мягкие гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [о].

Закон сингармонизма, его виды. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке: непервые аффиксы, заимствованные слова, сложные слова, разные фонетические процессы.

Система согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки [б], [г], [д], [ж], [з], [ф], [х], [ц] в заимствованных из русского языка словах. Оглушение глухих согласных. Твёрдые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Нормы литературного языка. Понятие о нормах произношения. Орфоэпический словарь.

Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.

Фонетический анализ слова.

Графика как раздел лингвистики. Исторические сведения о развитии чувашской письменности. Алфавит чувашского языка. Обозначение звуков на письме.

Орфография. Правописание слов слитно, раздельно и через дефис. Основные правила правописания имён собственных. Правописание аббревиатур. Перенос слов из одной строчки на другую.

Орфографические словари.

76.6.5.2. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика чувашского языка. Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слов.

Слово как основная единица языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Антонимы, синонимы, паронимы, омонимы и их виды.

Лексика чувашского языка с точки зрения их происхождения: исконно чувашские и заимствованные слова.

Лексика чувашского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, книжная и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Виды словарей, их использование в различных видах деятельности.

76.6.5.3. Состав слова и словообразование.

Общие сведения о строении и образовании слов.

Корень и основа слова. Словообразующие и словоизменительные аффиксы. Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Парные, повторяющиеся и сложные слова.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

76.6.3.4. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения.

Предложения с обращением, особенности интонации. Пунктуационное оформление предложений с обращением.

Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

76.7. Содержание обучения в 6 классе.

76.7.1. Общие сведения о языке.

Чувашский язык – государственный язык Чувашской Республики.

Понятие о литературном языке.

76.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, особенности монологического высказывания.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

76.7.3. Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание частей речи. Описание плотности по звуку. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

76.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

76.7.5. Система языка.

76.7.5.1. Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Системы частей речи в чувашском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

76.7.5.2. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция основы существительного. Роль имени существительного в тексте и речи.

Особенности словообразования имён существительных.

Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Единственное и множественное числа имён существительных. Склонение имён существительных. Значения падежей.

Категория принадлежности существительных.

Нормы словоизменения имён существительных.

Правописание имён существительных.

Сопоставление имён существительных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени существительного.

76.7.5.3. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Степени сравнения имён прилагательных.

Категория вышесказанных имён прилагательных.

Правописание имён прилагательных.

Сопоставление имён прилагательных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени прилагательного.

76.7.5.4. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён числительных.

Разряды числительных по значению и строению.

Склонение имён числительных.

Полные и краткие количественные числительные.

Правописание имён числительных.

Сопоставление имён числительных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени числительного.

76.7.5.5. Местоимение.

Местоимение как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений.

Разряды местоимений по значению: личные, возвратные, указательные, неопределённые, отрицательные, вопросительные, определительные.

Склонение местоимений.

Местоимение как средство связи предложений и устранения тавтологии.

Правописание местоимений.

Сопоставление местоимений в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ местоимения.

76.7.5.6. Подражательные слова.

Подражательные слова как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль подражательных слов.

Правописание нецензурных слов.

Употребление нелитературных слов в речи.

Морфологический разбор нецензурного слова.

76.8. Содержание обучения в 7 классе.

76.8.1. Общие сведения о языке.

Чувашский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

76.8.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

76.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Работа с текстом: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

76.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, хроника, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

76.8.5. Синтаксика

76.8.5.1. Наречие.

Наречие как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий.

Разряды наречий: образа действия, времени, наречия места, меры, причины.

Степени сравнения наречий, способы их образования.

Правописание наречий.

Сопоставление наречий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ наречия.

76.8.5.2. Глагол.

Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль глагола.

Способы образования глаголов.

Начальная (основная) форма глагола. Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, сослагательное. Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Спряжение глаголов. Утвердительная и отрицательная формы. Формы принадлежности-непринадлежности действия разных времён глаголов.

Правописание глаголов.

Сопоставление глаголов в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ глагола.

76.8.5.3. Неспрягаемые формы глагола.

Неспрягаемые формы глагола, их значение, употребление в предложениях.

Сопоставление неспрягаемых форм глаголов в чувашском и русском языках.

76.8.5.4. Причастие.

Значение и основные грамматические признаки причастий. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксическая роль причастия в предложении.

Причастия настоящего, прошедшего, будущего времени и долженствования. Утвердительная и отрицательная формы причастий.

Склонение причастий.

Правописание причастий.

Сопоставление причастий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ причастий.

76.8.5.5. Деепричастие.

Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

Утвердительная и отрицательная формы деепричастий.

Правописание деепричастий.

Сопоставление причастий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ деепричастий.

76.8.5.6. Инфинитив.

Инфинитив.

Значение и основные грамматические признаки инфинитивов.

Сопоставление инфинитивов в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ инфинитивов.

76.8.5.7. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

76.8.5.8. Послелог.

Послелог как служебная часть речи.

Значение и роль послелогов в предложении.

Сопоставление чувашских послелогов с предлогами в русском языке.

Морфологический анализ послелогов.

76.8.5.9. Союз.

Союз как служебная часть речи.

Значение и роль союза в предложении.

Виды союзов: сочинительные, подчинительные.

Знаки препинания в предложениях с союзами.

Интонация предложений с союзами.

Сопоставление союзов в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ союзов.

76.8.5.10. Частица.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложении.

Разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, выделительные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые, междометия.

Правописание частиц.

Сопоставление частиц в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ частиц.

76.8.5.11. Междометие.

Междометие как особый разряд слов.

Значение междометий в речи.

Знаки препинания при междометиях.

Сопоставление междометий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ междометий.

76.9. Содержание обучения в 6 классе.

76.9.1. Общие сведения о языке.

Чувашский язык в кругу других тюркских языков.

76.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, выступление с научным сообщением.

Диалог.

76.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текстов: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

76.9.4. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сферы употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сферы употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

76.9.5. Система языка.

76.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

76.9.5.2. Словосочетание.

Основные признаки словосочетания. Структура словосочетания.

Виды словосочетаний по составу (простые и сложные), по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).

Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

76.9.5.3. Простое предложение

Предложение как единица языка и единица речи.

Простые и сложные предложения.

Смысловая структура (тема и рема) предложения. Смысловой центр предложения.

Порядок слов в предложении.

Предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Вопросительные и невопросительные предложения.

Средства выражения вопроса в чувашском языке: вопросительные слова и вопросительные частицы.

Утвердительные и отрицательные предложения.

Средства оформления предложения в устной (интонация, порядок слов) и письменной (знаки препинания, порядок слов) речи.

76.9.5.4. Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), способы их выражения.

Типы предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов: распространённые и нераспространённые.

Разбор по членам предложения.

76.9.5.5. Односоставные и двусоставные предложения.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные. Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Полные и неполные предложения.

Употребление односоставных предложений в речи.

76.9.5.6. Простое осложнённое предложение.

76.9.5.7. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

76.9.5.8. Предложения с обращениями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Интонация предложений с обращениями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях обращениями.

76.9.5.9. Предложения с вводными словами и предложениями.

Вводные слова и предложения. Группы вводных слов по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями.

Знаки препинания в предложениях с вводными словами и предложениями.

76.9.5.10. Предложения с обособленными членами.

Обособление. Интонация предложений с обособленными членами. Знаки препинания. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

76.9.5.11. Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Диалог, цитата.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

76.10. Содержание обучения в 9 классе.

76.10.1. Общие сведения о языке.

Роль родного языка в жизни человека и общества. Выдающиеся русские лингвисты.

76.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, цитирование (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (понимание).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

76.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

76.10.4. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного чувашского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сферы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного чувашского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства чувашского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

76.10.3. Система языка.

76.10.3.1. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

76.10.3.2. Сложное предложение без формальных показателей связи.

Понятие о сложном предложении без формальных показателей связи.

Смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи. Виды сложных предложений без формальных показателей связи. Употребление сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Запятая и точка с запятой в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением перечисления.

Двоеточие в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением причины, пояснения, дополнения.

Типо в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений без формальных показателей связи.

76.10.5.3. Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Виды сложносочинённых предложений: сложносочинённые предложения с соединительными союзами, сложносочинённые предложения с противительными союзами, сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений в зависимости от смысловых отношений между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

76.10.5.4. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Место придаточной части по отношению к главной.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, союзы, союзные слова, порядок слов, корреляты.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Структура сложноподчинённых предложений в чувашском и русском языках. Нормы построения сложноподчинённого предложения. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

76.10.5.5. Сложные предложения с разными видами связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

76.11.1 Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования.

76.11.1. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (чувашском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сформированное в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (чувашском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чувашского) языка

в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (чувашскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание значимости художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического

здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (чувашском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий,

приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, осознание языковой и читательской культурой, важных черт как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

в) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение анализировать основывать новаторских, творческих и предпринимательских в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей в преодолении вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

76.11.2. К результатам изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

76.11.2.1 У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, строить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

76.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

76.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

76.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

аргументировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (чувашском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

повышать мнения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

7б 11 2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

7б.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать речевое поведение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других.

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг

7б.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы,

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен впечатлениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать запланированный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

7б.11.3. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

7б.11.3.1. Об отношении к языку.

Осознавать богатство и выразительность чувашского языка. Приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

7б.11.3.2. Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 9 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге в (по) поликоде на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (при подробном изложении объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктант на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания; в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями; пользоваться разными видами лингвистических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

76.11.3.5. Текст.

Распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Производить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, сочинение объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца.

Работать с прослушанным и прочитанным научно-учебным, художественным и научно-популярным текстом: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

7б.11.3.4. Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

7б.11.3.5. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Характеризовать звуки: пояснять различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии в практике произношения и правописания слов.

76.11.3.6. Лексикология.

Объяснять лексическое значение слов разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту; с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы.

Характеризовать лексические группы слов: родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Пользоваться лексическими словарями (орфографический словарь, словарем синонимов, антонимов, омонимов).

76.11.3.7. Состав слова и словообразование

Характеризовать морфему как минимальную значимую часть языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, словообразовательные и формообразовательные аффиксы); выделять основу слова. Определять способы словообразования (в рамках изученного).

Осознавать особенности словообразования в чувашском языке по сравнению с русским.

Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (в рамках изученного).

76.11.3.8. Синтаксис. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках

изученной), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать простые неосложнённые предложения: простые двусоставные, неполные односоставные, распространённые предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.

Соблюдать при письме пунктуационные нормы при наборе знаков препинания в предложениях с обращением, в предложениях с прямой речью.

76.11.4. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

76.11.4.1. Общие сведения о языке.

Характеризовать функции чувашского языка как государственного языка Чувашской Республики.

Иметь представление о чувашском литературном языке.

76.11.4.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (описание-описание, описание-повествование, описание-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (при подробном изложении объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться этимологическим словарём, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, словарного диктанта объёмом 20–25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания; соблюдать в устной речи и при письме правил речевого этикета.

УК-11.4.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (основные внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Анализировать средства связи предложений в тексте.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, пейзажа, интерьера, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; письменный, мысленный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Предоставлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; передавать содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного чувашского литературного языка.

7б.11.4.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, тексты; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (расписка, заявление, различные словарные статьи, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных текстов и в речевой практике.

7б.11.4.5. Морфология.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в чувашском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать самостоятельные и служебные части речи.

76.11.4.6. Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени существительного, объяснять его роль в речи.

Уметь склонять имена существительные.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания имён существительных.

76.11.4.7. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Характеризовать особенности словообразования имён прилагательных.

Образовывать степени сравнения имён прилагательных.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания имён прилагательных.

76.11.4.8. Имя числительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён числительных.

Склонять имена числительные.

Производить морфологический анализ имён числительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания имён числительных.

76.11.4.9. Местоимение.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения, объяснять его роль в речи.

Различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения.

Характеризовать особенности словообразования местоимений.

Проводить морфемный анализ местоимений.

Соблюдать нормы словопроизношения, произношения и правописания местоимений.

76.11.4.10. Междометие после слова.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию междометий, объяснять их роль в речи.

Проводить морфологический анализ междометий.

Соблюдать нормы произношения и правописания междометий.

76.11.5. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка к концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

76.11.5.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

76.11.5.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений по итогам наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы из области межличностных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 190 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время создания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета.

76.11.5.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, впечатлений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; пятичастный, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания

текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного чувашского литературного языка.

76.11.5.4. Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, типы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (корреспонденция, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

76.11.5.5. Наречие

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения и правописания наречий.

36.11.5.6. Глаголы.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в речи.

Характеризовать особенности словообразования глаголов.

Определять спряжение и время глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить морфологический анализ глагола.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения и правописания глаголов.

36.11.5.7. Неопределенные формы глагола

Распознавать неопределенные формы глагола.

Сопоставлять неопределенные формы глаголов в чувашском и русском языках.

36.11.5.8. Причастие.

Характеризовать причастие как неопределенную форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного у причастия.

Распознавать причастия настоящего, прошедшего и будущего времени, действительные.

Склонять причастия.

Соблюдать нормы произношения и правописания причастий.

Проводить морфологический анализ причастий.

36.11.5.9. Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как неизменяемую форму глагола,

Соблюдать нормы произношения и правописания деепричастий.

Проводить морфологический анализ деепричастий.

36.11.5.10. Инфинитив.

Характеризовать инфинитив как неопределенную форму глагола,

Соблюдать нормы произношения и правописания междометий.

Проводить морфологический анализ междометий.

76.11.5.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

76.11.5.12. Послелог.

Характеризовать послелог как служебную часть речи.

Употреблять послелоги в речи в соответствии с их значением.

Проводить морфологический анализ послелогов.

76.11.5.13. Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов и союзных слов, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях.

Проводить морфологический анализ союзов.

76.11.5.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, отмечать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц.

76.11.5.15. Междометие.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи.

Проводить морфологический анализ междометий.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

76.11.6. Предметные результаты изучения родного (нерусского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

76.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о чувашском языке как одном из тюркских языков.

76.11.6.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (описание-описание, повествование, монолог-исследование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с темой, целью и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в письменной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и при письме правила чувашского речевого этикета.

76.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам данных типов, единой теме, главной мысли, грамматической связи предложений, логичности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, текстов с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, находить информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прочитанного и услышанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

76.11.6.4. Функциональная разновидность языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, эссе на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с темой, целью и коммуникативным замыслом.

76.11.6.5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

76.11.6.6. Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять средства связи слов в словосочетании.

Применять нормы построения словосочетаний.

76.11.6.7. Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы

выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание; экранно-сценическую форму изложения.

Различать средства выражения вопроса, строить вопросительные предложения.

76.11.6.8. Главные и второстепенные члены предложения.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Различать виды второстепенных членов предложения.

Распознавать предложения распространённые и нераспространённые.

Разбирать предложение по членам.

76.11.6.9. Односоставные и двусоставные предложения.

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений, характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, осваивать синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.

76.11.6.10. Предложения с однородными членами.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи синтагм однородных членов разных типов.

Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающими словом при однородных членах.

Применять нормы построения предложений с однородными членами.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, нормы пунктуации знаком препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

76.11.6.11. Предложения с обращениями.

Распознавать простые предложения, осложнённые обращением.

Применять нормы построения предложений с обращениями.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями.

76.11.6.12. Предложения с вводными словами и предложениями.

Распознавать простые предложения, осложнённые вводными словами в предложениях.

Применять нормы построения предложений с вводными словами в предложениях.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и предложениями.

76.11.6.13. Предложения с обособленными членами.

Распознавать простые предложения, осложнённые обособленными членами.

Применять нормы построения предложений с обособленными членами.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.

76.11.6.14. Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений без формальных показателей связи.

76.11.7. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

76.11.7.1. Общие сведения о языке.

Оценивать роль родного языка в жизни человека, государства, общества.

Иметь представление о выдающихся чувашских лингвистах.

76.11.7.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть основными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания.

7б.1.1.3. Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте опорные фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, описывающие высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину и концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывания на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинение-миниатюра объёмом 6 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную, сочинение объёмом не менее 250 слов с учётом стиля жанра сочинения, характеристики).

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, явный или скрытый авторский замысел текста – целостность, смысловая завершённость, информативность).

§ 11.7.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности использования элементов разговорной речи в разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к разным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к разным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка; нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать сочинение, реферат, описывать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Понимать отличительные особенности языка художественной литературы и сравнивать с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

76.11.7.5. Сложное предложение.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ.

Выделять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи.

76.11.7.6. Сложные предложения без формальных показателей связи.

Характеризовать смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения сложного предложения без формальных показателей связи, особенности употребления сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Использовать сложные предложения без формальных показателей связи в речи, применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях без формальных показателей связи.

76.1.7.7. Сложносочинённые предложения.

Характеризовать сложносочинённые предложения, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выделять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

76.1.7.8. Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Применять нормы пунктуации в осложнённых предложениях и постановке знаков препинания в них.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

76.11.7.9. Сложные предложения с разными видами связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Применять основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

77. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык».

77.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык, чувашский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку.

77.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

77.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

77.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

77.5. Пояснительная записка.

77.5.1. Программа по родному (чувашскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по родному (чувашскому) языку направлено на совершенствование приобретенных на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования увеличивается объём используемых языковых и речевых средств, продолжается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, возрастает степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение родного чувашского языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы, обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к родным языку и культуре, толерантности к представителям других наций и их традициям.

77.5.2. В содержании программы по родному (чувашскому) языку выделяются содержательные линии, организованные по лингвистическому принципу, которые ориентированы на развитие коммуникативных умений, изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, на совершенствование орфографических знаний и умений.

77.5.3. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (чувашском) языке;

расширение знаний о специфике родного (чувашского) языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

приобщение обучающихся к культуре, традициям чувашского народа в рамках тем, сфер и ситуаций общения,

развитие национального самосознания, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

77.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чувашского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

77.6. Содержание обучения в 5 классе.

77.6.1. Ĕлĕу хуйĕ (День знаний).

День Знаний. Школа. Класс. Распорядок дня в школе. Учебная деятельность. Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Значение изучения чувашского языка. Чувашский язык – государственный язык Чувашской Республики.

77.6.2. Ĕнĕ пирĕн чăвашăн ăрăвĕ (Я и моя семья).

Знакомство. Это я. Знакомимся друг с другом. Моя родители. Братья и сестры. Дедушка и бабушка. Мои ближние родственники.

Гласные и согласные звуки.

Правильное произношение звуков [ӑ], [ӗ], [ӳ], [ҫ].

Правописание букв Ӑ, ӑ, Ӗ, ӗ, Ӳ, ӳ, Ҫ, ҫ.

Система гласных звуков чувашского языка.

Закон сингармонизма.

Классификация согласных звуков.

Сонорные и шумные согласные звуки. Согласные звуки [б], [г], [д], [ж], [з], [ӳ], [п], [т] в заимствованных из русского языка словах. Отличие ударных согласных. Твёрдые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке.

Местоимение. Личные местоимения 1 и 2 лица в единственном и множественном числах, их склонение.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

77.6.3. Шкул (Школа).

Пир: класс. Одноклассники. Родная школа. Распорядок дня в школе. Дни недели.

Состав чувашского алфавита.

Соотношение букв и звука.

Прописные и строчные буквы

Основные орфографические правила в чувашском языке.

Правописание гласных и согласных, употребление ъ и ь.

Употребление строчной и прописной букв.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы для развития орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Краткая и полная формы количественных числительных. Порядковые числительные.

Начальные формы глагола (ӳкер – писать, кулла – читать, шутла – считать).

77.6.4. Вӑхӑт. Кӗрӳ сăмахсем (Время. Осенние пейзажи).

Времена года. Золотая осень. Ненастная осень. Осенний лес. Осенние работы. Погода осенью. Описание природы родного края.

Озвончение шумных согласных. Удвоенные согласные: произношение и написание.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Лексика чувашского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы и неологизмы. Устаревшие слова на тему «Природа».

Имя прилагательное. Степени сравнения качественных прилагательных. Числительные с суффиксом -ăш/-ĕш. Правописание имён прилагательных.

Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными определениями.

77 6.5. Ачат-ӳкёв (Продукты питания).

Посуда. Молочные продукты. Овощи и фрукты. Домашняя еда. Чувашская национальная кухня.

Закон сингармонизма. Признаки нарушения гармонии гласных в чувашском языке.

Дефисное написание слов. Первая глава.

Склонение имён существительных в форме творительного падежа.

Простое предложение. Предложения с однородными подлежащими и дополнениями.

Речевой этикет чувашского языка. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.

Обращения в письмах-побуждениях к действию.

77 6.6. Сутшӑн пӗлӗш. Хоббисем пирки (Время года. Зима).

Первый снег. Зимние каникулы. Зимние игры и забавы. Новый год. Зимние каникулы.

Понятие об интонации.

Прямое и переносное значение слова.

Синонимы, антонимы.

Предложения с однородными сказуемыми.

Послелоги.

Глагол. Времена глагола.

77.6.7. Пушӑ пӗкӑтра (На досуге).

Режим дня. Любимое занятие (хобби). Кружки и секции. Любимые книги. Театр и кино.

Заимствованные слова. Ударение в заимствованных словах чувашского языка.

Словосочетания. Согласование имён числительных с именами существительными.

Личные местоимения 3 лица в единственном и множественном числах, их склонение.

Глагол. Настоящее время глагола. Спряжение глагола. Правописание глаголов в настоящем времени.

Предложения с однородными обстоятельствами. Порядок слов в простом предложении.

77.6.8. Уявсем (Праздники).

День рождения. День защитника Отечества. Международный женский день. Чувашские народные приметы. Названия месяцев.

Фонетико-графический анализ слов.

Соотношение буквы и звука.

Ударные и слова.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Двугласные.

Фразеологизмы.

Порядковые числительные в местном падеже. Правописание порядковых числительных.

Наречия времени.

Именные словосочетания.

77.6.9. Сулăм-йăлăнăй. Сӳрӳхӳшӗ (Времена года. Весна).

Времена года. Весна. Весенние работы. Погода весны. Описание весенней природы родного края.

Активная и пассивная лексика.

Имя прилагательное. Правописание имён прилагательных в сравнительной степени. Согласование имён существительных с прилагательными с суффиксом -хи.

Прошедшее очевидное время глагола.

Отрицательные предложения.

Выражение вопроса в чувашском языке с помощью вопросительных слов.

77.6.10. Чăваш ен – мăн Тăван çĕршывăм! (Чувашия – моя Родина!).

Чувашия – моя Родина! Родной край. Государственные символы Чувашской Республики. Столица Чувашской Республики. Выдающиеся люди Чувашии.

Местоимения. Склонение личных местоимений. Указательные и возвратные местоимения, их правописание.

Правописание топонимов и антропонимов.

77.7. Содержание обучения в 6 классе.

77.7.1. Ĕçпаттăкун (Родная школа).

День Знаний. Начало учебного года. Школьная жизнь. Новые учебные предметы. О летних каникулах. Значение изучения чувашского языка

77.7.2. Эпĕ тата манăн çемье (Я и моя семья).

Наша счастливая семья. Семейные традиции. Праздники. Домашние дела. Помощь родителям.

Правильное произношение звуков [ӑ], [ĕ], [ӳ], [ҫ].

Закон сингармонизма.

Озвончение шумных согласных. Твёрдые и мягкие согласные.

Ударение в знаменательных словах.

Имя прилагательное. Образование превосходной степени имён прилагательных путем полного и частичного удвоения основы: пысăк-пысăк, пысăк-пысăк (большой-пребольшой).

Полные количественные числительные. Личные местоимения. Вопросительные слова.

Глагол. Времена глагола. Отрицательная форма глагола.

77.7.3. Тус-юлташпа танăшпăр (Друзья и ровесники).

Мои друзья и ровесники. Взаимоотношения с другими. Совместные занятия. Письмо другу.

Неличные формы глагола. Деепричастие.

Частица -хи.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Вводные слова.

77.7.4. Эпĕмĕн тăван ҫурчăмăн (Поселок и округа).

Природа. Сезонные изменения в природе. Природные явления. Живая и неживая природа. Растительный мир Чувашии. Овощи и фрукты. Охрана природы: забота о чистоте окружающей среды и охрана природных богатств.

Парные слова. Образование новых слов путём их парного сочетания.

Образование превосходной степени имён прилагательных с помощью усилительной частицы чи (чи хитре – самый красивый).

Глаголы с аффиксами -т, -тар (-тер). Правописание глаголов с аффиксами -т, -тăр (-тер).

Подлежащее и сказуемое.

Частица та (те) и союз та (те).

77.7.5. Пушă вăхăтра (На досуге).

Любимое занятие (хобби). В библиотеке. В парке, сквере. В кинотеатре.

Заимствованные слова. Ударение в заимствованных словах чувашского языка.

Главные и второстепенные члены предложения. Обстоятельства места.

Предложения с однородными обстоятельствами. Знаки препинания при однородных членах. Порядок слов в простом предложении.

77.7.6. Сывă пурнăç йĕркин (Здоровый образ жизни).

Здоровый образ жизни. У врача. Органы и части тела человека. Забота о здоровье и его укрепление. Здоровое питание. Занятия спортом.

Причастие настоящего и будущего времени. Причастие действительного залога. Правописание причастий действительного залога.

77.7.7. Халăхăн йăли йĕркин, культурăпа ăстăвĕсем (Традиции и культурные достижения).

Традиции и обычаи чувашского народа: традиционные праздники, национальная кухня. Культурные достижения. Театры. Артисты чувашского театра.

Имя существительное. Склонение. Мягкий знак. Имена собственные. Составные имена собственные.

Наречие: место и время. Союзы.

77.7.8. Чăваш ен – эпир Чăваш ĕрĕнтĕмĕр! (Чувашия – моя Родина!).

Чувашия – моя Родина! Районы и города Чувашии. Национальный состав Чувашии.

Местоимения. Закрепление изученного материала по теме «Указательные и неопределенные местоимения».

Правописание составных союзов.

Вводные слова.

77.7.9. Раççей - Тăван çĕршыв! (Россия – моя Родина!).

Россия – моя Родина! Народы России. Москва – столица нашей Родины.

Закрепление пройденных грамматических тем.

77.8. Содержание обучения в 7 классе.

77.8.1. Тăван чĕлхе – ăнăс чĕлхи (Родной язык – ячек матери).

Родная школа. Школьные предметы. Важность владения родным языком. Тюркские языки среди народов мира.

Значение изучения чувашского языка.

Имя существительное. Падежи.

77.8.2. Эпĕтăн ăнăçăн çемье (И в моя семья).

Наша счастливая семья. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Взаимоотношения старших и младших в семье.

Имя существительное. Падежи. Значение падежей.

77.8.3. Султа тăр ăйхăвăсем (Времена года).

Времена года. Сезонные изменения. Особенности природы в разное время года. Осень. Зима. Весна.

Средства выразительности: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.

Сочетания имён существительных с прилагательными в сравнительной и превосходной степенях.

Инфинитив. Конструкции с инфинитивом.

Подчинительные союзы.

Имя прилагательное в роли сказуемого.

Неопределенно-личные односоставные предложения. Обстоятельства образа действия.

77.8.4. Пушă кăнтăрла (На досуге).

Музыка. В музее. Поход в магазин. Любимое занятие (хобби) и моя будущая профессия.

Имя числительное. Разряды числительных. Синтаксическая роль имён числительных.

Будущее время глагола. Постпозиция времени глагола в значении будущего времени.

Причастие будущего времени.

Побудительные предложения.

77.8.5. Этем тата çут ҫавăлăк (Человек и природа).

Человек и природа. Сезонные изменения в природе. Растительный и животный мир Чувашии. Экология: забота о чистоте окружающей природы и охрана природных богатств. Народные приметы.

Парные слияния с глаголом-помощником.

Несогласуемое сирма подчинение. Причастие долженствования. Конструкции с причастием долженствования.

Деепричастие с аффиксами -ов (-ӧв), -ав (-ӑв)

Повелительное наклонение. Правописание подражательных слов.

77.8.6. Чăваш ен – ҫĕр ăшĕ ҫĕрпуҫĕ (Чувашия – край ста тысяч вышивок).

Чувашия – край ста тысяч вышивок. Традиционные праздники чувашского народа. День города. Легенды о достопримечательностях республики.

Склонение имён существительных с помощью аффиксов.

Причастие. Самостоятельная форма прилагательных.

Бессоюзные сложные предложения.

77.8.7. Россе – Тăван ҫĕршыв (Россия – моя Родина!).

Россия – моя Родина! Города России. Легендарные личности – космонавты. Технический прогресс.

Закрепление пройденных грамматических тем

77.9. Содержание обучения в 9 классе.

77.9.1. Тăван шкул (Родная школа).

Родная школа. Учителя. Школьная жизнь. Знание – сила!

Арбэкэсы цирсы принадлежность. Значение падежей.

Спряжение глаголов в прошедшем многократном времени.

77.9.2. Этем тата сут сантлайăх (Поход в природу).

Человек и природа. Природные богатства. Леса и заповедники Чувашии. Экология: забота о чистоте окружающей природы и охрана природных богатств. Народные приметы

Наречия времени.

Сочинительные и подчинительные союзы.

Сложноподчинённые предложения с соединительными союзами.

77.9.3 Чăваш халăх йăли-йĕркипе (Обычаи и традиции чувашского народа).

Обычаи и традиции чувашского народа. Чувашский народный календарь. Чувашские легенды, народные песни. Календарные праздники чувашского народа.

Глагол. Спряжение глаголов в прошедшем описательном времени. Предупредительные аффиксы образования производных глаголов.

Образование деепричастной формы глагола.

Форма возможности и невозможности действия глагола. Правописание глаголов в форме возможности и невозможности действия.

77.9.4. Чăвашăн тухăç ячĕсем (Выдающиеся люди Чувашии).

Выдающиеся люди Чувашии: Н.И. Ашмарин, Н.И. Ашмарина, А.Н. Крылов, Н.Т. Егоров, Н.Д. Мирвольков.

Разряды местоимений. Склонение определительных местоимений. Образование отрицательных и неопределённых местоимений.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.

77.9.5. Кăмăл-сипет урокĕсем (Мораль и этика в поведении человека).

Культура межличностных отношений. Этикет.

Спряжение глаголов в будущем времени.

Предложения с инверсией конструкции. Предложения с распространёнными обращениями.

Предложения с междометиями.

Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.

77.9.6. Чăваш ен. Çулçӳрев «Çăкăр-тӑ» (Путешествие по Чувашии).

Путешествие по Чувашской Республике. Памятные места.

Имя прилагательное. Закрепление темы «Степени сравнения имён прилагательных». Продуктивные суффиксы образования имён прилагательных.

Формы двух количественных числительных. Склонение количественных числительных.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

77.9.7. Тăвăç пурнăçĕ пултăр ӗçре! (Пусть всегда будет мир!).

Россия. Дружба народов. Защита Отечества. Герои Отечества и их подвиги.

Закрепление пройденных грамматических тем.

77.10. Содержание обучения в 9 классе.

77.10.1. Кĕнеке – пĕлӳ çĕнĕкӳ (Книга – источник знаний).

Книга – источник знаний. «Один язык – один ум, два языка – два ума, три языка – три ума. Будьте умными» (И. Яковлев).

77.10.2. Çут çăвăтлăх – пурнăç никĕсĕ (Природа – основа жизни).

Человек и природа. Растительный и животный мир республики. Реки и водоёмы Чувашской Республики. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Забота о здоровье и его укрепление.

Повторение и закрепление правил употребления в собственно чувашских и заимствованных словах.

Специфика чувашского сингармонизма. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке.

Нормы чувашского литературного языка.

Нормативный анализ слов.

77.10.3. Профессисем (Мир профессий).

Профессии и специальности. Профессии родных и знакомых. Выбор профессии. Мастера прикладного искусства. Современные достижения науки и практики.

Повторение и закрепление состава чувашского алфавита.

Основные орфографические принципы в чувашском языке.

Правописание гласных и согласных, употребляемые в них.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление строчной и прописной букв.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Синтаксис и пунктуация. Простое осложненное предложение. Предложения с придаточными условия и цели.

77.10.4. Юмай-символ урикёсем (Мирлан и Элика в поисках клада).

Культура межнационального общения. Толерантность. Нравственные ценности разных народов. Духовно-нравственные ценности современного общества.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слова (повторение).

Синонимы, антонимы, омонимы.

Исконно чувашские и заимствованные слова. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Фразеологизмы.

Использование толковых, фразеологических, переводных русско-чувашских и чувашско-русских словарей, словарей синонимов, антонимов и омонимов.

77.10.5. Ёмёрпен шарлайни ачасем (Из глубины веков).

Обычаи и традиции чувашского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда. Национальная кухня.

Повторение и закрепление раздела «Морфемика и словообразование».

Корень и основа.

Словообразующие и словоизменительные аффиксы.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование слов при помощи аффиксов.

Однокоренные слова. Первое, повторяющееся и сложное слово.

Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Разбор слова по составу.

77.10.6. Ӗçлекçи тухӑç паллӑ ҫынсем (Выдающиеся люди Чувашии).

Выдающиеся люди Чувашии: поэты и писатели, учёные-лингвисты, историки, художники, спортсмены.

Повторение и закрепление раздела «Морфология».

Классификация частей речи. Основные грамматические категории частей речи в чувашском языке.

Самостоятельные и служебные части речи, их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

77.10.7. Юратӑп Чӑваш ҫӗршывне (Люблю чувашский край).

Чувашский язык – родной язык чувашского народа. Чувашия – мой любимый край. Население Чувашии. История и современность чувашского народа. Народы, проживающие в Чувашской Республике.

Повторение и закрепление разделов «Синтаксис».

Главное и зависимое слова в словосочетании. Классификация словосочетаний по характеру главного слова: глагольные, именные, наречные. Способы связи слов в словосочетании. Простые и сложные словосочетания.

Грамматическая основа предложения.

Двусоставные и односоставные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Простое осложнённое предложение.

77.10.8. Раҫҫей – Тӑван ҫӗршывӑм! (Россия - моя Родина!)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Крупные города, достопримечательности страны. Россия – многонациональное государство. Дружба народов. Культура разных народов России.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью интонации.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные предложения. Интонация в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях.

Стили речи (ознакомительно).

77.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку на уровне начального общего образования.

77.11.1. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (чувашском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (чувашском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

позитивное российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чувашского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (чувашского) языка.

к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, бережное отношение к родному (чувашскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического

поведения, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде,

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслению собственного опыта и выстраиванию дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (чувашском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей,

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение читать, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий,

принципах при окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и окружающей сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

в явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и эмоциональный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

7.7.11.2. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

7.7.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, строить логические с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

77.1.12.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

77.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

77.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного фонетического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

77.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

иметь привычки для решения учебных и жизненных ситуаций;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

77.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умение самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, находить ошибки в своей деятельности и прогнозировать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

77.1) 2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать возможность применения группового формата взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

взаимодействовать между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

77.11.3.1 Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аутентичные тексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании с чтением;

вербально и невербально реагировать на услышанное;

употреблять формулы чувашского речевого этикета;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

осознанно читать про себя, анализировать текст и находить в нём нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

проводить выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

применять орфографические и пунктуационные умения: орфографические правила;

объединять слова в тематические группы;

характеризовать морфему как значимую единицу языка;

объяснять роль морфем в процессах формо- и словообразования;

применять в речевой практике основные способы словообразования;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфоэпический, орфографический, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов);

соблюдать закон сингармонизма в речи;

правильно произносить звуки [ӕ], [ɔ], [ӧ], [ү];

ставить ударение в слове, определять место постоянного ударения в слове;

говорить с правильной интонацией;

правильно употреблять буквы ь и ъ;

уместно использовать строчную и прописную буквы при письме;

переписать слова в соответствии с правилами;

различать гласные и согласные звуки;

различать звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные;

увеличить изученные способы словообразования имён существительных, имён прилагательных и глаголов;

определять грамматические признаки имён существительных;

склонять имена существительные и правильно употреблять в речи их падежные формы;

распознавать и употреблять в речи суффиксы принадлежности (-ӕс (-ӗм), -у (-ӳ), -ӕ (-и)) имён существительных;

определять грамматические признаки имён прилагательных;

распознавать имя числительное по вопросу и общему грамматическому значению, выявлять особенности написания и употребления чувашского имени числительного (в сравнении с русским);

изменять личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

образовывать и употреблять в речи времена форм глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах повелительного и возможности действия речевых времён;

использовать в речи синонимы, антонимы, определять оттенки чувашского языка, пользоваться словарями синонимов, антонимов и омонимов;

различать функции языка и общения в чувашском языке;

употреблять в речи сложные слова;

устно составлять 7-8 предложений на заданную тему.

77.11.4. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать коммуникативную цель высказывания;

понимать основное содержание прослушанных и прочитанных несложных аутентичных текстов в рамках курса;

собирать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

переходить из позиции спрашивающего в позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых слов, вопросов, плана;

зрительно воспринимать текст, узнавать изученные слова и грамматические явления; понимать основное содержание текста;

писать на чувашском языке с учетом изученных правил, заполнять небольшие тексты в соответствии с изучаемой темой;

писать личное письмо с использованием образца, выражать пожелания;

выявлять особенности словообразования различных частей речи;

различать омофоны, омографы и сложные слова;

отрабатывать изученные правила орфографии, в том числе правила переноса слов;

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

характеризовать морфологию как раздел лингвистики;

различать имена существительные, указывать их грамматические признаки;

склонять имена существительные;

различать формы принадлежности имён существительных;

образовывать имена существительные, применять правила написания существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять его общее грамматическое значение;

образовывать степени сравнения имён прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени;

различать полные и краткие количественные числительные, сочетать краткие количественные числительные с существительными;

применять изученные правила написания имён числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и особенности их употребления в речи;

классифицировать местоимения по разрядам;

применять правила написания местоимений;

характеризовать времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее);

оформлять устные и письменные высказывания различных видов диалога.

77.11.5. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать содержание аутентичных текстов в рамках курса;

извлекать необходимую информацию из разного рода сообщений;

принимать участие в диалоге, высказывая или не соглашаясь на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с использованием вербальной ситуации или прочитанного действия;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

уместно употреблять в устной речи чувашские пословицы и поговорки о роли и значении родного языка;

описывать жизненный уклад, традиции, обычаи чувашского народа, употребляя изученную тематическую лексику;

распознавать постоянные эпитеты, метафоры, сравнения и олицетворения;

употреблять в высказываниях весь объём изученных частей речи;

определять грамматические признаки глагола;

характеризовать особенности временных форм глагола (настоящее, прошедшее, будущее время);

корректно употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

определять неизменяемые формы глагола;

характеризовать подражательные слова как особое явление чувашского языка;

характеризовать служебные части речи (предлоги, союзы, частицы), определять их функции, находить в текстах, правильно употреблять в устной речи, правильно писать;

различать виды монологов, самостоятельно моделировать различные типы монологов на заданные темы;

составлять диалоги различных стилей, используя этикетные части речи, употребляя изучаемую лексику.

77.1.16. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

пересказывать содержание услышанного текста по его плану;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с речевой ситуацией, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (сомнение, недоумение, удивление, радость, огорчение);

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность);

находить в текстах слова, отражающие национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления чувашского народа;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль, склонять именные части речи;

моделировать и употреблять в речи словосочетания с различными способами связи слов;

устанавливать правильный порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, их роль, типы по значению;

различать односоставные и двусоставные предложения и их виды;

различать сложносочинённые предложения и их виды, расставлять в сложносочинённых предложениях с придаточными места и времени;

применять и употреблять в речи сложные и осложнённые предложения;

характеризовать предложения с обращениями, употреблять знаковые интонации, правильно обособлять обращения в предложениях;

выделять разновидности обособленных членов предложения, конструировать предложения с обособленными членами;

составлять диалоги разного типа в парах и группах, основанные диалоги других обучающихся.

77.11.7. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соблюдать в практике устной и письменной общения основные произносительные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы чувашского литературного языка;

применять фонетический, морфемный, морфологический анализ слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

распознавать эпитеты, метафоры, сравнения и олицетворения, цитировать и характеризовать особенности их употребления в художественных текстах;

конструировать монологи различных видов (повествование, описание, рассуждение), составлять различные диалоги (побуждение к действию, обмен мнениями, диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог);

употреблять односоставные предложения, правильно конструировать их в устной речи и корректно расставлять в них знаки препинания при письме;

использовать лексикографические энциклопедические сведения о чувашском языке;

объяснять взаимосвязь языка и национальной культуры, языка и истории народа, выделять черты национально-культурной специфики чувашского языка.

находить среди лексических единиц чувашского языка культурно-маркированные, отражающие материальную культуру чувашского народа, выделять в лексическом составе чувашского языка безэквивалентные слова;

моделировать предложения с однородными членами;

употреблять вводные слова и вставные конструкции, правильно оформлять их при письме; различать члены предложения, требующие обособления, и пунктуационно выделять их при письме;

указывать особенности сложных предложений, классифицировать сложные предложения, описывать роль интонации в связи частей сложного предложения, различать способы связи частей сложного предложения;

оформлять прямую речь при письме в соответствии с изученными правилами, переводить прямую речь в косвенную и косвенную речь – в прямую;

правильно оформлять цитаты;

создавать и презентовать монологи и диалоги разных видов на заданные темы;

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи и создавать тексты различных стилей.

78. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык Чувашской Республики – Чăваш».

78.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык Чувашской Республики – Чăваш» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по государственному (чувашскому) языку, государственный (чувашский) язык) разработана для обучающихся, для которых чувашский язык, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку.

78.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

78.3.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

78.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

78.5. Пояснительная записка.

78.5.1. Программа по государственному (чувашскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по государственному (чувашскому) языку направлено на совершенствование приобретённых на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по государственному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования увеличивается объём используемых языковых и речевых средств, продолжается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, возрастает степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение государственного (чувашского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить аналогии, обогащает значительным гуманитарным потенциалом учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к родным языку и культуре, толерантности к представителям других наций и их традициям.

78.5.2. В содержании программы по государственному (чувашскому) языку выделяются содержательные линии, организующиеся по лексико-тематическому принципу, которые ориентированы на развитие коммуникативных умений, изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, на совершенствование социокультурных знаний и умений. Изучение государственного (чувашского) языка в органической связи с другими учебными

применения способствует развитию мышления, интеллектуальных и творческих способностей, самореализации обучающихся.

78.5.3. Изучение государственного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;

овладение языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия многонационального народа Российской Федерации;

освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации;

приобщение к культурному наследию чувашского народа, формирование умения представлять республику, её культуру в условиях межкультурного общения.

78.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (чувашского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

78.6. Содержание обучения в 5 классе.

78.6.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Географическое положение, административное деление, столица Чувашской Республики.

78.6.2. Родная страна.

Москва – столица Российской Федерации. Достопримечательности России.

78.6.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Моя биография. Биографии членов моей семьи, школьная. Черты характера, увлечения. Мой дом.

78.6.4. Спортивная Чувашия.

Спорт. Моё отношение к спорту. Мой любимый вид спорта.

78.6.5. Доброжелательность – национальная черта чувашского народа.

Игра, интерес, известность в сферы характера друзей. Пословицы и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.6.6. Духовная культура чувашского народа.

Чтение. Роль книги в жизни человека. Любимые писатели и поэты. Любимые литературные герои.

78.6.7. Школьное образование.

Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Занятия после школы. Каникулы в различное время года.

78.6.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Животные. Птицы. Времена года.

78.6.9. Страны и народы мира.

Географические положение, климат, население, города, достопримечательности разных стран.

78.7. Содержание обучения в 6 классе.

78.7.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Государственные символы. Чувашский язык как государственный язык Чувашской Республики. Родной город. Родное село.

78.7.2. Родная страна.

Государственные символы Российской Федерации. Русский язык как государственный язык и средство межнационального общения народов Российской Федерации. Достопримечательности России.

78.7.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Родственники. Межличностные взаимоотношения в семье. Связь поколений.

78.7.4. Спортивная Чувашия.

Спорт. Мое отношение к спорту. Режим труда и отдыха. Забота о здоровье.

78.7.5. Доброжелательность – национальная черта чувашского народа.

Успехи обучающихся в учёбе, спорте, других сферах деятельности. Совместные занятия. Взаимопомощь. Пословицы и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.7.6. Духовная культура чувашского народа.

Кино, театр. Любимые артисты и актеры. Любимые фильмы, спектакли, передачи.

78.7.7. Школьное образование.

Организация учебного процесса. Мое расписание уроков. Занятия после школы. Каникулы в различное время года.

78.7.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. В лесу. В деревне. Времена года.

78.7.9. Страны и народы мира.

Обычаи и традиции разных народов.

78.8. Содержание обучения в 7 классе.

78.8.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Родной город. Родное село. День республики (города, села). Любовь к родному краю.

78.8.2. Родина страна.

Государственные праздники России. Служение Отечеству. Защитники Отечества. День Великой Победы.

78.8.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Родители и предпринимательство. Забота о родителях.

78.8.4. Спортивная Чувашия.

Спорт. Мое отношение к спорту. Летние и зимние виды спорта.

78.8.5. Доброжелательность – национальная черта чувашского народа.

Совместные занятия с друзьями. Взаимопомощь. Пословицы и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.8.6. Духовная культура чувашского народа.

Музыка в нашей жизни. Чувашские композиторы, певцы. Чувашские народные песни.

78.8.7. Школьное образование.

Школа. Классная комната. Мои любимые учителя. В школьной библиотеке. Каникулы в различное время года.

78.8.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Родник. Времена года.

78.8.9 Страны и народы мира.

Государственные праздники России. Достопримечательности разных стран.

78.9. Содержание обучения в 8 классе.

78.9.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Чувашская Республика. Достопримечательности Чувашии. Известные люди чувашского края.

78.9.2. Родная страна.

Исторические события в жизни России. Защитники Отечества. Великая Отечественная война. Великая Победа. Слеглая память. Бессмертный полк.

78.9.3. Семья. Родной очаг.

Самый дорогой человек. Семейные праздники. День рождения.

78.9.4. Спортивная Чувашия.

Олимпийские игры. Мой любимый вид спорта.

78.9.5. Доброжелательность – национальная черта чувашского народа.

Успехи обучающихся в учебе, спорте, других сферах деятельности. Пословицы и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.9.6. Духовная культура чувашского народа.

Этнографические, художественные и памятные места Чувашии, парки и досуговые центры городов Чувашской Республики.

78.9.7. Школьное образование.

Распорядок дня. Школа. Учебные предметы. Каникулы в различное время года.

78.9.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Времена года. Чудеса природы.

78.9.9. Страны и народы мира.

Развитие театра, кино, спорта в разных странах.

78.10. Содержание обучения в 9 классе.

78.10.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Население Чувашии. Исторические прошлое чувашского народа. Известные люди чувашского края.

78.10.2. Родная страна.

Многонациональный состав населения России. Регионы, города Российской Федерации.

78.10.3. Семья. Родной очаг.

Семейные традиции и праздники. Отечественные праздники. Забота о родителях.

78.10.4. Спортивная Чувашия.

Спорт в Чувашии, России. Известные спортсмены Чувашии.

78.10.5. Доброжелательность – национальная черта чувашского народа.

Переписка со сверстниками и друзьями.

78.10.6. Духовная культура чувашского народа.

Традиции и фольклор. Чувашские национальные праздники.

78.10.7. Школьное образование.

Организация учебного процесса. Получение дополнительного образования.

78.10.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Защита природных богатств.

78.10.9. Страны и народы мира.

Литература и искусство разных народов.

78.11.1Планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку на уровне начального общего образования.

78.11.1.1 К результатам изучения государственного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на государственном (чувашском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

3) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли культурного наследия (чувашского) языка в жизни народа, ценностное отношение к государственному (чувашскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, в науке, искусстве, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и социального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на чувашском языке, сформированность внутренней рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью фермеров, журналистов, дизайнеров, ученых, умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, экологически грамотное и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение хорошо, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

понимание ценности экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, отрицательное отношение к действиям, приносящим вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подчеркивающими экологические проблемы, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

в) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, средством отражения как средством познания мира, основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

д) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение

учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осуществлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, учебный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находясь в меняющейся и стохастической ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

78.11.2. В результате изучения государственного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

78.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными словарями языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

7К.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

78.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

78.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на государственном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

78.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

78.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и планировать решение с учетом данных обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможности самореализации средствами ИКТ.

7к.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, составлять качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество вклада каждого члена команды в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов; разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

78.11.3 Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть различными видами диалога (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог);

воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя и одноклассников на чувашском языке;

соблюдать основные правила чтения;

воспроизводить наизусть небольшие произведения в стихотворной форме;

владеть правилами орфографии при написании часто употребляемых слов;

воспроизводить графически корректно все буквы чувашского алфавита;

пользоваться алфавитом при работе со словарями;

сопоставлять графический образ слова с его звуковым образом;

соблюдать основные правила произношения звуков в словах в разных позициях;

соблюдать правильное ударение в словах, интонацию в словосочетаниях и предложениях.

78.11.4. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (о себе, семье, друзьях, школе, родном городе, Чувашской Республике, России и других);

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аудио- и видеотекстов;

читать и понимать основное содержание несложных текстов, содержащих некоторое количество неизученного языкового материала;

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

применять на практике основные правила чтения, орфографии и пунктуации;

выделять в словах основу, корень и аффиксы;

различать грамматические формы одного и того же слова;

правильно использовать в речи слова, употребляемые в значении нескольких частей речи;

узнавать парные слова и использовать их в качестве обобщающих слов.

78.11.5 Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

брать и давать интервью на чувашском языке;

воспринимать на слух и выборочно понимать с использованием языковой догадки, контекста краткие несложные аудио- и видеотексты, выделяя нужную информацию;

читать и находить нужную (интересующую) информацию в несложных текстах;

воспринимающий графически правильно слова, воспринимаемые на слух;

уточнять написание слова по орфографическому словарю.

78.11.6. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

самостоятельно составлять тексты в разных стилях;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;

читать несложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, выборочный перевод, словарь;

делать краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;

использовать речевые клише этикета;

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы (слова и словосочетания) и оперировать ими в процессе общения;

распознавать и употреблять в речи слова разных частей речи;

использовать слова разных частей речи с учётом сферы употребления и стиля.

78.1.1.7. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко высказываться в соответствии с предложенной ситуацией общения;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на чувашском языке;

интонировать изученные языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;

отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

читать и полностью понимать содержание прочитанного текста;

выражать своё мнение о прочитанном;

составлять план устного или письменного сообщения на чувашском языке;

сокращать тексты;

употреблять слова, словосочетания соответствующие ситуации общения;

выбирать слово из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

определять значение слова по словарю;

составлять словосочетания и предложения;

распознавать и употреблять в речи разные типы простых предложений и сложные предложения;

составлять и употреблять в речи предложения с обращением, однородными членами, вводными словами;

широко использовать в речи простые и сложные предложения, предложения с прямой и косвенной речью.

79. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык»

79.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (эвенкийскому) языку, родной (эвенкийский) язык, эвенкийский язык) разработана для обучающихся, впервые и (или) слабо владеющих родным (эвенкийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку.

79.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эвенкийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

79.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

79.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

79.5. Пояснительная записка.

79.5.1. Программа по родному (эвенкийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

79.5.2. Программа по родному (эвенкийскому) языку способствует формированию филологических способностей обучающихся на уровне основного общего образования и возможности использовать своих лингвистических и этнокультурологических знаний в пределах освоенных компетенций.

79.5.3. Освоение родного (эвенкийского) языка предусматривает формирование этнокультурологических знаний через обогащение словарного запаса

обучающихся. Литературный эвенкийский язык как язык устной и письменной речи позволяет эвенкам общаться друг с другом, он объединяет в себе черты трёх наречий эвенкийского языка – восточного, северного и южного.

79.5.4. Программа по родному (эвенкийскому) языку позволяет обучающимся углублять и расширять свои лингвистические знания как коллективно, так и индивидуально, правильно использовать средства языка в зависимости от учебной и внеучебной ситуации.

79.5.5. В содержании программы по родному (эвенкийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: основные сведения о языке, язык и этнокультура, систематический курс, культура речи, речевая деятельность и текст.

79.5.6. Изучение родного (эвенкийского) языка направлено на достижение следующих целей:

знание особенностей и признаков языковых единиц, общеупотребительности, общераспространённости и частотности их при использовании в речи;

выявление общего и специфического в языке разных локальных групп эвенкийского народа;

корректное и правильное использование лингвистических средств в определённой речевой ситуации в соответствии с требованиями культуры устной и письменной речи;

формирование гражданской позиции в отношении родного языка через усиление чувства этничности, гражданственности и единения со своим народом и страной;

совершенствование билингвальных способностей обучающихся с целью адаптации в поликультурном мире.

79.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (эвенкийского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

79.6. Содержание обучения в 5 классе.

79.6.1. Сведения о языке. Язык и культура.

Понятия «язык, время, взаимосвязь».

Понятия «родной язык» и «неродной язык».

Имя народа. Имя народов-соседей. Эвенкийский язык как язык многих народов.

Предлагаемая тематика по этнокультуре.

Дом моих предков – чум. Обустройство чума. Хозяйственные постройки. Обязанности членов семьи и рода в кочевой жизни оленя. Эвенкийский календарь в сопоставлении с григорианским календарём.

79.6.2. Систематический курс

79.6.2.1. Фонетика, графика, орфография.

Звуковая система эвенкийского и русского языков в сопоставлении. Гласные фонемы (звук) парные по краткости и долготе, принципиально к графическому оформлению. Непарная долгая фонема [ē], произношение и графическое оформление. Согласные фонемы (звуки), произношение и графическое оформление. Специфические согласные фонемы, отличные от русских фонем: фонема [ŋ], произношение и графическое оформление; фонема [ɔ], вариант [ɔ'], произношение и графическое оформление; фонема [r], вариант [ɣ], произношение и графическое оформление; фонема [ɟ], произношение и графическое оформление; фонема [в], варианты [w], [ɸ], произношение и графическое оформление. Фонетический разбор слова. Закон гармонии гласных. Произношение гласных и соблюдение правил написания гласных в суффиксах слов в соответствии с гармонией гласных.

Изменение согласных в потоке речи.

Алфавит эвенкийского языка в сопоставлении с русским алфавитом. Необходимые графические средства. Буквы и звук. Строчные и заглавные буквы.

79.6.2.2. Лексика и фразеология.

Понимание слова как единства звучания и значения. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Определение значения слова по тексту и словарю. Однозначные и многозначные слова.

Подбор слов по тематическому принципу в пределах изучаемой этнокультурологической темы.

Речевая практика повседневной жизни.

Я как человек (пол, возраст, внешний вид, характер, профессия). Я и моя семья. Я учащийся. Школа и мои одноклассники. Окружающий мир моей малой родины. Времена года.

79.6.2.3. Морфемика. Словообразование.

Состав слова: корень, суффикс. Основа слова. Однокоренные слова.

Непроизводные и производные слова. Сопоставление морфемного состава слова в английском и русском языках. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Морфемный и словообразовательный анализ имени существительного.

79.6.2.4. Морфология. Орфография.

Знаменательные и служебные слова. Их роль в предложении. Имя существительное как часть речи. Категория падежа. Простое склонение имён существительных в именительном падеже, звательном падеже, дательном падеже, винительном падеже, местном падеже, отложительном падеже, совместном падеже. Суффиксы субъективной оценки уменьшительно-ласкательные; увеличения.

Правописание собственных имён существительных. Правописание гласных в суффиксах имён существительных. Правописание согласных имён существительных.

79.6.2.5. Синтаксис. Пунктуация.

Порядок слов в предложении. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные (обращение), и восклицательные предложения.

Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.

79.6.3. Культура речи.

Построение аудируемого и грамматически оформленного текста устной и письменной речи с учётом норм английского литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.6.4. Речевая деятельность и тексты.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как прагматических, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики по лингвокультуре. Построение диалога-расспроса в устной речи, написание текстов монологов

познавательного характера (наблюдение, осмысление) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизацией и построением связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.7. Содержание обучения в 6 классе.

79.7.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Язык как диалог поколений. Понятия «диалог», «диалект», «язык». Понятия «литературный язык» и «литературный язык». Понятие «речь», «родословная», родовые названия звуков.

Предлагаемая этнокультурологическая тематика.

Места кочевий моих предков: топонимика, семейные предания. Убранство дома и усадьбы: занятие женщины в быту, народная кухня, занятия мужчины на охоте, средства передвижения, орудия труда, праздничные одежды на женщинах.

79.7.2. Систематический курс.

79.7.2.1. Лексика и фразеология.

Понятие «однозначность» и «многозначность». Антонимы и синонимы. Диалектные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурологической тематике.

Ролевая тематика повседневной жизни.

Я гражданин России. Моя Родина – Россия. Столица России – Москва. Мой регион и столица региона. Важные для страны и региона календарные даты. Окружающий мир моего региона.

79.7.2.2. Морфемика. Словообразование.

Морфемная структура имени существительного и имени прилагательного в русском языке. Формообразующие суффиксы имён существительных: числа, падежа и склонения. Формообразующие суффиксы прилагательных: личные-притяжательные суффиксы и возвратно-притяжательные суффиксы. Морфемный анализ имён существительных.

Словообразование имён существительных. Словообразующие суффиксы имён существительных. Продуктивные словообразовательные модели с суффиксами

-мин; -лян; -дун; -жан; хуа (э, о). Словообразовательный анализ имён существительных.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов -ма (э, о); -ран; -дин. Формообразующие суффиксы сравнительной степени -гэнр (э, о), -дымр (э, о). Формообразующие суффиксы превосходной степени: -тху; -лигу. Словообразовательный анализ имён прилагательных.

Словообразующие суффиксы неудвижных числительных.

79.7.2.3. Морфология. Орфография.

Имя существительное. Склонение имён существительных в направительно-местном падеже, направительно-творительном падеже, относительном падеже, творительном падеже, исходном падеже. Категория принадлежности. Простое и притяжательное склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное.

Именные прилагательные: качественные и относительные. Степени сравнения имён прилагательных.

Имена числительные: количественные и порядковые. Количественные числительные: простые, сложные, собирательные, дробные.

Местоимения: личные, указательные и вопросительно-относительные, притяжательные, неопределённые, определительные и отрицательные, их правила и использование в речи.

Личные местоимения единственного числа: бн (я), вуфи он (они). Исключительная и исчезающая форма формы 1 лица множественного числа: бу и чэт (мы). Особенности склонения личных местоимений. Личные притяжательные местоимения.

Возвратные местоимения ухно?, цилэ? (кто?): мэнэн (себя) (одного). чэрэр (себя) (многих). Возвратно-притяжательные местоимения.

Указательные местоимения: ур (это), эуни (эти), пар (тот), пиил (те). Неопределённые местоимения цу-нэн, вэл-нэл (кто-то), лкуи-мэл лкуи-вал (что-то). Отрицательные местоимения ци-дэ, цилэ (никто), экув-дэ, чкур-дэ (ничто, ничто). Морфологический разбор местоимений.

Правописание гласных букв в суффиксах имён существительных. Правописание согласных букв в суффиксах имён существительных, имён прилагательных. Правописание числительных. Правописание местоимений.

79.7.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Предложение нераспространённое и главными членами предложения, двусоставным и односоставным. Предложения с второстепенными членами предложения – дополнением, определением, обстоятельством.

79.7.3. Культура речи.

Построение и грамматически оформленного текста устной и письменной речи с учётом норм современного литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.7.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так учебно-научных и художественных, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Построение диалога-побуждения к действию в устной речи, написание текстов монологов описательного характера (описание, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.8. Содержание обучения в 7 классе.

79.8.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Язык как государственный язык. Язык как язык межнационального общения. Литературный языковой язык. Многообразие языков народов России как достояние страны. Народы – носители их языка.

Предлагаемая тематика по этнокультуре.

Традиционное природопользование местности, места компактного проживания сельских этнических общин, их трудовая деятельность. Половая структура этноса. Хозяйственно-годовой цикл жизни человека и календарь этносов (с учётом региональных природно-климатических особенностей).

79.8.2. Систематический курс.

79.8.2.1. Лексика и фразеология.

Синонимы, синонимический ряд. Заимствованные слова. Заимствованные и неологизмы, их роль в расширении синонимического ряда.

Подбор слов по тематическому признаку по изучаемой лингвокультуроведческой тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни

Моя семья и обязанности членов семьи. Занятия членов семьи. Отношения с семьёй: взаимоотношения с окружающими достопримечательностями малой родины и страны, жителями региона и страны.

79.К.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразование глаголов. Формообразующие и словообразующие суффиксы глаголов. Словообразовательный анализ глаголов.

79.К.2.3. Морфология. Орфография.

Глагол. Понятие о глаголе как части речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Глагольные формы, выступающие в роли неопределённой формы, с суффиксом -ти. Грамматические категории вида, наклонения, времени, лица и числа.

Виды глагола. Несовершенный и совершенный вид; формообразующий суффикс несовершенного вида -ыва (-ива, -ает, -яет). Вид обычного действия, формообразующий суффикс -ыва (-а). Начинательный вид, формообразующий суффикс -н. Вид быстроты действия, формообразующий суффикс -нуть (-ну). Вид многократного действия, формообразующий суффикс -ива (-ва, -а).

Наклонение: изъявительное, повелительное, сослагательное. Изъявительное наклонение: настоящее, 1 прошедшее, 2 прошедшее, прошедшее-многократное, будущее. Настоящее время. Формообразующие суффиксы настоящего времени: -ыва, -ива, -ёра. Спряжение глагола в настоящем времени. Прошедшее время: 1 прошедшее время, суффикс -л (-ла, -ло); 2 прошедшее время, суффикс -ыл (-ыла, -ило); 3 прошедшее, или прошедшее-многократное время, суффикс -ывал. Спряжение глагола в прошедшем времени. Будущее время: 1 будущее время, суффиксы -дя (-дё); 2 будущее время, суффикс -инуть (-ну, -ну), -ишь (-ю,-ю), 3 будущее время, суффикс -ывать. Спряжение глагола в будущем времени.

Повелительное наклонение. Побудительное назначение, суффиксы 1 лица -кта (-, о), -гат (а, я); суффиксы 2 лица -ка! (п, э), -жалту (о, ы), суффикс 3 лица -ни. Составное именное сказуемое. Формообразовательный суффикс -ччи. Выражение вероятности: -ими, -ибаик, -бакт. Образование отрицательных форм глагола.

Отрицательные вспомогательные глаголы. Образование отрицательных форм глагола. Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

79.8.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с прямой речью и диалогически связные предложения.

79.8.3. Культура речи.

Построение определений и грамматически оформленного текста устной и письменной речи с учётом норм эвенкийского литературного языка в речевом этикете в пределах учебной программы.

79.8.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Построение диалога-обмена информацией в устной речи, написание текстов монологов повествовательно-описательного характера (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подбором материалов, их систематизацию и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.9. Содержание обучения в 8 классе.

79.9.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Язык фольклорных текстов в формировании читательской грамотности.

Предлагаемая тематика по этнокультуре: Женщина как хранительница очага и мастерица. Женские обязанности в семье. Народные ремёсла: обработка меха и кожи. Традиционная мужская и женская одежда: повседневная, праздничная.

79.9.2. Систематический курс.

79.9.2.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы как устойчивые словосочетания, их особенности. Использование их в качестве изобразительных художественных средств языка.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этимологической тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни.

Мой мир – школа. Учитель – наставник. Мои знакомства со своей страной: города Герои России. Мои именитые сородичи – воины, участники Великой Отечественной войны, ветераны тыла.

79.9.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразование причастий. Формообразующие суффиксы причастий. Словообразовательный анализ причастия.

79.9.2.3. Морфология. Орфография.

Причастие. Значение и грамматические признаки причастия. Синтаксическая роль причастия в предложении. Причастие действующего действия, или настоящего действия, суффикс -щ-; причастие завершенного действия, суффикс -ча (о, э); жарко-, причастие обычного действия, суффикс -ющ-, причастие возможного действия, суффикс -дящ- (в, в): имеющий.

Деепричастие. Значение и грамматические признаки причастия. Роль деепричастных и причастных. Деепричастный причастие (простое) и безличное.

Личные деепричастия. Деепричастие условно-временное. Деепричастие ограничительное. Деепричастие цели. Деепричастие образа. Деепричастие предшествующего действия. Деепричастие последующего действия. Безличные деепричастия. Деепричастие одновременного действия. Деепричастие ретроспективного действия. Деепричастие условного действия. Деепричастие последовательного действия. Деепричастие попутного действия.

Наречие. Значение наречия и их разряды. Синтаксическая роль. Качественные наречия. Наречия степени. Причины места. Наречия времени.

79.9.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Смысловая связь слов. Подчинительная связь слов: согласование, управление, примыкание и отношение.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

79.9.3. Культура речи.

Построение определенного и грамматически оформленного текста устной и письменной речи в учебных целях английского литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.9.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как бытовых, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Построение диалогов этикетного типа в устной речи, высказывание типа мнения-рассуждения (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.10. Содержание обучения в 9 классе.

79.10.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Итоги художественных текстов и формирование читательской грамотности

Предлагаемая тематика по этнокультуре.

Мужчины как хозяин дома. Обязанности мужчины в семье и по хозяйству. Виды деятельности: охота и скотоводство. Охота как вид деятельности: орудия охоты, средства передвижения. Рыболовство как вид деятельности: орудия рыболовства, средства передвижения. Оленеводство как вид деятельности: уход за оленями, упряжь, средства за уходом оленя, постройки. Скотоводство и коневодство как вид деятельности: уход за скотом и лошадьми, средства за уходом скота, орудия труда, упряжь, хозяйственные постройки (в зависимости от региональных природно-климатических условий).

79.10.2. Систематический курс.

79.10.2.1. Лексика и фразеология.

Подбор слов по тематическому признаку по изучаемой этнокультурологической тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни.

Этнокультурная ситуация, их роль в сохранении биоресурсов малой родины. Наши с друзьями каникулы в городе Санкт-Петербурге. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена – кузница учительских кадров для школ Севера. Учёные-исследователи материального и нематериального наследия эвенков. Мир современных технологий, вторжение в традиционных видах деятельности.

79.10.2.2. Морфология. Орфография.

Служебные части речи.

Послелог. Место послелога в предложении. Непроизводный послелог дарин (ниже, рядом, для) в форме единственного числа, дарипэ в форме множественного числа. Производные послелоги эвгадул (рядом, близко), дэдун (в, внутри), амаруни (за, позади), эколэдун (перед).

Союз. Их роль в предложении. Союзы тарин (поэтому), эдэ (потом), чалун (затем).

Частицы. Частицы -ма (о. э) в значении отрицательного союза; в значении усилительная -да, -та, в значении неопределённости -вал (о. о); мал (о. э); в значении вопроса, сомнения -ну (-ку, -гу).

Междометие. Междометия и их роль в предложении. Ко! (Ну!) Ма! (На!) Моду! Моду! Мод! Мод! Жой!

79.10.2.3. Синтаксис. Пунктуация.

Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Двусоставные предложения. Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Подлежащее, выраженное знаменательными частями речи – существительным, местоимением, прилагательным, числительным, а также причастием и словосочетаниями.

Сказуемое, способы его выражения; глагольное сказуемое (глагол в различных формах), причастное сказуемое, именное сказуемое – существительное, местоимение, прилагательное, числительное.

Односоставные предложения: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Нечленимые слова-предложения: утвердительные и отрицательные слова-предложения, эмоционально-описательные слова-предложения.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Структурные типы сложных предложений: бессоюзные и союзные. Выражение смысловых и синтаксических отношений между частями сложного предложения, союзы или союзные слова, частицы.

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложносочинённые. Предложения с отношениями: одновременными, сопоставительными, временными, условными, причинно-следственными. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Союзные сложные предложения. Сложные сложносочинённые предложения с частицами -то (-то, -то) и -ну (-ну). Сложносочинённые предложения: с союзом также (потом, затем, оттуда) и основным слово учился (всё-таки, однако, зато).

Сложноподчинённые предложения. Главное и придаточное предложения. Связь придаточных предложений с главным посредством союзов или союзных слов: хотя (несмотря), чтобы (тогда, в то время), как (чтобы), пусть (оттуда), кто (что). Основные виды придаточных предложений (определительные, дополнительные, временные, условные). Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

79.10.3. Культура речи.

Построение правильного и правильно оформленного текста устной и письменной речи с учётом норм литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.10.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, научно-популярных, так и учебно-научных, художественных, в рамках тематики по литературе. Построение диалогов – дискуссий в устной речи, написание текстов монологов – рассуждение, обсуждение и характеристика (описание, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку на уровне основного общего образования.

79.11.1. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (эвенкийском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (эвенкийском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (эвенкийского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (эвенкийского) языка, к истории и культуре своего города, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (эвенкийскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение управлять своей эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (казахском) языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью образовательных, научных, производственных и социальных организаций, правильное отношение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение ясно, логично излагать свою точку зрения по экологической проблеме;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, прогнозировать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

79.11.2. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

79.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезу о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

79.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

79.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации в зависимости от поставленной информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

79.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (родном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

79.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях,

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

79.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевыми), самомотивацией и рефлексией;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения,

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

положительно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

79.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества кооперации и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

79.11.3. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

объяснять понятия «язык» и «речь», «родной язык» и «второй язык»;

называть диалекты эвенкийского народа, дисперсно живущего в разных административно-территориальных образованиях Российской Федерации (край, область, республика) и различия литературного языка и его форм с литературным языком и диалектными языками;

понимать, что в языке нашла отражение кочевая жизнь охотников-оленеводов тайги;

определять роль органов речи в образовании звуков; место образования звуков;

давать характеристику звуковой системы эвенкийского языка, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам и делить слово на слоги;

выполнять сопоставительный анализ гласных и согласных звуков в эвенкийском и русском языках;

осуществлять устно и письменно фонетический разбор слова, записывать транскрипцию слова;

актуализировать знания эвенкийского алфавита, пользоваться школьным эвенкийско-русским и русско-эвенкийским словарём;

определять значение слова с помощью словаря;

объяснять разницу между однозначными и многозначными словами;

объединять слова в родо-видовую группу;

подбирать слова изучаемой этнокультурологической и повседневной речевой тематики, их классифицировать;

выделять морфемы в словах: корень и суффиксы, подбирать однокоренные слова и находить в слове формообразующие и словообразующие суффиксы;

осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализы слов;

распознавать знаменательные и служебные слова эвенкийского и русского языков и сопоставлять их и находить их в тексте;

связывать свои ранее приобретённые знания об именах существительных на уровне начального общего образования и расширять свои познания по данной теме:

различать формообразующие суффиксы падежей имён существительных;

склонять существительные (кроме склонения) в единственном и множественном числах;

образовывать и находить в тексте суффиксы субъективной оценки имён существительных (уменьшительно-ласкательные, увеличительные);

правильно писать гласные и согласные буквы в суффиксах имён существительных;

строить предложения в зависимости от цели высказывания и объяснять постановку знаков препинания;

строить предложения с учётом порядка слов предложений английского языка;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;

слушать и читать прозаические и прозаические тексты в соответствии с интонационно-произносительными нормами языка;

владевать диалогом и монологом в рамках социокультурной и повседневной речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

79.11.4. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать понятия «говорю, думаю», общеупотребительный язык», «диалектный язык», «литературный»;

иметь представление о семейно-родовых ценностях и строить генеалогическое древо семьи;

определять понятия «однозначность» и «многозначность», «прямое и переносное значение слова»;

подбирать синонимы и антонимы к однозначным и многозначным словам;

выявлять лексические омо-;

распознавать устаревшие слова, историзмы;

объединять слова на основе семантических связей;

подбирать слова изучаемой этнокультурологической и повседневной речевой тематики, их классифицировать;

давать характеристику морфемного состава имён существительных еврейского и русского языков в сопоставлении;

распознавать словообразующие суффиксы притяжания: личностно-притяжательные суффиксы и посессивно-притяжательные суффиксы;

создавать продуктивные словообразовательные модели имён существительных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имён существительных;

включать существительные (простые и притяжательной конструкции) в единственном и множественном числах и сравнивать две модели склонения имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

распознавать словообразующие суффиксы имён качественных и относительных прилагательных;

образовывать формы сравнительной и превосходной степени имён прилагательных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имён прилагательных;

изменять имена прилагательные по падежам;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

склонять личные местоимения по падежам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределённые, определительные и отрицательные местоимения;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции числительных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные);

иметь общее представление о склонении количественных числительных по падежам;

правильно писать гласные и согласные буквы в суффиксах имён существительных, прилагательных, местоимений;

иметь представление о предложении как единице синтаксиса;

строить простые распространённые предложения и объяснять постановку знаков препинания;

находить в предложении главные и второстепенные члены предложения;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;

слушать и читать научные и художественные тексты и соответствовать с интонационно-произносительными нормами языка;

выказать диалоги и монологи в рамках экскурсионной и повседневной речевой тематики, как устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

79.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

объяснять понятия «государственный язык», «язык межнационального общения», «литературный русский язык»;

распознавать и различать языки соседних народов, живущих издавна рядом;

выявлять синонимы, строить синонимический ряд слов, подбирать к заимствованию из контекста синоним;

расширять понятия «диалогизм» и «лексика» в словарном описании языка значений;

строить синонимический ряд, привлекая наименования и диалектные слова;

подбирать слова изучаемой этнокультурологической и повседневной речевой тематики, их классифицировать;

распознавать словообразующие и формообразующие суффиксы глаголов;

проводить морфемный и словообразовательный анализ глаголов;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глаголов;

образовывать временные формы глагола;

распознавать спрягаемые личные формы глагола (изъявительное, повелительное, сослагательное наклонения);

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени в положительном и отрицательном аспектах;

определять общее значение, употребление в речи повелительного, сослагательного наклонений глагола;

образовывать отрицательные формы глагола с помощью вспомогательных глаголов;

правильно писать гласные и согласные буквы в суффиксах глаголов;

строить утвердительные и отрицательные предложения;

строить предложения с прямой речью и диалогические неполные предложения;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;

слушать и читать поэтические и прозаические тексты и взаимодействовать с интонационно-произносительными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и повседневной речевой ситуации, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках данной учебной задачи

7)7.1.6. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковому своеобразию тексты функциональных стилей;

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение и роль в создании выразительных текстов;

находить в фольклорных текстах разных жанров фразеологизмы, давать ему характеристику;

употреблять слова изучаемой этнокультуроведческой и повседневной речевой тематики и использовать их в тексте;

находить в тексте причастия и давать им характеристику по значению;

классифицировать причастия по значению и грамматическим признакам;

иметь представление о формообразующих суффиксах причастий и производить морфемный анализ;

находить в тексте деепричастия и давать их характеристику по значению;

различать их по значению: личные и безличные, распознавать формообразующие суффиксы каждого из видов деепричастия;

определять общее грамматическое значение наречий, объяснять их использование в речи;

образовывать степени наречий, уметь сравнивать наречия;

иметь представление о словосочетании как основной синтаксической

строить словосочетания как сочинительной, так и подчинительной связью;

иметь представление о грамматических способах подчинения: управление, согласование, примыкание;

находить предложения с однородными членами, иметь представление о согласовании однородных членов предложения, самостоятельно составлять с ними предложения и правильно расставлять знаки препинания;

строить предложения с прямой речью и диалогически условные предложения,

создавать тексты как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного восточнославянского языка и речевого этикета;

слушать и читать фольклорные тексты в соответствии с интонационно-произносительными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и повседневной речевой тематики, как в устной, так и письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

79.1.1.7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковому вычленению художественные тексты, как поэтические, так и прозаические;

подбирать слова изучаемой этнокультурной тематической и повседневной речевой тематики и использовать их в тексте;

иметь представление о служебных частях речи: послелоги, частицы и союзы;

различать непроизводные и производные послелоги и их написание;

распознавать частицы по значению в тексте, иметь представление об их написании;

отличать соединительную частицу -ҧа (-ӄа), участвующую в образовании сложноподчинённого предложения;

распознавать сочинительные и подчинительные союзы, участвующие в образовании сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;

проводить морфологический анализ изученных служебных слов речи;

иметь представление о междометиях, их роли в составлении эмоционально-оценочных слов-предложений;

выделять грамматическую основу простого предложения;

разбирать предложения по членам предложения;

определять синтаксическую связь между членами предложения;

строить предложение, соблюдая порядок расположения в нём членов предложения;

различать односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения;

отличать простое и сложное предложение;

строить сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное предложения в устной и письменной речи, соблюдать необходимую интонацию при их произношении и правильно расставлять знаки препинания;

правильно интонировать предложение с прямой и косвенной речью;

пользоваться в устной и письменной речи предложениями с прямой и косвенной речью;

давать понятие о сложном предложении;

формировать понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знаки препинания в бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

слушать и читать лингвистические и прагматические тексты и выполнять с интонационно-произносительными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и повседневной речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно интерпретировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

80. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык».

80.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (эвенскому) языку, родной (эвенский) язык, эвенский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (эвенским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку.

80.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эвенского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

80.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

80.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

80.5. Пояснительная записка.

80.5.1. Программа по родному (эвенскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

80.5.2. Программа по родному (эвенскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, предусматривает последовательность изучения тем с учётом особенностей структуры родного (эвенского) языка обучающихся, межпредметных связей родного (эвенского) языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся.

80.5.3. Программа по родному (эвенскому) языку предусматривает развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в программе по родному (эвенскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность изучения родного (эвенского) языка.

80.5.4. В содержании программы по родному (эвенскому) языку выделяются следующие содержательные линии: языковые знания, связная речь, язык и общение, система языка.

80.5.5. Изучение родного (эвенского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма в гордости за свой народ, республику, страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение эвенского языка и культуры;

развитие активной жизненной позиции, выражение своего отношения к происходящему, обоснование собственного мнения;

освоение универсальных способов организации своей учебной деятельности и достижение более высокого уровня развития необходимых универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений.

80.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (эвенского) языка, — 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю),

в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

80.6. Содержание обучения в 5 классе.

80.6.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише). Звуковые Родины, родного края. Слова родного края.

80.6.2. Связная речь.

Культура речи, слушания и говорения. Интонация. Этикет.

80.6.3. Язык и общение.

Основная мысль текста. Составление плана текста. Сочинение. Изложение.

80.6.4. Система языка.

80.6.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки речи. Гласные звуки литературного языка. Согласные звуки звукового языка.

Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Обозначение мягкости согласных звуков при письме с помощью букв е, ё, ю, я, и, ь. Владение алфавитом.

80.6.4.2. Лексика

Общее понятие о лексике. Лексико-семантические группы слов по темам (птицы, животные, деревья, цветы, учебные принадлежности и другие).

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

80.6.4.3. Синтаксис.

Предложение. Простое предложение. Виды предложений.

80.6.4.4. Орфография.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

80.7. Содержание обучения в 6 классе.

80.7.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).

Звуковые Родины, родного края. Слова родного края.

80.7.2. Связная речь.

Культура речи, слушания и говорения. Интонация. Этикет.

80.7.3. Язык и общение.

Основная мысль текста. Соотношение плана текста. Сочинение. Изложение.

80.7.4. Система языка.

80.7.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки речи. Основная единица звукового состава слова и его значение.

Гласные и согласные звуки, буквы, которые их обозначают. Установление последовательности звуков в слове.

80.7.4.2. Лексика.

Слово в речевом общении.

Осмысление номинативной функции слова.

Представление о слове как имени, вещи, предмете (бай, эдэн). о слове как имени собственном (Нёлтэк).

Различение слов, обозначающих живые существа (бэй, оратчимда, хувал) и неодушевлённые предметы (дэлгэнэ, отра, орат).

80.7.4.3. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Общее грамматическое значение имени существительного. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Роль имени прилагательного в предложении. Лексическая тема «Части тела», «Размер», «Местонахождение». Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.

Глагол. Время глагола. Переходные и непереходные глаголы. Образование глаголов. Морфологический разбор глагола.

80.7.4.4. Синтаксис.

Предложение. Простое предложение. Виды предложений. Словосочетание.

80.8. Содержание обучения в 7 классе.

80.8.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).

Знакомство Родины, родного края. Свой родной город.

80.8.2. Связная речь.

Культура речи, ударения и интонация. Интонация. Ритм.

80.8.3. Язык и общение.

Основная мысль текста. Составление плана текста. Сочинение. Изложение.

80.8.4. Система языка.

80.8.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звук и буква: буква как знак звука. Деление звукового состава слова и его значения. Согласные твёрдые и мягкие. Слогообразующая роль гласных. Гармония гласных.

80.8.4.2. Лексика.

Слово и его значение, понимание слова как единства звучания и значения. Словарное богатство русского языка.

Слова однозначные и многозначные.

Синонимы и антонимы, наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, омонимов.

80.8.4.3. Морфемика.

Состав слова. Однокоренные слова. Словоизменительные и словообразовательные суффиксы. Морфемный разбор слова.

80.8.4.4. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Начальная форма имени существительного. Грамматические признаки имени существительного (число, падеж). Склонение имён существительных.

Имя прилагательное. Грамматические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Глагол. Начальная форма глагола. Время глагола.

Местоимение. Личные местоимения.

Союзы.

80.8.4.5. Синтаксис.

Предложение. Слово, словосочетание и предложение, сходство и различие.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Распространённые и нераспространённые предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Синтаксический разбор простого предложения.

80.8.1.6. Орфография.

Правило правописания сложных существительных с различными словообразующими суффиксами.

Правило правописания заимствованных существительных.

Правило правописания или с удвоенными согласными (обзор. изложение).

80.9. Содержание обучения в 8 классе.

80.9.1. Языковые явления

Лексическое значение (слова, словосочетания, реплики-клише).

Значение Родины, родного края. Синтаксические связи.

80.9.2. Связная речь.

Культура речи, слушания и говорения. Интонация. Ритм.

80.9.3. Языковое общение.

Основная мысль текста. Составление плана текста. Сочинение. Изложение. Учебно-научная дискуссия.

80.9.4. Система языка.

80.9.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Единство звукового состава слова и его значения.

Звуко-буквенный анализ слов.

Обозначение мягкости согласных звуков при письме с помощью букв е, ё, ю, я, и, ь.

80.9.4.2. Лексика.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Слова с прямым и конкретным значением.

Изобразительные слова: эпитеты, сравнения, олицетворения.

80.9.4.3. Морфемика.

Состав слова. Изменяемые и неизменяемые слова. Словоизменительные и словообразовательные суффиксы. Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.

Однокоренные слова и слова с омонимическими корнями.

80.9.4.4. Морфология.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Грамматические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное. Разряды числительных.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.

Местоимение. Грамматические признаки местоимений.

Наречие.

80.9.4.5. Синтаксис.

Предложение, словосочетание, слово. Синтаксический разбор предложения.

Предложения по цели высказывания и по интонации. Однородные члены предложения.

80.9.4.6. Орфография.

Правописание приставок.

Правописание глаголов с отрицательными частицами.

80.10. Содержание обучения в 9 классе.

10.1. Языковые знания.

Лексическое значение слова, синонимы, антонимы, толковый словарь.

Значение фразеологизма, основной признак. Виды фразеологизмов.

80.10.2. Связная речь.

Культура чтения, слушания и говорения. Интонация. Ритм.

80.10.3. Язык и общение.

Основная мысль текста. Составление плана текста. Сочинение. Изложение. Учебно-научная дискуссия.

80.10.4. Система языка.

80.10.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика

Языковые нормы в собственной речи. Отличие позиционным способом обозначения звуков буквами. Твердость гласных звуков. Ассимиляция согласных звуков.

80.10.4.2. Лексика.

Семантика слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Словари русского языка. Лексико-семантическая группа слов по темам.

80.10.4.3. Морфемика.

Состав слова. Изменяемые и неизменяемые слова. Словообразовательные и словоизменительные суффиксы. Однокоренные слова.

80.10.4.4. Морфология.

Имя существительное. Разряды существительных. Склонение существительных. Образование имён существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Образование имён прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Местоимение. Указательные, вопросительные, притяжательные местоимения. Склонение местоимений.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Основные виды глагола. Спряжение глагола

Деепричастие.

Причастие.

Наречие.

Послелог.

80.10.4.5. Синтаксис.

Предложение. Виды предложения. Связь между словами в предложении. Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

80.10.4.6. Орфография.

Правила правописания приставок.

Правила написания отрицательных частиц и глаголах (не-ни-ну, этимологии).

88.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку на уровне основного общего образования.

88.11.1. В результате изучения родного (эвенского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (эвенском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (эвенском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (эвенского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (эвенского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (эвенскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

к природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (нем.) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, понимающее экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение этической и эстетической культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение начальными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Учащиеся должны обучающиеся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осуществлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного решения;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать риски и последствия своего поведения в стрессовой ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

К(П).11.2. В результате изучения родного (нерусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

К(П).11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

80.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (наблюдения);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

80.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ХП.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (изучаемом) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать заданный вопросами темп общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

ЖО.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

ЖО.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины возникших неудач и прорабатывать их, уметь оценить приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

80.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, находить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

80.11.3. Предметные результаты изучения родного (нерусского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

использовать в речи изученных лексических средств (слова, словосочетания, реплики-клише);

понимать и объяснять значение Родины, родного края. Верит в силу родного слова;

отбирать культуру слушания и говорения;

объяснять основную мысль текста;

составлять простой план текста, делать пересказ;

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове;

различать согласные звуки: твёрдый или мягкий, звонкий или глухой;

различать слово и слог, определять количество слогов в слове;

правильно называть буквы алфавита, пользоваться алфавитом;

использовать буквы гласных как показатель твёрдости мягкости согласных;

определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука;

различать слово и предложение, слово и слог (мак – слон, ко – кот, ма – мир);

классифицировать и объединять названные слова по лексическому значению (птицы, животные, деревья, овощи, учебные принадлежности);

определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

делить устную речь на предложения, выделять предложения из речи;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

соотносить схемы предложений с предложениями, соответствующие этим схемам;

составлять предложения из данных слов, по данной схеме, рисунку или иллюстрации, на названную тему;

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;

соотносить звучание и написание слов, объяснять случаи расхождения звучания и написания;

объяснять правила написания слов с прописной буквы, подбирать слова, которые пишутся с прописной буквы;

подбирать и записывать имена собственные на изученную букву;

оформлять начало и конец предложения;

по слогам переносить слово из одной строчки на другую;

правильно применять при письме знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

безошибочно списывать текст объёмом 60 слов с доски и из учебника.

80.11.4. Предметные результаты изучения родного (языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

правильно называть буквы и правильно произносить соответствующие звуки;

определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный;

характеризовать, анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

определять количество слогов в слове с использованием гласных;

правильно называть буквы чеченского алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;

характеризовать звуки, отсутствующие в аварском языке;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов (конь, уль, балъ);

определять значение слова, пользуясь толковым словарём в учебнике (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно);

различать однозначные и многозначные слова;

распознавать в тексте синонимы и антонимы;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении;

оценивать значение понятия «однокоренные слова»;

дописывать однокоренные слова среди неоднокоренных слов;

подбирать однокоренные слова к заданному слову либо с заданным корнем;

определять в слове корень, пользуясь памяткой определения корня слова;

находить имена существительные или прилагательные в тексте;

распознавать имена существительные, понимать их значение и употребление в речи;

распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?»;

распознавать собственные и нарицательные имена существительные, наблюдать за использованием в речи описок прозвищ, исследовать явление прозвищ;

различать форму числа имён существительных: единственное и множественное число;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи;

определять роль прилагательных в предложении;

находить слово-то, понимать его значение и употребление в речи;

определять роль союза и предложения;

находить послелоги и понимать их роль в предложении;

объяснять функцию послелогов, составлять словосочетания и предложения;

различать слово, словосочетание и предложение, выявлять их сходство и различия;

различать предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;

находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные и невосклицательные предложения;

находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

объяснять правило обозначения мягкости согласных в (бульвар, хайвэй, тунель), а также перед согласными е, ё, и, ю (пенсне, дёготь, парикан, лэт, дэ);

объяснять принцип написания собственных имён существительных с употреблением буквы;

раздельно писать послелоги с существительными (стол хэрдэгэн, до хаалга, би вачнедуулсэ);

правильно переносить слова с одной строчки на другую;

правильно писать прописную букву в начале предложения;

объяснять и правильно писать разделительный твёрдый знак и именах существительных множественного числа перед е, ё, ю, и после твёрдых согласных (орьяван, терьекэн);

правильно применять при письме знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

переписывать текст объёмом 60-65 слов с доски и из учебника;

писать под диктовку тексты объёмом 75 слов в соответствии с изученными правилами.

80.11.5. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

анализировать деформированный текст, в котором нарушен порядок предложений и частей текста;

выявлять в тексте лишнее предложение не по теме;

соотносить тему и основную мысль текста;

определять последовательность частей текста и располагать части текста;

выделять в тексте опорные слова;

распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

составлять текст по иллюстрациям учебника, вопросам и опорным словам;

составлять текст по данному началу и концу;

участвовать в устном общении на уроке и выражать собственное мнение;

диалогизировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей с точки зрения правильности передачи содержания;

использовать знание алфавита при работе со словарями и справочниками;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания слов с удвоенными согласными (дала, одна);

пользоваться при письме пробелом между словами и знаком переноса;

находить в тексте незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;

подбирать синонимы и антонимы к данным словам, уточнять их значение по словарям;

наблюдать за использованием омонимов и различать их в предложениях;

подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к предложенным словам обобщённого значения (цветы) приводить слова с конкретным значением (гвоздика, роза, ромашка и другие);

владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

различать словоизменительные и словообразовательные суффиксы, выделять их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

находить в словах окончание, корень, суффиксы;

подбирать слова с заданной структурой по данной схеме;

образовывать новые слова с данными суффиксами;

распознавать части речи на основе существенных признаков;

распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные;

находить начальную форму имени существительного;

определять грамматические признаки (число, падеж);

изменять имена существительные по падежам;

распознавать женские личные имена;

распознавать глаголы на основе существенных признаков;

определять начальную форму глагола;

распознавать число и время глаголов;

распознавать личные местоимения би, ми, шуьга, бу, хуьт, ху, ноьхалгун;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

распознавать основы, опираясь на написание их суффиксов;

различать слово, словосочетание и предложение, выделять их сходство и различие;

выделять предложения из речи;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);

находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы от главного слова к зависимому;

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении и отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

применять правило правописания сложных существительных с различными соединительными суффиксами, объяснять написание определяемых суффиксов;

объяснять и применять при письме правило правописания заимствованных существительных;

применять правило правописания слов с удвоенными согласными (типа, коллектив);

объяснять и правильно писать буквы в падежных суффиксах именных частей речи, в соответствии с законом гармонии гласных;

объяснять и правильно писать суффиксы в глаголах и глагольных формах;

переписывать текст объёмом 70–80 слов с доски и из учебника;

писать под диктовку тексты объёмом 60–65 слов в соответствии с изученными правилами.

80.11.б. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

под руководством умеется строить монологическое высказывание по определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, выделять части текста, составлять план к ним и задавать вопросы;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения;

подробно, выборочно и сжато передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия;

грамотно воспроизводить текст и писать изложение, соблюдая требования каллиграфии при письме;

сочинять заметку в газету, письмо, поздравления, объявления, пользуясь и опираясь на примеры;

составлять тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным темам, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке;

соблюдать языковые нормы в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

различать звуки и буквы, различать и правильно объяснять правописание различных суффиксов;

иметь представление о произношении звуков в эвенском и русском языках;

корректировать звуки, отсутствующие в эвенском языке;

иметь представление о последовательности букв в эвенском алфавите и названия букв, пользоваться алфавитом для поиска нужной информации;

использовать при письме пробелом между словами, знаком переноса, красной строкой (абзацем);

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения.

находить среди предложенных слов или в тексте синонимы, антонимы, омонимы;

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

понимать этимологию мотивированных слов-названий;

подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к предложенным словом обобщённого значения приводить слова с конкретным значением;

различать вещественные и невещественные слова;

различать словоизменительные и словообразовательные суффиксы, выделять их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

находить в словах основу, корень, словоизменительный и словообразовательный суффиксы;

образовывать новые слова разных частей речи с данными словообразовательными суффиксами;

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу изученных признаков;

классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе существенных признаков;

пользоваться словами разных частей речи и их формами в речи;

определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов и местоимений;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

различать наиболее употребительные послелоги и определять их роль при составлении предложений;

различать предложение, словосочетание и слово;

составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

классифицировать предложения по цели высказывания и интонации;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

выделять из предложения словосочетания;

распространять предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;

применять правила правописания: разделительных;

объяснять и правильно писать прилагательные с определенными словообразовательными суффиксами;

применять при письме правила правописания слов, обозначающих цвет и оттенки цветов (небити – небосвод, чулбаяа - зулбаяа,сар), высокую степень качества (хороший пи,замкар. вымытый), объяснять и правильно писать притяжательные местоимения и глаголы (эсэмэдэгэр, этэвэр гы,г);

переписывать текст объёмом 70-80 слов с доски и из учебника;

писать под диктовку тексты объёмом 60-90 слов в соответствии с изученными правилами.

§0 11 7. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соблюдать языковые нормы в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

различать звуки и буквы;

применять и правильно объяснять правописание различных суффиксов;

иметь представление о последовательности букв в эвенском алфавите и названии букв, пользоваться алфавитом для поиска нужной информации;

пользоваться при письме знаком переноса, правилом строки (слогом);

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения;

находить среди предложенных слов или в тексте синонимы, антонимы, омонимы;

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы, употреблять синонимы для устранения повторов в тексте;

понимать этимологию мотивированных названий;

подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к предложенным словам обобщённого значения приводить слова с конкретным значением;

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать слово-изменительные и словообразовательные суффиксы, выделять их в словах;

различать однокоренные слова с различными формами одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

находить в словах основу, корень, словоизменительный и словообразовательный суффиксы;

образовывать новые слова разных частей речи с данными словообразовательными суффиксами;

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу основных признаков;

классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи по основным существенным признакам;

пользоваться словами изученных частей речи и их формами в речи;

определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов и местоимений;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

различать наиболее употребительные послелоги и определять их роль при составлении предложений;

различать предложение, словосочетание и слово;

составлять из заданных слов словосочетания, устанавливая их связь по смыслу и по форме;

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;

находить в записи (тексте) подлежащее и сказуемое и второстепенные члены предложения;

выделять из предложения словосочетания;

распространять предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;

использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

применять правило правописания при записи слов;

объяснять и правильно писать орфограммы, связанные с определёнными словообразовательными суффиксами;

объяснять и графически верно писать буквосочетания в словах (по мерцир, по-при-ват);

переписывать текст объёмом 95–100 слов с доски и из учебника;

писать под диктовку тексты объёмом 90–95 слов в соответствии с изученными правилами.

81. Пояснительная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эрзянский) язык».

81.1. Пояснительная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эрзянский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (эрзянскому) языку, родной (эрзянский) язык, эрзянский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (эрзянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эрзянскому) языку.

81.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эрзянского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

81.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

81.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эрзянскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

8.1.5. Пояснительная записка.

8.1.5.1. Программа по родному (эрзянскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В содержании программы по родному (эрзянскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речевая деятельность и культура речи, речь и речевое общение, речевая деятельность, текст, функциональные разновидности языка, общие сведения о языке, разделы науки о языке (фонетика и орфоэпия, графика, морфемика и словообразование, лексикология и фразеология, морфология, синтаксис), правописание: орфография и пунктуация, язык и культура.

8.1.5.2. Изучение родного (эрзянского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как к явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

воспитание интереса и любви к родному языку;

обучение владению родным языком во всех видах речевой деятельности в различных ситуациях общения.

8.1.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (эрзянского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

8.1.6. Содержание обучения в 5 классе.

8.1.6.1. Речь и речевое общение.

Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и другие, сочетание разных видов диалога). Условия речевого общения.

Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Признаки коммуникативных неудач и пути их преодоления.

§1.6.2. Текст.

Текст как предмет речевой деятельности. Основные признаки и свойства текста: целостность, связность, завершённость, цельность. Лексические средства связи. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Композиционная структура текста. Информационная переработка текста. План текста: простой, сложный, тезисный. Способы развития темы в тексте. Абзац и его структура. Смысловой анализ абзаца и целого текста. Средства связи предложений и частей текста.

§1.6.3. Язык и культура.

Эрзянский язык – национальный язык эрзянского народа, один из государственных языков Республики Мордовия.

§1.6.4. Фонетика, графика, орфоэпия.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Слог. Деление слова на слоги. Перенос слова с одной строчки на другую. Система гласных звуков эрзянского языка. Характеристика гласных звуков. Закон гармонии гласных. Согласные звуки. Классификация согласных звуков. Твёрдые и мягкие парные согласные звуки. Звонкие и глухие парные согласные звуки. Ударение в эрзянском языке. Фонетический анализ слова.

Понятие об интонации. Нормы литературного языка. Понятие о нормах орфоэпии. Орфоэпический словарь. Культура звучания родной речи. Стихотворная речь. Аллитерация. Общее сведение о графике и орфографии.

Звуки и буквы. Алфавит. Обозначение звуков при письме. Фонетическая транскрипция. Правописание мягкого знака в словах. Гласные буквы е, ё, ю, я. Правописание гласных э, е, и, ы. Разделительные ь и ъ в эрзя. Орфографические словари.

§1.6.5. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика эрзянского языка. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Богатство лексики эрзянского языка. Лексика эрзянского языка с точки зрения происхождения: исконно эрзянские слова, общие мордовские слова, слова, сохранившиеся с финно-угорского времени. Заимствованные слова. Лексика эрзянского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Лексика эрзянского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы. Стили эрзянского литературного языка. Работа со словарём.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

§1.6.6. Стилистика.

Понятие о стилистике. Книжные стили. Разговорный стиль. Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

§1.6.7. Морфемика.

Общие сведения об изменении и образовании слов. Понятие морфемы. Корень слова. Однокоренные слова. Основа слова. Производная и производящая основа слова. Корень. Суффиксы, изменяющие форму слова. Суффиксы, образующие новые слова. Основные способы образования слов в эрзянском языке. Парные и сложные слова. Сокращённые слова и аббревиатуры. Основные различия в строении слов в эрзянском и русском языках. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Морфемный анализ слова.

§1.6.8. Культура речи.

Речевой этикет эрзянского языка. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах-побуждениях к действию. Употребление соответствующих норм речевого этикета в зависимости от типа коммуникации. Написание письма на родном (эрзянском) языке.

§1.7. Содержание обучения в 6 классе.

§1.7.1 Речевая деятельность и культура речи.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Идея, проблема текста. Рассуждение по проблеме текста.

§1.7.2. Функциональные разновидности языка.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание, его композиционная схема. Повествование, развитие событий во времени. Основные разновидности повествования: рассказ, сообщение, инструкция. Рассуждение, развитие мысли. Структура, композиция рассуждения.

§1.7.3. Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Семантические, морфологические и синтаксические особенности частей речи. Самостоятельные, служебные части речи, междометия.

§1.7.3.1. Имя существительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён существительных. Нарицательные и собственные существительные. Число имён существительных. Единственное и множественное число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имён существительных: основное, указательное и притяжательное. Значения падежей. Падежные формы существительных в единственном и во множественном числе. Способы образования имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

§1.7.3.2. Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных и их образование. Роль прилагательных в предложении. Способы образования прилагательных. Прилагательные в словосочетании. Согласование имён прилагательных в армянском и русском языках. Способы образования прилагательных в армянском языке. Морфологический разбор имени прилагательного.

§1.7.3.3. Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Разряды числительных по значению и строению: количественные, порядковые, разделительные, собирательные числительные. Порядковые числительные. Склонение числительных с существительными. Роль числительных в словосочетании. Числительные в речи. Сопоставление имён числительных в эрзянском и русском языках. Морфологический разбор имени числительного.

§1.7.3.4. Местоимение как часть речи

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений. Разряды местоимений по значению: личные, возвратно-личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, определительные. Изменение местоимений по падежам. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Правописание местоимений. Сопоставление местоимений в эрзянском и русском языках. Морфологический разбор местоимения. Структура текста, функционально-смысловые типы речи.

§1.7.4. Язык и культура.

Родной язык – богатство каждого народа. Особенности эрзянского речевого этикета. Отражение в языке культуры и истории народа. Эрзянские народные пословицы и поговорки.

§1.8. Содержание обучения в 7 классе.

§1.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Аудирование и чтение как виды речевой деятельности. Аудирование и его типы (выборочное, ознакомительное, детальное). Приёмы, повышающие эффективность слушания монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая средства массовой информации и ресурсы Интернета.

§1.8.2. Текст. Культура речи.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Стилистические возможности описания, повествования, рассуждения.

Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

81.8.3. Язык и культура.

Эрзянский язык – один из финно-угорских языков.

81.8.4. Морфология.

81.8.4.1. Глагол как часть речи.

Значение, постоянные грамматические признаки, синтаксическая роль глаголов. Начальная форма глаголов (инфинитив). Основа глагола. Виды глагола (глаголы, обозначающие кратковременное действие, однократное действие). Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем временах. Объектное спряжение глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Отрицательная форма глагола. Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-сослагательное, желательное. Способы образования глаголов. Парные глаголы. Морфологический разбор глагола.

81.8.4.2. Причастие.

Значение и основные грамматические признаки причастий. Синтаксическая роль причастия в предложении. Времена настоящего и прошедшего времени. Образование и правописание отрицательных форм причастий. Употребление в речи причастий вместо словосочетаний причастие + существительное. Сопоставление причастий в эрзянском и русском языках. Морфологический разбор причастия.

81.8.4.3. Деепричастие.

Значение и постоянные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Формы деепричастий, их образование и правописание. Образование и правописание отрицательных форм деепричастий. Сопоставление деепричастий в эрзянском и русском языках. Морфологический разбор деепричастия.

81.8.4.4. Наречие как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий. Разряды наречий: образа действия, времени, места, меры и степени, причины и цели. Степени сравнения наречий, способы их образования и правописание. Образование сравнительной степени наречий образа действия. Способы образования наречий в эрзянском языке. Правописание наречий. Сопоставление наречий в эрзянском и русском языках. Морфологический разбор наречия.

8.1.8.4.5. Служебные части речи.

Послелог как служебная часть речи. Морфологические признаки послелогов. Значение и роль послелогов в предложении. Группы послелогов по значению и употреблению: послелоги, указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, притяжательности, сравнения, дополнения, комитативные послелоги. Употребление послелогов в различных падежах. Образование послелогов. Морфологический разбор послелога. Сопоставление послелогов с предлогами в русском языке.

Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Правописание составных союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложений с союзами. Морфологический разбор союза. Сопоставление союзов в эрзянском и русском языках.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, выделительные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые. Модальные частицы. Правописание частиц. Морфологический разбор частицы. Сопоставление частиц в эрзянском и русском языках.

Междометие как особый разряд слов. Значение междометий в речи. Знаки препинания при междометиях. Интонация в предложениях с междометиями. Правописание междометий. Сопоставление междометий в эрзянском и русском языках.

8.1.8.5. Язык и культура.

Праздники, обычаи и традиции эрзянского народа.

8.1.9. Содержание обучения в 8 классе.

§1.9.1. Речевая деятельность.

Говорение и письмо как виды речевой деятельности. Говорение. Основные особенности устного высказывания. Связный, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения. Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания текстов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений, резюме. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

§1.9.2. Текст.

Структурные средства связи предложений в тексте. Вопросительные предложения как средства связи частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Способы связи: связь цепная и параллельная.

§1.9.3. Язык и культура.

Русский язык – духовное достояние народа. Родной язык в кругу семьи.

§1.9.4. Синтаксис.

§1.9.4.1. Простое предложение

Главные члены предложения, способы их выражения. Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Типы предложений по наличию (отсутствию) второстепенных членов: распространённые и нераспространённые.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные. Полные и неполные предложения.

Осложнённые предложения.

Предложения с однородными членами. Союзы и обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Интонация, знаки препинания.

Предложения с обращениями. Место обращения в предложении.

Предложения с вводными словами и предложениями. Предложения с обособленными членами. Синтаксический разбор простого предложения.

§1.9.4.2. Сложное предложение.

Структура и грамматическая основа сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.

Виды сложных предложений.

Бессоюзное сложное предложение, его структура. Смысловые отношения между его частями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

§1.9.5. Язык и культура.

Единицы языка с национально-культурным компонентом. Русские народные пословицы, в художественной литературе. Отражение культуры в эрзянском языке.

§1.10. Содержание обучения в 9 классе.

§1.10.1. Синтаксис и пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь.

Диалог: синтаксис. Структура предложений с прямой и косвенной речью.

Знаки препинания. Ввод слов в речь. Знаки препинания при оформлении цитат и диалога.

§1.10.2. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики. Основные изобразительные свойства эрзянского языка. Выдающиеся мордовские лингвисты.

§1.10.3. Текст.

Текст. Рассуждение – развитие мысли (доказательство, объяснение, размышление). Композиционная схема рассуждения. Синтаксические средства связи: союзы и союзные слова со значением причины, следствия, цели, уступки. Рассуждение в художественном, публицистическом, научном и деловом стилях.

Смешанные типы речи: описание с элементами рассуждений, повествование с элементами описания и рассуждения)

§1.10.4. Синтаксис.

Сложное предложение. Структура и грамматическая основа сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.

§1.10.4.1 Сложноподчинённое предложение.

Сложносочинённое предложение: структура, виды союзов связи. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Реферат.

81.10.4.2. Сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной. Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, союзы, союзные слова, порядок слов, аффиксы.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

81.10.4.3. Сложные предложения с разными видами связи, средства связи в них.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Виды сложных предложений.

81.10.5. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Лексический состав языка как выражение мировоззрения татарского народа.

81.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку на уровне основного общего образования.

81.11.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (татарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (русского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (русского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (русскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмпатическое состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, региона) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к художественному изучению произведений искусства различного рода, в том числе на полное применение изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей, умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

§1.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

§1.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогии и использовать индуктивные умозаключения, умозаключения по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

§1.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей изучаемых явлений, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

8.1.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

81.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;

сопоставлять свое суждение с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

81.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно описывать план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

81.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

81.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности.

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

организовать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

8.1.11.3. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать, что эвенкийский национальный язык является богатейшим источником;

различать литературный и диалектный языки и их особенности;

различать понятия: устная и письменная речь;

понимать структуру текста: организация, тема, основная мысль, абзац;

определять основные признаки разговорного, научного, художественного стилей;

различать и определять основные единицы языка (характеристики гласных и согласных звуков; лексическое значение; прямое и переносное значение слова; части слова; средства образования слов; словосочетание; предложение) и их признаки;

иметь представление об основных правилах эвенкийской орфографии;

иметь представление об основных нормах эрзянского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных); нормах речевого этикета;

писать план, конспект и аннотацию текста;

определять средства связи предложений в тексте и частей текста;

различать гласные и согласные звуки, мягкие и твёрдые гласные и согласные звуки, звонкие и глухие гласные звуки;

пользоваться орфографическими словарями;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы;

иметь представления об использовании слов в переносном значении, синонимов, антонимии, устаревших слов, неологизмов, диалектизмов в художественной и разговорной речи;

умелое использование фразеологических оборотов в речи;

пользоваться лингвистическими словарями разных типов (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологических словарей);

распознавать морфемы и делать слова по морфемам на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

осуществлять морфемный и словообразовательный анализ слов;

определять основные единицы языка (звук, значение звука и буквы; характеристики гласных и согласных звуков; лексическое значение, происхождение, использование слова; части слова, средства образования слов, словосочетание, предложение) и их признаки; узнавать их признаки; проводить разбор: фонетический, лексический разбор, разбор по составу слова; использовать в речи,

правильно понимать значение устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

выделять микротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (план, пересказ своими словами, сочинение);

понимать текст с диалогическим, художественным стилем и разных типов речи (повествование, описание);

владеть различными видами монолога и диалога;

создавать письменные монологические и диалогические высказывания;

правильно передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;

использовать при письме основные орфографические правила;

использовать нормы эрзянского речевого этикета (приветствие, прощание, поздравление).

§1.11.4. Предметные результаты изучения родного (эрзянского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать виды монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

определять тему текста, основную мысль, структуру; особенности функционально-смысловых типов;

определять разряды местоимений по значению: личные, указательно-личные, возвратно-личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, определительные;

соблюдать при письме основные правила графической орфографии;

выбирать основные нормы эрзянского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

находить в тексте фразеологизмы и объяснять их значение;

распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение), применять их знания в разбор; использовать в речи;

распознавать существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки, синтаксическую роль имени существительного;

правильно употреблять в письменной речи прописную букву и кавычки в собственных наименованиях;

правильно употреблять падежные формы существительных для выражения субъектных, объектных, определительных, обстоятельственных отношений;

определять особенности основы существительного в арабском языке по сравнению с русским;

распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного числа; имеющие форму только множественного числа;

определять склонение имён существительных: основное, указательное, притяжательное;

определять способы образования имён существительных;

осуществлять морфологический разбор имени существительного;

распознавать прилагательное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки, синтаксическую роль имени прилагательного;

правильно образовывать степени сравнения имён прилагательных;

различать качественные и относительные прилагательные;

определять способы образования прилагательных, образовывать производные;

осуществлять морфологический разбор имени прилагательного;

сопоставлять имена прилагательные в арабском и в русском языках;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать количественные, порядковые, дробные, собирательные, дробные числительные;

различать простые, сложные и составные числительные;

осуществлять морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль местоимений;

определять особенности местоимений в арабском и русском языках;

правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи;

осуществлять морфологический разбор местоимений;

понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);

написать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное);

находить, извлекать, выделять, увеличить, использовать информацию из различных источников, включая СМИ;

интерпретировать текст с точностью осознанно сворачивать (план, пересказ, изложение, сочинение);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть языковыми нормами в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; выражать факты и явления окружающей действительности, относящиеся к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации.

8.1.1.5. Предметные результаты изучения родного (эрзянского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать особенности функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение) текста; взаимосвязь между текстом и ресурсами;

иметь представление об основных признаках и жанровых особенностях определять части речи (глагол, наречие, послелог, союз, частица, междометие), назвать их признаки;

соблюдать при письме основные правила эрзянской орфографии (в рамках изученного);

определять начальную форму глагола, основу глагола, виды глагола (обозначающие многократное действие, однократное действие);

иметь представление об объектном спряжении глагола;

различать переходные и непереходные глаголы;

определять показатели глагола: изъявительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-предположительное, желательное;

распознавать и образовывать причастия настоящего и прошедшего времени;

различать наречия образа действия, времени, места, меры и степени, причины и цели;

различать способы образования наречий в эрзянском языке;

соблюдать правила орфографии при написании наречий;

определять особенности наречия в эрзянском языке по сравнению с русским;

определять послелог, частицу (модальные частицы) и союз как служебные части речи;

определять междометие как особый разряд слов;

выделять характерные черты фонетики угорских языков;

рассматривать глаголы как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки, синтаксическую роль глаголов;

образовывать отрицательную форму глагола;

правильно спрягать глаголы по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени;

осуществлять морфологический разбор глагола;

распознавать причастие как часть речи;

определять значение и основные грамматические признаки причастий;

определять синтаксическую роль причастия в предложении;

образовывать отрицательные формы причастий;

сопоставлять причастия в эрзянском и русском языках;

осуществлять морфологический разбор причастий;

распознавать деепричастие как часть речи;

определять синтаксическую роль деепричастия в предложении;

правильно образовывать утвердительную и отрицательную форму деепричастий;

сопоставлять деепричастия в эрзянском и русском языках;

осуществлять морфологический разбор деепричастия;

распознавать наречие как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль наречий;

распознавать наречия образа действия, времени, места, меры, причины;

правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени;

распознавать послелоги и использовать их в речи;

определять морфологические признаки послелогов;

распознавать группы послелогов по значению и употреблению: послелоги, указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, принадлежность, сравнение, дополнение, количественные послелоги;

образовывать послелоги;

осуществлять морфологический разбор послелогов;

определять значение и роль союзов в предложении;

распознавать простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные союзы;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с союзами;

сопоставлять союзы в эрзянском и русском языках;

определять разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, вопросительные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые;

сопоставлять частицы в эрзянском и русском языках;

распознавать междометия и использовать их в речи;

правильно употреблять знаки препинания при междометиях в предложении;

сопоставлять междометия в эрзянском и русском языках;

интонировать текст с должной степенью открытости (голос, дыхание, напряжение, сочленение);

владеть в речи основными произносительными лексическими, грамматическими нормами современного эрзянского литературного языка;

владеть в письменной речи основными правилами эрзянской орфографии;

умелось использовать справочно-лингвистические (вспомогательные) средства общения.

К1.11.6. Предметные результаты изучения родного (эрзянского) языка.

К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:

различать основные признаки и особенности разговорного, публицистического, научного, художественного стилей;

соблюдать при письме правила русской орфографии (в рамках изученных правил);

читать тексты разных стилей и типов (повествование, описание, рассуждение); вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

соблюдать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

знать представление о главных и второстепенных членах предложения, распространённых и нераспространённых предложениях, предложениях с обращениями, бессоюзных сложных предложениях;

распространённые и нераспространённые предложения;

предложения с обращениями;

бессоюзное сложное предложение;

распознавать единицы языка (основное и дополнительное, свободное и устойчивое словосочетания, связь слов в предложении (управление, примыкание), односоставное и двусоставное простое предложение, главные и второстепенные члены предложения, предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами, обращениями), производить синтаксический разбор, употреблять в речи;

соблюдать правила пунктуации в предложениях с оборотами, однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

осуществлять перевод с русского на русский язык текстов, состоящих из предложений с простой структурой;

объяснять значения воспринимаемой лексики, используя словари;

распознавать предложения распространённые и нераспространённые, двусоставные и односоставные, полные и неполные; употреблять их в устной и письменной речи;

различать однородные и неоднородно членены предложения;

распознавать предложения с обращениями;

соблюдать интонацию и правила пунктуации в предложениях с вводными словами и предложениями;

производить пунктуационный разбор осложнённых простых предложений;

распознавать бессоюзное сложное предложение;

правильно понимать значения устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная, конкретная и неконкретная информация, связи между предложениями (отрезками), группировка фактов);

извлекать, группировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации; использовать словари, разную литературу;

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

создавать краткий рассказ по содержанию всего произведения или его части и (или) писать изложение;

писать сочинения об одном герое на основе кинофильма (пьесы) и литературного произведения;

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).

§1.11.7. Предметные результаты изучения родного (мордовского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль, историю мордовского национального языка, как одного из государственных языков Республики Мордовия и как средства общения мордовского народа;

различать и оценивать основные жанровые особенности разговорного, публицистического, делового, научного, художественного стилей;

писать и оценивать в тексте основные языковые единицы (сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения, тексты, их признаки;

соблюдать основные нормы русского литературного языка (орфографические, лексические, грамматические, орфоэпические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

различать прямую и косвенную речь в предложениях;

распознавать и различать виды языка (сложноподчинённые, сложносочинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и смешанные союзные предложения); производить синтаксический разбор;

соблюдать нормы в пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях с прямой речью и смешанных союзных предложениях;

создавать текст на заданную тему;

толковать значения национально маркированных слов, используя словарь;

выделять в предложении прямую речь и слова автора;

трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью;

выделять главные и второстепенные предложения в составе сложного;

определять вид сложноподчинённого предложения;

распознавать безэквивалентные слова;

произносить этнокультурологические имена слов;

правильно понимать значения устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная, конкретная и тайная информация); устанавливать связи между частями текста; группировать факты текста (текстов), определять логическую структуру текста;

понимать содержание текстов разных стилей и типов; различать и использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, перевод, сочинение, конспект);

отбирать и использовать языковые средства, исходя из темы, цели, сферы и ситуации речевого общения;

использовать разные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение, обмен мнениями, установление и регулирование общения);

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

создавать краткий текст по содержанию всего произведения или его части в (или) писать изложение;

писать краткую рецензию, отзыв/мнение по содержанию прочитанного произведения;

писать сочинение-рассуждение на заданную тему;

пользоваться и составлять планы, конспект, реферат на заданные темы;

систематизировать темы и передавать в устной и письменной формах основную мысль произведения;

рассказывать и писать свою автобиографию;

переводить с русского на чеченский язык тексты с изученными конструкциями;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного чеченского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы этического речевого этикета;

осуществлять речевой самоконтроль в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления.

XI. «Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лезгинский) язык».

XI.1. «Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лезгинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (лезгинскому) языку, родной (лезгинский) язык, лезгинский язык) разработана

для обучающихся, не владеющих родным (песенным кокшарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (песенному кокшарскому) языку.

82.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (песенного кокшарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к непосредственно планируемым результатам.

82.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

82.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (песенному кокшарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения по уровню основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

82.5. Пояснительная записка.

82.5.1. Программа по родному (песенному кокшарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

82.5.2. В содержании программы по родному (песенному кокшарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура», «Разделы науки о языке», «Тематические содержания речи». Указанные содержательные линии тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены, что способствует реализации интегрированного подхода к изучению песенно кокшарского языка.

82.5.3. Изучение родного (песенного кокшарского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание сознательного отношения к песенному кокшарскому языку как культурной ценности кокшарского народа, формирование интереса и уважения к родному языку, культуре и истории своего народа;

формирование и развитие коммуникативных умений и навыков посредством овладения основными видами речевой деятельности, формирование готовности и способности к общению на песенном кокшарском языке;

основные лингвистических знаний о лесном юкагирском языке, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, умение анализировать языковые явления.

82.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лесного юкагирского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

82.6. Содержание обучения в 5 классе.

82.6.1. Общие сведения о языке, языке и культуре.

Юкагирский язык – национальный язык юкагирского народа. Лесной юкагирский и тундренный юкагирский языки.

Сходство юкагирского алфавита.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Ознакомление с этимологией некоторых слов.

Речевой этикет.

82.6.2. Разделы науки о языке.

82.6.2.1. Фонетика и графика.

Юкагирский алфавит. Согласные и гласные звуки, цветопись. Специфические звуки лесного юкагирского языка и их буквенное обозначение.

82.6.2.2. Лексика.

Однозначные и многозначные слова.

Синонимы.

82.6.2.3. Морфемика и словообразование.

Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -дяо, увеличительного -лэгэ.

82.6.2.4. Морфология.

Имя существительное. Имена нарицательные и собственные. Единственное и множественное число. Склонение имен существительных. Суффиксы винительного падежа -лэ, -до и -гэлэ, -эгэл. Притяжательный суффикс -ти, указывающий на 3 лицо.

Глагол. Качественный глагол. Настоящее-прошедшее и будущее время глаголов. Изменение глаголов настоящего-прошедшего времени по числам и лицам.

Отрицательная частица эт.

Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений.

Количественные числительные.

82.6.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Типы предложений по цели высказывания. Подлежащее и сказуемое. Запятая при перечислении однородных членов предложения, выраженных существительными. Сочинительный союз также, соединяющий однородные существительные.

82.6.3. Тематическое планирование речи.

Знакомство. Я и моя семья. Я и мои друзья. Мои увлечения. Человек. Внешность. Одежда. Имена людей. Природа: дикие и домашние животные, птицы, рыбы. Моё село. Правила поведения в школе.

82.7. Содержание обучения в 6 классе.

82.7.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкагирский язык - национальный язык юкагирского народа. Лесной юкагирский и тундровый юкагирский языки.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Ознакомление с этимологией некоторых слов.

Речевой этикет

82.7.2. Разделы науки о языке.

82.7.2.1. Фонетика и графика.

Юкагирский алфавит.

Согласные и гласные звуки, дифтонги.

82.7.2.2. Лексика.

Синонимы. Антонимы. Слова, заимствованные из русского языка.

82.7.2.3. Морфемика и словообразование.

Сложные существительные. Формант -де как структурный элемент сложных слов.

82.7.2.4. Морфология.

Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена. Склонение имён существительных. Особенности употребления суффиксов винительного падежа -ю, -ю и -ы, -ки. Притяжательный суффикс -гя, указывающий на 3 лицо.

Глагол. Качественный глагол. Настоящее-прошедшее и будущее время глаголов. Спряжение глаголов.

Морфологические показатели подлежащего и сказуемого при логическом ударении.

Изъявительное и побудительное наклонение глагола.

Местоимение. Разряды местоимений (личные, возвратные, указательные, притяжательные). Склонение личных местоимений.

Количественные и атрибутивные числительные.

Наречие.

§2.7.2.5. Согласие и пунктуация.

Прямое приложение. Подлежащее и сказуемое. Запятая при перечислении однородных сказуемых.

§2.7.3. Тематическое содержание речи.

Я и моя семья. Семейные праздники. Школа. Друзья. Покупки. Природа: знакомые и домашние животные, птицы, рыбы, растения. Времена года. Охота и рыболовство. Мой край. Праздники нашей страны.

§2.8. Содержание обучения в 7 классе.

§2.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Южнорусские языки.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Взаимосвязь с этимологией географических имен.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.

Специфика приветствий у южнорусов.

§2.8.2. Разделы науки о языке.

§2.8.2.1. Фонетика и графика.

Сходство и различие звуковых систем южнорусского и русского языков.

§2.8.2.2. Лексика.

Синонимы. Антонимы.

82.8.2.3. Морфемика и словообразование.

Употребление суффикса -ник и приставки нез- со значением совместности. Образование видов действий.

82.8.2.4. Морфология.

Имя существительное. Единственное и множественное число. Склонение имён существительных. Особенности употребления суффиксов винительного падежа -а, -по и -(о)л, -ул, -ул. Форма сравнения тип.

Глагол. Качественный глагол. Настоящее-прошедшее и будущее время глаголов. Спряжение переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логического выделения слов в предложении.

Сослагательное и очевидное наклонение глагола. Имя действия. Склонение имени действия.

Местоимение. Разряды местоимений (личные, возвратительные, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределённые)

Количественные, атрибутивные и порядковые числительные.

Определительные и обстоятельственные наречия.

Послелоги.

82.8.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Простое предложение. Сложное бессоюзное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

82.8.3. Тематическое содержание речи.

Я и моя семья. Семейные праздники. Покупки. Описание врачи. Природа родного края. Времена года. Погода. Охота и рыболовство. Приглашение к обсуждению вопроса.

82.9. Содержание обучения в 8 классе.

82.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкагирские языки.

Исследователи юкагирского языка.

Юкагирские библиографии.

82.9.2. Разделы науки о языке.

82.9.2.1. Фонетика и графика.

Фонетические варианты слов в юкагирском языке.

82.9.2.2. Лексика.

Устаревшие слова.

82.9.2.3. Морфемика и словообразование.

Образование видов глагола. Образование причастий.

82.9.2.4. Морфология.

Склонение имён существительных.

Глагол. Категории глагола. Спряжение переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства лексического выделения слов в предложении.

Виды глагола (изъявительный, продолжительный, однократный, многократный).

Имя действия. Склонение имени действия.

Количественные, атрибутивные, порядковые числительные.

Предлоги.

82.9.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Сложное осложнённое и бесподлежащное предложение.

Главные и второстепенные члены предложения.

82.9.3. Тематическое содержание речи.

Семейные праздники. Покупки. Посещение врача. Природа родного края. Времена года. Охота и рыболовство. Национальная юкагирская кухня. Традиции и обычаи юкагиров. Выдающиеся люди юкагирского народа. Правила нашей страны.

82.10. Содержание обучения в 9 классе.

82.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкагирские языки.

Языковые связи и проблема генетических связей юкагирских языков.

Этимология отдельных юкагирских названий родного края.

82.10.2. Разделы науки о языке.

82.10.2.1. Фонетика и графика.

Фонетические варианты слов в кокшарском языке.

82.10.2.2. Лексика.

Многозначность слов. Синонимы. Антонимы.

82.10.2.3. Морфемика и словообразование.

Образование видов глагола. Образование наклонов (страдательный, понудительный, возвратный, взаимный). Образование деепричастий.

Суффиксы видов глагола. Суффиксы залогов глагола.

82.10.2.4. Морфология.

Склонение имён существительных.

Глагол. Спряжение переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логического выделения слов в предложении.

Виды действия (начинательный, продолжающийся, однократный, многократный). Залоги глагола (страдательный, понудительный, возвратный, взаимный).

Имя действия.

Количественные, порядковые и собирательные числительные.

Наречия, образованные от числительных.

Приставки.

Деепричастие.

Служебные слова.

82.10.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Сложное синтаксическое и бессоюзное предложение. Выражение значения сопоставительного предложения с придаточным времени и причины посредством деепричастия или деепричастного оборота, обозначающего действие другого субъекта.

82.10.3. Тематическое содержание речи

Дикуг. Природа родного края. Времена года. Охота и рыболовство. Занятия людей. Моя будущая профессия. Традиции и обычаи охотников. Выдающиеся люди кокшарского народа. Праздники нашей страны.

82.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (лесному кокшарскому) языку на уровне основного общего образования.

82.11.1. В результате изучения родного (лезгинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (лезгинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (лезгинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лезгинского) языка и языка народа, проявление интереса к прошлому родного (лезгинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (лезгинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния,

в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития

опыта, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

3) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния их на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрол:

писянвать ситуативно стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать достигнутое в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

§2.11.2. В результате изучения родного (русского) и второго языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

§2.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостаток информации для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить языковой эксперимент с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезу о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

§2.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент изучения в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать по применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно аргументировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

82.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схема, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

А2.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском, якутском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

82.1.12.5 У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

уметь выбирать и брать ответственность за решение.

82.1.12.6 У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевыми), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать трудности коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

82.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

82.11.3. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

вести различные виды диалога (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) другими опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

отдельные виды монологических высказываний (описание, или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5-6 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с опорой на зрительные опоры или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения – 100-180 слов);

писать короткое поздравление с праздником;

писать короткое сообщение с использованием образца, по ключевым словам (до 50 слов);

правильно произносить специфические звуки немецкого языка, графически корректно писать буквы латинского алфавита, правильно писать изученные слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 85 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 600 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, включая изученную за время начального общего образования лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: числа существительные в единственном и множественном числе, падежные формы

существительных, имена существительные с притяжательным суффиксом -ж, существительные с уменьшительным суффиксом -дже и увеличительным -ище, глаголы настоящего-прошедшего времени в разных лицах и числах, отрицательную частицу не, личные местоимения и их формы;

иметь представление о количественных числительных, использовать их формы;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую для перечисления однородных членов предложения, вырванных существительных;

выделять в простом предложении подлежащее и сказуемое;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность).

82.1.1.4. Предметные результаты изучения второго иностранного языка К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (этикетный диалог, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, или сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 7-8 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения

и их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания; с пониманием извлекаемой информации (объём текста для чтения – 180-250 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов);

создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);

правильно произносить специфические звуки лесного кокаторского языка;

правильно писать изученные слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 700 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения, в рамках отобранного тематического содержания, включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по суффиксам -ка, -ник, -ость, -ство, имена существительные с притяжательным суффиксом -ся, личные имена-существительные с соединительными формантом -о-, глаголы в личной форме, глаголы изъявительного и побудительного наклонений, личные, вопросительные, указательные, притяжательные местоимения, количественные и атрибутивные числительные, наиболее употребительные наречия;

владеть в простом предложении подлежащим и сказуемым;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении однородных членов;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, просьба, благодарность);

обладать базовыми знаниями о культурном наследии кокаторского народа.

82.11.5. Предметные результаты изучения родного (нем.) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь разные виды диалогов (этикетный диалог, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 8-9 фраз);

излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8-9 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения – до 350 слов);

заполнять небольшие письменные высказывания с использованием образца, плана, ключевых слов, вопросов (объём высказывания – до 40 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 80 слов);

правильно произносить специфические звуки немецкого языка;

правильно писать изученные слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 850 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, включая правильную реакцию;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, форму прилагательных типа, глаголы настоящего-прошедшего и будущего времени в разных лицах и числах, глаголы изъявительного, побудительного, сослагательного и очевидного наклонений, краткие действия; личные, вопросительные, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, количественные, порядковые и порядковые числительные, определительные и обстоятельственные наречия, наиболее употребительные послелоги;

объединять главные и второстепенные члены предложения;

использовать простые и сложные бессоюзные предложения;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, просьба, благодарность);

обладать базовыми знаниями о культурном наследии новгородского народа.

К2.13.6. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания –

9-10 фраз); извлекать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9-10 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с догадкой о них или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 2 минут);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в компактной (явной) форме (объём текста для чтения – до 350 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов);

создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 90 слов);

правильно произносить специфические звуки немецкого языка, правильно читать изученные слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1000 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, включая изученную ранее лексику,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, глаголы настоящего-прошедшего и будущего времени в разных лицах и числах, глаголы изъявительного, побудительного, сослагательные

и очевидного наклонений, начинательной, пролонгативной, однократный, многократный виды глагола, имена действия, личные, возвратные, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, количественные, атрибутивные и предикативные числительные, определительные и обстоятельственные наречия, наиболее употребительные послелоги, междометия, частицы;

владеть навыками использования языковой догадки;

использовать контекстуальную и ситуативную опоры при говорении;

осуществлять межличностное общение с соблюдением норм речевого этикета, кратко представлять свою родину (природа, выдающиеся люди).

82.11.7. Предметные результаты изучения родного (его) языка к концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

всем разным видам диалогов (этикетный диалог, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов), диалогу обмену мнениями в рамках тематического содержания речи и в типичных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 9-10 фраз), писать письмо, содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9-10 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 2 мину.);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

с дополнением пропущенного сообщения, с использованием запрашиваемой информации; с письменным оформлением информации, представленной в таблице в англоязычной (иной) форме (объём текста для чтения – 400–550 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 100 слов);

создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов; картинки (объём высказывания – до 100 слов);

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

расширять и употреблять в устной и письменной речи не менее 1200 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные в единственном и множественном числе, видовые формы существительных, глаголы настоящего-прошедшего и будущего времени в личных лицах и числах, глаголы изъявительного, побудительного, сослагательного и условного наклонений, причастий, деепричастий, неопределённой, множественной видо-временной формы глагола, страдательного залога, модальных глаголов, личные, вопросительные, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, количественные, порядковые и приблизительные числительные, наречия, образованные от числительных, определительные и обстоятельственные времена, предлоги, союзы, причастия, деепричастия, наиболее употребительные служебные слова;

использовать знакомую в сложном синтезе в бессоюзном предложении;

кратко представлять малую родину (страну, выдающихся людей).

§3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (тувинский кокаширский) язык».

§3.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (тувинский кокаширский) язык» (далее соответственно - программа по родному (тувинскому кокаширскому) языку, родной (тувинский кокаширский) язык, тувинский кокаширский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (тувинским кокаширским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому кокаширскому) языку.

§3.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (тувинского кокаширского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

§3.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

§3.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому кокаширскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

§3.5. Пояснительная записка.

§3.5.1. Программа по родному (тувинскому кокаширскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (тувинскому кокаширскому) языку даёт представление о целях обучения, воспитания и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования.

Программа по родному (тувинскому кокаширскому) языку реализует коммуникативно-когнитивный, личностно ориентированный и деятельностный подходы. Важным является развитие у обучающихся, наряду с коммуникативной компетенцией, личностных качеств, позволяющих обучающимся осуществлять эффективное и межкультурное взаимодействие, глубоко осознавать свои

культурно-исторические истоки, общность своей исходной лингвокультуры с языком и культурой народа, а также патриотическую и толерантную воспитанность своей родной языковой и своей родной культурой.

§3.5.2. В содержании программы по родному (татарскому хакасскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые средства и навыки пользования ими, лингвокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

§3.5.3. Изучение родного (татарского хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание сознательного отношения к родному (татарскому хакасскому) языку как явлению языковой культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности,

овладение коммуникативными навыками на родном (татарском хакасском) языке во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

§3.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (татарского хакасского) языка: 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

§3.6. Содержание обучения в 5 классе.

§3.6.1. Коммуникативные умения.

§3.6.1.1. Тематическое содержание.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Что мы знаем и умеем», «Школа», «Земля», «Распорядок дня», «Мой дом», «Выходные», «Лето».

§3.6.1.2. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Объем

диалога – от 4 до 5 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи, то есть умений, сформированных на уровне начального общего образования: высказывание о фактах и событиях с использованием и без использования иллюстративного или прослушанного текста; вербальную или невербальную реакцию на прочитанное. Объем монологического высказывания 4–6 фраз.

83.6.1.3. Аудирование.

Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аутентичного текста). Время звучания текстов для аудирования до 1 минуты.

83.6.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, драматический. Жанры и формы текстов: рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с опорой на неизвестное в структурном по родному (существенному лингвистическому) языку предметное содержание, включающих небольшое количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах. Объем текста для чтения – 60 слов.

83.6.1.5. Письменная речь.

Выписки из текстов, короткое поздравление с выражением пожеланий. Личное письмо с использованием образца. Написание небольших сочинений с использованием или без использования образца.

83.6.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков иностранного

жаргонного языка) в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков.

83.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного знаков в конце предложения, знаков при перечислении.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

83.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, отражающие культуру родного языка.

Основной способ словообразования: аффиксальный. Суффиксы существительных: -ер (лентограбитель), -ство (детство, лайнинг), -ция (коммуникация, информация).

83.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Глаголы.

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные.

Прилагательное (качественное).

Наречие.

Числительные: количественные, порядковые.

83.6.3. Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны.

Знание родного языка.

Употребление лексики социокультурной фоновой лексики: традиций (в проведении выходных дней, основных национальных праздников),

распространённые образцы фольклора (считалки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других стран, об особенностях образа жизни, быта.

Умение рассказывать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представить свою школу, родную страну на иностранном английском языке.

§3.6.4. Компенсаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при восприятии собственных умозаключений ключевых слов, плана к тексту. Выяснение значения незнакомых слов по контексту, по подобию с родным языком, интернациональным жестом и мимикой.

§3.7. Содержание обучения в 6 классе.

§3.7.1. Коммуникативные умения.

§3.7.1.1. Тематическое планирование.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического планирования речи: «Мои летние каникулы», «Школьная жизнь», «Досуговый образ жизни», «Праздники», «Флора и фауна», «В городе, в селе, в турпоходе», «Моя Родина».

§3.7.1.2. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Объём диалога: до 5 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: высказывание о фактах и событиях с использованием и без использования прочитанного или прослушанного текста, вербальной ситуации или зрительной наглядности. Объём монологического высказывания: 5-7 фраз.

§3.7.1.3. Аудирование.

Смысл текстов: прагматические, публицистические.

Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (по сотовой видеосвязи). Время звучания текстов для аудирования: до 1 минуты.

83.7.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, прагматический.

Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенные в программе по родному (удмуртскому, коми-пермяцкому) языку предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с понимание нужной или интересующей информации осуществляется на коротких текстах и предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Объем текста для чтения – 70 слов.

83.7.1.5. Письменная речь.

Выписки из текстов, поздравления с выражением пожеланий. Личное письмо с использованием образца. Написание небольших сочинений без использования образца.

83.7.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков удмуртского (коми-пермяцкого) языка в потоке речи, соблюдение ударения в интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе

применительно к новому языковому материалу.

83.7.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета.

83.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру родного языка.

Основные способы словообразования:

аффиксация: существительных: -ий (..ьный>ьный, ..ий>ий), -ец (..ать>..ец, ..ать>..ец), -ость (..ый>..ость, ..ый>..ость), -ство (..ый>..ство, ..ый>..ство);

сложение: основы и основа (..ый+..ый>..ый, ..ый+..ый>..ый, ..ый+..ый>..ый, ..ый+..ый>..ый),

переход и специфический элемент п, д и основы (..ый>..ый, ..ый>..ый – ..ый>..ый – прил. д – существительный согласный, ..ый – отверстие), ..ый – крышка сосуда, ..ый – входное отверстие, д – соединительный согласный, ..ый – покрышка, ..ый.

83.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Глагол.

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, определительные.

Прилагательные (качественные).

Наречие (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, порядковые, неопределенные).

83.7.3. Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны.

Знание речевого языка.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиции (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространённые образцы фольклора (малые жанры: поговорки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других стран, об особенностях образа жизни, быта, культуры зокалитров (исторических лиц и их вклад в культуру).

Умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях официального и неофициального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свою страну, родную страну за пределами языкового этикета.

§3 7.4. Компенсаторные умения.

Употребление значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана к тексту, тематического словаря.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, предварительно поставленных вопросов.

Выяснение значения незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.

Использование синонимов, антонимов при дефиците языковых средств.

§3.8. Содержание обучения в 7 классе.

§3.8.1. Коммуникативные умения.

§3.8.1.1. Тематическое содержание речи. Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Каникулы», «Моя малая родина», «О путешествиях», «Семья», «Друзья», «Внешность», «О городах России», «В магазине», «Средства информации», «Школа», «Школа прошлого и настоящего», «Природа», «Животный мир».

§3.8.1.2. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объём диалога: до 7 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: высказывание о фактах и событиях с использованием и без использования прочитанного или прослушанного текста, передача услышанной или прочитанной информации.

Объём монологического высказывания: 7-8 фраз.

§3.8.1.3. Аудирование.

Стили текстов: прагматические, публицистические.

Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 минуты.

Аудирование при непосредственном общении.

Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекстов)

§3.8.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием полного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выполнение по родному (русскому) языку предметное содержание, исключающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на текстах, предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Чтение с полным пониманием полного содержания (ознакомительное чтение)

Объём текста для чтения – 80 слов.

§3.8.1.5. Письменная речь.

Выписки из текстов, вопросы, поздравления с опорой на образец. Личное письмо с использованием и без использования образца. Написание

небольших сочинений без использования образца.

83.8.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.8.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков туцарского государственного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

83.8.2.2. Орфография и пунктуация.

Правописание изученных слов

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении

Пунктуационное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета.

83.8.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики, предусмотренной для основного общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, отражающие речевую культуру

Основные способы словообразования:

аффиксальный: существительных: -йо (гостийо, огойо), -чо (хоккольяччо, йуттинчо, лайсинчо), -ист (лицеист, лингвист); -йай или -йэо (йахтийай, плотийэт, жэргийэо), -эьяа или -ьэко (лаомэьяа), -ик (сьядрик, йуодик);

словосложение: пеляна и пеляна (йопладшуу – чэп, йуэтцуо – мирит, идшуу – слова);

основа и суффиксальный элемент: к, д и основа (йиддуликуу – йокуи – нос, д – сокращательный согласный, экуу – отверстие), киндшуль – крышка посуды, ангиль – входное отверстие, д – суффиксальный согласный, туцуль – покрытие, завтра.

83.8.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Глагол.

Местоимения: личные, притяжательные, возвратительные, указательные, определительные.

Притяжательное (вопросительное).

Наречия (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, атрибутивные, порядковые, повторительные).

6.3.6.3. Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей нации.

Знание речевого этикета.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиции (в питании, времяпрепровождении, основных национальных праздниках), распространённые образцы фольклора (загадки, поговорки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта, культуры носителей (выдающихся людях и их вкладе в культуру), науки.

Умение распознавать и выбирать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свою нацию, родную страну на упрощенном иностранном языке.

6.3.6.4. Компенсаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана к тексту, тематического словаря.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов.

Выяснение значения незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике, использование иллюстрации, картинки как средства раскрытия значения нового слова.

§3.9. Содержание обучения в 8 классе.

§3.9.1. Коммуникативные умения

§3.9.1.1. Тематическое содержание речи. Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Каникулы», «Еда», «Экология. Проблемы», «Дружба», «Изобретения», «Вчера, сегодня, завтра», «Планы на будущее», «Моя будущая профессия», «Выдающиеся люди страны, республики, региона (города, поселка, села)», «Природа южной и северной части России».

§3.9.1.2. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объём диалога: до 7 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: высказывание о фактах и событиях с использованием и без использования прочитанного или прослушанного текста, вербальной ситуации или зрительной наглядности, объём монологического высказывания: 7–8 фраз.

§3.9.1.3. Аудирование.

Стили текстов: прагматические, публицистические. Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста).

§3.9.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, с ориентацией на выделение и прогнозирование последовательности (предсказанию

возрастному языку тематическое содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Объём текста для чтения - 90 слов.

ж3.9.1.5. Письменная речь.

Выписки из текстов, короткие поздравления с выражением пожеланий.

Личное письмо с использованием и без использования образца. Написание небольших сочинений без использования образца.

83.9.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

Х1.9.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков турецкого возрастного языка в потоке речи, соблюдение ударения в изолированных словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

83.9.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание новых слов и выражений.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в турецком возрастном языке.

83.9.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексический одновозрастной, обслуживающий новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основной общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, реплики-клише. Основные способы словообразования:

иСфинганальный: существительных: -ёо (кинийэ, чобобэ), -чо (мюйгэ. амшанчо, шилгэйчо), -дэл (сольбэлэл, жилдэлэл), -ёов или -йов (бахтибав. ёлкэйов, жарчобов), -чаа (хорхогоа), -дчаа (халимэдчаа), -ин (мэарэл. вэчин), -уу (кэйуу, сиэкуу).

словосложение: основа и основа (вошчидуу – эко, бүошин – мирэж, эдэуу – слово);

основа и соединительный элемент н, л и основа (йобүгэнуу – йокул – нос. л – соединительный согласный, кэуу – отверстие), алпандэкуль – хранилка посуды. кэнэль – плодовое отвестие, л – соединительный согласный, гунгуль – покрывалка, пеленка.

87.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Глагол. Спряжение глаголов.

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, определительные.

Прилагательное (качественное).

Наречие (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, атрибутивные, порядковые, повторительные).

§3.9.3. Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей нации.

Знание и особенности функционального вокативного языка.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиции (при проведении праздничных дней, основных национальных праздников), распространённые образцы фольклора (загадки, пословицы, поговорки).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта, культуры вокатария (выдающиеся люди и их вклад в культуру), поэзии.

Умение распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета.

Умение пользоваться своей книгой, родной страной на государственном языке России.

Представление некоторых культурных явлений родного края и языка.

83.9.4. Компенсаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана к тексту, тематического словаря.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, предшествующего опыта.

Догадка о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике, использование иллюстраций, картинки как средство раскрытия значения нового слова.

83.10. Содержание обучения в 9 классе.

83.10.1. Коммуникативные умения.

83.10.1.1. Тематическое содержание речи.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками, решение конфликтных ситуаций», «Мои карманные деньги», «Проблемы мира», «Здоровый образ жизни», «Телевидение и другие средства массовой информации», «Языки коренных народов Сибири», «Россия — моя Родина», «Моя малая Родина», «Внешность и характер человека».

83.10.1.2. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями.

Объем диалога: до 7 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

высказывание о фактах и событиях с использованием прочитанного или прослушанного текста, вербальной ситуации или зрительной

находится.

Объём монологического высказывания: 7-8 фраз.

83.10.1.3. Аудирование.

Стили текстов: прагматические, публицистические. Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на текстовых текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на полном аудиотексте).

83.10.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах с ориентацией на изученное в пропедевтическое предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с полным пониманием предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Объём текста для чтения – 100 слов.

83.10.1.5. Письменная речь.

Выписки из текста, краткие поздравления с выражением пожеланий.

Личное письмо с использованием и без использования образца. Написание небольших сочинений без использования образца.

83.10.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.10.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков туапсинского иностранного языка, соблюдение ударения в изолированных словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе

применительно к данному языковому материалу.

83.10.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание гласных слов и безударных.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в туристском коммерческом языке.

83.10.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы, включающие устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру англоязычных стран. Основные способы словообразования: аффиксальный, словосложение.

83.10.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Сочинение существительных.

Глагол. Спряжение.

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, определительные.

Прилагательное (степени сравнения).

Наречия (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, порядковые, повторительные).

Связки, частицы.

83.10.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и особенности употребления фоновой лексики.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиции (при праздновании праздников, связанных с национальными традициями), распространённые образцы фольклора (скороговорки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других стран, об особенностях образа жизни, быта, культуры: жителей (молодёжи и их

вклад в культуру), музыке.

Умение рассказывать и собеседовать в устной и письменной речи в ситуациях официального и неофициального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свою малую, родную страну на государственном языке.

Представление некоторых культурных явлений родного края и языка.

83.10.4. Компенсаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана к тексту, тематического словаря.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, предварительно поставленных вопросов.

Выяснение значения незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике, использование фотографии, картинки как средства раскрытия значения нового слова.

Сокращение высказываний, обмен ими, пропущенных в рамках изученной тематики.

83.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (государственному языкам) языку на уровне основного общего образования.

83.11.1. В результате изучения родного (государственного языка) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (государственном языках) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном

и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (нетрадиционном языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой и общественно-полезной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, повышение роли родного (нетрадиционного языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (нетрадиционного языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (нетрадиционному языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции приемлемых к правилам норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие действия;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных ими героем (трудности языкового поиска, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека);

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду

и результатах трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение ставить цели и строить планы на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

понимание ценности экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках сетевого взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, основываясь форсайт-мышлении, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свой рост;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать ситуацию в стрессовой ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

83.11.2. В результате изучения родного (нулевого языка) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

83.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критериев проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять и четко дефинировать информацию, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.

85.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать

на применимость и достоверность информации, полученной в ходе самостоятельного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

§3.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

§3.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

инструментами и приемами оценки, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (государственном языке) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

83.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

Х1.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмпирического отношения, проявляя себя в других или части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Х1.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать ответственность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять общую цель (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

§3.11.3. Предметные результаты изучения родного (тувинского языка) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объёмом до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в тувинском языковом языке;

воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 мин несложные аутентичные тексты, содержащие знакомый языковой материал, основное содержание несложных текстов в рамках тем, с использованием и без использования иллюстраций;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных видов объёмом 60 слов;

читать несплошные тексты и извлекать представленную в них информацию;

правильно писать изученные слова;

использовать пунктуацию, соответствующий возрасту знак в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного

характер;

произносить и различать на слух все звуки тундренного юкагирского языка, соблюдать ударения и интонацию в словах и фразах, распознавать интонационные особенности произношения различных типов предложений;

понимать основные значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), знать устойчивые словосочетания, отражающие культуру родного языка;

использовать аффиксальный способ словообразования существительных;

склонять существительные;

различать личные, притяжательные, вопросительные, указательные местоимения;

различать количественные, порядковые числительные;

определять глаголы, прилагательные, наречия;

выявлять признаки изученных грамматических и лексических явлений по заданным существенным основаниям;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения и знать тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

произносить названия родной страны, города (села) на изучаемом языке, кратко представлять Россию, свою малую родину, свою семью на тундренном юкагирском языке;

использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, понимать значение незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей нации;

распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета;

проявлять уважение к иной культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

использовать при говорении перефразирование.

§3.11.4. Предметные результаты изучения родного (тундренного юкагирского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

всеми видами диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, сообщение);

воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 мин несложные аутентичные тексты, содержащие отдельный языковой материал, основное содержание несложных текстов в рамках тем, с использованием и без использования иллюстраций;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных видов объёмом 80 слов, содержащие знакомые слова и языковые явления;

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать письма личного характера, писать короткие поздравления с выражением пожеланий, производить выписки из текстов, писать небольшие сочинения без использования образца;

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

понимать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, устойчивых клише);

распознавать определительные, обстоятельственные наречия, количественные, атрибутивные, порядковые, повторительные числительные;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений тундренного юкагирского языка; различать односоставные и двусоставные предложения, сложные предложения;

пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

выделять эстетики-языке речевого этикета, отражающие культуру родного языка;

применять способы словообразования: аффиксальный, словосложение, конверсия и соединительный элемент и, д и основа;

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны;

иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта, культуры носителей (выдающихся людей и их вклад в культуру);

употреблять изученные поговорки, пословицы, реалии своего народа;

проявлять уважение к иной культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

использовать синонимы, антонимы при дефиците языковых средств;

создавать высказывание о фактах и событиях с использованием прочитанного или прослушанного текста, вербальной опоры и или зрительной наглядности и без использования их,

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку.

[3.1].5. Предметные результаты изучения родного (татарского или русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

вести устные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом до 7 реплик со стороны каждого собеседника;

представлять результаты выполненной проектной работы;

воспроизводить на слух и понимать звучащие до 1 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные языковой материал и (или) некоторое незнакомое слово;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида объёмом 100 слов, содержащие знакомые слова и языковые явления;

писать короткие поздравления, создавать небольшие сочинения без использования образца, картинки, представлять результаты выполненной

проектной работы;

владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух небольшие путешествия тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, применять орфографические и пунктуационные навыки;

правильно писать изученные слова;

познавать основные значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение);

использовать фотографии, картинки как средства раскрытия значения нового слова;

различать коммуникативные типы предложений;

повторять и закреплять ранее полученные знания, умения и навыки на новом материале;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику, связанную с праздниками, распространёнными образцами фольклора;

характеризовать на родной языке.

83.11.6. Предметные результаты изучения родного (государственного языка). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в языковом языке;

воспринимать на слух и понимать звучащие до 1,5 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие знакомый языковой материал и (или) некоторые незнакомые слова;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида объёмом 120 слов, содержащие знакомые и незнакомые слова и языковые явления, и (или) некоторое количество незнакомых слов, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с различной глубиной проникновения в их содержание;

представлять результаты выполненной проектной работы.

владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

правильно писать изученные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксации;

распознавать стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические, а также жанры текстов: научная статья, рассказ;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику, связанную с традициями, распространенными образцами письменных текстов;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы и основные функции в рамках изученной тематики;

представлять некоторые культурные явления родного края и языка.

85.11.7 Предметные результаты изучения родного (татарского, башкирского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

создавать устные связные монологические высказывания (описание, сообщение, характеристика, рассуждение) объемом 8-10 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи;

читать несложные тексты и понимать представленную в них информацию;

создавать небольшие сочинения без использования образца, картинок;

представлять результаты выполненной проектной работы;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

совершенствовать слухопроизносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;

грамотно писать изученные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -йә, – чы, -лек, -ләк или -яңә, -дәге или -тәге, -ки, -су, -бә, -буд;

владеть навыками употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

различать служебные части речи: союзы, частицы;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику, связанную с традициями, распространёнными образцами фольклора;

проявлять уважение к иной культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

применять сравнение явлений, объектов, изученных в рамках изученной тематики.

84. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык».

84.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (якутскому) языку, родной (якутский) язык, якутский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (якутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку.

84.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (якутского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

84.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

84.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

84.5. Пояснительная записка.

84.5.1. Программа по родному (якутскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Обучение родному (якутскому) языку направлено на совершенствование практической и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, ориентировано на овладение функциональной грамотностью как интегративной умения читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её. Речевая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (якутскому) языку.

84.5.2. В содержании программы по родному (якутскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Система языка».

84.5.3. Изучение родного (якутского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к якутскому языку, отношения к нему как к общенациональной ценности, форме выражения и хранения духовного богатства якутского народа и как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

овладение знаниями о якутском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах якутского языка, практическое овладение нормами якутского литературного языка в речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях официального и неформального межличностного и межкультурного общения.

84.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (якутского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

84.6. Содержание обучения в 5 классе

84.6... Общие сведения о языке.

Родина, родной край, мои корни. Наш родной язык – якутский.

84.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная. Монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученных) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием собственного жизненного и читательского опыта, свежей картины (в том числе сочинения – миниатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

84.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротемы текста. Эпиграф к тексту.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. План текста.

Средства связи предложений и частей текста: Формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

§4.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

§4.6.5. Система языка.

§4.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Классификация гласных звуков. Краткие, долгие гласные. Широкие, узкие, передние, задние, губные и ротовые гласные. Дифтонги. Гармония гласных звуков.

Сингармонизм якутского языка. Прогрессивная ассимиляция гласных.

Долгольность гласных, особенности якутских дифтонгов.

Согласные звуки. Звонкие, глухие согласные.

Сочетаемость согласных. Парные согласные.

Ассимиляция согласных звуков. Виды ассимиляции.

Удвоенные согласные. Удлиненные согласные на стыке морфем.

Особенности произношения слов. Нормы литературной речи.

Якутский алфавит. Из истории якутского алфавита.

§4.6.5.2. Состав слова и правописание.

Состав слова. Корень слова, окончание.

Орфография. Орфографический словарь.

Три принципа якутской орфографии: фонетический, морфологический, условный. Фонетический принцип – главная основа якутской орфографии. Правописание кратких-долгих гласных, дифтонгов, удвоенных, парных согласных. Правописание по принципу условности. Правила якутской орфографии.

Правописание корней. Правописание заимствованных слов.

Гармония гласных звуков в написании заимствованных слов.

Правописание заимствованных слов.

Случаи выпадения (невыпадения) гласного звука.

Правописание сложных слов. Правописание заимствованных сложных слов. Простые аббревиатуры.

Перенос слов. Правила переноса слов. Непереносимые слова. Перенос заимствованных слов.

4.4.6.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор синонимов и антонимов); основные способы уяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении богатством русского языка.

Этимологический анализ слов (в рамках изученного).

4.4.6.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, окончание).

Морфемный анализ слов.

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

4.4.6.5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Основные и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, инфинитивом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложение с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

84.7. Содержание обучения в 6 классе.

84.7.1. Общие сведения о языке.

Якутский язык – родной язык якутского народа. Его место среди других языков мира, его характер. Якутская письменность.

Понятие о литературном языке.

84.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, особенности лингвистического анализа.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

84.7.3. Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности в рамках изучаемого).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный, назывной, вопросный), тезисы и вторичное изложение информации текста, пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

84.7.4. Функциональные разновидности языка.

Орфоэпический словарь. Значение. Расписка. Изучаемый слова. Словарная статья. Научное сообщение.

84.7.5. Система языка.

84.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика якутского языка с точки зрения её происхождения; исконно якутские и заимствованные слова.

Лексика якутского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика якутского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексическое значение слов.

Однозначные и многозначные слова. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка слов в устной речи с точки зрения точности, уместности и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

84.7.5.2. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в якутском языке (аффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

84.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное. Значение имени существительного. Нарицательные и собственные имена.

Морфологические признаки имён существительных.

Морфологический способ образования: аффиксальный, путем сочетания слов.

Синтаксический способ образования: парный.

Числа имён существительных. Формы единственного и множественного чисел. Приёмы подачи множественного числа в форме единственного. Собирательно-обобщённое значение имён существительных.

Особенности употребления формы множественного числа в разговорной речи, художественном произведении, научной литературе.

Склонение имён существительных. падежные формы. Правописание падежных окончаний. Склонение заимствованных слов.

Особенности словообразования.

Нормы словоизменения имён существительных.

Имя прилагательное. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Значение прилагательных. Общие признаки: морфологические, синтаксические. Имя прилагательное как член предложения. Роль имени прилагательного в речи.

Словообразование имён прилагательных. Морфологический, синтаксический способы.

Правописание о и а после ш в именах прилагательных.

Применение имени прилагательного в разговорной речи. Морфологический анализ имён прилагательных.

Имя числительное. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Падежное склонение: употребление в качестве имён существительных.

Правописание имён числительных. Исконно якутские слова: меры длины, веса.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Местоимение. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями якутского речевого этикета, притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Употребление местоимений в разговорной речи. Местоимения-синонимы.

Морфологический анализ местоимений.

81.8. Содержание обучения в 7 классе.

84.8.1. Общие сведения о языке.

Якутский язык как развивающееся явление. Внешняя связь языка, культуры и истории народа.

84.8.2. Язык и речь.

Монологическое, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен знаниями, запрос информации, сообщение информации.

84.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный), главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись),

словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, конкретом и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использовании языковых средств выразительности (в рамках изученного).

84.8.4 Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистических стилей.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функция, языковые особенности. Инструкция.

84.8.5. Система языка.

84.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Глагол. Функционально-смысловые формы. Вид. Основные признаки. Роль в предложении. Глагол действия, состояния, отношения.

Значение глаголов. Спряжение. Временные формы: настоящее, будущее, прошедшее. Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Виды прошедшего времени. Изъявительные и неизъявительные формы.

Употребление времён глагола в разных значениях.

Наклонения. Виды. Повелительное, изъявительное, условное, возможное, употребительное, долженствования, сослагательное, предположительное, неосуществимое, обычно совершенное.

Морфологический анализ глаголов.

Деепричастие. Происхождение как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Значение деепричастия. Время. Виды.

Образование деепричастия, вариты деепричастия, повторы в употреблении деепричастия.

Морфологический анализ деепричастий.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и парными деепричастиями.

Знаки препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и парными, неопределенными деепричастиями.

Причастие. Причастие как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Образование причастия. Основные суффиксы. Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Значение причастия в предложении. Определение, сказуемое.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Словообразование наречий. Способы образования: суффиксы, словосочетания. Именные наречия. Употребление в разных стилях. Синонимический ряд наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Роль наречий в тексте. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных. Частицы.

Значение служебных слов. Виды частиц. Значение модальных слов, обращения. Знаки препинания.

Послелог. Понятие послелога, употребление в предложении. Собственные, отымённые, наречные, отглагольные послелоги. Отклонение от нормы литературного языка.

Союз. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи и соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов для средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях.

Междометия. Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

§1.9. Содержание обучения в 8 классе.

§4.9.1. Общие сведения о языке.

Родной язык – залог развития мысли.

История якутского языка. Разделы науки о якутском языке. Видные ученые, писатели якутского языка.

§4.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, выступление с научным сообщением.

Диалог.

§4.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Работа с текстом: извлечение информации из различных источников, использование лингвистических словарей, тезисы, конспект.

§4.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).

Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

§4.9.5. Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Риторический вопрос.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Нормы построения простого предложения, вытекающие из норм. Порядок слов в якутском предложении. Влияние русского языка: европейские порядки слов в предложении.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложений.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Сочинительная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Способы интонация, союзы, пунктуация, постановка. Знаки препинания.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со вставочным оборотом, нормы обособления сопоставительных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённые и нераспространённые обращения.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источников сообщения, порядка мыслей и их связи, способов оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Основные черты отличия предложений от внешне сходных словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Прямая и косвенная речь.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат и цитатных слов.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

84.10. Содержание обучения в 9 классе.

84.10.1 Общие сведения о языке.

Якутский язык - государственный язык Республики Саха (Якутия). Значение и роль государственного языка.

84.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (понимание).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (понимание).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-инсценировки).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) якутского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

84.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

84.10.4. Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного якутского языка. Разговорная речь. Функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы (повествование, описание).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного якутского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

8Г.10.5. Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его строении.

Виды сложноподчинённых предложений. Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Интонационные особенности сложноподчинённых предложений с различными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различие сочинительных союзов и союзных слов.

Виды сложносочинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного относительно главного в сложноподчинённом предложении. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

84.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку на уровне основного общего образования.

84.11.1. В результате изучения родного (якутского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (якутском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (якутском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (якутского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (якутского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (якутскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым

ценностях народа, в том числе отражённых в художественных произведениях, указание к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, а поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (якутском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

понимание своей роли этих ценностей и потребности в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития знаний;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать понятиями понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

8.1.11.2. В результате изучения родного (якутского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

8.1.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте лингвистическую информацию, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев

84.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

84.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и успешного выполнения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

84.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (якутском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

84.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения организации своей учебной деятельности:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

84.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, понимания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевыми), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

Х4.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

81.1.3.3. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность якутского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы,

участвовать в диалоге по лингвистическим темам (в рамках изученных) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик;

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать при письме нормы современного якутского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, выполнения словарного диктанта объёмом 15–20 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, спотыкательного с учётом ранее изученных правил правописания;

пользоваться различными видами лексических словарей;

соблюдать в устной речи и при письме нормы речевого этикета;

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы), располагать средства связи предложений в тексте (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, целостности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике создания текста (в рамках изученного);

применять знания об основных средствах текста (повествование) в практике его написания;

создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта, текста с использованием сюжетной картины (в том числе

сочинение-миниатюра: объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 70 слов);

восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восприятия текста с использованием образца;

иметь умения работы с информацией в разных приспособленных и адаптированных научно-учебных, художественных и научно-популярных текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, смысловой логической цельности текста – целостность, связность, информативность);

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

определять гармонию гласных звуков, специфических якутского языка;

понимать явление прогрессивной ассимиляции, правильно произносить и писать звуки;

соблюдать нормы якутской орфоэпии, интонировать свою речь, произносить заимствованные слова по закону ассимиляции согласных звуков;

объяснять различия русского и якутского алфавитов, правильно произносить буквы якутского алфавита;

иметь представление об истории якутского алфавита;

проводить фонетический анализ слов;

использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

выполнять требования якутской орфографии: фонетический, морфологический, условный принципы правописания слов;

применять знания по орфографии и практике правописания заимствованных слов, правописание слов с мягким (ь) и твёрдым (ъ) знаками, применять при письме правило переноса якутских слов;

пользоваться орфографическим словарём;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

различать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, употреблять слова-паронимы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, окончание), выделять основу слова;

находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука);

проводить морфемный анализ слов;

применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания согласных и гласных в корнях слова, в удвоенных согласных на стыке морфем;

распознавать словосочетание и предложение; проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

различаться с описанием по морфологическим свойствам главного слова (именное, глагольное, наречное), простые неосложнённые предложения, простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением;

различать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного);

соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, сочетаниями а то, однако, зато, да (в значении но), ни (в значении ни), с обобщающим словом при однородных членах, с обращением; в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да, оформлять диалог в письменной форме.

84.1.4. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать якутский язык как родной язык народа саха, выражающий дух народа, его характер, философию;

иметь представление о якутском литературном языке;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему;

участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 6 реплик;

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 200 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов);

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

пользоваться словарями диалектных и устаревших слов, толковыми словарями;

оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, выполнения словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта

на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил орфографии;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи, характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике;

использовать знания об языковых признаках текста в практике создания собственного текста;

проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений, сочинения объёмом не менее 120 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом, составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, находить информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, использовать её в учебной деятельности;

предупреждать появление ошибок на изученную тему в виде орфограмм;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные тексты с использованием норм современного якутского литературного языка;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (расписка, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

различать слова с точки зрения их происхождения (исконно якутские и заимствованные слова), различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу (неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова;

распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности;

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значения, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма;

распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять производящую основу;

определять способы словообразования (аффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных;

применять изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфоэпии и практике правописания;

соблюдать нормы произношения сложных и сложносокращённых слов, норма правописания: согласных в начале слова и удвоенных согласных в конце слова;

характеризовать особенности словообразования имён существительных, прилагательных и собственных;

объяснять морфологические признаки имён существительных, их роль в предложении;

определять число имён существительных, приёмы передачи множественного числа через форму единственного;

определять собирательно-обобщённое значение имён существительных;

иметь представление об особенностях употребления форм множественного числа в разговорной речи, художественном произведении, научной литературе;

иметь представление о склонениях имён существительных, падежных формах, правописании падежных окончаний, склонении заимствованных слов;

различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного), соблюдать нормы правописания о и а в суффиксах прилагательных, окончания заимствованных с русского прилагательных -ий и -ой- имён прилагательных, сложных имён прилагательных;

распознавать числительные, определять общее грамматическое значение имени числительного, различать группы имён числительных по значению, по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных, характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

грамотно употреблять собирательные якутские числительные, сын этнос нормы правописания имён числительных, вышедших двойных согласных, нормы правописания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями якутского речевого этикета, соблюдать нормы употребления местоимений в предложении, тексте;

распознавать морфологический признак имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

проводить фонетический анализ слов, использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;

распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания;

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

А4.11.5. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь представление о языке как развивающемся явлении;

осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры);

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), вступать с научным сообщением;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 6 реплик;

владеть различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть лингвистическими видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного якутского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 115-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, знать его структуру, особенности бытового общения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические;

проводить смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 160 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работе с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, перерабатывать содержание текста с изменением типа высказывания, использовать способы информационной переработки текста, находить информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью, оформлять деловые бумаги (инструкции);

применять нормы построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции;

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания;

использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания;

объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей якутского языка;

распознавать «метафору», «олицетворение», «эпитет», «гиперболу», «литоту», понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности;

характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, пассивной и активной лексики, стилистической окраски, проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике в орфоэпии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать основные слова разных частей речи, различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи;

использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;

распознавать виды глагола, применять в разговорной речи;

определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях;

иметь представление о способах образования глаголов, употреблять их различных речи;

находить виды глаголов, объяснять их роль в речи, применять глаголы в разных стилях;

образовывать временные формы глаголов;

проводить морфологический анализ глаголов, применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов в в речевой практике;

распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции;

характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;

различать причастия настоящего и прошедшего времени, склонять причастия, определять, каким членом предложения является причастие;

применять правила правописания гласных окончаний и суффиксов в причастиях и отглагольных именах прилагательных;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

характеризовать деепричастия как особую группу слов, определять признаки глагола и наречия у деепричастия;

определять виды деепричастий, образовывать деепричастия, уместно использовать деепричастия в речи;

применять правила постановки знаков препинания в простых и усложненных деепричастиях;

проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

характеризовать послелог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные, простые и составные послелоги;

употреблять послелоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы уместного употребления;

проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по составу, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, пунктуационного оформления сложных синтаксических конструкций, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм слова, различать интонационные особенности предложений с частицами;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с чужой речью;

различать грамматические омонимы.

§4.11.6. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

рассказывать историю якутского языка, о родственных тюркских языках, объяснять основные разделы науки якутского языка, иметь представление о видных исследователях якутского языка;

понимать языковые явления нормами якутского литературного языка;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 10 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением;

участвовать в диалоге на лингвистическую тему (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик);

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 160 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 200 слов; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 210 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов);

осуществлять выбор языковых средств для выражения высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного якутского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, написания словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта по основе связного текста объёмом 130–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, целостности и относительной законченности, употреблять способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические);

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта, текста с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 10 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работа с текстом: оценивать тексты, критически воспринимать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), оценивать соотношение различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

различать функции знаков препинания;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), определять типы подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание), оценивать грамматическую синонимию словосочетаний;

применять нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, интонационной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения и побудительных предложений, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, использования интонации, правильно ставить знаки препинания в конце предложения, в том числе в предложениях с однородными членами, связанными только интонацией, перечислительной интонацией, между частями сложного предложения, а также между подлежащим и сказуемым;

различать виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные), виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные), виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые), понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдать в устной речи интонацию неполного предложения;

объяснять нормы построения простого предложения, использования интонации, учитывать порядок слов в русском предложении и влияние русского языка на нарушение порядка слов в предложении;

применять способы выражения подлежащего, виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения, ставить тире между подлежащим и сказуемым;

различать виды второстепенных членов предложения (определение, приложение как особый вид определения, дополнение, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов, различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных полных предложений, объяснять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений, понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные

определения, находить обобщающие слова при однородных членах, познакомить особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, как... так, либо... либо, не... ни, то... то), нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах,

расширить простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с несогласованными определениями, простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращениями, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями;

различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;

применять нормы постановки знаков препинания обособленных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями;

различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вставными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями;

распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного);

применять синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису

и пунктуацию при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать прямую и косвенную речь, осуществлять взаимный переход от прямой к косвенной речи;

использовать и применять разные способы включения цитат в высказывание;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

§4.11.7. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать роль якутского языка в жизни человека, государства, общества, понимать внутренние и внешние функции якутского языка и рассказывать о них;

составлять устные монологические высказывания объёмом не менее 90 слов по итогам наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, выступать с научным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик);

владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 150–160 слов, выполнения словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 150–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, основное высказывание;

прогнозировать содержание текста по началу, ключевым словам, концовке или заголовку;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, впечатлений от произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 10 и более предложений; или объёмом не менее 7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль; сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять описание картины по заданному плану в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов

речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 200 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов);

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, смысловой логической связи между частями текста – целостность, связность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, основные особенности языка художественной литературы, особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к разным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соблюдения в них коммуникативных требований и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

выявлять основные средства синтаксической связи между членами словосочетания и предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения; интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи;

понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

воспроизводить сложносочинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, правилам постановки знаков;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и синонимических сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений с разными видами связи;

понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи;

употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

85. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный язык (саха) Республики Саха (Якутия)».

85.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (саха) язык Республики Саха (Якутия)» (далее соответственно – программа по государственному (саха) языку, государственный (саха) язык, язык саха) разработана для обучающихся, не владеющих языком саха, и включает пояснительную записку, содержание

обучения, описывающие результаты освоения программы по государственному (саха) языку.

§5.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (саха) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

§5.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

§5.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (саха) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

§5.5. Приложительная записка.

§5.5.1. Программа по государственному (саха) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение государственного (саха) языка на уровне основного общего образования обеспечивает формирование коммуникативной культуры обучающихся, ознакомление обучающихся с языком как средством общения, познания мира и культуры народа саха в сравнении с культурой других народов, развитие устной и письменной речи обучающихся, их способности к взаимопониманию в поликультурном обществе.

Программа по государственному (саха) языку предусматривает ознакомление обучающихся с языковым строем, с лучшими образцами классической и современной якутской литературы, материалами о жизни и творчестве наиболее известных писателей, с особенностями якутской традиционной материальной и духовной культуры, быта, мышления, мировоззрения, верований народа саха. Этнокультурные сведения преподносятся в сравнении с культурными явлениями других народов.

Освоение программы по государственному (саха) языку способствует общему речевому развитию, формированию гражданской идентичности, чувства

патриотизма и гордости за свою многонациональную республику, осознанию своей этнической и гражданской принадлежности, воспитанию уважительного отношения к другим народам, расширению кругозора.

§5.5.2. В содержание программы по государственному (саха) языку включаются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые знания и умения, социокультурные умения, компенсаторные умения.

§5.5.3. Изучение государственного (саха) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуникативных навыков, способности и готовности использовать речевые средства языка саха для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

формирование представлений о языке саха как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, современность);

формирование представлений о народе саха и его культуре;

формирование уважительного отношения к якутской культуре через знакомство с фольклором и якутской литературой, материалами культурологического плана.

§5.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (саха) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

§5.6. Содержание обучения в 5 классе.

§5.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Аймах» («Путешествие»): «Хабдыар» («Отдых»), «Куораттар» («Города»), «Улууһтар» («Улусы»), «Бөһүөлэктэр» («Поселки»), «Бэлэм сирдэр» («Знакомые места»).

Тема «Цыла кэлэ» («Времена года»): «Сайын» («Летом»), «Дьиэ кэргэнинэн» («С семьей»): «Муораҕа» («Море»), «Өрүскэ» («Реке»), «Куол-р» («Озеро»).

Тема «Дьиэ кэргэн киэһэтэ» («Семейный вечер»): «Ийэбин кэпсээ» («С мамой»), «Аҕабын кэпсээ» («С папой»), «Эбэбин кэпсээ» («С бабушкой»), «Эһэбин кэпсээ» («С дедушкой»), «Дьиҥнээх үөлээ» («Домашние цветы»), «Күннэтиҥи режим» («Режим дня»). «Бэйиэтэ дьиэ кэргэҥҥэ сөбүлүүр оҥорбуттара» («Любимое увлечение семьи»), «Семейные традиции».

Тема «Айылҕаны көрөн кэпсээ» («Наблюдение за природой»). «Күһүн иҥэ эрдэҕэ» («Осенний денёк»), «Күһүҥҥү от-мас» («Осенняя природа»), «Күһүн хотор-тутар» («Животные осенью»), «Күһүҥҥү куоластар» («Осень и перелёт»), «Күһүн дохотторбут кэпсээ» («Осень в загадках»): «Күһүҥҥү кини күсэбүгүҥэ» («Дары осени»), «Күн-дьыл бастэҥэ» («Пресная погода»). «Күһүн туһунан хоһоонноро» («Стихи про осень»).

Тема «Доҕотторбут кэпсээ» («Мои друзья»): «Сэргэлиим доҕотторо», «Чугас доҕоруом» («Лучший друг»), «Иҥнин дьүөгэҕэ» («Лучшая подруга»), «Төрөөбүт күнэ» («День рождения»), «Ким доҕоруоҕа сэ дэмэлиэхэ» («Мои друзья — моё счастье»). Тема «Күһүҥҥү дьаарбанка» («Осенняя ярмарка»): «Оҕуруот аһа» («Мой огород»), «Аһыы-эриэ» («Продажа»), «Оҕуруот аһын туһэрэри кистэлэҥэ» («Секреты хорошего»), «Мин лаҥабар үүнэр оҕуруот аһа» («Овощи, моей семьи»), «Тэлгэбэр» («Грибы»), «Дьаарбанка тэрийии оскуолаҕа эҥэҥэ» («Ярмарка в школе»).

Тема «Мин ситиһиилэрим, сиэмэйдэҕэ» («Мои увлечения: художественная»): «Күүгүн» («Спокойно»), «Бу нэдиэлэҕэ» («Моя неделя»), «Мин ситиһиилэрим» («Мои успехи»), «Үөһэ кылаастан ситиһиилэр» («Успехи моего класса»), «Оскуолаабыт ситиһиилэрэ» («Достижения моей школы»).

Тема «Айылҕаҕа сезон көрүү. Кыһын» («Наблюдение за природой. Зима»): «Кыһыннары ааттыыр» («Зимняя природа»). «Кэскилэр кыһыҥҥы» («Животные зимой»), «Кыһыҥҥы куорат» («Город зимой»), «Кыһын доҕотторбут кэпсээ» («С друзьями зимой»), «Кыһын туһунан хоһоонноро» («Стихи про зиму»), «Саха сиригэр кыһын» («Зима в Якутии»).

Тема «Кыһын искусствуба сыһыаҥа алтыһыы. «Хоту дойду тыыҥа бэлиэтэлэр» («Искусство. Вдоль реки Северной»): «Хотуу дойдуну олоҕо» («Жизнь на Севере»). «Кыһыҥҥы өттүгэр» («Зимние цветы»), «Саха сиригэр

художниктэрэ» («Художники Якутии»), «Хотугу дойду художниктэрэ» («Художники Севера»), «Пуучча художниктэрэ» («Художники России»), «Кыһыл суһуохай хартыналар» («Картины про зиму»).

Тема «Тэйиэхтэр» («Гости»): «Пайаантар иһэ» («Внутри театра»), «Испистоокко» («Спектакли»), «Театры Якутии». «Артисты театра». «История театра».

Тема «Сэнэ дьыл – дьыл көрсөн бырааһынньыга» («Семейный праздник – новый год»): «Саҥа дьылы көрсүү» («Встреча Нового года»), «Дьэгэт оҕуһу Саҥа дьылы кытаатан» («Новогодние традиции разных народов»), «Маскаҕа уонна уостубатах» («История маскарада»), «Писмалаах» («Сюжет»).

Тема «Собуларгар дьэрэкээн» («Мое увлечение»): «Кыһыҥҥы дьэрэкээним» («Зимнее увлечение»), «Эрэбут кулун дьэрэкээним» («Мой выходной день»), «Иллэҥ кэмҥэр дьэрэкээним» («Свободное время»), «Ким буолуохтуум баҕарабын. Тоҕо?» («Кем хочу стать?»), «Собуларгар дьэрэкээним уһуйбут кэмэ» («Моя увлечения»).

Тема «Дьокуускай куорат» («Якутск»): «Пааркаҕа» («В парке»), «Болуоссаҕа» («На площади»), «Музейгэ» («В музее»), «Дьокуускай куорат устуруйата» («История города Якутска»), «Дьокуускай хоһун инники эскиһэ» («Будущее Якутска»).

Тема «Мин интэриэһим» («Мои интересы»): «Конференцияҕа кыттыы» («Участие в конференции»), «Библиотекаҕа» («В библиотеке»), «Учуутальбын кытта» («С учителем»), «Сылгылар» («Животные»), «Уруккэйиллэр» («Растения»), «Элиэлэр» («Ягоды»), «Тулалыыр эйэҕэс» («Окружающая среда»), «Тэлэйидэр» («Грибы»), «Техниика» («Техника»), «Самалыоттар» («Самолеты»), «Үйэ-кэйүүр» («Насекомые»), «Саха сирин уруккэйиллэрэ» («Растения в Якутии»), «Саха сирин суруйааччылара» («Писатели Якутии»).

Тема «Саха литэрэтиирэтин төрүттээбит суруйааччылар» (А.Е. Кулаковскай, А.И. Софронов-Тыгын, П.А. Ойуунускай) («Основатели якутской литературы»); «Айымньылара» («Произведения якутских писателей»), «Собуларгар суруйааччым» («Моё любимый писатель»); «Суруйааччы олоҕо, айымньылара» («Жизнь и произведения писателей»).

Тема «Айыллыы хэтээн көрүү. Саас» («Пасмопоение за природой. Весна»): «Оҥ-мос тэлиҥнэтэ» («Пробуждение леса»), «Өрүс уоҕуур.а» («Ледоход на реке»), «Саас көтөрдөр» («Птицы весной»), «Наукуһуна» («Посевная»), «Саас дорҕоонноҕуттан кэпсээ» («Весной с друзьями»), «Сиэскы куорат» («Город весной»); «Күн-дьыл бэлиэтэ» («Прогноз погоды») «Саас .ynynan хиһэллэр» («Стихи о весне»);

Тема «Сахалыы сиэри кэрэх. Ыһыах» («Национальный праздник «Ысыах»): «Ыһыах күнэ» («В день ысыаха»), «Туйаарда ыһыах» («Ысыах Туймаады»); «Сахалыы тойук» («Национальный костюм»), «Сахалыы хаан» («Национальная посуда»), «Саха сиэҕэ-түмэ» («Якутские традиции»), «Сахалыы оонньуулар» («Якутские игры»).

§3.6.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), знакомиться с окружающими и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до четырёх реплик со стороны каждого собеседника.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи – описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – до четырёх реплик.

§5.6.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации и использованием и без использования словарей.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение найти запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

§5.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, тип диалог, рассказ, статья, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения 150 слов.

§5.6.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, написание коротких поздравлений с праздниками (Новым годом, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в республике изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в республике.

Объём сообщения – до 30 слов.

§5.6.2. Языковые знания и умения.

§5.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, отрывок из статьи

научно-популярного характера, сообщения информационного характера. Объем текста для чтения вслух – до 80 слов.

85.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графическое написание и членение слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа. Пунктуационное оформление в соответствии с нормами речевого этикета, обсуждение электронного сообщения личного характера.

85.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке сферы нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (помимо 300 лексических единиц продуктивного минимума).

Аффиксальный, синтаксический способы словообразования (понимание продуктивных языковых моделей, в последнему относятся сочетания слов, образующие неделимое смысловое единство, выражающее одно понятие и являющееся целой лексической единицей).

85.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм и синтаксических конструкций языка слов.

Основные морфологические особенности языка слов в отличие от русского языка (отсутствие приставок, суффиксов, служащих словообразованию и специфику аффиксального образования).

Синтаксические особенности языка слов в отличие от русского языка (постпозитивный, «обратный» порядок слов в словосочетании-предложении определяемого слова (сыновья уу), в предложении – подлежащего (мин кагъбиа)

Основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные).

Грамматические формы: формы мужского, женского, среднего рода.

Настоящее, прошедшее, будущее время.

Имя прилагательное.

Последовательности, формы повелительного наклонения без аффикса и с аффиксом, правила фонетических изменений заимствованных слов, вопросительные предложения, речевые модели купли-продажи.

Правила фонетических изменений заимствованных слов.

Имя прилагательное.

Ед.ч., множественное число глагола.

Имя собирательное, имя прилагательное с аффиксом -лаа.

Синтаксическая единица, согласование.

Отрицательная форма глагола.

Имя прилагательное с аффиксом-лаа, спряжение в 3 лице.

Однородные члены предложения, спряжение глаголам.

Последоват. частицы, единственное, множественное число глагола

Усилительные формы выражения, междометия, усилительная форма притяжательных.

Форма винительного падежа.

Повелительная форма глагола: хирэбуд себэгтүүбүв.

Имя существительное, производное существительное, имя собственное, простое предложение;

Количественное числительное, форма дательного падежа, виды предложений;

Собирательное имя, имя прилагательное с аффиксом -лаа, настоящее время, синтаксическая связь, согласование.

Личные и притяжательные местоимения.

Количественные числительные (1-100).

Предлоги.

Времена глагола.

К.К.А.1. Социокультурные знания и умения.

Использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе по темам

«В семье», «В школе».

Использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга в питании).

Знание социокультурного портрета родной республики: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (День Республики Саха (Якутия), Ысыах), с особенностями образа жизни и культуры республики (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступным в языковом и неязыковом обрамлении детской поэзии и прозы на языке саха.

Правописание имён собственных, топонимов.

Краткое представление родного края, некоторых культурных явлений (основные национальные традиции, традиции в проведении досуга в питании).

85.6.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

85.7. Содержание обучения в 6 классе.

85.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Мин туһунан» («Моя биография»).

Тема «Мын кэпсээх дьиэ кэргэним» («Моя дружная семья»): «Мин тэрээһиним» («Мои правила»), «Мин ыалдьыт дьаһалтата» («Занятия моих родных»).

Тема «Мин хоһуун кэмим» («Моё свободное время»): «Мин сибээстээх дьарыгым» («Моё увлечение»), «Мин спортунан дьарыктанабын» («Спорт»).

Тема «Саха сирин хаартан» («Красоты Якутии»): «Саха сиригэр дойдум» («Моя Родина – Якутия»).

Тема: «Саха сирин хоруоктара» («Города Якутии»).

Тема: «Саха сирин ойуннаргын уратыта» («Природа Якутии»).

Тема «Сиригэр дойдубут сирэй – уоттаах уратыта (хайалар, ортоотор)» («Наша Родина: горы, реки»)

Тема «Саха сирин – ытык сэдэхтэрэ» («Священные места Якутии»): «Алтан оҕустарын» («Женские столбы»)

Тема «Мин сайдар эйгэм» («Среда развития»): «Саха сирин музейдара» («Музеи Якутии»), «Библиотекаҕа» («В библиотеке»), «Спортивнай тутуулар» («Спортивные сооружения»).

Тема «Мин алтыыр эйгэм» («Моё пространство») «Сэбэ» («Человек»).

Тема «Киһи кыһалҕата» («Внешность человека»).

Тема «Киһи сэдэх – майгыта» («Характер человека»).

Тема «Мин дьоҥҥуом» («Мой друг»), «Интернет эйгэтэ» («Интернет»).

Тема «Мин уонна Аан дойдум» («Я и моя страна»): «Россия – мин дойдум» («Россия – моя страна»), «Москва – Россия киин куората» («Москва – столица России»), «Саха сирэ» («Якутия»).

Тема «Мин олоҕор майгым» («Моё окружение»): «Кинээбэ» («В кино»), «Почтаҕа» («На почте»), «Больницаҕа, аптекаҕа» («В больнице. В аптеке»).

Тема «Бэрэбиэнсийэлээх үлэлээһин» («Проектная деятельность»).

85.7.1.1. Говорение.

Диалогическая речь. Признаки речевого этикета (умения приветствовать, извиняться, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать или не принимать советы, начинать поддерживать и заканчивать диалог).

Синтагматическая речь, произношение слов с удвоенными согласными, слов с долгими гласными, слов с дифтонгами, правильная интонация.

Эмоционально-оценочная основа (удивление, радость, восхищение, одобрение, согласие).

Монологическая речь. Рассказ по изученной теме в соответствии

с использованием коммуникативной задачей, рассказ с использованием зрительного, речевого образов, описание слов.

Описание человека или литературного персонажа;

Изложение содержания прочитанного текста с использованием вопросов, определённых планом.

Выступление с результатами проектной работы.

85.7.1.2. Аудирование.

Понимание речи учителя, одноклассников, текстов или сообщений по изучаемому речевому материалу (как при непосредственном общении, так и при восприятии аудио- и видеозаписи).

Определение основной мысли высказывания.

Различение на слух разных типов текста (диалоги, телефонные разговоры, прогноз погоды).

Догадка о значении звучащего слова с использованием контекста или созвучия.

85.7.1.3. Смысловое чтение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений.

Аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание, в зависимости от цели или вида чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации). Объём текстов для чтения – 80-90 (1бп. 1.XII) слов.

Догадка о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, по контексту, и интернационализмам.

Различные стратегии чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью нахождения необходимой информации).

Работа с печатными текстами разных типов и жанров.

Поиск значения неизвестных слов в двуязычном словаре учебного пособия.

85.7.1.4. Письменная речь.

Развитие письменной речи на базе умений, сформированных на уровне

начального общего образования;

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, написание коротких поздравлений с праздниками (Новым годом, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в республике изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе, оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в республике.

Объём сообщения – до 30 слов.

85.7.2. Языковые знания и умения.

85.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение вслух новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

85.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

85.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в указанных тематических сферах речи, с соблюдением существующей в языке сферы норм лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного минимума).

Аффиксальный, синтаксический способы словообразования (наиболее продуктивным является первый, к последнему относятся сочетания слов, образующие неделимое смысловое единство, выражающие одно понятие и являющиеся одной лексической единицей).

§5.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций саха языка. Явления звуков и правописание слов, словосочетаний, предложений в текстах.

Особенности конструкции предложений и текста.

Формы послелогов, союзов и вспомогательных частей речи.

Типы предложений, их сравнение с предложениями в русском языке.

Образование определённых форм слов и словосочетаний, использованных тематических сферах.

Глагол настоящего времени. Имя существительное. Притяжательное имя.

Глагол прошедшего времени (давно прошедшее, недавно прошедшее время).

Имя прилагательное. Изменяемые прилагательные и прилагательные-наречия.

Окончания прилагательных (условия, кэрэ, туһалаах, эмтэх).

Образование прилагательных с аффиксом -лаах.

Образование прилагательных с помощью окончания -дьах.

Парные слова.

Глагол настоящего и прошедшего времени (баар, турар, сыһыар).

Имя числительное.

Парные слова.

Наречие.

Местоимение. Виды местоимений. Изменение по падежам.

Единственное и множественное число.

Разновидности окончаний имен существительных. Склонение.

85.7.3. Социокультурные знания и умения.

Использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе по темам «В семье», «В школе»).

Использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках освоенного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной республики: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (День Республики Саха (Якутия), Ысыах), с особенностями образа жизни и культуры республики (достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на языке саха.

Употребление имён собственных, топонимов.

Краткое представление родного края, некоторых культурных явлений (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

85.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для извлечения из текста запрашиваемой информации.

85.8. Содержание обучения в 7 классе.

85.8.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Төрөөбүт дойдукпут кэрэ айылгыта» («Природа моей Родины»). «Күүһүн - дьылҕатын уратыта» («Климатические особенности Якутии»).

Тема «Саха сирин уратыта (хочотторо, ыраахтаах хаһыаттара)» («Отличительные черты Якутии»).

Тема «Мин аймах-эбэ кэрэҕэнэ» («Моя дружная семья»), «Мин дьиэ кэргэним уһуктуур» («Традиции моей семьи»).

Тема «Мин аймахтарым» («Мои предки»). «Обугум сирэ-дойдута - уһуктара» («Земля моих предков»).

Тема «Мин иллэҥ кэмэм» («Моё свободное время»). «Мин сэбүлүүр бэрэпиэссэлээҕим Саха дьоло» («Мой любимый праздник»). «Кулун тутар 8 күнэ» («8 марта»).

Тема «Мин айаҥҥа туруктаахпын» («Мои путешествия»).

Тема «Саха сирин кэрэтэ» («Красота Якутии»). «Саха сирин былыргыта» («Прошлое Якутии»).

Тема «Саха сирин уһуктаралара» («Успехи Якутии»).

Тема «Саха сирэ – ытык сирдэрэ» («Священные места Якутии»). «Омоҕой сирдэрэ» («Любимые места Якутии»).

Тема «Мин сайдар эйгэм» («Сфера развития»); «Россия биһиэр музейдара» («Известные музеи Якутии»), «Мин сэбүлүүр суруйааччым» («Мой любимый писатель»), «Биһиэр спортсменнэр» («Известные спортсмены»).

Тема «Мин алтыыр эйгэм» («Моё пространство»): «Цифровой Интернетинэн өйдөһүү» («Общение с друзьями через Интернет»), «Киһи хайысхалаах ыытыылар» («Механические устройства»), «Корректор – планшет эйгэ» («Вспомогательная среда»).

Тема «Мин уонна Аан дойду» («Я и мой край»).

Тема «Мин ааттаах оҕолорум» («Мои знаменитые»): «Мин автобуһуттан, маршрутынан, уһуннаах аймоһуттан» («Поездка на автобусе, машине и на лодке»), «Аэропортка. Регистрация» («В аэропорту. На кассе»), «Остолобуойга» («В столовой»), «Парикмахерскайга» («В парикмахерской»), «Мин убум - хатыам» («Моя семья»).

Тема «Обугум: ыһыахтар тэрилтэлэрэ» («Мудрость предков»), «Национальнай кэпсээр

у ть («Проектные работы»).

85.8.1.1. Говорение.

Диалогическая речь. Правила речевого этикета (умения приветствовать, поздравлять, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать или не принимать советы, начинать поддерживать и заканчивать диалог).

Синтагматическая речь. произношение слов с увеличенной согласной, слов с долгими гласными, слов с дифтонгами, правильная интонация.

Эмоционально-оценочная оценка (удивление, радость, восхищение, одобрение, огорчение)

Монологическая речь. Рассказ по изученной теме в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, рассказ с использованием текстов, речевых образцов, заданных слов.

Описание человека или литературного персонажа.

Передача содержания прочитанного текста с использованием вопросов, определённых планом.

Выступление с результатами проектной работы.

85.8.1.2. Аудирование.

Понимание речи учителя, небольших текстов или сообщений на изученном речевом материале (как при непосредственном общении, так и при восприятии аудио-, видеозаписей).

Определение основной мысли высказывания.

Реагирование на слух разных типов текста (диалоги, телефонные разговоры, прогноз погоды).

Догадка о значении звучащего слова с использованием контекста или созвучия.

85.8.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

организованной коммуникативной значимой.

Чтение с пониманием основного содержания текста. Умение выделять главных фактов и событий, прогнозировать содержание текста, определение логической последовательности текста, игнорирование незнакомых слов, несущественных для понимания основного содержания и знание интернационализмов.

Работа с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).

Использование различных стратегий чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью извлечения необходимой информации).

Определение значения незнакомых слов в двуязычном словаре учебного пособия.

Аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и полнотой проникновения в их содержание, в зависимости от типа или вида чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации). Объём чтения – 90-100 (160-180).

85.8.1.4 Письменная речь.

Выписывание слов, графически связанных разными приёмами. Сравнение графических образов слов с их звуковыми образами.

Запоминание нужной информации.

Понимание небольшой письменной информации, опираясь на определённые темы, образцы.

Выполнение письменных проектов в соответствии орфографии и пунктуации.

85.8.2. Фонетическая сторона речи.

Соблюдение нормы произношения звуков при чтении вслух и устной речи, различение на слух и правильное произношение всех звуков языка. слов. Соблюдение интонации при умолчании главных звуков (долгие гласные), ударения при произношении сложных согласных.

Работа со словарем для уточнения орфографии слова.

Использование в письменной речи орфографических сведений из словаря.

Оформление письменных работ в соответствии с принципами орфографии и пунктуации.

85.8.2.1. Графика, орфография и пунктуация.

Распознавание слов, написанных разными шрифтами

Сравнение графического облика слова с его звуковым образом.

Выполнение лексико-грамматических упражнений и письменные ответы на вопросы.

Оформление документов с традициями.

Личные сведения о себе. Написание электронных сообщений личного характера с нормами неофициального общения, принятыми в республике. Объём сообщения – до 60 слов.

85.8.2.2. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики на уровне начального общего образования.

Наиболее распространённые устойчивые словосочетания.

Рецепции-клише речевого этикета, характерные для якутского языка.

Многозначность лексических единиц (синонимы, антонимы).

Лексическую сочетаемость различных слов.

85.8.2.3. Грамматическая сторона речи.

Глаголы настоящего и прошедшего времени. Составление разных типов предложений.

Глагол будущего времени. Описательные глаголы.

Начальная форма глагола. Отрицательная форма глагола. Действительные числа – призыв к совместному действию: краткая форма (барыах), полная форма (барыахха).

Понятие текста. Разновидности текста.

Повествовательный текст.

Послелоги. Спряжение глаголов единственного числа настоящего времени.

Прилагательные настоящего времени. Положительная и отрицательная формы

(сурулбар оро – сурулбат иди).

Местоимения (притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные местоимения).

Притяжательные местоимения (тарлыкпын сылбуйэр ааттар). Расположение и определение притяжательного местоимения. (Миэхэ, эйигэл, хонукка. Мин дьиэбэр, эн дьиэгэр, кини дьиэтэ).

Падежи в якутском языке. Исходный и орудный падежи. Дательный падеж.

Усилительная форма притяжательных. Притяжательные антонимы.

Нахождение эпизодов. Составление текста.

85.8.3. Социокультурные знания и умения.

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений.

Умение в привычных для них видах поведения и социокультурного портрета родной республики, страны.

Использование особенностей языковых средств в выражении мнения в некатегоричной и вежливой форме, принятие решения и позиции других.

85.8.4. Компенсаторные умения.

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при говорении, аудировании и чтении текстов.

Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование лексических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

85.9. Содержание обучения в 8 классе.

85.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Мин кинигэ быыһыгынным» («Моя книга»). «Кыһалҕа баһа-бэйэбэр сыһыаныыбыт» («Отношение к труду»). «Уһуйааччыларбыт сэргиилэрэ, интэриэһиннэрэр» («Интересы учителей»).

Тема «Дьиэ кэргэнэ бэйэ-бэйэгэ сыһыана» (цикл уонна оҕо, ыал уонна оҕолорунуттан уонна оҕо, бииргэ тэрээбүттэр» («Взаимоотношение ребёнка и семьи (мама и ребёнок, отец и ребёнок, братья, сёстры»).

Тема «Дьиэ кэргэнэ иһигэр кэлэр кэмэ этэрээтэ» («Совместное проведение свободного времени в семье»).

Тема «Аныгы кинигэ интэриэһэ» («Интересы современной молодежи»).

Тема «Устуоруйаҕа эбэрдэлээбэтэх уус-уран литератураны ааҕыы, айар үлэҕэ ыҥырыллыбыт, арыы оонньуктары шорууһа» («Занятие спортом, чтение художественной литературы, занятие техническим творчеством и различными видами искусства»).

Тема «Саха сирин талааннаах ыалдьыттаһа киэҥ туһалаах» («Я горжусь талантливыми людьми Якутии»). «Саха сирин биллэхтээх кас уустарэ» («Знаменитые столяры Якутии»). Иннокентий Тарбахалы – оруссуобуйалаах биллэрбэхтээх аптырбыт ыалдьыта» («Иннокентий Тарбахов – прославленный повар республики»).

Тема «Саха сирин сиргэ хостоохор баайа» («Полезные ископаемые Якутии»). «Саха сирин промышленнай уһуктарыа» («Промышленные города республики».

Тема «Саха сирин ботуйа» («Богатства недр Якутии»). «Саха алмаһа» («Якутские алмазы»). «Илин эҥэрдэ таҥыллыбат хаһаайыстыба» («Газификация зарека»). «Нефть оттороон таһаарыыта» («Переработка якутской нефти»).

Тема «Саха сирин эҥэр куораттара» («Молодые города Якутии»). «Үлэлии табыллыбат оруолбут» («Роль правильного выбора профессии в жизни»).

Тема «Хас биирдии идэ туһалаах, наадалаах» («Все профессии нужны в жизни»).

Тема «Устуоруйа. Олимпийскай оонньуулар» («Огонь олимпийский живёт»). «Устуоруйа бастыҥ сотуктара. Наҕараадалаахтара» («Первые спортивные достижения и награды»). «Саха сирин биллэхтээх спортсменнара» («Великие спортсмены Якутии»).

Тема «Оҕолор сирим, эйгэм чэл, ыраах буоллуҥ» («Охрана окружающей среды»).

Тема «Айылҕаны харыстыыбыт. Айылҕаны эмиэ бэлэстээр суоллар» («Берегите

природу. Экологические проблемы»).

Тема «Мир вокруг нас» (Я и Мир).

Тема «Дьокуускай куорат биология институтун тэрилтэлэрэ» («Организации Института биологии в Якутске»).

Тема «Аан дойдуга уонна. Арассыыйа наукатыгар биология институтун научнай суотугар» («Вклад Института биологии в российской мировой науке»).

Тема «Саха сирин учуонайдарын хамсыыр-харамайдыыр, уруйдуйуллар, оонньуулаах чэчэгэйдэрэ олорбут кыбастараа» («Вклад якутских ученых в изучение флоры и фауны Якутии».

85.9.1.1. Говорение.

Овладение коммуникативными умениями диалогической речи: всеми разными видами диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснив причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Умение участвовать в диалогической речи развивается в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объем диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование, сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения относительно услышанного, прочитанного;

пересказ (изложение) основного содержания, прочитанного, прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8 фраз.

85.9.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная, невербальная реакция на услышанное. Способность переспросить, уточнить, попросить повторить отдельные детали.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему, идею и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения;

игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную, интересующую, запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

§5.9.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события, опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать знакомые слова.

Чтение с пониманием нужной информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным

пониманием формируются и развиваются умения читать и умение понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, вычленять текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, меню, электронное сообщение личного характера, аутентичное.

Объём текстов для чтения – 100-150 слов.

85.9.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана, тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами.

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 50 слов. создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного, прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 60 слов.

85.9.2. Языковые знания и умения.

85.9.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения на слух: сообщение информационного характера, отзывов из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

85.9.2.2. Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 300 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация: образование имён существительных, прилагательных, наречий с помощью суффиксов при помощи префиксов. Родственные слова с использованием основных способов словообразования.

85.9.3. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций языка сахи.

Глаголы в указанных видовременных формах.

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Местоимения.

Морфология. Имена существительные в единственном и множественном числах, в форме притяжательности в четырех типах (бэар бинриэлэ, биир элбэхтэлэр, эйгэ бинриэлэ, элбэх элбэхтэлэр).

Прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Количественные (до 1000) и порядковые (до 100) числительные.

Наречия.

Деепричастия в качестве составного сказуемого и причастия в качестве дополнения и объяснения.

Бессоюзные (дождь, тихо, доски, плиты, яхты, пляж)

Сочинительные (и, или, либо) и подчинительные (так как, потому что, если) союзы.

Грамматическая основа простого предложения.

Простые односоставные, двусоставные, распространенные и нераспространенные предложения.

Подлежащее и сказуемое, их порядок в предложении.

Основные способы выражения главных членов предложения в языке сака.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство и их основные способы выражения.

85.0.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях республики, основных социокультурных элементах речевого поведенческого этикета, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Социокультурный портрет республики: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (День города, День республики, Новый год), с особенностями образа жизни и культуры республики (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными и языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на языке сака.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять республику и Россию (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях республики (учёных,

писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах»);

оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить интересующий маршрут).

85.9.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз, толкование, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении пользоваться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов. Использование в качестве образца при формулировании собственных высказываний услышанных и прочитанных текстов.

Интерпретировать информацию, необходимую для извлечения основного содержания, прочитанного, прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

85.10. Содержание обучения в 9 классе.

85.10.1. Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Дьэ кэтэн уонна добуоктору кэпсиэ суһаны» («Взаимоотношения в семье и с друзьями»). «Утаргы уонна онү быһаарыы» («Конфликты и их разрешение»).

Тема «Уһаатыны оҕо иэдэһэ кэмэ туһалаахтык атаарыыга (хобби, кэнэҕэс, театр, музыка, спорт, уруһуй, хаартыскаҕа түһэрии) (Досуг и увлечения, хобби современного подростка) (чтение, кино, театр, музыка, изобразительное искусство, спорт, живопись, компьютерные игры). «Уһаатыны иҥи иэдэһэ кэпсиэ суһаны»

(«Роль книги в жизни подростка»).

Тема «Мои любимые книги» («Мое свободное время»). «Кинотеатр, театр сыллыыр» («Посещение кинотеатра или театра»).

Тема «Үөрэхтээһин» («Образование»). «Үөрэх дьаһала» («Учебный год»). «Үөрэх сүрүн дьаһалтатыгар: орто үөрэхтээһин, профессиональнай үөрэхтээһин, орто өссө үөрэх, үрдүк үөрэхтээһин» («Образовательные учреждения: профессиональное образование, среднее специальное образование, высшее образование»).

Тема «Кайдак үөрэнэбитий» («Органы человека»).

Тема «Киһи хас кыаҕа уонна майгыта» («Внешность и характеристика человека»).

Тема «Киһи дьиҥнээх баайа – доруот баайа» («Здоровье человека – богатство народа»).

Тема «Дьокуускай – Саха Өрөспүүбүлүкэтин киинэ» («Якутск – столица Республики (Якутия)»). «Куорат хаһыат историята» («Краткая история города»). «Куорат. кииннээ. быһыылаах». («Центр города, планировка города»). «Культуурунай сэрдэр, сынньалаҥ сыһыан, туризм, театрдаах» («Достопримечательности, памятники, музеи и театры»).

Тема «Москва – Россия киинэ» («Москва – столица Российской Федерации»). «Россия – аҕыйах культуурунай киэҥ окуруг олохтоох» («Россия – многонациональное культурное пространство»). «Герой куораттар» («Города-герои»). «Москва көрөхтөөбүлүгэ сэрдэрэ» («Достопримечательности Москвы»). «Федеральнай бырабыыта» («Федеральная власть»). «Культуура уонна искусство сайдыыта» («Развитие культуры и искусства»).

Тема «Төрөөбүт дойдум кэрэтэ» («Красота родной земли»). «Саха сирин географията» («География Якутии»). «Саха сирин климата. Флората и фауната» («Климат. флора и фауна»).

Тема «Сирэйи хостооһор баай – доруот баайа» («Природные ресурсы – богатство народа»). «Туһалаах боппуруостар сирдэрэ» («Полезные ископаемые»). «Промышленность сайдыыта» («Развитие промышленности»). «Промышленнай куораттар уонна улуустар» («Промышленные города и улусы»). «Айылҕаны

туляные» («Природные явления»), «Айда за хлебом» («Охрана природы»).

85.10.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: все виды комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение, отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться, не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться, не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие, несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение).

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий и/или без их использования с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, интерьера и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование, сообщение;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному, прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания, прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и иллюстраций, фотографий, таблиц или без них непосредственно.

Объем монологического высказывания – 7-8 фраз.

85.10.1 2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная, невербальная реакция на услышанное, корректирование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением нужной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, идею и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной информации предполагает умение выделять нужную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню.

Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

К5.10.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст, его отдельные части, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении отдельных слов.

Чтение с пониманием нужной информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной скрытой (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным

прочитанном формируются и развиваются умения читать и устно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём дополнения изъятых фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Функция смысловых текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню.

Объём текстов для чтения – 180-200 слов.

85.10.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана, тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения. Объём письма – до 80 слов;

сочинение небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и(или) прочитанного, прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 90 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного, прослушанного текста;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 70-80 слов).

85.10.2 Языковые умения и навыки.

85.10.2.1. Фонетическая сторона речи.

Произношение на слух, без фонематических ошибок, ведущих

к общению и аудированию, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модальности значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; рассказ; диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух – до 85 слов.

85.10.2.2. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

85.10.2.3. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций языка.

Предложения со сложным дополнением (Мин уйлаймын көбүнчө).

Конструкция для выражения предпочтения (Мен ойлойм).

Глаголы в изъявительном наклонении в настоящем, будущем и прошедшем временах.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего. Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Наречия.

Основные способы словообразования: аффиксация глаголов, имён

существительных, прилагательных, наречий, числительных.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернационализмы. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Морфология. Имена существительные в единственном и множественном числе, в форме притяжательности в четырех числах (башы, башлэр, бикр кызлэр, кызлэр бикрлэр, кызлэр кызлэрнеке).

Прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Количественные (до 1000) и порядковые (до 100) числительные.

Наречия.

Деепричастия в качестве составного сказуемого и причастия в качестве дополнения и обстоятельства.

Послелоги, отвечающие на вопрос «где?» («куда?», «когда?») (янында, уртасында, янына, кичен, алдында, артында, аша, буенча, соңра, бышыгар), отвечающие на вопрос «откуда?» («откуда?») (янынан, уртасыннан, кичеге, аша, алыштан).

Послелоги (турында, турыгар, кадэр, саен, өчен, кебек).

Сочинительные (үзара, яки, ягъни) и подчинительные (ки, чөнки, бирле, ки кебек) союзы.

Грамматическая основа простого предложения

Простые односоставные, двусоставные, распространенные и нераспространенные предложения.

Подлежащее и сказуемые, их порядок в предложении.

Основные способы выражения главных членов предложения в языке сала.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство и их основные способы выражения.

§5.10.3. Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях республики основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета

в сказочной среде, умение использовать устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках изображенного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета республики в России: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (День республики, День Государственности, Белых, День России), с особенностями образа жизни и культуры республики (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на языке саха.

Формирование элементарного представления о различных вариантах языка саха.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей республики и России.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

правильно оформлять свой адрес на языке саха (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с принятыми неофициального общения;

кратко представлять республику в России;

кратко представлять некоторые культурные явления республики (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей республики (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);

оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы).

85.10.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме перифраза, толкования.

невербальных средств, основные приемы имеет его партнер, для непосредственного общения договаривается о значении незнакомых слов с помощью используемых выбор вербальных жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного, прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

85.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку на уровне основного общего образования.

85.11.1. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на языке сахе;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на языке сахе;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении

в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственных (символов) языка и жизни народа, уважительное интересов к познанию отечественного (российского), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (своему) языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,

в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, свои поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознанное целостное жизни с использованием собственного жизненного и социального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознанно выражать свое эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных в том числе ранее, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения знаний из разных предметных областей и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, лингвистов, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подготавливающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, умение читать как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение

учителя у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

К 5.11.2.15 результате изучения государственного (языка) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

К 5.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных

и наблюдения, предлагать критерии для сравнения закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, предлагать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

85.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать

предположения об их различиях в новых условиях и контекстах.

85.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

85.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах с использованием (как) языка;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

познавать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

§5.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

§5.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть навыками самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и прогнозировать их; давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

проявлять себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

85.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов

коммуникации;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

§5.11.3. Предметные результаты изучения государственного (саха) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать сингармонизм гласных звуков в изучаемых якутских словах, узнавать в изучаемых словах изменение конечных согласных перед аффиксами;

ориентироваться в процессе общения активной изучаемой лексикой в соответствии с коммуникативной задачей в пределах изучаемой тематики;

извлекать из текста определённые грамматические формы и классифицировать по частям речи (существительные, прилагательные, числительные, глаголы);

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

группировать слова в соответствии с их фонетическими особенностями (слова с удвоенными согласными, дифтонгами, долготой, особыми якутскими буквами);

уточнять написание слова по словарю.

§5.11.4. Предметные результаты изучения государственного (саха) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

кратко высказываться на указанную тему, используя изученный речевой материал и в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием текста;

понимать небольшие тексты, определять основную мысль высказывания;

догадываться о значении звучащего слова с использованием контекста или сходства с изучаемым в родном языке;

использовать в письме полученные орфографические сведения из словаря;

использовать различные виды опор (речевой образец, ключевые слова, план)

для построения собственных высказываний с использованием изученного лексического материала;

распознавать и использовать морфологические особенности изученных частей речи в предложении и тексте: различать формы неизменяемых слов, основные части речи и вспомогательные части речи;

выполнять задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.

§5.11.5. Предметные результаты изучения государственного (языка) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

вежливо, поддерживать и заканчивать разговор;

кратко описывать предмет, картинку, явление с использованием лексических единиц, плана, текста;

работать в группе, учитывать позицию собеседника;

определять тему высказывания, понимать на слух разные типы текста;

дополнительно к знанию звукового слова с использованием контекста или сходства в звучании в родном языке;

работать самостоятельно с печатным текстом разных типов и жанров;

использовать в чтении и говорении полученные семантические сведения из словаря.

§5.11.6. Предметные результаты изучения государственного (языка) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

продуцировать высказывание на заданную тему на основе прочитанного;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

использовать основные правила чтения и орфографии при воспроизведении на слух текстов, содержащих изученные слова;

писать небольшие письменные высказывания с использованием образца;

группировать слова в соответствии с их фонетическими и графическими особенностями (слова с удвоенными согласными, дифтонгами, диалектной, специфической культурной лексикой);

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать в письменном тексте и устной речи изученные лексические единицы;

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений.

85.11.7. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

воспроизводить основную мысль воспринимаемого на слух текста;

писать личное письмо с употреблением формул коми речевого этикета;

уточнять правописание слова по орфографическому словарю;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

использовать основные синтаксические конструкции коми языка;

употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики на уровне основного общего образования;

различать особенности основных морфологических категорий изучаемого и русского языков (отсутствие артиклей, суффиксов, родовых окончаний, ударения, парных слов).

86. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература».

86.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (русской) литературе, родная (русская) литература) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе.

86.2. Пояснительная записка.

86.2.1. Программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания

русского языка и литературы в Российской Федерации.

86.2.2. Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного питания жизни с позиций гуманистических ценностей. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества. В поликультурной языковой среде родная (русская) литература изучается на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать ее как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

86.2.3. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» программа по родной (русской) литературе тесно связана с предметом «Родной (русский) язык». Изучение родной (русской) литературы способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

86.2.4. Отбор(ка) курса родной (русской) литературы обусловлен(а):

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их народно-национальное своеобразие;

более полным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений.

86.2.5. Содержание программы по родной (русской) литературе направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русской литературы как особого эстетического средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

86.2.6. Содержание программы по родной (русской) литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счет их знакомства с дополнительными произведениями писателей русской классики и современной

литературы, наиболее ярко воплотившим национальные особенности русской культуры.

86.2.7. В содержании курса родной (русской) литературы в программе выделяются три содержательные линии (проблемно-тематических блока):

«Россия – Родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер – русская душа».

86.2.8. Программа по родной (русской) литературе для уровня основного общего образования строится на основании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными ключевыми линиями. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов.

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства – живописи, музыки, кино, театра.

86.2.9. Программа по родной (русской) литературе ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

86.2.10. Изучение родной (русской) литературы обеспечивает достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной (русский) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа;

формирование причастности к достижениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

86.2.1.1. Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

понимание роли родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной (русский) литературе как о развивающемся явлении в контексте ее взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русский) литературе, создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной (русской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений, проявлений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.

86.2.12. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной литературы (русской), – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной (русской) литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (20 %), отводится на вариативную часть программы по родной (русской) литературе.

86.3. Содержание обучения в 5 классе.

86.3.1. Россия – Родина моя.

Предания старины глубокой.

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и хлебец» (русская народная сказка), К.Г. Паустовский «Дремучий хлебец».

Города земли русской.

Москва в произведениях русских писателей.

Стихотворения (не менее двух). Например: А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Ю.П. Мориц «Красные ворота» и другие.

А.П. Чехов «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы.

Русский лес.

Стихотворения (не менее двух). Например: А.В. Кольцов «Лес», В.А. Жуковский «Вечер», В.А. Соллогуб «Седьмую ночь без перерыва...» и другие.

И.С. Соколов-Микитов «Русский лес».

86.3.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Рождестве.

Стихотворения (не менее двух). Например: Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Перед Рождеством» и другие.

А.И. Куприн «Звездный принц».

Н.Д. Телешов «Елки Мигрича».

Тепло родного дома.

Семейные ценности.

И.А. Крылов. Басня (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и другие.

И. А. Бунин «Снежный бык».

В. И. Белов «Скворцы».

86.3.3. Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Отечественная война 1812 года.

Стихотворение (не менее двух). Например: Ф.П. Глинка «Авангардная песня». Д.В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и другие.

Загадки русской души.

Парадоксы русского характера.

К.Г. Паустовский «Похождение жуки-носорога» (сатирическая сказка).

Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешехонова».

О наших ровесниках.

Школьные конфликты.

К.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент).

А.А. Гиваргизян «Контрольный диктант».

Пишу слову жизнь дана.

Родной язык, родная речь.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово», В.Г. Горбачев «Родная речь» и другие.

86.4. Совершенно обучение в 6 классе.

86.4.1. Раздел 1. Россия – Родина моя.

Предания старины глубокой.

Богатыри и богатырство.

Былины (один-два сюжета по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор» и другие.

Былинные сюжеты и герои в русской литературе.

Стихотворения (не менее одного). Например: И.А. Бунин «Святогор и Илья» и другие.

М.М. Пришвин «Левша Басюк».

Города земли русской.

Русский Север.

С.Г. Писахов «Подвиг колокольни» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни» и другие).

Б.В. Шергин «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Мисюр Ласкин» и другие).

Родные просторы.

Зима в русской песне.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Встреча Зимы», А.А. Блок «Снег, да снег. Всю избу занесло...», Н.М. Рубцов «Первый снег» и другие.

По мотивам русских сказок о зиме.

Е.Л. Шварц «Два брата».

Кб.4.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Масленица.

Стихотворения (не менее двух). Например: М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и другие.

А.П. Чехов «Каштанка».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома.

Всюду родную Русь узнаю.

Стихотворения (не менее одного). Например: В.А. Рождественский «Русская природа» и другие.

К.Г. Паустовский «Заботливый цветок».

Ю.В. Бондарев «Поздним вечером».

86.4 3. Русский характер – русская душа.

Не по орешку – была бы Родина.

Оборона Севастополя.

Стихотворения (не менее трех). Например: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Федор Иванов «Севастополь» и другие.

Загадка русской души.

Чудеса нужно творить своими руками.

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь невидимо ни...» и другие.

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

В.П. Астафьев «Кобулька с малиной».

О наших ровесниках.

Реальность и мечты.

Р.П. Погодин «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е.С. Велтистов «Мальчик с планеты Кавакуло (одна фраза по выбору).

Люблю слово жизнь дана.

На русском языке.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Русский язык», Ю.П. Мориц «Язык обид – язык не русской ...» и другие.

86.5. Содержание обучения в 7 классе.

86.5.1. Россия – Родина моя.

Пределы страны глубокой.

Русские народные песни.

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...». «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и другие.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А.С. Пушкин «Песнь о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была ...», А.К. Толстой «Мой друг, мой легкий на приметы...» и другие.

Города земли русской.

Сибирский край.

В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск» и другие).

А.И. Солженицын «Колокол Углича».

Родные просторы.

Русское поле.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Поле», И.А. Гофф «Русское поле» и другие.

Д.В. Григорович «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

86.5.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Пасха.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А.А. Фет «Христос Воскресе!» (И.П. Боткину).

А.П. Чехов «Казак».

Тепло родного дома.

Русские мастера.

В.А. Солоухин «Каменные наличники» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А. Абрамов «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский «О мастерах» и другие.

86.5.3. Русский характер – русская душа.

Не для средней — были бы Пушкина.

На Первой мировой войне.

Стихотворения (не менее двух). Например: С.М. Городецкий «Воздушный витязь», Н.С. Гумилёв «Наступление», «Война» и другие.

М.М. Пришвин «Голубая кровь».

Легенды русской души.

Древняя женская.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Никогда ужасами войны…», Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы…», В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» и другие.

Ф.А. Абрамов «Золотые руки».

О вечных ровесниках

Взрослые детские проблемы.

А.С. Игнатови «Дикий Сенька».

Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, конечно!», «Прекрасную жизнь» и другие).

Любить словом, жизнь дана.

Такого языка на свете не бывало.

Стихотворения (не менее одного). Например: Н. Рождественский «В розовой пене совсем не старовер…» и другие.

86.6. Содержание обучения в 8 классе.

86.6.1. Россия – Родина моя.

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.

Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сусанин», Ю.А. Ильина «Во время грозного и злого поединка…» и другие.

П.Н. Полевой «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской.

По Золотому кольцу.

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.И. Тютчев «Silentium» («Молчи, скрывайся и таи...»), М.А. Кузмин «Я знаю вас, не пугайтесь...», И.И. Козлов «Печальна я в Сурожье». В.А. Степанов «Золотое кольцо» и другие.

Родные просторы

Волга – русская река.

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Ах ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов «Любите ли вы родной край...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С. Высоцкий «Песня о Волге» и другие.

В.В. Розанов «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

86.6.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Троица.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Троица», С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний звон...», Н.И. Рыленков «Вечерний лес, вишневый дым...» и другие.

И.А. Новиков «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома.

Родство душ.

Ф.А. Абрамов «Валенки».

Т.В. Михеева «Не продавай меня!» (две главы по выбору).

86.6.3. Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Дети на войне.

Э.Н. Веркин «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадка русской души.

Сентиментальный странник.

И.С. Тургенев «Сфинкс».

Ф.М. Достоевский «Мужик Марей».

О писателях-ровесниках.

Поэты-фронтовики.

Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г.Н. Щербаков. «Нам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Любовь сквозь жизнь дана.

Музыка поэзии.

Стихотворения (не менее одного). Например: И.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и другие.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

86.7. Содержание обучения в 9 классе.

86.7.1. Россия – Родина моя.

Предания старины глубокой.

Уроки двенадцатого года.

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозовые...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А.С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина». М.И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и другие.

И.И. Лажечников «Двенадцатый: 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской.

Петербург в русской литературе.

Стихотворения (не менее трёх). Например: А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О.Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...»), Д.С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в липовых развесотах...») и другие.

Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сумерки» и другие).

Родные просторы.

Степь раздольная.

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Ухнем, степь да степь, степь Молдавская...», «Ухнем, степь широкая...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: П.А. Вяземский «Степь». И.З. Суриков «В степи» и другие.

А.П. Чехов «Степь» (общее представление о выборе).

86.7.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Антропологические Спасы.

Стихотворения (не менее трёх). Например: К.Д. Бальмонт «Первый спас», Б.А. Ахмадулина «Пока упадания яблоко», Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и другие.

Е.И. Носов «Яблочный спас».

Тепло родного дома.

Родительский дом.

А.П. Платонов «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сторона» (рассказ из повести «Последний поклон»).

86.7.3. Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Великая Отечественная война.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П. Майорин «Мать», М.В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, ленивый-завистник!..» и другие.

Ю.М. Нагибин «Рассказы».

Е.И. Носов «Переправа».

Загадки русской души.

Судьбы русских эмигрантов.

К.К. Зайцев «Тёплое бремя».

А.Т. Аверченко «Русские искусства».

О наших ровесниках.

Произведения о детстве.

Ю.И. Ковиль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

«Принцип и великий рекс...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бродский «Мой город», С.А. Кирсанов «Я – русский! Спасибо, Господи!..» и другие.

§6.8 Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования.

§6.8.1. Изучение родной (русской) литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

§6.8.2. Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, российских культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение прави. безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслив собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействию в условиях неопределенности, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, интегрировать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных негативных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

ХХ.Х.3. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

ХХ.Х.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии принадлежности явлений;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

86.8 3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

ХХ.Х.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ХХ.Х.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Пр.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Пр.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных моделях принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

86.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

86.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

86.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

66.6.4. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека в обществе, многополярном диалоге;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

86.8.5. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском доме;

иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

иметь начальные понятия о русском национальном характере, его народных и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о пословицах народов и о своеобразии русского языка и родной речи;

владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе изученных вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии к собственным текстам интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос; сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

86.8.6. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:

выявлять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях и произведениях о русской женщине, о родном крае и русском доме;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его истоках и чертах русской души и произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853–1856 годов; об истинном и взаимном как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить сопоставительный анализ фольклорного и литературного текстов на основе изученных вопросов или по предложенному плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героев, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами ее обработки и презентации.

Ожидаемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), знать фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для создания представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русской национальной культуры и отраженные в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь элементарные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях и произведениях о православном предназначении Петра и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые пытаются решать подростки, об уникальности русского языка и родной речи;

пробовать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и интерпретировать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии к собственным текстам интерпретирующего характера в формате оригинального характеристического эссе, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной организации познавательной деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

86.8 б. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, пояснять ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Земском колоде России и вещей русской реке Неве;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном предназначении России и о роковом пути русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора

читателю, литературному и потому, анализировать разнообразные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения изобразительного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и представления.

86.X.9. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 9 классе:

видеть проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений русских авторов о воине 1812 года, их роль для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе поэта в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Советах и о родительском доме как ценностной системе;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о взрослении с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг

внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную тематику художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

87. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (абазинская) литература».

87.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (абазинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родной (абазинской) литературе, абазинская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (абазинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (абазинской) литературе.

87.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (абазинской) литературы, место в структуре учебного плана, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (абазинской) литературе.

87.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

87.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (абазинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

87.5. Пояснительная записка.

87.5.1. Программа по родной (абазинской) литературе ориентирована с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

87.5.2. Изучение родной (абазинской) литературы направлено на эстетическое и этическое самоопределение обучающегося, формирование его гражданской позиции и национально-культурной идентичности, на развитие культуры речи, обогащение словарного запаса.

Специфика учебного предмета «Родная (абазинская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на читателя на эмоциональном и интеллектуальном уровне, абазинская литература приобщает его к нравственно-эстетическим ценностям, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, бытие мироотношение и национальное самосознание.

87.5.3. Содержание программы по родной (абазинской) литературе сформировано с учётом преемственности по отношению к уровню начального общего образования, межпредметных связей с учебными предметами «Родной (абазинский) язык», «Литература», «История». Программа по родной (абазинской) литературе концентрически расширяет содержание уже усвоенных на уровне начального общего образования знаний, систематизирует представления по абазинской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии абазинской литературы. В процессе текстуального изучения литературных произведений на уровне основного общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной деятельности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

87.5.4. Программа по родной (абазинской) литературе определяет список разножанровых произведений (фольклор, абазинская русскоязычная литература XIX века, абазинская литература XX века, современная абазинская литература) и теоретико-литературных понятий. Произведения абазинской литературы отражают мышление, историю и мировосприятие абазинского народа в художественных образах и предполагают понимание литературного произведения как особой художественной картины мира.

В программу по родной (абазинской) литературе включены произведения литературы народов Российской Федерации, изучение которых осуществляется в художественном контексте. Выбор писателей и произведений обусловлен их значимостью для национальной и отечественной культуры. Отбор произведений выполнен с учётом нравственно-эстетических ценностей,

что позволяет учитывать духовное развитие личности и приобщить обучающихся к литературному наследию народа.

87.5.5. В содержание программы по родной (абазинской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, абазинская литература по периодам, литература народов Российской Федерации, теоретико-литературные понятия.

87.5.6. Основные виды деятельности обучающихся, используемые в учебном процессе для достижения планируемых результатов освоения программы по родной (абазинской) литературе:

осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;

выразительное чтение художественного текста;

различные виды пересказа (полный, краткий, выборочный, с элементами комментария);

ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;

заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;

анализ и интерпретация произведений;

составление плана и написание отзывов о произведениях;

творческая интерпретация текста (дописывание и развитие сюжета, словесное и графическое иллюстрирование, инсценирование отрывков из произведений);

написание сочинений по литературным произведениям;

целенаправленный поиск информации на основе знания её источников и умений работать с ними;

сопоставление высказываний критиков и литературоведов, формулирование на их основе выводов и умозаключений;

работа с каталогами библиотек, библиографическими указателями, словарями, энциклопедиями, справочниками, научной литературой, интернет-ресурсами.

87.5.7. Изучение родной (абазинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-нравственным основам национальной

культуры через изучение фольклорных и литературных текстов на абазинском языке, общее речевое развитие;

развитие понимания абазинской литературы как одной из важнейших национально-культурных ценностей и особого способа познания жизни, специфики литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, многообразия жанров художественных произведений и применений устного народного творчества на абазинском языке;

совершенствование умений анализировать и интерпретировать художественные тексты с использованием изученных литературных понятий, сопоставлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств;

овладение коммуникативно-эстетическими возможностями абазинского языка на основе изучения произведений абазинской литературы, умениями выражать собственное отношение к прочитанному в разных видах устных и письменных высказываний, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

87.5.5. Общее количество часов, рекомендованное для изучения родной (абазинской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

87.6. Содержание обучения в 5 классе.

87.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной абазинской литературы.

87.6.2. Устное народное творчество.

Фольклор. Понятие о фольклоре. Основные жанры фольклора. Отражение в фольклоре взглядов, традиций, обычаев и поэзии народа.

Сказка. Классификация сказок: бытовые, волшебные, сказки о животных. Сюжетно-композиционное построение и характеристика каждой группы сказок.

Сказки «Алеташхва аквышьыма» («Старик и море»), «Аипсаатак!ТЬак ауарбжо» («Рыбак и орёл»), «Алеташхва йэхЬи ех! дшЬшхьаа» («Как умер старика обманутый князь»), «Зэкъыш!ы цЬуту йэпасыш!ык аъэкъэкЬ!» («Умного жйт счастье»), «Алеташхва Жаша ашЬ!ушхо» («Известна старика и богатыря»), «Ашва абыпш» («Кот и лиса»), «Абрыскъала» («Великан»), «Сэкыпсык!а Кафеакрахьы амлэ сьвачгузма» («Я бы умер от голода, если бы съел сто в точечке голубя»), «Шэхэпка» («Пуля»).

Малые жанры фольклора. Пословицы (аквакаква), поговорки (акыкажьыкь), загадки (акытчакка). скороговорки (ачашхЬаракта). Пословицы о мужестве и выносливости, доброте и милосердии, любви и трудолюбии, воспитанности и образованности. Значение пословиц и поговорок в их роли в жизни человека и народа в целом. Русские и абазинские пословицы и поговорки.

87.6.3. Произведения абазинской литературы 1947–1990 годов.

Литературная сказка. Жанровые признаки и фольклорная основа литературных сказок. Понятие о литературной сказке. Главные идеи сказок. Нравственная проблематика. Сходство и различие литературной и народной сказок (композиционные и языковые особенности).

Т.З. Табулова. Биография и творчество.

Сказки «Ахэаты айэсына эхЬ! дшЬыржьаа» («Как три брата обманули князя»), «Дадамыкь Ёпа Гъэрпы» («Сын Дадамыка Гурбо»). Торжество справедливости — главная идея сказок. Характеристика героев. Нравственные проблематика.

М.С.-Г. Тлябзева. Биография и творчество.

Стихотворения «Адэын мэра» («Осеннее солнце»), «Абозаншо» («Абазинцам»). Тема и идея произведения. Тема человека и природы. Пейзажные картины Родины. Лирические переживания поэта. Рифма и ритмика стихов

З.К. Хачукова. Биография и творчество.

Рассказ «Ашкьэ ташпцрыкша» («Летние каникулы»). Сюжет. Композиция. Характеристика героев. Особенности языка произведения.

К.С.-Г. Джегутанов. Биография и творчество.

Стихотворения «Алевыб» («Инсфо»), «Тапны» («Весна»). Тема любви к природе родного края. Пейзажная лирика. Особенности стиха. Ритмики и рифма.

Ш.Ш. Фазиков. Биография и творчество.

Стихотворения «Утбайга, атаны» («Добро пожаловать, зима»). Тема любви к природе. Особенности языка поэта. Рассказ «Кбыто» («Кувшин»). Тема войны в маленьком абазинском ауле. Художественные особенности текста. Характеры героев.

Б.Ж. Тхайцухов. Биография и творчество.

Рассказ «Аптекари алыжипбри» («Обычаи и злость»). Обычаи и традиции народа, их роль в воспитании подрастающего поколения.

Р.М. Хужев. Биография и творчество.

Рассказ «Чибыпхьа» («Плохость»). Основная тема. Характеристика героев и их поступков. Языковые особенности.

Д.К. Лагутов. Биография и творчество.

Стихотворения «Тапны» («Весна»), «Ацухыпа роны» («В горах»). Пейзажная лирика. Тема природы и человека. Стих, ритмика, рифма.

М.З. Лагужев. Биография и творчество.

Рассказ «Дгвайхуитлын дзабыпы» («Посмотрим, кто кого»). Особенности характеров персонажей. Язык произведения.

К.Л. Мухо. Биография и творчество.

Стихотворения «Ани апсо» («Мать и сын»). Тема. Победы в Великой Отечественной войне. Сюжет и композиция. Рифма и ритмика стихотворения.

87.6.4. Современная абазинская литература.

Г.М. Шхагва. Биография и творчество.

Стихотворения «Аджыя» («Осень»), «Адзын кПаса» («Последние осени»). Тема природы. Рифма и ритмика стихов. Рассказ «Цпыхтыпра» («Девичья»). Тема трагической гибели. Роль обычаев в воспитании подрастающего поколения.

Г.Х. Бапов. Биография и творчество.

Стихотворения «Тапны» («Весна»). Пейзажная лирика. Идея. Рифма и ритмика.

87.6.5. Литература народов Российской Федерации.

А.С. Пушкин. Сказка «Ағаштағы ақсұңқар мен патшаның қызы» («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях») (перевод А.К. Кекильбаева).

К.Л. Хетагуров. Стихотворение «Ирыстон куыдз» («Если бы случилось так») (перевод К.Л. Мкче).

87.6.6. Теория литературы.

Фольклор. Жанры фольклора. Сказка. Виды сказок (композиционные представления). Изобразительно-выразительные средства: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальное представление). Литературная сказка. (воспитательные особенности). Пословицы. Поговорки. Загадки. Скороговорки. Портрет, художественная деталь. Художественные особенности языка. Рассказ, жанровые особенности. Тема произведения.

87.7. Содержание обучения в 6 классе.

87.7.1. Устное народное творчество.

Сказки. Идейно-композиционные функции сказок. Аллегоричность, тематическое разнообразие сказок. Пословицы, поговорки, загадки.

Сказка «Ахгәйнаа рыкъиуыкъ» («Три слова трёх братьев»).

Предание (хабарыжа) как жанр фольклорной прозы. Жанровые признаки преданий. Народная мудрость и мораль в преданиях. Предания «Ахъатмовы скъолмæ фæрæвгæйы ахæсджытæ» («Слуги, отправившиеся за год только одну»), «Гарид Хъæлæрмæйы аргъæвд» («Девушка, которую подняли на небеса»).

Сюжет, его элементы. Характеристика героев. Жанровые особенности.

87.7.2. Произведения абхазской литературы 1947-1990 годов.

Т.З. Табулов. Биография и творчество.

Поэма-сказка «Дальняя путешествия семи джигитов» («Дадыра и сто двадцать»).

Художественные особенности поэмы-сказки. Характеристика образа главного героя. Торжество справедливости и добра в конфликте со злом и коварством.

М.Х. Чихачуев. Биография и творчество.

Сатира в стихах «Чэпагьирав» («Болезнь»), «Дунги гьирагь» («Конец света»). Образ идеального героя в сказках. Идея. Художественные особенности языка пьес.

К.С.-Г. Джегутанов. Биография и творчество.

Рассказ «Алъва йбагьъюри лисла» («В красоте вдвоем»). Характеристика героев и мотивы их поступков. Мужество и терпение участников Розовы.

Б.Х. Тхайцухов. Биография и творчество.

Рассказы «Йиъхъмалъуа аубасив йитри» («Смерть дерзкого волка»), «Апсъкъва рины хырбисив Тамиуа» («Почему в горах не растёт арбуз»).

Басни в прозе: «Абата ялъбъюри» («Правда лисы»), «Аслуб алатъаро» («Ярлык и свет»), «Ахъна акультуры» («Культура словом»), «Аптъана акъыпъ» («Ум силен»), «Аквыцкъна анамъаса» («Мораль конца»), «Ашъкъяна» («Пчёлы»), «Аслан ауайбато» («Хвастливые львы»). Народная мудрость, наблюдательность. Художественные особенности языка басен. Аллегоричность. Имена произведений. Выразительные средства языка.

Д.К. Лагучев. Биография и творчество.

Стихотворения «Ахъна» («Душа»), «Ъъагара» («Жизнь»). Языковые особенности. Рифма и ритмика.

Ш.Ш. Мурзаков. Биография и творчество.

Рассказ «Стыпибжъатъ» («Не хлеб я больше обпиваться»). Проблематика произведения. Характеристика героев. Мотивы их поступков.

К.Л. Мадзе. Биография и творчество.

Стихотворения «Аъзыпъ» («Осень»), «Эльцирлаа» («Элъбородок»), «Аскъвъкъа сыпъ йгъасит» («Годы слились светом»), «Схъыпъе сакъыпцирла» («Когда глаза в огне»). Пейзажная лирика. Образ поэта. Языковые особенности.

М.С.-Г. Тлябичев. Биография и творчество.

Стихотворения «Съвталрийла» («Там, где я родился»), «Апхъа дзыпскъъа» («Горный ручей»). Темы малой родины и единения человека и природы.

П.К. Псков. Биография и творчество.

Рассказ «Ауыр жеңіліс» («Позорное поражение»). Время, события, образы. Мужество и храбрость героя в борьбе с врагом. Язык произведения.

Ш.Ш. Фазиков. Биография и творчество

Рассказ «Шапа жеңіліс» («Мужество Папы»). Образ маленького Папы. Ненависть к врагам и храбрость маленького героя и «освобождение пленных красноармейцев. Время и место событий.

А.К. Кошен. Биография и творчество.

Стихотворение «Алғашқы» («Весна»). Пейзажная лирика. Художественные особенности языка поэт.

З.К. Жанчухов. Биография и творчество.

Рассказ «Аба ақылы» («Шапкин отец»). Художественные образы и особенности произведения. Мотивы поступков героев. Сюжет и композиция.

87.7.3. Современная абазинская литература.

Р.М. Хужев. Биография и творчество.

Рассказ «Пхагәва» («Пуля»). Тематика и проблематика произведения. Изобразительно-выразительные средства.

М.З. Двоужиев. Биография и творчество.

Рассказ «Ақыл ғәзин» («Голова и сердце»). Идея произведения. Сюжет. Приёмы создания образов. Языковые средства.

К.А. Бытанов. Биография и творчество.

Стихотворения «Аҧша шықәсо» («Берегите лес»). «Уғәлы, ғәлы!» («Падай, снег!»). Охрана природы. Бережное отношение к ней. Особенности языка. Природа и человек.

Х.С. Аджибекова. Биография и творчество.

Рассказ «Хәамы» («Грузин»). Идея произведения. Сюжет. Изобразительно-выразительные средства.

Ф.П. Алексеев. Биография и творчество.

Стихотворения «Ажиҧфа» («Жираф»), «Пата пшәтәы» («Грустная Папа»). Тема воспитания любви к животным. Воспитывающая роль детской поэзии.

В.З. Конеречный. Биография и творчество.

Рассказ «Хынца» («Невестка»). Темы произведений народов, их роль в воспитании подрастающего поколения. Языковые особенности.

Ь.М. Шхасва. Биография и творчество.

Басня «Ахаа дбжьи» («Червь и жук»). Стихотворения «Мгъыз» («Колючка»), «Ав лхасаа» («Песня матери»). Идея. Тема воспитания подрастающего поколения. Рифма и ритмика стиха. Языковые особенности.

87.7.4. Литература народов Российской Федерации.

А.С. Пушкин. Сказки «Аслъан ауа йахьаҳәа Балда ргәырӷа» («Сказка о попе и его работнике Балде») (перевод А.К. Ионова).

С.Ю. Квициния. Стихотворение «Ипҳәыцбаа» («Наш старший брат») (перевод К.Л. Мхеи).

87.7.5. Теория литературы.

Сказание как жанр. Басня. Пейзажная лирика. Гражданская лирика. Стих, ритм, рифма. Композиция произведения. Сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка). Пейзаж. Идея произведения. Описание. Повествование.

87.8. Содержание обучения в 7 классе.

87.8.1. Введение. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы, фольклоризмы в произведениях абазинской литературы.

87.8.2. Нартский эпос. Вклад Н.Ш. Мерамбулова в сбор и систематизацию абазинских сказаний абхазов. Сказание «Сосрыкьа йнар ина пҳәыцҳайтәеи» («Как Сосруко вернул имя»), «Нартыргьа Бадыноуа» («Нарт Бадынокуа»), «Сосрыкьаа бахьаа» («Меч Сосруко»). Образы Сосруко и Бадыноко как олицетворение мужества и отваги. Языковые особенности текста.

87.8.3. Произведения абазинской литературы 1947-1991 годов.

Т.З. Табухов. Биография и творчество.

Литературная сказка «Мурат йнеа ихахьаз» («Как Мурат отомстил за себя»). Образ Мурата. Характеристика в поступках его поступков. Храбрость в действиях. Торжество справедливости и добра.

Х.Д. Жиров. Биография и творчество.

Повесть «Абаазари эшипгара» («В поисках жизни»). Отрывок повести. Характеристика героев, их поступков. Сюжет и композиция. Этнографизм. Художественные особенности языка.

Н.К. Шелов. Биография и творчество.

«Апсабаара» («Встреча»). Отрывок повести «Ашхъарп ашахкяа» («Месть горного эхо»). Проблематика произведения. Характеристика героев и мотивы их действий. Языковые особенности произведения.

К.С-Л. Цвейгушев. Биография и творчество.

Рассказ «Уаиб ри дгылеуаа» («Сын народа бессмертен»).

«Шахкяа» («Крепкий мост»). Отрывок из романа «Ипбитиир» («Неизгибаемая игла»). Тема Великой Отечественной войны. Самоотверженность и мужество бойцов Красной Армии — людей в белых халатах, боровшихся за жизнь раненых в бою. Мотивы поступков героев. Изобразительно-выразительные средства.

Б.Х. Тхайцухов. Биография и творчество.

Рассказ «Абиапара ала» («Рождённый жизнью»). Стихотворение «Аибра уснаи йашаа» («В день окончания войны»). Образ героя войны. Любовь к нашим за Родину. Символ. Особенности поэтической речи.

Ш.Ш. Фезаков. Биография и творчество.

Рассказ «Ахьтрахи ацуаа» («Образ золотого хамелеона»). Окраина окружающей среды. Характеристика образа старика и мотивов его действий. Взаимоотношения человека и природы. Роль пейзажа. Особенности языка писателя в описании природы.

Д.К. Лагучев. Биография и творчество.

Стихотворения «Абаахва йыпцрхыа» («Слёзы ласточки»), «Инсыпа» («Счастье»). Время, события, образы. Тема природы и человека. Стих, рифма.

М.Х. Чикатуев. Биография и творчество.

Поэма «Тхьацэкьаратеев» («Два побережья»). Художественные особенности поэмы. Фольклорная основа поэмы. Точка в проблематике. Художественные особенности языка поэта.

М.З. Дагуггинов. Биография и творчество.

Рассказ «Бакъыр» («Бекир»). Идея произведения. Время, событие, образы. Характеристика главного героя Бекира, анализ его действий и поступков. Языковые особенности.

М.Ю. Ярлыкапов. Биография и творчество.

Рассказы «Дакъымсагъы йсагъалгашвакъи» («Воспоминания Джемуты»), «Гъасмячвай» («Не сомневаюсь»), «Йугьурсуна?» («Ты помнишь?»). Тематика и проблематика произведений. Сравнительная характеристика героев. Языковые особенности.

М.С.-Г. Улабиева. Биография и творчество.

Стихотворения «Улабигьнахъаву, абзацри, улабиссГаун?» («Куда спешишь ты, жизнь, куда летишь»), «Ацкъа гьлыкъна» («Горные родники»). Философская лирика. Особенности лирической речи.

К.А. Батдалов. Биография и творчество.

Стихотворение «Аусса спарыкъный сарс» («Если бы я стал таким»). Приёмы создания поэтического образа. Идея. Ритмика и рифма.

А.К. Кокон. Биография и творчество.

Стихотворения «Йгьашхъаш сгьы абыкъна» («Со мною сердце говорит...»), «Май мыз ижъбы» («Девятое мая»), «Аусени» («Осень»). Тема любви к родному краю и к родному языку. Поэтическое изображение победы в Великой Отечественной войне. Особенности поэтической речи. Рифма и ритмика.

К.Л. Мисс. Биография и творчество.

Стихотворение «Хъыгьдыц» («Новое имя»). Идея. Приёмы создания поэтического образа. Особенности поэтической речи. Синтаксис. Ритмика и рифма.

§7.8.4. Современная абазинская литература.

Е.М. Шхагош. Биография и творчество.

Стихотворение «Сжакъым прякъи» («Хорошие человек») Идея произведения. Пейзажная лирика. Изобразительно-выразительные средства языка в произведении. Ритмика и рифма.

Л.К. Шебзухова. Биография и творчество.

Стихотворения «Абаинаа» («Абхазцы»), «Уаҳьартҽаҽатэы» («И песни...»), «Йҟалеит хабаара» («Абхаза – наше солнце»), «Сыбжаазаа» («Родной язык»). Гражданская лирика. Тема любви к родному языку, к родному краю. Национальная речь публики в традиций народа. Язык произведений.

87.8.5. Литература народов Российской Федерации

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Сеҳаҳьара аҭаацәа» («В горнице моей светло») (перевод Х.С. Аджибековой), «Гыцҳа аҭыҩ» («Зимняя песня») (перевод Х.С. Аджибековой).

А.И. Кубанов. Стихотворение «Тыҩкаа» («Наследие») (перевод К.Л. Ахеджак).

87.8.6. Теория литературы.

Фольклор. Народный эпос. Предания, их художественная структура. Изобразительно-выразительные языковые средства. Портрет. Символика. Проблематика произведения.

87.9. Содержание обучения в 8 классе.

87.9.1. Устное народное творчество.

Фольклорные тексты. Жанровое разнообразие. Отражение в фольклоре духовной жизни абхазского народа. Национальный характер, народный гений, особенности культуры, психологии, философии в фольклорных произведениях. Языковые особенности.

Сказки «Аҭаацәкьа аҳәычҭаны» («Добрый и злой»). «Хҳәамшьхаҵа Ҭаарата» («Пятикилограммовая стрела»), «Аҭла ашәша» («Конь со звёздочкой на лбу»), «Аҳәынҭқарра ашьха рацәа» («Дочь луны и солнца»), «Аҭоашәахчаҩ Мҵыҳа аҭоашәа хҩынҵа ҳәуреиҳа» («Сказка о табунщике Мцыхе и морских жеребцах»), «Ҭаҳьаҩ ахьаа» («Товсатим»), «Ҳҭынҳа Кьаҳәа йхылҵаҩ» («Мужество Кипы Ходжеша»), «Кҭаҳәа» («Кузнечик»), «Ахәаҳәа» («Небылица»).

Из сказаний об абхазских фамилиях.

«Ҕамҵҭа рхабар» («Грамовы»), «Махаҵҵҭа рхабар» («Мачерлиа»), «Лоуҵҭа рхабар» («Леоевы»), «Кьаҵаҵҭа рхабар» («Качевы»), «Ларионҵҭа рхабар» («Ларионовы»), «Басҵҭа рхабар» («Басовы»), «Лоуҵҭи Дарьяшҵҭа рхабар» («Лоевы и Дударуковы»), «Кьаҵаҵҭа рхабар» («Кличевы»).

87.9.2. Произведения абазинской литературы 1947-1990 годов.

Х.Л. Жиров. Биография и творчество.

Роман «Аби Ешь» («Свет отцов»). Отрывок из романа. Изображение внутреннего мира героев. Мастерство писателя в построении сюжета и создании образов. Языковые особенности текста.

П.К. Цеков. Биография и творчество.

Цекова «Ахмат-бызчы» («Ахмат-скотник»). Мужество главного героя. Специфика его образа. Изобразительно-выразительные средства.

К.С.-Г. Джегутанов. Биография и творчество.

«Бырцын хеша» («Маленький Бирцын»). Отрывок из романа «Хьыпш лжьуар» («Золотой крест»). Время, события. Образ мальчика Бырцына. Мотивы его поступков и действий. Характеристика героев. Сюжет и композиция.

Б.Х. Тхайцухов. Биография и творчество.

Роман «Наши пашты» («Наши земли»). Отрывок из романа. Тема эхнилликитства. Время, события, образы. История романа. Авторская оценка в тексте. Изобразительно-выразительные средства.

Ш.Ш. Фашков. Биография и творчество.

Рассказы «Кавказ описаны» («Как Кавказ побывал в гостях»), «Ахмат Тешевхьи Кавказ» («Кавказ в белой медали»), «Кавказ йдурцун» («Кавказ и волшебный конь»). Отношение Кавказа к борьбе со злом, несправедливостью. Нравственные ценности в произведениях. Фольклорные мотивы. Языковые особенности.

Д.К. Лагучев. Биография и творчество.

Роман «Дзыхцэ» («Дзыхцэ»). Отрывок из романа. Художественные образы и особенности произведения. Характеристика героев, их поступков. Язык произведения.

М.Х. Чикатуев. Биография и творчество.

Русская в стихах «Урыш айгъа» («Русской душе»). Тема традиций кунчества между русским народом и горцами. Гражданская и философская лирика. Богатство языка. Изобразительно-выразительные средства.

Ә.К. Хазуков. Биография и творчество

Рассказ «Ағайынгерлер» («Вершины»). Мужество и героизм защитников Родины в годы Великой Отечественной войны. Сюжет и его элементы. Языковые особенности текста.

М.С.-Х. Глабченко. Биография и творчество.

Поэзия «Кіпірсыз ғаламның ғаламыр» («Благословляю мир»). Отрывок из поэмы. Гражданская лирика. Тема войны и мира. Авторская позиция. Этика и стиль.

К.Л. Мхце. Биография и творчество.

Стихотворения «Сынчара» («Моя жизнь»), «Абазашта» («Абхазия»), «Ахьлазква» («Дочка»), «Хәышра» («Размышление»), «Гәыйхра» («Возвращение»), «Сахәа» («Мой край»). Темы беззаветной любви к родине. Гражданская и философская лирика. Художественные особенности языка поэта.

М.Д. Лагужиев. Биография и творчество.

Рассказ «Пәсачра» («Друзья»). Нравственные ценности и их переосмысление героем. Характеристика героев и их поступков. Особенности сюжета и композиции.

Р.М. Хуҗев. Биография и творчество.

Рассказ «Хьаҳәра» («Мужество»). Изображение событий Великой Отечественной войны. Образ героя, мотивы его поступков. Композиционное построение.

К.А. Баклов. Биография и творчество.

Стихотворения: «Шәаҳ аустра ишәыҵәатыны» («Если не посадил я ни одного дерева»), «Сара с-Гәыбз» («Мои Кухни»), «Аҵы Гасуан» («Шёл снег»), «Рахәыш» («Отважная девушка»), «Аҳәынҷ» («Родник»). Гражданская, философская и пейзажная лирика. Пейзаж как средство художественного изображения. Языковые особенности.

Ч.К. Гагарцао. Биография и творчество.

Рассказ «Мишчыр» («Медвежонок»). Тема любви к природе, гармонии природы и человека. Образ мальчика Мурата и его заботливое отношение к медвежонку. Композиционные и языковые особенности текста.

П.П. Мураткул. Биография и творчество.

Очерк «Заслуженный дяцIабырган» («Верность Родине»). Память о Герое Советского Союза Замакидсул Османовиче Кушхабиеве. Характерные черты героя Кушхабиева в советско-финской войне. Время, события, образы.

В.З. Колоскренова. Биография и творчество.

Рассказ «Аккыловцев сихIилей» («Столетие в зеркале») Историзм произведения. Фольклорные мотивы в повествовании старика-мудреца. Мастерство автора в построении сюжета. Языковые особенности текста.

А.К. Иванов. Биография и творчество.

Стихотворение «Уяба бгазаю» («Отцовский дом»). Гражданская лирика. Нравственная проблематика. Эмоциональная глубина изображения. Особенности поэтической речи.

М.Ю. Кашмахов. Биография и творчество.

Рассказ «Къашиф ийсилай» («Мешок Кашифа»). Тема взаимоподдержки и взаимопомощи жителей абазинского селения в тяжёлые годы Великой Отечественной войны. Характеристика героев. Особенности языка писателя.

§7.3.1. Современная абазинская литература.

Ф.Н. Аспова. Биография и творчество.

Стихотворения «Ахшгвала бязхIалIа» («Открыты для неба»), «ГIчIалекI ккара...» («Величиной с зрачок»), «Ажвела хIшIк» («Маленькая звёздочка»), «Аквапцуь» («Гроза»). Пейзажная лирика. Тема героизма человека и природы. Особенности лирической речи.

Д.М. Шхасва. Биография и творчество.

Стихотворения «Сыл ажIакIала» («Дорога моего аула»), «ХIа хIоцIс» («Домой»), «Аттыкгла закыт сипаныбжу ауи шгара бзгысыздырпаш» («Звонкий шум»). Гражданская и пейзажная лирика. Идея, ритмика, рифма.

Х.С. Аджибеков. Биография и творчество.

Стихотворения «Итахъярцуь ужевгьи» («Всё ещё не верится») «ХIбжвап! гьырбвапгьа!» («Пожилой от души!»), «Сара сабIарап» («Мой внучёк»). «Ацаларзкви хабзахIарзкви» («Успехи и пожелания»). Гражданская лирика. Темы

любви народа к своему народу. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях. Особенности поэтической речи.

Л.К. Шебзухова. Биография и творчество.

Стихотворения «Ғ.И. Абазарға!» («Ф.И. Абазе!»), «Сыуыҫ» («Мой народ»), «Ҳүбыла, хәлиә» («Жених, наша песня»), «Ажәлыбгьа рашәа» («Красота души»). Тема любви к своему народу, к традициям и обычаям. Средства художественной выразительности. Особенности языка.

87.9.4. Литература народов Российской Федерации.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Сын» («Поэт и толпа») (перевод К.Л. Мисс).

К.Б. Кулиева. Стихотворение «Сара и Россия» («Моя Россия») (перевод К.Л. Мисс).

87.9.5. Теория литературы.

Фольклор. Сказание. Поэма. Авторская песня. Психологизм. Конфликт произведения. Художественный образ. Юмор. Сатира. Драма как род и жанр, её особенности.

87.10. Содержание обучения в 9 классе

87.10.1. Введение.

Роль художественной литературы в духовной жизни человека. Абхазская литература как искусство слова. Основные темы абхазской литературы. Фольклорные мотивы и традиции в литературных произведениях.

87.10.2. Фольклор абхазов.

Сказки и легенды. Сказители и их особенности. Нартский эпос. Главные персонажи нартского эпоса абхазов. Жанровые признаки. Противопоставление и поединок героя в борьбе с врагами. Идейно-тематическое своеобразие. Изобразительно-выразительные средства.

Сказания «Сосруко и Шыпыжа лашва» («Сосруко и синее волокно»), «Сосруко и Сатаней» («Сосруко и Сатаней»), «Сосруко и Сосранда» («Сосруко и Сосранда»), «Сосруко и шесть хевсуров» («Сосруко и шестеро мужчин»), «Сосруко и восьмой» («Гибель Сосруко»).

Народная песня - жанр фольклора. Песни-плачи (а.кабаевски), трудовые песни (ахазаҵкьна рапоҩуа), обрядовые песни (а.ԥсҳәоуп йыҟоуп ашәҟәы). Песни-плачи «Гәаԥгәыҵ» («Гощеги»), «Ҳәԥа йхьӡа Мҵаԥ» («Дочь Кази Мизга»), «Фәрих» («Песня-плач Фариха»). Трудовые песни «О, Ԥаԥа» («О, Папа»), «Аԥаҳәыҷра кәтіа цуруаԥ» («Песня пахотной сохой»). «Чиаҳәаԥра уҵаԥа» («Пахотная песня»).

87.10.3. Русскоязычная абхазская литература XIX века.

А.-Г. К. Кипиани. Биография и творчество.

Повесть «Аԥсрыхәаа» («Абреки») (перевод Н.Н. Гугова). Опубликована в журнале «Русский вестник» в 1860 году. Общественный и семейный уклад как основа абречества в повести «Абреки». Рассказ «Ԥыԥсаҳәа ахьаа ԥхацәажәа» («Два человека в пути») (перевод Н.Н. Мерекулова), опубликован в журнале «Библиотека для чтения» в 1860 году. Этнографизм произведений: быт, нравы, общественные и семейные отношения. Реалистическая картина жизни горцев второй половины XIX века.

87.10.4 Абхазская литература в период становления (1933-1941 годы) и в послевоенный период.

Обретение абхазской письменности (1932). Первые литературные публикации в школьных учебниках и хрестоматиях, на абхазской странице газеты «Чорох» (позже (1933-1938). Появление абхазской национальной газеты «Черкес ахаԥо» («Красная Черкесия», 1958). Основные имена, тематика и проблематика публикуемых в ней произведений: И. Табулова «Пастухи», С. Дармилина «Передано Красной армии», А. Мапшокова «Наша жизнь изменилась», П. Ласкова «Сталинская конституция», М. Маликова «Первый день мая». Стихотворения «Раньше и теперь» (1936) Д. Озова и И. Табулова как характерные произведения начала советской эпохи. Выход первых художественных книг на абхазском языке в переводе с русского: Л. Квитко «Песенки Витюшкиной» (1939), А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (1939), Н. Вирты «Аристократы» (1940), Д. Кугультинова «Голубая степь» (1941).

Т.З. Табулов. Биография и творчество.

Пьеса «Бунш» («Зуни»), рассказ «Джалтуз» («Дипломат»). Трагизм эпизодов войны XIX века в рассказе «Дипломат». Мастерство передачи образов. Драматические судьбы девушек-горянок в дореволюционный период. Роль изобразительно-выразительных средств в передаче внутренних переживаний героев. Символизм. Шаманизм как общее свойство произведений.

М.М. Магомаев. Биография и творчество.

Поэма «Ахасын мгlвар» («Рождение счастья»). Отрывок из поэмы. Одно из лучших поэтических произведений дозволенной национальной литературы. Противопоставление дореволюционной (закабаленной) и послереволюционной (свободной) жизни труженика. Образность языка поэмы. Роль изобразительно-выразительных средств в создании образов. Идейно-тематическая направленность произведения.

П.А. Озов. Биография и творчество.

Рассказы: «Муса дагlам.Тlайсаш» («Путь Мусы»), «Тварсал-чlурлам» («Мерзавец»). Рассказы Озова как типичное произведение советской литературы 1930-х годов. Картины бедняцкой семьи до революции. Контраст образа трудового, мужественного мужчин, и образа ушлого, алчного дельца, в коем животное начало берет верх над человеческим. Роль изобразительно-выразительных средств в раскрытии характеров персонажей.

И. Гибулин. Биография и творчество.

Роман «Аламат» («Азочи»). Отрывок из романа. Поэма «Рашад йгlайхра» («Возвращение Рашида»). Картина нищеты и бесправия горцев в дореволюционной России. Этнографический аспект: быт, нравы, обычаи шахана. Деление персонажей на положительных и отрицательных. Образ Аскала как типичного представителя угнетенного народа. Символика трёх полуопустившихся угольков. Традиционные средства фольклорной эстетики в портретной характеристике Фатимат. Её драматическая судьба. Смерть матери как поворотное событие в сознании Аскала, увлеченного революционными идеями. Образ Зурьят как пример духовного раскрепощения горянки.

К.Ю.Б. Литература народов Российской Федерации.

А.А. Шогенцукова. Стихотворение «Сила (сила мать)» (перевод К.А. Багаевой). Роман в стихах «Кызмботы Ыныр» («Кавбот и Лева») (перевод К.А. Багаевой). Отрывок из романа.

87.10.6. Теория литературы.

Фольклор. Народные песни, их жанровая классификация. Лирическая и эпическая поэзия. Литературный герой (отступки к характер, речевая характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка). Лирическая повесть. Роман. Эпитеты. Метонимия. Автобиографичность.

87.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (абазинской) литературе на уровне основного общего образования.

87.11.1. В результате изучения родной (абазинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (абазинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, проявление интереса к познанию родного (абазинского) языка и родной (абазинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений абазинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в абазинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредное влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, оформленность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, ввое местного города, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора и литературы, основанный набор и критическое

ответственной стратегии обращения с живыми ресурсами с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического мышления:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием данных литературоведческой и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из других культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

§7.11.2. В результате изучения родной (абазинской) литературы за уровень основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

§7.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить низводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

87.1.1.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их достоверность и достоверность информации, полученной из иных источников (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

87.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и оценивать применимые учебные задачи текстами, схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

87.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструктивно, в том числе в ситуациях учебного сотрудничества, вести диалог, обмениваться мнениями, слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

воздерживаться от использования оскорбительных выражений в адрес собеседника, понимая недопустимость оскорбления собеседника за его решение;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

87.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и оценивать применимые учебные задачи текстами, схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

87.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструктивно, в том числе в ситуациях учебного сотрудничества, вести диалог, обмениваться мнениями, слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

воздерживаться от использования оскорбительных выражений в адрес собеседника, понимая недопустимость оскорбления собеседника за его решение;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

распознавать и оценивать свои средства общения, понимать значение социальных эмоций, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

87.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

87.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии с литературным образованием;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

87.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (башкирской) литературы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (абазинской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять нагрузку между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

§7.11.3. Предметные результаты изучения родной (абазинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать значение абазинской литературы для сохранения и передачи духовных и культурных ценностей родной культуры и языка, осознавать важность чтения для собственного развития;

характеризовать литературное произведение: определять его родовую и жанровую принадлежность, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать и сопоставлять героев-персонажей, понимать смысл основных теоретико-литературных понятий;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, читать выразительно и наизусть стихотворные произведения, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств абазинского языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

понимать связь литературных произведений со временем их написания, выявлять отражённые в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов;

определять в произведении элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к произведениям абазинской литературы.

87.11.4. Предметные результаты изучения родной (абазинской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать духовно-нравственную ценность абазинской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к абазинской национальной культуре и языку;

понимать образную природу литературы как вида искусства, эстетические возможности абазинского языка, определять роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов стихотворных и прозаических произведений;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, давать сравнительную характеристику героев-персонажей;

соотносить литературное произведение с определённым историческим периодом, выявлять в произведениях абазинского фольклора, абазинских писателей нравственные ценности;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и определять своё отношение к ней.

87.11.5. Предметные результаты изучения родной (абазинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческие ценности, отражённые в абхазской литературе, её самобытность и общность с произведениями других народов;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений абхазского фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

выявлять отличные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить используемые изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тему, идею и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позиции героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, описывать систему персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, создавать устные и письменные высказывания, творческие работы, составлять отзыв о прочитанном;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска необходимой учебной информации, подготовки индивидуальных, коллективных, творческих, проектных и исследовательских работ.

67 11.6. Предметные результаты изучения родной (абхазской) литературы. К концу обучения в X классе обучающийся научится:

понимать важность чтения и изучения произведений абхазского фольклора и художественной литературы как способа познания мира и отражающей действительность истории и культуры абхазского народа;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позиции героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию,

учитывать художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции произведения, характеризовать авторскую позицию;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, значимость языковых особенностей художественного произведения: поэтической и прозаической речи; находить используемые изобразительно-выразительные средства, характерные для поэтической манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений;

рассматривать отдельные изучаемые произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать тот явный признаковость произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, используя знания литературных произведений, тем, проблемы, жанры, художественные приёмы, элементы сюжета, особенности языка, сопоставимые изучаемые и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, кинематограф, компьютерная графика);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному.

87.11.7.1Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать значимость чтения произведений родной литературы для личного духовно-нравственного и культурно-эстетического развития, осознавать роль башкирской литературы в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выделять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос; понимать и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, языковые особенности художественного произведения, поэтический и прозаический речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности авторского языка и стиля;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии по литературным темам, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя изученные теоретико-литературные понятия;

определять характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных текстов, писать отзывы на прочитанные произведения, создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать краткую аннотацию, сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, использовать цитирование;

самостоятельно формировать свой круг чтения, выбирая художественную литературу по интересующей тематике, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации, для подготовки индивидуальных, коллективных творческих, проектных и исследовательских работ.

88. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (аварская) литература».

88.1. Пояснительная рабочая программа по учебному предмету «Родная (аварская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература) (далее соответственно — программа по родной (аварской) литературе, родная (аварская) литература, аварская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (аварской) литературе.

88.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (аварской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

88.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

88.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (аварской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

88.5. Пояснительная записка.

88.5.1. Программа по родной (аварской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

88.5.2. Родная (аварская) литература, являясь хранительницей высоких культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, участвует

в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

88.5.3. Освоение программы по родной (аварской) литературе на уровне основного общего образования обеспечивает постижение обучающимися произведений аварской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием критериев единства художественной формы и содержания, создаёт условия для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об аварском языке, истории, культуре, мировоззрении, менталитете, философии аварского народа.

Освоение программы по родной (аварской) литературе направлено на воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформить его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире.

88.5.4. Содержание программы по родной (аварской) литературе построено на основе сочетания проблемно-тематического, конструктивного и хронологического принципов. Содержание программы по родной (аварской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, аварской классики и современной литературы, актуализирующие и поэтапно

88.5.5. В содержание программы по родной (аварской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, произведения аварских писателей, литература других народов Республики Дагестан.

88.5.6. Изучение родной (аварской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной осознавать свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

нахождение и хор жизнеутверждающей российской культуры и интернационального ядра и единой многонациональной российской общности;

освоение знаний о родной (аварской) литературе, её духовно-нравственных и эстетических ценностях, произведениях аварских писателей, их жизни и творчестве, формирование умения читать и анализировать произведения, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;

формирование эстетического вкуса на основе чтения и понимания художественных текстов аварской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литератур народов Республики Дагестан, умение сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы;

развитие речи, создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки прочитанного.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (аварской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

88.6. Содержание обучения в 5 классе.

88.6.1. Устное народное творчество.

Введение. Литература как искусство слова. Связь фольклора и литературы. Роль устного народного творчества в становлении письменной аварской литературы. Государственные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

Сказки: «Хъабго гьунар гьабурав бахарчиго» («Герой, очаровавший трех девиц»). «Жамги я бацIцIю» («Осел и змея»).

Легенды, предания. «КIанчIав эцIи» («Камешный мальчик»).

Малые жанры фольклора. Пословицы, поговорки. Загадки.

Песни: «Курулъ хутIарав гIашиго» («Али, оставленный в ущелье»), «ИнсуцIав кечI» («Песня бедняка»), «Мисхинлъиго» («Беспечный»), «Рагь рекIъав бугониго...» («Если даже пойду далеко...»).

88.6.2. Произведения аварских писателей.

Литературные сказки. Гамзат Цадаса «ГьолбацIи гьавиIи» («Лев и заяц»). А. Хачалов «Шахлимеи» («Шахламая»), М. Абасил «Шибирикь» («Чибрик»).

Адаптация из Инхо «Бочела. чагIазди» («Богачка»). «Кьадбин гIафазал» («Аморализм»).

Эльдарилъ из Рутулки «Хъуру-кьарар» («Песня строителей дороги»).

Гамзат Цадаса «Пакиял кель» («Песня шуршит»). «Гьулгьлъан лъилгьун кьалеб?» («С кем дружите?»).

М. Шамхалов «Зурчпъибгьуз хохьлъе» («В пещеру журавлей»).

М. Сулейманов «Хинкьараб сапар» («Опасное путешествие»).

Р. Гаджиев «Вери Василъевна» («Вера Васильевна»), «Маша» («Маша»).

А. Хачалов «Пасих гьутва, гьажагь майор» («Простите, товарищ майор»).

Ф. Алиева «Рагьат бив бугьо дир тIвалъиласа» («Лето над нами плачет»). «ГIадал» («Цыплёнок»).

М. Абдулгапаров «Инсул зигьи» («Отцовский совет»).

88.6.3 Литературные труды писателей Дагестана.

Сагид из Кикхюра «Мелъирша» («Ласточка»), «Ахге кугьдул, ашуг» («Пой песню, ашуг»).

А. Гаирбеков «Мир Лувиру» («Моя жизнь»).

А. Имангасов «Хатибухъанасул цухиру» («Жизнь рабочего»).

А. Жирбаров «Сихбираб ци» («Хитрый медведь»).

Кадрии «Дир дунмерлъеяз, ва ччи бугьаго» («Напевая в детстве»).

88.7 Содержание обучения в 6 классе:

88.7.1. Устное народное творчество.

Сказки: «Ралъдал чуз» («Морской конь»). «Къайнацатльо» («Медведь, волк и лиса»).

Поэма «МутIрузул Патар» («Аля с гор»).

88.7.2. Произведения лакских писателей.

Литературные сказки: У. Алиханов «Бедаб сапар» («Слепой поход»), О. Пахомиев «Жалкильъул ящик» («Гнев народа»).

Алхалаги из Инхо «Рикьисан ю харбаз» («Начнём рассказывать»). «Кигибин.т алрагьин» («Абсурдный»).

Мамму: из Кахиб-Росо «Рекъзе яхI бугев...», («С честой совестью...»).

Гимгим Пазаев «Шаяхъан» («Пламя»). «Чолах» («Конь»), «Ви.ги цIукIрагъо» («Слон в журавлей»), «Мяйхасалги чIулал устуда» («Обязана к плотнику»).

Р. Джамалмиев «Хъяхъагъи» («Отступник»).

Р. Гамзатов «Рекъятъут солдатал» («Солдаты России»). «Кьунтыраби» («Журавли»).

З. Гаджиев «Хасчи.кIкIал» («Книги деликая»), «Чакъуго ЦIиц» («Кустик в желтом»).

«О. Алиева «Шу рехъзал жаб» («Мой родной язык»).

Г. Гаджиев «Гъанибегил къуздиз» («Гьанибегу Алибеку»).

М. Абдулгалимов «Гостотелалгу.т паз» («Сын гостиницы»).

Багаудин «Дехъ ратъуя чIа, мугIрузи» («Жаль мне, горы»).

ЖЖ.Л. Литература других народов Дагестана.

О. Батырай «Жамав хотлагуи пачъизе дуцIго «кахулов...» («Кто способный угнать один...»), «Варавагтуи жапи кьун...» («Взяв за вторую руку...»). «Рагьзахъи гIадс бичIани...» («Если война начнётся ...»), «КахIарчиял инсуси» («Отважному отцу...»). «Цадаи гати бахIарчи...» («Будь смелым, храбрец...»), «Шагьратарав бахIарчи...» («Прославленный герой...»).

Гваджи из Ахты «Мисикисисе гIакъту кьуни» («Если дал совет бедняк»). «Гьозвтъав бигIе» («Напиши письмо»).

И. Кипик «Икьбал» («Удача»). «Сибирлиша катъал» («Письмо из Сибири»).

Шоэп из Кулина «Сину кьяда харцIи» («Работа сердца»), «Кьвирилаб хIарагьтуб цIарай гуда кьишги...» («Слезою пули, застрявшая в груди...»). «Кьасди хехаб жутIру цIи...» («Стремительный взгляд»).

Э. Капиев «МагIарух: чIахулIвдо» («Письмо в горах»). «Разведчики» («Разведчики»), «Сабаб» («Письмо»).

Слепой Курбан из Хивов «Мисакьпа IIахул ю» («Дочь бедняка Шоху»).

М.-С. Ибаев «Пагъа» («Скандал»), «IIутрул хъяго» («Ремесло плохо»).

88.7.4 Содержание обучения в 7 классе:

88.8.1 Устное народное творчество.

Эпическая поэзия «Бикьулара, эбел, рия багIаве» («Не люблю, мама, пустословие»).

Легенды, предания. «Устоянская Хожаях гуржиявги» («Хожа из Устукуля и грузин»).

88.8.2. Произведения аварских писателей.

Алисадики из Инхо «Гелму ва жагьур» («Наука и невежество»).

Гамзат Цадаса «Дибарги Пикьирагъа» («Дибир и хомяк»), «Алибалидо» («Хирисвях»).

М. Хурошилов «Тагидалало» («Аптечка»).

М. Шамхалов «Гимайлав гьобо» («Старинный гость»).

А. Магомаев «Мацарулаво» («Орлёнок»), «Ахмад Пашаусена» («Возвращение Ахмеда»), «Мивакилир» («Товарищ»).

М. Сулейманов «Васият» («Завещание»).

Р. Гамзатов «Эбелаль дир вакIиялъа...» («Если бы мать у моей колыбели...»), «Дагъистаналъул рохьал» («Леса Дагестана»), «МатIарулал» («Горцы»).

М. Магомедов «Итсул балбгьа» («Купаки отца»).

Ф. Алиева «МутIрулул закон» («Закон гор»), «Эбелалда пикьа» («Спроси у матери»).

Бицинар: «Чапар хесен» («Кусок хлеба»).

М. Гусейнов «Щолу дагьвазулгъанги» («Учитель отменных дел»).

88.8.3. Литература других народов Дагестана.

Б. Мисаров «Бицие гьалгьалабгьулаб» («Рассказанное друзьям»).

К. Модашов «МутIрузул сумах хвел букIунайав» («Уничтожит ли горных орлов»).

А. Сандов «Пагьу... Гьарцул» («Снежная гора»). «РочIа, гьалгьалабги» («Дибир показатель, друзья»).

М.-Р. Расулов «Эбелалъул рахIун» («Жалость матери»).

А. Гашуров «Кьашлъилъе кIиялъя» («Врач прелести»).

§8.9. Содержание обучения в 8 классе:

§8.9.1. Устное народное творчество.

Введение. Художественная речь.

Легенды, предания. «Суфики-хаваличи» («Суфий-предание»).

Лирическая песня «Хочбар» («Хочбар»).

§8.9.2. Произведения дагестанских писателей.

Алхалаев из Инхо «Пъесъел-хехтело» («Певчий»), «Иргъизе» («Ястребятник»), «Ряд» («Земля»).

Магомед из Унцукул «Ислам Гъазакъу» «Гамад чIаяйдо» («Насекомое»), «Газиев» («Газиев»).

Омаров из Ругулжа «Рису бороши» («Гордость села»), «Жерлеи гъартуи кlалъо» («Смерть волка»).

Чанка из Балаклея «Сайгъидуи багIлилие», («Сайгидуи Багдуев»), «Ума хIалдо» («Далгату»).

Махмуд из Кахаб-Рико «ХъахIлиъб эцIлъе бигьар бекъуи нур» («Сияние красно солнца на синем небе»), «Рикъул капералъу . кавуси ракъуе» («Открывши широта капорал небом»), «Почтовой кастуде керши чучун» («Открыл я окрасил письму письмо»).

Курбан из Мекеле «Канбеяб хIелуи» («Председательство канбов»), «Нохалгиб магIарди» («На пашенной горе»), «Гонеъе, йокъуелей» («Шестилой, любимая»), «Къакъо гIалъдо» («Бегавей, караванов»).

Гамзат Цадаса «Айдемир ив Умайгьанат» («Айдемир и Умайганат»), «Гужгруалъул дарани» («Узники жизни»).

М. Курпанов «Сулохъалъ вугIлеи гьабулъа» («Сулье свадебный»).

М. Шамхалов «Вацо («брат»).

§8.9.3. Литература других народов Дагестана.

Мирза Кадасский. «Хъанае жанаб» («Отчет хану»), «Гьилъаб бухбулъи» («Счастливый голубей»).

И. Казак. «Вацарухъаваосул кочI» («Песня дехканина»).

Г. Эсин «Васият» («Завещание»), «КъватIут хвабви ша гIулаи хорат рутIабвазе» («Спорим спасением»).

А. Мувса «КъагIра рибухъатаи гьечIеб, лаииб дунги» («Несправедливый мир»). «Шамилат сус» («Сын Шамиля»).

А. Аджиев «Бакларчиясул куклби» («Крылья героя»).

Ю. Хаппалаев «Одбай» («Гражданин первой борозды»), «Хъажъкъаб кеаь» («Народная песня»).

М. Магарил «Устаз» («Мастер»).

№10. Содержание обучения в 9 классе:

№10.1. Произведения лакских писателей.

Р. Гамзатов «Дир рекI мугIрузи бугеб» («Сердце моё в горах»), «Дир Дагъистаи» («Мой Дагестан»), «МацI» («Язык»), «Хъинабарухъвавасул зухIмаи» («Труд писателя»), «Хъвазарухъанасул рагIухъаъи, лебалъи» («Верность, правдивость писателя»), «Сунласая муи дандеи гьабуи бутеб, Дагъистанги!» («И.е чего тебя сотворили, Дагестан»!, «Гьаб улкаялда чи яхIараб куц» («Как человек рождается на этой планете»). «Эбелалде» («Матери»), «Азар хIцIи» («Горячий камень»), «Мисгирилабин» («Пастушка»).

А. Хачалов «Хъарабул щарпашсал» («От имени павших»).

М. Магомедов «Мазарша» («Мазарка»).

Г. Гевшимирзаев «Васасде» («Сыну»), «Цулулъасде» («Другу»), «Гьалхъуго, дир бирпI...» («Не оставляй меня, мой конь...»).

М. Гайирбекова «Жагалъул рекI» («Материнское сердце»), «Эбелалъул бесI» («Песня матери»), «Сонгоъ бегьаи дир рухI» («Душа моя в песне»).

Гамзат Цадаса «Балагьатъул гьамис» («Сундук бедствий»).

Ф. Алиева «Кинги» («Колыбель»).

М. Абакар «Математикаялъ» («Шестиклассник»), «Литературиаб математика» («Литературная математика»).

О.-Г. Шахтаманов «Къазалаъул гIир» («Река Кара-Койсу»), «Рагьи, гьулгьабзо» («Цените, друзья»), «Гьидурерил хIор» («Индейские игры»).

А. Расулов «Хазина» («Сокровище»).

Багатар «Северица бугаб дир машарина» («Моя деточка за Сенсеем»). «Щедавы бикчулеб дир чаша буруч» («Олешёнок, который прячется от дождя»).

М. Ахмедов «Дца бобьуц бук» («Я хочу»). «Сарилгя эвоалги кьанадцулельуц...» («Спорят же цапли и ани...»). «Ваше Пачу балеб...» («Кот ищет свет...»), «Чужуфалав» («Жеребёнок»).

кк.10.2. Литературы других народов Дагестана.

Х. Авшалумов «Дир масутьяц дир гунчаяв» («Сосед мой – враг мой»).

П. Юсупов «Къаурибгьа» («День рождения»).

Ф. Бакасса «Мишкьидул гьал бомбав» («Бомба над домом»).

А. Абу-Бакар «Мишкьидул хъатлязе» («Трубка из старинной кости»). «Жинго хергьин» («Две старости»).

И. Гусейнов «Имам Шамилгьа эгъуздяя Юсупгьа» («Имам Шамиль и Иосиф»).

А. Жинаев «Гьогорги» («Детство»), «Гьелбицан чавахъяв» («Маленькой охотник»).

88.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (аварской) литературе на уровне полного общего образования.

88.11.1. В результате изучения родной (аварской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (аварской) литературы;

готовность к результативной совместной деятельности, отрицательное к противопоказаниям и взаимопомощи. В том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность

к участию в гуманитарной деятельности;

к участию в гуманитарной деятельности:

2) патриотического воспитания:

познание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к достаточно редкому (аварскому) языку и родной (аварской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений аварской литературы и литературы народов Дагестана.

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к своему народу, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отношение к аварской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в рамках всех искусств;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой на поступки литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) психологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда ближайшего окружения, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) эстетического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных в литературных произведениях;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта,

наблюдений, поступков и стремление сотрудничествовать пути достижения взаимопонимания и эмоционального благополучия;

6) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей партнеров, их возможных намерений;

способность к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспроизводить стрессовую ситуацию или использовать требуемый конструкт, скорректировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить

логическое в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в ситуации неуспеха;

88.11.2. В результате изучения родной (авторской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

88.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, строить цепи с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (привлекать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

88.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и литературного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

88.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

ограничивать заимствования литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать полученную информацию.

ПК.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналоги в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций,

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

ПК.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных моделях принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

8К.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себя и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

88.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (аварской) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выбирать языки нескольких человек, принимать начинающего руководить, подчиняться, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы: на уроке родной (аварской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия по литературным звеньям;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, находить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

88.11.3. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тематику и проблематику изученных произведений аварского фольклора, аварских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

приобщаться к духовно-нравственным ценностям родной (аварской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями литературного народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (аварской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (аварского) языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, участвовать в учебном диалоге о прочитанном.

88.11.4. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы как явления искусства, понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений,

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику изученных произведений аварского фольклора, аварских писателей, характеризовать их героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементарный анализ);

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщаться к духовно-нравственным ценностям родной (авторской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

сформулировать собственное отношение к произведениям родной (авторской) литературы, давать их оценку, присоединяться собственную интерпретацию изученных литературных произведений; понимать авторскую позицию и выражать свое отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаическое произведение или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, уметь вести диалог о прочитанном, приводить аргументы;

работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

6.11.5. Предметные результаты изучения родной (авторской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять основные проблемы изученных произведений авторского фольклора, авторских писателей, определять связи литературных произведений с эпохой их написания и открывать в них нравственные ценности;

анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы: определять род, жанр, тему и идею, характеризовать героев произведения и оценивать их нравственные качества, применять литературоведческие понятия при анализе текста;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий), совершенствовать мотивацию к систематическому, системному, заинтересованному чтению;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

различать художественные и научно-популярные тексты, читать их особенности;

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, отвечать на прочитанное, краткую аннотацию о книге, создавать творческие работы на основе прочитанных произведений.

88.11.6. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности,

владеть литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщаться к духовно-нравственным ценностям родной (нерусской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями российского народа;

сформулировать собственное отношение к произведениям родной (нерусской) литературы, давать им оценку, понимать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать свое отношение к ней;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать образную природу родной литературы как явления искусства, понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-

выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

88.11.7. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

приёмам анализа художественных текстов с использованием литературоведческих понятий;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику и основной конфликт произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

использовать разные виды чтения;

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую аннотацию к прочитанному;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картины художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

пользоваться библиотечными формулярами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

89. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (адыгейская) литература».

89.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (адыгейская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (адыгейской) литературе, адыгейская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (адыгейским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе.

89.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (адыгейской) литературы, место в структуре учебного плана, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе.

89.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

89.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

89.5. Пояснительная записка.

89.5.1. Программа по родной (адыгейской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

89.5.2. Изучение по родной (адыгейской) литературе направлено на эстетическое и этическое самоопределение обучающегося, формирование

его гражданской позиции и национально-культурной идентичности, на развитие культуры речи, обогащение словарного запаса.

Специфика учебного предмета «Родная (адыгейская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на обучающегося на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, адыгейская литература приобщает его к нравственно-эстетическим ценностям, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее жизнепонимание и национальное самосознание.

29.5.3. Содержание программы по родной (адыгейской) литературе сформировано с учётом преемственности по отношению к уровню начального общего образования, межпредметных связей с учебными предметами «Родной (адыгейский) язык», «Литература», «История». Программа по родной (адыгейской) литературе концентрически расширяет содержание уже усвоенных на уровне начального общего образования знаний, систематизирует представления по адыгейской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии адыгейской литературы. В процессе текстуального изучения литературных произведений на уровне основного общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, национальной активности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

29.5.4. Программа по родной (адыгейской) литературе определяет список рекомендуемых произведений (фольклор, адыгейская литература XX века, современная адыгейская литература) и теоретико-литературных понятий. Произведения адыгейской литературы отражают менталитет, историю и мировосприятие адыгейского народа в художественных образах и представляют возможности литературного художественного их особой художественной картины мира.

В программу по родной (адыгейской) литературе включены переводные произведения русской литературы, изучение которых осуществляется в сопоставлении с произведениями адыгейской литературы, а также произведения адыгейского зарубежья. Выбор писателей и произведений обусловлен их значимостью для национальной и отечественной культуры. Отбор произведений

ценностей и эстетическом отношении, что позволяет учитывать духовное богатство личности и приобщать обучающихся к литературному наследию народа.

89.5.5. В содержание программы по родной (адыгейской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество; адыгейская литература по периодам: литература 1920–1940 годов, периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия, 1960–1990 годы, на современном этапе; литература адыгейских зарубежных; теория литературы.

89.5.6. Основные виды деятельности обучающихся, используемые в учебном процессе для достижения планируемых результатов освоения программы по родной (адыгейской) литературе:

осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;

выразительное чтение художественного текста;

различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария);

ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;

заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;

анализ и интерпретация произведения;

составление планов и тезисов статьи и произведения;

участие в дискуссии, утверждение собственной точки зрения с опорой на текст (художественное и развитое сюжетное, с описанием и графическое воспроизведение, иллюстрирование отдельных эпизодов произведений);

написание сочинений по литературным произведениям;

целенаправленный поиск информации по теории, истории её источников и умений работать с ними;

сопоставление высказываний критиков и литературоведов, формулирование на их основе выводов и умозаключений;

работа с каталогом библиотеки, библиографическими указателями, словарями, энциклопедиями, справочниками, специальной литературой, интернет-ресурсами.

89.5.7. Изучение родной (адыгейской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям национальной культуры через чтение произведений и литературных текстов на адыгейском языке, общее речевое развитие;

развитие понимания адыгейской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей и особого способа познания жизни, специфики литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, миссии лучших художественных произведений и произведений устного народного творчества на адыгейском языке;

совершенствование умений анализировать и интерпретировать художественные тексты с использованием изученных литературных понятий, сопоставлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств;

овладение коммуникативно-эстетическими возможностями адыгейского языка на основе изучения произведений адыгейской литературы, умением выражать собственное отношение к прочитанному в разных видах устных и письменных высказываний, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и при этом сохраняя свою.

89.5.8. Общее количество часов, рекомендованное для изучения родной (адыгейской) литературы: с 5 по 9 класс – 170 часов; в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

89.6. Содержание обучения в 5 классе.

89.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной адыгейской литературы.

Государственные символы Республики Адыгея: герб, флаг, гимн.

И.Ш. Машбаш «Адыгэ Республикэм и Гимн» («Гимн Республики Адыгея»).

89.6.2. Устное народное творчество.

Фольклор. Понятие о фольклоре. Основные жанры фольклора. Отражение в фольклоре языков, традиций, обычаев и поверий народа.

Сказка. Классификация сказок: бытовые, волшебные, сказки о животных. Сюжетно-композиционное построение и характеристика каждой группы сказок. Сказки «Мынъям ыкъо Шъаур» («Сын медведя»), «Кӏуэнхъыгэ пэшхъэхоты» («Кузнец и великаны»), «Антилопэ хьэрыпхъэ хъыгъэ» («Человек, который кусал уши»), «Гъыгъуэ кӏэлэгъу Гъэгъуэ» («Приключения волка»). Идейно-воспитательная функция сказок. Аллегоричность, тематическое разнообразие сказок.

Малые жанры фольклора. Пословицы (псалъэжъэгъу), поговорки (гущыӏэхэр), загадки (къырыкъэхэр), скороговорки (пщэдджыжьхэр). Пословицы о мужестве и выносливости, доблести и милосердии, лени и трудолюбии, воспитанности и образованности. Значение пословиц и поговорок в их роль в жизни человека и народа в целом. Русские и адыгейские пословицы и поговорки.

89.6.3. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 годов.

Литературная сказка. Жанровые признаки и фольклорные истоки литературных сказок. Понятие о литературной сказке. Главные идеи сказок. Нравственная проблематика. Сходство и различие литературной и народной сказок (композиционные и языковые особенности).

М.С. Шрамук. Сказка «Рыу, собэщо» («Ей, трубочка!»). Тема осуждения обмана, лени, жестокости. Торжество справедливости – главная идея сказки. Характеристика героев. Нравственная проблематика.

П.А. Гоцеж. Биография и творчество. «Адыгэ» («Адыг») (отрывок из поэмы «Война с князьями и дворянами»). Описание реки. Рифма и ритм.

Стихотворение «Сэкъумбыт льэгур» («Низкий голос»). Тема и идея произведения.

А.Д. Хатков. Биография и творчество. Стихотворения «Гъэпсэ» («Честь»), «Сырий, сыжь зэгъэ сэры» («Листок из дубового блокнота»). Тема человека и природы. Пейзажные картины Родины. Лирические переживания поэта. Рифма и ритмика стиха.

М.С. Цей. Биография и творчество. Стихотворение «Пшыхь» («Кубок»), басни на основе фольклорной сказки «Адыгэхэр зэкъуртымур» («Петух и курица»).

Особенности характеров персонажей. Ритмика и рифма в текстах. Сравнение басни И.С. Цея с басней И.А. Крылова «Листы и корни». афоризмы, аллегории в баснях авторов.

А.К. Сигых. Биография и творчество. Стихотворение «Бамбий» («Бамбай»). Тема любви человека к животным.

Х.Б. Андрухаев. Биография и творчество. Стихотворения «Бакъэ» («Осень»), «Пщынэ эцыху» («Маленькая ласточка»). Тема любви к природе и животным. Особенности языка поэта.

89.6.4. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

М.С. Паранук. Биография и творчество. Басня на основе фольклорной сказки «Дэгъэй» («Общий пес»). Мелкие животные и жизнь человека. Тема жадности и приживальства. Аллегория и мораль. Сравнение басни М.С. Паранука с басней И.А. Крылова «Осел и соловей»; тематика, герои, язык.

Ю.И. Сиротин. Биография и творчество. «Пыим обэныкъо» («Борьба кулачая с захватчиками») (отрывок из романа «Непокорённый снег»). Художественные особенности текста. Приёмы создания характеров героев. Тема войны в маленьком адыгейском ауле, участия детей в борьбе против фашистов.

89.6.5. Произведения адыгейской литературы 1960–1980 годов.

И.Ш. Машбаш. Биография и творчество. Поэма-сказка «Шыхъуитэ» («Три охотника»). Тема и идея произведения, его фольклорная основа. Образы охотников. Литературные приёмы создания сказочной ситуации.

С.М. Хахутль. Биография и творчество. Стихотворение «Сэкъэу кIасэ» («Родной край»). Поэтический образ Родины. Музыкальность и поэтическая глубина изображения Родины. Ритм как основа музыкальности стиха.

К.Х. Жане. Биография и творчество. Стихотворения «Хобэо дахэу тэ тыфэ джыш фэдэ» («У щедрой обильной земли»), «Сыныбжанэу» («Мой друг»). Обычаи и традиции народа, их роль в воспитании подрастающего поколения. Рифма и ритмика стиха.

А.М. Гедлагова. Биография и творчество. Стихотворение «Сиплку – сигухлиг, сагушӏулъу» («Мой край – моя песнь, моя радость»). Тема любви и добра. Образ дождя. Итог стихов.

Х.А. Аппаев. Биография и творчество. Рассказ «Кулъа цӏун» («Колыбельная песня»). Тема нравственности. Труд и благополучие – идея рассказа. Сравнительная характеристика героев.

89.6.6. Произведения адыгейской литературы по отечественной теме.

И.Ш. Машбаш. Биография и творчество. Стихотворения «Унапхъэу сотэжи» («О Родине»), «Хьирмэхэ» («Загадка»). Тема Родины. Рифма и ритмика стихов. Особенности языка.

Х.Я. Бечмырз. Биография и творчество. Стихотворение «Сиыдэлъфыбз» («Мой родной язык»). Тема родного языка и любви к нему. Связь поколений через обычаи и традиции народа – основная мысль.

Стихотворение «Сэра мыхэр?» («Кто виноват?»). Тема экологии в стихотворении. Охрана природы. Бережное отношение к ней. Тематика и проблематика. Художественные особенности языка.

Ш.И. Кусов. Биография и творчество. Стихотворение «Нэмыкӏ лъэпкъ зымыгъэгумэкӏэр цӏыкӏу» («Мало, кто не помнит тень родного дерева»). Тема экологии в стихотворении: вред искусственных удобрений. Лирическое звучание. Особенности стиха.

Т.И. Лербе. Биография и творчество. Стихотворение «Сыадыгэ» («Я – адыг»). Тема любви поэта к своему народу. Идея. Ритмика, рифма.

89.6.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Тыбэ Сеин. Биография и творчество. Стихотворения «Пщыгъэ» («Вишня»), «Фӏыгъэшӏу, лъэшэу» («Устанавливается, трудясь»). Тема природы и труда. Идея близка народу. Проблематика, связанная с эмигрантской лирики. Художественные особенности языка.

89.6.8. Теория литературы.

Фольклор. Жанры фольклора. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Изобразительно-выразительные средства: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, эпитеты, гипербола (начальное представление). Связанные

формулы. Вариативность народных сказок (начальное представление). Литературная сказка (композиционные особенности). Поэма-сказка. Пленэпизоды. Пейзажи. Антитезы. Сюжетообразующие. Портрет, художественная деталь. Художественные особенности языка. Тест по теории фольклорной сказки. Аллегория и мораль. Рассказ, жанровые особенности. Тема произведения.

§9.7. Содержание обучения в 6 классе.

§9.7.1. Устное народное творчество.

Нартский эпос – одна из жанровых областей адыгского устного народного творчества. Нартские сказания (хъыджэр) и эпические песни (гушиэгъэ). Их композиционные и языковые особенности. Художественные приёмы описания образов в нартском эпосе.

Сказание (хъыджэр) как жанр фольклорной прозы. Жанровые признаки сказаний. Народная мудрость в зеркале в адыгских сказаниях.

Сказание «Сэсэрыкъуэ Инэжыкъэр» («Как Сэсэрыко добыл огонь»). Сюжет, его элементы. Композиционное построение. Хитрость и мужество в действиях. Роль ума, сообразительности и выдержки.

Сказание «Лъэпэщ къэкъуЛагъэр» («Сердце Тлепша»). Мотив добывания благ (создание орудий труда). Характеристики героев. Языковые особенности.

Эпические песни (гушиэгъэ) «Сэсэрыкъуэ нартмэ хэгъуазэ зэрафэгъагъэр» («Как Сэсэрыко отправился добывать огонь для нартов»), «Сэсэрыкъэгъэ Тутарыщэ языгъэ» («Бой Сэсэрыко и Тутарыща»). Образ нарта, его значение и место в нартском эпосе. Тема и проблематика. Особенности языка.

§9.7.2. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 годов.

Литературная сказка. Художественные особенности поэмы-сказки. Сходство и различие литературной и народной сказок. Воспитательная роль литературной сказки.

А.Д. Хатков. Биография и творчество. Поэма-сказка на основе фольклорной сказки «Чэтыгъуэ хьацэ-ефэнд зэзэгъыныгъэр» («Кот-хвастун»). Образы. Характеристика героя.

И.С. Цей. Биография и творчество. Поэма-сказка на основе фольклорной сказки «Пхъэмбуу къыпхъуэм хьацэгъуэ» («Хвастун трезвый»). Основная тема.

Характеристика героев, их поступков. Народная мудрость и мораль. Сюжет и композиция.

89.7.3. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. «Хьэтх Мэсыбэчэрэ Анэпкъорэ» («Хэтх Мэсыбэчэр и Анэпкъо») (отрывок из повести «День пионеров»). Художественные образы и особенности произведения. Мотивы поступков героев. Средства создания характеров. Роль пейзажа, портрета, деталей.

М.С. Паранук. Биография и творчество. Стихотворения «Сымаджэщ» («Зимой»), «Пэжэ шэрыгъуэ» («Дед Мороз»). Пейзажная лирика. Тема природы и человека, детей и Деда Мороза. Стих, ритмика, рифма.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро» («Зымэфэ пщэдыжь») (перевод А.Д. Хаткова). Общая тема единения человека и природы.

К.Х. Жане. Биография и творчество. Рассказ «Чэщэгъэкъым итхыгъэ» («Тайна старого дуба»). Тема защиты окружающей природы. Нравственные ценности. Проблематика произведения. Сюжет. Роль пейзажа, портрета, деталей.

Стихотворения «Щыпсэ хьэщIэхэр» («Юные жители»), «Сикъуадж» («Мой аул»). Тема традиций народа, их роль в воспитании подрастающего поколения. Поэтический образ Родины. Языковые особенности. Рифма и ритмика стиха.

А.М. Тхьагапсэ. Биография и творчество. Поэма «Пхъэ пщIэнэ» («Неугасимый огонь»). Время, события, образы. Язык и стиль поэта.

89.7.4. Произведения адыгейской литературы 1960-1980 годов.

И.Н. Машбаш. Биография и творчество. «Партизанхэр сэкъатых» («Партизаны бессмертные») (отрывок из романа «Мстительные годы»). Образы партизан (Жансеу, Хатаго), их мужество и героизм. Характеристики предателей Розовы (Хаджимос, Квасов). Тематика и проблематика произведения. Изобразительно-выразительные средства.

Стихотворение «Нэгъэсауэ» («Родной край»). Основная идея. Роль ритмики и языка в жизни человека. Ритмика и рифма стихотворения.

Х.Я. Бегиев. Биография и творчество. Стихотворение «Шыкъэгъэ шэрыгъэ» («Старик и сын»). Тема...ения и труда любви. Ритмика и рифма стихотворения.

Стихотворение «Иҫьэм иорит» («Время идет»). Пейзажная лирика. Особенности поэтической речи.

П.К. Кешубаев. Биография и творчество. Рассказ «Хьэрбыт пасэхэр» («Равные врагу») (отрывок). Тема дружбы. Образ Канбека. Сравнительная характеристика героев. Языковые особенности.

Сравнение рассказов П.К. Кешубаева и В.П. Астафьева (рассказ «Конь с розовой гривой»): проблематика, сюжет, художественные средства изображения героев.

К.Х. Кумпилов. Биография и творчество. Стихотворения «Адыгэ хэку» («Адыгея»), «Шӏофэу уощӏэным пщыгъэр» («Быть человеком»), «Чыпэу тилъку» («Одинокое дерево»). Гражданская и философская лирика. Особенности поэтической речи.

XX в.в. Произведения адыгейской литературы на современном этапе.

Н.Ю. Куек. Биография и творчество. Стихотворение «Зэор зэрауӏыгъэр» («Победитель войны»). Тема Великой Отечественной войны. Память о героях войны. Особенности поэтической речи.

Стихотворения «Сэлэгу сыбгъэлъапӏэлъу» («Живу такой любовью»), «Дамдэр мэбыбыкыхь» («Птицы улетают»). Тема любви к родной земле. Приёмы создания поэтического образа. Синтаксис. Ритмика и лексика.

Р.М. Нехай. Биография и творчество. Стихотворение «Цыдыгу зыгорэ шӏэгъа хьӏэ?» («Всех ...и адыг, кто себя называет?»). Приёмы создания поэтического образа. Идея. Ритмика, лексика.

Рассказ «Айтэч и пӏоныгъо» («Особенная шапка Айтека»). Тема послевоенного времени и страны, лишения взрослых детьми. Сюжетное и композиционное построение, роль изобразительно-выразительных средств.

М.И. Пшихачев. Биография и творчество. Стихотворение «Дунаим щыхъурэр гухэлъхэм» («Трагические события мира»). Философская лирика. Тема охраны окружающей среды. Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Ритм и рифма. Сравнение с лирикой М.Ю. Лермонтова («Тучи», «Листок», «Утес»): тема одиночества и природы. Общность идеи в лирике поэтов.

М.И. Тлехас. Биография и творчество. Стихотворение «Сольэшышъэ» («Удивление»). Идея произведения. Рифма и ритмика стиха.

89.7.6. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Бетал Сидер. Биография и творчество. Стихотворения «Къэзэгу, сихьэшэ» («Старший брат»), «Хэгъэгу гупсысэ» («Народная мысль»). Тема депортации адыгов во второй половине XIX века после окончания Кавказской войны, тема возвращения и возрождения на Родину. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях. Ритм и рифма в текстах.

89.7.7. Теория литературы.

Сказание как жанр. Нейчакская лирика. Гражданская лирика. Философская лирика. Стих, ритм, ударение. Композиция произведения. Сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка). Пейзаж. Идея произведения. Описание. Повествование.

89.8. Содержание обучения в 7 классе.

89.8.1. Введение.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы. Фольклоризмы в произведениях адыгской литературы.

89.8.2. Устное народное творчество.

Фольклор и его основные жанры. Особенности произведений устного народного творчества. Вершинные в произведениях фольклора нравственных идеалов народа.

Нартский эпос. Эпическая песня (сказание) «Нарт Шэбатынэкъуэ» («Песня о Шабатукове»). Образ Шабатукова в сказании как олицетворение мужества и отваги. Жанровые особенности текста.

Предание «Кьэлэныгьэмкіи Зекіэрыкъэ итхурэкъэ» («Предание о Кулинкиной Зекирихе»). Образ Кулинкиной, его поступки. Сопоставление героев. Реальное и вымышленное в преданиях.

Песня-плач (сказ) «Къоджэбэрдыкъо Мухьэмэт итхыгъэ» («Песня-плач о Коджебардоко Магомете»). Основная тема – историческое прошлое адыгов,

изображение народного героя XIX века. Роль интерпретации деталей в тексте. Мужество и человечность героя. Художественные приёмы: жанровая своеобразие исторического образа-персонажа.

М9.8.3. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 годов.

А.Д. Хатков. Биография и творчество. Стихотворение «Гъэсэ шъхьэкIэ» («Ради учёбы»). Картины природы. Создание художественного образа, языковые особенности.

Стихотворения «Мэкъуогъум и мэз» («Месяц осенний»), «Гъэмафэм и къэш» («День урожая»). Поэтическая речь. Поэтизация природы. Пейзажное мастерство писателя. Время. Образы тружеников. Сравнение с лирикой А.С. Пушкина («Осень», «Зима», «Цветок») (перевод А.Д. Хаткова). Тема любви к природе. Родное в лирике поэта.

Ш.И. Кубов. Биография и творчество. Стихотворение «Пащэхэр» («Песня гибунцев»). Описание красоты природы Адыгеи. Размышления лирического героя о своей земле. Патриотические мотивы в песне.

Поэма-сказка «Iэ гъабэу, щIу удыхьэгъуэ» («Северная звезда, не видевшая на небе»). Сюжет, его элементы: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Фольклоризмы в поэме-сказке.

Т.А. Теучеж. Биография и творчество. Стихотворение «Сихьэлистхэм сыкъуэбзэжьэу» («В гору с песнями иду»). Автобиографичность произведения. Сложность человеческой судьбы автора. Противопоставление старого мира и нового.

М9.8.4. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Рассказ «Умыдэхэ, къэпцIыкI удэкIын» («Урок мужества»). Тема, идея, основные образы рассказа. Нравственная проблематика. Понятие о национальном характере. Язык и стиль.

Рассказ «Партизан пшыхьэ» («Сестра партизана»). Тема войны, сюжетные линии. Основные эпизоды и сцены. Образы Софьи и Чуча. Истоки героического характера.

М.С. Шапчук. Биография и творчество. Стихотворение «Оруджу фамыгъэкIасэ» («Песню не задушить»). Басни «Кьэжэгъэ Къэбзэмэ» («Лиса и Цапля»). Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Авторская басня на основе заимствованного сюжета из русской литературы. Национальная специфика образов. Сочетание лирики, юмора и сатиры в басне.

Ю.И. Тютюнник. Биография и творчество. «Асхъацэ Сурэтри» («Возвращение Аскада») (отрывок из романа «Ожидание»). Идея о моральной ответственности человека за свое поведение в окружающем его мире. Изображение внутреннего мира героини. Мастерство писателя в построении сюжета, создании образов. Языковые особенности текста.

А.К. Емтых. Биография и творчество. Стихотворение «Шэрэдэмэ исыр кIэсэ» («Любимый сын народа»). Тема войны. Художественные образы и их прототипы. Образ героя Великой Отечественной войны Дауда Пехова. Нравственные и патриотические идеи в тексте.

Стихотворение «Ныбэ фэвIо» («Письмо матери»). Идея, изобразительно-выразительные средства в тексте. Образ матери даурского героя. Понятие и изображение образа матери. Сравнение со стихотворением К.М. Симонова «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...». Тема патриотизма и ответственности за Родину в стихотворениях поэтов.

Д.Г. Костанов. Биография и творчество. Рассказ «Пэпсый» («Пипсей»). Исторические основы и народнопоэтические истоки. Герой и писатель. Патриотический пафос произведения.

Рассказ «Нэхэро» («Матера»). Изображение жизни послевоенного периода. Тема доброты, человечности, дружбы народов. Художественные образы и нравственная идея рассказа.

Х.Б. Ашхотлыев. Биография и творчество. Стихотворения «Жанкан, сIэкIэ пщэнжэ» («Летнее утро»). «Титэныкъэ дэжьи» («У нашего старого дерева»). Размышления поэта о единстве человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа. Нравственная проблематика.

89.8.5. Произведения адыгейской литературы 1960–1980 годов.

С.М. Жуков. Биография и творчество. Стихотворения «Нюсыкь рольы» («Спокойное утро»), «Бын» («Дождливый день»). Тема красоты природы и нравственно-эмоциональное состояние автора. Художественное своеобразие стихотворений.

К.К. Жанэ. Биография и творчество. Рассказ «Хэгъэгу ибгъукIэ» («Гайша Ельмизав»). Тема человека и природы. Богатство внутреннего мира главного героя Ельмизав. Идея, сюжетно-композиционное построение.

Рассказ «Бирамкъуэро цIыкIухэр» «ЦIыкIухэр» («Бирамкуль и ласточка»). Образы человека и птицы. Художественно-изобразительные средства в тексте.

И.Ш. Машбаш. Биография и творчество. Стихотворения «Адыгэ цIий» («Черкесская»), «Уджэ» («Ужин»), «Зэфакъу» («Забава»), «Исэгъэшхо» («Исламбей»). Изображение красоты адыгского мужского костюма (черкески), значение пищи в жизни народа. Стих, ритмика, рифма.

«Тыркъо вIэпхэгъэ» («Тембот и Джабагиевы») (отрывок из романа «Трагедия из прошлого»). Социальная и художественная проблематика. Классовая борьба в дореволюционном ауле. Раскрытие характеров героев через их поступки, речь, взаимоотношения, авторскую оценку. Сопоставление героев. Художественно-изобразительные средства в тексте.

Х.А. Аппонов. Биография и творчество. Рассказ «Пасэпэр» («Бабушка Пасапэр»). Горечь и боль утраты родных на войне. Тема милосердия, уважения к прошлому, исторической памяти. Изобразительно-выразительные средства в тексте.

89.8.6. Произведения адыгейской литературы на современном этапе.

Х.Я. Бжегопэ. Биография и творчество. Стихотворение «Зы пшэшхы гъэмэ» («Перед рекой»). Тема родной земли, духовной преемственности поколений.

Поэма «Чыгум ихэкIи» («Сквозь пули») (отрывок). Замысел, история создания и особенности композиции. Авторская позиция. Язык и стиль произведения.

Н.К. Кощубаев. Биография и творчество. Повесть «Тетэжъ» («Дедушка») (отрывок). Тема войны, героизма и стойкости взрослых и детей в борьбе с врагом. Роль портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в тексте.

К.Х. Кумпилов. Биография и творчество. Стихотворения «Дадыр уильку а мыкӀеатъ» («Еще не погас твой очаг»), «Сапъэшхьо гуэл» («Пустынный край»). Лирические переживания поэта. Тема сыновней любви к нежной вины перед ласковой матери, любви к Родине, к своему народу. Художественное своеобразие языка стихотворений.

Н.Ю. Кусов. Биография и творчество. Стихотворения «Сэ» («Мой отец»), «Щыгъыпкъэгъу» («Родное»). Тема любви к родной земле, к жизни, уважительного отношения к родителям. Особенности поэтической речи. Приёмы создания поэтического образа. Символ. Художественная глубина стихотворений.

Цыганок «Чылэгум сыгуи зэрэстий» («Мальчик с злой душой») (отрывок). Лирические переживания поэта о родной природе. Использование фольклорных мотивов и традиций в произведении. Особенности изображения героев и природы в тексте. Тематика и проблематика. Сюжет и композиционное построение. Язык и стиль пьесы.

Р.М. Пехай. Биография и творчество. Стихотворения «Адыгэ пшъашъэхэр» («Адыгейские девушки»), «УмышIэу гъэзэу укъысэсыва?» («Сможешь ли ты, не будучи слепым?»). Образы в произведениях. Тема чести. Философские размышления о жизни. Тонкий психологизм лирика. Особенности поэтической речи.

Н.Н. Багов. Биография и творчество. Стихотворения «Сыгунгуэ чIыгу рахьэпэ» («О ты, старинная мирная земля»), «Нахьыхэмэ ягъэпщIэнэу...» («Совету старших»). Пейзажная и гражданская лирика. Размышления о природе, судьбах людей, традициях народа. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека.

Ю.Г. Чуяко. Биография и творчество. Рассказ «КъэкIуэ, Титу, къэкIо-о-жь» («Вернись, Титу, вер-ни-сь»). Тематика и проблематика. Сюжет и композиционное построение. Авторская позиция. Язык и стиль рассказа.

Р.И. Мамсиров. Биография и творчество. Стихотворение «Хьакъэр» («Кунацкая»). Тема почитания старших. Отражение адыгейских традиций и обычаев в произведении. Нравственная проблематика. Рифма и ритмика стиха.

А.Р. Осоев. Биография и творчество. Рассказ «Гуҳэгэу» («Доброта»). Нравственная проблематика. Мастерство в изображении природы и отношения к ней главного героя. Роль изобразительно-выразительных средств.

С.Н. Сохохов. Биография и творчество. Рассказ «Тэразис ятхыа» («Сказ о трех вишнях»). Тема предназначения человека, взаимоотношений в семье. Проблематика. Роль пейзажа, портрета, художественной детали, авторской оценки в произведении. Язык и стиль писателя.

89.8.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Ешмуко Моусэт. Биография и творчество. Стихотворение «Хэт ушыт?» («Где страданий, скорбь и родом?»), «Сыпсэлъэ су, кIэлъыкIэр» («Ангел, прочь нас»). Тема и идея. Нравственная проблематика произведений. Размышления о судьбах поэтов на чужбине, постоянной неизбывной. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего жара героя.

89.8.8. Теория литературы.

Фольклор, фольклоризм. Нартский эпос. Предания, их художественная структура. Песни плач, эпическая песня – лишанагъ. Аллитерация. Адыгская рифма. Изобразительно-выразительные средства: антитеза. Портрет. Деталь. Символ. Проблематика произведения.

89.9. Содержание обучения в 8 классе.

89.9.1. Устное народное творчество.

Фольклорные жанры. Жанровое разнообразие. Отражение в фольклоре духовной жизни адыгского народа. Национальный характер, народный герой, особенности культуры, психологии, философия в фольклорных произведениях. Языковые особенности.

«Хъымсэцэкъа Пэтырэз вопсыпэ» («Песнь о нарте Патарезе»). Герои нартского эпоса, его обычаи и нравы. Сила и отвага богатыря в борьбе со злом. Нравственные ценности в произведении. Композиционные и языковые особенности.

Сказка «Шыжьэ Iуащэ» («Мудрый старик»). Идейно-философское содержание сказки. Искренность восприятия жизни как величайшая ценность. Утверждение

общественности. Воспитательная функция. Аллегоричность. Языковые и композиционные особенности.

Сказание «Чечпанпыкъ Чапан» («Чечаевско Чечпи»). Тематика историко-героического сказания. Жанровые признаки. Противоборство и торжество героя в борьбе с врагами. Образы шутов Шабалыко и Чечаев.

Сказание «Джибиль пальпуму» («Суд Джабагия»). Справедливое решение Джабагием спора между взрослым и мальчиком. Языковые и композиционные особенности.

Песня-плач (ыллбэ) — песенный жанр фольклора. Поэтика песен-плачей. «Айлэмиркан ыллбэ» («Песня-плач об Айлэмирканах»). История песни. Сюжет, композиция, ритмика, интонационные особенности. Образ Айлэмиркана.

Историческая песня как жанр народной поэзии. Народная песня «Фэрэгэ тыкэ жэрдэ» («Песнь о битве в устье реки Фирэ»). Жанровые особенности. Выражение патриотических и освободительных стремлений народа. Художественное своеобразие (изобразительные, ритмические особенности, лексика).

89.9.2 Произведения адыгейской литературы 1920-1970 годов.

А.Д. Хачев. Биография и творчество. Стихотворение «Жьэгъэгъу» («Старость»). Сравнительная характеристика двух миров (до и после Октябрьской революции) и восприятие новой жизни. Лирический герой, его размышления о жизни, быстро текущем времени.

Стихотворение «Къашэ пэлъэ» («Гнедой рукун»). Тема единства народа. Песня «ГъэшIэгъонэгъэшхо» («Соревнование»). Реалистическое изображение тяжелой жизни героя в начале XX века. Идея и проблематика произведения. Языковые особенности.

И.С. Цей. Биография и творчество. Повесть «Пыкъэзакъуэ» («Одинокий»). Изображение беззащитности и страдания одинокого человека. Противопоставление героев. Сюжетно-композиционное построение. Основной конфликт. Языковые особенности.

Ю.И. Тхостов. Биография и творчество. Повесть «Шъхьэшхом сыдэгъэлъагъуэ» («Меня обуял обман»), «Хъэм сыкъытэлъэгъуащ» («Спаси собаку»),

«Глухое имение» («Колодец художца»). Тематика и проблематика. Жанровые и сюжетно-композиционные особенности. Сходства и различия рассказа и повести.

89.9.3. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Повесть «Хьадэгъэ» («Аборт»). Проблема взаимоотношения личности и истории, человека и окружающего его мира (конец XIX – начало XX веков). Образ юбиляра Кайсата – борца за справедливость. Образ Зары, её готовность к самопожертвованию. Психологизм произведения. Богатство языка.

Новелла «Шахъомрэ пшъэшэ пшэмрэ» («Месть табунщика»). Переосмысление нравственных ценностей героями. Пейзаж как средство художественного отображения и раскрытия характеров героев. Исторические экскурсы для более полного представления национального характера и психологии героев. Характеристика героев и их поступков. Особенности сюжета и композиции.

М.С. Паранук. Биография и творчество. Поэма «Щэкlуныгъэ» («Три звезды»). Лирико-эпическая поэма-исповедь.

Басня «Аслъан пащэмрэ бгъэгъэ къэгъэлъэгъэнрэ» («Начальник Лев и хитрая Лиса»), «Щlыпlэ щэнэкlэгъэ Iофыгъо» («Иск – номенклатурный работник»), «Пlэшъхьэгъумрэ бжьамрэ» («Гусеница и пчела»). Басня как эпический жанр. Образ рассказчика. Особенности композиции. Композиция. Аллегория. Мораль. Баснный стих. Значение басни в обогащении языка афоризмах и пословицах. Сравнение героев басен М.С. Паранука с героями басен Л.Н. Толстого («Собака и её тень», «Осёл в львиной шкуре», «Лев и лисица»: аллегория и мораль.

А.К. Гунгах. Биография и творчество. Рассказ «Iофыгъо» («Рассвет»). Тема дружбы народов. Образ Марины и Якуба. Приёмы психологической характеристики героев. Поэтическая атмосфера рассказа. Язык и стиль.

Д.Г. Костанов. Биография и творчество. Рассказ «Хьэк бырнэ» («Буран»). Суровые испытания, раскрывающие характер и сущность героев. Система художественных образов. Сравнительная характеристика героев. Роль пейзажа, портрета, деталей, авторской оценки в тексте.

89.9.4. Произведения адыгейской литературы 1960-1980 годов.

Ш.И. Кубов. Биография и творчество. Поэма «Тухин-бий» («Тумин-бей»). Историзм поэмы. Тема судьбы человека-адыга, ставшего султаном Египта. Изображение войны в поэме. Образ сына, предавшего султана. Характеристика героев. Композиционное построение. Язык и стиль.

С.М. Яхутль. Биография и творчество. Стихотворения «Сидзу удэхэ» («Как ты красива»), «Пшынэгуасэ» («Река Белая»). Лирическая поэзия. Пейзаж как средство художественного изображения героев, их психологического состояния. Рифма и ритмика. Стилевые особенности.

А.М. Гадагатль. Биография и творчество. Баллада «Псэемыблэжьэу» («Подвиг»). Литературная баллада как лиро-эпический жанр. Сочетание балладного сюжета. Нравственная проблематика. Образ Абубечира Чуни, героя войны. Особенности баллады. Изобразительно-выразительные средства в тексте.

И.Ш. Машбаш. Биография и творчество. Стихотворения «ТыпъуцIэцIэ» («Суровая память»), «Къэмэсэ» («Бегут»). Тема Великой Отечественной войны. Вечной памяти о погибших. Сравнение с поэмой А.Т. Твардовского «Василий Теркин» (сравнительный анализ).

Лиро-эпическая поэма «Хьщуай» («Шторм»). Тема переселения адыгов в Турцию во второй половине XIX века. Историзм поэмы. Характеристика героев. Пейзаж, портрет, деталь, авторская оценка в тексте. Язык и стиль.

Х.А. Ашинов. Биография и творчество. Рассказы «Уэгъэжьэхэр» («Старые раны»), «Чыгу Гъэшу» («Сладкая земля»). Тема войны в вечной памяти о погибших. Гражданин народа и воспитание молодежи. Нравственные проблемы и их интерпретация в рассказах. Лирика и психологизм. Художественные средства раскрытия героев.

Т.К. Сказенок. Биография и творчество. Пьеса «Дауд» («Двуто»). Изображение событий Великой Отечественной войны. Образ Двуто Пехая, героя войны. Сюжетно-композиционное построение.

89.9.5. Произведения адыгейской литературы на современном этапе.

С.И. Панеш. Биография и творчество. Рассказ «Къэгъэзэгъу» («Примирение»). Тема гармонии человека с миром. Изображение душевного богатства взаимоотношений между людьми. Художественно-изобразительные средства в тексте.

П.Ю. Кусх. Биография и творчество. Драма «Мегли зхъыре Іушъэхь» («Плывущий остров»). Тема запустения аульских дворов в 1970 годах для создания художественного мира. Нравственный и социальный конфликт пьесы. Сравнительная характеристика героев, художественные приемы их создания. Язык и стиль.

С.А. Хунагова. Биография и творчество. Стихотворения «Кавказ кьуагэхьэм...» («Кавказские горы...»), «Оэ лай. сыкъэпсы» («Для тебя, мой народ!»), «Сэкъэ фэдэ тетэ хэ дунаим» («Лучше моей матери нет на свете»).

Гражданская лирика. Гармоничность и музыкальность поэтической речи. Образы матери и народа. Язык и стиль поэта. Сравнение со стихотворениями А.С. Пушкина («Друзьям», «К Чаадаеву», «Зимний вечер»): изобразительно-выразительные средства в текстах.

З.И. Кяхунова-Хуаз. Биография и творчество. Басни «Пыгъэцэ Къомлъэмрэ» («Слон и муравей»), «Пъэутыгъур тэрэз хэлъэу» («Поощрил хорошего мальца»). Отражение народной мудрости и жизненных наблюдений. Иносказательный и обличающий смех в баснях, их обличительная направленность. Лаконизм. Афористичность.

Нарт-эпическая поэма «Гъэцэгъо» («Суд»). Тематика и проблематика. Художественные особенности языка и композиционного построения.

Х.Х. Хурумов. Биография и творчество. Рассказ «Сянэ ныбэхэр» («Нежные руки мамы»). Автобиографичность сюжета. Мастерство в изображении героя. Сюжетно-композиционные и языковые особенности.

89.9.6. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Хагур Ахмед-Мохит. Биография и творчество. Драма «Адыгэ орэдхэр» («Адыгские дворяне»), первая часть. Идея, тематика, проблематика. Отражение жизни адыгов за рубежом во второй половине XIX века. Монолог народа в теории произведения. Сюжет и конфликт. Языковые особенности текста.

89.9.7. Теория литературы.

Фольклор. Сказание. Историко-героическая песня. Поэзия. Поэма. Авторская поэзия. Психологизм. Конфликт произведения. Художественный образ. Ирония. Юмор. Сатира. Драма как род и жанровые особенности. Ремарки.

89.10. Содержание обучения в 9 классе.

89.10.1. Введение.

Роль художественной литературы в духовной жизни человека. Адыгейская литература как искусство слова. Основные темы адыгейской литературы. Фольклорные мотивы и традиции в литературных произведениях.

89.10.2. Устное народное творчество.

Народная песня – жанр фольклора. Песни трудовые (Іэшэ-іэрыгэр), вручениальные (кІэлэр орэдхэр), колыбельные (пуІэ, хуІэбжьэхэр орэдхэр), первого плача ребенка (къэтэгъэуцо орэдхэр), сказочные (жэщэ-джэгу орэдхэр), песни героические (щыхъуж орэдхэр), песни-плачи (гъыбзэхэр), историко-героические песни (тарихъ-гъэщхъуж орэдхэр), шуточные (емыкъзу орэдхэр), сатирические (лакъэрд орэдхэр).

Героические песни – памятник классической борьбы народа, выражение патриотизма адыгов. Художественные особенности истории героических песен. Герои и сюжеты.

Песня «Хъэтх з Кавказе народ» («О Хатхе Кочасе»). История песни, сюжет, композиция. Тематика песни. Художественные особенности языка песни.

89.10.3. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 годов.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Роман «Дорога к счастью» – первый в адыгейской литературе роман. Воспроизведение в романе картины социалистического преобразования в Адыгее и победы становления советской власти. Образы основных людей в романе – Биболет, Догогуров. Женские образы - Инфлюет, Амиехан, их становление на путь самостоятельной жизни. Богатство языка писателя.

А.Ц. Хатков. Биография и творчество. Поэма «Былым фэкІо» («Жертва денег»). Реалистическое отображение тяжелой жизни адыгейского народа в прошлом, бесправное положение женщины. Идея и проблематика поэмы. Языковые и сюжетно-композиционные особенности.

И.С. Цей. Биография и творчество. Рассказ «Дыдэхэм шэпхъэгъу» («Истинное счастье»). Положение женщины-адыгейки в семье и обществе. Образы Кулова и Бачиева. Обличение жадности и жестокости старика Тамбиу по отношению к дочери.

89.10.4. Произведения алтайской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Х.П. Аппрузаев. Биография и творчество. Стихотворение «Сагыш» («Мысли»), «Чӱбӱ кӧлдӧгӧр» («Рассказ Чабыша»), «Бӱгӱнгӧ ӧдӧлӧкӧ» («Осеннее утро»). Художественный мир лирического героя. Тема патриотизма, любви к своему народу, краю, родному языку. Язык и стиль произведений.

Ю.М. Тюлеев. Биография и творчество. Роман «Кӧзӱлӱкӱзӱр ӧӧнӧрӧ» («Свет в горах»). Тема Великой Отечественной войны, борьбы алтайцев во время оккупации. Историзм романа. Образы старших и молодых в произведении. Героический поступок Хасана и его гибель. Истоки победы народа над фашизмом. Реализм в изображении национального быта и характеров писателя.

А.К. Кыдыев. Биография и творчество. Повесть «Сӧлӧкӧӧмӧ» («Мой старший брат»). Темы и идея повести. Лирика повести. Изображение быта и традиций в алтайском ауле до и после революции. Сюжет и герои повести. Образ главного героя – подростка Мурата.

Д.Д. Кыстаков. Биография и творчество. Рассказ «Ийи ӧлӧкӧ» («Две смерти»). Нравственно-философская проблематика. Композиционная структура рассказа. Образ главного героя Кипаева, ретроспективная сюжетная линия его воспоминаний. Историзм и художественное своеобразие.

С.М. Якушев. Биография и творчество. Тематика и художественные особенности песен «Ой Хабилам» («Моя Чабышева»), «Алтаным сиңӱ» («Алтын родная моя»), «Ӱлгӱлӧӧ» («Раздумье»), «Сагыш». Поэтизация картин малой родины, истоки художественных образов. Стихотворные лирические произведения о родном крае, природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ Алтая. Особенности поэтического языка. Вклад поэта в музыкальную культуру алтайского народа.

89.10.5. Произведения алтайской литературы 1960–1980 годов.

К.К. Жана. Биография и творчество. Сборники рассказов «Шолмонноҥ кыпчыкчытӧгӧр» («Рожденные в Шапшакабле»), «Шолмоныҥхабаштагар жаны хӱчӧгӧр» («Аул Шапшак у небесных»). Сюжеты рассказов. Сцены из детской жизни.

Авторское отношение к изображаемому юмор. Образы автора-повествователя и его спутника Алия. Автобиографичность рассказов. Дружба как нравственный жизненный стержень особенностей людей. Символика новой жизни. Сравнение героев К.Х. Жане с героями рассказа А.И. Кутрова «Куст сирени»: сходство сюжетов, изображения характеров.

А.М. Чапаглы. Биография и творчество. Лиро-эпические поэмы «Лашын» («Ласточка»), «Балыкчы-кыз» («Девушка-рыбачка»). Произведения об историческом прошлом родного края. Влияние фольклора на формирование исторической поэмы. Сюжет и композиция. Языковые особенности произведений.

К.А. Аданов. Биография и творчество. Рассказ «Ыйык ырга» («Священная песня»). Описание легенд «Призов совести». Жанровая особенность, психологизм и нравственная проблематика. Мастерство писателя в изображении внутреннего мира героев. Юмор, лирико-повествования. Психологизм и нравственная проблематика в рассказах К.А. Аданова «Священная песня» и А.П. Платонова «Неизвестное».

§9.14.6. Произведения алтайской литературы на современном этапе.

И.Ш. Машбаш. Биография и творчество. Лиро-эпическая поэма «Шыф лэшкюр» («Сильные люди»). Тема Великой Отечественной войны. Реальная жизнь алтайского аула в годы оккупации. Образы сильных. Образ главной героини поэмы Бурлаш: психологическая стойкость и самопожертвование. Сюжетная основа поэмы и композиционные особенности. Историзм произведения. Поэтическое мастерство автора.

К.Ж. Бертуш. Биография и творчество. Лиро-эпическая поэма «Кучпазъэм инГульзыр» («Любовь горы»). Герои поэмы — носители исторического и нравственного опыта эпохи. Героика, пафос. Проблематика и характеры героев. Авторская позиция. Мастерство писателя в описании трагических событий войны.

П.К. Кошубаев. Биография и творчество. Лиро-эпическая повесть «Чыйда» («Дилга»). Трагедия войны и проблема выбора. Образ главного героя повести Туркубия Шевакуко — бывшего фронтовика, ставшего предателем. Лиризм повести. Особенности композиционного построения.

К.Х. Кулешов. Биография и творчество. Философская лирика «О ухэт, цыфыр?» («Кто ты, человек?»). Философская лирика. Особенности композиции поэмы. Эпизоды и сюжет поэмы. Испытание героя как композиционный центр. Портрет и роль героя как средство выражения авторской позиции. Сюжеты личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта.

П.Ю. Куск. Биография и творчество. Рассказ «Абадзехэм ипэ» («Мать абадзехов»). Героическое прошлое народа, борьба с иноземными захватчиками. Образ матери, потерявшей мужа и семерых сыновей в годы Кавказской войны. Художественные приемы и средства проникновения во внутренний мир героя. Мужество матери и самоотверженность сыновей. Фольклорные мотивы в рассказе.

Р.М. Пекий. Биография и творчество. Лиро-эпическая поэма «Чэнэжъыкэм ипэм къытсох» («Ночью кто-то стучался в дверь»). Историческая и сословная основа сюжета. Жанровое своеобразие. Характеристика главных героев Инала и Алкаса. Морально-нравственная проблематика. Сюжетно-композиционные особенности.

Н.Н. Болов. Биография и творчество. Стихотворение «Уэзэш о, цыфыр, уэзэш» («Сядь ты, человек, сядь»). Гражданская лирика. Размышления о природе, судьбах людей, традициях народа. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека. Тема предназначения человека в стихотворениях П.П. Быкова и С.А. Есенина «Всю душу вложу в песню и слова...».

С.А. Дзыбова. Биография и творчество. Лирическая повесть «Сурэт зэпылъыгъэ» («Незаконченная картина»). Жанровые особенности, психологизм и нравственная проблематика. Гуманизм и сострадание как нравственная основа взаимоотношений героев. Раздумья о смысле жизни. Художественно-изобразительные средства в обрисовке характеров. Композиционные особенности. Стиль писателя.

С.П. Сиухов. Биография и творчество. Лиро-эпическая повесть «Адыгэхэм ирамыгъу» («Завещание предков»). Тема вечных ценностей. Жизненный путь человека, находящегося на власти смерти, и его нравственный выбор. Сюжетно-композиционное построение повести. Особенности языка и стиля писателя.

89.1(2)7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Пьеса Кальо. Биография и творчество. Драма «Медея» («Medea»), первая часть. История создания пьесы. Эпоха и судьба женщины. Добро и зло в драме. Сюжет и конфликт. Композиция. Язык и стиль драматургического произведения.

89.10.8. Теория литературы.

Фольклор. Народные песни, их жанровая специфика. Лирическая и эпическая поэзия. Литературный герой (поступки и характер, речевая характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка). Лирическая повесть. Роман. Эпиграф. Историзм. Автобиографичность.

89.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе на уровне основного общего образования.

89.11.1. В результате изучения родной (адыгейской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (адыгейской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

понимание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (адыгейского) языка и родной (адыгейской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений адыгейской литературы, а также русской и зарубежной литератур;

осознанное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в адыгейской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание за моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности нравственного и морального искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека в анализе поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев из произведений литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений выдающихся фольклора и литературы, осознание вклада и достижений

индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

2) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

3) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

4) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение воспринимать беспристрастно понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрпример, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

ФГОС.11.2.13 результате изучения родной (языковой) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

ФГОС.11.2.13.1 У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии и использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (определять, в нескольких вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

29.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

опознавать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

89.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

89.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, смягчать и предотвращать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

89.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

89.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, имеющего отношение, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Х9.1 1.2,7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении поставленной проблемы по урокам родной (иностранной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (адыгейской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

89 11.3. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать значение адыгейской литературы для сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей родной культуры и языка, осознавать важность чтения для собственного развития;

интонировать вслух литературные произведения разных жанров, читать выразительно и наизусть стихотворные произведения, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств адыгейского языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

анализировать литературное произведение: определять его родовую и жанровую принадлежность, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать и сопоставлять героев-

персонажей, понимать смысловое наполнение основных теоретико-литературных понятий;

понимать связь литературных произведений со временем их написания, выявлять отраженные в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов (в сопоставлении с отдельными фактами русской литературы);

определять в произведении элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к произведениям адыгейской литературы.

§9.11.4. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать духовно-нравственную ценность адыгейской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к адыгейской национальной культуре и языку;

понимать образную природу литературы как явления словесного искусства, эстетическую насыщенность адыгейского языка, определять роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов литературных произведений;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, давать характеристику героев-персонажей, сопоставлять героев-персонажей одного или нескольких произведений;

соотносить литературное произведение с определенным историческим периодом, выявлять в произведениях адыгейского фольклора, адыгейских писателей нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и определять свое отношение к ней.

§9.11.5. Предметные результаты изучения родной (языковой) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческие ценности, отраженные в родной литературе, её самобытность и общность с произведениями других народов;

проводить смысловой и эстетический анализ художественного произведения с использованием понятийного аппарата и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тему, идею и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, находить их сравнительные характеристики, описывать систему персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения;

понимать основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

различать художественные и научно-популярные тексты, понимать их отличительные черты;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, создавать устные и письменные высказывания, творческие работы, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска необходимой учебной информации, подготовки индивидуальных, коллективных, творческих, проектных и исследовательских работ.

89.11.6. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения и изучения произведений адыгейского фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, истории и культуры адыгейского народа;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, анализировать позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, описывать систему образов, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений;

рассматривать отдельные изучаемые произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, описания текста, особенности языка, сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному.

ПО.11.У. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать значимость отдельных произведений родной литературы для личного духовно-нравственного и культурно-эстетического развития, осознавать роль адыгейской литературы в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом исторической обусловленности заложенных в них художественных смыслов;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; анализировать позицию героя, повествователя, рассказчика с авторской позицией, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; анализировать особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос; выявлять и комментировать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

объяснять свою позицию нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для авторской манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности литературного языка и стиля;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией

диалоге с мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя изученные теоретико-литературные понятия;

определять характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных текстов; писать отзыв на прочитанное произведение; создавать устные и письменные высказывания разных жанров; писать краткую аннотацию, сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений; представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос; использовать цитирование;

самостоятельно формировать свой круг чтения, выбирая художественную литературу по интересующей тематике, пользуясь библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации для подготовки индивидуальных, коллективных, творческих, проектных и исследовательских работ.

90. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (алтайская) литература».

90.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (алтайская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (алтайской) литературе, родная (алтайская) литература, алтайская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (алтайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе.

90.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (алтайской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

90.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

90.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

90.5. Пояснительная записка.

90.5.1. Программа по родной (алтайской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

90.5.2. В содержании программы по родной (алтайской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, древнетюркская литература (VI–XII века), литература тюрко-монгольского периода (XIII–XVIII веку), алтайская литература (середины XIX – начала XX века), алтайская литература в 1920–1930-е годы, алтайская литература в 1940–1950-е годы, алтайская литература в 1960–1990-е годы, литературы народов Российской Федерации и зарубежная литература.

90.5.3. Изучение по родной (алтайской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

развитие умений читать, анализировать и интерпретировать произведения алтайской литературы, литературы народов России и мировой литературы, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания;

формирование умения использовать опыт, полученный в процессе анализа произведений художественной литературы, в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

90.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (алтайской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

90.6. Содержание обучения в 5 классе.

90.6.1. Устное народное творчество.

Взаимосвязь фольклора и литературы. Загадки. Тематическое деление загадок. Отображение в алтайских загадках окружающего, наблюдательность, богатство наблюдений и языка. юмора.

Пословицы. Художественное своеобразие пословиц. Отличительные особенности пословиц, поговорок, устойчивых слов. Виды пословиц.

Сказки. Тематическое разнообразие сказок (волшебные, про животных, бытовые). Устойчивые элементы. Художественное своеобразие сказок, образы, сюжеты. Алтайская прародина сказки «Алтын-Тоолы».

Сказка А. Калкина «Алтын Кежээ». Особенности композиции волшебных сказок. Художественное своеобразие, сюжет, особенности персонажей, композиция. Поэтика жанра.

Народный стих. «Сапкын јаскуса макталганы» («Как ветер перед лицом хвастается»). Особенности алтайского стихосложения.

90.6.2. Героический эпос.

Дошедшие алтайские сказители и их репертуар.

Н.У. Уландаев. Эпос «Өскүс-Уул». Сюжетно-композиционная структура героического эпоса «Өскүс-Уул». Образы Өскүс-Уул и Алтын Тууган. Художественные особенности героического сказания «Өскүс Уулы». Тема добра и зла.

90.6.3. Древнетюркская литература (VI-XII века).

Г.П. Самсев. «Жизнь тюркского народа». Историческая и художественная ценность древних рунических надписей.

90.6.4. Алтайская литература второй половины XIX-начала XX века).

М.В. Чевдеков «Сыгырап была јолху Бала». («Сопоставил и мелкая лягушка»). Басня. Национальный колорит, народная мудрость в баснях М.В. Чевдекова. Обличение пороков. Поучительность и назидательность.

Переводческая деятельность М.В. Чевдекова. Из русской литературы: И.А. Крылов «Куу, чыртчы ла јаан» («Лебедь, щука и рак»).

Г.И. Чорос Гуркан «Сагра-Кёл». Стихотворение и проза.

М.Н. Мундус-Эдоков. Описание природы в рассказах «Айыы» («Медведь»), «Алгыбын» («Время охоты»), «Элиэ» («Косуля»).

П.А. Чагат-Сирин. Стихотворение «Күүкүн үһэҕэ» («Голос кукушки»). Образ лирического героя.

П.И. Кучиак. Отрывок из романа «Адыйдоо» («Адылмаки»). Особенности художественного изображения мира ребенка.

Ф.Ф.Б. Литература народов России.

С. Гоги. Отрывок из романа «Араптан сөзэ» («Слово арапа»).

Т.И. Евтянов. Стихотворение «Аргыныах» («Аргынмаю»).

А.Ф. Сарыева. Стихотворение «Сэрүүн арыгда» («В прохладном лесу»).

И.В. Шолоев. Отрывок из повести «Ирбинчек» («Ирбинок»).

К.Ч. Телесов. Рассказы «Таныбатах» («Неузнанный») и «Таччы» («Капли»). Образы мальчиков. Автобиографические начала в творчестве писателя.

Т.Б. Шкиряев. Рассказ «Уҥуохтаах лэгэх атту дорукаларын» («Как мальчик путешествовал верхом на петухе»). Реальное и фантастическое в сюжете рассказа.

Ч.Т. Айтматов. Рассказ «Солдатыгын уруһа» («Сын солдата»). Дети – герои маленькие герои.

А.О. Аларов. Стихотворение «Кичиэк дьуруһуна» («Маленькой художнице»). Образ лирического героя.

Л.В. Колышев. О роли родного языка в стихотворении «Аҕай тылыгар» («О родном языке»).

В.Т. Сакаев. Тема Родины и природы в стихотворениях «Төрөөбүт дьиэбэр» («Песнь Родине»), и «Моҥнор найыларым» («Мои друзья»).

Э.М. Пальгин. Картины осенней природы в стихотворении «Сэры кыыһыйда». Образ матери в стихотворении Э.М. Пальгин «Эйэҕэс» («Мама»).

Ш.П. Шапошников. Отражение в повести «Хүрдээх» («Сокровище»)

Б.Я. Белоусов. Стихотворение «Эр-Алучак баатыр» («Богатырь Эр-Алучак»).

О.Б. Бессонова. Образы сестры Ольги и Старушки в рассказе «От до Карашка» («Отошла в очаге в старушка»).

Д.Б. Канчаев. Отрывок из рассказа «Кызылак ла Курманак» («Девочки и ягнёнок»).

90.6.6. Из зарубежной литературы.

Бертольд Брехт. «Жизнь Галилея» (избранный диалог читает Горохов).

Лу Сюнь «Чжунхуацзидуцзы ды вэй» («Кумирный змей»).

90.7. Содержание обучения в 6 классе

90.7.1. Устное народное творчество.

Жанровое многообразие алтайского фольклора.

Алтын сёстёр (благопожелание). Разнообразие тематики благопожеланий.

Мифы, предания и легенды. Жанровые особенности мифов, преданий и легенд. Вымысел и реальность.

90.7.2. Героический сказание «Көгүтей».

Художественные особенности героического сказания «Көгүтей». Тема добра и зла. Героика и патриотизм. Сюжетно-композиционная структура героического сказания «Көгүтей». Образ богатыря. Противостояние добра и зла. Сказочные мотивы в алтайском героическом эпосе.

90.7.3. Древнетюркская литература (VI-XII века).

А.Т. Тыбыкова «Түрк эпчилик бичик биитиг јаҥыдым тапкандар» («Исследование особенностей тюркской письменности»).

Г.И. Сказаев «Күлчэгин түрк элинин биле туспагы јеңүлерлэри ле бижээнзэ» («Победы и распад тюркского эпоса во времена правления Белге-хагана»). Образ Белге-хагана.

90.7.4. Алтайская литература.

М.В. Чевалков. Отрывок из повести «Чөббөкөлдиҥ јүрүчи» («Житель Чебаклинки»). Автобиографизм и историческая реальность. Этнокультурные автобиографизмы в произведениях М.В. Чевалкова.

Г.И. Чорос-Гуркин. Отрывок из стихотворения в прозе «Алтай ла Катунь» («Алтай и Катунь»). Зрительные и слуховые образы в произведениях Г.И. Чорос-Гуркина. Образ Алтая и образ Катуни.

М.В. Мундус-Эрекова. Стихотворение «Јабіғы эпір» («Летний вечер»). Образ лирического героя. Басня «Карагустаның јаңғызы» («Сук дьве»).

С.С. Суразакова. Рассказ «Кайғы» («Печаль»). Образ школьницы.

И.В. Шодоев. Цикл рассказов «Межелік» («Сотка»), «Қорқынышту ұлы» («Жестокий гоцо»), «Школда» («В школе»).

И.П. Кочева. Отрывок из повести «Матаң» («Матаев»). Тема детства, дружбы в повести «Матаң». Образы подростков в повести И.П. Кочева «Матаң».

А.Ф. Сарусева. Стихотворение «Тұлыр чечектерінің көктігі» («Цвети горных дорог»). Тема Алтая, любви к Родине и её природе.

А.О. Адарова. Стихотворение «Кара суу» («Родник»).

Э.М. Пасхина. Стихотворение «Алтай» («Алтай»). Связь природы и человека в лирических произведениях алтайских поэтов.

Л.В. Ковышев «Тұлырдың кепкен бағдары» («Цветы гор») (отрывки по теме Великой Отечественной войны в стихотворениях Б.У. Укапина «Ақ ұй көбөйік» («Мычание белой коровы») и П.П. Самыка «Ғаңғабарыска керекс сөсө» («Слово памяти предков»).

Г.Б. Шевкова. Отрывок из повести «Чаңкыр көйектің бағдары» («Цветы голубых долин»). Детская дружба и взаимопомощь сельских школьников.

А.Я. Ерекеев «Солонгы» («Радуга»).

Б.Я. Бедоров. Стихотворение «Мәңгілік кейіпкер мен» («Вечный герой меня»).

Вопросы бережного отношения к животному миру в рассказах «Әкемнің қару бағдарым» («Милые сердцу дела матери») К.Ч. Тенесова и «Ілік» («Кюзли») К. Маштакова. Взаимоотношения природы и человека в произведениях К.Ч. Тенесова и С.К. Маштакова.

Мир природы в произведениях Н.Г. Самыкова «Қыпсы врадав» («В зимнем лесу») и М.М. Пряшникова «Құрғақ ағашның құшағы» («Птицы под снегом»).

Л.В. Кокышев. Лирический рассказ «Қарлығаш» («Ласточка»). Образ Снежинки и пейзаж.

Человек и природа в рассказе П.Ф. Белобенковой «Тайғыс» («Тайгыс»).

Д.Б. Канапин. Рассказ «Ай эжен түн» («В ночь ущербной луны»). Сюжет и композиция.

Сибирские пейзажисты и изобразительные компоненты пейзажей героев рассказа «Ай эжен түн» («В ночь ущербной луны»).

К.Ч. Тепсеева. Мир детских ребенка в рассказе «Бистиг јуртјакт кижилиг хайыгы» («Наше село глазами мальчика»). Образ-символ бутылка как память семьи и материнской любви.

Тема любви и уважения к родителям в стихотворении К.К. Сурначева «Эженшг эрес сёстбрис» («Мышь серую спасла милость») и отрывке из поэмы В.Т. Сезыкова «Адамнын колдорый» («Отцовские руки»).

90.7.5. Из зарубежной литературы.

Ю. Лондонцы «Меним адам» («Мой герой»).

90.8. Содержание обучения в 7 классе.

90.8.1. Устное народное творчество.

Песня. Жанрово-тематическое многообразие алтайских песен. Историческая песня (Түүкилиг ыраак). Образ Алтая в исторической песне «Кан-Алтай». А.В. Анохин. Сюита «Кан-Алтай».

90.8.2. Героический эпос «Алтын-Тууда».

Образ богатыря. Мотивная система в героическом эпосе «Алтын-Тууда». Сюжет и композиция героического эпоса «Алтын-Тууда». Образы-богатыри. Реалистических формул и поэтических художественных приемах сказителя.

90.8.3. Древнетюркская литература (VI-XII века).

Орхонские письмена. «Тоныкук». Боевой путь Тоныкука.

90.8.4. Алтайская литература.

А.О. Адаров «Тоныкуктын сынаалары» («Думы Тоныкука») (отрывок).

М.В. Чевалков. Первая алтайская поэма «Кедрачы ло Алчы» («Земледелец и охотник»).

Г.И. Чорос-Гурьянов. Стихотворение в прозе «Алтай». Романтический образ родной земли.

М.В. Мунгуш-Эдольов. Фольклорная основа поэмы «Маргыш» («Состязание»).

П.А. Чагат-Строев. Поэма «Ойгор-Баатыр» («Мудрый богатырь»). Сходные черты героического эпоса и поэмы «Ойгор-Баатыр».

П.В. Кучиев. Рассказ «Окуо-Уул». Особенности сюжета и композиции рассказа. Образы персонажей: героя Окуо-Уул и антигероя Эчиг-Баш.

Д.Т. Бедюрова «Катуу јуулын јеринде» («На жестокой войне»). «Кулукин шинэ үйгэ көжөөсөн» («Весть жене принесшим друзьям»). Образ воина в поэзии Д.Т. Бедюрова.

Т.И. Ешанов «Ак канатту шоңкорым» («Мой краснокрылый сокол»). Лирика военных лет.

И.В. Шодоев. Повесть «Катуку» («Катуку») (отрывки). Образ женщины-воина в произведении И.В. Шодоева. Прототипы и художественные образы в повести «Катуку» И.Н. Шодоева.

А.Ф. Сарусова. Стихотворение «Алтын-Көлүм» («Золотое озеро»). Образ Телецкого озера.

Ч.А. Чуназаков. Отрывок из автобиографической повести «Мултуулар» («Мултуулар»).

С.С. Суразаков. Рассказ «Кичүй молтук» («Рукомой»). Роль исторических событий в судьбах героев.

Л.В. Кокышев. Тема гражданской войны в рассказе «Дисциплина». Рассказ «Бөрүктер» («Шапки»). Детали и их роль в сатирическом рассказе «Бөрүктер» («Шапки»). Стихотворение «Кулактарды дисциплинелер» («Всеку контрреволюцию»).

Б.У. Уваачин. Стихи «Туз» («Соль»). «Энемнин сыйы» («Подарок матери»). Развитие лирического героя и психологизм. Статья «Чөрүктүгүм» («Моя родина»). Образ автора и времени. «Тайгазын јаңы» («Звуки тайги»). Проблема сохранения окружающей среды в рассказах.

Ш.П. Шатпаков. Стихотворение «Алтай чөрөөк» («Алтайские сказки»).

О.М. Пашкин. Стихотворение «Аржаа» («Целебный источник»).

Д.Б. Кыныкон. Рассказ «Кайчы» («Сказитель»). Образ сказителя и мальчика.

Т.Б. Шоңаков. Рассказ «Көстүн јажы» («Слезы»). Тема военного детства.

А.Я. Ерлосов. Литературная сказка «Ажудаңы балыкчы» («Рыбак на пересвале»). Тематика и проблематика.

Б.Я. Бедюров. Тема дружбы в стихотворении «Бис ончабыс карындаш» («Все мы – братья»).

П.Т. Самык «Алтайдың ла кижиликтиң учы» («Мы дети Алтая и человечества»). Тема Родины в поэзии П.Т. Самыка.

В.В. Бабрашев «Мама ла кайтып кууредим, оңе» («Опять я с пустыми руками к тебе, мама»).

Т.К. Тадыкин «Бис сагындыбыс учуп» («Среди людей с весенней судьбой»).

Л.Я. Мискинов. Рассказы-зарисовки «Гөрөл-симфония» («Розовая симфония»), «Зайлуда» («На лесной опушке»), «Күскі Алтайым» («Мой осенний Алтай»), «Кулядың» («Кульдью»)

Н.Е. Белпечакова «Кадыгай ла кайындар» («Сосна и береза»).

С.М. Сартакова «Тилим» («Мой язык»).

С.К. Маданов «Үрүмчи элдеги» («Среди жителей Урумчи») (отрывки из повести).

90.8.5. Из литературы народов России.

Тема «Человек» и «Война» в патриотическом пафосе М. Джалиля «Дайзак ла бар болзо ыйы» («Лишь была бы волюшка»). «Купкалар» («Платок»).

Нравственные проблемы в повести Ч.Т. Айтматова «Ак кереге» («Белый пароход»).

М. Карим. Отрывки из повести «Узак-узак бойы туш» («Долгое-долгое детство»). Образы матери-героини.

В.М. Шукшин «Бёрүлер» («Волки»).

90.8.6. Зарубежная литература.

Антуан де Сент-Экзюпери «Кичу Биё» («Маленький принц») (перевод Е.М. Бедрицкой). Тема и основная идея сказки.

90.9. Содержание обучения в 8 классе.

90.9.1. Алтайский героический эпос.

Связь эпоса и исторических хроник Алтая. Тематика героических сказаний. Классификация героического сказания. Известные алтайские сказители и их репертуар: Н. Улагашев, А. Калкин, К. Колесова, С. Сказов, Ш. Марков.

А.Г. Калкин, сказание «Маадай-Кара» как героический эпос раннефеодальных общественных отношений. Тема и идея произведения. Образы богатырей и их врагов: способы и приемы художественного изображения. Образ Маадай-Кара и Кöгүдей-Мергена. Способы восприятия и отражения действительности, сближение художественной действительностью в героическом эпосе «Маадай-Кара».

90.9.2. Алтайская литература второй половины XX века.

И.Н. Пюдекин. Слово о писателе. Отрывок из исторического романа «Кызалакду јылдар» («Трудные годы»). Элементы фольклоризма в изображении образов главных персонажей (Карчага, Чоче, Түүсей).

С.С. Суразаков. Слово о писателе. Стихотворение «Чаякыр энирде» («Голубым вечером»). Поэма «Арлымзах». Мотив возвращения из чужбины.

Л.В. Кокышев. Слово о поэте. Образ Алтая в стихотворении «Аргамак». Стихи «Черик-чарик јус» («Дикий гладиолус»), «Уелыбагар» («Не забывайте»).

Л.В. Кокышев. Драма «Гумантык Аркан» («Гуманный Аркан»). Тема гражданской войны на Алтае. Образ Карагуса и Коро в драме Л.В. Кокышева.

А.О. Адаров. Слово о поэте. Баллады «Комсе». Отрывок из поэмы «Тонбуҗук». Стихотворение «Сүрхинин. јурухтарыя кöрүö тура...» («Глядя на картины Сурхина»).

Э.М. Палкин. Слово о поэте. Стихи «Јечий-јечий турадыс» («Друг за друга»), «Кый текдек» («Восклицательный знак»).

Э.М. Палкин. Отрывок из поэмы «Алтыр». Образ-символ дороги, как судьбы в поэме «Алтыр».

Б.У. Укачин. Слово о писателе. Лирические миниатюры. Стихи Исакова Такубоку, А.С. Пушкина и А. Дэржа в переводе Б.У. Укачина. Рассказ «Сик јаалыс уулы» («Единственный сын»). Проблема матери и детей», образы матери и сына.

Ш.Д. Шоктиев. Стихи о поле. Стихи «Jol, sakyltʏ la ɜje» («Дорога, сказание, камни»), «Men – tash kezer» (Я – каменный богатырь), ода «Историях историядах» («Истории первого мира»).

К.Ч. Толесов. Слово о писателе. Цикл «Kubai biskin ot jantʏna sanaalar» («Думы у покрытого снегом очага»).

К.Ч. Толесов. Рассказ «Kajda ot jol?» («Где та дорога?»). Образ-символ дороги, система персонажей. Магия сказочных и рассказ. Мир глазами ребенка как центральная идея произведения.

А.И. Еркешев. Слово о писателе. Рассказ «Temiit ajbajbas». Н.Г. Самлаков. Слово о поэте. Стихотворение «Tʏjɜ: jerimnin jarazʏn ajʏkkan...» («Увидя ее красоты родных просторов»).

Д.Б. Канчиков. Слово о писателе. Отрывок из повести «Kɵstɵrnɵ tuular kɵrʏnʏstʏ» («Покажитесь горы, покажитесь»). Образ Мызыла. Пространство и время. Рассказ «Kɵzɵbostɵ Kɵk-Kajɜ» («В глазах наших Синей Скалы»). Человек и природа. Образ Мирного дерева в рассказе. Рассказ «Bos ɜɜ bolgan...» («На перевале»). Столкновение идейно-нравственной и антикультурной проблематики в рассказе «Bos ɜɜ bolgan...» («На перевале»).

Б.К. Сурхашев. Слово о поэте. Стихи «Bajyrlykʏnʏ batyrdʏn sʏjʏzɜ» («Призрак богатыря Баярлыка»), «Altajda ɜkʏr» («Вечер на Алтае»).

Т.Я. Белиров. Слово о поэте. Стихи «Sebi-bazʏnʏn jazarʏ» («Посвящение Семижских вершин»), «Tam ja tam tɵrbɜ jurtɜkɜnɜ ajrʏlʏp» («Отделяясь от родного дома»), «Kezer tash» («Каменное живописное»).

Д.Я. Мекпина. Слово о писателе. Отрывок из повести «Kɵgɵl mʏrʏn: uʏnʏ» («Лунное пятно»).

С.С. Сартакова. Слово о поэтессе. «Tanʏjalʏ» («Давайте знакомиться») (вступление и цикле). Стихотворение «Ɵskɵ tʏl [illegible] ɵskɵ sʏnʏn» («Другой язык, душа другая»).

90.9.3. Из литературы братских народов.

А. Даржай «Конючье» («Гость»), И. Гонгалов «Айхал».

90.9.4. Зарубежная литература.

Р. Акутагава «Йөгөмйинги уєуты» («Шутовка»). Утверждение принципов гуманизма. Противостояние добра и зла в философской новелле.

90.10. Содержание обучения в 9 классе.

90.10.1. Фольклор - богатое наследие алтайцев. Исследователи алтайского устного народного творчества.

90.10.2. Древнетюркская литература.

Орхоно-енисейские письмена VI-VIII веков: находки, атлас, исследование. Сходство и различие рунических записей и народной поэзии алтайцев.

«Күл-тегиннің ұлы жорық» («Памятник Кюль-Тегину») (перевод А. Аларова). Древнетюркский период в произведениях современных писателей.

Из древнерусской литературы: «Слово о полку Игореве» (перевод К. Кошева).

Из тюрко-монгольской литературы: «Огуз каған» (предание) (перевод Г.Н. Сазыева).

«Мөнгөшпарлың байлу хат-кудучының» («Сокровенное слово министра») (перевод Т.М. Садалаевой).

«Солтонның уулдарыө» («Сыновья Солтона») (предание). Исторические события и личности.

90.10.3. Алтайская литература (середина XIX – начало XX века).

Основоположники. В.В. Радлов, Н.Я. Ядринцев, Г.Н. Потанин, П.А. Шапошников.

М.В. Чевалков. Жизнь и творчество. Жанровое многообразие творчества первого алтайского писателя (басня, поучительные статьи в стихах, поэма, автобиографическая повесть). Просветительская деятельность миссионера-переводчика, первого алтайского писателя М.В. Чевалкова.

Повесть «Чәбәй-кәптүң јүрүмү» («Жизнь Чевалкова»). «Уңдырбас керек» («Памятник»). История создания. Образ автора. Способы создания образов-характеров в повести «Чәбәй-кәптүң јүрүмү» («Жизнь Чевалкова»).

«Үренүү не үлкә сөстөр» («Поучительные стихи»). Поэма «Кыргыны была Аспы» («Скопление и охотники»).

И.М. Штыгашев. Жизнь и творчество. «Путешествие алтайца в Киев, Москву и её окрестности» (опыт путешествия). Исповедь человека, влюблённого в свою родину в произведениях И.М. Штыгашева.

Г.И. Чорос-Гуркин. Жизнь и творчество. Образ Горного Алтая в стихотворениях и прозе «Алтайо. «Алтай да Катунь» («Алтай и Катунь»).

«Кызына бичиген сказаниэ» («Из писем дочери») (отрывок). Художник и последние годы его творчества.

Роль и место М.В. Чевалкова, И.М. Штыгашева и Г.И. Чорос-Гуркина в истории развития алтайской литературы.

90.10.4. Алтайская тема в произведениях русских писателей и исследователей.

Н. Ядринцев, Н. Наумов, В. Шишков, Г. Грибенщикова, П. Дрейер, В. Бахметев, А. Новоселов, Г. Вагнер.

Б.В. Радлов. Статьи об исследовательских учёных. «Из Сибири».

Г.Н. Потанин о Горном Алтае.

Н.М. Ядринцев. Слово о путешественнике и исследователе. «В дальних странствиях» (отрывок).

В.Я. Шишков. Слово о писателе. Рассказы «Кириктту кыс» («Страшный камень»), «Чуйда болгон перестер» («Чуйские были»), «Чуйлыг јолында» («На Чуйском тракте»). Образ главного в рассказе «Кириктту кыс» («Страшный камень»).

90.10.5. Общественно-политическая обстановка и литературная жизнь на Алтае в 1930-е годы.

П.А. Кулаков. «Јанга јўрўм».

М.В. Мундус-Эдокова. Жизнь и творчество. Стихи «Јазы јылдагы» («Весенний праздник»), «Чечек» («Цветок»), «Күс» («Осень»), «Кожон» («Песня»), «Ада кылган, кижи баспас». Особенности художественного мира поэзии М.В. Мундус-Эдоковой.

Драматические произведения М.В. Мундус-Эдоковой. «Јеңеш» («Невестка»), «Јаңыдагы ла эмдигидеги» («Прошлое и современность»). Борьба за установление новой жизни в пьесе «Јаңыдагы ла эмдигидеги». Образы современных людей.

Художественные особенности басен М.В. Мундус-Эдошев. «Тулкӱ ле хӱртӱ» («Лиса и тетерев»), «Кӧрӱ ле тайынтан балазы» («Волк и бельчонок»), «Кас ла турна» («Гусь и журавль»).

9К.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе на уровне основного общего образования.

9К.11.1. В результате изучения родной (алтайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (алтайской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (алтайского) языка и родной (алтайской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений алтайской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственных праздников, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в английской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

присвоение на хорошие ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, уметь принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека в оценке поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие явлений, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как потребителя в условиях взаимосвязи природной, технической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием данных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение готовности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях всеобщей взаимозависимости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, показывать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, корректировать стрессовую ситуацию как такую, требующую, например, осознания ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

ФК.11.2.15 результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

ФК.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

90.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений,

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

90.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

90.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значения социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно аргументировать свое возражение, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом темы презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

90.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

провозить выбор и брать ответственность за решение.

90.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий.

владеть способами психологической самозащиты в ребловской и литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать планы её изменения;

учитывать контекст и трудность трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ч0.11.2.7.У обучающиеся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (алтайской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (алтайской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

ЖИ.11.3. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

планировать художественное произведение, определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, понимать смысл произведения, выделять проблему, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

оперировать основными теоретико-литературными понятиями, использовать их при анализе художественного текста;

определять особенности сюжета, композиции произведения, выявлять изобразительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

владеть навыками различных видов чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и пересказа, а также навыками информационной переработки прочитанного материала.

90.11.4. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, сюжет произведения, тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, характеризовать героев одного или нескольких произведений, оценивать героев;

определять особенности сюжета, композиции произведения, находить изобразительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию, оперировать основными теоретико-литературными понятиями при анализе художественного текста;

осознанно читать тексты разных жанров, составлять план художественного текста и пересказывать произведение по плану, использовать различные виды пересказа;

понимать, интерпретировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение), разных жанров, понимать особенности стихотворной и прозаической речи;

выявлять авторскую позицию, выражать своё отношение к ней, формулировать высказывание на заданную тему, при ответе на вопросы участвовать учебном диалоге с учителем.

90.11.5. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, сформулировать тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев и их поступки, выявлять в тексте изобразительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

интерпретировать художественный текст, соотносить содержание произведения со временем его написания, выявлять отражённые в нём духовно-нравственные ценности;

выразительно читать тексты разных жанров, составлять план художественного текста и пересказывать произведение по плану, использовать различные виды пересказа;

использовать основные теоретико-литературные понятия и историческую справку при анализе художественного произведения;

аргументированно и оформлять в устных и письменных высказываниях свои мысли, оценки, сохранять разнообразные высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое чтение.

90.11.6. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

воспринимать алтайскую литературу как одну из основных культурных ценностей алтайского народа (отражающую его менталитет, историю, художественное) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, сформулировать тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, определять особенности сюжета и композиции, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев и их поступки, выявлять в тексте изобразительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия и историческую справку при анализе художественного произведения, анализировать произведение с учётом эпохи его написания;

понимать и воспринимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции, сравнивать художественные произведения (темы, идеи, сюжеты, героев) родной (алтайской) литературы и литературы других народов Российской Федерации, зарубежной литературы, выявлять их сходство и национальное своеобразие;

соотносить содержание произведения со временем его написания, выявлять духовно-нравственные ценности, характерные для разных эпох, находить общее

к различным, аргументированно высказывать свою точку зрения, опираясь на текст произведения.

90.11.7. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного (алтайского) языка на основе изучения выдающихся произведений алтайской литературы, культуры своего народа, российской и мировой культуры; понимать значимость чтения и изучения алтайской литературы для своего дальнейшего развития;

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, определять особенности сюжета и композиции, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев и их поступки, выявлять в тексте изобразительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

использовать основные теоретико-литературные понятия и историческую справку при анализе художественного произведения, анализировать произведение с учётом эпохи его написания, использовать при анализе исторические сведения и факты из биографии писателя;

пояснять авторскую позицию в прозаическом тексте, определять настроение автора в лирическом произведении, понимать позицию автора и его отношение к героям и событиям со своей точки зрения;

сопоставлять произведения родной литературы с произведениями народов России и зарубежной литературы, выявлять их сходство и национальное своеобразие;

формулировать высказывания разных жанров, аргументировать своё мнение, создавать рецензии, аннотации, инсценировать и интерпретировать прочитанное, участвовать в обсуждении прочитанного, осознанно планировать своё чтение.

91. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (балкарская) литература».

91.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (балкарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (балкарской) литературе, родная (балкарская) литература, балкарская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (балкарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (балкарской) литературе.

91.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (балкарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

91.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

91.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (балкарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

91.5. Пояснительная записка.

91.5.1. Программа по родной (балкарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

91.5.2. Специфика учебного предмета «Родная (балкарская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Изучение родной (балкарской) литературы приобщает обучающихся к нравственно-эстетическим ценностям балкарского народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее культурное и национальное сознание.

91.5.3. Программа по родной (балкарской) литературе строится на основе сочетания жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. Тематический подход отражает содержательную доминанту, ориентированную на познавательные, личностные интересы обучающихся на уровне основного общего образования.

В программе по родной (балкарской) литературе представлена принципиальная

разных жанров на основе историко-хронологической последовательности их создания. Круг изучаемых произведений знакомит обучающихся с историей появления, развития и смены литературных направлений, а также с основными периодами истории болгарской литературы, начинается монографическое изучение творчества болгарских писателей.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений, при этом используются межпредметные связи с учебным предметом «Литература».

91.5.4. В содержании программы по родной (болгарской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки.

5 класс: «Открытие мира ребёнком» («Мир человека в фольклоре», «Человек между добром и злом», «Дорога: символика мир природы и человека», «Дети в окружении взрослых»);

6 класс: «Образ человека в литературе» («Мир человека в мифах», «Мужество и трудолюбие – два крыла для счастья», «Отчий дом – начало моей родины», «Человек. Природа. Цивилизация»).

7 класс: «Герой эпической, лирической» («Мир человека в притче», «Истоки мудрости», «Самое ценное в жизни – человек!», «То, что возвышает человека»).

8 класс: «Вечные темы в искусстве» («Песня – душа народа», «Оставаться человеком в любых ситуациях», «Дорога, которые возвышают человека», «Дороги, которые ломают человека», «Истоки любви»).

9 класс: болгарская литература XVII – первой половины XIX веков.

91.5.5. Изучение родной (болгарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (болгарского) языка на основе изучения лучших произведений болгарской литературы, осознание значимости чтения и изучения родной (болгарской) литературы для своего дальнейшего развития, формирование умения сознательно планировать и реализовывать чтение;

приобщение обучающихся к литературному наследию балкарского народа, формирование национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, умений анализировать и интерпретировать произведение;

воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера.

91.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (балкарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

91.6. Содержание обучения в 5 классе.

91.6.1. Мир человека в фольклоре.

91.6.1.1. Фольклор как национальное, культурное, духовное достояние народа.

Жанры устного народного творчества (сказка, загадки, пословицы и поговорки, благопожелания и суеверия). Пословицы и поговорки. Пословицы как проявление народной мудрости. Особенности построения пословиц.

Загадки. Отличие загадок. Построение и художественная особенность загадок. Виды загадок.

91.6.1.2. Народные сказки.

Сказка как жанр фольклора. Виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Пути добра и зла. Изображение в сказке желаемого и недостижимого в жизни человека.

Сказка в 5 классе «Волшебники» («Спрятан»). Художественное своеобразие сказки.

Сказка «Батыр малчыкъ» («Храбрый мальчик»). Взаимосвязь людей и великанов (эвенков) в сказке. Тема мужества, глупцы, смекалки и глупости в сказке.

Сказка «Тюлкю хэйлэ» («Хитрость лисы»). Художественное своеобразие сказки. Особенности построения сказки. Роль лисы в сказке. Лиса – воплощение хитрости и обмана.

Сказка «Аппа бэ ыгыта» («Дедушка в избушке»). Изображение взаимоотношений человека с природой. Об истоках доброго и полезного, злого и вредного в сказке.

91.6.2. Человек между добром и злом.

91.6.2.1. Литературная сказка и легенды.

С.А. Мусукаева. Сказка «Ийне бэ хаптэ» («Иголка с ниткой»). Преимущество единства и сплочённости в бытовой сказке. О роли единства и сплочённости. Тема совести в сказке.

А.Л. Байрумаев. Сказка «Наксал» («Счастье»). Идейное содержание сказки. Пример того, что человек сам выбирает путь к совести.

Ю.А. Журавлев. Сказка «Хаанчыкъ» («Добрый царь»). Сказка о могущественной силе добра.

Ж.Л. Тимуркаев. Легенды «Жугьутур баарун» («Кость горного тура»). Сказ об Ацарбеке, который не уронил чести отца.

Легенды «Ахшыллыкъ улуулламайдыр» («Добро не забывается»). Тема милосердия и милосердия.

91.6.2.2. Басня как жанр литературы.

И.Ш. Маммаев. Басня «Хулагьы жоришмагьан тапа» («Не тот камень»). Поиск виновных в басне. Винить всех, кроме меня. Поучительный характер басни.

М.Х. Алиев. Басни «Бал чибин бэла пэпеек» («Пчела и бабочка»), «Кыргыллыгъ бэла кьаргъа» («Ястреб и ворона»). Осмеяние человеческих пороков, лени и безответственности.

91.6.2.3. Сатира и юмор

Х.Х. Кациев. Рассказы «Аман сагьат» («Плохой час»), «Кьалыпилеги хайырго» («Польза очков»). Мягкий юмор в рассказах о том, к чему может привести глупость.

Э.Ь. Гуттуен. Рассказ «Хапал ядвос» («Добрый человек»). Рассказ о том, что во всём должна быть мера. Рассказ «Сом ба пай» («Губить и тать колесо»). Изменяющее хвастовство.

91.6.3. Циклы, описывающие мир природы и человека.

К.П. Мечиев. Стихотворение «Кыр кин эрбаэыбаэаты къошлис чыгчыэыкъаэа» («Воробей, хитрый зимою сел на нашем дворе»). Проблема экологии в стихотворении. Особенности построения произведения.

З.Х. Гаттуева. Рассказ «Тюлюсю хайон» («Глаз ласточки»). Законы природы и законы общества. Горькая судьба девочек.

А.М. Бегиев. Стихотворение «Гау суучук» («Черный ручеек»). Идейное содержание и художественное своеобразие стихотворения.

Л.Т. Ахсанова. Стихотворение «Кыр жууда» («Снег идет...»). Картины снежной зимы. Роль условности в стихотворении.

Ю.А. Жулябов. Рассказ «Кыурга терий» («Воришка»). Гайканка (собака) спасла первого снежного человека. Поздние раскаяние мальчика.

М.Х. Мовсаев. Стихотворение «Тыээь бюрчюлер» («Капли росы»). Изображение умения радоваться мелочам в природе. Особенности построения стихотворений.

С.О. Шахкуриев «Таулуэу календарь» («Календарь горца») (отрывок). Этнографическое произведение. Жизнь горца по законам природы.

А.С. Созаев. Стихотворение «Тыэт тешкил кыалаэо» («Рассвет красив»). Символический смысл названия стихотворения. Средства построения стихотворения.

А.М. Тёпцов. Рассказ «Табышлам» («Прислоняюсь»). Человек и дерево. Запах ёлки как связующий элемент человека с природой.

С.М. Мантаева. Стихотворение «Горегейле – хур тереэто» («Сосны – райские деревья»). Изобразительно-выразительные средства языка. Жизнеутверждающее начало в стихотворении. Человек – дитя природы.

91.6.4. Взаимоотношения детей и взрослых.

Х-М.А. Кубиев. Стихотворение «Эстеэу» («Воспоминание»). Образ собаки в стихотворении – образ спасший память.

Ю.А. Жулибов. Рассказ «Культугур ешыкъо» («Альчик турзо»). Тема преемственности поколений. Художественное своеобразие рассказа. Рассказ «Ынянаы алтын кыллары» («Золотые руки бабушки»). Тема труда и радости. Тема тёплых взаимоотношений внучки со своей бабушкой.

К.Ш. Кузнец. Повесть «Окырт, жюрт, сайрауу!» («Скачи, скачи, мой олень!») (отрывок из повести «Побег»). Художественные особенности повести. Мастерство писателя при создании детских образов.

С.А. Опарка. Стихотворение «Мунду сагу надыгым» («Помощь для тебя»). Стихотворение как урок подрастающему поколению. Тема бережного отношения к природе.

С.И. Макитин. Стихотворение «Аппа бла чуруктуу» («Дедушка и внук»). Идейное содержание произведения. Пример – лучшее средство в воспитании. Художественное своеобразие стихотворения.

С.С. Ахматова. Отрывок из поэмы «Солнечный дождь» «Балык сюйгеучю» («Брошки из янтаря»). Идейное содержание отрывка из поэмы. Значение материнских слёз в стихотворении.

Ж.М. Токуев. Рассказ «Кыялхуур Мангай» («Старик Мангай»). Рассказ о добрым и светлом человеке труда, друге, учителе жизни сельских детей.

А.М. Бегиев. Стихотворение «Сибийлангыи дыл суратлы» («Моя первая книга»).

Тёплые детские воспоминания в стихотворении. Картины зимней природы как живописное изображение природы и детства.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Ынналъя» («Няне») (перевод С.И. Макитина). Поэтические интонации, проникнутые душевным теплом, уважением и благодарностью.

91.6.5. Теория литературы.

Понятие об устном народном творчестве. Жанры фольклора (загадки, пословицы, поговорки, сказки). Особенности построения сказки. Сказки о животных, бытовые и волшебные. Сатира и юмор. Басня. Аллегория. Понятие о литературной загадке. Рифма в этих стихотворениях. Понятие о сюжете и фабуле рассказа. Эпитет и олицетворение. Отличие прозы от поэзии. Сравнение. Тема и идея произведения.

91.7. Содержание обучения в классе.

91.7.1. Изображение мира человека в легендах, мифах, песнях.

91.7.1.1. Мифы.

Богатство отражения мира человека в мифах. Множество, Подземное языческим божествам: бог скота Дьяметэр, Сулоссе, бог ветра Байрам, Умай, бог огня Чомпарпа, бог земли Дауле, бог животных Аласпы, Апитотур, Аймуна Чопта, бог воды Кайнар, бог груди Эрирей.

91.7.1.2. Нартские сказания.

Карачаево-балкарская версия кавказского эпоса о нартах. Основная идея, система образов, художественные особенности. Божества и нарты. Происхождение нартов.

«Арку Сатанай» («Красивая Сатанай»). Образ Сатанай в нартских сказаниях.

91.7.1.3. Легенды.

Легенда «Сари дежей» («Не говоря плохо»). Роль красноречия в нартском сказании. Об умении говорить убедительно и красиво. Слово – самое сильное оружие человека.

Легенда «Аларкы» («Аларк»). Сказание о кузнеце. О роли экономических взаимоотношений с соседними народами. Тема бережного отношения к имуществу.

Легенды «Кайсы кыркыгуду?» («Кто сильнее?»). Роль гипербол в легенде. Связь вещей и явлений в природе и в человеческом обществе.

91.7.1.4. Народные песни.

Песня о покровителе диких животных и охотников «Аласпса». Признаки языческой песни. Изобразительная сила песни.

«Ивнаф» – песня о покровительнице женского труда.

Колыбельная песня «Бёшлау» («Колыбельная»). Изобразительно-выразительные средства песни.

91.7.2. О мужестве и трудолюбии.

Х.-М.А. Кулиев. Стихотворение «Чанлыгымдан» («Кларнет»). Идейное содержание стихотворения. Образ трудолюбивого человека в произведении. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

К.С. Отаров. Стихотворение «Тышчы Рамазан» («Каменщик Рамазан»). Образ

трудового человека в стихотворении. Тема взаимовыручки. Коллективный труд – одна из хороших обычаев башкирского народа. Воспевание человека, мастера своего дела.

М.Х.-Х. Бапиков. Рассказ «Хочаший бил Хур-хур» («Хочашей и Хур-хур»). Рассказ о Хочашие, который смог победить лень. Умение Хочашя управлять помощниками животными.

С.С. Гуртуев. Стихотворение «Жер иснуу» («Вкус земли»). Изображение природы в стихотворении. Изобразительно-выразительные средства и произведения.

З.Х. Гилязов. Повесть «Мелеуган кимегы» («Айнуган»). Тема войны и детей в повести. Действия детей во время Великой отечественной войны как пример мужества и терпения. Мужество и трудолюбие – основные качества Мустафира. Язык писателя, изобразительные средства.

Х.И. Шавалеев. Рассказ «Тукаев» («Загадка»). Стойкость и мужество детей, оказавшихся в трудных жизненных обстоятельствах. Художественное своеобразие рассказа.

Б.И. Гуртуев. Стихотворение «Эмен терек» («Дуб»). Идейное содержание стихотворения. Умение учиться стойкости у природы.

Стихотворение «Темирли Хасан» («Кузнец Хасан»). Труд в жизни человека. Отношение автора к труду, мастерству человека.

91.7.3. Отчий дом – святой уголок родины.

К.Б. Мечиев. Стихотворение «Эски шийеч» («Мой старый дом»). Тема бережного отношения к отчему дому. Выражение тепла сердца к родительскому порогу. Стихотворение «Ата-ана бизни сайлаган ыяхбюз» («Родителя – наш преданный дом»). Тема бережного отношения к своим родителям.

Ю.А. Жулябов. Рассказ «Хуртос ныхас» («Крепость Хуртоса»). Идейное содержание рассказа. Этнопсихологическое раскрытие качеств местностей малой родины.

А.И. Бакаусв. Стихотворения «Ата журтум» («Моя родина»), «Атам блшы Малкыркыр» («Балкария – моя вселенная»). Особенности построения стихотворений. Патриотические мотивы в стихотворениях. Тема родины и отчего дома.

К.П. Кулиев. Стихотворения «Дунядя хар ятлыг боскан жерге...» («Земле, по которой ступает твоя нога...»), «Былын, бу жерге» («Сынок, этой земле»). Основные поэтические образы, символизирующие любовь к родной земле и природе. Переживания и связующие нити человека и родины. Добрые пожелания поэта подрастающему поколению.

М.Х. Мокаев. Стихотворения «Меня пайоч» («Мой дом»), «Сюйдюмлю шичкрам» («Мой привлекательный город»). Мастерство поэта в изображении добрых чувств к своему дому, малой родине. Художественное своеобразие стихотворения.

Ь.Г. Гуляев. Рассказ «Кьуд уяз» («Гнездо орла»). Моральные basics в рассказе. Тема стойкости и мужества балкарского народа в период депортации. Информативность в рассказе.

Т.М. Зумакулова. Стихотворение «Меня пайоч» («Мой дом»). Мастерство поэта в изображении любви к родине.

А.М. Узденов. Стихотворение «Бу кьуштау уяны» («Гнездо горного орла»). Художественное своеобразие стихотворения. Выражение авторского отношения к теме родины. О смысле названия произведения.

91.7.4. Человек. Цивилизация. Природа.

З.Б. Гуртуев. Рассказ «Кьерт эшекли пачарсан» («Судьба старого осла»). Нравственные проблемы в рассказе. Призыв к милосердию, состраданию. Человек в мире научно-технического прогресса. Рассказ «Пайтан арба» («Арба шайтана»). Технические средства в жизни человека. Добро и зло в мире на пути к прогрессу.

И.Х. Бабаев. Стихотворения «Кьабыр терекге» («Бересе»), «Гебелек» («Бабочка»). Проблемы экологии. Образ берёзы и бабочки в стихотворениях.

А.С. Созаев. Стихотворение «Бийчи сюелген терекге тюшюрю» («Дереву с топором велят»). Мастерство автора в изображении экологической проблемы в поэзии. Авторские отношения к проблеме боли и радости.

С.А. Мусукаева. Стихотворение «Иесинги» («Сестрам»). Идейный замысел стихотворения. Изображение прошлого и настоящего в произведении.

С.С. Гуртуев. Стихотворение «Урма кукуланы» («Не трогай рябину»). Эстетические и природоохранные проблемы в стихотворении.

А.К. Булаев. Стихотворение «Телефон» («Телефон»). Идейное содержание стихотворения. Точки соприкосновения прошлого и настоящего в стихотворении.

Стихотворение «Хорошо» («Хорошо»). О стремлении достичь той или иной цели. Увлекательные занятия – движение жизненного пространства. Художественное своеобразие произведения. Образ горы Эльбрус.

Ж.М. Текуев. Рассказ «Бабушка» («Бабушка»). Тема быстротечности времени, смена одних поколений другими. Рассказ «Лучший чай» («Чай из мяты»). Диалог о взаимоотношениях старшего и младшего поколений.

М.Х. Кудаев. Рассказ «Дау бла побешыу» («Встреча с медведем»). Тема бережного отношения к богатствам природы. Художественное своеобразие рассказа. Рассказ «Иесиз малсе» («Собачка без хозяина»). Тема бережного отношения к животным.

С.М. Моттаева. Стихотворение «Къоз терегине такъгъан жыр» («Песня моему орехового дереву»). Мастерское изображение любви к природе. Тёплое отношение лирического героя к деревьям – истокам доброты.

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Кавказ» («Кавказ») (перевод А.Т. Долуева). Прелесть Кавказа и творчество поэта.

М.Х. Мокаев. Стихотворение «Нарт ким улийды жерлеу» («Каждый любит свою землю»). Художественное своеобразие стихотворения. Размышление поэта о взаимосвязи человека с природой, человека и родной земли, о неразрывности судьбы человека с его народом. Стихотворение «Кечеги жырчыкъ» («Ночная песня»). Изобразительно-выразительные средства стихотворения. Тема любви к отчизне в стихотворении.

91.7.5. Теория литературы:

Гипербола. Художественный образ. Лирический герой. Понятие о художественной прозе. Рассказ. Повесть.

91.8. Содержание обучения в 7 классе.

91.8.1. Мир человека и картина мира.

Эпосы «Нарт тегирчи Дебетни туугъаны» («Рождение нартского кузнеца Дебета»), «Ёрюзмек бла Кёкюбюрюнлю Къызны Фуз» («Ёрюзмек и Краснобровая Фуз»), «Сосурукъну туугъаны» («Рождение нарта Сосруко»), «Сосурукъ шуралагъы

от костяного» («Сыерук принесет пятое огонь»), «Дебет уду Алаугаю» («Слова Дебета Алаутаю»), «Кыдыкпаулай бэ Гемуш» («Шутливый и Гость»).

91.8.2. Истоки мудрости.

К.Б. Мечиев. Стихотворение «Тӏрело сурала кибик» («Традиции как куртка»). Нравственно-этические принципы балкарского народа в стихотворении.

Б.И. Гуртуев. Рассказ «Топонимика пауруу» («Легенда о топонимике»). Особенности построения рассказа. Рассказ о топонимических названиях, связанных с жизнью и бытом балкарского народа древнего склада. Нравы, обычаи, идеалы балкарского народа.

Ф.И. Байрамукова. Рассказ «Уе жагышлик устосы» («Профессионал своего дела»). Традиции и обычаи, народа связанные с различными событиями в жизни балкарского народа. Мастерство героя в разделывании жертвенной туши на свадьбе.

С.И. Макитов. Стихотворение «Атъэч айыз, ачыч кьашыкъа» («Деревянная чаша, переживших многих»). Идейное содержание стихотворения. Экологичность быта балкарского народа в начале XX века.

З.Х. Толгуров. Рассказ «Атасыны этына мыскыл жашчыкъа» («Мальчик на коне отца»). Идейное содержание произведения. Важность осознания себя частью вселенной. Символика в рассказе, его значение.

С.О. Шахмурзаев. Стихотворение «Келин кепчегин сыра учун» («Свадебный узел»). Тонкости проведения традиционной балкарской свадьбы. Изображение в стихотворении традиций, связанных с национальной кухней. Её обилие и щедрость в торжествах.

С.С. Гуртуев. Стихотворения «Сырыйны» («Свирель»). «Ноге жарыйса, Малкъарым?» («О чём печалишься, Балкария моя?»), «Миллетиме кагыда» («Кагыда моему народу»). Отношение автора к пробелам традиций и прогресса. Уроки духовной близости, призыв автора к молодому поколению о сохранении народной мудрости.

З.Х. Гуртуев. Рассказ «Уллукуда келген жолукъу» («Путник издалека»). Художественное своеобразие рассказа. Быт и нравы балкарского народа.

91.8.3. Самое дорогое – человек.

К.Ш. Кулиев. Стихотворения «Мамырлыкъ, кьуулгъан сизге, сууол!» («Мир

и радость нам, живущим!»), «Сабийне олмесенме!» («Пусть никогда не умирают дети!»). Пятая доброта света. Строки мира и радости для всех живущих на земле. Нравственные радости бытия, ожидания нового мира. Изобразительные средства языка.

Г.М. Зумакулова. Стихотворение «Кеше аксы болсун, вдовля!» («Пусть утро будет добрым, люди!»). Гуманизм в стихотворении. Особенности построения произведения.

А.М. Гетлеев. Рассказ «Пирогчик светлой вкусный» («Горсть белого риса»). Художественные особенности построения рассказа. Сострадание и милосердие как критерии нравственности человека.

С.С. Ахметова. Стихотворение «Анама» («Матери»). Богатство языка и изобразительных средств поэтессы в создании образа матери.

М.Х.-К. Шихсаев. Рассказ «Кюмюш Аккы» («Серебряный дед»). Художественный образ в рассказе – отражение национального характера мудрого дедушки. «Человеку нужен человек» – одна из нравственных проблем произведения. Художественная особенность символики в произведении.

М.Х. Тибекович. Стихотворения «Атаем» («Мой отец»). Образ отца в стихотворении «Тауюлле, эшилами...» («Человек с веревкой...»). Тема веры и оптимистического взгляда на будущее своего народа. Выразительность языка автора.

С.Х. Бабаев. Поэма «Атамла китабы» («Книга отца»). Философские размышления автора о взаимоотношениях отцов и детей.

С.Б. Темиров. Рассказ «Атам урушдан кьайтса» («Когда отец вернётся с фронта»). Суровая реальность последствий Великой Отечественной войны.

Б.М. Чипчиков. Рассказ «Ачы алмала» («Горькие яблоки»). Тема доброты связана с детьми и росном человеке в рассказе. Мастерство писателя при изображении внутреннего мира литературного героя.

А.Г. Дидуев. Стихотворение «Сёзюмю айырмам...» («Пока будет тонкая моя слеза...»). Мастерство поэта в изображении темы дружбы между народами. Реалии современного мира и человек в этом мире.

91.8.4. То, что возвышает человека.

91.8.4.1. Любовь к привязанность к родным местам в поэзии К.Б. Мочкова.

К.Б. Мочков. Стихотворения «Аулда. Тюркге да ашлаулы кездым ...» («Был я и в Мекке...»), «Багъатхе, Стамбулгъа да бирдиле» («Я любил и Багдад и Стамбул»).

91.8.4.2. Из литературы карачаево-балкарского зарубежья.

А. Бабаханов. Стихотворение «Кёнделеннге барабарман» («Вернувшись в Кёнделен»). Тематика по родной земле.

Ж.М. Текуев. Рассказ «Акъылыш» («Акыл»). Идейное содержание произведения. Тема ответственности, милосердия и сострадания.

К.Ш. Кулиев. Стихотворения «Жерибизни хар ташы» («Каждый камень земли»), «Тау сууучукъну жырчылары» («Песни горного ручейка»), «Тувгъанма» («Рябина»). Изображение любви поэта к родной земле, природе. Образы «камня» и «рябины» в стихотворениях К.Ш. Кулиева.

Ю.А. Жуликов. Повесть «Жер къолгенде» («Обвал»). Жанр повести и его особенности в творчестве автора. Размышления автора о том, как не извратить природу.

Б.Н. Гулиев. Рассказ «Акъ атны хапары» («Рассказ о белой лошади»). Своеобразие рассказа. Размышления белой лошади о добре и зле. Тема милосердия и сострадания в рассказе.

А.С. Созаев. Стихотворения «Кыр: Б.а таш.» («Старое и рассвет»), «Мени къоншум» («Мой сосед»). Мастерство поэта в изображении трепетных размышлений человека о сохранении культурного наследия для подрастающего поколения. Тема мира и спокойствия.

К.С. Отаров. Стихотворение «Таш жолуу» («Путь на рассвете»). Образ лирического героя. Любовь к родной земле. Стиль произведения.

С.А. Мусукаева. Стихотворение «Ана журт» («Родина»). Лирическое произведение о родине как выражение поэтического восприятия окружающего мира и помысловение собственного мироощущения.

И.Х. Бабаев. Стихотворения «Къыскача» («Щипцы»), «Жууш» («Дождь»). Особенности построения стихотворений. Яркая, жизнеутверждающая картина природы, когда идёт дождь. Взаимосвязь темы единства природы и человека.

Ж.Я. Заякишиев. Рассказ «Кочох къежакъ» («Ночная гостья»). О мужестве детей во время Великой Отечественной войны.

С.О. Шахмурзаев. Стихотворение «Тугъпа тилиш» («Родной язык»). Тема беззаветной любви к родному языку.

М.М. Ольхазов. Поэма «Малкъар» («Балкария») (отрывок). Специально-исторические знания при анализе произведения.

А.Л. Байзулласв. Стихотворения «Аллынъа» («Прежде всего»), «Керегилигин жолу» («Путь истины»), «Тилекъчим къайгъдан...» («Не просит ли у сына...»). Мастерство описания и изображения природы.

91.8.5. Теория литературы.

Эпитет. Гипербола: роль гиперболы в народном эпосе. Понятие о строфе в балкарской литературе. Понятие о метафоре. Композиция и сюжет литературного произведения. Понятие о литературном герое. Новелла: их малый повествовательный жанр литературы. Понятие о лирическом герое.

91.9. Содержание обучения в 8 классе.

91.9.1. Песня – душа народа.

Расширение представлений об устном народном творчестве. Исторические песни балкарского народа. Историческая песня – жанр устного народного творчества.

Историко-героические песни: «Жылкоттагъы Аппауур» («Жолкотов Аппауур»), «Таппасханнагъы Акъбоген» («Таппасханов Акбоген»). Изображение исторических событий в жизни балкарского народа. Воспевание мужества, смелости и отваги.

91.9.2. Осетинская человечность в любых ситуациях.

К.Б. Мечиев. Краткий очерк о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Адамгъа битеп аманбыз» («Мы стали человеком»), «Алгъа биягы керек биргеч» («Нам нужны такие князья»). Композиция гуманизма в творчестве поэта.

К.Л. Оларов. Стихотворения «Чечекъланы ийнеген» («Корова чечекцев»), «Журуучула къайтаргъа» («Журавли вернутся»). Краткий очерк о жизни и творчестве поэта. Один пример из жизни народа на чужбине. Мотивы любви к родной земле.

А.М. Теппеев. Пьеса «Азап жол» («Тяжкий путь»). Краткий очерк о жизни и творчестве писателя. Новизна пьесы. Трагическая судьба героев пьесы.

Социально-политическое звучание противоречий в трагедии. О символах, которые раскрывают в пьесе социальные и исторические явления.

К.Ш. Кулиев. Стихотворения «Жаралы таш» («Раненый камень»), «Туустан жеримде айтамы» («Говорю родной земле»). «Прометей Кавказны жыласын» («Прометей в горах Кавказа»). Возвращение балкарского народа на родную землю в поэзии К.Ш. Кулиева. Художественная новизна и пафос поэта.

А.П. Кешоков. Стихотворение «Къулийланы Къайсынга» («Кайсыну Кулиеву»). Дружба между братскими народами.

И.Х. Бабаев. Краткий очерк о жизни и творчестве поэта.

Стихотворения «Мудир таш» («Камень очага»), «Сёбюсюм» («Землетрясение»). Поэма «Биик сыз» («Высокий обелиск»), особенности построения поэмы. Мастерство поэта при изображении суровых реалий Великой Отечественной войны. «Космические» и «земные» образы в творчестве поэта.

М.Х. Мокаев. Стихотворение «Биз да халкъбыз» («Мы тоже народ»). Образ балкарского народа в стихотворении. Чувство сыновней любви к своему народу. Особенности языка и рифмы произведения.

Т.М. Зумакулов. Краткий очерк жизни и творчества поэта. Поэма «Урушха эшикку кёсем» («Легковесная поэма»). Жанровое своеобразие поэмы. Тема мира и войны в поэме.

Э.Х. Гуртуев. Повесть «Одиссейни хайырлы сакъламай» («В оправдание путешествия Одиссея»). Жёсткая реальность и мечта героев повести. Тема любви к жизни, чести, мужества, стойкости и верности. Художественное своеобразие повести.

С.С. Ахматова. Стихотворение «Атын жери» («Земля отцов»). Художественное своеобразие отрывка из поэмы «Сыланчыкай ожакъда». Воспоминания лирического героя.

А.Г. Дадуев. Стихотворение «Арба» («Телега»). Философское осмысление поэтом о жизни.

Ю.Ф. Дорога, которого выбирает человек.

А.М. Теппеев. Рассказ «Инсанлыкъ» («Милость»). Тема жестокости и доброты в рассказе. Сложный, но достойный выбор героя в произведении.

З.Х. Толгуров. Повесть «Кыйсыл кыргыйдыы» («Алые травы»). Образы героев в повести во время Великой Отечественной войны. Проблема чести и долга. Символика в повести.

Ь.М. Чиряпкин. Рассказ «Наган» («Огурец»). Тема милосердия в рассказе. Особенности построения произведения.

Э.Б. Гуртуев. Повесть «Эрчимбийэ» («Эрчимбия»). Художественное своеобразие повести. Образ Эрчимбия – человека, преданного своему делу — спорту. Интересная и приобретенная жизнь в жизни главного героя.

А.М. Бегиев. Стихотворение «Сэз» («Слово»). Авторское отношение к переменчивости жизни. Особенности построения стихотворения.

Б.Л. Гуляев. Рассказ «Ыт буол» («Стыдно»). Особенности построения рассказа. Образ русского учителя и жизнь балкарских детей по чужбине. Тема светлой памяти и благородства в рассказе.

Б.И. Гуртуланы. Рассказ «Юсейир» («Юсейр»). Духовное богатство человека, нравственные принципы. Художественные приёмы писателя в изображении литературных героев.

Ч1.Ч.ч. Любовь многогранна.

Х-М.А. Кулиев. Стихотворения «Кёкбел войнакъе хапайдыла» («Живёт в доме с голубой крышей»), «Терек бахчаны булбул жоралмаз» («Когда спит соловей»). Фольклорные мотивы в поэтических строках. Образ девушки-горянки.

И.Х. Бекмурзов. Стихотворение «Туугъан жеринге» («Родной земле»). Тема любви к родной земле. Художественное своеобразие в раскрытии темы.

Х.И. Шавлов. Повесть «Кюбюрде табылгъан повесть» («Повесть, найденная в сундуке»). Противоречия и новизна в повести. Горькая судьба Шалхара в повести. Тема верности и любви.

М.Ч. Шапаева. Рассказ «Атасыны бешмети» («Башлык отца»). Тема любви и верности, долга и чести в героини рассказа Корюхат.

С.А. Мусукаева. Рассказ «Къарт бла таяк» («Старик и посох»). Особенности построения рассказа. Жизнеутверждающее начало в произведении. Жизнь во имя любви ко всему сущему.

С.Г. Хахов. Рассказ «Эки кеча» («Две ночи»). Художественное своеобразие

произведения. Безграничная любовь между родителями и детьми в рассказе.

Б.С-М. Кечерукова. Стихотворение «Жулдуз кызыгы» («Звёздочку любимую»). Изображение гармонии с любимым окружающего мира в стихотворении. Лирические нотки стихотворения. Конкретное и земное в стихотворении.

С.М. Моттаева. Стихотворение «Тауду кыйыкы» («Кавказская гармонь»). Роль народных женщин в жизни народа. Тема любви к культуре своего народа, родине.

И.Х. Бабаев. Стихотворение «Сюймеклик шиму» («Стихи о любви»). Особенности построения стихотворения. Интимная любовь в произведении. Стихотворения «Гар кийикласе сюймеклик» («Любовь к горным турам»), «Желге сюймеклик» («Любовь к ветру»).

А.М. Ульбашев. Стихотворение «Мени сюйгенимсе» («Моя возлюбленная»). Возвышенные строки о любви. Образ девушки-горянки.

91.9.5. Теория литературы.

Понятие о песне и легенде. Поэтика (поэзия). Ребрек. Художественная реальность и художественный вымысел. Род литературы – драма в балкарской литературе. Разновидности жанра драмы: трагедия, комедия. Развитие понятия о рифме и ритме стихотворения. Особенности рифмы в балкарской поэзии. Роль гласных и согласных звуков в рифмах. Особенности и пути развития жанра поэмы в балкарской литературе (лирическая, лирико-эпическая, эпическая). Основы стихосложения в балкарской поэзии.

91.10. Содержание обучения в 9 классе.

91.10.1. История балкарской литературы.

Кязим Мусса. Особенности авторской поэзии конца XIX-начала XX века. Патриотические мотивы в произведениях.

Представители передовой русской интеллигенции на Кавказе. Помощь выдающихся деятелей русской культуры и науки: Н.А. Римского-Корсакова, С.Н. Ташкина, М.А. Балакирева, П.А. Ярошенко, М.М. Ковалевского, В.Ф. Миллера, П.А. Островских, Г.Д. Гулиева и других в сборе, обработке и публикации собранных материалов в периодических печатных органах («Русский вестник», «Сборник материалов для описания местностей и племён Кавказа» (СМОМПК), «Сборник сведений о кавказских горцах», «Терский сборник», «Кавказский

сборник», газеты «Кавказ», «Терские ведомости», «Ставропольские губернские ведомости»).

Вклад А.К. Абаева и его детей в развитие просвещения на Кавказе. Просветительская деятельность деятеля А.К. Абаева – Х.А. Абаевой (Бурсаки) и сына С.-Б.А. Абаева, Ф.О. Шахмановой.

Первая плеяда просвещённых горцев. Вклад в просвещение семейства Урусбиевых. Жизнь и просветительская деятельность И.М. Урусбиева и его сыновей: Сафар-Али и Науруза Урусбиевых. Сбор и публикация фольклорных текстов в журнале «Терский сборник», «Сборник материалов для описания местностей и племён Кавказа» (СМОМПК). Знакомство и плодотворное общение с Н.А. Рамским-Корсаковым, С.П. Толстовым, М.А. Балкариевым, П.А. Ярошенко, М.М. Ковалевским, Н.Ф. Миллером, П.А. Остроумовым, Г.Г. Гулиевым. Публикации статьей в «Сборнике сведений о кавказских горцах», «Терском сборнике».

М.К. Абаев, Б.А. Шахманов. Публицистика. Очерк в историографии балкарской литературы. Публицистический анализ проблем современной действительности.

91.10.2. Становление и развитие балкарской литературы в 1920-1940 годы.

91.10.2.1 Просветительство в Балкарии.

Становление и первые шаги балкарской литературы (1920-1940 годы). Историческая ситуация на Кавказе в начале XX века. Особенность исторической эпохи и её влияние на становление и развитие балкарской литературы в данный период. Создание алфавита и издание первого букваря. Первая газета «Къырымлы» («Крымец»), издававшаяся на 4 языках (русском, балкарском, кабардинском, татарском). Первые школьные учебники.

Активная деятельность в просветительском деле М.А. Отаева, К.Л. Мечиева, С.О. Шакмурзаева, А.М. Улябашева, С.Ш. Хочуева, О.М. Этезова, К.С. Отарова

Создание Союза писателей СССР и первый съезд писателей Советского Союза (1934 год). Творческие успехи К.Ш. Кулиева, К.С. Отарова, Б.И. Гуригуева, А.К. Бушуева в этот период.

Тема Октября, советской власти в произведениях первых балкарских писателей.

91.10.2.2. Философия жизни в произведениях башкирских писателей.

К.Б. Мечиев. Жизнь и творчество. К.Б. Мечиев как выразитель национальной идеи, образа мышления, психологического склада нации и структуры её сознания. Философское осмысление действительности в поэзии автора. Этапы творчества К.Б. Мечиева. Ранние произведения автора.

Социальная лирика К.Б. Мечиева. Стихотворения «Сагышым» («Думы»), «Мин Бекмин жаны Казакы» («Я — сын Бекми Казака»), «Сәйер дөнья» («Удивительный мир»), «Кеҙер жәүәлә» («Сестре ил.в.»). Поиски героев и истинных ценностей, обретших социально-психологическую значимость в творчестве поэта.

Лейтмотивы лирики К.Б. Мечиева. Стихотворения «Аттан кайтҡас ла көрбәжнең...» («Пришел твой отец...»), «Аллах – бигге...» («Бог — один...»), «Беҙ бит улар жәүәлә кларайык...» («Сходя с ума, глажу на звёзды...»), «Белмәй ҡалҡам...» («Тонкая талия...»), «Салам жәмәлем...» («Привет красавице...»). Лирика любимых и социальная мотивы. Концепция любви у К.Б. Мечиева как активная форма выражения гуманистических отношений к совершенству взаимоотношений, своеобразный протест против унижения достоинства личности.

Философская лирика К.Б. Мечиева. Стихотворения: «Һарыйым» («Мой песок»), «Әсәй кәүҙәһенә» («Старому кумысу»), «Жашау — ҡатмарлы юлдан үтеү ул» («Жизнь — это крутой и сложный путь»). Философская лирика К.Б. Мечиева с её полифонией и многоплановостью — квинтэссенция национального мышления.

Духовная лирика К.Б. Мечиева. Стихотворения «Без ҡәрҙәштәр, дошманыбыҙ бик» («Мы братья по вере»), «Бик — бу дөньяла кешегә» («Мы — гости в этом мире»). «Мин бер шиғыр яҙам. Жаңғырып. Жәйҙәк оҙон...» («Я человек. Я живу. Перед и мой огонь...»). Мусульманские университеты Египта и паломничество в Мекку, размышления о бренности мира, справедливости и несправедливости. Поэмы на религиозные темы.

Жанр поэмы в творчестве К.Б. Мечиева. Поэма «Жаралы күңелдәр» («Раненый тур») (отрывки из поэмы).

К.Б. Мергасов как выдающийся башкирский классический драматург. Стройность композиции, гармоничность, соразмерность частей, глубокая принципиальность социального конфликта. Реализм в творчестве К.Б. Мергасова.

К.Б. Мергасов. Поэма «Буранлык» («Буранный») (отрывки из поэмы). Социальные противоречия в поэме. Художественные особенности произведения.

С.О. Шахмурзаев. Жизнь и творчество.

Поэма «Пашлыу календары» («Календарь башкира») (отрывки из поэмы). Значение этнографического материала в жизни башкирского народа. Эпическое изображение жизни народа, его трудолюбивого быта, традиций, обычаев, трудовых будней и праздников.

91.10.2.3. Отражение борьбы за новую жизнь в произведениях башкирских писателей.

Б.И. Гурзуев. Жизнь и творчество. Повесть «Бехер» («Бехер») (отрывок). Поэма «Чилтырчыга» («Косарю») (отрывок). Первая башкирская повесть «Бехер», как показатель становления башкирской прозы. Тема революции и коллективного строительства. Антисобственническое отношение к труду как социальная незрелость и признак слабости классического сознания. В противовес повести поэма «Косарю» как показатель традиционного уважительного коллективного труда.

С.Ш. Кочуев. Жизнь и творчество. Рассказы «Эки кварталда» («В двух кварталах»), «Тасчачыста» («Разносчики»). Историческая проза в башкирской литературе. Отражение в литературе социальных коллизий начала века. Актуальность и полузабытость произведений 1930-х годов. Стремление передать особенности революционной эпохи через развитие личности, изменчивый и водоворот событий. Исторические основы произведений.

О.М. Этезов. Жизнь и творчество писателя, поэта, драматурга, прозаика. Повесть «Көлдә уттар яна» («Огни горят») (отрывок). Драматические обстоятельства судьбы повести. Приём антитезы в повести. Идейно-художественное значение произведения.

А.К. Будаев. Жизнь и творчество. Поэма «Мәрҗүхәлә хикәрә» («Рассказ пастушки») (отрывок). Направленность художественного отражения

действительности и нации, продиктованная эпохой острой классовой борьбы. Самоотверженная борьба героев за лучшую жизнь.

91.10.2.4. Карачаевская литература.

И.У. Семенов. Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Ана» («Мать») – песня-плач о всех матерях, потерявших ребенка и не пережившей за родину.

А.Т. Ёртенов. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Къапхат тауланы» («Горы: Кавказ»). Картины неповторимой красоты Кавказа, органично связанные с особенностями карачаевского языка, его стилистическими традициями.

91.10.3. Балкарские поэты и писатели о Великой Отечественной войне.

К.Ш. Кулиев. Жизнь и творчество. Цикл стихов «Ижиу жыруда» («Перекоп»). Чувство гражданской ответственности, осознание силы военного времени, вера в духовные силы народа, верность себе и своему долгу. Абсолютная деструктивность войны, ее разрушительный характер и подлинные уроки мужества и стойкости в произведениях.

К.Х. Кадиев. Жизнь и творчество. Рассказ «Темирбечни дерти» («Месть Темирбека»). Рассказ, написанный в форме монолога, позволяющий точно передать и тщательнее движение характера. Кадиев судит героя пан языковыми, предопределенный нравственными нормами балкарского народа.

К.С. Отаров. Жизнь и творчество. Стихотворения «Кийикен элге» («В сторожком селе»), «Къарлыгъачлыкъ ух салгъанда» («Ласточка вьет гнездо»), «Гюнэ» («Одна»). Тема воинского подвига и непобедимости человеческого духа. Создание образа советского солдата. Мужество и самоотверженность защитников Родины.

А.М. Теппеев. Жизнь и творчество. Роман «Ташыгуул» («Страда») (отрывок). Отображение сурового времени оккупации балкарского аула. События, описываемые в оккупированном фашистами селе Жамауат. Стойкость жителей села, верных своим историческим корням, героическому прошлому своего народа.

91.10.4. Произведения, посвящённые депортации балкарского народа.

К.С. Отаров. Жизнь и творчество. Стихотворения «Сюйюп кыйналгъан» («Выселенная девочка»), «Он базарыкъда» («Случай на Сенном базаре»). Трагедия балкарского народа в годы депортации и её осуждение в творчестве поэта.

Х.И. Шавлев. Жизнь и творчество. Мемуары «Кисти жерилде» («На чужбине») (отрывки из мемуаров). Трагизм мироощущения депортации маленьким мальчиком.

Б.Х-М. Кулиев. Жизнь и творчество. Роман «Сарыавыз кызлар» («Желтоногие гуси») (отрывок). Общечеловеческие проблемы гуманизма в укладе жизни почтенного старца Тауса, который каждую весну отвозит в горы всех, кто пережил зимнюю бескормицу.

И.Ш. Маликов. Жизнь и творчество. Пьеса «Кипи жерилде» («На чужбине»). Тема бережного отношения к своим традициям и обычаям на чужбине.

С.А. Мусукаева. Жизнь и творчество. Стихотворение «Гаруу тиширыу» («Балкарка»). Изображение горькой доли женщин, на чьи плечи легли тяготы Великой Отечественной войны и депортации.

9) 10.9. Балкарская литература 1980-1990 годов.

Ж.Ж. Залиханов. Жизнь и творчество. Роман «Бакыл жулдуз» («Звезда Бакана»). Стилевые особенности художественной постройки и богатство языка романа. Система образов романа.

З.Х. Тотрухин. Жизнь и творчество. Повесть «Ашыкъ ойун» («Игра в альчики»). «Игра в альчики» – энциклопедия балкарской повести. Нравственные и моральные ценности в жизни человека. Система взглядов в творчестве автора.

М.Х. Мокаев. Жизнь и творчество. Талантливый и своеобразный художник с чёткой литературной позицией. «Сонетле» («Сонеты»). Любовь к родной земле, выраженная в сонетах, посвящённых трём горским уголкам Балкарии. Исторические факты, умелое использование топонимики, философские категории, эпитеты и метафоры, придающие особую эмоциональность творчеству автора.

И.М. Гадиев. Жизнь и творчество. Повесть «Дыбыны кыйы» («Спиральное огня»). Роль и значение дореволюционного уклада общественной жизни Пяти горских обществ. Время и пространство повести. Историческая память как фактор возрождения сохранения традиций и обычаев балкарского народа.

Т.М. Зумакулова. Жизнь и творчество. Стихотворения «Будай бохтюк» («Цветочное зерно»), «Алма терек» («Яблоня»). Многозначительность философской

концепции Т.М. Зуммерлоной. Качества, способствующие сохранению личности, души в достоинстве человека.

Ж.Ж. Гикумаев. Жизнь и творчество. Комедия «Аулакъал» («Гелин»). Сборник сценических миниатюр в жанре сатирической комедии. Мастерство комедиографа. Новая художественная ступень балкарской драматургии. Отражение быта и нравов времени, галерея жизненно достоверных комических образов в произведении.

М.Ч. Шавасов. Жизнь и творчество писателя. Повесть «Сакъурау хёв жашы» («Слеза спасет»). Темы стойкости и верности и произведениях.

Ь.А. Нерберов. Жизнь и творчество. Рассказ «Бёленнген жумуртхалар» («Кипяченые яйца»). Наполненный особым смыслом ассоциативный образ запеченных яиц, напоминающих гипсовые изваяния хрупкости человеческой судьбы.

91.1(0).6. Теория литературы.

Литературный герой (углубление знаний о литературном герое). Творческий метод. Главные признаки понятия. Язык художественной литературы и его особенности. Жанровые особенности романа. Жанровые особенности сонетов.

91.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родной (балкарской) литературе на уровне основного общего образования.

91.1.1.1. В результате изучения родной (балкарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах

межличностных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, проявление интереса к познанию родного (башкирского) языка и родной (башкирской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений башкирской литературы, а также литератур народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обретение понимания их нравственного смысла в башкирской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой возможных последствий поступков героев литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием библиотечного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение управлять собой и другими, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека и оценка поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общественной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнить такую работу, умение

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться к профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе выявленных при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта,

наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного ответа, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, выходить

понятное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

91.11.2.3 В результате изучения родной (балкарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

91.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезу об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (определять несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

91.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У) 11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

91.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, проявлять себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать признаки конфликтных ситуаций, находя аналоги в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и на поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

91.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображенные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

91.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умение самомотивации, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании:

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мысли и переживания другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

91.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (балкарской) литературы, обеспечивать возможность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (балкарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

91.11.3. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать роль балкарской литературы для сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей балкарской культуры и языка, испытывать нежность чтения для собственного развития;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословицы, поговорки, загадки, сувсерия (вирши), благопожелания, сказки, рассказ,

в том числе юмористический, повесть, стихотворение, басня); отличать прозаические тексты от поэтических;

анализировать литературное произведение: определять род, жанр, формулировать тему и идею, определять в произведении фабулу, характеризовать сюжет и композицию, находить изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, гиперболу, сравнение), понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

характеризовать и сопоставлять героев, рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

понимать связь литературных произведений со временем их написания, выявлять отражённые в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов;

читать выразительно и наизусть стихотворные произведения, определять ритм и рифму, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и высказывать (устно и письменно) собственное отношение к прочитанному, аргументируя высказывание фрагментами из текста.

91.11.4. Предметные результаты изучения родной (болгарской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

осознавать духовно-нравственную ценность болгарской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к болгарской национальной культуре и языку;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (миф, легенда, народный анекдот, песня, очерк, пословица, повесть, стихотворение), выделять их основные признаки, обосновывать свои суждения;

анализировать литературное произведение: определять род, жанр, формулировать тему и идею, выявлять особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка (гиперболу), определять авторскую позицию в тексте.

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, описывать его поступки, оценивать эпизоды одного или нескольких произведений;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный, и использовать его для пересказа;

читать выразительно и наизусть стихотворные произведения, выделять строфу, использовать разные виды чтения;

давать развёрнутый устный и письменный ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения.

91.11.5. Предметные результаты изучения родной (болгарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческие ценности, отражённые в болгарской литературе, выявлять связь болгарской литературы и культуры с произведениями и культурами других народов;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений болгарской публицистики и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основной конфликт произведения, особенности сюжета и композиции;

различать позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев произведения (внешний облик, внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами) и их роль в развитии сюжета, приводить развёрнутые характеристики героев одного или нескольких произведений;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента) и использовать его для пересказа;

читать выразительно и наизусть стихотворные произведения, передавать в ходе чтения настроение автора, выражать собственные впечатления от прочитанного произведения.

отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, создавать устные и письменные высказывания, творческие работы, используя в своей речи художественные приёмы и основные теоретико-литературные понятия (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика, эпизод, гипербола, метафора, композиция и сюжет);

У1.11.6. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать важность чтения и изучения произведений балкарского фольклора и литературы как способа познания мира и окружающей действительности, истории и культуры балкарского народа;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений балкарского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основной конфликт произведения, характеризовать особенности построения сюжета и композиции, определять отдельные ритмические действия в эпическом и драматическом произведении, сопоставлять темы, идеи, сюжеты и отдельные эпизоды эпических произведений;

характеризовать образы лирического и лироэпического героя, приводить их сравнительные характеристики, оценивать систему образов в произведениях разных жанров, определять авторское отношение к героям и описанным событиям, организовывать литературную композицию со своей;

определять тематические и жанровые особенности народных песен, организовывать тематику и композицию народных песен;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, применять необходимые знания по истории;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, высказывать

собственную позицию с опорой на авторскую и позиции участников читательского диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

осуществлять интерпретацию художественного текста, создающую средствами других видов искусства.

91.11.7. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль башкирской литературы в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

распознавать основные жанры фольклора и художественной литературы (сонет, поэма, роман, драма, комедия, трагедия);

проводить сюжетный и жанровый анализ произведений башкирского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения разных жанров, обнаруживать своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основной конфликт произведения, характеризовать особенности построения сюжета и композиции, выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характеристики героев, применять их сравнительные характеристики, использовать исторические сведения и факты при анализе содержания и проблематики произведения;

сопоставлять темы, идеи, сюжеты и отдельные эпизоды произведений, сопоставлять произведения (или фрагменты) родной (башкирской) литературы с произведениями других народов, выявлять их сходство и национальное своеобразие, аргументированно оценивать их;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной

дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному, использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный образ, художественный эпизод).

42. «Федеральная» рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература».

92.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработана для образовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения. Для обучающихся, владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе.

92.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (башкирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

92.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

92.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

92.5. Пояснительная записка.

92.5.1. Программа по родной (башкирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

92.5.2. В основе программы по родной (башкирской) литературе лежит идея гуманистических педагогических принципов, помогающих рассматривать духовную жизнь человека, его внутренний мир, отражённый в произведении, как главный

предмет осмысления, а мир самого обучающегося – как главную ценность.

92.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе обеспечивается содержательными связями с учебными предметами гуманитарного цикла («Родной (башкирский) язык», «Литература», «История»).

Освоение программы по родной (башкирской) литературе способствует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и окружающему миру.

92.5.4. Знакомство с произведениями искусства башкирского народа расширяет представления обучающихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовности и нравственного потенциала многонационального Башкортостана.

92.5.5. В содержании программы по родной (башкирский) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество; башкирская литература XI – XVIII веков; башкирская литература XIX – начала XX века; башкирская советская литература; современная башкирская литература; русская литература; сведения по теории и истории литературы.

92.5.6. Изучение родной (башкирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно зрелой личности, включённой в культурно-языковое поле башкирского народа, приобщение обучающегося к литературному наследию башкирского народа, формирование отношения к башкирской литературе как к одной из основных культурных ценностей башкирского народа;

развитие умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать на эмоциональном и интеллектуальном уровнях художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении;

совершенствование базовых коммуникативных навыков, воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свою мнение

и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера.

92.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (башкирской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

92.6. Содержание обучения в 5 классе.

92.6.1. Введение. Государственный язык Республики Башкортостан.

Введение понятий: родная литература, национальный язык народа, башкирский язык – язык художественной литературы. Художественная литература как искусство, отражающий жизнь при помощи слова, письменного или устного (до развития письменности). Место литературы среди других видов искусства. Литература – специфическая художественная деятельность человека. Особенности выразительности литературы, своеобразие её формы. Образ как способ познания действительности в литературе.

Предмет художественной литературы – действительность. Главный предмет художественной литературы – человек в его отношениях к обществу, природе, самому себе. Книги художественные, научно-популярные, исторические.

Государственный язык Республики Башкортостан.

92.6.2. Башкирская литература XIX – начала XX века. Башкирская советская литература.

Р. Фахретдинов (1859-1936). Основная информация о творчестве автора. Учёный-просветитель, историк, богослов, религиозный и общественный деятель. Произведения «Шестое чувство», «Джарияр».

М. Гафури (1880-1934). Основная информация о творческом пути. Народный поэт Башкирской АССР (1923), классик советской башкирской и татарской литературы, поэзии, фольклорист, драматург. Стихотворение «Дурные мысли» («Скверная слабость»).

Р. Нигмати (1909-1959). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Хайерле юл» («Счастливого пути»).

Роль знаний в жизни человека. Обращение к теме системы образования и трудового воспитания. Связь приумножения новых знаний со светлым будущим. Образ школы и учителя-наставника в стихотворениях. Описание летних каникул и первого дня учебы в произведениях. Тема любви к родине, пора учёбы и работы.

Теория литературы: лирический герой.

Р. Байбулатов (1937-2002). Жизнь и творчество автора. Башкирский писатель, переводчик, драматург и журналист. Рассказ «Деревенский дамский сапожник».

Тема дружбы и взаимоотношения. Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие и гуманизм, доброта, сострадание юных героев рассказа. Воспитание детей в семье. Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Актуальные проблемы современной жизни и произведении. Проявления чувств героев, анализ собственных поступков. Мысли автора о роли образования и воспитания в жизни человека. Тема рассказа, сюжет, идейный смысл. Смысл названия рассказа.

М. Карим (1919-2005). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Башкирской АССР (1963), писатель и драматург, общественный деятель. Стихотворение «Укытыусыма» («Моему учителю»).

Н. Надежин (1918-1999). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992), публицист, драматург, мемуарист. Стихотворение «Беренсе дәрес» («Первый урок»).

Роль первого учителя, значение первого урока в становлении и развитии личности. Тема благодарности поэтов за вклад в них знания, уважение, любви к ближнему, вечным ценностям, нравственным понятиям и чистой учительской души, за помощь вступить во взрослую жизнь.

Д. Юлтый (1893-1938). Жизнь и творчество автора. Башкирский советский писатель, драматург, журналист и общественный деятель. Стихотворение «Көз» («Осень»).

Г. Рамазанов (1923-1993). Жизнь и творчество автора. Башкирский советский поэт, литературовед, переводчик, доктор филологических наук. Стихотворение «Урак вакыт» («Время жатвы»).

Краски природы в стихотворениях, подготовки к зиме. Описание природы в стихотворениях. Отражение красоты каждого времени года.

Тема тяжёлой и ответственной работы хлебороба. Описание радости сбора урожая. Роль и место хлеба в жизни человека. Поэтизация труда хлебороба.

Теория литературы: сравнение.

А. Карный (1904-1947). Краткий рассказ о писателе. Башкирский писатель и переводчик, журналист, военный корреспондент. Повесть «Урманда» («В лесу»). Рассказ «Тургай» («Воробей»).

Изображение природы и времён года. Выражение душевных настроений, состояний автора через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии природы писателем. Аллегория в содержании. Образы, художественные особенности произведения. Особенности характера персонажей. Отображение борьбы добра и зла, любви и ненависти, помощи друг другу и зависти, конкретно и опосредованно. Осознание роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Размышления писателя о взаимосвязи человека с природы, о их взаимозависимости. Особенности художественной образности автора.

Теория литературы: описание, аллегория.

92.6.3. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

Б. Бикбай (1909-1968). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт, прозаик, драматург, либреттист. Стихотворение «Туган тел» («Родной язык»), стихотворение «Рус теле» («Русский язык»).

Роль и значение родного и русского языков в жизни человека и общества, их функции – важная сторона существования социума. Язык – хранитель духовных и культурных ценностей. Цитирование выражений выдающихся людей и признание их из личного достояния в духовное богатство общества. Достижение взаимопонимания различных народов с помощью языка межнационального общения.

Р. Гарипов (1933-1977). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992), переводчик. Стихотворение «Туган тел» («Родной язык»).

К. Арслай (1941). Народный поэт Республики Башкортостан (2011). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Башкорт теле» («Башкирский язык»).

Красота и богатство родного языка. Уважение и любовь к родному языку. Роль языка в жизни общества, в формировании личности обучающегося, приобщение к духовным богатствам, культуре.

Ф. Абдуллатева (1960). Жизнь и творчество автора. Башкирская писательница, журналист. Рассказ «Алай кичегә» («Вчерашний хлеб»).

Картины быта XX века, их значение для понимания характеров и идеи рассказа. Реалистическая основа произведения. Тяжёлая судьба детей и женщин в тылу во время Великой Отечественной войны, их жертвы. Идея доброты, взаимопонимания. Взаимоотношения детей и взрослых. Духовное богатство героев рассказа. Образ детей и особенности их изображения в рассказе. Терпение и выдержка маленьких героев. Сила внутренней, духовной красоты детей. Авторское отношение к изображаемому – боль автора за судьбу детей. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Чувство сострадания к детям. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности. Гуманистический пафос рассказа и смысл его названия.

Х. Ганиев (1935). Жизнь и творчество автора. Поэт, писатель, публицист. Рассказ «Бабинур «тусяй»» («Бабушка Бибинур»).

Современная городская жизнь. Переселение родителей из деревни в город. Взаимосвязь поколений. Проблема отцов и детей. Роль родного языка. Проблема отчуждения от народных добрых традиций и обычаев.

Р. Фахретдинов (1859-1936). Основная информация о биографии автора. Произведения. Отношение. Первый уфимский период. В Оренбурге. Второй уфимский период. Отрывок из книги «Назидания». «Книга о чтении».

М. Гафури (1880-1974). Основная информация о биографии автора. Стихотворение «Балалар ләм яшьләр» («Дети и юность»).

Я. Купалый (1918-1994). Жизнь и творчество автора. Поэт и журналист. Стихотворение «Кнігі – мае сяброўкі» («Книги – мои подруги»).

Н. Исмагилов (1912-1991). Жизнь и творчество автора. Поэт, писатель, драматург, переводчик и журналист. Стихотворение «Иң якын дус» («Мой самый лучший друг»).

Роль книги в жизни ребёнка. Книги – для расширения представления ребёнка

о морс. Книга – источник информации и другие знать.

Ц. Булатов (1944-1995). Жизнь и творчество автора. Башкирский писатель и общественный деятель. Рассказ «Ярсты жигап» («Рябая кошка»).

Тема единства народа в борьбе за освобождение Родины во время Великой Отечественной войны. Патриотизм и сила духа советского народа. Идейно-художественный смысл произведения, композиционные особенности структуры произведения.

92.6.4. Устное народное творчество.

Башкирское народное творчество. Эпос как фольклорный жанр. Эпос «Урал батыр». Самоотверженность и благородство героя эпоса, его неповторимый вклад в развитие мира. Утверждение идеи борьбы за счастье народа. Нравственная проблема эпоса. Противоборство добра и зла в эпосе. Сопоставительная характеристика двух братьев Урала и Шульгена. Народное представление о героическом. Патриотический и гуманистический смысл. Стилистические особенности и ритмика. Историчность и мифологическая основа. Роль сказочных деталей.

Теория литературы: эпос.

Башкирские народные сказки. «Урал батыр», «Алпа-батыр», «Алпамыш-батыр», «Камыр-батыр». Символика образа батыров. Тема испытания в сказках. Утверждение идеи борьбы за своё счастье и счастье народа. Нравственная проблематика сказок.

«Бродячие» сюжеты. Сказочный герой и его типы. Волшебный помощник и волшебные предметы, их роль в волшебных сказках. Язык сказок. Образ сказителя в фольклорной сказке.

Теория литературы: композиция, сюжет (углубление знаний).

Сказка «Әминәбәк» («Аминбеко»). Значение трудовой деятельности в жизни человека. Роль и желание родителей в выборе профессии сына. Выбор Аминбека - путь науки и искусства. Воспитание уважительного и доброго отношения к людям разных профессий.

Теория литературы: сказка, сказочник.

Сказка «Кәкән менән Сәкән, картуф сәкән Салмак» («Какен и Сакен,

посевшей картошку Салихяй – сопоставительная характеристика трех братьев. Народное представление о значении труда. Народная оценка труда. Нравственная проблематика сказок. Цифра «три» – неизменный атрибут башкирского фольклора.

Сказка «Айыу менән бал эҫләүселәр» («Медведь и счёлы»). Сравнение отношения медведя и человека к пчёлам. Поддержка и помощь друг другу в трудную минуту. Доброта и справедливость. Одомашнивание человеком пчёл. Забота о природе.

Малые жанры башкирского народного творчества. Пословицы. Поговорки.

Богатство и разнообразие тематики, форм и способов включения пословиц и поговорок в живую речь и в тексты художественных произведений. Отличие пословиц от поговорок по роли в речи по завершённости мысли. Связь с другими жанрами фольклора. Процесс постоянного обогащения речи малыми жанрами фольклора. Тема пословиц и поговорок. Афористический и повествовательный характер пословиц и поговорок. Поговорки. Образные мысли. Загадки. Метафора в загадках.

Теория литературы: пословица, поговорка, афоризм, определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок.

Загадки. Загадка как один из фольклорных жанров и как древнейшая форма мышления на ограниченность. Особенности процесса создания загадок, роль метафоры. Место загадки в фольклоре и в современной литературе. Особенности строения загадки. Отгадки.

Теория литературы: метафора.

Башкирские народные песни. Частушки.

Песни как форма словесно-музыкального искусства. Виды народных песен, их тематика. Частушки как одна из форм песенного фольклора. Стих и мелодия в песне и частушке. Причины популярности этих жанров.

Теория литературы: мелодика стиха.

92.6.3. Башкирская литература XI – XVIII веков.

Краткая информация об Орхоно-Енисейских рунических (древних) VII-VIII веков, записанных на скалах и отдельных камнях, прославляющих историю

I и II Тюркских Каганатов и трона Тунюкук, Кутлуг-хан и Бильге каганов. Краткие сведения об общетюркских литературных произведениях VII-XI веков: Юсуфа Баласагуни «Кутадгу билик». Махмуда Кашгари «Диван лугат ат-тюрк», Ахмеда Югнаки «Хибат ал-хакикат», об эпических произведениях «Угызнамэ», «Алпамыша».

Башкирская литература булгарского периода (XII – середина XIII веков). Произведения в жанре тавариx, киссэ, дастан, ривайет, хикайет. Поэма Кул Гали «Киссэ-и Юсуф». Хикейет «Бухри и Ахдари». Эпические памятники «Шуракай Кипчак». «Акхак-Тумэлэ».

Башкирская литература кипчакского периода (середина XIII – первая половина XVI веков). Творчество известных яырау (Хабрай. Асан-хайбы. Кантуган, Шантыйэй), кубаирэ «Идукай и Мурадым». «Мурза и Маянхылу», ривайэте «Последний из Сартаево рода», творчество суфиев, произведения в жанре тавариx, киссэ, газель, рубаи.

Поэмы «Хусрау и Ширин» (Кутуб), «Мухаббатнамэ» (Харезми). «Жумжума султан» (Хусам Катиб). «Гулистан бит-турки» и «Сухейл и Гулдурсун» (Сайф Сараи).

Башкирская литература (середина XVI века – XVIII век) в добровольном присоединении башкир к Русскому государству в середине XVI века.

Башкирские сказки (сказители): Кубагуш, Карас Ерешэ, Бинн Айдар, башкирские шежэре. Тавариx и хикейет. Сейехетнамэ и хаханамэ. Сейехетнамэ «Исянгил ага сейехете».

Развитие публицистических жанров: официальные письма башкир царям Русского государства, челобитные, наказы. О письме Бекбердия – посольство башкирского войска 1755-1756 годов.

Творчество поэтов-суфиев Г. Усмана и М. Кулуй. поэзия поэта-импровизатора и героя башкирского народа С. Юлаева. поэзия и учёного Габдерахима Утыза-Имяни-Салавата.

С. Юлаев (1754-1800). Биография. Стихотворения «Кайтып килам» («Возвращаюсь»). «Нуш ярашмас...» («Раненая в бою...»), «Йырлярам»

(«Из песен»). Идея и содержание. Песни-суперпереживания. Образ Салавата в народном творчестве и литературе.

92.6.6. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

Н. Назаров (1918-1999). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Первый снег».

Г. Юлтыева (1948). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2015), переводчица, драматург, журналист. Стихотворение «С Новым годом».

С. Сурина (1957). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, драматург, военкорр. журналист. Поэма «Встречая весну».

Х. Ишбулатов (1943). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2017), переводчик, журналист. Стихотворение «Снегодел».

Стихотворная речь. Лирика стихотворений. Ритм стихов. Эмоционально-эстетическое, оптимистическое отношение к природе. Человек и природа. История и современность. Образное и изменчивое изучение явлений природы.

Теория литературы: грани: эпитет, сравнение, олицетворение.

Р. Гарипов (1932-1977). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992). Стихотворение «Башкортостан».

И. Кинзябулатов (1938-2016). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт и прозаик. Стихотворение «Песня дружбы».

Р. Шакур (1937). Народный поэт Республики Башкортостан (2021), башкирский учёный-тюрколог, тюрколингвист, публицист, доктор филологических наук, общественный деятель. Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Родина Урал-батыра – седой Урал».

К. Кинзябулатова (1920-2012). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, прозаик, переводчица. Стихотворение «Душа матери».

Идейно-тематический комплекс стихов: родной Башкортостан, седой Урал, мать. Сопоставление характеристики образов Родной земли, родного города и родной деревни. Изображение чувства любви к родной земле. Образ лирического героя. Переплетение образа автора с родными просторами.

М. Карим (1919-2005). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Башкирской АССР (1963). Отрывки из повести «Таганок».

Отношение взрослых детей и дружбы между ними. Идея и образы произведения. Проблематика и мотивы глазами детей.

92.7. Содержание обучения в 6 классе.

92.7.1. Современная башкирская литература.

Внеклассное. Государственный флаг Республики Башкортостан.

Ф. Губайдуллина (1945). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, писательница, переводчица. Стихотворение «Флаг Башкортостана».

С. Агишев (1941-2014). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт, детский писатель, переводчик, журналист. Стихотворение «Дорога в школу».

Я. Вагизов (1921-1981). Жизнь и творчество автора. Башкирский писатель и журналист. Рассказ «Первый день».

Я. Кулмый. Стихотворение «Школа».

Р. Фахретдинов. Произведение «Школа».

К. Арсланбаев. Стихотворение «Башкорт хорлогайыма» («Башкирскому Курлыгашу»).

Р. Бикбаев (1938-2019). Народный поэт Республики Башкортостан (1992), литературовед, доктор филологических наук и общественный деятель. Отрывок из поэмы «Хатлы мин» («Письмо моему внуку»).

З. Биишева (1908-1986). Народный писатель Башкирской АССР (1990), поэтесса, драматург, переводчица. Стихотворение «Башкорт теле» («Башкирский язык»).

Поэтизация и воспевание красоты, всежности, своеобразие языка. Особенности языка поэзии. Отражение культуры и обычаев народа в стихотворениях. Родной язык – многовековое наследие народа. Многообразие, мелодичность и красота башкирского языка. Богатство лексики: фразеологизмы и речевые обороты, величие и многогранность языка.

Д. Бурангулов (1914-1995). Рассказ «Черный хлеб». Рассказы и повести для детей из книг «Акбуз вступает в бой», «Танец без пропусков», «Клей обновляет листья», «Горячий снег». Изображение жизни детей. Проблемы морально-этического

самоопределения подростка-героя. Характеристика отношений, индивидуальных черт юных героев, особенности речи. Психологическое мастерство Д. Булякова.

Г. Юнусова (1948). Стихотворения «Спутники». «Капается ива».

Ф. Чанышева (1926-2018). Стихотворение «Запах хлеба».

Стихи-размышления. Изображение деревенского быта и жизни. Выражение переживаний и размышлений о роли хлеба. Чувство уважения и любви к труду хлебороба. Связь с прошлым и настоящего. Художественные средства, передающие эмоционально-образное состояние лирического героя.

Теория литературы: изображение, описание, повествование.

А. Вахитов (1932-1984). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, поэт, литературовед, кандидат филологических наук, переводчик. Рассказы «Три зёрнышка пшеницы». «Опора мужчины». Обострённые чувства любви к хлебу, бережное отношение детей к каждому зёрнышку в годы Великой Отечественной войны. Понимание значимости хлеба в жизни человека. Описание доброты людей после войны.

Теория литературы: жанр рассказа: художественные особенности, признаки рассказа.

92,7,3. Устное народное творчество – современная башкирская литература.

Сказка «Урал-батыр», «Кәрәзле» («Крещение»). Фольклорная сказка как жанр. Классификация фольклорных сказок. Значение художественной условности и фантастики в создании художественного мира сказки. Воплощение в сказке героических свойств башкирского народа. Урал-батыр – носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, доброта, щедрость, физическая сила). Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера батыра.

Теория литературы: волшебные сказки, гипербола, постоянные эпитеты, легенды.

Баиты. Баиты как одна из ценных составляющих творчества. Тематика и особенности. Стихосложение баитов. Поэтичность. Тематическое разнообразие. Своеобразие стиля баитов. Собирание былин. Баиты «Горная Кугарчинская бойня»

(«Баиты германской войны»), баиты «Маскеузея китте, Берлинга стеке» («От Москвы ушли, дошли до Берлина»), баиты «Дон аланларында» («В степях Дона»).

Теория литературы: баиты, архаизмы, наречиями, диалектизмы, частушки, золотоноши.

Чистушки. «Стихи» («Шутки»). Темники башкирских дивизий в Великой Отечественной войне.

Анекдот. Анекдот как один из малых жанров фольклора. Популярность анекдота в устной речи и литературе.

Признаки сказания произведений, сочетающих разные жанры: сказка-загадка, сказка-анекдот.

Куз Тали. Кисса «Йософтың хатирлыеы» («Красота Юсуфа»). Шежере «Тәбәсә әбәлхәсенең Кара Табын шәжәрәһе» («Кара Табынское шежере биишир племени Кара-Табын»), о шежере. Поиск справедливости общества. Чистая, безгавестная любовь. Общечеловеческие, гуманистические идеи борьбы добра и зла. Религиозно-дидактическое толкование событий. Традиционный сюжет. Устойчивые формы образности.

Теория литературы: шежере.

Ш. Бабич (1895–1919). Творческий путь Ш. Бабича. Место Ш. Бабича в башкирской литературе. Особенности поэзии: народность, простота, ясность стихосложения.

З. Биишева. Стихотворение «Башкортостан» («Башкортостан»).

Н. Наджми. Стихотворение «Башкортостан» («Башкортостан»).

Гражданский пафос стихотворений. Любовь к Родине и гордость поэтов за республику. Опора на традиции Ш. Бабича. Особое отношение к материальным и духовным богатствам родной земли.

92.7.3. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

Н. Мустафин. Рассказ «Камень Салавата». Фольклорная и поэтическая основа образа Салавата Юлаева. Роль вставных эпизодов и элементы фольклорных жанров в рассказе.

Дж. Кекилбаев (1911-1968). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, советский литературовед, доктор филологических наук. Кубаир-ага Уали. Жанр кубаира в творчестве Дж. Кекилбаева. Специфика жанровой структуры. Его связь с фольклорной и литературной традициями. Интригующий аспект и лирическая символика в эпической поэзии.

С. Юлаев. Поэзия С. Юлаева. Эпос «Салават и Юлай» (отрывок). Народная память в эпосе «Юлай и Салават». Обобщённое изображение событий и образов на широком эпическом фоне. Преобладание реалистических изображений исторических событий и образов.

М. Ибрагимов (1945). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, доктор филологических наук. Повесть «Сон» (отрывок). Жанр историко-документального эссе. Роль научных исследований, размышлений автора их внутренняя взаимосвязь и взаимодействие с другими художественными компонентами. Детский образ Салавата, его отношение к сложности и многогранности, социально-нравственный смысл. Роль художественных деталей. Сон Гульсафии, его функция и символическое значение.

Теория литературы: понятие художественного образа.

Р. Гарипов. Стихотворение «Салават батыр», «Руки матери», «Печаль одной матери». Биография поэта. Восхищение красотой родного языка, воспитание уважения к родному языку. Любовь к родной земле, привязанность к матери, родному дому, своей истории.

К. Кильбулатов. Стихотворение «Моя учительница».

Л. Ихсанбаева (1947). Основная информация о биографии и творчестве автора. Рассказ «Учитель – это вторая мама». Морально-нравственная проблема рассказа. Семейный конфликт. Обращение к образу учительницы. Профессиональная стойкость и душевная красота учительницы, её роль в жизни девочки.

Р. Шаймас (1930). Основная информация о биографии и творчестве автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1921). Стихотворение «Учителю».

Ф. Исянгулов (1928–1983). Основная информация о биографии и творчестве автора. Рассказ «Учитель Гумер». Деятельность молодого учителя. Огромное желание работать с детьми. Внимательное отношение к своему будущему классу.

Знакомство с проблемами учеников. Проявление уважения к ученикам.

92.7.4. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

К. Даян (1910-1975). Основная информация о биографии и творчестве автора. Драматург, поэт, писатель. Стихотворение «Генерал Шайхутдинов». Образ прославленного легендарного Героя башкирского народа периода Гражданской войны. Патриотическое чувство любви к Родине, ответственность за неё в годы жестоких испытаний.

А. Вахитов (1913–1989). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский советский писатель и историк. Повесть «Бүркит һауа ла улан» («Орёл умирает на лету») (отрывок). Реалистическая тенденция в повести. Система образов. Описание сложного, противоречивого периода жизни колонии и учёбы в детской колонии. Особенности характера и эволюция внутреннего мира героя. Обострённое чувство справедливости, проявление глубокого патриотизма в годы больших испытаний для страны. Подвиг героя во время Великой Отечественной войны.

Р. Нагуманов (1933–2014). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, журналист. Отрывок из повести «Из бездны Шихирёза» («Шагирдлар [illegible] елы страница»). Р. Нагуманов как историк литературы. Усиление внимания к исторической правде. Реалистическая тенденция в повести. Судьба А. Митрофанова. Сила внутренней, духовной красоты героя. События, связанные с его жизнью, особенности характера.

92.8. Содержание обучения в 7 классе.

92.8.1. Устное народное творчество – современная башкирская литература.

И. Кильмухаметов. Стихотворение «Хөрмәтле һеҙгә, Укытыусы!» («Большая благодарность Вам, Учитель!»). Главная тема – роль учителя в развитии страны, проявление уважения к учителям и роли образования в обществе. Глубокие знания и образцовые моральные качества педагога.

А. Аминева (1953). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, публицист. Рассказ «Сочинение». Особенности характера героя – сельского мальчика, понимание окружающей природы. Первые творческие опыты мальчика.

о родной природе. Выражение душевных построений, состояний человека через описание картин природы. Истоки высокой нравственности, духовного совершенства героя.

Р. Гарипов. Стихотворение «Тел» («Язык»).

Р. Гомзатов (1923-2003). Стихотворение «Туган тел» («Родной язык». перевод Рима Гарипова). Выражение чувства любви к родному языку. О его богатстве и красоте. Родной язык как духовная опора человека.

Теория литературы: фольклор, исторические песни.

Песни. Песни как один из видов устного народного творчества. Древние башкирские песни. Короткие песни. Тематика песен. Исторические песни «Урал», «Эсхаритин», «Алмагат», «Салауат», «Любэкэро. «Кахым туря», «Икенсе урмен» («Вторая армейская»). «Салауат тезмере» («Речь Салавата»). Песни и сказания о людях, пострадавших от бедствий, войны. «Буранбай». «Бейеш». Песни о кантонах: «Кулуй-кантон», «Абдулла-кантон», «Тофтиагуз». Противоречивость взглядов народа в этих песнях.

Сказания и легенды. Сказания и песни о тяжёлой судьбе женщин: «Зулхиназ», «Таштутяй», «Юльмиясяй». Отличие легенд от сказаний. Основные образы в легендах. Тематика легенд. Топонимические легенды, исторические легенды, бытовые легенды.

Сказка «Ерэнсэ-сэсэн һәм хан» («Ерэнсэ-сэсэн и хан»). Содержание сказки. Образ Ерэнсэ-сэсэн. Воплощение в образе сказа национального характера: ум, рассудительность, образность речи.

Теория литературы: сказание, легенда.

М. Акмулла (1831-1895). Биография. Стихотворения «Башкортлардым, укыу кирак!» («Башкиры мои, учение нужно!»), «Дуслыкка» («Дружбе»), «Нәфсе» («Нафсе»), «Аттың ниһен мактанырһың» («За что коня хвалить?»), «Башкортлар» («Башкирам»). Призыв народа к просвещению. Основная идея и содержание его поэзии. Отражение природной лирики, социальные мотивы. Сатиру поэта. Идейно-эстетическое содержание стихотворений. Место творчества М. Акмуллы в башкирской литературе.

М. Гафури. Идеи просветительства в стихотворениях «Уҙем һәм хатлыҡ»

(«Я в мой народ»), «Мин хайран?» («Где я?»), «Гөлләр бакчаһында» («В саду цветов»). Басни «Һарыкты кем аптаган?» («Кто съел овцу?»), «Атмасов эт» («Дождь с собакой»). Особенности жанра. Образность языка басен. Сравнение басен М. Гафури с баснями И.А. Крылова. Анализ структуры басни по содержанию, по поэтической речи, по стиху, по жанровому своеобразию. Непреходящее значение басен И.А. Крылова и М. Гафури, их функциональная роль в наше время.

92.8.2. Башкирская литература XIX – начала XX века. Башкирская советская литература.

Б. Зифаров. Рассказ «Һәнтүрә» («Янтура»). События Отечественной войны 1812 года. Освободительная война русских народов, живущих в России, против армии Наполеона. Сведения об участии башкирских женщин со своими мужскими именами в войне против французов.

Ш. Бабич. Стихотворение «Кигәм» («Жду»), «Курайымбикә» («Курай»), «Салауат батыр» («Салават-батыр»). Стихотворение «Башҡорт хатҡына хәйбә хаттар» («Стихотворение-обращение к башкирскому народу») (отрывок). Особенности поэзии: народность, простота, лёгкость строения стихотворений.

Д. Юлтый (1893-1938). Жизнь и творчество. Рассказ «Тимерҙең философияһы» («Философия Тимерки»). Трагическая судьба простого человека, изображение внутреннего мира, размышлений, мечты простого человека. Образ Тимерки. Образ старухи Сююн. Неисчерпаемость дарованного богами Кутлуяру.

Х. Давлетшина (1905-1954). Жизнь и творчество. Рассказ «Әҙәбә». Образ женщины, которая активно принимает участие в социалистическом преобразовании сел. Богатство языка рассказа. Характеристика образов.

Теория литературы: образ в литературных произведениях, средства раскрытия характера персонажей в литературном произведении.

92.8.3. Башкирская советская литература. Русская литература.

Р. Шагиахмет. Жизнь и творчество. Поэма «Йәшлек Ағиҙел буйҙары» («Прекрасные долины Агидели»). Центральный образ реки Агидель – олицетворение Родины, свидетель всех историй, происходящих на его берегах. История башкирского народа, борьба за счастливое будущее. Особенности изображения людей в природе в поэме. Внутреннее состояние персонажей.

Традиции народного творчества. Язык и средства изображения.

М. Кариев. Рассказ «Ап-ак көнжинең» («Белое чудо») из книги «Мгновения жизни». Верность другу. Образ Ахсат. Воспитание любви и внимания к животным. Драма «Айгөл илен» («Страна Айгуль»). Содержание драмы, тема, идея, образы. Характеристика главных героев. Особенности художественной обработки сюжета. Язык драмы.

Теория литературы: сюжет и композиция, система образов.

М. Шолохов (1905-1984). Рассказ «Кеше язмышы» («Судьба человека») в периоде Сибири Шерхонов. История создания. В основе рассказа – реальные события. Тема войны. Сила духа человека, поиск жизненного смысла. Композиция произведения – рассказ в рассказе.

Г. Хусаинов (1928-1921). Жизнь и творчество. Народный писатель Республики Башкортостан (2008), писатель, учёный, литературовед, доктор филологических наук, академик Академии наук Республики Башкортостан. Сказания «Ауылы тарихы» («Последний тарпан»). «Ете ырыу» («Семь родов»), «Алдар батыр» («Алдар-батыр»). Образы батыров родной земли. Историческая действительность.

Я. Хамматов (1925-2000). Основная информация о биографии и творчестве автора. Роман «Алтынга ай йыйыла алтыу» («Золото собирается крупинками») отрывок «Габзулла» («Габзулла»). Картины быта XX века на башкирской земле, накануне империалистической войны, их значение для понимания характеров и всех поэмы. Идейно-тематическое содержание, центральные образы, стилистико-языковые особенности. Мифологическое мировоззрение народа. Понятие о повествовании.

Р. Умебаев (1924-1997). Жизнь и творчество. Отрывок из повести «Алты башкорт» («Конный башкирт»). Ратный путь легендарной 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. Судьба башкирского воина-кавалериста и его коня во время Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность советских воинов, трудности и радости трагических лет войны.

92.9. Содержание обучения в 8 классе

92.9.1. Современная башкирская литература.

Р. Назаров (1944-2006). Основная информация о биографии и творчестве

автора. Стихотворение «Башкорт» («Башкир»).

А. Игебаев (1930-2016). Основная информация о биографии и творчестве автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2010)

Стихотворение «Башкортостан» («Башкортостан»). Стихотворение о Родине, родной природе, собственное восприятие окружающего мира. Человек и пейзаж. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы родного края. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы башкирскими поэтами.

Х. Гиляжев (1923-1997). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский поэт и писатель. Стихотворение «Башкорт теле» («Башкирский язык»).

М. Ямалетдинов (1947-2020). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский поэт, писатель, журналист, общественный деятель, редактор, сценарист. Стихотворение «Халыкым хазинаһы» («Сокровище моего народа»).

М. Хусаин (1923-1993). Стихотворение «Башкорт теле юрут ятһагай» («Башкирский язык изучать нужно»). Изображение народной жизни, национального характера, раскрывающегося в свете общей проблемы – сохранение языка. Понимание положительных черт личности характера.

Валентин Распутин (1937-2015). Рассказ «Француз тоже дарагой» («Урок французского») (перевод Азамата Алишева). Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы. Её роль в жизни мальчика.

92.9.2. Религиозная литература.

Р. Бикбаев. Стихотворение «Хәҙистәр» («Хадисы»).

М. Ямалетдинов. Стихотворение «Аль-фатиха».

Понимание высказываний пророка Мухаммада и художественное отражение религиозных мотивов в поэзии. Поэтические переводы сур Корана. Переосмысление сути мироздания, духовного совершенства человека.

Ш. Аминев-Тамьянка (1858-1936). Башкирский поэт, сказ-импровизатор. Стихотворение «Урал», «Башкорт бабаларының тарихы» («История башкирских

праздников). Прославление мужества, патриотизма Родину. Языковые особенности стихотворения.

Г. Ибрагимов (1919-1989). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский писатель и поэт. Роман «Князь» («Князь»). История создания романа. Образ Князя Аргаяшева, сподвижника Пугачёва. Борьба башкирского народа против захватчиков их земель. Художественные особенности романа. Своеобразие языка и стиля романа.

92.9.3. Устное народное творчество. Современная башкирская литература

Әйтеш (Айтыши) «Кем тиңдәр ул ни ләм?» («Что в первую очередь считается злом?»), «Апкыҙҙа ҡаҙанған Кобаҙаш сәсән менән әйтеше» («Айтыш Аппушки-сказки и Кубагуш-сказителя»).

Кобайырҙар (Кубаиры). «Ил ғәйәһе кемдә юҡ» («Кого же нет у страны»), «Салауат батыр» («Салават-батыр»).

Теория литературы: жанр айтыша, кубаир.

Я. Хамматов. Роман «Тәңкәй ҡыуғында» («Серебряные Амуры»). История создания романа. Описание героизма башкирских войск в Отечественной войне 1812 года. Главные герои. Язык и стиль романа.

Г. Кусимов. Сказание «Последний гарпан». Рассказ «Семь родов». Повесть «Алдар-батыр». Образы батыров родовой эпохи. Исторические действительность.

Б. Рафиков (1934-1998). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский писатель и поэт, переводчик, драматург, журналист. Повесть «Ойырылған ат» («Конь осёдланный»). Описание жизни Салавата Юлаева, отца Юлая, других повстанцев-пугачёвцев в заточении в крепости Рогервик. Духовная стойкость героев повести. Судьба двух сыновей Салавата, оставшихся на родине.

Р. Сулейманов (1935-1999). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский писатель, публицист. Повесть «Кеҫ бәркет» («Полёт орла»).

М. Ямалетдинов. Повесть «Ҡотолоу юлҡайҙары табылмаҫ». («Не нашёл путей спасения»). События Гражданской войны. Образ комбрига Мусы Муртазина. Описание героизма, воинских подвигов перед Родиной, трагической гибели.

92.9.4. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

Г. Сагит (1911-1939). Жизнь и творчество. Поэма «Шоңҡар» («Кречет»).

Тема, идейное содержание поэмы. Тема перевоспитания нового человека. Система героев (Ахмет, Гульнур, писатель, архитектор, капитан, Манкын). Особенности художественной композиции, особенности языка, образность.

Б. Бикбай (1909-1968). Жизнь и творчество. Поэма «Ер» («Земля»). Тематика поэмы – многовековая борьба народов за свободу. Изображение образа народа и эпохи. Образ лирического героя. Художественные особенности поэмы.

Драма «Кахым-турэ». Участие башкир в Отечественной войне 1812 года. Идейное содержание драмы. Дружба между русскими и башкирскими народами. Образ вождя. Основной конфликт драмы. Композиционные особенности. Функция фольклорных жанров и элементов.

З. Биишева. Жизнь и творчество. Поэма «Һөнәрсе кеҙән Өйрәнеш» («Мастер и подмастерье»). Главные герои рассказа. Мастер и подмастерье, два соседа, которые выросли и жили в одном ауле. Характеристика Мастера и Подмастерья. Раскрытие обмана. Победа добра над злом.

М. Карим. Жизнь и творчество. Лирика. Поэма «Уҙамандай» («Уҙаманбаҙ»). История создания поэмы. Изображение войны и человека на войне. Народный герой и поэма. Образ автора-повествователя. Особенности стиха поэмы, её интонационное многообразие. Связь с башкирским народным творчеством. Юмор.

Творчество М. Карима в годы Великой Отечественной войны.

Р. Гарипов. Биография поэта. Стихотворения «Урал һәрәте» («Сердце Урала»), «Аманат» («Завещание»). Кубаир «Үҙәрҙең» («Души»). Воспевание красоты родного языка, воспитание уважения к родному языку. Любовь к родной земле, природе.

Р. Бикбаев. Стихотворения «Башҡортостан бында башлана» («Башкортостан здесь начинается»), «Йүгәләрҙән ысҡынып бат таңы» («Когда мёд хлынет с лип»). Проблемы любви к родной земле, её благополучия, охраны природы. Беспокойство за судьбу героев, дружбы между людьми, осознанного отношения к жизни.

Р. Паль (1938). Стихотворение «Урал һылыуым» («Мой Урал»). Воспевание красоты Урала. Человек и природа. Своеобразие пейзажа. Патриотические чувства лирического героя.

Ф. Гиниятуллин (1925-1979). Рассказы «Матрушко ҡоҙ» («Живая игрушка»),

«Әсә һәм бала» («Мать и дитя»). Описание и нравственных чистота пятерых братьев, величие души простых людей. Тема войны, тяжёлый жизни осиротевших людей, их взаимоотношения.

92.9.5. Современная башкирская литература.

Н. Мусин. Стихотворения «Ак шиңгә» («Белый тополь»), «Ниләр яңғыз ағыҙҙың ине» («Какой я стал твой»). Обзор башкортостана и описание его достопримечательностей. Характеристика образов Родной земли, малого города и родной деревни. Изображение чувства любви к родной земле. Образ лирического героя.

А. Аминев. Повесть «Кытайгородо» («Китай-городе»). Земельный вопрос. Размышления о материальном, моральном, свободы-несвободы личности, трансформированности населения, ассимиляции, утери национальной самобытности, языка и культуры, продажи Родины чужеземцам. Сатира. Приёмы антитезы. Особенности построения сюжета произведения.

Р. Кими (1956). Основная информация о биографии и творчестве автора. Роман «Таня-Таняшлыу» («Таня-Таняшлу»). Идейное содержание произведения. Основная тема. Воспитание любви к родному языку, уважение нации. Особенности жанровой построения произведения. Главные образы повести. Характеристика Таняшлу. Фашисе, Петрику. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения.

92.10. Содержание обучения в 9 классе.

92.10.1. Устное народное творчество.

Введение. Художественная литература – вид искусства. Специфика художественной литературы. Сопоставление с другими видами искусства. Многозначность художественной литературы. Две основные стороны: вымышленная предметность, образы «вторичной» действительности и собственно речевые конструкции, словесные структуры.

Башкирское народное творчество. Кәрҙүмәр (Мифы). Йола поэзияһы (Обрядовая поэзия). Башкирская семейно-бытовая обрядовая культура – древние составляющие историко-генетической, духовной, экономико-правовой, художественной жизни народа. Разделение обрядовой культуры на семейно-бытовые

и природовесенние (календарные) обряды.

Эпос. Эпос «Урал батыр». Стилистические особенности и ритмика. Историчность, мифологическая основа. Утверждение идеи борьбы за счастье народа. Нравственная проблема. Противоборство добра и зла. Сопоставительная характеристика двух братьев Урала и Шульгена. Народное представление об образе богатыря. Роль связочных деталей. Патриотический и гуманистический смысл.

Мифологическая основа эпоса. Идея борьбы против стихийных сил природы за народное счастье. Тема бессмертия человека и природы. Народная фантастика. Общественный идеал. Элементы фантастики и реализма. Образ Урал батыра.

Теория литературы: эпос.

Эпос «Идукай и Мурадым». Отражение борьбы башкирского народа за освобождение от татаро-монгольского ига. Образ славного героя Идукая, выполнение в эпосе мечты народа о справедливом правителе. Поэтические особенности эпоса. Противопоставление героизма и самоотверженности. Борьба за освобождение родной земли. Композиция эпоса. Язык и стиль.

Творчество йырау и сэсэнов. Изустная литература и творчество профессиональных мастеров слова. Развитие поэтической формы. Появление первых определений: йыр, бишек, йырау. Актуальные темы в эпосах, кубаирах, песнях йырау и сэсэнов.

Основные темы в изустной литературе – героическая борьба. Три направления эпической темы: воспевание батыров, героизма, восстаний предводителей, образцовое в нравах – разоблачение их и осмеивание, обращение к народу. Защита родных земель от захватчиков.

Творчество йырау XIV-XVI веков. Общее достояние творчества йырау Хэбибу, Асана Кайсы, Казгулова, Шалгинца для башкир. казахов, каракалпаков и татарского народа. Ведущие проблемы и идеи.

Хэбибулла. Асан Кайсы. Казгулов. Шалгинец. Жизнь и творчество.

Творчество сэсэнов XVI-XVIII веков.

Российский период башкирской литературы. Эпоха сэсэнов. Сэсэн – башкирский мастер изустного слова. Профессиональные сэсэны-импровизаторы: Ерекле, Кубагуш, Аскурш, Карас, Байык Айдар, Мухамут, Бурангай,

Имамуханет Муртазаев. Габит Арслангбаев. Мухаммедгали Бурангулов (XVI – первая половина XX века).

Переход изустных авторов к письменному изложению сочинений, качественное совершенствование художественных качеств, подчинение идеологии существующего строя.

Салават Юлаев. Биография. Роль и участие С. Юлаева в Крестьянской войне 1773-1775 годов. Поэтическое творчество. Стихотворения «Гайсина». «Стремянь», «Зулейха», «Родные края», «Мой Урал». «Цветка» («Южноуральцу»). «Мой конь». «От песен», «Речь Салавата». Любовная и пейзажная лирика. Героическая лирика. Устно-импровизационные импровизации: «По бездорожью тропы пробивая...». «Юрюзань, река души ты нашей...», «Министры двора кое-что шепчут...». «Аргидель течёт средь бурых скал...», «Набросься гонец летящий встреч...».

Идея и содержание. Документально-публицистические письма (письмо, правовые).

Теория литературы: историческая личность и литературный герой, взаимосвязь исторического события и художественного произведения.

92.10.2. Башкирская литература XI – XVIII веков.

Кул Гали. «Красота Юсуфа» (отрывок из «Кысса-и Йусуф»). Особенности поэмы «Кысса-и Йусуф». Построение сюжета.

Шежере Юрматинского рода. Шежере Усергенского рода. Место шежере в башкирской эпической функциональной литературе XVI – XVIII веков. Шежере Юрматинского, Усергенского, Кыпсак-Кипчакского, Кара-Табынского, Айтинского, Бурзянского, Тамьянского родов, родословная рода Айлак, шежере рода Усергов. Бурзян, Кипчак, Усерген, Тамьян.

Документальные факты. Картина развития русско-башкирских взаимоотношений в середине XVIII века.

Письмо Бахарши. Факты, раскрывающие картину развития русско-башкирских взаимоотношений в середине XVIII века.

92.10.3. Литература XVIII века. Литературные направления.

Появление в башкирской литературе устной литературы. Религиозное творчество. Ядро дастанов. Идейно-тематические содержания дастанов. Анонимная рукопись

логия.

Т. Ялсыгул-ал-Башкорди (1767-1838). Биография. Путешествия. Культурная и литературная деятельность. Книга «Тарихнаме-и булгар» («Хроники Болгарийи»), описывающая шежере (родословные) башкирских и тюрко-монгольских родов. Булгарских ханов.

Г. Усман (1754-1834). Имама Г. Усмана (Усман-Имами). Преобладание жанров Восточной литературы: газель, хикмет, марсия, панг. Научные работы поэта по лингвистике, философии и религии.

Подборки «Гаварид ан-нахвия» («Образованные люди эпохи»), «Жбьяти тазкиры-фазилати гашек» («Тюркские банты о достоинствах языка»), «Тавсих ал-ашкар фи насихат ал-ахйар» («Назидания, очищающие мысль»).

92.10.4. Башкирская литература XIX – начала XX века.

Литература первой половины XIX века. Эпоха смены религиозной литературы. Традиции суфийской поэзии. Литература второй половины XIX века (после реформы 1861 года). Общественная жизнь в Башкортостане и России в первой половине XIX века. Культурно-литературное движение в башкирской общественности. Религиозно-мистические направления в башкирской поэзии и её представители. Рост идеи просветительства. Состояние просветительства и его влияние на литературный процесс. Представители просветительской литературы: М. Акмуллин. М. Уметбаев. Роль русской литературы в оживлении башкирской культурно-литературной жизни. Быт башкир в творчестве русских писателей (А.С. Пушкин. Л.Н. Толстой, А.П. Чехов).

Культура во второй половине XIX века. Связь башкирской и русской культуры и литературы. Тенденции развития башкирской литературы во второй половине XIX века.

Широкие сюжеты в литературных произведениях: «Кунайкурлак хэлэс Минлэлэу» («Кунакурлак и Минлылу»), «Алдар менэн Бэпра» («Алдар и Бурак»), «Бахтигарин» («Бахтигараев»), «Бузъегет» («Бузъегет»).

Версия Т.С. Беликова эпоса «Куз-Курпяч» башкирская повесть, написанная на башкирском языке одним курайчи и переведенная на российский и полных пер

Рифейских. 1809 годах». Памятник башкирской литературы начала XIX века. Связь сюжета с эпосами тюркских народов: казахов, алтайцев.

Конфликт. Романтическое и реалистическое тенденции.

Г. Сокрый (1826-1889). Биография. Пьесы-либретто. Поэтические заметки. Рукопись «Шараф-ы Булгария». Стихотворения.

М. Акмулла (1831-1895). Биография. Стихотворение «Башкортстэрем, укыу керек!» («Башкиры мои, учение нужно!»), «Дуслыкъ» («Дружба»), «Нэфес» («Нафс»), «Ятлыц нимен сакгайныц?» («За что всех ненавидишь?»), «Урыным – тундам» («Место мое – в холодной»). Призыв народа к просвещению. Основная идея и содержание его поэзии. Отражение народной педагогики, сатирические мотивы. Сатира поэта. Идейно-эстетическое содержание его стихотворений. Место творчества М. Акмуллы в башкирской литературе.

М. Уметбаев (1841-1907). М. Уметбаев – публицист и переводчик. Биография и общественная деятельность автора. Стихотворение «Йокрэя хэс» («Южанский род»), «Кайыш кэм буга» («Ремень и плеть»). «В прошлом причуды башкирских девушек». Гуманизм стихотворений. Поэтическое мастерство. Отражение этнографических традиций в стихотворении «Кайыш кэм буга». Аллегорическое значение образов.

Р. Фахретдин (1859-1936). Просветитель-педагог, лингвист, литературный деятель. Повесть «Салима» («Салима»). Образы девушек Салимы и шакирдов. Язык и стиль произведения. Отражение идеи просветительства. Повесть «Асмен». Стихотв. повести. Системы образов. Основная идея. Значение творчества Р. Фахретдина в башкирской литературе.

С. Якшигулов (1871-1911). Жизнь и творчество. Сборник стихов «Дэм буйында нурлы таң» («Весенний рассвет в долинах Дёмы»), «Башкорт халкыре» («Положение башкир»), «Дим буйы» («Берега Дёмы»). Раздумья поэта о положении башкир, вопросы земли, культуры. Просветительские взгляды поэта. Традиции жанра хатэл.

Теория литературы: хатэл.

Ф. Сулейманов (1889-1976). Биография. Участие в башкирском движении. Отражение в творчестве темы башкир. Стихотворение «Башкорт милли»

(«Башкирская мелодия»). Рассуждения о тяжёлой судьбе родного народа. Рассказ «Баштқорт йәйғоҙонда» («В башкирском пейзаже»).

Рассказы об истории и жизни башкир в начале XX века: «Ил өсөн» («За страну»), «Кисмәт» («Беглец»), «Үлем» («Смерть»). Фольклорные мотивы. Романтические элементы.

Рассказ «Тимербай курайҙа» («Тимербай-курайист»). Трагическая судьба Тимербая. Признаки пессимистических настроений. Драма «Сатлаған батыр». Идея свободы. Первое художественное произведение о Салавате Юлаеве, его значение в башкирской литературе.

92.10.5. Башкирская советская литература.

М. Гафури. Идея просветительства в стихотворениях «Себер тимер юлы йәки Мәскәүгә хаҡ» («Сибирская железная дорога или Полномочие царю»), «1906 йылдың 1907 йылға хаттары» («Письмо 1906 года 1907 году»), «1907 йылдың яуабы» («Ответ 1907 года»), «Бәйләнеш булмаһа», «Икмәк» («Хлеб»), «Ант» («Клятва»), «Аждаһа» («Аждака»), «Бер кулъяулыҡ» («Один платок») и в повести «Шағирҙың алтын яҙмаһында» («В золотых письменах поэта»), «Фәкирлектә үткән ғүмерҙәр» («Жизнь, проведённая в бедности»). Реалистическое изображение жизни городской и деревенской бедноты. Рассказ «Ярлы ир, йәки Өйҙәге кәнизәк» («Бедняк»). Раскрытие социального неравенства, мрачного лица буржуазного общества.

Прозаические произведения: «Кара йөҙлөр» («Чернолицые»), «Тормош баҫҡыстары» («Ступени жизни»). Изображение прошлой жизни с пылким идеологическим борьбы. Повесть «Шағирҙың алтын яҙмаһында» («В золотых письменах поэта»). Автобиографический характер произведения. Отражение в повести тяжёлой жизни рабочих. Системы образов. Стремление к званию писателя Зиннат, Мажит, Файзулла, Шакир, Нурфуша. Трубность хозяев приисков Зайнир, Шакира Рамиевых. Композиционное своеобразие, сюжет повести, успешное применение приёма контраста. Богатство языка и средства эпического стиля.

Ш. Бабич. Стихотворения «Халҡым өсөн» («Для народа»), «Кем өсөн» («Для кого»), «Бер минут» («Одна минута»), «Көрәштә үткән ғүмерҙәр» («В борьбе прошла жизнь»), «Көндәр» («Дни»), «Йәшәсен октябрь!» («Да здравствует

рабочее!»), «Курайыйым» («Курай»), «Башкортостан» («Башкортостану»), «Салауат батыр» («Салават-батыр»), «Көтмәгәндә» («Нежданно»), «Яңы йыр» («Весенняя песня»), «Башҡорт халҡына бөйөк хитап» («Стихотворение-обращение к башкирскому народу»), «Без» («Мы»).

Бабич – романтик. Основная идея стихотворений «Бер минут» («Одна минута»), «Әйҙә, малай» («Иногда, мой друг!»), «Көрәшеп үтәр ғүмерҙәрем» («Прожитые мною годы»).

Бабич – сатирик. Высмеял «Кандала» («Клоп»). Повесть «Сказки», интересны «Китабсының». Идейное содержание и художественная форма.

Бабич – мастер стихов. Особенности лирики: напевность, простота, лёгкость строения стихотворений. Место Ш. Бабича в башкирской литературе.

92.10.6. Сведения по теории и истории литературы.

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер.

Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе. Художественный вымысел. Правдоподобие в фантастике.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Дневники, письма и сны героев. Лирические отступления. Эпилог. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» названия. Формы выражения.

Тематика и проблематика. Идейно-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, эллипсис). Синоним. Троп. Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа. Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (притча, сказ, повесть, роман, новелла). Лирические

жанры (ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лироэпические жанры (баллада, поэма). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

92.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе на уровне основного общего образования.

92.11.1. К результатам изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (башкирского) языка и родной (башкирской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений башкирской литературы, а также русской и зарубежной литератур;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,

в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в башкирской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора в оценке поведения и поступков героев литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе прини... безопасного

поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и изменяя дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой доступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений башкирского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

в) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изученное и освоенное с опорой на произведения отечественной литературы;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых

знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, преобразовывать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

92.11.2. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

92.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать

критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уметь понимать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

92.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании,

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных

произведениях.

92.1.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

92.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта

(литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

92.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, используя ситуации, взятые из художественной литературы;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

92.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей,

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять, осознавать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

92.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (башкирской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (башкирской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям,

сформулированным установками волнующего восприятия литературных явлений;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого чтения коммуникативных результатов, расширять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

92.1.3. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать образную природу словесного искусства, литературных героев, пейзажей;

различать основные жанры башкирского фольклора (миф, сказка, эпос, пословица, поговорка) и художественной литературы (рассказ), понимать отличие прозаических текстов от поэтических, уяснять особенности жанров народной песни, частушки, гимна, выявлять особенности жанрово-тематической сказки, легенды, повести;

определять тему и идею (основную мысль) произведения, находить в тексте пейзажи, метафоры, синонимы, омонимы, неологизмы. Понимать их художественную функцию, понимать авторскую позицию, находить в тексте художественную деталь, сравнение, характеризовать героев произведения, сопоставлять их образы и поступки, давать их портретную характеристику и находить портрет в тексте, владеть понятием «лирический герой»;

иметь представление о мелодике стиха, выразительно читать произведение (или фрагмент), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать содержание изученных литературных произведений, владеть различными видами пересказа;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, выражать собственное отношение к прочитанному, формулировать вопросы и умело поддерживать собеседника;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений в устных жанрах художественной литературы;

читать выразительно по ролям драматические произведения.

92.1.1.4. Предметные результаты изучения родной (башкирский) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

давать развёрнутый ответ или устный, связанный со знанием и пониманием литературного произведения; пересказывать драматические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, вести диалог;

выделять основные части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему и идею, нравственный пафос; характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, выявлять роль того или иного персонажа в раскрытии темы художественного произведения, находить авторскую, художественную речь в тексте, выходить в текстах эпитеты, описания, олицетворения, понимать их роль в раскрытии образов;

понимать особенности башкирского стихосложения (ритм и рифма);

практически различать основные жанры башкирского фольклора и литературы, понимать значение устного народного творчества как основы письменной башкирской литературы, определять особенности жанра поэмы, характеризовать жанр драмы;

определять фантастические элементы в произведениях;

формулировать высказывания на основе изученных произведений родной литературы, создавать связный устный и письменный текст на родном языке с учётом литературных норм, формулировать собственное отношение к произведениям родной (башкирской) литературы, оценивать их эстетическую значимость;

писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях;

понимать духовно-нравственное своеобразие башкирской литературы и культуры в их сопоставлении с духовно-нравственными ценностями русского и мирового народов.

9.2.11.5. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать ключевые проблемы изученных произведений башкирского фольклора и литературы, выявлять конфликт произведения, устанавливать связи литературных произведений с эпохой их создания, выявлять авторскую позицию, объяснять собственное понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

правильно соотносить содержание понятий образ, герой, характер, конфликт, сюжет, композиция, объективно оценивать характер героя литературного произведения;

различать и характеризовать жанры исторической песни, сказания, характеризовать жанр басни и пословиц, сущность использования в баснях аллегорий, определять специфику авторских произведений, созданных по мотивам устного народного творчества;

устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями художественной литературы на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различий), определять отражённые в народном творчестве черты башкирского национального характера;

выявлять сатирические черты в тексте, выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё к ней отношение, а на этой основе формировать собственные ценностные ориентиры;

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, башкирского эпоса «Урал-батыр», как основу для развития представлений о нравственном идеале своего народа, формирования представлений о национальном характере;

давать устный или письменный ответ на вопрос с использованием цитат к текстам произведений, участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями, создавать творческие работы;

писать сочинения на материале художественных произведений и жизненных

вычислений;

эффективно пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

92.1 1.6. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать особенности башкирского художественного творчества, его связь с фольклором и письменной литературой;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать тему, идею литературного произведения, характеризовать героев (в том числе на основе сопоставления героев одного или нескольких произведений), определять элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать ключевые проблемы, раскрываемые в произведениях башкирских писателей, связь изображённых в них событий с эпохой написания и современностью; постигать нравственно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки, выходить приём антитезы в текстах;

выявлять художественные особенности романа, своеобразие языка и стиля писателя, видеть общность и различия в раскрытии писателями близких тем в произведениях, относящихся к одному жанру;

работать с разными источниками литературоведческой информации и владеть основными способами её обработки и презентации, осуществлять самостоятельную учебно-познавательную деятельность и оформлять её результаты в разных формах (конспект, реферат, проект);

словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер), воспринимать многозначность слов в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе определения функционально-смысловой роли: сравнений, эпитетов и метафор, использованных писателем в портретных

зарисовках и в речи пересказах;

составлять цитатный план текста.

97.11.7. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, средство сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей и традиций башкирского народа;

осознавать значимость чтения на родном языке для личностного развития и самосовершенствования, понимать закономерности развития родной литературы как историко-литературного процесса и диалектической взаимосвязи с русской и литературами других народов Российской Федерации;

анализировать особенности обучающий поэзии, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику текстов разных жанров, участвовать в их обсуждении, давать обоснованную нравственную оценку поступкам героев, выделять особенности жанра хикая;

прослеживать языковое построение (интонации) в стихотворении;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, определять наиболее значимые художественные детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и особый эмоциональный произведения, художественные средства и их функции;

аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, использовать понятие прототип, анализировать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта, развивать художественно-творческие способности;

составлять письменный план, конспект, готовить доклад, писать аннотацию, сочинения, эссе, отзыв на прочитанное произведение, литературно-творческую работу, создавать проекты на заранее объявленную или самостоятельно выбранную

литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, используя справочные источники для понимания и получения дополнительной информации, для участия в дискуссии;

сравнивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные тексты одного или разных авторов, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, делать в целях более объективного восприятия и оценки произведений;

сопоставлять произведения башкирской литературы с произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, объективно их оценивать, выражать в личностном восприятии произведений субъективную аргументированную позицию, основанную на жизненном и читательском опыте;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и проектно-исследовательскую деятельность по литературе, оформлять её результаты.

93. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература».

93.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработана для обучающихся, имеющих и (или) слабо владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе.

93.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (башкирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

93.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

93.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

93.5. Пояснительная записка.

93.5.1. Программа по родной (башкирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

93.5.2. Программа по родной (башкирский) литературе предполагает изучение башкирской литературы, сведений из истории и культуры башкирского народа, его обычаев, традиций, предполагает совместное изучение литературы и культуры, рассмотрение их в качестве духовного наследия, воспроизводящего мировоззрение башкирского народа, направлена на реализацию воспитательных возможностей родной (башкирский) литературы, принятие уважения к родной (башкирской) литературе, культуре.

93.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе обеспечивается содержательными связями с учебными предметами гуманитарного цикла: «Родной (башкирский) язык», «История», «Литература». В содержании программы по родной (башкирской) литературе первому с образцами башкирского народного творчества, башкирской литературы широко представлены произведения татарской, казахской и другой национальной литературы, а также русской литературы.

93.5.4. В качестве текстов для чтения отобраны время образцы башкирского устного народного творчества (сказки, эпосы, кубаиры, тексты народных песен, предания, пословицы, загадки), башкирской художественной литературы, литературно-публицистические тексты, связанные с историей, культурой, жизнедеятельностью башкирского народа, особенностями эпохи. Предусматривается знакомство с биографиями авторов. При подборе литературных текстов учитывались, в первую очередь, их гуманистическое содержание, художественная ценность, возможность положительного влияния на личность обучающегося. Основу программы по родной (башкирской) литературе составляют художественные произведения башкирской литературы, важное место отводится произведениям, отражающим народный эпос, описывающим историю

в культуру народа.

93.5.5. В содержании программы по родной (башкирской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки:

5 класс: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»;

6 класс: «Учение – родник знаний», «Прожитая жизнь – урок», «Северные Аккуры», «Национальный Урал-батыр», «Башкирские народные обычаи», «Уходили башкиры на войну», «Народные поэты и писатели Башкортостана»;

7 класс: «Завещание предков», «В дружбе и единстве – сила», «Идёт белый-белый снег», «Самые дорогие – мамы!», «Ах, приходит весенняя пора!»;

8 класс: «Школа – родник знаний», «Осень – трудовая пора и пора озабочена», «Учитель – какое прекрасное слово», «Самый батыр», «Зимой», «Время славы и доблести», «Бурно приходит весна», «Край родной – мой Урал»;

9 класс: «Живые родники», «Край родной», «Славная история», «Батыр и первый конь», «День Победы».

93.5.6. Изучение родной (башкирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности обучающегося через приобщение к духовно-нравственным ценностям башкирской литературы и культуры, ценностям народов Российской Федерации;

развитие эстетического вкуса, художественно-творческих и познавательных способностей обучающихся, их общей читательской культуры, представлений о специфике литературы в ряду других искусств, об историко-литературном процессе;

выявление взаимосвязи родной (башкирской) литературы с историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения интеллектуальной и духовной культуры башкирского народа в родной литературе;

развитие умений анализа и интерпретации художественных произведений, создания устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки в отношении прочитанного.

93.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной

(башкирский) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

93.6. Содержание обучения в 5 классе.

93.6.1. Осень.

93.6.1.1. Башкирское устное народное творчество.

Сказки. Башкирские волшебные сказки «Акмулбек», «Акъял батыр»

Теория литературы: устное народное творчество, типы устного народного творчества, понятие о жанре сказки.

93.6.1.2. Родные просторы.

Произведения, посвященные родному краю. Т. Гиниятова «Страна Урашка», С. Мустафина «Родное утро», Б. Бикбай «Родной язык», А. Янбарисова «Доброта», Н. Аминева «Родная земля», «Горы Башкортостана» (стихи), «Родная речка» (хрестоматия), Ф. Рахимгулова «Я из Башкортостана», А. Вахитов «Зеленые аплодисменты», Р. Никитин «Красивые пейзажи Алтая», Р. Гарипов «Журавли», Б. Бутузанов «Пень и сосны» (отрывок из сказки «Четыре доктора Йылбабы»), Ф. Исянгулов «Улыбка», Г. Хисамов «Пушистый серый берег».

93.6.2. Зима.

93.6.2.1. Малые фольклорные формы в башкирском устном народном творчестве (пословицы, поговорки, загадки).

Башкирские народные песни. Повторение и углубление знаний, полученных в начальных классах.

93.6.2.2. Произведения о зимней природе.

С. Агишев «Зима». Л. Мусина «Косули», В. Аксенов «В зимнем лесу». Башкирские народные сказки. «Кимэр батыр», «Камаш и Сасан».

Теория литературы: понятие о сравнении.

93.6.3. Весна.

93.6.3.1. Произведения о весне и о весеннем труде (повторение и углубление знаний, полученных на уровне начального общего образования).

Р. Шагаров «Идёт весна», З. Хасангулова «Скворец», С. Алибаев «Кто приехал

песню?». М. Карим «Сон сестренки». К. Даян «Жуткий». Шакир Башкортостань Б. Пустумаков «Снегурочка и песня».

Теория литературы: понятие об описании.

93.6.3.2. Победители

А. Игибаев «День Победы», К. Мергон «Смерть курокам», Р. Никонов «Слава победителям!».

93.6.3.3. Басня.

М. Гафури. «Кто сеет овсу?». Л. Толстой, «Два товарища».

Теория литературы: понятие о басне.

93.6.4. Лето.

93.6.4.1. Щедрое лето жду.

Э. Мулюкаев «Щедрое лето», З. Хасангулова «Щедрой осень», С. Агиш «Гурьяев»

93.7. Содержание обучения в 6 классе.

93.7.1. Ученье – родник знаний.

93.7.1.1. Здравствуй, школа!

А. Ахмет-Хуха «Радуйся весне», У. Кинябулатов «Ученье», Г. Давлетбердиева «Время года».

93.7.2. Прожитая жизнь – память.

93.7.2.1. Песня моя Башкортостан!

З. Биишева «Башкортостан», Р. Гарипов «Слава тебе, слава, Башкортостан!», Ф. Туктабиева «Башкортостан – судьба моя», Ш. Бабич «Башкортостан», Г. Кусимов «Мудрость» (из книги «Жизнь»)

93.7.2.2. История земли родной.

Н. Новоси «Какой я такой сын?», А. Усманов «Военная служба башкир», Г. Хусаинов «Рудопромышленник Исмагил Тасимов» (отрывок из повести), Т. Кирекбаева «Мальчишки». Л. Толстой «Сколько земли нужно человеку», А. Хакимов «Илькай» (по роману «Кожаная шкатулка»).

93.7.2.3. Тема освободительного движения в литературе.

Башкирские восстания (справка).

Салават Юлаев. Тема башкирских восстаний в башкирской литературе. М. Ибрагимов «Прощание» (Из книги «Сын Юлая – Салават»), Р. Бикбаев «Сабля Салавата», С. Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа). Г. Ибрагимов «Гонец» (по роману «Капитан»).

93.7.3. Северные Амуры.

Тема Отечественной войны 1812 года в башкирской литературе.

Баллады о русско-французской войне. Я. Хамматов, «Северные амуры» (отрывок из романа). «Кахекатур» (предание о предводителе башкирских полков в Отечественной войне 1812 года).

Теория литературы: понятие о балладах.

93.7.4. Развивается Урашту.

93.7.4.1. Край мой – Урашту!

Л. Бурнашев «Уральские горы» (переложение). Башкирская народная песня «Урал». Р. Бикбаев «Урал-ау». Я. Хамматов «Самородок» (отрывок из романа «Золото собирается крупицами»).

93.7.5. Башкирские народные обычаи.

93.7.5.1. В единстве с природой.

А. Кубагушев «Вкусна ли горячая каша?», Т. Кинзябаева «Кудусский чай», С. Агиш «Гость и гостья», Ф. Тугузбаева «Дорога к роднику».

93.7.6. Уходили башкиры на войну.

93.7.6.1. Герои башкирского народа.

Я. Хамматов «Шли башкирцы войну» (отрывок), К. Даян «Генерал Шафуратов», А. Бикчентаев «Орёл умирает на лету» (отрывок), Р. Назыров «Башкирия – сын Отечества» (по книге «Откуда ты родом, Матрос?»).

93.7.6.2. Башкирское устное народное творчество (повторение).

Сказки «Урал батыр», «Акъюр и лесной». Кушаксы (анекдоты).

93.7.6.3. Образцы из литературного наследия.

Кул-Гали «Кисекбай Юсуф», «Карамалы и Сарыкамак» (сатирическое произведение).

93.7.6.4. Прошлое в настоящем.

С. Юлаев «Вместе с Пугачевым», «Карабай и Сарыбай» (со словесным

«Куз-Курпеч». М. Акмулла, «Наставление» (отрывок).

93.7.6.5. Творчество писателей.

Домашнее чтение по теме сказания. Сказания «Хабрау». «Кубагуш-сасэн». «Кынк-сасэн».

93.8. Содержание обучения в 7 классе.

93.8.1. Завещание предков.

93.8.1.1. Народные сказки.

Башкирское устное народное творчество. Сказки про животных. Сказка «Тигр-сирота». Волшебные сказки. «Яблоко яблоне». Сказки о батырах. «Алып батыр», «Цуган батыр». Бытовые сказки. «Золотая капля». «Харамбай и Зюкитугай».

Теория литературы: понятие об аллегории, гиперболе и литоте.

93.8.1.2. Народные рассказы.

Рассказы-поверья «Большая Медведица», «Туна и Чухра». «Волшебные журавли». Рассказ о происхождении башкир. Уерген. (предание о происхождении башкир рода Уергенз) Топонимические рассказы «Ирендык». «Оралтау». Истории деревень «Деревня Ямаш и Юмаш». «История деревни Мавлютово». Исторические рассказы: «Бакгура», «Биксяки-Кинель батыр» Бытовые рассказы: «Гыйлимназ». «Зулейха».

Теория литературы: понятие о преданиях и легендах.

93.8.2. В дружбе и единстве – сила!

93.8.2.1. История народа в песнях.

Песни о Родине и о дружбе народов: «Урал» (вариант). «Яйлаук». Песни о Пугачёвском восстании 1773-1775 годов: «Салавата» (вариант), «Большая дорога» (вариант). Песни об Отечественной войне 1812 года: «Экскурия». «Любимая». Песни и кантонах: «Колай кантон». «Абдулла ахуна». Песни о батырах: «Бурунбай». «Бикяк». Бытовые песни: «Зулейха». «Гыйлимназ».

93.8.2.2. Частушки.

93.8.2.3. Творчество писателей. «Хабрау», «Кубагуш сасэн», «Кынк-сасэн».

«Кириван и Черемшан» (по произведению «Последний из рода Сартлеш»).

93.8.2.4. Мой прекрасный край.

Ш. Бикбулов «Дед...», М. Гафури «В цветочном саду». Ж. Кекилбаев (биографическая справка), «Дедушка Умурзак», «Родные и знакомые» (отрывок из романа).

93.8.2.5. Детская игра.

Игра «Сахар-пупа» (считалка).

93.8.2.6. Башкирская национальная одежда (считалка).

93.8.2.7. А. Кекильбаев, М. Карим.

А. Кекильбаев «Не забыть тебя, моя деревня!».

М. Карим «О бережном листе».

93.8.3. Идет белый, белый снег.

93.8.3.1. Белая зимушка.

К. Кинзибулатова, «Здравствуй, белая зима!». С. Алибай, «Прекрасный день». Г. Тукай, «Сон зимой». А. Алтынсарин, «Сани с узорами».

93.8.3.2. Защитники Отечества.

Г. Шакур «На посту стоят сыны страны». Ф. Азбулатова (биографическая справка) «Отцовский хлеб», В. Исаков «Душа человека – глубокая река», А. Бигумынов (биографическая справка) «О, зима» (по произведению «Где ты, генерал?»).

93.8.4. Сколько цветов – столько и!

93.8.4.1. Цветы и краски.

Г. Кайпанов «Пою о моей земле», З. Алтынбекова «Слово мастера», Ф. Исянгулов (биографическая справка) «Кубок мира», А. Бикчентаев «Глаза ранней зимушки», Г. Якупова (биографическая справка) «Бабушка Шешка», Н. Игнатьевой (биографическая справка) «Волшебник».

93.8.5. Эх, приходит весенняя весна!

93.8.5.1. Весенняя природа.

Р. Шигабутдин «Весна пришла, весна!», М. Дильмухаметов «Песня моя», М. Гафури «Луга», Х. Ганиев «Летняя гроза», С. Алибай «Пушистое облако».

93.8.5.2. Эхо родной земли.

Х. Давлетшина (биографическая справка) «Айгинка», Я. Ухсай «Облака»,

К. Аралбай «Башкирский язык». М. Карим «Аскат Императора» (отрывок из повести «Долгое-долгое детство»).

93.9. Содержание обучения в 8 классе.

93.9.1. Школа – родная земля.

93.9.1.1. Путь к знаниям.

С. Алибаев, «Школьный путь». Н. Мусин, «Урок». Р. Тухватшин, «Изобретатель».

93.9.2. Осень – трудовая пора и пора любви.

93.9.2.1. Хлеб – богатство страны.

Р. Хамматов «Ценность хлеба». Р. Уметбаев «Пыль Ахтара».

Теория литературы: композиция художественного произведения.

93.9.3. Учитель – какое прекрасное слово!

93.9.3.1. Вечная профессия.

Р. Гарипов «Учителю». Р. Шамиев «Реки без мостов».

93.9.4. Салават батыр.

93.9.4.1. Салават Юлаев в памяти народа.

Ф. Рахимгулова «Салават», Т. Давлетбердина «Дух Салавата», Ф. Кужебаев «Салават, ты клич бросал», Я. Хамматов (биографическая справка) «Салават».

93.9.5. Химия.

93.9.5.1. Зимний пейзаж.

Ш. Бабич «Зимняя дорога». Б. Рафиков (биографическая справка) «Волки», И. Тельтюбатыр «Утро мирное», О. Перовская «Метель».

93.9.6. Уроки славы и доблести.

93.9.6.1. Путь к Победе.

М. Карим «Ульмасбай», Н. Гатиятов «Курай, вернувшийся с войны», Р. Уметбаев «Наш башкиры на войну».

Теория литературы: об особенностях лирических песен.

93.9.6.2. Душевные порывы.

В. Шукшин, «Горе». Х. Назар, «Три слова». М. Ямалетдинов, «Пчела». З. Гилимов. «Полевые цветы».

93.9.7. Бурно приходит весна.

93.9.7.1. Любовь матери.

115. Биккулов (биографическая справка) «Советы моей мамы», Т. Гильмутдинов «Мать и дитя».

93.9.7.2. Весенние рассказы.

Р. Гаринов «Весенняя песня», З. Уразаева «Яблоня», Р. Сафин «Гамен клев и безлистье».

94.9.8. Родной край – мой Урал.

95.9.8.1. Богатства родной земли.

К. Аралбай «Семь слов о земле», Г. Бикбай «Земля», Ж. Кикабаев «Кубинф об Урале», Н. Мусин «Последняя битва», М. Уразаев «Милый курай», А. Ягафарова «Маленький родник», Ф. Рахматуллова «Тюли и бабочка», И. Ямбаев «Голуби», Р. Сулейманова «Последняя охота», А. Хамидуллина «Зеленая аптека».

93.10. Содержание обучения в 9 классе.

93.10.1. Живые родники

93.10.1.1. Мой родной язык

Р. Гаринов «Язык», Г. Бикбай «Живые родники», Р. Мифтахов «Наследство», Г. Кагармышева «Слово», И. Холиков «Ночная молодица».

93.10.2. Край родной.

93.10.2.1. Малая Родина.

Р. Мифтахов «Вдали табун», К. Шафикова «Родной край», И. Абдуллин «Если вернусь в родные края», Х. Туфан «Дикие гуси», З. Вагизова Тагая «На Родине» (из книги «Воспоминания»).

94.10.2.2. Нежная природа.

М. Абишкеев «Голоса Юматужи», Ф. Акбулатова «Три рыла мужества и как» (информация), А. Гарифуллина «Ручей». З. Алтынбаева «Калина». Экологические проблемы в башкирской литературе. Д. Шарафутдинов «Речная форель», Ф. Гази «Пусть удвоит земляника», М. Кагарлы «Приключения зеленого», В. Сумерин «Лекарственные растения в башкирской народной медицине», Р. Кашгари «Золотой корень». К. Аралбай «Женьшень».

Теория литературы: понятие о литературных видах (эпос, лирика, драма), литературные жанры.

93.10.3. Старая поэзия.

93.10.3.1. Советы прошлого.

А. Бикшев, «История и борьба за свободу башкирского народа». Ш. Бабич (биографическая справка). «Для моего народа». Б. Рафиков, «Трагедия Сенгирбая». Г. Хасанов (биографическая справка). «Алдар и Гевхарсэс».

Теория литературы: понятие о романе.

93.10.3.2. История моей родословной.

Башкирские писатели как историко-литературные памятники. Шакира Рамазанов. «Состязание Башкирского с Сагаатом-батыром». С. Юлаев. «Сражение». М. Акмуллин. «Послушайте».

93.10.4. Батыр и верный конь.

93.10.4.1. Джигит без коня, как птица без крыльев.

С. Мурсалимов «Башкирская лошадь», Т. Гизатуллин «Буран», Р. Ахтубаев «Гальмиарифф» (из повести «Башкир-письмах»), Г. Кильмухаметов (биографическая справка) «Хозяин крепости и узник».

Теория литературы: понятие о повести.

93.10.4.2. Весёлые игры и состязания.

Из истории башкирских праздников. З. Аминев «Башкирский сабантуй». Д. Магадиев «Праздник Науруз».

93.10.4.3. Пробуждение природы и молодости кураев.

М. Имайкашкин «Наследие», Ш. Бабич «Курюк», К. Арсланбай «Знаменитый кураист». Г. Султанбаева (биографическая справка) «Кураист Ишмурата». А. Аитов (биографическая справка).

93.10.4.4. Защита Отечества.

Р. Мингазов «Щит». Р. Назаров «Солдат», Р. Хисамитдинова «Мальчики идут в армию», М. Ямангулов «Солдатские сапоги». И. Кильбурдин «Богатырь». А. Утебаев «Сказка о счастье». Н. Асанбаев (биографическая справка) «Красный галоп».

93.10.5.День Победы.

93.10.5.1. Герои Победы.

А. Муратов «Живая память», Р. Мифтахов «Ледяной уголь», Н. Надыров (биографическая строчка) «Вы не вернулись в родные края», М. Джалиль «Я верю», А. Матвеев «Вернулся с победой», Ж. Кикабаев «Зубай Уразгулов», М. Карим «Мальчишки», Ш. Янбаев «Старик Кикабай».

93.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе на уровне основного общего образования.

93.11.1. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (башкирского) языка и родной (башкирской) литературы, истории, культуры

Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений башкирской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обретение внимание на их воплощение в башкирской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе художественных литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативного влияния вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений башкирского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) эстетического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук

для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием впечатлений от прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение готовности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение в школе социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности,

повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного разрешения; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находясь в позиции в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

ФЗ.11.2. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

ФЗ.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать

литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, устанавливать по аналогии, формулировать выводы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

ЧТ.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки

достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

93.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

93.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения. в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;

и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание обсуждения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

93.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

93.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самопознания и самоотношения, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности,

давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в трудной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

93.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (башкирской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (башкирской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды,

участвовать

в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

воспринимать свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

ФЗ.11.5. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать основные жанры башкирского устного народного творчества, определять тематику и идеи народных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственных идеалах народа;

осуществлять смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов, определять тему и основную мысль произведения;

осознавать ключевые для башкирского национального сознания культурные и нравственные смыслы, отражённые в произведениях башкирских писателей и поэтов, приводить примеры осознания литературных достижений других народов;

определять место родной литературы в жизни башкирского народа, её общность с литературами других народов, её особенности;

выявлять жанровые и нравственные признаки башкирского народа на основе поступков героев сказок в литературных произведениях;

характеризовать богатство башкирской культуры и литературы, башкирских национальных традиций в контексте культур народов России;

анализировать фольклорные и литературные тексты на основе вопросов учителя или заданий в учебнике, сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств, отбирать произведения для самостоятельного чтения.

93.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять тему и идею произведения, выделять проблематику башкирских народных песен, преданий и легенд, для развития представлений об идеале нравственности башкирского народа;

при помощи учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера с привлечением сведений по вопросу;

описывать роль образа Салавата Юлаева в башкирской литературе и фольклоре, русской литературе, место его личности в истории Башкортостана и России;

характеризовать образы исторических личностей в произведениях башкирского фольклора и литературы, выделять отличительные черты национального характера башкирского народа в произведениях о Великой Отечественной войне.

93.11.5. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и идею произведения, выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие башкирских народных сказок, пословиц, песен и частушек, выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в башкирской литературе, осознавать культурные и нравственные смыслы произведений о природе Башкортостана;

иметь понятие о башкирском национальном характере, истоках башкирского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

отбирать произведения для самостоятельного чтения в тематических рамках курса на основе собственных предпочтений или рекомендаций;

владеть элементарными навыками проектно-исследовательской деятельности, оформления и представления её результатов, владеть элементарными умениями работы с различными источниками информации.

9.3.11.6. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, идею, основной конфликт произведения, выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях Башкортостана и России, о нравственных идеалах башкирского народа и народов Российской Федерации, понимать ключевые для башкирского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Великой Отечественной войне и природе родного края;

проводить самостоятельный смысловой и поэтико-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как обращение автора к читателю, современнику и потомку;

понимать функции теоретико-литературных понятий и применять или использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений;

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос,

самостоятельно сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств.

9.3.11.7. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

воспринимать ключевые для башкирского национального бытия культурные и нравственные смыслы в произведениях башкирских писателей и поэтов;

осмысленно воспринимать литературное произведение в единстве формы

и содержания, выражать собственный эстетический и художественный вкус на идейно-тематическое содержание литературного текста, определять род, жанр, тему, идею, основной конфликт произведения, выделять проблематику;

объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, являть языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для авторской манеры писателя, определять их художественные функции;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, отстаивать собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя изученные теоретико-литературные понятия;

самостоятельно изучать произведения художественной литературы.

94. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (бурятская) литература».

94.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (бурятская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (бурятской) литературе, родная (бурятская) литература, бурятская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (бурятским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (бурятской) литературе.

94.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (бурятской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

94.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

94.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (бурятской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения по уровню основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

94.5. Пояснительная записка.

94.5.1. Программа по родной (бурятской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

94.5.2. Освоение родной (бурятской) литературы занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, и становлении основ их мировоззрения и национального самосознания, способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров обучающихся.

94.5.3. Основу содержания программы по родной (бурятской) литературе составляют чтение и изучение художественных произведений, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей с целью приобщения их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта. Воспитательное воздействие литературы тесно связано с эстетическим совершенством художественного слова, оно также зависит от возраста и уровня подготовленности обучающихся, что последовательно учитывается в программе по родной (бурятской) литературе.

94.5.4. Программа по родной (бурятской) литературе составлена с учётом преемственности с программой для уровня начального общего образования, закладывающей основы литературного образования. На уровне основного общего образования продолжается работа по совершенствованию навыка осознанного, правильного, выразительного и беглого чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

94.5.5. Программа по родной (бурятской) литературе тесно связана

с такими учебными предметами, как «Родной (бурятский) язык», «История», «География», «Обществознание», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура».

Программа по родной (бурятской) литературе формирует эстетическое отношение к окружающему миру, наряду с историей и обществознанием обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память обучающихся, способствует освоению знаний по гуманитарным учебным предметам и формирует у обучающихся умение разбираться в отношениях между людьми, активное отношение к действительности, в природе, по своему окружающему миру.

94.5.6. Программа по родной (бурятской) литературе включает последовательный перечень тем и разделов для изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики образовательной деятельности и возрастных особенностей обучающихся. Программа по родной (бурятской) литературе распределяет учебный материал в соответствии с чёткой последовательностью этапов (от фольклора до современной русской (бурятской) литературы). Каждый этап литературного образования обогащает обучающегося как читателя, учит воспринимать и активно использовать искусство слова. Этому способствует овладение техникой анализа и различные формы обращения к художественному тексту: планирование, формулирование своих ответов, пересказ, работа над сочинениями, рефератами, творческими заданиями, подбор цитат из текста, использование литературных игр и другие.

94.5.7. Содержание программы по родной (бурятской) литературе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-литературной основе. В 9 классе актуализируется связь учебного предмета с историей, культурой, активнее привлекается критическая, справочная литература, исторические документы, более определённую филологическую направленность получает проектная деятельность.

94.5.8. Содержание программы по родной (бурятской) литературе для каждого

класса включает перечень произведений художественной литературы и краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений каждого писателя предшествует краткий обзор его жизни и творчества, который имеет развёрнутый характер в зависимости от роли и места изучаемого писателя в истории бурятской литературы.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы по родной (бурятской) литературе. Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

94.5.9. В содержании программ по родной (бурятской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, духовная литература, родная (бурятская) литература XVIII – XIX веков, родная (бурятская) литература I половины XX веков, родная (бурятская) литература II половины XX века, современная родная (бурятская) литература.

94.5.10. Изучение родной (бурятской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

приобщение обучающихся к литературному наследию бурятского народа, формирование у них потребности и качественных чтения, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и накопление сведений собственных суждений и письменных высказываний;

освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.

94.5.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (бурятской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится

государственная итоговая аттестация; в пользу изучения родной (бурятской) литературы.

94.6. Содержание обучения в 5 классе.

94.6.1. Введение.

Значение и роль книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Учебник родной (бурятской) литературы и работа с ним. Роль литературы в воспитании и образовании человека.

94.6.2. Устное народное творчество.

94.6.2.1. Фольклор – коллективное устное народное творчество.

Вымысел и фольклорная организация. Нравственный идеал бурятского фольклора. Бурятский фольклор и его основные жанры. Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Скороговорки, загадки, пословицы и поговорки, игры считалки, диалоги.

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (разновидности произведений).

94.6.2.2. Бурятские народные сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Композиция. Сюжет сказки. Нравоучительный характер сказок. Бурятские сказители и литературная: А.А. Тогоев, К.И. Сороковиков-Мангай и другие (обзор).

«Шоргоолжин» («Муравей»). Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных. Животные как герои сказок. Иносказательный смысл сказок.

«Эжы Шэр хойр» («Эжы и Шэрэ»). Художественные особенности волшебной сказки. Выражение нравственного идеала народа в сказке, представление о положительном герое.

«Сэсэн хүүхэн» («Умная девушка»). Народная мораль в характере и поступках героев. Образ умной жены-спасительницы как идеала человека, миллиона из народа. Тема мирного труда и защиты родной земли.

Теория литературы. Сказки как повествовательный жанр фольклора. Сюжет

(начальные представления). Виды сюжет (развитие представлений). Постоянные эпитеты. Гиперболы (начальное представление). Сравнение. Сказочные формулы.

94.6.3. Духовная литература.

Краткие сведения о дидактической литературе. Духовно-нравственные заповеди «десять черных грехов, десять белых добродетелей» в произведениях «Алтан ууран хүзүүтэй шубуун» («Лебедица с золотым пёрышком»), «Хөөрөг толгойтой бүргэд» («Двуглавый орёл»), «Юутэмсэн шаргаа» («Уклад восточной»), «Хороотой жаданууд» («Ядовитые кони»).

Теория литературы. Дидактическое произведение (начальное представление).

94.6.4. Родная (бурятская) литература.

94.6.4.1. Этническая и региональная литература и фольклор.

Авторский вымысел и воображение читателя.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

94.6.4.2. Эпос и эпические жанры.

Литературная сказка как авторское произведение. Фольклорная и литературная сказка. Художественный вымысел.

Ш.Л. Нимбуев. Краткий рассказ о писателе. «Тархайн хүбүүн Зархай» («Тархай сын Захара»).

Литературная обработка фольклорных сюжетов. Герой в литературной и фольклорной сказках. Литературные приёмы создания сказочной ситуации. Народный юмор, красочность и яркость языка.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления).

94.6.4.3. Басня как эпический жанр.

Баснотворный стих. Истоки баснотворного жанра в 1920-1930-х годах, баснописцы: Б.Д. Абидуев, Б.Б. Базарон, Ш.Л. Нимбуев, Д.Н. Мадасон (обзор).

Г.Г. Чимитов. Краткий рассказ о писателе. «Эрэ тахиа» («Петух»). Герои басни. Осмеяние пороков – лень, неблагодарность, хищнохранность отношения к родной земле в басне. Поучительный характер басни.

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления).

94.А.4.4. Рассказ.

Отличие рассказа от сказки. Жанровые особенности рассказа.

Х.Н. Намсараев. Краткий рассказ о писателе. «Уэй хэхэборк» («Вечные долги»). Повествование о жизни народа, полной классовых противоречий, глубокой социальной несправедливости, в дореволюционное время. Жестокий характер местного богача Цэрэна Улегчинова, смелый душа Бужэл, ум и смекалка Цэбэгун.

Ц.Ц. Цыпилов. Краткий рассказ о писателе. «Хилхэсэн» («Хлеб»). Быль как форма повествования. Герой и сюжет рассказа. Нравственные ценности в рассказе.

Б.-Ц.Н. Намсарайн. Краткий рассказ о писателе, писателе. «Ахатарнаан» («Ягнятарник»). Взаимоотношения детей и взрослых. Пробуждение любви к родной природе.

Ь.Н. Ябжанов «Тайга дуун» («Таежная песня»). Биография и творчество писателя. Сюжет рассказа. Мир природы и человека в рассказе через противопоставление добра и зла. Изразительно-изобразительные средства, использованные автором. Сила доброты в произведении.

Теория литературы. Пейзаж (начальные представления), элемент. описательное (начальное представление).

94.6 4.5. Повесть.

Отличие повести от рассказа: сюжет, время, герой, жанровые особенности повести.

Ц.-Ь.Б. Бадмаев. Краткий рассказ о писателе. «Будамшуугай орон ахатагар Сэрэжын явсэнилэл» («Серёжа в стране Будамшуу»). Отражение бурятских традиций в обычаях и произведении. Дружба народов, толерантность в повести.

Теория литературы. Начальное понятие о повести.

94.А.4.6. Лирические жанры.

Ц.Д. Зарбуев. Стихи о поэте. «Буряад орон» («Бурятия»). Чувство радости и любви к родному краю в стихотворении. Связь рисунка и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Понятие о лирическом стихотворении как жанре. Ритм, рифма, звукопись, аллитерация (начальные

представления).

Ч.Ц. Цыдендамбаев. Краткий рассказ о писателе, напис. «Услаханы» («Аплодисменты»), «Сагаалган» («Цветочек»). Стихотворные лирические произведения о родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения.

Теория литературы. Ритм и интонация в стихе. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. Эпитет, метафора, олицетворение (развитие представлений).

А.Ж. Жамбалон. Слово о поэте. «Талын хүнбэ» («Человек степи»). Мир и человек в лирическом произведении.

Теория литературы. Ритм в фольклоре и литературе (начальные представления).

94.6.4.7. Драматические жанры.

Специфика драматических произведений. Автор в драме. Драма и читатель.

94.6.5. Из современной русской (бурятской) литературы.

Э.Ч. Дугаров. Слово о писателе. «Сэлэнгэ дуудаһан» («Ошеяние»). Художественное своеобразие произведения. Определение средств изображения и выражение чувств героев. Образы детей. Проблемы воспитания детей.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальные представления).

94.7. Содержание обучения в 6 классе.

94.7.1. Устное народное творчество (Аршдий амаһаһэбэл).

94.7.1.1. Мифы.

Мифология как форма познания и эстетического освоения действительности. Классификация бурятских мифов. Персонажи мифов. Художественное своеобразие мифов. Отличие бурятских и древнегреческих мифов. Бурятские мифы «Дэлхэйн бии болоһон тухай» («Сотворение мира»).

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

94.7.1.2. Обрядовый фольклор.

Песни и обряды. Произведения календарного обрядового фольклора периода младенчества: детские считалки, заклинания посева (тооһолхо), праздник дня рождения (мялаазуур), запрет (хоригуул). Обрядовые песни праздника встречи

Нового года по лунному календарю – Сагаалган. Бөөгөй дуунууд (Песни охоты).

94.7.1.3. Пословицы и поговорки.

Историческое изучение пословиц монголоязычных народов и народов мира. Выражение в них духа народного языка. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Загадки-малые жанры устного народного творчества. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (дохристианские представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

94.7.1.4. Улигер как памятник героического эпоса.

Народные представления о героизме и героях. Художественное своеобразие былин: особенности их создания и бытования, поэтические мотивы, образы, сказочные элементы, роль зачина, художественных повторов, постоянных эпитетов и гипербол.

Улигер «Алтаржа Моргоо» («Алтаржа Моргоо»). Воплощение в улигере нравственных качеств бурятского народа. Алтаржа Моргоо – носитель лучших духовных качеств (доброта, мужество, физическая сила, мастерство). Значение фантастического в улигере.

Теория литературы. Понятие о бурятском устном народном творчестве.

94.7.2. Письменные произведения бурятского народа XVIII – XIX веков.

Введение. Жанровая система общемонгольской литературы. Бурятская дидактическая литература. «Шүдэн хүүр» («Волшебное слово»). «Сайн үгэ» эрдэнин сан субхашиди».

Бурятская дидактическая литература. Р. Ноотаев «Арюунай дуһа» («Белая рубашка»). Краткий рассказ о писателе. Литературные сказки в жанре «комментария – тайлбури» (комментаторская литература). Нравственные уроки дидактической литературы.

Теория литературы. Жанр субхашиди, жанр «комментария-тайлбури», жанр «обрамленной повести». Тайлбури.

94.7.3. Роман (бурятский) литературы.

94.7.3.1. Поэзия.

Б.Б. Дамдинов. Краткий рассказ о писателе, биографии. Басня «Оргимэ эрбээхэй» («Учёная бабочка»). Осуждение пороков – легкомысленного, небрежного отношения к делу в басне.

Э.М. Мижитов. Слово о поэте. «Дөлгөн хасарһан зэргээбэш» («Пылающая щека»). Изображение нелепого поступка в басне.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория (развитие понятий).

94.7.3.2. Эпос прозы (Родина).

В.К. Цыпенов. Краткий рассказ о писателе. «Миний Россе» («Моя Россия»). Тема Родины в поэзии Цыпенова.

Ц.-Д.Ж.-Б. Дондупжапов. Краткий рассказ о писателе. «Юрэн бүрэнд эхэ» («Прости мама»). Повествование старой бурятки о горьком сиротском детстве, тяжёлой зависти, о беспросветной нищете, пришедшейся на период первой мировой войны, об ужасах белогвардейщины и о тяжёлых годах в тылу; Великой Отечественной войны

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Композиция произведения. Повествование от первого лица как художественный приём.

С.С. Цыренжапов. Краткий рассказ о писателе. «Шобуроой» («Шобурой»). Изображение послереволюционного времени, показ классовой борьбы в рассказе. Героический поступок мальчика Шобурой.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий).

Д.З. Жалсараев. Краткий рассказ о поэте. «Эхэ нухай дуунууд» («Песня о матери»). Чувство любви и благодарности к матери. Поэтические образы матери и Родины в стихотворении.

Ц.Р. Гайтанов. Краткий рассказ о писателе. «Хүгжимэй» («Музыка»). Музыкальные мотивы в творчестве писателя. Изображение судьбы героини, её честность, добропорядочность и трудолюбие. Стремление бабушки к развитию творческих способностей дочери. Гармоничность и музыкальность рассказа.

Теория литературы. Пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

Ч.Ц. Цыпендоржиев. Краткий рассказ о писателе. «Шэнэ байшан» («Новый

дом»). Женские роли в сказке. Гордость писателя за народ, его трудолюбие, лучшие качества. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Характеристика персонажей (различные представления).

Баллада. Лирическое и эпическое начало в балладе. Основные балладные сюжеты. Ш.Д. Абдыгалиев. Своеобразие баллады «Три друга» («Баллада о дружбе»). Образы героев. Своеобразие баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

94.7.3.3. Дружба.

Ч.Ц. Цыдендамбаев «Таван цагаан» («Повесть о встрече»). Реальная основа содержания рассказа. Тема служения людям. Дружба русского и бурятского мальчиков в рассказе. Теория литературы. Герой-рассказчик (начальные представления).

Ж.Б. Балдандамбаев. Краткий рассказ о писателе. «Алханаа нэгүүшүүлэ» («Тайны Алханая»). Тема дружбы между представителями разных национальностей. Красота родной природы в изображении писателя. Экологическая тема в произведении.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Л.Д. Гапхаев. Краткий рассказ о поэте. «Ферманы үлибүүд» («Дети фермы»). Изображение жизни сельских ребятишек в стихотворении. Авторская позиция и воспитание трудолюбия у детей. Художественное своеобразие произведения.

94.7.3.4. Родная природа.

Ц.Н. Номтоев. Краткий рассказ о писателе. «Эдэбхи» («Имущество»). Тема защиты окружающей природы и приумножения её богатств в повести. Особенности выражения авторской позиции в произведениях Номтоева.

Теория литературы. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Б.Д. Абидуев. Краткий рассказ о поэте. «Сэсэхэр мандайн нара» («Месяц в огне»). Яркая, сказочная зимняя картина ночной природы. Выражение душевных переживаний автора в стихотворениях.

Г.Х. Базаржапова. Краткий рассказ о писателе. «Дүнэй удэшэ» («Летнее ненастье»), «Нара хүлеэлгэ» («Жду солнце»). Картины природы, выражающие

чувства, микрокультовая лирического героя.

Теория литературы. Развитие понятия о лирическом произведении. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). Звукопись в поэзии (развитие представлений)

94.7.3.5. Бурятская детская драматургия.

Бурятская детская драматургия: особенности сюжета, пьесы.

М.Ж. Батоев. Краткий рассказ о писателе. «Хухэ зүдүүгий үнгэгэш» («Серая лисица). Борьба добра и зла в пьесе М. Батоева; закономерность победы добра.

94.8. Содержание обучения в 7 классе.

94.8.1. Введение.

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Характеры и обстоятельства в художественном произведении, их взаимосвязь. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к гармоничному и эстетическому идеалу.

94.8.2. Устное народное творчество.

94.8.2.1. Предания.

«Бабаа Барас баатар түхай домог» («Легенда о батыре Бабаа Барасе»). Воплощение в образе представлений бурятского народа, прославление верности своей родине, народу. Бабаа Барас батыр – носитель лучших человеческих качеств (бескорыстное служение Родине и народу, патриотизм, мужество, отвага, ловкость, физическая сила).

94.8.2.2. Легенды.

«Бадмажаб хатан түхай домог («Легенда о Бадмажаб хатан»). Героизм и самоотверженность Бадмажаб хатан и её соплеменников в борьбе против маньчжурских порабощателей. Величие духа Бадмажаб хатан, отдавшей свою жизнь за свободу и независимость бурятского народа.

Теория литературы. Легенды и предания (развитие представлений).

94.8.3. Письменные произведения бурятского народа XVIII – XIX веков.

Введение. Краткий обзор о письменных произведениях XVIII – XIX веков. Изображение образа человека в письменных произведениях бурятского народа XVIII – XIX веков.

В. Юмсунов «Эрлэктэ гоохоу мэргэй Эрлэй хэмээ» («Хэн Эрлэгэй с чубарым конём»). Взаимосвязь с устным народным творчеством. Роль волшебства в произведении. Образы Алтан Ша и женщины лекаря Небо. Терпение и самоотверженность главного героя рассказа Алтая Ша в борьбе за счастливую жизнь своего народа.

94.8.4. Дидактические произведения начала XX века.

Э.-Ж. Галшиев «Балиг-уул толи» («Перлово мудрости») – выдающийся памятник бурятской литературы начала XX века. Характерная черта сочинения Э.-Ж. Галшиева – точное научное знание человеческой психологии.

Теория литературы. Жанр субъекции (развитие представлений).

94.8.5. Родная (бурятская) литература.

94.8.5.1. Родной язык.

Ц.Т. Цыдыпов. Краткий рассказ о жизни поэта. «Туруй хэлэн, туруйн шайдан» («Родной язык, родная земля»). Любовь поэта к родному языку. Связь бурятского языка с родной природой, родным народом и родной землёй. Влияние родного языка на развитие человека, роль в жизни художественного слова.

Д.А. Улигусов. Краткий рассказ о поэте. «Буряад хэлэнэ» («Бурятский язык»). Ц. Улигусов о богатстве, силе и красоте бурятского языка. Родной язык как духовная опора человека.

Б. Бакуу. Краткий рассказ о поэте. «Аялгата байхаа буряад хэлэмнэ» («Мой певучий бурятский язык»). Глубокий лиризм и пейзажная лирика поэта в стихотворении.

94.8.5.2. Челябинск.

Д.Д. Цыбиков. Краткий рассказ о поэте. Философская напряжённость лирики Д. Цыбикова. «Хүн түхэй дүүрэн» («Песня о человеке»). Светлое чувство любви к человеку, гимн человеку.

Г.П. Дашовбасон. Краткий рассказ о поэте. «Гайхан хүнэй» («Человек светлый»). Тема красоты, гармонии человека с миром.

М.Ж. Сандуев. Краткий рассказ о поэте. «Миний гэрэй» («Мой дом»). Размышления поэта о любви человека к своей родине, верности обычаям и традициям своего народа. Нравственный идеал автора.

Ц.-Д.Х. Хангаев. Краткий рассказ о писателе, повесть «Худлишан» («Вдова»), «Мэлхэлэй» («Обманщик»). Размышления поэта о человеческих пороках, появлении интереса к поступкам, поведению человека в обществе.

Ч.Ц. Цыпылдамбаев. Краткий рассказ о писателе. «Бэлэвэй хубуун Дүржи» («Дүржи, сын Бэлэвэя»). Историзм романа. Живописные картины быта, жизни бурят и русских в XVIII веке. Детские годы первого бурятского учёного Дүржи Бэлэвэя. Духовные и нравственные качества Дүржи: целеустремлённость, принципиальность, любознательность и сострадание к окружающим.

Теория литературы. Роман (начальные представления).

Д.О. Батожабай. Краткий рассказ о писателе. «Шалхуу Рабданай хэлэлцүүлэг» («Детство Шалхуу Рабдана»). Автобиографический характер повести. Изображение детских и юношеских годов автора. Проявления чувств героя, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой повествования (развитие понятия).

Ц.Н. Цыпенов. Краткий рассказ о писателе. «Шанхын хулс» («Старый конь Шанхэ»). Глубокое, проникновенное чувство гордости писателя подвигом ветеранов и грозные годы войны.

Б.Н. Убжанов. Краткий рассказ о писателе. «Харнаша» («Шапка»). Человек и природа. Изображение военного детства в рассказе. Взаимоотношения человека и собаки Харнаша в рассказе. Художественное своеобразие произведения.

Теория литературы. Литературный герой (развитие представлений).

Ж.Т. Тумунов. Краткий рассказ о писателе. «Галзан бургэд» («Лесной сувой»). Мастерство писателя в изображении пейзажа, героизма, отваги, проявленной героем Баяром. Изображение чувства любви к родине. Сила внутренней, духовной красоты человека.

Н.Г. Дамдинов «Тэлэн дуун» («Песнь степей»). Разговор мыслящего человека со временем, со своей страной, с её людьми. Своеобразие стиля автора – поэтессы, верность как одной форме глубокой организации поэтического произведения в бурятской поэзии. Теория литературы. Поэма (начальные представления).

Ц.Г. Шагжин. Краткий рассказ о писателе, драматурге. «Шуламуур». Юмор,

внесения в драме. Характер главного героя Бурхечу – находчивость, смекалка, рассудительность, доброта. Народный юмор, яркость и красочность языка произведения.

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие представлений).

94.9. Содержание обучения в 8 классе.

94.9.1. Введение.

Бурятская литература и история. Интерес бурятских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков бурятской литературы.

94.9.2. Устное народное творчество.

94.9.2.1. В мире бурятской народной песни (лирические, исторические песни).

Отражение жизни бурятского народа в народных песнях «Зырга байда: шоно шоно», «Убэгэй нимгэлэй дыдэгэй гасан...», «Сонсорхон тэнгэриин харюсадаа», «Хурин хатар», «Хэбэд сиихэр», «Уязвленная душа» и другие. Разнообразие тематики лирических и исторических песен. Поэтика песен. Современный бурятский фольклор. Пословицы, загадки, устные рассказы.

94.9.2.2. Бурятский героический эпос «Гэсэр» как величайший памятник.

Образ человека в бурятском героическом эпосе. Народная оценка героя и способы её выражения. Традиционная система образов в бурятском героическом эпосе. Характеры героев в фольклоре и литературе.

Теория литературы. Героический эпос (начальные представления).

94.9.2.3. Предания.

Предания как эпический жанр бурятской народной прозы. Особенности содержания и формы народных преданий. «Ухэн Сагбан гуай» («О Спасе Рагузинском»). Устный рассказ об исторических событиях первой трети XVIII века, связанных с установлением границы между Россией и Монголией. Ум, рассудительность, сообразительность – основные черты характера героя предания Савва Рагузинского

Теория литературы. Народная песня. Предание (развитие представлений).

94.9.3. Письменные произведения бурятского народа XVIII- XIX веков.

«Монголой дэлхэй эзэнгүй» («Сокровенное сказание монголов») – первый письменный памятник монгольских народов. Изображение эпохи правления Чингисхана и его потомков в произведении. История государства Ехэ Монгол Улс (Великой монгольской империи).

История создания жанра путевых записок – одной из форм письменных произведений бурятского народа XVIII-XIX веков. Д.Д. Жалсараев «Замай тэмдэглэлнүүд» («Путевые заметки»), Б. Рабданов «Худалдаа наймаан. түбэд эхэлнүүд» («Торговля, дела тибетских женщин в обществе»). Отражение жизни, характера, традиций и обычаев разных народов в путевых заметках. Художественные особенности жанра путевых записок.

Теория литературы. Путевые записки.

9с,9.4. Из родной (бурятской) литературы I половины XX века.

Б.Б. Барадин. Поэт, прозаик, драматург, учёный-востоковед. «Нүрид монголой уг гарбалай домог» («Легенда о происхождении бурят-монголов»). Художественное своеобразие произведения.

Х.Н. Намсараев. Краткий рассказ о писателе. Повесть «Цыремпил». Отражение в произведении картин жизни и быта бурятского народа в канун и during русской революции. Образ Цыремпила: от отважного бунтаря до сознательного борца за народное счастье. Образы представителей власти (Чойса, Гамбал, Ялашкин, Пашан-Бато, русский революционер Федор Васильевич) и классовых врагов (богач Бадма, кулак Галсан, глава Эрдэни, купец Бутин). Новаторство писателя. Традиционное, романтическое и реалистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (понятие представлений).

П.Д. Дондубон. Краткий рассказ об отношении писателя к политической и общественной жизни в период коллективизации. Повесть «Хүрэнэн дүрэл» («Дружные лучи»). Показ развития классовой борьбы, исторической неотвратимости перехода крестьянина-середняка Радны Цыбикова на позиции Советской власти в произведении. Реалистическое изображение событий, людей и их взаимоотношений. Психологически обоснованный показ борьбы противоречивых чувств и дум Радны, смены настроений героя в повести. Сердечная и духовная близость героев Радны Цыбикова из повести «Затмение

гунов» в Кондрата Майданникова из романа М.А. Шолохова «Тихий Дон».

Теория литературы. Реализм (жанровые представления). Психологизм (первоначальные представления).

Ф1.9.5. Из родной (бурятской) литературы II половины XX века.

Ж.Т. Тумунов. Краткий рассказ о писателе. Изображение боевых подвигов народа и весенних будней писателем-фронтовиком в годы Великой Отечественной войны. «Халуун хүрээн» («Горячее сердце»). Война и жизнь человека и природы. Человек в экстремальной ситуации.

А.Д. Балдов. Краткий рассказ о поэте. «Сэргэ» («Коновязь»). Размышления об изобразительных и значении композиции в жизни бурятского народа. Выражение сочувствия и боли поэта к сэргэ – священному символу дома, очага. Верность обычаям и традициям своего народа.

Теория литературы. Сюжет в стихотворении.

К.Ш. Цыденов. Краткий рассказ о писателе. «Хотон» («В степи»). Тема гуманизма в малой прозе К. Цыденова. Повествование о неразрывной связи судьбы человека с историческими событиями страны (война Россия с Германией, участие бурят в тыловых работах на западе страны, 1950-е годы, период коллективизации и борьбы с зажиточными крестьянами, 1960-е годы). Лирическая интонация в рассказе.

Ц.Р. Галданов. Краткий рассказ о писателе. «Эсэгын хүбүүн» («Сын отца»). Отражение военного времени в рассказе. Мечты и реальность военного детства.

Ш.-Д.Ц. Доржогой. Краткий рассказ о поэтессе. «Эхэ тухай поэмэ» («Поэма о матери»). Изображение трудностей жизни села в годы Великой Отечественной войны. Образ матери в поэме.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений).

М.Ж. Самбуев. Краткий рассказ о поэте. «Зүүн дүүрэг» (книга сонетов) («Стихотворение»). «Алтай нэгэдэ нэрлэлгэ» («Алтай воспоминаю в дальний путь»). Живая память, подлинные теплые чувства в сонетах. Отцовское благословение, послание маленькому сыну. Связь фольклора и литературы.

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

Ц.-Д.Л. Дондоков. Краткий рассказ о поэтессе. Поэма «Шулуун дүүлгэн»

(«Княжна гончих». Поэма на историческую тему. Характер Ринпэ-Доржи Дамбинима, хорпенского тайши. Современность и историческое прошлое в произведении.

Теория литературы. Лиро-эпическая поэма (развитие представлений).

Б.П. Жбиженов. Краткий рассказ о писателе. «Бутый шудэр» («Рашая ричал». Жизнь села в годы Великой Отечественной войны, дружба мальчиков Майтагана и Майпэр.

Теория литературы. Традиции фольклора (развитие представлений).

Д.О. Эрдынеев. Краткий рассказ о писателе. Цикл рассказов «Губэргэвэтэнэй хубэгэргэй» («Цветы Губэргэвов»). История и характеры потомков старинного бурятского рода Губэргэвов. Нравственное народное начало. Теория литературы. Цикл рассказов (развитие представлений).

Л.Д. Тапхаев. Краткий рассказ о писателе. Интерес Тапхаева к истории народа. Стихотворение «Алдамдаһагүй баялиг» («Абай Гэсэр, Алтан Шалбай...» («Любимое богатство»).

А.Г.-Н. Лыгденов. Краткий рассказ о писателе. «Нюдэнэй ариушал» («Целебный источник»). Отображение жизни сельчан в перестроечные 1990-е годы. Социальная и нравственная проблематика в рассказе. Проблемы взаимоотношений.

94.10. Содержание обучения в 9 классе.

94.10.1. Введение.

Литература и её роль в духовной жизни человека. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

94.10.2. Письменные произведения бурятских авторов XVIII – XIX веков.

Просветительская деятельность у бурят (обзор). Просветительская деятельность Я.А. Битуринова, А.В. Игумнова, М. Мархуевой, Б. Барбинева, Ш. Одгонова, П.С. Болдонова, Р. Пантелеева, Цэдэнжаба Сампилова, М.Н. Хангалова, Г. Цыбикова и других. Влияние выдающихся русских учёных О.М. Ковалевского,

Г.Н. Потанин и других на развитие науки и образования у бурят. Научная деятельность Д. Банзарова.

94.10.3. Из родной (бурятской) литературы 1 половины XX века.

Мунхэ Сарьяан (Б.Ц. Пийдаков). Жизнь и творчество (обзор). Критическая деятельность. «Саинаалаа» («Саинаам»). Ощущение распада лирического героя с окружающей средой, вдохновение борьбы и сострадания за родную природу.

Д.Д. Дашинимаев. Жизнь и творчество (обзор). Поэт – реформатор бурятского стихосложения. Спецификация внедрения силлабо-метрической системы (рифма). Изображение природы в стихотворении «Мунхэ-Хэвтдэг». Стихотворение «Гнёт» («Тосно»). Размышления автора о развитии промышленности в республике, самоотверженном труде рабочих.

Теория литературы. Ритм стихотворения (публицистические понятия).

Ц.Г. Гомбоев. Жизнь и творчество (обзор). Переводческая деятельность поэта. Темы, жанры лирики Гомбоева. Стихотворения о героизме, мужестве, природе «Табан тэнгэри малгантаа» («Хранит нас небесный»), «Хэлэлгэ» («Клятва»).

94.10.4. Из родной (бурятской) литературы II половины XX века.

Д.О. Батожабай. Жизнь и творчество (обзор). «Багшашни хэн бэ?» («Кто твой учитель?»). Жизнь – реальная основа повести. Смысл названия. Нравственное, этическое, эпическое и лирическое в произведении, образы.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Художественная деталь (развитие представлений).

П.Г. Дамдинов. Жизнь и творчество (обзор). «Декабристы бэлэгэ» («Кольцо декабристов»). Поэма о драме судьбы декабристов, сосланных в Бурятию. Поэтическое изображение подвига исторической личности Николая Бестужева, декабриста, учёного, художника. Развитие характера главного героя драмы – Н.А. Бестужева. Братское содружество русских и бурят.

Теория литературы. Стихотворная драма (развитие представлений).

Б.Р. Гуланов. Жизнь и творчество (обзор). «Сэрэн хүхэ» («Северомуйская легенда»). Национально-патриотический пафос повести. Сюжет, художественные приёмы и средства проникновения во внутренний мир героев. Тема героической

в жанре повести. Роль устного народного творчества в сюжете, композиции произведения.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Ч.-Р.Н. Нанжилов. Жизнь и творчество (обзор). Мотивы любви к родине в стихотворениях «Монгольской девушки» («Из книги о Монголии») («Монгол оронай морил хүүхэн...», «Нүүдэл оргоогой», «Сагаан үнэт һайхан». «Уранздаа дүтэе»).

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия).

Ц.Д.Х. Хонхоев. Жизнь и творчество (обзор). «Ута намарай сэсэг» («Цветок поры осенней»). Человек и природа, жизнь и смерть, взаимоотношения птиц и детей в повести.

Д.-Д. Мунхоев. Жизнь и творчество (обзор). «Эхэ гухай дуулга». Выражение в произведении сокровенных чувств к матери.

Теория литературы. Лирическая проза (развитие представлений).

М.М. Осодоев. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Утаа хубуун» («Старший сын»). Нравственная сила подвига Владимира Бильдушкинова, погибшего, закрыв смертью храбрых при защите рубежей Родины на острове Даманском. Жизненный путь героя, формирование характера, приобщение к миру взрослых.

Теория литературы. Документальная повесть (развитие представлений).

Б.Ш. Шойдохов. Жизнь и творчество (обзор). Писатель-фронтовик. «Дайсанай ара талаан» («В тылу врага»). Изображение ратного подвига бурятских воинов на фронтах Великой Отечественной войны. Духовная и нравственная красота героев.

Теория литературы. Роман (развитие представлений).

Б.Ш. Ордынеев. Жизнь и творчество (обзор). «Хамаар хара һахалго» («Чёрная борода»). Изображение народных характеров в романе. Система персонажей комедии. Мастерство драматурга. Национальный материал, национальный колорит.

94.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (бурятской) литературе на уровне основного общего образования.

94.11.1. В результате изучения родной (бурятской) литературы на уровне

основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (бурятской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (бурятского) языка и родной (бурятской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений бурятской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в бурятской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на знание норм поведения и поступков героев литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций российских и гражданских норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием; вырабатывать навыки рефлексии; признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомство с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений бурятского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию

практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием полученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности в учебном процессе: литературного образования, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

в) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и планировать взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного ответа, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, сформулировать и оценивать риски и последствия, сформировать опыт, выходить из затруднительного положения, проявлять гибкость и разрабатывать план действий в непредвиденной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

94.1.2. В результате изучения родной (бурятской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

94.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уточнять возможные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

94.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

94.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом

предложенной учебной задачи и защитных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить основные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

УК.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, смягчать конфликты, вести переговоры;

помогать (словами) другим проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

94.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы: для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуацию, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

уметь выбирать и брать ответственность за решение.

94.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения

другого, аргументируя примерами из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

внимательно относиться к другому человеку, его мнению, уважительно относиться к взаимоотношениям литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У4.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (бурятской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействий при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (бурятской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность

к предоставлению отчёта перед группой.

94.11.3. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть навыковыми представлениями об общечеловеческой и духовно-нравственной ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

понимать образную природу словесного искусства и содержание изученных литературных произведений, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, сопоставлять литературу и фольклор;

выражать своё отношение к прочитанному, выразительно читать произведение (или фрагмент), в том числе заученное наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть элементарными умениями воспринимать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения, определять тематику и проблематику, элементы композиции, изобразительно-выразительные средства изучаемых произведений, характеризовать героев-персонажей;

понимать и использовать при анализе произведения теоретико-литературные понятия: фольклор, жанры фольклора, литературные роды и жанры, лирическое произведение, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, пейзаж, эпитет, олицетворение, аллегория, рифма;

воспринимать на слух и осмысленно читать литературные произведения разных жанров, выразительно читать, в том числе наизусть, перевыбранное заранее произведение;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог на материале прочитанного произведения, создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

планировать с помощью учителя свой читательский, расширять свой круг чтения, владеть начальными умениями пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

94.11.4. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

осознавать особенности литературы как вида словесного искусства, отличие художественного текста от текста иных функциональных стилей;

определять тематику и проблематику, основных сюжетов, композиций, изобразительно-выразительные средства изученных произведений, характеризовать героев-персонажей, владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное произведение;

понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;

пополнять используемый в процессе анализа произведений теоретико-литературные понятия: жанры фольклора, литературные жанры, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, жанр рубаишки, «хоомэйтэрий-тайлбурк», жанр собственной новеллы, рассказ, сюжет, композиционные элементы первого листа, литературный герой, герой-рассказчик, портрет, пейзажная лирика;

выразительно читать, в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту, вести беседу, диалог на материале прочитанного произведения;

сопоставлять художественную литературу с произведениями других видов искусства;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

планировать с помощью учителя свое чтение, расширять свой круг чтения, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

94.11.5. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей;

понимать содержание изученных произведений, выявлять в произведениях нравственные ценности;

воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, определять тематику и проблематику, элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства изученных произведений, характеризовать героев-персонажей, позицию автора и высказывать своё отношение к ней;

понимать и использовать в процессе анализа и интерпретации произведений теоретико-литературные понятия: жанры фольклора, литературные жанры, жанр публицистики, тема, идея, проблематика, пафос, композиция, автобиографическое художественное произведение, герой-повествователь, литературный герой, комическое, юмор;

выразительно читать, в том числе наизусть, определяя личное отношение к произведению;

владеть различными видами пересказа с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести беседу, диалог на материале прочитанного произведения;

сопоставлять художественную литературу с произведениями других видов искусства;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами при анализе литературного произведения.

§4.11.6. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы. К концу обучения в X классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать образную природу и содержание изученных литературных произведений, знать отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей;

понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в произведении нравственные ценности, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

определять род и жанр литературного произведения, формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, художественную литературу с произведениями других видов искусства, формулировать и высказывать собственное мнение о нравственной стороне поступков героев;

определять роль элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

понимать смысл теоретико-литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: жанры фольклора, героический эпос, путевые записки, литературные жанры, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, конфликт, система образов, реплика, монолог, цикл рассказов;

выразительно читать, в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

владеть различными видами пересказа, формулировать вопросы к тексту, вести беседу, диалог на материале прочитанного произведения, связывать устные и письменные высказывания разных жанров;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, самостоятельно и под руководством учителя пользоваться библиотечными фондами.

справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами при анализе литературного произведения.

04.1.1.7. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать образную природу и содержание изученных литературных произведений, выявлять отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей;

оценивать основные факты жизни и творческого пути писателей, связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в произведении нравственные ценности;

воспринимать и анализировать художественный текст, выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

определять тему и жанр литературного произведения, формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, давать характеристику героев, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

использовать в речи теоретико-литературные понятия и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: литературные жанры, фольклоризм литературы, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, конфликт, система образов, художественная деталь;

сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев, выявлять авторскую позицию и выражать своё отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению, владеть различными видами пересказа;

строить письменные высказывания в связи с изученным произведением, выражать личную точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

оказывать помощь в самостоятельном прочтении произведений, сочинения;

самостоятельно пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами при анализе литературного произведения.

95. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература».

95.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (русской) литературе, родная (русская) литература, русская литература) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (русским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе.

95.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (русской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

95.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

95.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

95.5. Пояснительная записка.

95.5.1. Программа по родной (русской) литературе разработана в целях оказания методической помощи учителю и создания рабочей программы по учебному предмету.

95.5.2. Программа по родной (русской) литературе позволит учителю:

определять в процессе обучения цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно развитой личности посредством изучения родной (русской) литературы;

определить цели обучения, его структуру; структурировать планируемые результаты обучения.

95.5.3. Вепсы относятся к коренным малочисленным народам Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Вепсский язык принадлежит к языку малодописьменных языков с прерванной письменной традицией.

95.5.4. Основу содержания программы по родной (вепсской) литературе составляют произведения художественной литературы на вепсском языке, в которых поднимаются вечные вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, прекрасного в природе и человеческой жизни. При отборе произведений для обязательного изучения учитывались их художественная ценность, выражение в них социально-значимых, общечеловеческих ценностей и идеалов, место произведения в истории вепсской литературы.

95.5.5. Цели и задачи программы по родной (вепсской) литературе на уровне основного общего образования основываются на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и литературного осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоении основных понятий теории и истории литературы, формировании умений осознавать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами вепсского литературного языка.

95.5.6. Специфика учебного предмета «Родная (вепсская) литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), изучающей это искусство. В ходе изучения родной (вепсской) литературы формируется духовно богатая, гармонически развитая личность с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями.

95.5.7. Программа по родной (вепсский) литературе обеспечивает наличие межпредметных связей с родным (вепсским) языком, русским языком, историей, литературой, литературой других народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

95.5.8. В содержании программы по родной (вепсской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, вепсская

литература 1930-х годов, вепсская литература 1940–1980-х годов, вепсская литература 1991–2020-х годов, теория литературы.

95.5.9. Изучение родной (вепсской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей духовно-нравственным мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитие эстетических и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (вепсском) языке;

формирование понимания образной природы искусства слова, умений читать, анализировать художественный текст, осмысливать вепсские литературные произведения в произведениях русской литературы, литератур народов России, а также мировой литературы;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (умение диалога, полемики, аргументации собственного мнения, создание устного и письменного высказывания).

95.5.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (вепсской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

95.6. Содержание обучения в 5 классе.

95.6.1. Устное народное творчество.

95.6.1.1. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки.

Народная мудрость, практический и житейский опыт. Меткость и выразительность пословиц и поговорок. Многообразие тем, прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

95.6.1.2. Малые жанры фольклора. Загадки.

Отражение в загадках окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Тематика вепсских загадок, их поэтичность, яркая образность, метафоричность и лаконичность.

95.6.1.3. Вепсские народные сказки.

Вепсские сказки. Традиционные сюжеты вепсских волшебных сказок. Сказка как источник познания народного быта и верований. Поэтика волшебной сказки. Противостояние добрых и злых сил. Вынесение кощеятов добра и зла. Язык сказки.

95.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Карельские и русские сказки в переводе на вепсский язык. Близость сказочного эпоса карелов, вепсов и русских.

95.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов севера в переводе на вепсский язык.

95.6.1.6. Сказки народов мира.

Сказки братьев Гримм в переводе на вепсский язык.

95.6.1.7. Литературная сказка.

Темы дружбы и взаимопомощи в сказках Н. Силковой. Речь персонажей и отражение в тексте особенностей их характера. Отношение писателя к событиям и героям.

95.6.2. Вепсская литература.

95.6.2.1. Н.Г. Зайцева.

Биография Н.Г. Зайцевой: детство в деревне Войницкая Бабаевского района Вологодской области. Эпическая поэма Нины Зайцевой «Вирвятезяй» на вепсском языке. Слово автора. Певень рода, хранимая в слове: не будет слова – не будет рода. Вступление к эпосу. Учение хелведи – исполнители рода. Песнь комара. Стихи Н.Г. Зайцевой о детстве: «Pordhaižed» («Ступеньки»). Стихи о доме: «Kodin muim» («Шесть родного дома»).

Переводы стихов О.Э. Мандельштама на вепсский язык: «Piirtäišmen» («Колобок»).

95.6.2.2. О.Ю. Жукова.

Биография О.Ю. Жуковой: детство в поселке Курба Подпорожского района Ленинградской области. Стихи о природе: «Sigitsen muijud» («Краски осени»), «Midä tegi kevüz» («Заботы весны»), «Mi om kezä» («Про лето»). Стихи о семье: «Babuškan käded» («Бабушкины руки»).

95.6.2.3. П.В. Абрамов.

Биография П.В. Абрамова: детство в селе Ивдза Подпорожского района Ленинградской области. Стихи о доме, малой родине: «Ajajam külähä!» («Буду звать родину!»), «Ojal'-rundsis» («На реке Оять»).

95.6.2.4. В.А. Пульянен.

Отражение особенностей образного мышления и культуры ижоры в повестях В.А. Пульянена «Lugu'aigam abekirj» («Азбука детства») и «Korbjärvet eivild vedred» («Глубокие воды Корбъярви»).

95.6.2.5. А.В. Петухов.

Вепсскоязычные рисунки для детей. Русскоязычные подписи.

95.7. Содержание обучения в 6 классе.

95.7.1. Устное народное творчество.

95.7.1.1. Народная песня.

Развитие песенной лирики и песни сказки с национальными особенностями истории, быта и культуры народа. Особенности композиции и поэтики вепсской народной песни, её эстетическое значение. Календарно-обрядовые песни. Частушки. Плачи. Ларин Арсений - краевед, собиратель вепсского фольклора, создатель вепсского этнографического музея в селе Шелтозеро.

95.7.1.2. Вепсская мифология.

Духи природы (водяной, водяной). Духи огня. Домашние духи. Колдуны. Культ медведя, запрет произносить имя медведя, эвфемизмы. Тотемная птица - лебедь. Творение мира. Общее и различное в мифологических представлениях вепсов и других финно-угорских народов.

95.7.1.3. Поэма Э. Леннрота «Калевала» (вепсско-финский эпос).

Перевод поэмы на вепсский язык Н.Г. Зайцевой. Миф о Сампо.

95.7.2. Вепсская литература.

95.7.2.1. Н.Г. Зайцева.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Viiastadaz» («Вирастающая») на вепсском языке. Фрагменты поэмы «Elo kesk metsado» («Жизнь в лесу»), «Mulon venid» («Картины жизни»).

Стихи о родном языке.

95.7.2.2. Н.В. Абрамов.

Использование в произведениях автора элементов и приёмов фольклорной поэтики. Стихотворение «Ojaz'-jogaba» («На реке Оятъ»).

95.7.2.3. О.Ю. Жукова.

Обращение к вепсскому фольклору как одна из особенностей творчества О.Ю. Жуковой. Фольклорные мотивы в поэзии автора.

95.7.2.4. В.А. Пулькин. Отражение особенностей образного мира, языка и культуры вепсов в повести В.А. Пулькина «Karbjärven süväd vedhed» («Глубинные воды Карбъярви»).

95.8. Содержание обучения в 7 классе.

95.8.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Лённрота «Калевала» (карело-финский эпос». Перевод поэмы на вепсский язык Н.Г. Зайцевой. Образ Айно.

95.8.2. Вепсская литература.

95.8.2.1. Н.Г. Зайцева.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Virginlaksa» («Виргиналаксе») на вепсском языке: «Viran da Aijan kanzo» («Семья Вира и Айно»). «Aijnin kaziz» («Старина Айно»). Образ Аины.

Символы вепсской культуры в поэзии Н.Г. Зайцевой. Приобщение женской лирики к вепсской поэзии. Стихи о женской доле. Стихи о матери.

95.8.2.2. А.И. Андреева.

Символы вепсской культуры в поэзии А.И. Андреевой. Стихи А.И. Андреевой о матери.

95.8.2.3. М.Ю. Баженов.

Символика вепсской культуры в поэзии М.Ю. Баженова. Отражение нравственных поисков смысла жизни в творчестве поэта.

95.8.2.4. Н.В. Абрамов – вепсский Есенин.

Переводы стихотворений С. Есенина на вепсский язык.

Образ Настеньки в вепсских народных сказках и в поэзии Н.В. Абрамова. Любовь лирического героя как духовное просветление.

95.8.2.5. Г.С. Бибурнов.

Современная лирическая героиня. Отражение памяти о родной земле, о родном народе и его культуре в поэзии Г.С. Бебуриной.

95.8.2.6. В.А. Пулькин.

Отражение особенностей образного мира, языка и культуры вепсов в поэзии В.А. Пулькина «Aapsaigan abckirj» («Азбука детства»).

95.9. Содержание обучения в 8 классе.

95.9.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Лённрота «Калевала» (карело-финский эпос). Перевод поэмы на вепсский язык Н.Г. Зайцевой. Восприятие и выразительное чтение фрагментов поэмы Э. Лённрота «Калевала», повествующих о Куллерво. Понимание роли семьи и родины в жизни человека. Трагедия героя, лишённого семьи и родины.

95.9.2. Вепсская литература.

95.9.2.1. Н.Г. Зайцева.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Virantaraz» («Вирантараз») на вепсском языке: «Aitsu da Viran luged» («Легенда Айсы и Вираз»), «Staryi Van'oi-paimine» («Старик о пастушке Ванёе»). Понимание значения фольклора как основы вепсской литературы, определение фольклорных мотивов в тексте произведения.

Женская лирика в вепсской поэзии. «Белые стихи», навеянные поэту размышлениями о своём роде, семье, материнстве.

Перевод пьесы А. Вампилова «Дом окнами в поле» на вепсский язык.

95.9.2.2. А.И. Андреева.

Поэтические произведения А.И. Андреевой о родном.

Публицистика А.И. Андреевой, статьи о современных проблемах вепсского народа, возрождении вепсского языка, воспитании молодого поколения, о родном крае и деревне, которую вынуждено покинули её жители.

95.9.2.3. М.Ю. Баранов.

Отражение связи поколений с прошлым, со своей родословной, с миром природы в сборнике «Vanh aikuz» («Старое время»).

95.9.2.4. Н.В. Абрамов.

Определение поэтом своего места в жизни и смысла назначения. Любовный круг: родина с национальным укладом жизни, природой и православной верой – как один из мотивов лирики П.В. Абрамова.

95.9.2.5. Г.С. Бабурова.

Образы родных, семьи, отца и матери в творчестве поэта

95.9.2.6. В.В. Небедева.

Детские воспоминания автора в повести «Kicivaihider. Leted čeptne» («Тихий дом»).

95.9.2.7. Н.А. Пулькин.

Отражение особенностей образного мира, языка и культуры лезгин в повести Н.А. Пулькова «Lapa'nigan alekir» («Азбука детства»). Образы повести «Pəlpulet. ərəšik» («Воробышек»).

95.9.2.8. А.В. Петухов.

Тема жизни вепсской деревни в начале XX века в произведениях А.И. Петухова. Повесть А.И. Петухова «Дай лапу, друг медведь!» на русском языке

95.10. Содержание обучения в 9 классе.

95.10.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Лённрота «Калевала» («карело-финский эпос»). Перевод поэмы на вепсский язык Н.Г. Зайцевой. Поиски главных героев «Калевалы» Вайнямёйнена, Ильмаринена и Лемминкяйнена.

95.10.2. Вепсская литература.

95.10.2.1. Н.Г. Зайцева.

Этническая лирика Н.Г. Зайцевой «Vitamaine» («Воробышек») на вепсском языке: «Viran mecenabtod» («Вепсское мастерство Вира»), «Mecastuz vanhan Viranzaine» («Песня на могиле Вира»), «Pühän kecidend» («Святозеро Тихое»).

Применение заботы о будущем вепсского народа в лирике Н.Г. Зайцевой. Рассуждения автора о судьбах человека и меняющемся мире.

Перевод Нового Завета на вепсский язык как основа становления вепсского литературного языка.

95.10.2.2. Н.В. Абрамов.

Дорога как образ жизни в образе поэзии Н.В. Абрамова.

95.10.2.3. В.А. Пулькин.

Фольклорный реализм В.А. Пулькина. Представление о крестьянском вепсском мире, столкнувшемся с коренными преобразованиями в повести «Lapsʼnigam ebekirj» («Азбука детства»).

95.10.2.4. А.В. Петухов.

Социальная направленность произведений А.В. Петухова. Жизнь в послевоенной вепсской и русской северной деревне как основная тема творчества А.В. Петухова. Публицистика А.В. Петухова.

95.10.2.5. В. Яшов

Основанный на реальных событиях рассказ «Kondis» («Медведь»).

95.10.2.6. И. Бродский.

Роман И. Бродского на вепсском языке «Kalamerd») («Рыбный берег»).

95.10.2.7. Вепсский край в произведениях карельских и финских писателей.

95.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (вепсской) литературе на уровне основного общего образования.

95.11.1. В результате изучения родной (вепсский) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (вепсской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (инонационального) языка и родной (инонациональной) литературы, истории, культуры Российской Федерации, в том числе к изучению произведений инонациональной литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в инонациональной литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, с готовностью следовать и поступать с позиций нравственных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

ценностям отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного эстетического и чувственного опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой поступки литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания к знакомству с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении художественной литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение практическими навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

У) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые умения, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, прогнозировать изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

95.11.2. В результате изучения родной (нативной) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

95.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

95.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

95.11.2.3. У обучающегося будут сформированы учебные действия с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

95.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать признаки конфликтных ситуаций, находить аргументы в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

95.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

95.11.2.6 У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий.

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

95.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (нерусской) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (нерусской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

95.11.3. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осмысленно воспринимать художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы; понимать значение фольклора как основы детской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадки, пословицы, поговорки, приметы, запреты), выделять жанровые особенности и сопоставлять сопоставительный анализ народных и литературных сказок, называть в сказках указанных видов художественные образы (человека, природы, животного, предмета);

рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста, определять эмоциональное отношение к героям прочитанного;

находить общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии жанров в других народов России, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать своих произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм),

пересказывать содержание художественного текста (подробно, кратко, выборочно, по плану, с оценкой событий и персонажей);

устно и письменно отвечать на вопросы по учебнику, давать развёрнутый письменный ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), демонстрирующий знание и понимание литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

выделять в тексте незнакомые слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

иллюстрировать стихотворения разных авторов.

95.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать тему, идею и пафос литературного произведения, определять его жанровую принадлежность, выявлять художественные изобразительно-выразительные средства языка произведения, определять их художественную функцию, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного или нескольких произведений по сходству и контрасту;

проводить сравнительную характеристику персонажей фольклорных и художественных произведений, выявлять и анализировать концепты «добро и «зло», «мудрость» и «хитрость», «прекрасное» и «безобразное»;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения: родной (русской) литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических представлениях русских и других литературных народов;

различать образ рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении, различать образы лирического героя и автора в лирике;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, метафоры, гиперболы, олицетворения) и цитат из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы и ответы на них, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

описывать яркий план художественного произведения, в том числе читаемый;

составлять словарики (лингвистический) и историко-культурные комментарии к произведениям;

составлять партитуры стихотворений;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, дополненные элементами сочинения.

95.11.5. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

объяснять метафорическую природу художественного образа, его обобщающее значение и наличие оценочного значения в словесном образе (на примере изученных произведений), определять отношение реального и вымышленного в художественном произведении;

определять род (эпика, лиро-эпика, лирика) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выявлять идейно-художественную роль сюжетных элементов;

различать образы лирического героя и автора, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

выявлять в художественном тексте авторскую характеристику персонажей, описание природы, выразительные средства языка, тропы и определять их функции, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

предоставлять развёрнутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; вести учебные дискуссии, высказывать собственные мнения по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства;

писать отзывы о прочитанных произведениях (сочинение по предложенной литературной тематике в изложение с элементами сочинения);

составлять простой и сложный планы художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

составлять тезисы к статье.

95.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа различных особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний), характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, проводить необходимые знания по истории;

выявлять языковые особенности произведений, находить художественные средства и определять их роль в литературном произведении, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, изучаемыми в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, анализы литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и обнаружением своих наблюдений);

выявлять черты фольклорной традиции в прозе, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств;

осознанно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учётом лексико-синтаксических и стилевых особенностей текста, составлять теоретическую разметку текста стихотворений и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных интонаций;

высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

писать творческие работы (изложения с элементами сочинения, сочинения),

95.1.7. Предметные результаты изучения родной (вепсской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать особенности художественного мира, сюжетно-композиционные и тематические произведений конкретного писателя, выявлять особенности языка и стиля писателя, выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта, выделять этапы развития сюжета, определять художественную функцию внесюжетных элементов композиции романа;

выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта (тропический словарь, грамм. поэтический синтаксис, фоника), пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

сопоставлять содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, выделять основные этапы развития вепсской литературы, объяснять собственное понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

выделять в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между вепсской, русской и зарубежной финно-угорской литературой, а также связи разных литературных эпох и направлений;

выявлять традиции литературной критики в романе и стихах, поэтического мастерства, проявляющегося на разных уровнях (постановка проблемы, поэма, жанровой форме);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

писать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинение-рассуждение, доклад);

использовать коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной

исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную и ли самостоятельно выбранную тему.

96. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (даргинская) литература».

96.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (даргинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родной (даргинской) литературе, родная (даргинская) литература, даргинская литература) разработана для обучающихся, плохо владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе.

96.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (даргинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к планированию планируемых результатов.

96.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

96.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

96.5. Пояснительная записка.

96.5.1. Программа по родной (даргинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

96.5.2. Изучение родной (даргинской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений даргинской литературы, уважение к нормам интерпретации и анализа художественного текста с использованием критериев единства художественной формы и содержания, создаёт условия для развития эмоционального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобщения

системных знаний об истории, родном языке, культуре, этнопедагогике, менталитете, философии даргинского народа.

96.5.3. Содержание программы по родной (даргинской) литературе построено на основе сочетания концентрического, этапно-рядового и проблемно-тематического принципов. В 8–9 классах изучение родной (даргинской) литературы осуществляется на историко-хронологической основе.

96.5.4. Содержание программы по родной (даргинской) литературе включает произведения даргинского фольклора и литературы, произведения литературы народов Республики Дагестан, краткие обзоры жизни и творчества писателей, категории по теории и истории даргинской литературы.

96.5.5. Содержание программы по родной (даргинской) литературе включает в учётом:

традиций изучения в школьной практике конкретных произведений писателей разных периодов развития даргинской литературы, являющихся её историко-культурным достоянием;

соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся;

традиций литературоведческого анализа и требований культурно-исторического контекста к изучению произведений писателей классиков;

объективного функционирования литературы с точки зрения рода, жанра, тематики, эпохи.

96.5.6. В содержании программы по родной (даргинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, даргинская литература по периодам (литература XVII – XVIII веков, литература XIX века, литература XX века, современная литература), теория литературы.

96.5.7. Изучение родной (даргинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной осознать свою принадлежность

к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

осознание знаний о родной (даргинской) литературе, об духовно-нравственных и эстетических ценностях, выраженных произведениях даргинских писателей, их жизни и творчестве; понимание родной литературы, формирование умений читать и анализировать произведения, опираясь на признаки единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;

формирование эстетического вкуса на основе чтения и осознания художественных текстов даргинской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, развитие устной и письменной речи на родном (даргинском) языке.

96.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (даргинской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

96.6. Содержание обучения в 5 классе.

96.6.1. Устное народное творчество.

Введение. Понятие об устном народном творчестве. Даргинские народные сказки. «Бухтаз жиндал гIаба» («Обещание старого хотаа»). «Урхъула урчи» («Морской конь». «Русиял гIякълу» («Мудрая дочь»).

Малые жанры. Пословицы, поговорки, загадки.

Теория литературы. Понятие об устных народных сказках. Пословицы. Поговорки. Загадки. Скороговорки.

96.6.2. Литературная сказка.

Магомед-Расул. Сказка «Бяжун хухуш бибиаз» («Смерть баба-яги»).

Р. Багомедов «Кьвсун вас инкар» («Касум и медведь»).

М. Магомедов «Хаза лезги кIанин» («Волшебный сундук»).

А. Абу-Бакар «УмцIадни бурхIар» («Кто ищет, тот найдёт»).

Г. Цовкра «Пчора жинлоруе» («Олень и Муравей»).

С. Рабаданов «Жиеи, которая любить пляску», «Хнастуни».

96.6.3. Литература XIX века.

Мухаммад Пахлаван «Пахлагы буабилан дуния» («Пусть отнимет этот мир»).

К. Сайдаш «Дагъна...» («Гроссмейстер»). «Дагъай ла шаъ» («Слой пепла»).

96.6.4. Литература первой половины XX века

А. Исмаилаев «Мажлисал чиясинтала шихаъгъ» («Мольба бедных из Мажлиса»).

С. Стальский «Дагъистъерги бурхIаги чехIедирги хулаваги» («Счастья не видели мы»).

С. Абдулаев «ДуIруж» («Лето»).

Р. Расулов «Инлайчиял бобхIа» («Смерть певца»).

96.6.5. Литература второй половины XX века.

М-С. Яхьаев «Сапакат» («Сапсан»).

Р. Расулов «Хъанагарчиял залаъ» («Песня о маленьком»). «Дица улкала жагьа» («Молодёжь моей Родины»). «Нуцала гьилги буIрулеъ балIиъ» («К нам зимо пришла»).

М. Гамзатов «ЦIкIа арчиялъабу» («Маленькие косари»).

Н. Юсупов «ХIетруси сонцIалъасда балладаъ» («Баллада о неизвестном солдате»).

А. Гази «НечIчIилъ бицIаъ» («Баллада о матери»).

Теория литературы. Баллада – стихотворный рассказ. Легенда или какое-нибудь историческое событие. Выражение мысли и чувства автора по отношению к рассказываемому.

Г-Б. Багандов «Дубурганалъа гIаруш» («Обычай горцев»).

С. Рабаданова «АхIерси нени» («Горная мама»).

Г-М. Юсупов «Телевизор».

Теория литературы. Автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель.

А. Жафарова «Дуцумар гьарчуъ» («Крылатый брадобрей»).

Теория литературы. Понятие о повести.

Р. Багомедов «Къиргъу» («Журавль»).

Х. Пансухов «Муккара» («Ястеновое»).

Э. Зульпукаров «Бурнимагиб» («В буре»).

Х. Алиев «Цуцгрумгабирлекуни» («Летние вечера»).

А. Абдулмажидова «Гебиган» («Осень»).

96.7. Содержание обучения в 6 классе.

96.7.1. Устное народное творчество.

Введение. Легенда. «Каменный мальчик» («Кьяргиги гудул»).

Лирико-эпические песни: «Песня о герое Муртазали». «Алибек Батыров», «Далгат Абдурахманович», «Муса Карабудагов», «Султанахмед младший»

Теория литературы. Гипербола. Олицетворение. Антитеза.

96.7.2. Литературные сказки.

С. Абдуллаев «Гьапсултай сеязайда чебиз сакиб?» («Как Алисултан долг давал»).

Теория литературы. Художественный образ, Сюжет, пафос, кризис.

А. Абу-Бакар «Иесила бибхъо» («Смерть матери»).

Теория литературы. Художественный образ. Описание. Повествование.

96.7.3. Дидактическая и лакская литература XIX века

О. Батырай «Гьабзавешлочиял цолуйгъ» («Песня о герое»).

И. Казак. «Сибирлияхбад хитъур» («Письмо из Сибири»), «Аскар-Тау», «Сапах1» («Судьба»).

А. Имаев «Ятчила гъажру» («Жизнь рабочего»).

С. Стальский «Судьябе» («Судьба»), «Отцовство».

96.7.4. Дидактическая и дагестанская литература первой половины XX века.

С. Абдуллаев «Мусичай» («Музыка»).

Э. Капиев Фронтовые очерки «Кара Караев». «Талисман».

Р. Гамзатов «Мацци», «Сурпли» («Журавли»).

И. Гасанов «Сталинградда урилъ» («Бои Сталинграда»).

96.7.5. Литература второй половины XX века.

М. Шамхалов «Цубутлиир гурналаз» («Шутка в горах»).

Магомед-Расул «Чи курю» (отрывок из повести).

Р. Нуров «Дубурла хъубзурши» («Крестьянин»).

С. Рабаданов «Хъубзуролв золайв» («Песня крестьянина»).

Г-Б. Багандов «Аавахъав хъабхIдолие ахьли лечи лучIаси» («Песня пахаря»), «Ахьдигер вахIобзегер» («Весной подснежник»).

У. Шихова «АхIубси бар»Iи» («День рождения»).

Р. Рашидов «Нанлие» («Мама»).

А. Гъази «Чина уклизуи» («Куда бы ни шёл»).

Хибий Тахаев «Уклиа Кидила ваIа» («Где старушка Кадю»).

Р. Александрин «Угрубв» («Поле»).

Х1. Курбанов «Дизва» («Земля»).

А. Абдулмаилова «Хлеб» («Весна»).

96.8. Содержание обучения в 7 классе.

96.8.1. Устное народное творчество.

Введение. Дидо-эпические песни.

96.8.2. Литература XIX века.

О. Батырай. Жизнь и творчество поэта. Цикл стихов «Дигайлячила дидуйги» («Песня о любви»).

Хадижа Абдулаева. Жизнь и творческий путь поэтессы. Стихи «Дигай ла дидуйги» («Песни о любви»).

Сукур Курбан «Масгие ригай Моселух» («Прекрасна Москва»), «Миллис сунер карачаюб» («Из-за катыма засад»).

96.8.3. Литература первой половины XX века.

Р. Нуров «Хlябал дус» («Три года»).

Азиз Шихсаидов «Судьябю» («Судья»), «Сулпан».

А. Магомедов «Сец-сец жербирурди вуссла дуссдуни?» («Как жили наши отцы»).

А. Гьюсурхи «Дила гIамру» («Моя жизнь»).

Теория литературы. Роман, композиция, кульминация.

М. Хуршилов «Сулаль бицьри хабю» («Сулак спасатель»).

Теория литературы. Роман. Композиция романа.

96.8.4. Литература второй половины XX века.

С. Абдулаев «Висла-дагъдин Одерлагъ» («От Вислы до Одера»).

Теория литературы. Очерк, публицистика.

Б. Митаров «Багьахъяй тIалматIунаян» («Свободе свои друзья»).

У. Шапиева «Ну рагьу» («Я верю»).

А. Салидов «Лив1ал кьал1ни» («Снежные шапки»).

С. Рабаданов «Мусибатал ахир» («Конец света»).

Х. Алиев «Мирзал гьабкьидаларал жамидаларал хъумхIетIул «Цухъанги дуст хIери» бицIун рокIунаскьаб.» («О его верности не забудут старшие из рассказа «Бесконечная цепь почек»).

А. Гаджи «Бегьна дугьлаан» («Синее платок»).

Г-Б. Багандов «Кьисмат» («Судьба»).

Р. Рашидов «Ва хъубаяр, уяй хъубаяр» («Крестьянин, эй, крестьянин»).

Г1. Абу-Бакар «Сиина жахIамбирин» («Берегите медведя»).

Теория литературы. Литературный герой.

Махмамад-Расул «Черрерхи, цел» («Прости, мама»).

Г. Рабаданов «Багьадай-гьахIлидал...» («В гостях у братьев...»).

96.9. Содержание обучения в 9 классе.

96.9.1. Устное народное творчество.

Введение. Взаимосвязь фольклора и литературы. Фольклоризм литературы в литературных произведениях. Возникновение и развитие литературных форм. Художественная речь.

96.9.2. Литература XIX века.

Омарпа Багьадай. Данные о жизни и творчестве. Поэма «АрхIал» («Путешествие»). Стихотворение «Суначиги, за суйги» («Песня о себе»).

Мугьти Ахме... Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Дагъуйги» («Песня»).

Зинудин Кажи. Данные о жизни и творчестве. Стихи «Гьалмагьаличи кагьыр» («Плохой другу»). «УрхIал гьайванал хIермарикIуз» («На слона глупой не обращай внимания»).

Кагук Мирза. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Хапшс жаваб» («Ответ хищ-»).

Алиладжи из Инчи. Стихотворение «Гьалмагъ-ценшячилаб» («Про дружбу»).

Бетам Эмин. Данные о жизни и творчестве. «Убкъусел Эминан лаяв» («Слова, услышанные Эмином»). «Цек ее дайиканъа?». («Кому что послать?»).

96.4.1. Литература первой половины XX века.

Абдулвагидкин. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Цалда гьахIлин гьалмагъдару Дагъистанаб» («Прощай, Дагестан»).

Р. Гуров. Жизнь и творчество. Пьеса «Зулму» («Насилие»).

Теория литературы. Драма как род и жанр, ее особенности.

А. Имирсагаев. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Хулиганаздесгьичила хIатIрыцIа» («Нашествие хулиганов»), «Сакълира» («На страже»).

Адаев Муртазашинов. Данные о жизни и творчестве. Поэма «Гимназиялъа вакIо» («Гимназия закрыта»).

Г. Магомедов. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Дицоли жатIал дакIи» («Если чашка будет пойна»).

К. Магомедов. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Сулакъ хIерк!» («Река Сулак»).

С. Абдулаев «Умумалъаб гьалибгьунхо (о пользе утренней зарядки).

М. Мусаев. Стихотворение. Данные о жизни и творчестве. «Дагъистан» («Дагестан»).

З. Зулпукаров «Дигьиса Аркъалси» («Лев Дагестана»).

Р. Омаров. Данные о жизни и творчестве. Повесть «Шагьдаш» («Свидетели»).

Р. Рашидов «Гьиса Ватан» («Моя Родина»).

Р. Багомаданов. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Зулумгьо» («Злодей»).

А. Кагирбагомаев. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Кайранго» («Пленный»).

А. Гаджи «Нагибгьо ахцу» («Конец судьбе»).

И. Гасанов. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Гимназиялъа лекцо» («Урок в гимназии»).

Г. Юсупов. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Нургъби» («Ученый»).

М. Гаринов «Дуненца Ватлан» («Родина отца»).

А. Салаватов. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Пусть мурад[ета дард» («Сиротская доля»).

96.10. Содержание обучения: 9 класс.

96.10.1. Литература второй половины XX века.

Введение. Роль художественной литературы в духовной жизни человека.

С. Абдуллаев. Жизнь и творчество. Очерк «Миядаята макьибаб» («Рассказ от Мекацика»).

У. Шапиева «Гъабси хъарбирик» («Первое задание»).

Ю. Халилаев. Жизнь и творчество. Стихотворение «Ну дубурцаш сабра» («Я горец»).

М. Гамидов. Жизнь и творчество. Поэма «Хаписалда» («Ущелье»).

П. Абу-Бакар «Ширпиш рурсбк» («Дагестанские девушки»).

Теория литературы. Повесть. Лирическая повесть.

С. Рабаданов. «Дагъистаназ» («Дагестану»). «Инсаца урхIи» («Сердце матери»).

Теория литературы. Жанры стихосложения. Стихотворный метр. размер, ритм, рифма.

Мавлиев-Расул «Мекацис бергьэс» («После сказки»).

Р. Гамзатов. Жизнь и творчество. «Цица Дагъистаны» («Мой Дагестан») «Нашта жеч» («Журавли»).

Г-Б. Бацазов. Жизнь и творчество. Поэма «Чарписа далай» («Песня пахаря»).

К. Алиев. Жизнь и творчество. «Кьан Сапиясв бурсаш» («Сказание о хлебе»). Тема труда.

Амир Гази. Жизнь и творчество. Сонета «УрхIиз малъазтаво. Лирическая поэма (Сонета).

Теория литературы. Понятие о сонете.

Х. Ашалумов «Гъамулгар-духун Шими-Дербенди» («Хитро-узкий Шими-Дербент»).

И. Гусейнов «Къаргъубин» («Казни»).

96.10.2. Современная литература.

М. Тахсурмилов, И. Ибрагимов, Х. Юсупов, М. Муталимов, Х. Хабибова, Х. Осорова, А. Гаймаразов, А. Курбанов, Ш. Магомедов, Б. Курбанпашаев, К. Аппаев, А. Абдурашидова, А. Саидов.

Г-М. Юсупов «Мерцалекье хер!» («Посмотри»).

М. Абакаров «Инженер».

Х. Курбанов «Вавзаш хьумхер!у» («Земля не забудет»).

М-Ш. Исаев «Марсельне сиб ишлеш» («Тяжелая работа»).

А. Абдулманапова. Жизнь и творчество «Алхуеси кагтуеси» («Посвящом героям»).

И. Ибрагимов «Дех1 ухIпаци хIебитер» («Чужое горе не бывает»).

96.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе на уровне основного общего образования.

96.11.1. В результате изучения родной (даргинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставление с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (даргинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров

на даргинской литературе; активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, проявление интереса к познанию родного (даргинского) языка и родной (даргинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений даргинской литературы, а также литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в даргинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного эстетического и читательского опыта, отвественное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, региона) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлинные экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языком и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и описание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить поддержку в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

96.11.2. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

96.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием действий от общего к частному, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

96.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

96.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

96.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

УК.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

96.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии и литературном образовании:

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

96.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (дагестанской) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уважительно относиться к мнению каждого человека, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (дагестанской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и пр.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать вклад своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

96.1.7.5. Предметные результаты изучения родной (дагестанской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать тематику и проблематику изученных произведений дагестанского фольклора, дагестанских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (даргинской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном.

96.11.4 Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы как явления искусства, понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

понимать и определять тематику и проблематику изученных произведений даргинского фольклора, даргинских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (дагестанской) литературы, давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, осмысливать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

96.11.5 Предметные результаты изучения родной (дагестанской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, понимать основные проблемы, отражённые в произведениях дагестанского фольклора, дагестанских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

различать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге, создавать творческие

работы, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

§6.11.6. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения по истории и теории литературы при анализе произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа); использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности отображения духовно-нравственных ценностей родной (двуязычной) литературы и культуры в литературных произведениях, выявлять темы, проблемы, сюжеты, героев родной литературы и литератур других народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (нерусской) литературы, выражать своё отношение в форме устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию;

давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

декламировать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать образную природу родной литературы как вида искусства, понимать родное слово и его эстетическую функцию, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

совершенствовать умение пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

96.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

проводить анализ художественных текстов с использованием литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, оценивать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

использовать разные виды чтения и пересказа, читать выразительно вслух;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую аннотацию к прочитанному;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять план текста, работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных текстов, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта,

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих и проектных работ.

97. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (донская) литература».

97.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (донская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (донской) литературе, родная (донская) литература, донская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (донским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (донской) литературе.

97.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (донской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

97.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

97.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (донской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

97.5. Пояснительная записка.

97.5.1. Программа по родной (донской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

97.5.2. Программа по родной (донской) литературе сохраняет преемственность с программой начального общего образования и нацелена на формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению

в книге, ценностях культуры речи, расширение знаний обучающихся о языковых особенностях языка.

97.5.3. В содержании программы по родной (осетинской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (сказки (волшебные, бытовые, сказки о животных), предания, малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы, поговорки, приметы), эпос, героический эпос);

древнерусская литература (по периодам);

теория литературы.

97.5.4. Изучение родной (осетинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родной (осетинской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям осетинского народа, традициям народов Российской Федерации;

приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование гражданской позиции и национально-культурной идентичности, а также умения воспринимать родную культуру в контексте мировой;

формирование и развитие культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, формирование грамотного читателя, способного использовать опыт читательскую деятельность как средство познания самообразования;

овладение функциональной грамотностью, умениями в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях выражать личную позицию и своё отношение к прочитанным текстам, развитие умений комплексного анализа текста, коммуникативных способностей и речевой культуры.

97.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (осетинской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

97.6. Содержание обучения в 5 классе.

97.6.1. Устное народное творчество.

97.6.1.1. Фольклор – коллективное устное народное творчество.

Языковые особенности в фольклорных произведениях. Художественный вымысел долганского фольклора. Долганский фольклор и его основные жанры.

Малые жанры фольклора. Загадки (табарыгаттыр), пословицы и поговорки (от кыбыннаро). приметы (ыллыктар). Афористичность загадок. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

97.6.1.2. Долганские народные сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных. «Чыччаа оннө кутуйах» («Птичка и мышка»), «Чэүкэй» («Сева»), «Ыкымалаах кутуйах» («Хитрая мышка»). Нравоучительный характер сказок. Объяснение в сказках применяемых категорий («добро и зло», «хорошо и плохо», «смелость и трусость»).

97.6.1.3. Сказки народов Севера.

Ненецкие сказки «Ыкки эбэхсо» («Два медведя»), «Уокаан оннө Ыаҥхын» («Заяц и росомаха»).

Нганасанские сказки «Таба оннө кутуйах» («Олень и мышка»), «Нганагасыыр кийиэк табалыы буолбутарай» («Как нганасаны стали оленеводами»).

Энецкие сказки «Обяха того кэрэ буолбутабо» («Почему медведь стал черным»), «Ыллыы оннө эбэхсо» («Лиса и медведь»), «Карась тоҕо пантагай буолбутай» («Почему карась стал плоским»).

97.6.2. Долганская литература

О. Аксенова. стихотворения «Оонньуур» («Игра»), «Кимнээбэтэх» («Кочевка»). «Эр киһи быһыыта» («Обычай долганских мужчин»).

Н.А. Попов, рассказы в сокращении «Маҥнайгы уруок» («Первый урок»), «Кыһыҥҥы ыарахаттарым» («Зимние неприятности»).

В. Русинская, рассказы «Мухха – эн дьиэҥ» («Тундра – твой дом»), «Ыйдаанынан кытта ыуол» («Луна и озеро»).

97.7. Содержание обучения в 6 классе.

97.7.1. Устное народное творчество.

97.7.1.1. Пословицы, поговорки, приметы.

«Тыа кибисо дяччи» («У нас в тундре говорят...»). Темы: объяснение названий и прозвищ животных, явлений природы и других закономерностей быта, происхождение традиционных обычаев и запретов.

97.7.1.2. Долганские сказки.

Сказки «Огуруо быпыл» («Весенняя история»), «Пайбуо» («Пайбу»), «Уолпрыахтаагы оноо поокпор кыыс» («Сын пара и дочь старика»). Сюжет. Традиционные элементы сказки – зачин, концовка, повторы. Общность и национальное своеобразие долганских и русских сказок.

97.7.1.3. Долганские предания и легенды.

«Обөкөөнэ быпыл онолоор» («Старик и медведь»), «Дьиэлэр бөрөтөкө куһаганнар» («Любопытство»).

97.7.2. Долганская литература.

О. Аносова, стихотворения «Кайыа Ыытаскыы» («Я живу на горе»), «Ыалдьыт инэр» («Ешь гости»), «Иһитиннэр» («Послушай»), «Дьиэлэрбит ыһыахтара» («Долганская деревушка»).

А.Ц. Аносова (Рудинская), стихотворение «Ийэм» («Мама»).

П.А. Попов, рассказы в сокращении «Эрчимнэр» («Оленята»), «Эҕэрдэ норуоп» («Победное оружие»).

В. Рудинская, рассказы «Биирдэ муорага» («Случай в тундре»), «Муойгуруо» («Мойгуру»).

97.7.3. Литература народов Севера.

Л.П. Незвал, рассказы в сокращении «Хаһыс гуорганан» («Хавок в городе»), «Хэккэ» («Хэкко»).

Ю.С. Рытхэу, рассказ «Киһилэр хаһаллар» («Когда уходят киты») (в сокращении).

97.8. Содержание обучения в 7 классе.

97.8.1. Устное народное творчество.

Песни долган. Виды и их предназначение песен у долган.

Волшебные сказки долган. Сказки «Чоруоп-габа» («Олень-цуга»), «Булаут Бакыа» («Охотник Бакыа»).

Героический эпос долган «Кибун Окулай» («Отважный Окулай») (в сокращении). Героический эпос долган (Ырыа.аах ойуун). Основной сюжет – подвиг героев-первопредков, эпическая биография брата и трёх сестёр. Система народного мировоззрения в основе долганского эпоса.

97.8.2. Долганская литература.

Н.А. Попов. рассказы в сокращении «Кархато урдудуттан» («Из рода Кархато»), «Ыт куоллаах» («Озеро Собачье»), «Бичиук сэнньэлэр» («Старик Бичиук»), «Бийкуннаку» («Бийкуннаку»).

О. Аксёнова. Лирика. «Күһүн» («Осень»), «Јаңа күн хэлтэх» («Новый день»), «Кытыл хос» («Берёзовый лес»), «Көлөһө көһөбүн...» («Я перелетная...»).

А.Д. Антонина (Гуляпская), стихотворение «Новорыбная» («Новорыбное»).

97.8.3. Литература народов Севера.

А.П. Пенгрупкин, стихотворение «Бөйөм Һирбэр» («Земле моей»).

Н.К. Остер. стихотворение «Мин тэбэм» («Моё очень»).

Д.П. Пенгин, стихотворение «Мин уустум» («Я мастерица»).

Ю.С. Рытхэу, рассказ «Кэтэр кэчэгэ бараллар» («Когда уходят киты») (в сокращении)

97.9. Содержание обучения в 8 классе.

97.9.1. Устное народное творчество.

Долганская сказка «Таңараны кытта кутубак» («Бог и мышка»).

Героический эпос долган «Боотогдой» («Боотогдой») (в сокращении). Героический эпос долган (Ырыалаах ойуун). Основной сюжет – подвиг героев-первопредков. Система народного мировоззрения в основе долганского эпоса. Темы подвига богатырей, их путешествий и битв.

97.9.2. Литература народов Севера.

Ю. Шестолов, рассказы «Маһын нэнэ ойоҕор һирэ» («Земля наших отцов»), «Мин тэтэм» («Моя тётя»).

А.А. Буйский, рассказ «Улакан кибүү» («Большой аргиш»).

Л.П. Немнит, рассказ «Мин Цуоллары сагыйбын» («Я читать умею») (в сокращении).

97.9.3. Долганская литература.

О. Аксенова «Бүлчүт кырэтаа» («Песня охотника»), «Мин Волочанкам» («Моя Волочанка»), «Төрүт Ниҥи» («Родина»).

Н.А. Попов, рассказы «Ноличанка» («Ноличанка»), «Кэрмыта кургээскэ Ыллыыбыттаҕар» («Холили мы оленями»), «Кэрэгэ ыллаҕан кэлүү» («Пусть придет любимая»), «Библиянаы кэлтэ биһиги» («Знакомство с библией»), «Вавилон башнята» («Вавилонская башня»).

97.10. Содержание обучения в 9 классе.

97.10.1. Устное народное творчество.

Фольклор долган. Долганские сказители.

Героический эпос долган «Олорчок оҕонньор» («Старик Олорчок») (в сокращении). Героический эпос долган «Ырыаһаак олоҥхо». Основной сюжет подвиг отцовских героев-первопредков. Система народного мировоззрения в основе долганского эпоса. Тема подвига богатыря, его путешествий и битв.

97.10.2. Из русской литературы.

А.С. Пушкин «Бэйгал кочкулур хоморкой хуруб...». «Руслан оҕо Людмила» поэматтан («У лукоморья дуб зеленый...», отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). «Ыраахтааҥҥа өлбүт дьахтар, оҕо уонна бүкүлүгэр диэн олоҥхо» («Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»). «Агабыт оҕо этин үөрэнии Балда» («Сказка о попе и работнике его Балде») (перевод на долганский язык Н.А. Попова).

97.10.3. Литература периода Севера (проза).

Ю.П. Пеляй, рассказ «Былаҥҥа ос» («Древнее преданье») (в сокращении).

А.Н. Немтушкин, рассказ «Кыталаан кэбэ.ара мин туһугар хоһоонноро» («Мне снятся небесные олени») (в сокращении).

97.10.4. Долганская литература.

Н.А. Попов, рассказы о боевых подвигах жителей Таймыра «Сэрэх оҕо үйэтигэр үйэ хыһаанаҕ орокторо» («Штормами войны и мира»), «Уоттаах дуҥаһа» («На Огненной дуге»), «Таймыр хоҕо снайперэ» («Они снайперы с Таймыра»), «Фронтовиктар» («Фронтовики»).

О. Аксенова «Таймырбар» («Таймыру»), «Кимэлэй?» («Кто я есть?»), «Көрдөбүл» («Просьба»).

97.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (долганской) литературе на уровне основного общего образования.

97.11.1. В результате изучения родной (долганской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (долганской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием текстов из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (долганского) языка и родной (долганской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края, в том числе изучения произведений долганской литературы, а также русской литературы и литературы народов Севера;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к святыням России, государственным символам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воспитание в детской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного отношения к ней и окружающей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, готовность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить поддержку в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

97.1.1.2.11 результате изучения родной (донской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

97.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления сходств и различий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причины следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

97.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

97.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

97.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, аргументированно высказывать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание

общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

97.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

97.11.2.6 У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соотношение результатов цели и условий;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

97.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (английской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, планировать её действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (английской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех

участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные испытания и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

97.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в разных позициях (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно интонировать стихотворный ритм);

формулировать собственное отношение к произведениям родной (русской) литературы, оценивать их, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, пословица, поговорка, пример, лирическое стихотворение, рассказ), отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, описывать его поступки, использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, приём, речь, вид, жанр);

задавать вопросы по содержанию произведений, участвовать в обсуждении прочитанного;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

создавать собственный письменный текст; давать развёрнутый ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

97.11.4. Предметные результаты изучения родной (донской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в разных программах;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений, характеризовать литературного героя, составлять его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, соотносить поступки персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя, формулировать свою точку зрения и уважительно относиться к мнению других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение, использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, лирическое я, проблема, пейзаж, характер, метафора, гиперболa);

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине, по предложенной литературной тематике (с использованием цитат произведения).

97.11.5. Предметные результаты изучения родной (донской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в разных программах;

определять род и жанр литературного произведения, определять и формулировать тему, идею и проблему произведения, составлять содержание

к проблематику художественных произведений, изменять характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в эпическом произведении; выявлять особенности сюжета и композиции;

характеризовать литературного героя, его ценность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями, оценивать героев оценки поступков произведений;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия (рассказ, повесть, жанры лирики, эпос, диалог, монолог, композиция);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

9.1.1.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тему, идею и проблематику произведения, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

использовать при анализе произведения факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

передавать свои впечатления от лирического стихотворения, определять средства передачи выраженного в нём настроения;

определять роль художественной детали, анализировать её художественные функции, определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

выявлять языковые особенности произведения, определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (реализм, реалистическая деталь);

писать сочинение по прочитанной литературной классике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

97.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тему, идею и проблематику произведения, характеризовать в произведении конфликт (внешний и внутренний);

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, называть основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции прочитанных произведений;

анализировать и характеризовать позиции героев, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпитет), авторская позиция, собирательный образ, портрет;

участвовать в дискуссии, беседе о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, приводить в качестве аргумента фрагменты из текста;

писать сочинение по прочитанной литературной классике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

98. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ингушская) литература».

98.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ингушская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (ингушской) литературе, родная (ингушская) литература, ингушская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе.

98.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (ингушской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

98.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

98.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

98.5. Пояснительная записка.

98.5.1. Программа по родной (ингушской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету

98.5.2. Программа по родной (ингушской) литературе способствует реализации единого культурного пространства, позволяющего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного грамотно выражать свои мысли и оформлять его письменно и устных и письменных высказываниях, формированию потребности в систематическом чтении как средстве познания мира, гармонизации отношений человека и общества.

Концептуальной особенностью программы по родной (ингушской) литературе является основанная установка на дистанцированное (погружение чтения текста)

общение с писателем. Особое место в рамках литературного чтения занимает письменное (устное, самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, которая применяется в разных вариантах в системах читательской и речевой деятельности (умение обучающимися разных видов и форм пересказа текста, формирование умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения, формирование навыков учебного труда по поиску и по работе, получение опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения и другие).

Освоение программы по родной (ингушской) литературе имеет большое значение в процессе воспитания личности, её нравственных качеств и творческих способностей, содействует познанию и усвоению духовной философии ингушского народа, сохранению и развитию национальных традиций и исторической преемственности поколений.

98.5.3. Учебный материал в программе по родной (ингушской) литературе подобран в соответствии с критериями гуманизма, художественной и познавательной ценности, доступности, актуальности, культуросообразности, разумного сочетания традиционной классики и современности, тематического и жанрово-видового разнообразия.

Изучение предмета «Родная (ингушская) литература» способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

98.5.4. Содержание программы по родной (ингушской) литературе направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении ингушской литературы как особого, эстетического, средства познания ингушской национальной культуры и самореализации в ней, нравственное и эстетическое формирование личности, приобщение через этническую культуру к общероссийской и мировой культуре, формирование у обучающихся уважительного отношения к представителям других культур.

98.5.5. Содержание программы по родной (ингушской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, ингушских классиков

и современной литературы, актуализирующие проблемы в целостности, и реализуется в трёх тематических блоках: устное народное творчество, произведения ингушских писателей, литературы других народов.

98.5.6. Изучение родной (ингушской) литературы направлено на достижение следующей цели: воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной ингушской литературы, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием.

98.5.7. Достижение поставленной цели реализации программы по родной (ингушской) литературе предусматривает решение следующих задач:

формирование познавательного интереса к родной (ингушской) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту ингушского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа;

формирование личностных к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение ингушской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

приобщение к литературному наследию ингушского народа в контексте единого исторического и культурного пространства Российской Федерации, диалога культур всех народов Российской Федерации;

осознание роли родной (ингушской) литературы в передаче историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

выявление взаимосвязи родной (ингушской) литературы с историей, формирование представлений о многообразии национально-специфических форм художественного отражения материальной и духовной культуры ингушского народа в ингушской литературе;

получение знаний о родной (ингушской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияние;

накопление культурных и духовных смыслов, заложенных в родной (ингушской) литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной (ингушской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (ингушской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (ингушской) литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многостороннего диалога.

98.5.Х. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (ингушской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусматривать перераспределение времени для изучения учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родной (ингушской) литературы.

98.6. Содержание обучения в 5 классе.

98.6.1. Введение.

Периодическая печать на ингушском языке для детей.

Детский журнал «Сеназда» («Рицлан»).

98.6.2. Устное народное творчество как народное достояние.

Сказки. Отображение народного характера в сказках.

Ингушские народные сказки:

«Хьакхен чкъаверан» («Свинья и рыба»), «Борчи Тальхарг» («Волк и ягнёнок»), «Мьр-йиьиг» («Лягушка»), «Хьакъал доца нохка цеи къаза вуьен» («Умный старик и жестокий князь»), «Къаьна боча Хьажа-Цо яхи аьнна эранзар»

(«Как старый мих зовна сиворшель Хачик»). «Цы сесаш хсо ичиен» («Мачеха и трое братьев»).

Приёмы духовно-нравственного воспитания. Сказки способствуют отражают отношения классового общества. Сказки о добре и зле на бытовые темы. На конкретных примерах наглядно показаны животные тоталитаризма и митинги дружбы народов. В сказках есть соперничество детей, враждебное отношение старших же к детям младших. В сказках о животных аллегорически изображаются общечеловеческие недостатки. В этих случаях поступки животных используются для объяснения пороков, встречающихся в людях. В таких произведениях преобладают хвастовство, кража.

Малые жанры устного народного творчества: загадки, пословицы, поговорки, скороговорки.

98.6.3. Литературные связи ингушских писателей.

М-С. Плиев «Мехар-Iевар» («Мехар-Пехар»). Поэтическая сказка о трех печальных кпа-лениях.

А. Хашагульгов «Цы хьекхаь» («Назначение отца»). Честный труд и благородство, смысл этих понятий в жизни человека. Воспевание благородства, человеческих нравственной чистоты в сказке.

М-С. Плиев. Сказка «Мырза Кьыкъ» («Петушок»).

И. Базоркин «Оттара хьамсарагIашо» («Самое ценное»).

Теория литературы: литературная сказка, отличие литературной сказки от народной, фантастические элементы: гипербола, эпитет, параллелизм, сказок, диалог, монолог, художественные средства в сказках.

98.6.4. Ингушская литература

98.6.4.1. Проза. Эпические произведения, их особенности. Жанр рассказа.

И. Базоркин: «Зарегистрировано» («Зарегистрировано»). Рассказ. Тема нравственности. Понятия честности, искренности, взаимовыручки и взаимоподдержки.

А. Водзинхан «Лаьра» («След»). Рассказ. Жизнь семьи в послевоенное время, противопоставление мира и войны.

Б. Эзизов «Ихна лекар» («Место»). Рассказ о месте чеченского командира Красной Армии сержанта Алдарбекова Мусы (напечатавшим экземпляром). Воспитание храбрости и мужества советского солдата. Чувство долга перед Родиной.

А. Величаев «Кхор» («Грудь»). Рассказ о матери, потерявшей сыновей на войне. Историческое прошлое ингушского народа.

М-С. Шаип «Оаханз» («Характер»). Рассказ о становлении характера школьника в общении сам собой. Ценность дружбы и необходимость в детских лет научиться верности и умению выстраивать отношения с друзьями.

А. Величаев «Цуьлтан-туя кекал» («Верблюд друга»). Духовный мир ребёнка. Способность героя преодолеть свои заблуждения и исправить совершенную ошибку, внутренняя работа над собой и психологическое проникновение писателя.

С. Чахкиев «Малхан ГорчIаган» («Крошки хлеба»). Рассказ. Духовно-нравственное воспитание детей. Семейные ценности. Роль матери в жизни человека. Утверждение мысли о необходимости бережного отношения к хлебу.

Теория литературы: жанр рассказа, сюжет, образ, символ.

98.6.4 2. Лирические произведения. Особенности лирических произведений.

Д. Мальсагов «Со йамнга эхна...» («Когда я был маленьким»). Стихотворение. Особенности быта и жизни родителей ребёнка.

Г. Гашиев «Йахьий Лаьхе» («Юный Родник»). Стихотворение. Воспевание родной земли.

Х. Осмиев «Йайт» («Косуле»). Стихотворение. Воспитание чувства любви к природе и родному краю. Художественное мастерство поэта. Роль матери в жизни ребёнка.

А. Величаев «Дахьен сурташ» («Краски Родины»). Стихотворение. Красота природы. Эстетическая составляющая литературного произведения. Средства художественности.

Дж. Албаков «Цхьа нежарой хи а наЙ» («Будем братьями»). Стихотворение о дружбе народов.

С. Арсаков «Мехкыла» («Песнь»). Стихотворение о патриотизме, труде, любви.

Теория литературы: сравнения, эпитеты, метафоры, пейзаж.

98.7. Содержание обучения в 6 классе

98.7.1. Введение.

Ингушская периодическая печать для молодёжи. Журнал «Литературэх Пхьайтаз» («Литературная Ингушетия»).

Темы. Темы России. Темы Республики Ингушетия.

98.7.2. Устное народное творчество.

Мифы. Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Ингушские народные мифы.

Миф: «Фаьра хьалхагта. Чаька седкъан. Лоаьхь» (Лебедь первая птица. Звезда ветер. Небо»).

Легенды. Особенности жанра.

Легенда «Аьтара Тамар» («Хромой Тамерлан»). Сказание о хромом Тимуре, который был коварным и воинственным правителем.

«Нальгар» («Налчар») Сказание о храбром Налчаре и хронологическое время.

«Вийна аьла вечан» («Нам не нужен никто») Сказание о равноправии отличающемся ингушского общества.

Пословицы и поговорки.

Къаьстанах дона кхаьш (Пословицы о трудолюбии)

Дешорих, Хьакъалах дона кхаьш (Пословицы об учении и мудрости).

Гайа-гайбира кхаьш (Пословицы на различные темы).

98.7.3. Знай и люби свой край.

Х. Арапиев «Зима» («Цастах»). Красота природы. Эстетическая составляющая литературного произведения.

Басня. Особенности жанра. Герои. композиция.

Х. Мутанаев. «Бар: эгЪар» («Начало»). Количество. Диалектическая контролируемость басен. Обличение в баснях человеческих пороков. Сходство и различия басен Х.Ш. Мутанаева и И.А. Крылова. Композиция басен. Сюжет басен. Мораль. Аллегория.

Теория литературы: гипербола, гротеск. олицетворение, диалоги, сказка.

98.7.4. Лирические произведения.

Образ в лирическом произведении. Средства выражения переживаний лирического героя.

М-С. Плисецкий «Этюд Вутюг» («Эти и Вутюг»). Военное детство. Храбрость и мужество подростков во время войны. Дружба и взаимопомощь между представителями разных национальностей. Сплочённость людей перед лицом общей беды, постигшей Родину.

Х. Осмина «Сюй ятле ларн» («Слеп, оставленный человеком»). Размышления старца о смысле жизни, нравственных ценностях. Нравственное воспитание подрастающего поколения.

Х. Осмаев «Ыпастел суйре» («Весеннее утро»). Образ природы, красоты окружающего края.

Б. Зязиков «Ӧлӧкл дневаз» («Чёрствые сердца»). Духовно-нравственное воспитание. Чувство долга. Понятие честности и порядочности. Утрата традиций молодым поколением. Взаимосвязь души старшего и юного поколения. Сохранение и соблюдение трудовых традиций.

С. Озиев «Аьсет-хоькъа йоьл» («Аул – дочь города»). Картины военного времени. Образ храброй девушки – врача. Трагизм. Образ врага.

С. Шадиев «Таевнэ йодлэр» («Утки летают»). Исторические события времён Гражданской войны. Подвиг подростков.

А. Ведяпин «Белкайб» («Помощь»). Тема труда и взаимопомощи. Нравственные категории: великодушие, сострадание. Связь поколений.

Х. Осмиев «Пола хи» («Ствол дуба»). Картины природы в сравнении с нашей повседневной и противопоставление равнодушию.

Теория литературы: метафора, средства художественной выразительности.

98.7.5. Литература других народов.

И. Крылов «Майскаа бӧргесюшин» («Кошка и повар»). «Бекерге борлыс» («Кукушка и петух»).

Л. Толстой «Акула» («Акула»), «Хорошу тре» («Ложь»).

Н. Некрасов «Мужикэнь и попэнь» («Мужик и поп»).

98.7.6. Лирические произведения.

К. Чахкиев «Сийлс хийла» («Пусть будут сияющими») Строки, посвящённые славным людям, стоящим у истоков ингушской литературы.

С. Овшев «Эздели гIиллакх» («Эзел и невежество»). Рассуждения поэта о смысле жизни и нравственных ценностях.

Х. Мутазиев «Дахке» («Отчизна»). Красота родного края и любовь к нему. Значение родной речи в жизни человека.

Д. Индиев «Кхаллг дера хилгаш» («Хотя ночью шорох»).

Х. Осмиев «Шалхан Iуйре» («Весеннее утро»). Красота природы. Эстетическая составляющая литературного произведения. Средства художественности.

В. Хамхоев «Iалгай» («Ингушка»). Воспитание таких нравственных качеств, как честь, вездержка, верность слову и благородных традициях народа.

И. Дахкильгов «Фотө» («Фото»). Изображение сурового уклада жизни горцев в далёких прошлом. Борьба народа с поработителями и захватчиками. Рассказ о маленькой сообразительной девочке, спасшей свой род от разбойников.

98.8. Содержание обучения в 7 классе

98.8.1. Введение.

Ингушская периодическая печать для молодёжи. Журнал «Литературни Ингушетий» («Литературная Ингушетия»).

98.8.2. Устное народное творчество.

Предания и былины. Особенности жанра. Отличие легенд от преданий. Образы героев в былинах.

Произведения «Нартских эпов дуьхьарчу «кхаьмашка» («Сказание о нартах-орстхоевцах»). Легенды об исторических личностях в контексте ингушского эпоса, переплетение исторических фактов и вымысла. Рассказы о героических местах (селе, горе, арбите). Рассказы о нарт-орстхойцах. Борьба народа с нарт-орстхойцами. Психологическая и мудрая борьба представителей народа с жаждой завоевать.

Аллегория.

Сказание «Колой Кантэ Сеска Сосеги» («Джигит Колой и Сеска Сосеги». Образ народного героя. Прославление добра и зла.

Ингушские народные песни: классификация (лирические, исторические, игровые и обрядовые песни, частушки). Поэтические особенности народных песен, образы и приёмы их создания. Роль песни в жизни людей.

98.8.1. Песни.

И. Торшхоев. «Пеша шерийка дейкха ишт» («Песня военных лет»). «Нана илли» («Песня матери»). Трагизм. Ужасы депортации глазами ребёнка.

98.8.4. Знай, люби свой край.

«Хал-ера» («Храм Хал»). Описание храмов горной Ингушетии.

Б. Хамхоев. «Мала лоам» («Столовая гора»). Посвящение Ирине Базоркиной. Связь человека с природой.

98.8.5. Ингушская литература.

Рассказ как эпический жанр. Особенности жанра рассказа.

М. Плиев «Летописи Оздоев Мурадо» («Летопись – Оздоев Мурадо). Приёмы эмоционального воздействия на читателя. Героизм советского воина-защитника. Образ героя.

И. Базоркин «Сайн» («Сайн»). Темы войны. Героизм и благородство советских солдат, вставших на защиту Родины против фашистских захватчиков. Дружба между советскими солдатами – представителями разных народов. Героизм участников Родины, павших в борьбе с фашизмом. Облик врага в рассказе.

Х. Оздоев «Оазхарийн» («Звери»). Тема сострадания к главному герою. Внутренние переживания и воспоминания подростка. Становление характера, оценка героя в жестоких условиях войны.

Б. Хашхоев «Мараз» («Мираж»). Стойкость характера, воспитанное силы воли, необходимость преодолевать трудности. О дружбе и преданности мальчика и собаки.

М. С. Плиев «Бехалой аьрзой» («Змея и орёл»). Образ орла как положительной стороны мужества. Художественные особенности языка поэта.

М-С. Шихов «Хиво пахьар» («Топуллиф»). Ингушская сатира. Отношения между умными и взрослыми.

А. Цечоев «Муте хозяйо» («Великий Мутик»). Сатира ингушской литературы. Горький юмор и неудачливых спекулянтов.

98.8.6. Жанры драмы.

Ц. Чахкиев «Трагедия» («Трагедия»). Философские поиски понятий жизни и смерти, ответственности перед обществом, честности, веры в будущее. Образ сильного человека в произведении. Аллегория и условность. Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Тип конфликта (внешний конфликт, внутренний конфликт, их взаимодействие).

98.8.7. Жанры лирики.

Пейзажная, философская, гражданская, интимная лирика.

С. Оздоев «Йохург лаьцна» («Следы жизни»). Богатство и многообразие человеческих чувств и переживаний.

А. Водзиков «Деккар» («Обязательство»). Долг человека перед Родиной и обществом.

Я. Джамалдаев «Гуйре» («Осень»). Природа и сознание поэта в художественном изображении.

С. Озиев «Бераш цхьаьна» («Дружба единство»). О дружбе между народами. Сила верного единства.

Х. Зязиков «Деган мотт» («Родной язык»). Уважение к родному языку, бережное отношение к родному слову, чувство любви к родной речи.

Х. Мутаев «Коьртачу хьалха» («Свободный сокол»). Свободолюбие народа.

Т. Козаев «Берах кхаьчар» («Одно мгновение песни»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаний лирического героя. Долг перед родителями. Взаимоотношение родителей.

С. Мерзашов «Нанин мотт» («Родной язык»). Роль родного языка в жизни человека. Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

98.9. Содержание обучения в 8 классе.

98.9.1. Введение.

Ингушская периодическая печать для молодёжи. Журнал «Литературни Пайгамбар» («Литературная Ингушетия»)

Литература как искусство слова.

Специфика художественного отражения жизни в словесном искусстве.

98.9.2. Устное народное творчество.

Ингушские народные песни и пословицы.

Песня «Мичкех дош хилла» («Песня о Мичхе») образ национального героя, воспевание силы духа и отваги.

Героические песни-жизни «Пирхаца вахар капчаг Аьдий Сурхих эьла Мусостах доьх хилла» («Жизнь и жизнь Мусоста и Адия Сурхо»).

Пословицы как проявление народной мудрости.

98.9.3. Знай и люби свой край.

Н. Кодзоев «Гьэьба – Ерда» («Гьэба – Ерда»). Описание достопримечательностей горной Ингушетии. История родного края.

98.9.4. Знаменитые сыны земли Родины.

С. Чахкиев «Зязиков Идрис: тешамлен бакъдолгаучеи» («Зязиков Идрис: верой и правдой». Исторические личности ингушского народа. Изображение сложного пути народа через призму масштабных событий, судеб великих исторических личностей. Биография. Трагические судьбы.

А. Бокоев «Гларкхо Хьажар» («Горец Хьажа»). История о герое гражданской войны. Чувство долга. Патриотизм. Любовь к Родине. Мужество.

98.9.5. Литературные жанры литературы.

98.9.5.1. Жанр поэмы. Особенности поэмы.

М. Аушев «Дай ваьнаш» («Дороги отцов»). Поэма о историческом пути ингушского народа. Верность традициям отцов. Чувство гордости за свой край, историю и культуру.

С. Озиев «Мазхой бо хьо, нашна хетт» («Как ты богат родной язык»). Своеобразие образности в выражении любви к ингушскому языку.

А. Чапанов «Тыйбай жоқ» («Ингушский язык»). Воспевание красоты родного языка. Любовь к языку.

98.9.5.2. Жанр повести.

А. Тыков «Тоша цбе» («Старый дом»). Нравственно-философское осмысление литературы. Рассуждения о прошлом и настоящем.

98.9.6. Ингушская литература начала XX века.

Особенности ингушской литературы начала XX века. Приобщение ингушской литературы к достижениям мировой, русской, европейской литературы, философии и культуры.

Жизнь и творчество Г. Тутова.

98.9.7. Жанр рассказа.

С. Чахкиев. «Шераш мыре ахар» («Вайти замуж за огонь»). Глубина переживаний лирической героини в условиях насильственного времени и депортации. Трагическая судьба молодой девушки. Глубокий лиризм переживаний главной героини. Влияние среды на формирование мировоззрения героини. Система образов.

Х. Эгиев «Йолга кхаа» («Лицом вперед»). Трагическая судьба ингушского народа во время депортации. Гибель семьи от голода и холода.

Д. Мальсов «Нана» («Мать»). Выражение чувства любви, долга по отношению к матери. Философские размышления о судьбе матерей через призму любви к ближнему человеку.

Б. Гарипханов «Аьхка» («Ложь»). Сложные семейные отношения. Жизнь и мир маленького героя и его готовность помочь другу. Проблема взаимоотношений детей и взрослых. Трагизм.

98.9.8. Сатира в произведениях ингушских писателей.

Х. Осмиев «Набевча доаке вехкирбар» («Мешь, пока живешься без жилья»). Внутренние суть жизненных перипетий через сатирическое повествование. Противопоставление добра и зла, порядочности и наглости, трудолюбия и тунеядства, выраженное посредством сатиры. Размышления о смысле жизни, о месте человека в обществе.

98.9.9. Аллегорическая образность.

Условность и аллегорическая образность.

Д. Эндиев «Малхарв кашш» («Солнечный хозяинчик»). Образ жизни, традиции и обычаи народа. Образы природы, их история через призму размышлений об историческом наследии. Жертва ради спасения жизни других. Способность на жертву во имя блага народа в сложные периоды: больные чумной болезнью продлевают розовой очистительной сохранения жизни остальных односельчан.

Д. Яндиев «Баев» («Баевы»). Философское значение названия произведения. Художественные средства в раскрытии образов. Изображение судьбы нации, народа в образе баевых.

98.10. Содержание обучения в 9 классе

98.10.1. Введение.

Ингушская периодическая печать для школьников. Журнал «Литературан Гуллайнаш» («Литературная Ингушетия»).

98.10.2. Устное народное творчество.

Особенности ингушской литературы данного периода.

Жанр плача. История возникновения народных героических песен-плачей. Происхождение народных песен в исполнении известных певцов. Отражение в героических песнях важных для народа событий, утверждение справедливости, воспевание героических деяний главных персонажей, тема борьбы с врагами народа, дружбы между народами. Содержание песен, композиция, художественные особенности. Ритмико-мелодическое своеобразие русской былины в сопоставлении с ингушским эпосом.

Лирические песни. «Йиллин йолла» («Песня девушки»).

Обрядовые песни. «Хьагувли, межкарий, вели йа хай» («Давайте, девушки, споем песню»).

Плачевые. «Йеламаш» («Плачи»).

Игровые. «Со вовша шоколаш» («Я иду»).

Сказочество. «Жоламаш» («Сказочник»).

Патриотические песни.

Ф. Мальсагова «Котдельар вай» («Мы победили»). О героях-ингушах, совершивших подвиги в годы Гражданской войны. Стойкость характера, воспитание силы воли, необходимости противостоять трудностям.

Сказки.

Сказки о хитрости и быте. «Колой хІанз» («Долгий Конец»). Сказка о благородном и достойном народном герое.

Сказки о животных. «Кхо кит йоцу гаьа» («Коза с тремя воздушками»). Сказки о жадности, вежливости.

98.10.1. Повесть.

З. Мальсагов «Пхьа» («Крепкая месть»). Тема особенностей уклада, быта и традиций ингушского народа. Сострадание к главному герою. Внутренние переживания героя.

З. Мальсагов «Йоі йодаяр» («Похищение девушки»). Психологическая драма в четырёх действиях, направленная против другого тяжкого наследия прошлого – кровной мести. На художественном уровне осмысливаются судьбы женщины-ингушки. Драматург воссоздаёт достоверную картину жизни ингушского общества начала XX века, показывая пробуждение его национального самосознания.

Д. Мальсагов «Кордача цкъа тІа» («В светлый путь»). Изображение прогрессивных национальных особенностей ингушского народа. Судьба парня, переживания за его будущее. Надежда на светлое будущее через образование.

98.10.4. Повесть.

А-Х. Гобов «Серго» («Серго»). Историческая повесть, основанная на реальных событиях о герое гражданской войны. Тема патриотизма, храбрости, борьбы за светлое будущее.

Б. Зязико. «Турлоп шоарпара ИІс зо» («Девять дней их жизни героя»). Основанная на реальных событиях повесть рассказывает о периоде гражданской войны и героическом участии в ней ингушского народа.

98.10.5. Поэмы.

Т. Бекоев «Инге болхой бомбаро» («Расстрел рабочих на Лысой») Предрекла последующее состояние страны. В основе содержания поэмы лежит реальное

исторического события. В поэме охватываются многие события предреволюционной Ингушетии, раскрывается суровая сущность царизма и его жестокой эксплуатации. Пролетарский интернационализм объединяет вековые интересы многих народов, в том числе и ингушей, воспитывает новые представления, чувство и качества, направляет на правильный путь развития.

Д. Мальсагов «Нарамсин» («Арамхо»). Исторический путь ингушского народа, верность долгу, смелость, отвага, патриотизм, любовь к Родине.

Условность и аллегорическая образность.

С. Оздиев «Кхо эрги» («Три молодых поэтессы»). Историческая действительность в поэзии. Трагическая легенда о судьбе двух друзей и девушки, любивших друг друга во имя любви.

С. Оздиев «Урдуво Тамарех» («Тамара и царица»). Конфликт между обычаями предков и современностью, противоречивость жизни, пособничество обычаев, отсутствие уважения народных традиций. Борьба с пережитками прошлого.

УК.10.6. Лирические произведения.

Д. Яндиев «Хьай сихх безар болх» («Если хочешь жить»). Философские размышления поэта о времени, которое живет.

Д. Яндиев «Оьзда мотт» («Язык человека»). Размышления о важности того, что мы говорим. «Словом можно убить, словом можно спасти».

А. Хамхоев «Дийна» («Родина»). Любовь к Родине. Описание красоты родного края.

Х. Оздиев «М.Ю. Лермонтов дагаьлла» («М.Ю. Лермонтову»). Ода о великом поэте.

М. Кархоев «Дахно шийла» («Золотая кровь»). В произведении отражено трудное, судьбоносное время для ингушского народа – годы становления советской власти и гражданской войны.

98.10.7. Внеклассное чтение.

В. Хамхоев «Синна сарайин» («Синий саркофаг»). Произведение об живописном поэтическом «Кавказе» и людях в современном ингушском обществе.

А. Матиев «Камаяне хотлаь вахар» («Жизнь, посвящённая народу»). Мысли о Родине, традициях, чести, достоинстве. Неприятие лжи и обмана, желание освободить сердца людей от этих качеств.

98.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе на уровне основного общего образования.

98.11.1. В результате изучения родной (ингушской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (ингушской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (ингушского) языка и родной (ингушской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений ингушской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обогащающим знания как читателя в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой последствий и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видами искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознания последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание дальнейших дел, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека на основе поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений живописи, фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

д) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературным произведением, поднимающим экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение начальными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, усвоение на начальном этапе простейших способов добывания, поиска и осмысления информации, источников и определение способствовать путях достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды. изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, корректировать стрессовую ситуацию как новые требующие контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

98.11.2. В результате изучения родной (ингушской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

98.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

знавать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

08.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе с литературными произведениями.

98.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

98.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

98.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

98.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

и через способы самоконтроля, самооценивания и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и определять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ФК.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (ингушской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять нагрузку между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, распределять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

98.11.3. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит возможность:

видеть проблематику ингушских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о принятом ядре ингушского народа в контексте диалога культур с другими народами России;

осознавать ключевые для ингушского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о родине и природе;

владеть начальными представлениями о богатстве ингушского фольклора, литературы и культуры в контексте культур народов России, о ингушских национальных традициях и понятиях о семейных ценностях;

иметь представление об ингушском ведущем характере, о своеобразии ингушского языка и родной речи;

приводить примеры фольклорного и литературного текста на основе выявленных вопросов; под руководством учителя создавать самостоятельные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос; сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения.

98.11.4. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

эстетически воспринимать проблематику ингушских илли (эпических песен), нартских сказаний и сказок в фольклоре и ингушской литературе для развития представлений о нравственном идеале ингушского народа и поэтике героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для ингушского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о родной природе и родном крае;

иметь представление об ингушском национальном характере, значимости понятий «честь», «достоинство», «любовь к родной земле», «уважение к старшим» и других в ингушской или нравственно-этических категориях, о богатстве ингушского языка и родной речи;

проводить анализ фольклорного и литературного текста по опорным наводящим вопросам или по предложенному плану;

создавать краткие историко-культурные комментарии к собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения.

98.11.5. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

воспринимать прослушанную и понимать эстетическое своеобразие ингушских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты

и мотивы в ингушской литературе для развития представлений о нравственном идеале ингушского народа;

иметь представление об ингушских национальных характере, истоках ингушского патриотизма и чужеземцах в произведениях о звоне Родины, взрослых проблемах, об уникальности ингушского языка и родной речи;

применять знания фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку.

98.11.6. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров для развития представлений о нравственных идеалах ингушского народа; осознавать типичные для ингушского национального сознания культурные и нравственные смыслы;

иметь представление об ингушском национальном характере, о ингушском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке ингушской поэзии;

применять анализ фольклорного и литературного текста в воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку;

создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и отбирать тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос;

самостоятельно сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения

98.11.7. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох для развития представлений о нравственных идеалах

ингушского народа, выделять ключевые для ингушской национальной культуры нравственные смыслы на материале художественной словесности;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность ингушской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль ингушских национальных традиций и обычаев;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ художественного текста, создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно сопоставлять литературные произведения и их экранизации в других искусствах;

самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, полезных для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы.

99. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардинская/черкесская) литература».

99.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (кабардино-черкесской) литературе, кабардино-черкесская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесской) литературе.

99.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кабардино-черкесской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

99.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

99.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

99.5. Пояснительная записка

99.5.1. Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе концентрически расширяет содержание, уже усвоенное на уровне начального общего образования, систематизирует представления по кабардино-черкесской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии кабардино-черкесской литературы. В процессе текстуального изучения литературных произведений на уровне основного общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, психологической интуиции, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Специфика учебного предмета «Родная (кабардино-черкесская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на обучающихся на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, она приобщает их к нравственно-эстетическим ценностям народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, широкое мировоззрение и национальное самосознание.

Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе определяет список рекомендуемых произведений разных лет, авторов, тем.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений, используются межпредметные связи с курсом русской литературы.

99.5.2. В содержании программы по родной (кабардино-черкесской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

Содержательная линия «Литература как сфера творческой деятельности и как учебный предмет» направлена на формирование навыков определения художественных и научных текстов, литературных жанров, усвоение литературоведческих понятий для анализа художественного произведения.

Содержательная линия «Устное народное творчество» направлена на изучение основных жанров адыгского фольклора, определение его нравственного идеала.

Содержательная линия «Исторические истоки современной кабардино-черкесской литературы» посвящена изучению творчества кабардинских и черкесских писателей и определению его значения для современной литературы.

Содержательная линия «Становление кабардино-черкесской литературы в первые десятилетия XX века» предполагает изучение кабардино-черкесской литературы начала XX века.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература о героях труда» направлена на изучение произведений литературы, посвященных трудовым подвигам сверстников.

Содержательная линия «Патриотические чувства и любовь к Родине в мирное и военные время» предполагает изучение литературы адыгского народа, посвященной героям Великой Отечественной войны, патриотизму и любви к Родине в мирное время, нравственному совершенству и внутренней красоте человека, красоте и щедрости природы родного края.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература о внутреннем мире человека» направлена на изучение современной кабардино-черкесской литературы, отражающей внутренние переживания человека в условиях цифрализованного общества.

99.5.3. Изучение родной (кабардино-черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к литературному наследию кабардинского народа, развитие устной и письменной речи на родном языке, обучение основным теоретико-литературным понятиям, воспитание ценностного отношения к родной

кабардино-черкесской литературе как к крупнейшему культурному наследию кабардинского народа;

формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа и основному способу познания жизни;

познание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения лучших произведений литературы своего народа;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на эмоциональном и интеллектуальном уровнях;

воспитание культуры мышления, способности аргументированно и ясно доказать свою точку зрения, отстоять ее в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания литературоведческого характера;

воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к языкам, ценностям других людей, к культуре других стран и народов;

осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития, формирование стремления осознательно планировать и реализовывать свое чтение.

99.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (кабардино-черкесской) литературы - 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

99.6. Содержание обучения в 5 классе.

99.6.1. Введение. Книга – лучший друг.

Знакомство со структурой и содержанием учебника-хрестоматии 5 класса. Знакомство с историей письменности, определение роли книги в жизни человека, специфики художественной литературы как искусства слова, знакомство круга

читательских интересов обучающихся, подготовка к восприятию курса литературы в 5 классе

Литература как вид искусства и способ отображения прошлого, настоящего и будущего народа в художественных образах.

Влияние литературы на формирование и развитие нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость и жестокость, красота и сила, любовь к дружбе, семье и ответственность, любовь к родному краю, свобода — наиболее часто изображаемые авторами человеческие ценности. Литература как одна из важнейших областей речи обучающихся, её роль в жизни.

99.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное поэтическое творчество как сокровищница богатейшей художественной традиции языка. Характеристика основных жанров народного творчества. Народная песня как истоки создания народной литературы. Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

99.6.2.1. Народные сказки.

Сказка. «Белая уточка» («Лиса-судья»). Сюжет сказки. Образы животных в сказке. Поучительный характер сказки: отвечать добром на добро, всегда быть на стороне правды.

«Кто заработал, тот и ворота» («Кто заработал, тот и ворота»). Сюжет и основная идея сказки. Труд как средство воспитания нравственных качеств. Бытовой характер сказки.

«Ивасик и змей» («Ивасик и змей»). Сюжет и композиция сказки. Система образов в сказке. Реалистичность деталей и фантастичность сюжета. Волшебная сказка.

99.6.2.2. Эпос «Нарты».

«Сосруко и девушка и пастух» («Конь и меч Сосруко»). Нартский эпос один из жанров устного народного творчества. Композиционные и языковые особенности текстов нартского эпоса. Используемые приемы в создании образов.

Герой народной сказки, его облик и поступки. Сила и отвага богатырей в борьбе со злом.

99.6.2.3. Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и коренного своеобразия жизни. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скороговорки. Скороговорки как веселая и легкая форма обучения детей правильному произношению звуков родной речи.

99.6.3. Литературная сказка.

Литературная сказка «Елбаздыкъуэ» («Эльбаздуко»). Тема мирного труда и защиты родной земли. Эльбаздуко – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Волшебная сказка героического содержания. Представления о добре и зле, народные традиции в сказочных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Необычная развязка и её глубокий смысл. Нравоучительный и философский характер сказок.

Б.А. Жанхотов. Литературная сказка «Цыпш бисэ» («Золотой посох»). Волшебная сказка героического содержания. Представления о добре и зле, народные традиции в сказочных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Необычная развязка и её глубокий смысл. Нравоучительный и философский характер сказок.

99.6.4. Кабардино-черкесская литература XX века.

А.П. Кешоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Адыгэ хэку» («Адыгский край»). Любовь поэта к родному краю. Красота природы родного края, средства её изображения.

П.А. Пшизов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уэлыр сытым къыхэкIа?» («Откуда берется снег?»). Изучение окружающего мира. Любознательность и доброта к людям. Взаимоотношения между поколениями. Интерес к биологии.

А.А. Шогенцуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Бжьахэм» («Осень»), «Шымахуэ» («Зима»). «Тыгъэ» («Лето»). Умение чувствовать красоту природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Поэтическое изображение родной природы и выражение патриотического настроения, мировосприятия. Радостная, яркая, полная движения картина природы. Язык стихотворения.

А.П. Осипов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Дунэе» («Природа»). Взаимосвязь природы и человека в рассказе. Добро и зло в образах героев. Структурные части рассказа. Композиция.

В.К. Аблитов. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Мамырыгъэр хьукъэмыгъэр зекIуэныгъэщ» («Спокойствие мира есть победа»). Тема памяти. Образ Красного знамени как символа победы над врагом. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

Х.М. Налоев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Полэшхъуэ» («Тальянка»), «Шэмахуэ» («Зима»). Взаимосвязь природы и человека в стихотворениях Налоева. Способы выражения любви к живой природе. Образы животных и птиц в стихотворениях.

Б.И. Кушков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Си гъусэщ» («Всегда со мной»). Книга в жизни автора. Образ книги в стихотворении и средства его создания. Книга и жизнь человека в обществе. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Язык и композиция произведения.

Б.Г. Тхамохов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зэрыдза Тарамэ» («Песнь калины»). Рассказ о взаимоотношениях в семье. Уважение и почитание старших, забота о них. Способность преодолевать трудности для спасения близкого человека. Художественные особенности текста. Приемы создания характеров.

99.6.5. Произведения о Великой Отечественной войне.

Л.А. Бозиев. Рассказ «Пэнэ и зы махуэ» («Один день Лени»). Рассказ о бесчеловечности войны. Гибель беспомощных детей и стариков в тылу врага. Поступки героев во имя спасения близких людей.

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Ёзнан хэмыдзэ» («В тяжкое время»), отрывок из рассказа «Дыккаг фаллэ» («Серебряная чашка»). Тяжелые годы Великой Отечественной войны. Образ детей, прошедших через ужас войны. Национально-культурные особенности жизни осетинского народа. Речевая характеристика героев рассказа.

С.Х. Жилетемов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Цырт и выбжьэгъуэхэр» («Цырт и его друзья»). Место питомцев в жизни детей. Животные становятся главными героями произведения.

А.К. Шогенов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Зэрыкъуэ» («Соревнование»). Стихотворение о мальчике, который все время шалит, герое очерков которой. Средства художественной характеристики в стихотворении. Мир детства в стихотворении.

А.М. Хаупенов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Сэ къэпсэлъыр абы сыщЫгъуауэ...» («Много мне, что было в нём...»). Главная тема стихотворения. Патриотическое поведение людей в годы Великой Отечественной войны в стихотворении. Нравственные уроки мужества простого народа.

З.М. Тхагапсов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гуапагъэ» («Сердечность»). Авторская позиция. Основная мысль стихотворения. Милосердие, сердечность, доброта и сострадание в жизни человека.

М.И. Васуева. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Щакхуэ» («Хлеб»). Противопоставление человека и обстоятельств в военное время. Сила духа матери. Женщина-мать в годы войны. Поучительный характер произведения: воспитание бережного отношения к хлебу.

Б.Х. Гаунов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уэ пщыгуэ закъуэ, папэ» («Ты только вернись, папа»). Тема тяжелой послевоенной жизни в маленьком ауле. Мечты и реальность военного детства.

Л.М. Губжоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Бжьэ кынафэхэр» («Пчелиный рой»). Воспитание уважения к труду и человеку труда. Положительное влияние пчеловода Мусы на мальчиков. Пчеловодство в жизни аулов. Основная идея рассказа, его поучительный характер.

Х.К. Бештоков. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Адэзэк шIэныпIэ» («Земли отцов»). Любовь поэта к родному краю. Красота природы родного края, средства ее изображения. Образ лирического героя. Композиция стихотворения.

А.Т. Кулиев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Джоридзакари» («Эхо»). Тема человека и природы. Экологическая тема: забота окружающей природы. Связь поколений. Образ старшего – пример для подрастающего молодого поколения. Тема традиций народа, их роли в воспитании подрастающего поколения.

Б.М. Гедгафов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Си анэбзэ, си адыгэбзэ» («Язык моей матери, мой язык»). Изображение любви к родному языку, родной земле. Неразрывность связи родного языка и родной земли. Связь поколений через обычаи и традиции народа – основная мысль произведения.

99.6.6. Басня.

Б.Г. Кипкеев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Басня «Хъэдзапкъуанэхэр Бзыумэр» («Сыч и птенцы»). «Укъызэрыпэжыжьэу шIоф» («Будь собой»). Особенности характеров персонажей. Роль животных. Тема жадности. Аллегория и мораль. Образы животных как отражение человеческих свойств в баснях. О морали басни.

99.6.7. Теория литературы.

Народные сказки. Виды сказок. Литературные сказки. Связь с устным народным творчеством. Роль в воспитании литературных сказок в воспитании. Идейно-художественные особенности литературных сказок. Жанровые признаки и фольклорная основа литературных сказок. Понятие о стихотворной сказке. Типическая справедливость – главная идея сказок. Применение приближения. Сходство и различие литературной и народной сказок (композиционные и языковые особенности). Литературные приёмы создания сказочной ситуации. Народный юмор, красочность и яркость языка. Фольклоризмы в произведениях.

Понятие о жанре рассказа. Отличие эпического произведения от прозаического. Эпитет как средство художественной выразительности.

Основные признаки стихотворения. Сравнение и олицетворение как средства художественной выразительности.

Средства художественной изобразительности в произведении. Композиция произведения.

Сатира и юмор. Их место в художественной литературе. Юмор (развитие представлений), речевая характеристика персонажей (начальное представление).

Литературный герой, его собирательный образ.

Понятие о жанре басни, жанровое различие басни, стихотворения и рассказа. Аллегория и мораль.

99.7. Содержание обучения в 6 классе.

99.7.1. Введение. Литература и читатель. Художественные и нехудожественные произведения. Художественная литература в жизни человека, ее место и значение. Роль литературы в воспитании и развитии подрастающего поколения. Национальная литература и ее особенности.

99.7.2. Адыгский фольклор.

99.7.2.1. Сказания о нартах. «Нэгэ Тлэпэ зэрошIэр» («Как Тлепш ремесло познал»), «НIартэ и тыбэжь» («Сердце нарта»), «Ныбэрэ янэнэжьу Уэзырмэс хьэмэфэкIыжьэр» («Как Батраз отомстил Инэжа и вернул нартам Озермеса»). Нартские сказания о Батразе. Отношение к нему других героев эпоса. Отзвуки древних обычаев в сказаниях о Батразе.

99.7.2.2. Историческое предание.

Устное творчество, основанное на исторических событиях: «Аджэмыркъан тыкуэн лъэпкъ» («Сказание о герое Аджемыркане»), «Аджэмыркъан и хьэлъэкIэмрэ и яIэ ежьагъуэмрэ и хьэщIэр» («Предание о происхождении Аджемиркана и его первом наследстве»). Образ Аджемиркана как национального героя, защитника порабощенных и униженных. Борец с несправедливостью и социальным неравенством.

99.7.2.3. Сказание «Къэбэрдейхэу Жабэгъэ тэуэу щыIэм» («Сказание о мудреце Дзабаги Кабардинском»). Значение сказаний о Дзабаги в утверждении веры в доброту и справедливость. Его место в устном народном творчестве кабардинцев Северного Кавказа.

Сказание «Хат хысэр» («Кто виноват?»). Тема сказания и его главные герои. Актуальность сказания для нашего времени.

99.7.3. Кабардино-черкесская литература начала XX века.

А.А. Шогенцуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Хьэжыгъэ пут хамбуэ» («Пуп хурьи»). Сюжет и герои рассказа. Роль пейзажа в рассказе. Сочувствие к крестьянским детям. Тяга Хасета к получению образования. Образ Хасета и Мурата в рассказе. Роль образов двух мальчиков в выражении основной мысли автора.

Поэма «Шымахуэ жэщ» («Зимняя ночь») (отрывок). Основная тема поэмы. Главные герои поэмы. Трагедия матери, потерявшей ребенка. Произведение о борьбе горского народа за счастливое будущее.

К.Б. Дугужев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Мырысы» («Лисья собака»). Взаимоотношения людей и характерные явления в рассказе. Идея бережного отношения к животным. Роль и место домашних животных в жизни людей.

99.7.4. Произведения о Великой Отечественной войне.

Х.М. Бритаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Замиро» («Замиро»). Солдатские будни, пробуждающие чувство скорбной памяти павших на полях сражений. Чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. Роль образа героя, его имени в выражении основной темы рассказа.

М.М. Шибзухов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Шапхэху» («Белолобый»). Произведение о жизни простых людей в немецкой оккупации. Умный конь как символ свободы и терпения народа.

П.К. Журтов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Падэ дэк лъагъунымпэу» («Посещение дедушки»). Жизнь жителей аула в тяжелое время оккупации во время Великой Отечественной войны. Образ мальчика, способного на героический поступок. Роль образа героя, его имени в выражении основной мысли рассказа.

А.К. Шомахов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зэгуэныгъэ» («Два брата»). Душевная чистота юных героев. Присвоенные

проблемы рассказа: дружба, честность, доброта, понятие долга. Нравственное противопоставление общечеловеческих ценностей в рассказе.

99.7.5. Литература послевоенного времени.

А.П. Кашеков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Чуңгу кичкылдәк» («Начало пути»). Любовь к родному языку. Тема неразрывности языка и жизни народа: в нем его природа, его душа и быт.

Язык и стиль стихотворения «Шытлив» («Появик») типа «Шөгерей хөбүр» «Древний обычай»).

Б.Г. Катермашев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Звуктың и пашпа» («Солдатская фляжка»). Тяжелое время войны в произведении. Солдатская фляжка погибшего на Курганских высотах как символ терпения и самоотверженности советских воинов. Лирический герой. Обращение лирического героя к погибшим друзьям. Язык и стиль стихотворения.

Б.К. Ушаков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Насыпыр ядуушкур пирилежыры» («Осеннее ращение на рассвете»). Жизнь и быт народа в период послевоенного восстановления. Взаимоотношения детей и родителей. Семейные ценности в рассказе. Особенности композиции и языка рассказа.

А.К. Сокол. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Народно-поэтический колорит стихотворения «Пастуший» («Пастух»). Тема красоты, гармонии человека с миром. Напевность и музыкальность поэтической речи поэта.

Стихотворение «Наташык ширитим» («В парке Наташки»).

99.7.6. Окружающий мир.

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Пароң» («Ключка собаки»). Отношение человека к домашним питомцам. Чувство ответственности и привязанности формирует характер человека. Нравственность братьев нашим меньшим помочь продавать. Художественные средства, которые использует автор, чтобы выразить характер образов и героев рассказа.

Б.Г. Тхамохов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Лъэбыдэ» («Глубина»). Взаимосвязь человека и окружающей среды. Тема охраны природы.

С.Х. Хахов. Рассказы «Мэзым» («В лесу»), «Жыгитl» («Два дерева») Красота весеннего леса. Взаимосвязь природы и человека.

Л.М. Губжоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Кэушхэр гъэырщ» («Горы стоят на страже»), «Пхутэшхыдыу жыг» («Придорожное дерево»). Тема природы в стихотворениях. Чувство любви к родной природе, родине. Художественные средства, передающие различные состояния природы.

99.7.7. Литературы народов России.

Русская литература.

М.Ю. Лермонтов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэма «Мцыри» в переводе Р.В. Ацканова (в сокращении). Восхищение поэта Кавказом и его жителями. Свободный, вольный дух героя поэмы. Образ монастыря и образы природы, их роль в произведении. Тема свободы народа и конкретного человека.

99.7.8. Литературы народов Кабардино-Балкарии. Северного Кавказа.

Литература балкарского народа. Литературы народов Северного Кавказа, их взаимосвязь.

К.Ш. Кулиев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Анэ» («Мать»). Любовь и почитание матери. Изображение выносливости и терпеливости матери в стихотворении. Основная мысль стихотворения.

99.7.9. Произведения кабардино-черкесской литературы для обзорного изучения.

Д.К. Кауты. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Музыкэ» («Музыка»), «Сыкъэплъэжи зыуажэм ушэхыжьыщ ...» («Пока меня в собой и ду...»). Воздействие музыки на эмоциональную сферу и нравственный мир человека. Средства, с помощью которых автор обозначает любовь к родному краю, к матери.

Х.Х. Кауфов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Очерк «Къалхъуэщыр уафэм хуэзыша зэкIэлIэжьыр» («Стулья, принесшие Канкошева в небо»). Очерк из документальной повести «Къурэбыбгъэм и уафэр плIэнэ» («Орел летит высоко»). Очерк о героическом детстве А. Канкошева. Защита родной земли от иноземных захватчиков как основная цель человека на войне.

С.Х. Жилетлохов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Къэгуугъэ гъатхэмыр сэрыхуэныжьэ» («Как кричат гуси весной»). Основная мысль рассказа. Тема сохранения родного языка. Образ кукушки как олицетворение человека, пренебрегшего родным языком. Роль изобразительно-выразительных средств языка в рассказе.

Х.Я. Абитов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Псэ абрагъуэмрэ дахэщIэ цIыкIумрэ» («Скала и маленькое жильё»). Образность стихотворения. Мотивированность образа скалы и жилья. Сила духа в стихотворении. Мораль стихотворения. Композиция стихотворения. Выявление средств художественной выразительности.

99.7.10. Теория литературы.

Героический народный эпос. Композиция сказаний, система образов, средства художественной выразительности.

Первоначальные представления о типах как литературном жанре.

Тропеция литературы. Автор и главный герой произведения. Проблемы, которые поднимает автор. Сюжет, фабула.

Стихотворные размеры (стопа, ямб, хорей).

Различие понятий о стихотворении и литературе.

Лирический герой. Патриотическая лирика.

Очерк, его отличие от рассказа.

Лирический герой, патриотическая лирика.

99.8. Содержание обучения в 7 классе.

99.8.1. Введение. «Обращение к холодному поколению». Литература как словесное искусство и как учебный предмет. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Связь фольклора и литературы. Роль

устного народного творчества и становления письменной кабардино-черкесской литературы.

99.8.2. Адыгский фольклор.

99.8.2.1. Нартские сказания. Циклы, сюжеты, герои. «Сосрыкъуэ щIэр пошэр...» («Первая чаша Сосруко», «Аносэри и бахъсэнэр» («Синдзей Аносэри»). «Бгъэдэлъэдзыгъуэ тыгъэгъуазэр» («Как Бадыноко чинтов сразил»). Сходства и различия героев в песнях и сказаниях о Сосруко, Бадыноко и Аносэри. Отношение героев к Сосруко, Бадыноко и Аносэри. Элементы волшебства в песнях об Аносэри.

99.8.2.2. Народные исторические песни. Жанры народных песен. «Шэджэгуакъэ и уэрэд» («Песня о Шоджугуако»). «Шэджэмокъуэ Хъэсанэ и уэрэд» («Песня о Шаджэмоко Хасанше»).

99.8.2.3. «Адыгэ хабзэхъухэр» («Адыгские здравицы») как часть обрядового фольклора, их место в жизни народа. Тематика здравиц. Композиция здравиц. Средства художественной выразительности в адыгских здравицах. Особенности здравиц, заканчивающихся просьбами. Благопожелания, пожелания, слова благодарности гостям.

99.8.3. Кабардино-черкесская литература XX века

Т.М. Керашев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уэрэдыр и щIэпс» («Урок жизни»). Главная мысль рассказа, выражение особенностей сюжета рассказа. Ирония и юмор в рассказе.

А.Ш. Кешоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Къэбэрдей хъуджэм» («Ветка груши»), «Тхьэмахуэ уэшх» («Летний дождь»), «Мыбдеж щIыпIэ лъапIэ сыда...» («Сколько замечательных мест...») (по выбору).

А.О. Шогенцукова. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Анэдэлъхубзэ» («Родной язык»), «Дунэе и гупсэгъум» («Солнце на небосклоне»), «Гущ1эгъуэ и Iофыгъо» («Жизни только») «Си щIышIэ» («Мой край»), «Гуашхьэмахуэ» («Ошхамахо»). Стихотворения о природе. Красота родного края глазами поэта. Величие вершины Эльбруса в стихотворении.

Духовное напутствие молодежи. Художественно-изобразительные средства для создания образа родного края.

З.М. Налоев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Баллада «Шыху щыдэ» («Черешневая повесть»). Сила внутренней, духовной красоты человека в балладе. Образ главного героя как олицетворение художественной человечности. Тема совести и чести в балладе. Авторская позиция и способы его выражения. Образ ворона и его роль для выражения основной мысли баллады. Итог баллады.

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Щхэкъуэ Iэхэр» («Кусок хлеба»). Отношение молодежи к хлебу. Воспитание уважительного отношения к хлебу. Духовное напутствие молодежи. Роль исповедания в произведении.

Х.Х. Хапсирокова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Имысэбэу зыщыуэ» («Случайная ошибка»). Тема и основная мысль произведения. Патриотический пафос рассказа. Обучение предательству. Средства художественной выразительности и их роль в произведении.

Х.М. Бгажноков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Лъэпкъым и къуэпсхэр» («Родственные узы») (отрывок из повести). Своеобразие повести. Взаимоотношения в семье. Основная тема и образы героев. Нравственные и патриотические проблемы в повести. Душевная красота черкешенки. Изображение жестокости войны. Тема справедливости, подвига, долга.

И.Ш. Машбаш. Стихотворение «Адыгэ шей» («Черкеска»). Тема стихотворения и основная мысль. Ассоциация национальной формы и достоинства. Верность традициям, истории костюма. Стихотворения «Шъхьэпщ|эу хэт къэпсытэр?» («Кого ты считаешь счастливым?»), «Мазэщ|э» («Новый день»).

Х.Т. Шекихачев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Къуаншэхэу» («Ввук»). Тема, сюжет, язык рассказа. Воспитание уважительного отношения к родителям. Нравственные взаимоотношения в семье как применение культуры народа.

З.М. Тхапшокова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гъэжь» («Весна»). Мотивы единства красоты человека и красоты

природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Стихотворение «Адыгэ шыпшэ» («Адыгская гармошка»). Гармонь как культурное наследие адыгов. Воспевание народного музыкального инструмента в стихотворении.

К.М. Эльгаров. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Пэш къуаз» («Пёстрый»). Тема и основная мысль произведения. Система образов в произведении. Героический поступок матери. Композиция и язык рассказа.

М.И. Мижаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Пэзэу» («Белошейка») (кличка собаки). Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, жестокость героя. Гуманистический пафос произведения. Изображение природы и труда человека в повести. Противопоставление как способ выражения авторской позиции. Проблема ответственности. Психологический облик главного героя. Образное представление людей и животных.

С.Г. Хахим. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Шэкуэр зауэ зыужьыгъэ...» («Отвоевали бы люди от войны...»), «Къурмэ лъэныкъо и уэрэд» («Песня горного родника»). Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворений. Философский смысл в изображении горного родника. Потенциал стихотворения для воспитания бережного отношения к окружающей среде. Призыв к духовной чистоте, подобной чистому роднику.

М.Г. Анзорова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Аталыкым и лъэужьыр» («Наследник Аталыка»). Сюжет и композиция произведения. Образы героев. Место устного народного творчества в произведении.

Б.Б. Мамхон. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Новелла «Цыгъэр зэрытекІыфІэр» («Как пятно сошло») (описание замены другим произведением). Дети и взрослые в новелле. Тема доброты, ее проявление в жизни взрослых и детей.

9.8.4. Литература адыгского зарубежья.

М.Х. Кумук. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Сабийхэр щэм пщыгъум...» («Когда дети играют...»). Отображение в рассказе восприятия детьми тягот жизни на чужбине. Взаимоотношения детей между собой, детей и учителя. Композиция и язык рассказа.

99.8.5. Литература в переводе.

И.И Капиева. Стихотворения «Уо гъекъузар къосим угьлъуниб» («Ты весною колдуешь сладко») (перевод А. Ахтуева), «Гъакъуи сагу гьокъы, адиса лъикъум» («Хочу лакуча, знакомого встретить»), «Адиса1ьим и Пагъа» («Мужество аварца»).

99.8.6. Литература современных авторов.

А.М. Бацуев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Си жедо.лъубаб» («Моя родной язык»). Родной язык как духовная опора человека. Способы выражения любви к родному языку. Связь языка и жизни народа в стихотворении. Стихотворение «Абыхъи шцюрс и пезр цIагьро» («Они понимали, за что жизнь отдавали»). Авторская позиция.

А.П. Отаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Гъгъуниб кесьиу сыт сыхуеб» («Другим счастья я не желаю»), «Пигорджяхъы» («Ранним утром»). Лирический герой. Слияние в его душе любви к малой родине и ко всему миру. Призыв к сохранению окружающей красоты, доставшейся от отцов.

М.Х. Бемурзин. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Къурлибгьхъер лекъуруо улгук лъагзу» («Орлы парят высоко в небе»), «Гьабу» («Мысьба»). Лирический герой, хранящий к верности национальных традициям, памяти предков и уважительному отношению других народов.

А.Х. Мусаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Пагъа жизуо» («Живое слово»). Тема трепетного отношения к матери. Осознание своей вины как возможность ее искупления. Стихотворение «Согъашlагьуо» («Успокоюсь»).

99.К.7. Теория литературы.

Понятия о гиперболе и литоте.

Народные исторические песни. Виды народных песен. Художественно-изобразительные средства в народных песнях.

Ирония и юмор, их роль в художественном произведении.

Развитие понятия о стихотворных размерах (дактиль, амфибрахий, анапест). Типичные навыки работы над стихотворным текстом.

Баллада, ее отличие от сюжетного стихотворения.

Сюжет и композиция произведения.

Писатели-романтики.

Повесть. Основные особенности этого жанра.

Первоначальное понятие о повести. Ее отличие от очерка и рассказа.

99.9. Содержание обучения в 8 классе.

99.9.1. Введение. Истоки и развитие кабардинской черкесской литературы. Литература как словесное искусство и как учебный предмет. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Связь фольклора и литературы. Роль устного народного творчества в становлении письменной кабардинско-черкесской литературы.

99.9.2. Адыгский фольклор.

99.9.2.1. Эпос о нартах.

Песня-напутствие «Сосрыкъуэ мафIэ кIыхьэрихъар» («Как Сосруко добыл огонь»). Идея песни, ее композиция, изобразительные языковые средства. Сосруко – герой нартского эпоса нашего времени. Образы Сосруко, Бимырзе и коня Сосруко - Тхэкей. Нартский эпос – один из жанров устного народного творчества. Композиционные и языковые особенности текстов нартского эпоса. Приемы для создания образов нартов. Нартские напутствия (песни).

Сказание «Бадынокъуэ шыгъом къакIэтыжьы хэбжьыгъэ» («Как Бадынуко ввел в стране нартов новый обычай»). Образ отца Бадыноко как институт почитания старших. Образ Бадынуко как институт почитания старших. Отмена жестокого закона сбрасывания с горы стариков. Образ Бадынуко – образ нарта, который берется за развитие лучших традиций старины, совершенствующих «нартский кодекс». Победа и противопоставление своего мнения мнению общины.

99.9.2.2. Старинные песни.

Старинная песня «Жьэгъум и къуэ Мыхъэмэт и уэрэд» («Песня о Мухамете, сыне Хатхе»). Отражение жизни и мужества народа в народной песне. Стиль песни, передающей правду.

«Шибурсхым и гъыбзэ» («Песня-плач жителей Лабэ»). Песня-плач – жанр адыгской лирики. Проблематика песни-плача. Ее композиция, ритмика, интонационные особенности. Основная тема – историческое прошлое адыгов, народный герой. Горе народа как следствие войны и завоеваний. Призыв к сохранению мира, заложенный в песне-плаче. Архаизмы в песне как свидетельства древней жизни адыгов.

99.9.3. Кабардино-черкесская литература первой половины XX века.

А.А. Шогенцуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Нэбэ» («Материк»). Первое поэтическое произведение А.А. Шогенцукова о бесконечной любви к матери, к родной земле. Боль человека, потерявшего родину. Тема глубокой веры и светлой надежды.

Стихотворения поэта «Гырку хапэж...» («В турецкую сад...»), «Жылэгъэ и нэщ фыцIэжьыр» («Черное зимнее небо»). Художественные особенности стихотворений поэта, их тематика.

И.Б. Кишибиев. Стихотворение «Гуащэ» («Золотой краб»).

А.Т. Кешокова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Гъэтхэ гуэзэр сэ шыпы» («Осенней моего коня»). Мелодичность стихов поэта. Песни на стихи поэта.

Стихотворение «Унэгъэ» («Сосна»). Языковые средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитеты), их роль в стихотворении.

Рассказ «Мэкъамэ» («Мечеть»). Рассказ на основе реальных событий. Тема поиска лучшей жизни.

Отрывки из романа «Нал къута» («Стойкий оловянный») «Хъыбар дахэ лъхуэфащэ» («Достойный лучших преданий»). Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Изображение кабардинской женщины-наездницы как символа свободы, ума и красоты.

И.Г. Хакунов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть-трилогия «Бзыгъхуэ пу шэху» («Гийна. Исалдин»). Историческая основа произведения. Образы Сатаней, Зарамука, Айшат. Близость языка произведения к фольклорной традиции адыгов.

Б.И. Кулаев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Фызыра Iэфыр» («Добро и зло»). Добро и зло в понимании поэта. Роль ритмики и интонации в стихотворении.

99.9.4 Драматические произведения.

З.А. Аксирин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Пьеса «Дахэнагъуэ» («Дахэнагоэ») – одно из лучших драматических произведений кабардино-черкесской литературы. Фольклорный сюжет о поисках пятерыми счастья. Образы главных героев: Джарымэ, Дахэнагу, Кэнибат и другие. Особенности языка пьесы. Художественные особенности композиции.

99.9.5. Кабардино-черкесская литература второй половины XX века.

А.Х. Налоев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Лих времени в рассказе «Гъэсэ щIэ» («Небушко-кормилец»). Рассказ как образец жанра новеллистической прозы в кабардино-черкесской литературе. Психологизация образов главных героев. Национальные ценности и их преломление во времени. Трагические последствия войны в рассказе. Приемы и методы передачи психологизма в рассказе.

А.М. Бицуев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэма «Телегрmaмэ» («Телеграмма»). Общечеловеческие ценности, утверждаемые автором, взаимоотношения и любви к родителям в рассказе. Особенности отношения писателя к матери. Пословицы и поговорки о взаимоотношениях в семье.

С.Х. Кунчэкъ. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Анэ» («Мать»). Тема и основная мысль рассказа. Женские образы в рассказе. Художественно-изобразительные и экспрессивные средства описания портрета женщин. Нравственная коллизия в рассказе.

Р.Х. Ашхамаф. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Къурэбгъэ» («Горный орел»), «Щытхъэжьэ жыгым тхьэмпэу щIэ» («Когда шелестят листья...»), «Адыгэбзэм и бухэр жумэ» («Пребудут вовеки языка родного»). «Си махуэу сэ хуэрэ» («Мой день – мой белый конь») Философский смысл стихотворения. Изображение взаимосвязи природы и человека. Связь времени и жизни. Прошлого и настоящего, начала и конца.

Ц.М. Кохова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «У при жены ухъужи, Хъапов» («Ты тоже состарившься, Хапид»). Неуважительное обращение Хапида к старшим как нарушение моральных устоев адыгов. Нравственно-философская проблематика рассказа.

М.Н. Пхачов. Стихотворение «Гаурыхь» («Связь»). «Дыгъэмре мазэмре» («Солнце и луна»). Философский смысл и стихотворении. Мир сказок и реальный мир: противопоставление и сравнение.

П.Т. Мисаков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Отрывок из повести «Іэныхъуэ гуащи» («Горячие денечки»), «Іанэ и пащтэ» («Рудник Бунина»), «Фэризат и гъыбзэ» («Боль дуся Фэризат»), «Зэшыпхъуэхэ» («Две сестры»), «Пшагъуэ» («Гумно»), «Жэлэсэ» («Инвалид») (по выбору учителя).

Ю.Г. Бапиарина. Стихотворения «Пэрэдэм пемыджэхэр» («Черемухе водопадов»), «Къыпфэбгъэзэ» (Добро пожаловать»), «Уцыхуфэ» («Добрый человек»), «Инэпэ пхуэмыпэ» («Благодарность»), «Уди къуршхэм и куэщIым» («В объятиях наших скал») (по выбору учителя).

99.9.6. Литература писателя Кавказа.

Т.М. Зумакулова. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Іэдэбэ жылъэ» («Обильное село») в переводе Ханапиэля Зубера. Тема и основная мысль стихотворения. Национальный колорит стихотворения, воспевание мудрости горцев. Средства художественной выразительности, используемые в стихотворении. Воспитательный потенциал произведения.

99.9.7. Литература в переводе.

З.Т. Мильбахов. Роман «Шапсыгъуэ Іушхэмахуэ кIуэ гъэзэгъуэ» («Старшая дорога на Ошхамахо»), отрывок из романа в переводе Б. Мзаяхова. Историко-приключенческий роман, рассказывающий о борьбе народов Северного Кавказа против Крымского Ханства, пытавшегося в XVII-XVIII веках порабощать их. Благородство облика лучших героев, яркие картины быта и традиционных устоев народа и его красоты.

99.9.8. Произведения кабардино-черкесской литературы для обязательного изучения.

Б.К. Жуков. Повесть «Шъхьэгъу» («Соновка»), отрывок из повести. Человеческие отношения в повести. Способен ли раз оступившийся человек исправить на правильный путь и исправиться. Как может запятнать человек, который выбрал путь стремления выжить за чужим.

М.Б. Гучепш. Поэма «Пхъалу Сыпс» («Черная кошка»).

99.9.9. Литература адыгского зарубежья.

М.И. Кандур. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Роман «Мэзэдж» («Мизерия», отрывок из романа о Кавказской войне «Шэрджэс гъ. Балкан хэкуп» («Черкесы. Балканская история»). Лицо войны в романе. Образ черкешенки, способной на подвиг для спасения своего народа. Образы черкесов и русских солдат в романе. Смысл образа Мэзэдж в героическом устоянии народного характера.

99.9.10. Теория литературы.

Художественные особенности песни. Использование эпитетов, их различие в зависимости от героя, которого определяет.

Язык художественного произведения.

Синонимы. Символы в литературе. Эпиграф. Параллелизм. Антитеза.

Лирика. Ее особенности в литературе. Рифма, ритм, строфа, философия, ода, песня. Перекрестная, кольцевая, смежная рифмы. Сонет. Эпиграммы. Песня. Их сходство и различие.

Литературный герой. Образ в литературе. Сравнение характеров авторов.

Расширение представлений обучающихся о теме и идее художественного произведения.

Стилистика в литературе. Разные стили в художественном произведении. Разговорный стиль, деловой стиль, художественный стиль, научный стиль. Язык стилистики.

Драматическое произведение, виды драматических произведений.

Жанр детектива в литературе.

Мистика. Ее роль в художественном произведении.

99.10. Содержание обучения в 9 классе.

99.10.1. Введение. Литературный процесс как историческое движение кабардино-черкесской литературы. Кабардино-черкесская литература на начальном

этапе развития (конец XIX – первая треть XX века). Возникновение самобытной кабардино-черкесской национальной литературы в дооктябрьский период. Причины ее зарождения на русском языке. Становление и развитие литературы на национальном языке.

99.01.2. Адыгские просветители.

Ш.Б. Ногма. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Шогэн Шора – адыгский просветитель, историк, фольклорист, поэт, общественный деятель. Первая в истории адыгов грамматика родного языка. Творческое и дружеское общение Ш.Б. Ногма с М.Ю. Лермонтовым, А.С. Пушкиным. Значение работ Ш.Б. Ногма в кабардино-черкесской литературе.

История стихотворения «Хьэрэзэ» («Жалобное»). Посвящение русскому ученому А.М. Шегрену, первому переводчику с кабардино-черкесского языка на русский язык. Форма традиционных хохов-благопожеланий.

Сказание «Идар Темирканэу и хьэбар» («Сказание об Идаре Темрюке»), «Идар Темирканэу и уэрэд» («Песнь об Идаре Темрюке»).

С. Кази-Гирей. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. Автобиографическая повесть «Хьэжытlогъуей пуп» («Записка Ажитугай»). Природа родного края. Художественно-изобразительные средства передачи пейзажа. А.С. Пушкин и В.Г. Белинский о произведении «Записка Ажитугай».

С. Хан-Гирей. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. Султан Хан-Гирей как создатель азбуки родного языка, автор проектов по гражданскому устройству своего народа, как основоположник адыгской этнографии и исторической науки. Вклад просветителя в адыгскую культуру.

Местные сказания в повести «Черкесские предания». Отображение исторических событий, содержащих ценные сведения о нравах, обычаях и традициях адыгов.

К.М. Атажукин. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. К.М. Атажукин - писатель, публицист, составитель первых книг на адыгском (кабардино-черкесском) языке. Первый букварь на кабардино-черкесском языке «Къэбэрдей алыфбейр» («Кабардинская азбука»).

Короткие рассказы «Пшхухэр зэрищIэжхэу хуейм и уэз хабзэкIэ» («Несколько советов о том, как лучше должно вести себя»).

Рассказ «Хэгэрхэнэ» («Хэгэрхэ»). Сюжет рассказа взят из народного устного народного творчества. Отражение противостояния религиозных фанатиков и молодой девушки из простой неграмотной семьи. Черты романтизма в рассказе.

А. Г. Кешев (Кешэбы). Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. А.-Г.К. Кешев – адыгский и абазинский писатель, журналист, общественный деятель XIX века. Литературный очерк «Гуащэм зэрыгум» («На хомяке»). Первые рассказы «Мэзищ[ы] хъуажэм», («Два месяца в ауле»), «Жэнэгъэ и гъэсэн» («Ученик лжецов»), «Пшыхэ» («Чучело»). Альманах, рассказы, сказки А.-Г. Кешева.

99.103. Бжедугские просветители.

Просветительская деятельность Н.А. Цагова и А.Г. Джеджева.

Н.А. Цагов. Рассказы «Адэмрэ кIуэхэмрэ» («Отец и сыновья»), «Цэрыбгъу лIыхъужь» («Храбрый сын»), «Адыгэ пэлъытэхэм и тхыдэ» («История адыгских нравов»). «Утопленница». Публицистические статьи в газете «Гуащэ» («Маяк») (обзор).

А.Г. Джеджев. Начало пути кабардинской журналистики. Короткие рассказы «Псалъэм и фейдэ» («Польза слова»). «Пцыгъэ и лIэужьыгъуэ» («Разновидности лжи»), «Пцым и хэгъэ» («Враг и друг»), «Ложным и цIыгъэ» («Качество правды»). Публицистические статьи в газете «Адыгэ макъэ» («Голос адыга») (обзор).

99.104. Народные поэты-джегуако (поэты-сказители). Жизнь и деятельность народных певцов – Вилкова Шухиба, Мажаева Сапиа, Абашина Камбота, Сижажева Кильчука. Сплетение исторического и духовного в творчестве поэтов-джегуако.

Л. Аутлоков. Рассказ о жизни и творчестве адыгского поэта-сказителя.

Стихотворения «Ди пыс фо» («Наша невестка»), «Аутлокъуэр Шорэдж зэрихуэгъэр» («Аутлоков воспевает Черек»), «Шэрэдж» («Черек»), «Аутлокъуэм пэжыгъэм хуэвгъэр» («Аутлоков о смерти»), «Аутлокъуэм нэпсым хуэвгъэр» («Аутлоков и слепой»), «Аутлокъуэр Урыху зэрихуэгъэр» («Аутлоков об Урухе»), «Аутлокъуэм цIагъо цIыхум жриIэр» («Что Аутлоков сказал людям»),

«Аппиопгуур кэлужьежьым зэрыкурсгэр» («Алоким старому грушевому дереву»). Роль народных песен в развитии кабардино-черкесского языка.

99.1.0.5. Литература конца XIX начала XX века.

Б.М. Пачев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэт, повествователь, один из основоположников кабардино-черкесской литературы. Пачев Бекмурза. Творчество Пачева - переходное звено от поэзии сказителей к письменной литературе.

Стихотворение «Псэлъэ лъэхэр» («Пророческие слова»). Тема и основное идейное содержание произведения. Основная мысль стихотворения. Наставления в форме стихов. Связь произведения с устным народным творчеством адыгов. Отражение народной мудрости в стихотворении.

Стихотворение «Уэлэгъ» («Завещание»).

А.А. Кайпанов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гъэмэфэ и тlэкlэгъэ» («Времена года»). Различные поэтические времена года, их красота. «Къэрдэн Къубатий» («Кубатий Кардонов»). Тема войны, мужества и героизма защитников Родины.

99.10.6. Кабардино-черкесская литература 1920-1940 годов. Обзор. Становление поэзии в кабардино-черкесской литературе в 20-40-х годах XX века. Писатели и поэты, заложившие основы кабардино-черкесской литературы: Б.М. Пачев, А.А. Кайпанов, П.Д. Шогенцуков, Т.М. Боруков, Т.А. Шереметов, П.М. Кешохов. Их последователи: А.А. Шогенцуков, Т.И. Шаков, А.Н. Охов, Х.Х. Гашоков, А.К. Шомахов, Б.И. Кушхов.

Появление жанра поэмы, его развитие.

Кабардино-черкесская проза. Молодые писатели А.А. Шогенцуков, М.Н. Дышеков, Х.К. Абуков, Ж.М. Нагоев, С.М. Кожаев, З.Б. Махсидов, Х.И. Теунов. Их роль в развитии прозы.

Первые драматические произведения, первый кабардинский театр. Первые литературные критики: Ж.М. Нагоев, Х.И. Теунов.

А.А. Шогенцуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэтическое наследие классика кабардино-черкесской литературы

А.А. Шогенцукова. Стихотворения «Сентябрь» («Сентябрь»), «Инженер-трактористка» («Инженер-трактористка»), «Шынахуэ» («Зима»), «Пыкlуэ» («Поздняя»).

Поэма «Мадина» («Мадина»). Тема первого отношения к женщине. Социальная проблема в поэме.

Роман в стихах «Кэмборо Лиуэ» («Кембрик и Лиза» – первый социальный роман в стихах. Правовое, быт. нравы, психология народа периода освобождения крепостных крестьян.

Т.М. Кармов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Шапсыгъ ишыпэ» («Ночь шапсугов»). Мотивы адыгского народного сказания при показе произведения. Вопросы чести, свободы и дружбы перед угрозой жизней. Воссоздание картины дореволюционного быта крестьян. Конь «Напыжа» – условная фигура в раскрытии конфликта повести. Становление национального характера народа. История и личность в повести. Национальные ценности наблюдаются в общечеловеческие ценности. Тема любви и верности.

А.К. Шомахов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Роман «Бгырыс шухэр» («Вершина на вершинах») о становлении рабочего класса в Кабардино-Балкарии. Тема дружбы, товарищества между народами. Люди труда в романе. Особенности показа героев романа.

Х.И. Теунов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Роман-дилогия «Пэсэ и Iэфыр къыушэхы» («Покорители красивых душой») – произведение о рождении и становлении современной кабардинской интеллигенции. Ахмед Наурзоков как олицетворение адыгской интеллигенции. Путь его исканий. Образы Ахмеда и Благотворина. Их роль в реализации основной мысли романа.

Тема и основная мысль повести «Аслъан» («Аслан»). Временная связь между изображенными событиями и современностью. Развитие образа Аслана. Человеческие ценности, отображенные в произведении. Художественные особенности повести, богатство языка.

99.10.7. Драматические произведения.

А.Т. Шортанов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Пьеса «Жэнэмэ къэзыпсэхэгъэ» («Женщина, не пощаженная»). Идейно-тематическое содержание

комедии. Жизнь простых сельчан XIX века после отмены крепостного права. Комедия в трех актах.

Э.П. Кардангушева. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Драма «Къанцобайро Гуапэгъатэрэ» («Канлобия и Гошагай»). История создания пьесы и её место в кабардино-черкесской драматургии. Характер использования автором фольклорного источника, по мотивам которого создано произведение, отмечается гармоничное пересечение связи между народным произведением и его авторской интерпретацией. Судьба пьесы, её роль в истории кабардинского театрального искусства. Главная идея драмы. Темы любви и верности в пьесе.

99.10.8. Кабардино-черкесская литература конца 50-х – 90-х годов.

Х.Х. Гошоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть-трилогия «Адэмрэ къуитрэ» («Отец и сын»). Тема и идея повести. Главные герои и их образы. Человек труда в разных жизненных ситуациях. Богатство языка произведения.

А.О. Шогенцуков. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Повесть «Уи цIэр фIэщыпIэ» («Назову тебя ласково») – история чистой, светлой, но сложной и даже трагичной любви молодых людей. Главная идея повести. Тема любви и предательства. Образы Эльзеты и Мусабия. Тема социального неравенства. Композиция и язык повести.

99.10.9. Теория литературы.

Аллегория, подтекст. Структура эпопеи.

Литература XIX века и гуманизм.

Романтизм в национальной литературе. Его особенности.

Реализм как направление искусства в кабардино-черкесской литературе.

Расширение знаний об авторской позиции, виды лирического произведения, интерпретация, лирический герой, система образов. Композиционный анализ стихотворения.

Тропы (сравнение, эпитет, метафора, метонимия, гипербола и так далее).

Устное высказывание (рассуждение), сочинение-рассуждение, заметка, записки, дневник, журнал, очерк, мемуары, сочинение-письмо, эссе.

Нравственность и художественное произведение, художественная автобиография.

Национальная проза и герои времени. Роман, виды романа. Роман-эпопея.

Конспект художественного произведения, план-конспект, тематический конспект, текстуальный конспект, обобщающий конспект. Тезисы. Сюжет. Экспозиция. Кульминация. Эпилог.

Язык и характер персонажей в драматическом произведении.

Драма, комедия, трагедия. Монолог и диалог. Ремарка

Стиль автора и его мировоззрение.

99.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесской) литературе на уровне основного общего образования.

99.1.1.1. В результате изучения родной (кабардино-черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (кабардино-черкесской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (кабардино-черкесского) языка и другой (кабардино-черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в процессе изучения произведений кабардино-черкесской литературы, а также литературы народов России, русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в кабардино-черкесской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность принимать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осуждение последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений кабардино-черкесского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием полученных в самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках сословных взаимодействия с людьми из другой культурной среды. изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность на взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности недостаток знаний, навыков и компетенций и восполнять их, осваивать дефициты;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий,

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознавать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить оптимальное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

99.112. В результате изучения родной (кабардинской черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

Ч.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Ч.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

99.1.12.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

99.1.12.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, излагать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, знания аналогий в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

09.11.2 5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор в свою ответственность за решение.

99.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

99.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (кабардино-черкесской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (кабардино-черкесской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

9.2.1.3. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение; понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять их действия и поступки, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции;

определять в художественных изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и олицетворение), понимать их роли в раскрытии содержания произведения.

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

вести диалог на материале прочитанного произведения;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), при необходимости – цитатный;

создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений в малых жанрах художественной литературы;

писать сочинение-описание и сочинение-повествование на материале жизненных и литературных впечатлений;

читать выразительно по ролям произведения;

участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

владеть элементарными умениями использования энциклопедий, словарей и справочников по литературе, в том числе с электронной формой учебника.

ПО.ПУ.4. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

определять духовно-нравственные ценности родной кабардино-черкесской литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной кабардино-черкесской литературы, оценивать произведения;

интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и свое отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

понимать образную природу литературы как явление искусства;

понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

различать основные жанры художественной литературы, понимать значение устного народного творчества как основы письменной кабардино-черкесской литературы;

строить устные и письменные высказывания по темам изученных произведений родной литературы, оформлять связный устный и письменный текст на родном языке с учетом литературных норм;

99.1.15. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

читать осознанно и выразительно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

писать сказки по аналогии, сочинять собственные сюжеты;

характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

определять в произведениях изобразительно-выразительные средства языка (эпитеты и литоты), понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

характеризовать и анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

пользоваться новолатинской, лингвистической, устной и письменной речью, оставаться читателем прочитанного текста, кратко излагающим о книге;

применять литературоведческие понятия для характеристики и анализа текста;

объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями письменной литературы на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различий);

определять отраженные в эпосе черты адыгского национального характера;

характеризовать, определять и сопоставлять вариативность и общее в народных сказаниях у разных народов Кавказа и в древнегреческой мифологии;

определять особенности народных песен как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определять их роль в повествовании, характеризовать ритмико-мелодическое своеобразие адыгской народной песни;

выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять к ней свое отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентиры;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, аргументировать собственную позицию с помощью текста, давать аргументированную оценку прочитанному.

99.11.6. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать ключевые проблемы изученных произведений адыгского фольклора, кабардинских и черкесских писателей;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные

средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

определять художественно-тематические особенности народных песен и сказаний-пантаний;

выявлять общность и различия в раскрытии писателями близких по сути тем в произведениях, относящихся к одному жанру;

описывать картины, созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер);

интерпретировать многозначность слова в художественном тексте, иллюстрировать авторское отношение к изображаемому на основе определения функциональной роли сравнений, эпитетов и метафор, использованных писателем в портретных зарисовках и в речи персонажей;

читать отрывки из самостоятельно прочитанных произведений.

99.11.7. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

писать в произведениях разных жанров темы, посвященные Родине, окружающему миру, культуре, понятиям о добре и зле, дружбе, честности;

определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка (метафоры), понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

владеть умениями самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от первых произведений до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); понимать уникальность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; использование разных видов чтения;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания литературного произведения и получения дополнительной информации о нем, составлять самостоятельно краткую аннотацию;

анализировать различные виды текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой и сложный планы, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

пересказывать событийный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта;

писать сочинение-рассуждение, опираясь на литературные и публицистические темы;

составлять план и компоновать общественно-политический и литературно-критический статьи;

пользоваться библиотечными фондами краснодарской литературы, энциклопедиями литературных произведений, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

сравнивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные тексты одного и из разных авторов, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, описания, детали в целях более объективного восприятия и оценки произведений;

сопоставлять произведения кабардино-черкесской литературы с произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, эстетически их оценивать;

выражать в процессе анализа художественной собственную аргументированную читательскую позицию, основанную на жизненном и читательском опыте;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и проектно-исследовательскую деятельность по родной литературе, оформлять её результаты.

100. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (калмыцкая) литература».

100.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (калмыцкая) литература (предметная область «Родной язык и родная литература)» (далее соответственно — программа по родной (калмыцкой) литературе, родная (калмыцкая) литература, калмыцкая литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (калмыцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (калмыцкой) литературе.

100.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (калмыцкой) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

100.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

100.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (калмыцкой) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

100.5. Пояснительная записка.

100.5.1. Программа по родной (калмыцкой) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

100.5.2. Программа по родной (калмыцкой) литературе предусматривает знакомство с многообразием тем и сюжетов родной (калмыцкой) литературы, этапами её исторического развития, биографией и творчеством калмыцких писателей и поэтов, направлена на развитие навыков литературоведческого анализа произведений, коммуникативных навыков.

100.5.3. Изучение родной (калмыцкой) литературы играет важную роль в процессе воспитания личности, развитии её интеллектуальных, творческих способностей в моральных качеств, способствует формированию у обучающихся интереса к чтению, расширению кругозора и речевых умений, содействует осознанию эстетической ценности родной литературы, сохранению и развитию национальных традиций в исторической преемственности поколений.

100.5.4. В программу по родной (калмыцкой) литературе включены произведения устного народного творчества, художественные произведения калмыцких поэтов и писателей, отражающие жизнь и быт калмыцкого народа, его историю и культуру. В 9 классе предусмотрено изучение произведений монгольских поэтов.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

100.5.5. В содержании программы по родной (калмыцкой) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, литература калмыцкого народа, произведения из монгольской литературы (поэзия), теория литературы.

100.5.6. Изучение родной (калмыцкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

включение обучающихся в культурно-языковое поле народа, приобщение к его литературному наследию, формирование уважительного отношения к родной (калмыцкой) литературе как основе из ценнейших культурных ценностей калмыцкого народа,

развитие умений читать, планировать художественный текст, усвоение основных литературоведческих понятий, развитие потребности в самостоятельном чтении художественной литературы;

развитие устной и письменной речи (диалогической и монологической), коммуникативных умений и навыков межличностного общения на родном (калмыцком) языке.

100.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (калмыцкой) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

100.6. Содержание обучения в 5 классе.

100.6.1. Введение.

О роли литературы в жизни человека. Значимость изучения устного народного творчества и родной (калмыцкой) литературы для развития интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности обучающегося, осознание эстетической ценности родного (калмыцкого) языка. Понимание родной (калмыцкой) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей своего народа, как особого способа познания жизни.

Повторение изученного на уровне начального общего образования: скороговорки, детские стишки, прибаутки, считалочки.

Детский журнал «Хайрн (»Радость»)

100.6.2. Калмыцкий фольклор.

100.6.2.1. Фольклор как величайшее духовное завещание народа.

Отражение в калмыцком фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле, правде и лжи. Малые жанры фольклора.

100.6.2.2. Пословицы.

Пословицы – часть культуры народа. Отражение национального своеобразия, особенности быта народа, передающие красоту и силу родного языка. Значение и классификация пословиц. Пословицы о родине, труде, мужестве, ведении хозяйства и мудрости.

100.6.2.3. Загадки.

Происхождение и познавательная ценность загадок, их классификация. Загадки о человеке, калмыцком жилище (кибитке), природе, домашней мебели и утвари.

100.6.2.4. Калмыцкие народные сказки.

Сказки – неисчерпаемый источник народной мудрости. Классификация калмыцких сказок. Нравоучительный и философский характер сказок. Сказки о животных, волшебные.

Сказки «Арат, бүн, хэрэ луувн» («Лиса, олень, ворона»), «Эр таха тойгтн хойр» («Петух и шилпун»).

Калмыцкая легенда «Темән яһад жил үгә болсмбэ?» («Почему нет года верблюда?»). Образы животных в сказках и легендах.

100.6.2.5. Калмыцкий героический эпос «Джангар».

Любимый и бережно хранимый прекрасный памятник народного творчества, в котором отразился уклад и одежда многих поколений калмыков, повествующий о стремлении счастья и благоденствия Бумбе и подвигах её богатырей. Сюжет «Окна» («Вступление»), Похищение (жертва) волшебной страны Бумбы. Образы главных богатырей. Восхваления (жертвы) богатырей.

100.6.2.6. Национальные праздники калмыков.

Национальные праздники как составная часть духовной культуры калмыцкого народа, способствующая приобщению молодежи. «Зул». «Цаган Сар». «Уз Сар». Названия праздников, их происхождение и значение. Обряды, совершаемые в день праздника. Благопожелания, легенды, посвящённые праздникам.

100.6.3. Калмыцкая художественная литература

Художественная литература как одна из форм познания мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Влияние литературы на формирование личности.

Н.М. Манджиев. Краткая биография писателя, хронология, литература, внёсшего большой вклад в развитие калмыцкой советской литературы.

Рассказ «Шар хяна арсн» («Шкура рыжей коровы») о тяжёлых условиях жизни бедной семьи. Рассказ «Хар модн капцур» («Дубовая ось») о трагической судьбе бедняка в условиях дореволюционной Калмыкии. Произведение о бесправном положении бедняков, о несовместимости интересов богатых и бедных. Сюжет и герои рассказа.

Б.Б. Басангов. Краткий обзор жизни и творчества писателя, публициста, переводчика, основоположника калмыцкой драматургии.

Отрывок из повести «Булгэс» («Булгун»). Образ калмыцкой женщины. Взаимоотношения людей в рамках семьи, хотона (села).

100,6.3.1. Калмыцкая поэзия. О Родине.

Стихотворения калмыцких поэтов С. Калаева, Б. Дорджиева, А. Джимбиева, А. Тачиева, Б. Сангаджиевой, Н. Будзяковой. Краткий обзор жизни и творчества писателей.

Восхваление стихотворения о величии и красоте родного края. Выражение чувства любви и привязанности малой родиной, воспевание родной степи. Переживания авторов, испытание чувства печали разлуки с родиной.

Л.С. Индрикен. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя-фронтовика, публициста, переводчика.

Рассказ «Юрий Клыков» – правдивое свидетельство о подвиге юного партизана Юрия Клыкова, защищавшего свой родной город. Тема патриотизма, смелости, отваги.

А.Г. Балакаев. Краткий обзор жизненного и творческого пути литературного писателя, поэта, драматурга.

Стихотворения «Элст» («Элиста»), «Арцын» («Святой источник»), «Элстин вальс» («Элистинский вальс»), баллады «Эмн нютг» («Мать Земля»). Тема Родины, любви к родной земле. Воспевание родной земли.

В.К. Шугрсов. Краткая биография и творческий путь народного поэта, лауреата премии имени Героя Советского Союза Эрдни Делюкова, «Заслуженного работника культуры Калмыцкой автономной советской социалистической республики».

«Хальмг Таңһчин чимр» (Гимн Республики Калмыкия). О флаге и гербе Республики Калмыкия. Описание и значение официальных символов республики. Стихотворения «Багш» («Учитель»). «Малчиран жирһл» («Жизнь животноводов»). «Сакмад» («На саманах»). Роль труда в жизни человека, понимание необходимости получения профессии.

11.Д. Санджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, заслуженного деятеля искусств Республики Калмыкия, заслуженного работника культуры Российской Федерации.

Литературная сказка «Буудата бөөр керә» («Операция серых воровок»). Характер героя. Мораль сказки.

100.6.1. Теория литературы.

Эпос. Понятие героического эпоса. Жанры калмыцкого устного народного творчества (пословицы, поговорки, скороговорки, считалки, сказки, предания, легенды, песня, небылицы).

100.7. Содержание обучения в 6 классе

100.7.1. Введение.

Роль фольклора в сохранении родного языка. Воспитание ценностного отношения к родному (калмыцкому) языку и литературе, осознание роли родного языка в жизни человека. Влияние литературы на формирование у подрастающего поколения лучших нравственных качеств на основе усвоения духовных ценностей своего народа.

100.7.2. Устное народное творчество.

100.7.2.1. Устное народное творчество как часть культуры народа.

Выражение в произведениях устного народного творчества национальных черт характера. Необходимость изучения и сохранения ярких образцов самобытных фольклорных произведений.

100.7.2.2. Пословицы.

Народная мудрость, красота, краткость и выразительность, меткость и точность языка пословиц. Идейно-тематическое разнообразие, прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы о честности, мудрости, дружбе и мире.

100.7.2.3. Загадки.

Загадка как отражение творческого воображения, сообразительности. Тематическое содержание загадок: растительный и животный мир. Загадки о домашних животных. Загадки о диких животных, птицах, насекомых, рыбах.

100.7.2.4. Благопожеланиях.

Оригинальный жанр народного творчества – йорялы (благопожелания). Особенности жанра. Благопожелания в дорогу, благопожелания новому жилью, новый сезон, весне. Праздничные благопожелания. Благопожелания на Шагаа Сар. Зул. Ур Сар.

100.7.2.5. Калмыцкие сказки.

Калмыцкие народные сказки – сокровищие народной мудрости. Классификация сказок и их тематическое разнообразие. Бытовые сказки «Ах-ду дүлин» («Семеро братьев»), «Цецн күүкн» («Мудрая девушка»), «Хамгин унтс зеер» («Самое дорогое богатство»).

Авторские сказки. Хасыр Сан-Белгин, «Бор бөмпүрлә» («Серый воробей»). Мораль сказок.

100.7.2.6. Калмыцкий героический эпос «Джангар» («Жангр»).

Эпос «Джангар» («Жангр») – древнейший памятник народного творчества, относящийся к числу выдающихся памятников мировой эпической поэзии. Роль сказителей в сохранении и дальнейшем развитии эпоса. Основная идея эпоса – защита страны Бумбы, единение и благополучие народа. Глава «Алтн Цецг Жангр хойрин баар барсдгая белгэ» («Глава о посвящении Алтан Цеджи и Джангаре»).

100.7.3. Калмыцкая литература XX века.

Калмыцкая литература – духовное богатство народа, его самобытный исторический и эстетический опыт. Произведения калмыцких поэтов и писателей, отражающие основные изменения, происходящие в жизни калмыцкого народа. Краткий обзор жизни и творчества калмыцких писателей.

Перевод на калмыцкий язык произведений русской классики А.С. Пушкина «Сказка о попе и о работнике его Балде» (перевод Сан-Бе и Хасыра).

П.М. Манджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, переводчика, ознакомление с основными жанрами калмыцкой книжной литературы.

Рассказ «Ик керин бичен хин» («Маленькая хозяйка большого дома»). Просветительские идеи и принципы. Идея освобождения женщин от вековых предрассудков, приобщения к новой жизни, к культуре.

М.Б. Наумков. Краткая биография писателя, кандидата, ученого, доктора сельскохозяйственных наук.

Рассказ «Энеин кег кавуан» («Обыкновенный парень»). Непростая судьба обыкновенного парня, прошедшего все ужасы войны, его чувства и переживания. Тема дружбы народов. Послевоенный самоотверженный труд писателя-героя рассказа.

К.Э. Эрендженов. Краткий обзор жизни и творчества народного поэта, писателя.

Отрывок из романа «Чидин хадин» («Береги огонь»). Изображение судьбы главного героя Баира. Образ главного героя.

В.К. Шугаева. Краткая биография писателя.

Стихотворения «Отхлан» («Мама»), «Мини торхи» («Моя Родина»). «Эке» («Мама»), «Турун дек – экин» («Первый человек – мама»). Образ матери. Тема любви к матери, которая для писателя – символ и малая Родина.

Л.О. Иппасиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, переводчика, участника Великой Отечественной войны.

Рассказ «Виктор Кокаев» – правдивое повествование о судьбе 17-летнего пулеметчика, снайпера, орденоносца Виктора Кокаева.

А.Г. Бадмаев. Краткая биография поэта, писателя.

Отрывок из повести «Курин турна» («Три рисунка»). Тема депортации калмыцкого народа. Изображение быта и жизни калмыков в Сибири, трудностей военного времени. Образ героев повести.

Б.Б. Санаджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути.

Отрывок из рассказа «Багаш Уташ кийр» («Багаш и Уташ»). Тема дружбы и взаимопомощи. Характеристики главных героев рассказа.

Д.Н. Кугультинов. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя, участника Великой Отечественной войны. Стихотворения «Будущее»

(«Зерно»), «Чуре ачат» («Кусок хлеба»), «Сеҗ» («Желание»). Чувство близости и любви человека к родной земле, уважение к человеческому труду.

100.7.4. Теория литературы.

Поэзия. Проза.

100.8. Содержание обучения в 7 классе.

100.8.1. Введение.

Роль фольклора и калмыцкой художественной литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Народная мудрость в произведениях устного народного творчества. Богатство и красота языка в произведениях калмыцкой литературы. Роль художественной литературы в развитии речи обучающихся.

100.8.2. Устное народное творчество.

100.8.2.1. Воспитательная функция фольклора.

Значение устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании человека. Жанры устного народного творчества.

100.8.2.2. Пословицы.

Пословицы как выражение творческого потенциала калмыцкого народа, краткие и мудрые поучения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц.

Пословицы о смелости, отваге, стойкости, храбрости и бесстрашии.

100.8.2.3. Загадки.

Загадка – один из древнейших жанров устного народного творчества. Загадка как источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Аллегоричность загадок. Отображение в калмыцких загадках таких качеств, как смекалка, находчивость, юмор. Загадки о природе, труде, городе.

100.8.2.4. Благопожелания.

Благопожелание как жанр устного народного творчества. Композиция благопожеланий. Благопожелание родителю (старшему), миру.

100.8.2.5. Магтал-муд (восхваление).

Различие авторских восхвалений и фольклорных. Изобразительно-выразительные средства в хвалах (восхвалениях). Восхваление страны, богатыря,

породистых животных. Авторское восприятие коня (на основе «Сат. стансы» А. Сусоева).

100.8.2.6. Народные сказки.

Калмыцкие народные сказки как проявление духовной культуры народа. Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных). Развитие волшебных сказок через героические деяния. Чудесные вещи (предметы) в сказках.

Сказки «Сааху» («Тот же самый»), «Куурга кижи» («Человеческое счастье»). Волшебные сказки «Цирһа сан наадсн эмгн авгн хойр» («Старуха и старик с хитрым другим соседом», «Хараа хүүнэс яһад зогсгдг?» («Почему комар жалобно поет?»).

100.8.2.7. Калмыцкий эпос «Джангар».

Памятник устного народного творчества калмыцкого народа. Роль эпоса «Джангар» в истории и культуре народа, связь эпоса с литературой, этнографией. Раскрытие поэтики эпоса. Главы «Арсдэлин Арг Улан Хонһр Ари Мазэки Бүүрлта Бэк Догшн Мишя хэлсн баяр бардсис бвлт» («Глава о посольстве Хонгора, Алого Льва из страшных Догшн Мазэки-ханом, владеющим исполинским белым конем Мазэкэсс»). Воплощение в образах богатыря национального характера.

100.8.2.8. Калмыцкие песни.

Народная песня как выражение основ народного быта, духовно-нравственных ценностей. Тематика и жанровые особенности песен. Отражение истории и культуры народа в народной песне. Песни «Һар сарин 28-ан» («28 декабря»), «Сибирь бвлтнэ» («В Сибири») В.К. Шутраева, А.Н. Манджиев «Хальмг Таңһчин шастр» (Гимн Республики Калмыкия), Л.О. Инджиев «Бумбин орн» («Стрела Бумбы»).

100.8.3. Калмыцкая литература XX века.

Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства обучающихся. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, об гуманизме, гражданский и патриотический пафос. Жизненный и творческий путь калмыцких писателей.

Б.Б. Бюкюлов. Краткий обзор жизни и творчества писателя, драматурга, прозаика.

Отрывок из повести «Булгун». Тяжелая доля калмыцкой женщины до революции. Трагедия Булгун.

Б.Б. Дорджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, журналиста, переводчика.

Поэма «Гуурмяа» («Слава»). Героический образ Героя Советского Союза Эрдни Дешеколи. Место и время действия поэмы. Изображение событий Великой Отечественной войны. Тема мужества и героизма. Военная доблесть воинов. Воспитание патриотизма и любви к Родине.

К.Э. Очирова. Краткий обзор жизни и творчества поэта, писателя. Отражение фольклорных мотивов в творчестве поэта.

Рассказ «Сиилгя буур» («Счастливое колесо»). Традиции и обычаи калмыцкого народа в рассказе. Сюжет произведения. Значение лица, отца, семьи в произведении.

Д.Н. Кугультинов. Краткий обзор жизни и творчества народного поэта, писателя-фронтовика.

Стихотворения о природе: «Тоста» («В степи»), «Умр, цэц, ангарисмуд» («По запаху, цвету, вкусу...»), «Улаасн» («Тополь»), «Йилтмакин бодлсо» («Состояние природы»), «Намр» («Осень»). Тема и идея стихотворений. Стихотворение лирическое произведение о родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира.

А.И. Сусеев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя.

Поэма «Хурган хаалнар» («Дорогой доблести»). Поэма о Херти Бадмаеве Капукове – революционном и общественном деятеле времён Гражданской войны в России, поэте, переводчике, публицисте, основателе первой советской калмыцкой газеты «Улан халмг» («Красный калмык»). Изображение судьбы главного героя.

А.М. Джимбиев. Краткая биография журналиста, писателя-драматурга, прозаика.

Рассказ «Би ямаран биатр байсан?» («Каким я был героем?»). Противоречивые чувства в душе главного героя рассказа.

С.К. Кaverов. Краткий обзор жизни и творчества народного поэта, фольклориста, литературоведа.

Сказка «Ас-ачурсн кел мендг ковуш» («Юнкова, звонкий язык зверей»). Сюжет сказки. Характеристика главного героя.

Э.А. Ольдышев. Краткий обзор биографии поэта, переводчика, лауреата премии «Улан тана».

Стихотворение «Эвра байа калан...» («Свой богатый язык...»). Упоминание о истории своего народа, сохранение родного языка, чувство ответственности за них. Стихотворение «Хазр» («Весна»). Изображение весенней природы родного края. «Аавин пааз» («Трубка деда»). Чувство тоски по близкому человеку.

100.8.4. Теория литературы.

Гипербола. Басня.

100.9. Содержание обучения в 8 классе.

100.9.1. Введение.

Роль литературы в деле сохранения и развития родного языка. Связь литературы с жизнью. Необходимость изучения культуры, истории родного края, произведений устного народного творчества и художественной литературы.

100.9.2. Устное народное творчество.

100.9.2.1. Фольклор — сокровищница духовных богатств ойрат-калмыцкого народа.

Важная роль фольклорных традиций в деле сохранения и развития родного (калмыцкого) языка и литературы. Вклад учёных и писателей в сбор и сохранение произведений калмыцкого устного народного творчества. Важность сохранения и возрождения культурного наследия калмыцкого народа.

100.9.2.2. Пословицы. Поговорки.

Пословицы о дружбе, мире, родственниках, родной земле. Различие между темами фольклора. Определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок.

100.9.2.3. Загадки.

Жанровая специфика калмыцких загадок, их тематическое разнообразие, информационная значимость. Отражение в загадках опыта, творческого

воображения, представлений о структуре мира, преемственность Восточной. Отображение в калмыцких загадках счетоводства, наблюдательность, богатство языкового языка, юмора.

100.9.2.4. Благопожелания.

Благопожелание как жанр устного народного творчества. Художественное своеобразие благопожеланий. Разнообразие тематики. Усиление лирической окраски в произношении благопожеланий. Благопожелание в честь новорожденного, юноше, уходящему на службу в армию, в честь женитьбы, новому дому.

100.9.2.5. Восхваления (магтаал).

Магтаал, посвященный 12-годичному циклу калмыцкого народного календаря. Календарный магтаал прославляет каждого животного двенадцатигодичного цикла: мышь, корову, барса, зайца, дракона, змею, лошадь, овцу, обезьяну, курицу, собаку, свинью.

100.9.2.6. Калмыцкие сказки.

Богатырская сказка – одна из наиболее художественно совершенных и популярных жанровых разновидностей сказочного эпоса. Многообразие сюжетов и персонажей, богатство изобразительно-выразительных средств. Сказки «Йовдж Мерген баатр» («Богатырь Мерген»), «Мецкли хевүн Цецдж баатр» («Богатырь Цецдж»), «Шарлда баатр» («Богатырь Шарлда»). Подвиги богатырей ради спасения людей. Сказка «Дала хобр худю» («Семилетняя злая колдунья»). Оригинальное произведение калмыцкого устно-поэтического творчества. Поэтические особенности сказки. Калмыцкие народные традиции и обряды в сказке.

100.9.2.7. Калмыцкий эпос «Джангар» и джангарчи.

«Джангар» – национальное достояние калмыцкого народа. Патриотическая тематика эпического произведения. Идея защиты свободы и независимости своей страны.

Выдающиеся сказители, их репертуар (О. Эрдяков, М. Басангов).

Сюжет «Хонгун Улан, Хар Жилгн, Ала Шонхр бүрвна белго» («Песня о подвигах Хонгун Улань, Хара Джилгана и Ала-Шонхре»). Выявление художественных нравственных качеств богатырей, их мировоззрения, описание

пудила, оружия, внешности. Знакомство с иной культурой, языковых богатствах, изучение лучших функциях речи.

100.9.2.8. Народные песни.

Исторические песни. Отражение в калмыцких песнях значимых исторических событий, оставивших след в народной памяти. Особенности исторических песен, связь с реальными историческими событиями. Тема, значение, отражение лирики.

«Увш хан» («Убогий хан»), «Сем хамгин цецгин» («Цветущее»), «Цаздран туск дуун» («Песня о Цаздране»).

100.9.3. Калмыцкая литература.

С.К. Кaverов. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта. Роль родного языка в жизни человека. Понимание важности его сохранения и развития. Отношение поэта к родному языку. Стихотворения «Хальмг келн – урхин сан» («Калмыцкий язык – сокровище»), «Горвэ келэн һолхлэ» («Если пренебрегать родным языком», стихотворение «Хальмг келн» («Калмыцкий язык»), «Алтн чаглэ» («Золотой гимн»). Образ исторической личности – калмыцкого хана Хо Орлюка в стихотворении. Тематика произведений.

К.О. Орешкинов. Краткая биография писателя. Изображение национальных традиций и обычаев в произведениях автора.

Книга «Золотой родник» – энциклопедия о калмыцком народном творчестве, семейно-бытовых традициях и обрядах, о материальной культуре калмыцкого народа. Рассказы «Модар урлэн» («Изделия из дерева»), «Мер дотрк модр кевт ыгтн бәәшн тер. ажуулшн» («Домашняя утварь и мебель из дерева»), «Арсар хосн сав» («Посуда из кожи»).

Х.Н. Сан-Бегзин. Краткая биография поэта.

Поэма «Ах ду хойр» («Братья»). Поэма о легендарной встрече Петра I с калмыцким ханом Аюкой. Образы исторических личностей. Изображение событий 1722 года.

Н.Д. Пуров. Биография и творчество. Художественное осмысление проблемы депортации в поэзии Н.Д. Пурова.

Стихотворения «Кок буурл тосхэ» («Моя седая степь»), «Дәәнә цагин өдсн» («Хлеб военного времени»), «Кевүнә нәәдг» («Надежда материнская»), «Орцс пулан

мест дорос...» («Когда ладом Иртыша»). Любовь к Родине, гордость за свой народ, надежда и вера в благополучное возвращение. Чувство тоски по родной земле.

А.И. Сусеев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта. Образ героического человека и произведениях автора.

Стихотворение «Сэжиг тусе дуне» («Место в матери»). Роль матери в жизни человека. Чувства любви и уважения к матери. «Калымлис пер парах...» («Прославит калмыкоя») - стихотворение-посвящение калмыцкому скульптору П.А. Саксакову благожелание в честь дня рождения скульптора. Отрывок из поэмы «Юрий Клыков». Тема патриотизма, героизма, отпора в плену. Образ отважного партизана.

Б.Б. Дорджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, прозаика, переводчика, журналиста.

Стихотворение «Элстэн эрүн» («Элистинское утро»). Поэтический образ родного города. Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Стихотворение «Орсан цаһа» («За Россию»). Участие калмыков в Отечественной войне 1812 года. Стихотворение «Санлаа» («Размышления»). Выражение чувства связи с родным домом, родной землей. Воспитание любви, патриотизма к малой Родине.

М.Б. Нармаев. Краткий обзор жизни и творчества народного писателя, поэта, ученого, профессора, доктора филологических наук.

Стихотворение «Төрсн нутг», («Знаменательный день»). Повесть «Сталинградын битвәмүд» («Герои Сталинграда»). Тема дружбы и братства между представителями разных национальностей. Авторская позиция в отношении героев произведения.

М.Д. Хонинов. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя драматурга.

«Орс хүн» («Русский брат», отрывок из романа «Ты помнишь, земля смоленская». Судьбы главных героев романа. Тема войны, дружбы народов.

Д.П. Кугультинов. Краткая биография поэта.

Отрывок из сказки «Тергэсэн туяг чигтэр» («Гичл Редкая»). Значение Родины в жизни человека. Тема свободы, любви к родному краю и песни Л.П. Кугультинова.

100.9.4. Теория литературы.

Стихотворение. Поэма. Лирические, лиро-эпические и эпические поэмы. Исторические песни.

100.10.4.Содержание обучения в 9 классе.

100.10.1. Введение.

Связь калмыцкой литературы с жизнью. Роль литературы в процессе формирования личностных качеств человека. Необходимость изучения богатства калмыцкого устного народного творчества. Воспитательное значение художественной литературы. Основные темы произведений калмыцкой литературы.

100.10.2. Калмыцкий фольклор.

100.10.2.1. Влияние устного народного творчества на развитие литературы и литературного языка.

Разнообразие видов и жанров фольклора.

Значимость изучения фольклора и сохранения и развития родного (калмыцкого) языка. Калмыцкий язык как язык прославленных джангарчей, исполнявших героический эпос «Джангар», сказителей, передающих мудрость пословиц и калмыцких сказок, искренность благопожеланий, певцов, воспевающих родной край. Высказывания учёных о красоте, богатстве, меткости калмыцкого языка.

100.10.2.2. Тримуды.

Калмыцкие народные трехстишия (тримуды) – рассказывость загадок, традиционный жанр калмыцкой афористической поэзии.

100.10.2.3. Легенды.

Классификация калмыцких легенд. Легенда о происхождении калмыцкого национального названия «Дуо». Легенда «Семь звёзд».

100.10.2.4. Сказки (рассказы-повествования особых прозаических произведений повествовательного характера).

Кемэтсэ – специфический фольклорный жанр калмыцкого устного народного творчества. Поэтическое повествование по костях. Двадцать пятый позвонок овцы как важнейший и необходимый элемент исполнения кемэгэсэв.

100.10.2.5. Калмыцкий героический эпос «Джангар».

Эстетико-нравственные воспитательные функции «Джангара». Гимн «Вуурэ нашая хорго булынiрив ховуп Цонгк Хор Сагаан бегго» (об) пылинках Сагаан Строгом»). Изображение подвига главного героя. Главная тема эпоса – защита Родины (страны Бумбы).

100.10.3. Калмыцкая художественная литература.

А.М. Амур-Сашн. Основоположник калмыцкой советской литературы, публицист, государственный общественный деятель.

Повесть «Аранзи» («Аранзал»). Изображение тяжёлой, полной печали жизни калмыцких бедняков и жестокой борьбы шерпа. Трагическая судьба главного героя. Сюжет и герои повести.

К.Э. Эрдэнеев. Жизнь и творчество калмыцкого поэта, писателя, переводчика. Обзор. Тематика произведений автора. Изображение быта, уклада калмыцкого народа.

Глава «Хар модн нам» («Дубовая трубка») из романа «Алтан хавцл» («Цепь огонь»). Изображение судьбы главного героя. Черты характера героя, его возмужание. Чувство справедливости и долга. Устное народное творчество, национальные традиции и обычаи в романе.

П.Л. Пальянов. Краткая биография калмыцкого поэта-переводчика. Тема любви к родному краю в произведениях поэта.

Стихотворение «Уунд бо торлан» («Здесь я родился»). Воспевание родной земли. Песня как фактор патриотического воспитания. Песни «Сагаар» («Сагаар»), «Домбр балн дуу» («Домбра и песня»), «Содгин дуно» («Застольная песня»), «Инвлэн дуу» («Песня друзей»).

Г.Д. Лавасэ. Калмыцкий поэт, переводчик. Краткий обзор жизни и творчества. Тематика произведений поэта.

Отрывок из поэмы «Алтан» («Алтан»). Положительные и отрицательные черты характера главного героя. Сюжет произведения. Проблема воспитания

цезтвенства. Образ главного героя. Авторская позиция в создании образа главного героя. Чувства и переживания главного героя.

Б.Б. Бюшкин – основоположник калмыцкой драматургии. Краткая биография.

Отрывок из пьесы «Эмнэ гэрэ театр» («В доме матери»). История о непростой судьбе калмыцкого народа в годы войны на примере одной семьи. Образ матери.

С.К. Кюнян. Краткий обзор жизни и творчества поэта, писателя, литературоведа.

Поэма «Гожарма» – рассказ о подвиге и гибели героини калмыцкого народа, бесстрашной партизанки Тамары Хахлыновой. Отражение исторических событий Великой Отечественной войны. Чувства переживания главного героя.

Б.Б. Сангаджиева. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэтессы. Женские образы в произведениях Б.Б. Сангаджиевой.

Стихотворения «Халмг кукэ» («Калмычка»), «Тергэнэ эмгэ» («Богатство Родины»), «Аль дээс үзэгдэн үлэв?» («Откуда произошло слово?»). Очерк «Шигаша Кичуевская». Образ калмыцкой женщины. Жизнь и подвиг сановоструктора Наташи Качуевской.

Д.Н. Кугультинов. Жизнь и творчество народного поэта, писателя-фронтовика, лауреата премии имени А.М. Горького.

Военная лирика Д.Н. Кугультинова. Стихотворение «Се, окоп» («Ночью в окопе»). Поэма «Сэр-Герл» («Сэр-Герел») (4, 5, 7, 8, 9 главы). Проблема выбора и самоидентификации в поэме. Образ главной героини поэмы.

100.10.4. Из монгольской поэзии.

Д. Нацагдорж. Стихотворение «Ишиг» («Друг») (Перевод Б.Б. Дорджиева).

Г. Сэр-од. Стихотворение «Миний дуулал» («Моя песня») (Перевод Л.О. Инджиева).

Стихотворения о родном языке. Стихотворения калмыцких авторов: Тимофей Бембеев, Анджа Гилинов, Сергей Боваев, Доминг Кугультинов, Санджара Бабдыгин, Сандджи Каляев. Роль родного языка в жизни человека. Понимание важности сохранения и развития родного языка.

100.10.5. Теория литературы.

Поэзия и стихотворение (их различия). Рассказ. Повесть. Роман. Пьеса. Очерк. Рифма в калмыцкой поэзии. Эпиграф.

100.1.. Планируемые результаты освоения программы по родной (калмыцкой) литературе на уровне основного общего образования.

100.1.1. В результате изучения родной (калмыцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (калмыцкой) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (калмыцкого) языка и родной (калмыцкой) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений калмыцкой литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в калмыцкой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

заинтересованность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциями, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из изученных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений калмыцкого фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознающие свой рост как требования к потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды. изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык владения и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение воспринимать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и социальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как часть прибудущей конгресс, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

100.11.2. В результате изучения родной (нерусской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

100.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерий проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выделять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить цепочки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

100.11.2 2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

использовать вопрос как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие событий и их последствия в знакомых или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

100.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

100.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, видеть аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

100.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

100.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, критически относиться к произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размещённому на взаимоотношениях литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

100.112.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках русской (национальной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке русской (родной) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех

участников взаимодействия распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых сборных работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговая атрусью» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раздавать сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

(ФК.11.3. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

(азначать основные жанры калмыцкого фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка, эрлдэн, йорал (благопожелание), магтал (прославление), миф, легенда), жанры художественной литературы (стихотворение, поэма, рассказ, повесть, басня, пьеса), отличать прозаические тексты от поэтических;

определять основное значение калмыцких пословиц, называть мораль сказок, характеризовать главных героев;

определять род, жанр, тему и написную мысль произведения, характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

находить в произведении элементы устного народного творчества и определять их роль, выявлять в тексте основные изобразительно-выразительные средства (эпитет, сравнение), использовать теоретико-литературные понятия (миф, жанры устного народного творчества);

составлять простой план художественного произведения (под руководством учителя);

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно писать по ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, сжато;

отвечать устно и письменно на вопросы по прочитанному произведению, выходить в тексте ответы на вопросы, участвовать в обсуждении прочитанного;

создавать проекты, презентации на литературную тему (под руководством учителя)

100.11.4. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, основную мысль произведения, характеризовать сюжет и композицию, приводить описание литературного героя, оценивать его поступки, сравнивать литературных героев одного или нескольких произведений, определять авторское отношение к герою произведения;

раскрывать содержание текста, опираясь на исторические факты (под руководством учителя);

определять соотношение реального и вымышленного в произведении, выявлять в тексте основные изобразительно-выразительные средства (под руководством учителя), использовать теоретико-литературные понятия (поэма, герой) при обсуждении произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента);

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, интонационно читать по ролям, выразительно читать вирши (благопожелания);

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, сжато,

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, участвовать в беседе о прочитанном, используя информацию о жизни и творчестве писателя.

100.11.5. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, определять конфликт произведения, анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия (гипербола, басня);

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями, сравнивать литературных героев одного или нескольких произведений, определять авторское отношение к литературному герою, выявлять отличительные особенности героев эпоса, определять роль авторских пояснений и вставных эпизодов в судьбе героев произведений;

выявлять авторскую позицию, его отношение к литературному герою, особенности произведения;

определять связь произведений с историей родного края, использовать исторические сведения для анализа произведения;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно читать по ролям;

пересказывать текст произведения подробно, выборочно, кратко, сжато,

составлять простой план художественного произведения;

устно и письменно отвечать на вопросы по произведению, самостоятельно сформулировать вопросы, готовить письменные сообщения, творческие, проектные работы по прочитанной книжке, самостоятельно знакомиться с творчеством писателя.

100.11.6. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, конфликт и проблематику произведения, анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия (лирическая песня, поэма, сравнение);

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, используя исторические сведения и факты;

выявлять особенности фольклорного и литературного текста, авторского повествования, находить в тексте изобразительно-выразительные средства;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному, самостоятельно формулировать вопросы, связанные с тематикой и проблематикой прочитанного произведения;

составлять простой и (или) сложный план художественного произведения,

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; выразительно читать по ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, сжато, подробно;

участвовать в обсуждении прочитанного, создавать устные и письменные монологические высказывания, выражать свою точку зрения, аргументировать собственное высказывание фрагментами из текста;

100.11.7. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучится:

определять роль родной (калмыцкой) литературы в развитии национальной культуры, в сохранении и развитии калмыцкого языка, передаче принятых ценностей и традиций калмыцкого народа;

определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, конфликт и проблематику произведения, анализировать произведение, используя историко-литературные сведения и факты, изученные теоретико-литературные понятия (басня, поэма, роман, пьеса, очерк, рифма, литература);

определять основные факты жизненного и творческого пути писателя, воспроизводить их при анализе произведения;

выявлять основные темы произведений в творчестве калмыцких поэтов и писателей, сравнивать их с произведениями других народов (монгольских поэтов);

создавать собственный текст на основе художественного произведения или репродукций картин художников, по иллюстрациям;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно читать по ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, сжато, подробно;

участвовать в дискуссии о прочитанном, создавать устные и письменные монологические высказывания, давать нравственную оценку поступков героев и событий, аргументированно формулировать собственное высказывание, пересказывать фрагменты из текста, оценивать содержание различных текстов.

101. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карачаевская) литература».

101.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карачаевская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее соответственно – программа по родной (карачаевской) литературе, родная (карачаевская) литература, карачаевская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачаевским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карачаевской) литературе.

101.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карачаевской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

101.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

101.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (карачаевской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

101.5. Пояснительная записка.

101.5.1. Программа по родной (карачаевской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

101.5.2. Специфика учебного предмета «Родная (карачаевская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Изучение родной (карачаевской) литературы приобщает обучающихся

к нравственно-эстетическим ценностям карачаевского народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее патриотическое и национальное сознание.

101.5.3. Изучение родной (карачаевской) литературы предполагает ознакомление с литературными направлениями, творчеством карачаевских писателей в процессе анализа конкретных произведений (раскрытие идейно-художественного содержания произведения, авторского замысла, характеристики персонажей), изучение историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий. В ходе изучения родной (карачаевской) литературы обучающиеся осваивают умения целостного восприятия и понимания художественного произведения, умений анализировать и толковать художественный текст; грамотно, логично, образно излагать свою точку зрения на родном (карачаевском) языке (устно или письменно).

101.5.4. Содержание программы по родной (карачаевской) литературе включает произведения родной (карачаевской) литературы, представляющие высокую художественную ценность, совершенные в эстетическом и языковом отношении, содержание которых соответствует культурно-историческим традициям карачаевской литературы, возрастным и психологическим особенностям обучающихся на уровне основного общего образования. Включённые в программу по родной (карачаевской) литературе произведения родной (карачаевской) литературы отражают базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, ценность жизни, семейные ценности, труд и творчество, искусство и литературу, духовность, что способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межнационального общения.

101.5.5. Содержание учебного предмета в 5–6 классах обеспечивает постепенный переход от литературного чтения на родном (карачаевском) языке к родной (карачаевской) литературе. Изучение произведений родной (карачаевской) литературы на данном этапе формирует представления о специфике литературы как искусства слова, развивает умения осознанного чтения и понимания карачаевского литературного языка, способность общения с художественным миром произведений разных жанров и стилей.

Содержание учебного предмета в 7–9 классах представлено в разделах согласно периодам развития карачаевской литературы. Хронологическая система построения программы по родной (карачаевской) литературе по данным этапе способствует формированию у обучающихся представлений о последовательности развития карачаевского литературного процесса. Перед обучающимися ставятся задачи совершенствования умения анализа художественного текста, предполагающие установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя.

10.1.5.6. Программа по родной (карачаевской) литературе тесно связана с другими учебными предметами: карачаевским языком, историей, географией, обществознанием, музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой.

10.1.5.7. В содержании программы по родной (карачаевской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки:

5–6 классы: «Карачаево-балкарский фольклор», «Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях», «Уроки нравственности», «Природа Кавказа в поэтических и прозаических произведениях», «Сказать о мире мысли прошедшего», «Этнические странички дошкольника».

7–9 классы: «Фольклор», «Народный эпос», «Литература древнего периода», «Литература XVIII–XIX веков», «Литература периода пробуждения», «Литература XX века».

10.1.5.8. Изучение родной (карачаевской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (карачаевской) литературе и культуре;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, формирование эстетических представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи;

освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания; основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы, выявление в произведениях конкретно-исторического содержания.

101.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (карачаевской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

101.6. Содержание обучения в 5 классе.

101.6.1. Устное народное творчество.

101.6.1.1. Богатство отражения жизни в фольклорных произведениях. Жанры фольклора.

Представление о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Малые жанры фольклора (считалки, скороговорки, загадки).

Считалки. Скороговорки. Скороговорки как средство развития речи детей.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и коренных основ уклада жизни. Обращение народного красноречия, меткости мудрости, знания о жизни.

Народные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Разновидности сказок. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Победа добра и наказание зла – главная тема всех сказочных сюжетов.

И. Семёнов. народная песня «Минги Тауу («Эльбрус»).

101.6.1.2. Карачаево-балкарский фольклор.

Народные сказки: «Кыычыкынь бэла кэккэлэхтэрэ» («Девочка и ягненок»), «Бастар дьахтарыкъа» («Умный учитель»), «Акъыллы уолчаа» («Смелый мальчик»), «Аҥыллы, байлыкъа, ыалыгъа» («Черный грёб»), «Кыыра ыалыгъа» («Богатство, счастье, ум»).

Отражение темы воспитания человека в народных сказках.

101.6.2. Сказки и загадки, написанные писателями.

У.Б. Алексеев, сказка в стихах «Айыкуш» («Айкуш»). Воспитание трудолюбия и взаимопомощи карачаевского народа через образ Айкуша.

Д. Байрамов, сказка в стихах «Ким улуулуу?» («Кто больше?»). Описание борьбы простого парня с драконами, врагами людей, победа добра и справедливости над злом.

М. Хубиев, сказка в стихах «Шохайчыкъыла» («Друзья»). Раскрытие красоты природы и настоящей дружбы.

А. Сурончи, загадки в стихах «Кёб джашаа» («Живи долго»).

А. Семёнов, загадки в стихах «Бу нени?» («Что это?»).

О. Хубиев, загадки в стихах «Кёсю кимме?» («Кто я?»).

Х. Джаубасов, загадки в стихах «Сабийлеге ыллыхъыла хоггендиле джомакъыла» («К детям в гости пришли загадки»).

Р. Салпагаров, загадки в стихах «Отлагай, ости энгеш».

101.6.3. Карачаевская литература.

Отражение красоты природы в литературных произведениях. Бережное отношение к живой природе и стремление её защитить. Темы живописной картины природы и приёмы её раскрытия. Связь человека с окружающим миром. Особенности пейзажа в произведениях. Восприятие окружающего мира природы. Образ Родины в стихах о природе.

Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов и прозе. Отражение красоты природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Фольклорные традиции в произведениях писателей.

А. Биджиев, стихотворения «Кышлыкъ» («Зимой»), «Бораш» («Буря»).

А. Урусова, стихотворение «Учуулар» («Охотники»).

Х. Бостанов, стихотворения «Биики таула» («Наши горы»). Поэма хавчакъ («Цветы»).

Х. Байрамукова. стихотворения «Къарачай таула» («Горы Карачая»), «Сени уллакъынг» («Учителю»).

А. Суюнчев, стихотворения «Алтын кыш» («Золотая осень»), «Карачаевск – сюйгюклю шахар» («Карачаевск – город дружбы»), «Кыйын ишлерни ярыш» («Какие счастье работать»), «Мухиде» («Мухаре»).

Х. Эбзеев, рассказ «Мурат бла Гуашир» («Мурат и Гуашир»).

А. Сосланов. стихотворения «Къайчыну джыры» («Песня табака»), «Джашлар» («Дождь»).

М. Бостанов, рассказ «Джур балачыкъ» («Турёнок»).

М. Хапцев, стихотворения «Къабыйлы джыры» («Песня Кубани»), «Къаз» («Гусь»).

Х. Джубиев, стихотворение «Отъуруу къоюу» («Добрый старик»).

С. Гочияева, стихотворение «Архыз».

И. Токчуков, стихотворение «Цирк» («Цирк»).

А. Кубанов. стихотворения «Алма терекни чагылуу» («Цветение яблони»), сатирические рассказы-миниатюры «Чам хапарчыкъла» («Юмористические рассказы»)

А.-М. Батчаев. рассказы «Джылкъычы джашчыкъ» («Мальчик-табунщик»). «Тау джайлагъында» («В горах»).

Х. Тебуев. стихотворение «Тюшюрюлгенге» («Женщинам»).

О. Хубиев, рассказ «Эрничек» («Денёк»).

Н. Хубиев. стихотворение «Тау суучукъ» («Горная речка»).

А. Джанов, рассказ «Муссаны «Огонёклары» («Огоньки Муссы»), стихотворения «Таулу къызгъа» («Горянке»). «Башкаларны биргенни» («Когда уважаешь другого»).

10.1.6.2.2. Сложность человеческих судеб в военное и послевоенное время. Становление характеров героев в ходе сложных испытаний. Судьбы народа и произведениях. Чувства плененной любви к Родине, вера в будущее.

Нравственные проблемы произведений. Жизненные уроки героев, повлиявшие на становление их характера.

Д. Байкулов, рассказ «Безмерная доброта» («Жизнь Безмерных»).

А. Кокаева, стихотворение «Бирюлин клуш» («Первый сокол»).

А. Сукачев, рассказ «Джигер кабина» («Трудовые руки»).

О. Хубиев, рассказ «Къаргъа гитче» («Слава старика».)

П. Хубиев, рассказ «Утрущан капар» («Весна в войне» (отрывок из повести «Оживание»).

К. Сапожникова «Тенгом эсенг» («Если ты мне друг»)

101.6.3. Теория литературы.

Понятие о поэзии. Рифмы и ритм. Эпитет. Интонация. Сравнение. Метафора. Гипербола. Язык героев в поэзии. Считалки. Скороговорки. Загадки. Краткость, выразительность и образность загадок. Пословицы и поговорки. Народные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Разновидности сказок. Карачаево-балкарский фольклор.

101.7. Содержание обучения в 6 классе.

101.7.1. Карачаево-балкарский фольклор как основа карачаевской литературы. Возникновение фольклора и литературы.

Жанровый состав фольклора (героический эпос, легенды, сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни).

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

101.7.1.1. Устное народное творчество. Изображение мира человека в легендах, мифах, песнях. Мифы.

Богатство отражения мира человека в мифах. Язычество. Поклонение языческим божествам: бог воды Сууганасы, божества животных Апсаты, Аптотур. Аймуш, Чопа, божества труда Эрирей, Ийиш, Долий. Идейное содержание древних трудовых и охотничьих языческих песен «Апсаты», «Эрирей», «Долий», «Ийиш».

101.7.1.2. Героический эпос «Нарты».

Карачаево-балкарская версия кавказского эпоса о нартах. Основная идея, система образов, художественные особенности. Божества и нарты. Происхождение нартов. «Орузмек бла эрши сакъалы эркек Фуна» («Орузмек и краснобородый Фуна»), «Сосурка бла бети бешлы эмегет» («Сосурка и пятиглавый храбрец»), «Кичи Харачай-Шауай» («Великан Харачай-Шауай»), «Нарт темирчи Дебет» («Эпический кузнец Дебет»).

101.7.1.3. Героические народные песни.

«Эминэ», «Кагарманлыкъ», «Кыламанчы», «Солтан-Хыдыр», «Баракъ».

101.7.1.4. Народные песни о героях Великой отечественной войны: «Аскерчини жыры» («Песня солдата»), «Джигит джашны жыры» («Песня храброго парня»).

101.7.1.5. Народные сказки.

Сказки и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные представления о добре и зле. Народная мудрость сказок. Победа добра над злом. Народные сказки «Чунихат», «Кыбыекъ», «Айбуду» и другие.

101.7.1.6. Юмор в фольклорных произведениях.

Реальное восприятие жизни, отношений между людьми, торжества добра над злом. «Нагыл-Ходжанын хапарлары» («Рассказы о Ходже Насреддине»).

101.7.1.7. Литературные сказки.

Правда и ложь в сказке по мотивам народных сказок А. Суюнчева «Ахъ джулдуз» («Белый тур»).

Х. Байрамукова, сказка «Алтын чопчу» («Золотой конь»).

И. Айдабова, сказка «Кыра къоючукъ» («Чёрный ягнёнок»).

А. Суюнчев, сказка «Мусалим» («Мусалим»).

101.7.2. Карачаевская литература 1990-1990-х годов.

Сохранение национальных представлений в переходе. Основные направления литературы этого времени. Тематическое богатство, философское содержание прозы и поэзии. Жанровые особенности и идейно-художественный

Х. Аллаев, отрывки из романа «Кызыл кебенек» («Чёрный сундук»). Описание жизни карачаево-балкарцев до Октябрьской революции. Изучение балкарского языка. Связь темы романа с современностью.

А. Бижиев «Инсанлыкъ» («Человечность»), «Бийсыч» («Гостинец»). Критика и публицистика автора бахвальства, эгоизма и высокомерия. Изучение идейного содержания произведений.

И. Ахбаев, заслуженный перевод басен И. Крылова «Айбат эбакъ балыкъ, хуранжы» («Лебедь, рак и щука»). Критика отсутствия единства и товарищеских чувств.

К. Кармокова, рассказ «Джылкъычы джашчыкъа» («Мальчик-пастушок», отрывок из повести «Моя Горда»). Жизнь героя-мальчика в услужении у бая. Его любовь к животным.

И. Семенов, стихотворения «Бел чибинни джыры» («Песня пчелы»), «Акъ кёгюрчюнь» («Белый голубок»). Воспевание трудолюбия и доброты.

А. Суншева, стихотворения «Джаз» («Весна»), «Джай» («Лето»), «Кюзюмюз эртде» («Осеннее утро»), «Кыш» («Зима»). Времена года.

А. Узденов, рассказ «Макъурлучакъа» («Медведь-молодец»), «Тагы чайбалыкъ» («Вкусная рыба»), «Айбо тешикге кирип» («Кот в берлогу медведя»). Воспитание любви к бережному отношению к природе, разным животным и зверям.

Х. Байрамукова, стихотворение «Ана тилим» («Родной язык»), рассказы о народных обычаях «Халкъны адетлеринден» («Из народных обычаев»). Призыв автора к сохранению родного языка и лучших традиций народа.

М. Батчаев, стихотворение «Турналар» («Журавли»), рассказ «Хочалай бла Хур-Хур» («Отрывки из повести «Хочалай и Хур-Хур»»). Описание любви к родной земле, рассказ о трудолюбии и отношении героя произведения Хочалая к окружающим.

О. Кубанов, стихотворение «Акъ кёгюрчюн» («Белый голубь»), рассказ «Ана» («Мать»). Описание любви и уважения к матери.

Е. Кравец, очерк «Темир жюрек» («Человек стального сердца»). Описание героизма при форсировании Днепра во время Великой Отечественной войны Героя

Советского Союза, командира танкового полка Гвардии полковника Харуна Богатырева.

Х. Эбеев, рассказ «Марал» («Лось» – отрывок из повести «На острие пожа»). Описание эпизодов войны с фашизмом.

М. Хубиев, стихотворения «Джорек джыры Къарачай» («Песня коня – Карачай»), «Шам Тебердю» («Святая Тебердь»), рассказ «Джекетен шинде бир» («И лужный цветок»). Описание любви к родине и красивой природе Кавказа; описание пошлости и беде и настоящей дружбе.

А. Узденов, стихотворение «Къобан» («Кубань»).

Т. Зумакулова, стихотворение «Джашасын болсун, адамла!» («Доброе утро, люди!»). Описание любви к родине и благоговение перед землей.

С. Гочияева, стихотворения «Орус тилге» («Русскому языку»), «Аласа богов джашлагъа» («Малышам, потерявшим без вести»). Описание любви к русскому языку, как основополагающему в приобретении знаний; раскрытие в стихотворении тяжёлой доли и судьбе детей войны, потерявших без вести, которые погибли на войне, защищая родину от фашизма.

Х. Шаваев, рассказ «Гюбелюге» – отрывок из повести «Ыйыкъны акыр кюню» («Вегрова» – отрывок из повести «Последний день недели»). Описание жизни потерянных детей сироткинков во время Великой отечественной войны и встреча их с живыми родителями в детском доме.

К. Салпагарова, стихотворение «Ырам». Описание пользы и значения числовых хочного пантагона ырам для жизни карачаево-балкарцев.

101.73. Теория литературы.

Жанровый состав фольклора (карачаевский эпос, легенды, сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни и другое). Сказочный эпос. Жанры эпоса. Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Народные сказки. Сказка и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Описание быличек сказки от небылиц. Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального кодекса правил жизни. Колыбельные песни. Литературные сказки. Тематические богатство, философское содержание прозы и поэзии. Жанровая особенность и идея произведений. Жанр

басен. Герой литературного произведения. Жанр очерка. Основы стихосложения. Язык стихотворения.

101.6. Содержание обучения в 7 классе.

101.6.1. Произведения народных поэтов и писателей Карачая и Балкарии.

К. Лайпанов «О карачаево-балкарском фольклоре. Описание и история происхождения карачаево-балкарских».

М. Кабичев «К. Кочкаров — очередной народный певец». Устная поэзия народов. Отражение жизни в народной поэзии. Воспитательная функция народных песен. Поэтическая лексика и лучшие народных легенд. Виды поэзии и их тематика.

101.6.2. Карачаевская литература 1930-1960-х годов.

К. Кочкаров. стихотворения «Кавказ таула» («Кавказские горы»), «Ючю ат.ыгъыр» («О правильном поведении»). Описание любви поэта к родине, тема правильного поведения человека в обществе.

И. Семенов, стихотворения «Къарачай таула» («Горы Карачая»). «Джарыкъ джыр» («Песня радости»). Описание природы гор Кавказа и сохранение экологии; тема радости труда, богатство родной земли и оптимистического взгляда на будущее своего народа.

А. Урусов, стихотворения «Кавказ тауларыз» («Горы Кавказа»). Восхваление и любовь поэта к горам и природе Кавказа.

И. Каракетов. стихотворение «Родной язык» («Ана тилим»). О важности развития и сохранения родного языка. о переплетенности судьбы человека с его языком.

У.Б. Алиев. стихотворение «Тебердам» («Тебердам»). Описание красоты Тебердинского ущелья. Своеобразие и богатство языка произведения.

Х. Бабаевукова, рассказ «Айран». Значение названия произведения. Традиция угощения и почитания народом кисломолочных продуктов.

А. Суюнчев, стихотворения «Мингы Тау» («Эльбрус»), «Къарчыгъа хапарлау» («Обращение к орлу»), «Гуртым пайлагъа гыбыласы», «Къарачайлыны хычбакъ колеси» («Карачаевское гостеприимство»). Воспевание красоты гор Кавказа

и достопримечательностей карачаевской природы; описание героизма Героя России Д. Узденова во время Великой Отечественной войны; восхваление красивых обычаев и традиций многонационального Карачая.

К. Купиев. стихотворение «Мингы Тау» («Эльбрус»). «Аль хийикле, гёк талала Къарачай» («Высокие горы, голубые долины – Карачай»). Описание красоты и величия гор Кавказа.

К. Лайпанов, очерки «Къарачай-малкъар халкъ Кавказда биринчи хапгаланы болгандыла» («Карачаево-балкарский народ древний народ Кавказа»). «Батыр тахсирле» («Храбрый разведчик»). Рассказ об истории карачаево-балкарского народа, описание подвига Героя России Д. Узденова.

А. Семёнов, рассказ «Ата-бабала ,,жюрютюге адетле» («Обычаи наших предков»). «Кирпичден юй» («Дом без замков»). «Къаруусуз къала» («Крепость без оружия»). Описание древних традиций и обычаев карачаевского народа.

О. Хубиев, стихотворения «Малкъар» («Балкария»). «Гебердиге» («Гебердию»), «Къаромла адамлыйбла тауладан» («Любуясь родными горами»). рассказ «Тенгле» («Друзья»). Воспевание красоты гор Кавказа, описание настоящей дружбы.

М. Хубиев, юмористические рассказы «Алиевны къагъарыла» («Рассказы Алиева»). Сатирические рассказы о вредных привычках людей.

101.8.3. Карачаевская литература 1970-2000-х годов.

Н. Хубиев, стихотворения «Мерем ауушну джангыгъыуда» («Вдали Марухского перевала»). «Биринчи устаз» («Первый учитель»). Описание героизма советских солдат в боях за перевалы Кавказа; стихотворение поэта первому учителю.

М. Батчаев, стихотворения «Сыйлы джашлыкъ» («О приветливости»), «Тил джангызлыкъ» («Язык один»), «Джалгуз» («Путник»). Описание человечности и приветливого поведения людей по отношению к гостям.

Х. Джаубаев, стихотворения «Атамы сёзю» («Завещание отца»), «Къызгъан жер» («Родная земля»). Нравственное значение отцовского слова для сына, сравнение радуги с хвалой подкове.

Б. Лайпанов, стихотворения «Къарачай генерал Мухаметланы Сюйгенлери сёзле» («О генерале Магомстове Сосланбиевом»), «Къалау таш бла Джангыз терек» («Замерший Камень и Одинокое Дерево Карачая»). Изящество языка поэта-мастера изысканного

в Советском Союзе и странах Ближнего Востока генерала-писателя С.К. Мисимесова о любви к родной земле и народу; отношение карачаевского народа к Священному Дереву и Заповедному Камню Карачая во времена язычества и его отражение в современной жизни.

К. Соллагарова, стихотворения «Сагышланмасы» («Не продолся»), «Тюзлюк хорлаб» («Прекрасно оригинальное»), «Толкъун толкъунлу» («Танец цветка»). Оптимистичный настрой поэта на понимание современной жизни.

А. Кайгусов, стихотворения «Атам бла анам» («Отец и мать»), «Къарачайны сибер джигитлери» («Одиннадцать героев Карачая»), («Отец и мать»). Описание любви к родине, к родителям; показ героизма 11 героев-карачаевцев в Великой Отечественной войне.

А. Узденов, стихотворения «Уллукъан» («Уллукъан»), «Къарачай» («Карачай»), «Къарт атлы осиятлы» («Завещание деда»). Описание жизни односельчан, их традиций и обычаев.

Б. Кечерукова, стихотворения «Мен тууганма» («Моё рождение»), «Тау джуртум» («Горная родина»), «Ана тил», («Родной язык»). Описание народных традиций и обычаев карачаево-балкарцев, передача любви к родному краю.

Л. Мамчуева, стихотворения «Джангы джылгъа» («Новому году»), «Алгъышлау» («Благопожелание»), «Къарачайны къызыма» («Я дитя Карачая»). Описание любви к родному краю, родному языку. Благопожелание новому году.

Б. Бербеков, пьеса «Ачыкъ чапхын» («Перекрытие огня»). Утверждение высоких нравственных идеалов главными героями пьесы Джаным и Тимуром.

Ф. Байрамукова, стихотворение «Къарт джурт» («Карт-Джурт»), «Ата джуртну ауазы» («Голос Родины»). «Бирге тилек тилейик» («Вместе пожелаем...»), «Джашау магъаны» («Смысл жизни»), «Сорду керекмиди?» («Нужен вопрос?»). Описание отношения к родной земле, рассуждения о смысле жизни.

Н. Сихарукин, стихотворения «Къарачайым-Малкъарым» («Карачай и Балкария»), басня «Къаргъа бла кёгюрчюн» («Ворона и голубь»), «Джангы ызгъар джаууча» («Выпал как весенний снег»). Восхваление братства Карачая и Балкарии; использование через жанр басни отношения к добру и злу, призыв к смелости и нравственности и воспитания подрастающего поколения.

Х. Лепшокъ, Стихотворения «Мени халкъым» («Мой народ»), «Сэзгуру инэмэ» («Моя добрая мама»), «Устаз» («Учитель»). Описание любви к родному народу, матери, высокая оценка уважения к учителю.

Х. Аккиев, стихотворения «Бил да кёр» («Угадай»), «Ана тилим» («Родной язык»), «Джокъу деп айтма» («Не говори, что нет»), «Къарлыгъач бла кипиллер» («Ласточка и зеркало»). Описание значимости родного языка для человека, воспитание любви к родине, призыв к охране памятников культуры народа.

Ш. Уалиев, стихотворения «Шам Кырачай» («Карачай»), «Аллахдан тилек» («Молитва»), «Джолбуруну сынагы» («Испытание кузнеца»). Выражение любви к родине ингушского поэта.

101.8.4. Теория литературы.

Аллитерация. Тема и идея. Устная поэзия народов. Отражение мира в народной поэзии. Воспитательная функция народных песен. Поэтическая лексика и духовность народных песен. Виды песен и их тематика. Художественные средства выражения в произведениях поэтов. Периоды развития литературы. Понятие о литературном процессе. Основные направления лекции родного перевода. Сохранение традиционных норм стихосложения и их обогащение художественными средствами языка. Умелое использование жанра басни. Художественное своеобразие родного языка.

101.9. Содержание обучения в 8 классе.

101.9.1. Литература – отражение жизни народа.

А. Суюнчев, очерк «Сурэтлеу литератураны кюч литературадан башкаларгъа» («Отличие художественной литературы от научной»), «Басма сёзню пайдасы» («Сила печатного слова»). Обзор печатных изданий в 1924-1941 годы.

И. Семенов, стихотворения «Ана тилим» («Родной язык»), «Махаргъа сурав» («Матери-земле»), «Мамай». Любовь ингушского поэта, народного певца Карачая И. Семенова к матери, родной природе Кпрачая.

Т. Бирлиев, стихотворения «Меня ким яратмасын» («Мой перо») «Къобан бла сёлешиу» («Беседа с Кубанью»). Призыв поэта к борьбе за Родину, воспевание красоты гор и Кубани.

У.Б. Аланов, стихотворение «Шелча кэрс эслесэ ли» («Сколько раз ни приезжаю»). Описание красоты природы Небуланского ущелья и жизни людей.

101.9.2. Карачаевская литература 1930–1990-х годов.

К. Кулиев (балкарский поэт), стихотворения «Хирослеранъ кылыгъы» («Песня Хирослера»), «Тауну ...ы...е» («Горы»), «Къарачай шахарлыла гъакълыгъан ...ыну» («Стихотворение, связанное городу Карачаевску»).

О. Хубиев, поэма «Шохлукъа» («Дружбе»). Описание братской дружбы народов нашей страны в борьбе с фашизмом во время Великой Отечественной войны.

Х. Байрамукова, рассказ «Къобия суу» («Река Кубань»). Описание тяжелой и тяжёлой жизни горянки в депортации, страшной тоски по Кубани и Кавказе.

А. Сукачев, стихотворения «Къарачайгъа джыр» («Песня Карачаю»), «Ангбакъ ат» («Серый конь»), повесть «Хапыл джюрекле» («Добрые сердца»). Повествование о тяготах и переживаниях во время депортации карачаевского народа в Среднюю Азию и Казахстан в 1943 году, о проявлении человечности, доброты и сухлеванья других народов по отношению к переселенцам.

А. Семенов, стихотворения «Ана тилим» («Родной язык»), «Къошда» («В косе»), «Къоянчу» («Чабан»). Раскрытие значимости родного языка.

М. Чотчаев, рассказ «Ат бла балавла» («Медведь и медвежонок») стихотворения «Сюеннге» («Сюиты»). Воспитание обучающихся к бережному отношению к природе и диким животным. Написание литературного жанра «сказка» авторами.

М. Хубиев, стихотворения «Ана тилим» («Родной язык»), «Къайсы гёзлесе» («Кого ищешь Кайсын»), рассказы «Аланлы хапларлары» («Рассказы Аланов»). Воспевание значения языка посредством сказок карачаевского народа писателя А. Шомахова и эпизоды балкарского поэта К. Кулиева, разоблачение отрицательных качеств человека в литературных рассказах «Рассказы Аланов».

Н. Хубиев, стихотворения «Къарча тау» («Каменъ Карча»), «Мен ёсгенде ыллыу турама назмула» («Я читаю стихи ночью»). Воспевание любви к Родине.

Ь. Майпанов, стихо. игрении «О перник» («Мой сепя») «Ах, багинатым. эвара дкичым Къорачай» («Белый башлык, чёрная бурка – Карачай»), «Ирнде дкокъду хыл-ёлкеш (»В деиних нет рабов, поэтому»), «Кагрихъ кёлке хэм адакъна тюбеген» («Если ве.ремись с нелёгких правок, хорошего человека»). Описание любви к родному краю и нравственности народа.

Ш. Алиев, очерк «Хошгула» («Соседи»). «Хитрая душа» («Верховба»). Сатирическое обличение авторам невежества и отрицательных качеств людей через образы героев пьесы.

А.-Х. Хубиев, рассказ «Азманы хыйласа» («Хитрость бабушки»). Сопоставление автором народных традиций в прошлом и современном мире, их применение в сегодняшней жизни.

Я. Узденов, очерк «Адам болурчун чакъыра» («Призывая быть человеком»). Очерк о жизни и деятельности известного писателя карачаевской литературы М. Байчаева.

М. Шомахова, документально-художественная повесть «Кичибатыр» («Кичибатыр»). Повествование о героизме карачаевцев в партизанских отрядах Белоруссии во время Великой Отечественной войны.

Р. Майпанов, рассказы «Аналы сюймеклиги» («Любовь матери»), «Юрират бла ушакъ этеме» («Я беседую с портретом»). Описание любви матери к ребенку и отношение сына к отцу через беседу с портретом.

А. Дюпин, рассказ «Гиперрагну джазыуу» («Судьба девушки»). Рассказ о судьбе девочки, потерявшей родителей во время Великой Отечественной войны.

К. Сапиларова, стихотворение «Дюнеягмя эрлиляме, Карачай» («Ты в моем сердце, Карачай»), «Айран» («Айран»), «Болушлукъ» («Помощь»). Выражение любви к родине, воспевание национальных благ; напоминание о настоящей дружбе.

III.Ч.3. Теория литературы.

Отличие художественной литературы от научной. Тема и идея. Повесть. Теория литературы. Роды и роды. Теория литературы. Сатира. Юмор. Драма. Очерк. Рассказ. Композиция. Сюжет. Экспозиция. Завязка. Развязка. Кульминация. Язык литературного очерка и рассказа. Документально-художественная повесть.

101.10. Содержание обучения в 9 классе.

101.10.1. Фольклор и эпическая образная поэзия.

Героический народный эпос. Особенность героических песен карачаево-балкарского эпоса. Устная народная поэзия, историческое значение и жанры. Создание первичных представлений о древней поэзии. История карачаево-балкарского народа в героических произведениях фольклора и нартского эпоса.

Нартский эпос. Произведения нартского эпоса «Нарт темирли Дебет» («Златорукий кузнец Дебет»), «Нарт Ёрюзмек» («Нартский герой Ёрюзмек»), «Сатанайбо. «Сосурлан», «Аларлан», «Къарачаевбо. «Ачей улу Ачемез» («Ачей сын Ачемез»), «Гонгайчыкъбо. Неутомимая борьба нартов с врагами народа дракончиком.

Древние мифические и героические народные песни «Кайнёгюр. «Кавказец», «Татарханбо, «1-я эмгила», «2-я эмгила», «Ахбийче и Рамазан». Отражение борьбы народа за справедливость с врагами, трудолюбие и трудолюбие.

Мифические трудовые песни «Итнай», «Долай», «Эрирей». Язык произведений.

101.10.2. Карачаево-балкарская литература средних веков.

Древний карачаево-балкарский письменный памятник «Кырчы. Бююртлеи тохсан» («Кырчы. Тайны веков»). Исторические борьбы происходятся корпусенцем Кырчы с врагами народа и установлением географических границ. Отражение освободительной борьбы народа от иноземных внешних врагов в враждебных внешних племён. Язык древнего письменного памятника. Этимологические разъяснения древних карачаево-балкарских топонимов, оронимов, гидронимов, этнонимов. История создания древнего карачаево-балкарского письменного памятника «Кырчы. Тайны веков».

101.10.3. Карачаевская литература XIX века.

Народные песни «Хасауха». «Умри». Отражение трагических эпизодов антиколониальной борьбы карачаевского народа.

Знаменитый певец-импровизатор Кантур Семен улу. Уникальные по содержанию и стилю песни, пронизанные яркой сатирой и юмором. «Алгъыш»

(«Благословение»), «Уяцыл бериб» («Умный бизнес»), «Сарай бла Сарелыб» («Сарай и Сарилыз»), «Кечечилик» («Счастливый»).

101.104. Карачаевская литература конца XIX начала XX веков.

И. Крымшамхалов, автор известный первый башк «Жёрю бла кылыч», стихотворения «Тенгиз джагында», «Суукъ гапсагъа джан салыр», «Фатимагъа», «Ыспас и хитч», «У мирч», «Ожившие холодные волны»

К. Кочкаров, лирическая поэзия «Айдыкъыл», стихотворения «Кавказ тауле», «Адамлыкъ кючю» («Де сильнее»), «Тюзлюк» («Справедливость»), «Бурбулла сукъланнам» («Занялся волнами»). Выражение любви в поэзии высоким поэтическим языком. Кабот остаётся основоположником карачаевской поэзии и первооткрывателем стилистических элементов Кавказа и Балкарии.

К. Мечиев, стихотворения «Жаратмагъа кёрюо Къазим» («Все увидел Казим»), «Тюзлюк» («Справедливость»), «Осиет» («Завещание»), поэмы «Джарлыгъ джугъутур» («Равный турю»), «Бузулмагъан» («Неуловимый»).

Цатурян балкарский поэзии, философ и гуманист, основоположник балкарской поэзии и балкарского литературного языка К. Мечиев. Жизненная правда, мудрость, неповторимость поэзии К. Мечиева. Картины горного быта, родной природы, понятия животных, суровые философские размышления о старости и смерти, глубокие раздумья о любви к труду, смысле жизни, об отношении людей друг к другу.

Поэма «Джарлыгъ джугъутур» («Равный турю). Горестные сетования, бунт и протест против мира жестокости. Защита угнетённого народа и человека.

Поэма «Бузулмагъан». Размышления об истинных человеческих ценностях.

А. Джанибеков, лирические стихи «Сырлыда айланадым» («Гулял я в степи»), «Патчахлыкъны кючюндеч» («В силу царизма»), «Бай къонакъ» («В богатом конце»), «Кюйбышеву Къазау» («Гармонистка Казак»), «Бурун эсе столдаса» («Буря в столе»), «Адырсы хапарларындан» («Из рассказов Адыра») и другие. Описание несправедливости в жизни начала XX века, сарказтическое обличение недостатков в жизни народа.

И. Акбиев, стихотворения «Сакъла, кёсюм» («Берегите лес»), «Джантуз» («Друзья»), «Кюз джыйым» («Осенний урожай»), «Шёгюрюм» («Товарищество»). Призыв к бережному отношению к природе и работать в коллективе рука об руку.

Защита И. Акбаева в цели приближения Карачая к Болгарии. Автор первого печатного учебника по родному (карачаевскому) языку «Ана тилим» («Родная речь», 1916).

И. Хубиев. Публицистика. Статьи в газете «Кубанские областные ведомости», в журнале «Мусульманин».

Хубиев Исмел (Карагайлы) Владимирович кавказский публицист, журналист, борец за просвещение горцев Кавказа. Работа в журнале «Просвещение и горец».

И. Хубиев, рассказ «Хасанны юйленгенлери» («Женитьба Хасана»). Описание «увядания адатов» на примере истории трагической судьбы двух молодых людей – Хасана и Кулистан.

10.10.5. Карачаевская литература XX века. Становление и развитие карачаевской литературы в 1920–1950-е годы.

И. Семёнов (Джырчы). Выдающийся карачаевский народный поэт. Жизнь и творчество. Трагизм судьбы. Лирическая поэма «Ахтамакъ» («Ахтамак»), стихотворения «Минги Тау» («Эльбрус»), «Мамай», «Джамбулгъа» («В Джамбула»), «Джаз» («Весна»), «Колхоз тёшюнде» («Потомкам»), «Танекълау джыр» («Песнь страданий по Родине»). Основное: великий любовь к девушке Акпакак, воспевание красоты родного края; описание страдания на чужбине во время сталинской депортации в Среднюю Азию и Казахстан.

А. Узденов, рассказы из книги «Сёз кагъыз кибикли» («Слово как нить»).

Хранитель и исполнитель карачаево-балкарских легенд, сказаний и песен. Внёс большой вклад в сохранение карачаево-балкарской версии нартского эпоса.

У.Д. Алиев, стихотворения «Кавказ», «Анаем» («Звезда»). Учёный, автор «Нового карачаевского букваря» (1923), «Русско-карачаево-балкарского словаря», «Карачаево-балкарско-русского словаря», учебников «В единении – сила», «Карачаево-балкарская грамматика», очерков «Карачай», «Кара-Халкъ» («Чёрный люд»).

А. Биджиев, стихотворения «Ана тил» («Родной язык»), «Кыш» («Осень»), «Бораан (Буря»), «Къыш» («Зима»), «Къарнашлыкъ» («Братство»). Воспевание красот природы в разные периоды времён года. Переводы произведений русских классиков (И.А. Крылов, М.Ю. Лермонтов, А.С. Пушкин, М. Горький).

И. Каракетов, стихотворения «Кавказ», «Ана тилим» («Родной язык»), «Эркинлик сагъынгъан» («Свободе») и другие.

Л. Боташева, стихотворения «Сакъла», «Окъатыу» («Завещание»), «Ахшы таңнга» («Весеннее утро»). Первая поэтесса Карачая.

А. Урусов, стихотворения «Къолумдан бла дефтеримден» («Моё перо и тетрадь»), «Кавказ тауна» («Горы Кавказа»), поэмы «Софият», «Сюймеклик Сурагъа якъласын» («Письмо Сулумской сурет»). Воспевание новой жизни старого после прихода Советской власти; описание жизни девушек в дореволюционные годы.

С. Шаккужиев. Историк, этнограф, педагог. «Минги Тау» («Эльбрус»), «Сюрюючюлюк» («Пастухи»), «Мелчыланы» («Животные»).

Лирические картины и философские раздумья в произведениях («Слова о родном языке», «Берегите деревья», «Кузнечные меха Кипиани», «Золотое дерево», «Не забывайте», «Историкам»).

101.10.6. Произведения русских писателей на карачаевском языке:

А.С. Пушкин, стихотворения «Буйгу» («Туча»), «Бугъоулангъан» («Узник»), поэма «Цыганлыла» («Цыганы») (перевод И. Каракетова).

М.Ю. Лермонтов, поэма «Джырчыны ёлюмю» («Смерть поэта») (перевод И. Каракетова), «Ибилис» («Демон») (перевод А. Биджиева).

И.А. Крылов, басни «Айры чабакъ, балыкъ, къуучакъ» («Щебень, щука и рак»), «Ушакъгъа бла итге» («Щенята и собака»), «Тюлкю бла къаргъа» («Ворона и лисица») (перевод А. Биджиева).

М. Горький, стихотворения «Шуршыбышлыгъа» («Буревестнику»), «Шолпанны дастары» («Песня о Соколе») (перевод А. Биджиева).

Л. Мамин-Сибиряк, рассказ «Кыйыкъ ат» («Серая лошадка») (перевод А.Хасанова).

101.10.7. Теория литературы.

Царский эпос. Устная народная поэзия, ее жанровое значение и жанры. Древние мифические и героические народные песни (фольклор). Историко-героические песни. Басня. Сатирические сказки. Публицистика. Основы стихосложения. Жанр поэмы.

10.1.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (карачаевской) литературе на уровне основного общего образования.

10.1.11.1. В результате изучения родной (карачаевской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием материала родной (карачаевской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (карачаевского) языка и родной (карачаевской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений карачаевской литературы, а также литературы народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в детской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное восприятие социально значимых поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм зависимостей для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и „других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности; способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений художественного фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

готовность к действиям, предотвращающим вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, общества и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира,

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

Обеспечение готовности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность до планирования в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

101.11.2. В результате изучения родной (нерусской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

101.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другое) и явлений литературных направлений, этапов историко-литературного процесса;

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, причинять выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

10.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

опознавать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

10(1.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

10(1.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, сохранять спокойствие, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебной работы и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций,

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

10.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

10.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, понимания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, относящимися к рефлексии и литературному образованию;

оценивать ошибку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы,

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

101.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; на уроках родной (карачаевской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно вырабатывать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать и организовывать совместную работу на уроке родной (карельской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

101.11.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать родную (карельскую) литературу как вид искусства, её значение и передачу духовно-нравственных ценностей карельского народа;

элементарным умением анализировать и интерпретировать прочитанное произведение: отличать художественные тексты от нехудожественных, называть основные жанры фольклора и художественной литературы, определять тему и главную мысль произведения, выделять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе и полученные впервые, соблюдая нормы литературного произношения, владеть различными видами пересказа;

выражать своё отношение к прочитанному, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понять содержание произведений.

101.111.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературной компетенции обучающегося); применять полученные теоретико-литературные понятия, определять тему и главную мысль произведения, авторскую позицию, основные вопросы, поднятые автором, указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выделять смысловые части художественного текста;

сравнивать героев по поступкам и проблематике произведения, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев, характеризовать героев, аргументируя их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе полученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

участвовать в беседе о прочитанном, используя информацию о жизни и творчестве писателя, давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный, пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ;

создавать связные устные и письменные тексты на родном (карачаевском) языке, выражать и свое собственное мнение о прочитанном произведении, героях, событиях.

101.11.5. Предметные результаты изучения родной (карачаевской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), определять род и жанр литературного произведения, выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, соотносить содержание и проблематику художественных произведений;

определять элементы сюжета произведения (композиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), характеризовать поступки и отношения литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер конфликта в литературном произведении, давать собственную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учётом понимания отражённой в них художественной картины мира;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе изученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изученными произведениями родной (карачаевской) литературы, писать сочинение по заданной теме с использованием текста произведения.

102.11.6. Предметные результаты изучения родной (карачаевской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся),

понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, применять изученные теоретико-литературные понятия;

определять особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств, приёмы построения художественного образа;

находить и анализировать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, выявлять основные этапы историко-литературного процесса;

сопоставлять произведения родной (карачаевской) литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и различия;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, аргументированно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, сопоставлять собственную позицию с позицией автора и оппонентами, участвовать в диалоге, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанного произведения и составленного плана.

101.11.7. Предметные результаты изучения родной (карачаевской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль карачаевской литературы в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпос: повесть, роман, драма; комедия, трагедия);

проводить смысловой и эстетический анализ произведений карачаевского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения разных жанров, объясняя свое понимание художественной, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом исторической дистанции между временем написания и эпохой художественных событий, интерпретировать основными фактами жизненного и творческого пути писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, применять изученные историко-литературные понятия;

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять приёмы авторской оценки событий, людей в изучаемом произведении, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств, характеризовать героев-персонажей произведений;

систематизировать представления о литературном процессе и литературах письменных карачаевского народа, формулировать основные темы и проблемы карачаевской литературы;

демонстрировать знание произведений русской (отечественной) литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументированно её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении;

в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания на разные вопросы, писать сочинения по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления доклада, конспекта, обзора литературно-критической работы по самостоятельно выбранной литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный образ, художественный метод).

102. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (ливвиковское наречие)»:

102.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (ливвиковское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие), родная (карельская) литература (ливвиковское наречие), карельская литература (ливвиковское наречие) разработана для обучающихся, семьи выбравших родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие).

102.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

102.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

102.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (предметные варианты) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

102.5. Пояснительная записка.

102.5.1. Программа по родной (карельской) литературе (предметные варианты) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

102.5.2. Программа по родной (карельской) литературе (предметные варианты) позволит учителю:

определить цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно развитой личности посредством родной (карельской) литературы (предметные варианты);

определиться с целями обучения, его структурой, структурировать планируемые результаты обучения.

102.5.3. Основу содержания программы по родной (карельской) литературе (предметные варианты) составили произведения художественной литературы на карельском языке (предметные варианты), в которых поднимаются вечные вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, прекрасного в природе и человеческой жизни, говорится о роли и значении книги в жизни писателя и читателя. Содержание программы по родной (карельской) литературе (предметные варианты) направлено на эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое развитие обучающегося, формирование его мировоззрения и национального самосознания.

При отборе произведений для обязательного изучения учитывались их художественная ценность, выраженное в них социально-значимых, общечеловеческих ценностей и идеалов, место произведения в истории карельской литературы.

102.5.4. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных явлений, художественно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений читать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами карельского литературного языка.

102.5.5. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) обеспечивает развитие межпредметных связей с родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), русским языком, историей, литературой, литературой народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

102.5.6. В содержании программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, карельская литература 1900–2020-х годов, литература народов Российской Федерации.

102.5.7. Изучение родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в систематическом чтении литературных произведений на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие);

формирование понимания образной природы искусства слова, умения читать, анализировать художественный текст, сопоставлять карельские литературные произведения с произведениями русской литературы, литературы народов Российской Федерации, а также мировой литературы;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (ведение диалога, дискуссия, аргументация собственного мнения, создание устного и письменного высказывания).

102.5.8 Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (карельской) литературы (или финского языка) – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

102.6. Содержание обучения в 5 классе.

102.6.1. Устное народное творчество

102.6.1.1. Пословицы и поговорки.

Краткость и простота, меткость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл карельских пословиц и поговорок.

102.6.1.2. Карельские загадки

Тематика карельских загадок, отражение в них окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, художественность, изобретательность и доходчивость карельских загадок.

102.6.1.3. Пестушки, потешки, прибаутки, считалки.

102.6.1.4. Кому загадки песня и сказки.

102.6.1.5. Колыбельные песни.

102.6.1.6. Карельские народные сказки.

Волшебные сказки как источник познаний о народном быте и верованиях. Традиционные сюжеты карельских волшебных сказок. Поэзия волшебной сказки.

102.6.1.7. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские (собственно карельские) и вепсские сказки в переводе на финноугорское звучание карельского языка. Близость сказочного эпоса русских, карелов и вепсов. Сквозное своеобразие устного народного творчества народов Карелии.

102.6.1.8. Сказки народов мира.

Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии разных народов.

102.6.1.9. Литературная сказка.

Литературные сказки З. Дубининой, К. Алексеевой, Т. Щербаковой, Н. Пуляева, Л. Карпина, О. Гореловой, Н. Антоновой, П. Семенова.

102.6.1.10. Зарубежная сказочная проза.

Книга Т. Янссон о муми-троллях и переводах на людиковское наречие карельского языка Л. Синицкой.

102.6.1.11. Русская сказочная поэзия.

Сказки А. Пушкина в переводе на людиковское наречие карельского языка.

102.6.2. Кукольная литература.

102.6.2.1. Поэма О. Лённрота «Калевипоэг» («карело-финский эпос»).

Перевод поэмы на карельский язык З. Дубининой.

Куклы «Калевипоэг», воплощающие в создании карельского национального декоративного костюма.

102.6.2.2. Элементы фольклорной поэтики в творчестве карельских писателей.

Мотивы карельских колыбельных песен в стихах В. Брендосова и С. Кирку. Мифологические мотивы в произведениях З. Дубининой.

102.6.2.3. Сказочная природа Карелии в произведениях карельских писателей.

Родная природа в поэтических произведениях В. Брендосова, З. Дубининой.

102.6.2.4. Карельские детали в произведениях карельских писателей.

Рассказы Л. Синицкой, З. Дубининой. Повесть В. Конкратьевой. Стихи И. Кукольниковой, В. Вайкли.

102.6.2.5. Пьесы на карельском языке для детей.

Детские пьесы З. Дубининой и Л. Тупуневой на карельском языке. Перевод на карельский язык пьес Р. Коховаянен.

102.6.2.6. Детский журнал на карельском языке «Kipinä; Liewin kyhetyt».

Творческие работы молодых авторов на людиковском наречии карельского языка.

102.7. Содержание обучения в 6 классе.

102.7.1. Устное народное творчество.

Карельская мифология. Карельские предания, легенды, былички, заговоры, заклинания. Мифологические представления карелов о духах природы, домашних

духах, колдунах. Культ человека у древних карелов. Общее и различное в мифологических представлениях карелов и других финно-угорских народов.

102.7.2. Карельская литература.

102.7.2.1. Поэма Э. Лённрота «Калевала» «северно-финский эпос». Перевод поэмы на карельский язык З. Дубинской. Миф о Сампо.

102.7.2.2. Фольклор как основа карельской литературы.

Калевальская эстетика и калевальские параллелизмы в произведениях современных карельских авторов З. Дубинской и О. Мишиной.

Элементы фольклорной поэтики в творчестве карельских писателей.

Сказочная поэзия и проза П. Пухнова.

102.7.2.3. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Любовь к малой родине Олонии в стихах В. Ереминена.

102.7.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Поэтика карельского лимба. Образы внутреннего пространства в произведениях карельских писателей. Рассказы О. Мишиной. Стихи А. Усовой.

Сказочная природа Карелии. Правда и вымысел в произведениях карельских писателей о природе. Поэзия З. Дубинской и В. Нейкки.

102.7.2.5. Карельская драматургия.

Пьесы для детей В. Вейкки.

102.7.2.6. Детский журнал на карельском языке «Kipinä: Lävvin kybeasut».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

102.8. Содержание обучения в 7 классе.

102.8.1. Устное народное творчество.

102.8.1.1. Сказители Карелии.

Электронная энциклопедия «Сказители Карелии».

Южнокарельские сказители и южнокарельские эпические песни.

102.8.1.2. Карельский эпос.

Герои эпических песен южных карелов Вяйнямёйнене, Ильмаринене и Лемминкяйнене. Основные сюжеты южнокарельских эпических песен и северокарельских.

102.8.2. Карельская литература.

102.8.2.1. Поэма Э. Лённрота «Калевала» («карело-финский эпос»).

Перевод поэмы на карельский язык З. Дубинской. Герои «Калевалы» Вяйнямёйнен, Ильмаринен, Лемминкяйнен в сравнении с героями тойкинкарельских лирических песен Вяйнямёйнеском, Ильмариненом и Лемминкяйненом.

102.8.2.2. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Основные тенденции литературы на диалектах северной группы карельского языка. Н. Брендлова. Понятие природы и человека как взаимодействующих сторон единой природной жизни в лирическом тексте.

102.8.2.3. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Образы человека и природы в карельской литературе. Стихи о природе А. Волкова, А. Усовой, И. Савина, К. Алексеевой, В. Пейккя, З. Дубининой.

Карельское пейзажное в поисках культурных и нравственных смыслов.

Традиции лирической поэзии в произведениях карельских авторов П. Семенова и П. Лукина.

102.8.2.4. Детский журнал на карельском языке «Kipinöit i ovvin kyhmyyn».

Творческие работы юношеских авторов на карельском языке.

102.9. Содержание обучения в 8 классе.

102.9.1. Устное народное творчество.

Карельский эпос. Юго-восточная руна о сватовстве в мифической стране Хийтола. Герои карельского эпоса: кузнец Ильмойлинен.

Поэма Э. Лённрота «Калевала» (карело-финский эпос). Перевод поэмы на карельский язык З. Дубининой. Герои «Калевалы»: кузнец Ильмаринен.

102.9.2. Карельская литература.

102.9.2.1. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Совершенное эпического и лирического начал в творчестве В. Брендловой. Тема войны в творчестве поэта.

102.9.2.2. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Природа родного края в творчестве карельских поэтов, сопоставление жизни человеческой с миром природы в поэзии И. Савина, А. Волкова, В. Брендловой, З. Дубининой, А. Савельева, А. Усовой, С. Кирку, В. Пейккя, О. Мяттяновой.

Идея сохранения уникального исторического и духовного наследия, самобытных языковых традиций карельского народа в творчестве К. Алексеевой, Н. Федуниной, И. Кудельяковой, С. Карху.

Деревенский мир как олицетворение добра и любви в поэзии В. Брезгунова.

Использование различных компонентов народно-поэтической традиции в произведениях К. Алексеевой, И. Савкина, С. Карху.

Опыты по обогащению жанровых возможностей национальной литературы, поиск новых форм и подходов Л. Лукконенен, В. Вебяк, С. Карху.

Автобиографический характер прозаических произведений О. Мишиной.

Черты карельской ментальности традиции в драматических произведениях О. Мишиной, Н. Антоновой, Л. Нарья.

102.9.2.3. Литературно-художественный альманах «Täysi» («Полон»).

Изучение темы, идеи и пафоса художественных произведений, публикуемых в альманахе, определение их жанрового своеобразия и оценка с точки зрения духовно-нравственной и культурной ценности.

102.10. Содержание обучения в 9 классе.

102.10.1. Устное народное творчество.

102.10.1.1. Карельские свадебные песни и плачи.

Соотнесение свадебных песен с этносферами карельского свадебного обряда. Анализ использования карельских свадебных песен и плачей в тексте поэмы О. Ленарота «Калевала».

102.10.1.2. Карельский эпос.

Основные сюжеты эпических песен Южной Карелии. Образы Айно и Куллерво в жанрообразующих эпических песнях. Наличие в текстах эпических песен элементов обрядовой поэзии.

102.10.1.3. Поэма О. Лённрота «Калевала» («карельский эпос»).

Перевод поэмы на карельский язык Я. Лубянкиной. Мифы об Айно и Куллерво.

102.10.2. Карельская литература.

102.10.2.1. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Стихи и рассказы В. Бревдовой. Выявление в текстах поэтических изобразительно-выразительных средств, характерных для авторской манеры писателя, определение их художественных функций.

102.10.2.2. Карельская литература XIX–XXI веков.

Историко-литературная тематика произведений Н. Зайцева.

Поэзия собирателей финно-угорских корней и проблема исчезновения малочисленных народов в творчестве А. Долгина, З. Дубовицкой, В. Брендлова, С. Карху.

Чувство личной причастности к судьбе карельского народа в лирике А. Волкова.

Различные формы фольклоризма в прозе П. Сосина.

Юмористические рассказы О. Мишиной, Н. Семенова.

Путевые впечатления Н. Антоновой.

Первый в истории национальной карельской литературы роман П. Семенова «Pohtajätär Maaw» («Мать из Пухтасъярви»).

102.10.2.3. Литературно-художественный альманах «Taivalo» («Путь»).

Выявление темы, идеи и пафоса художественных произведений, публикуемых в альманахе, определение их жанрового своеобразия. Оценка литературных произведений с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности.

102.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (линейковское изучение) на уровне основного общего образования.

102.11.1. В результате изучения родной (карельской) литературы (линейковское изучение) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

восприятие любых форм проявления дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие);

готовность к преодолению конфликтов в совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) и родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие), истории, культуры Российской Федерации, своего края, к изучению произведений карельской литературы (ливвиковское наречие), а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие);

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на примеры поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, опыт и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально-нравственного воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой на поступки литературных героев;

б) трудового воспитания:

установление активное участие в решении практических задач в рамках семьи, образовательной организации, ближайшего окружения, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда своего региона, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев отечественных литературных произведений;

осознание значимости обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского и зарубежного фольклора и литературы (пословицы, поговорки, сказки, былины, рассказы и стихотворения); осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

практическая часть с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

владение языком и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

3) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и описание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осуществлять прогнозирование изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия; формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

ПООП.11.2.13 результате изучения родной (карельской) литературы (литературное чтение) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

ПООП.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с другими типами текстов (уметь определять несколько возможных решений, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

102.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

102.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

102.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать признаки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

102.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, отображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, уметь оправдывать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

10.2.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавая над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

102.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (карельской) литературы (анализ сочинения), обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (карельской) литературы (анализ сочинения), определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

102.11.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (славянское наречие). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осмысленно воспринимать художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, понимать значение фольклора как основы карельской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадка, пословица, поговорка), выделять жанровые особенности и производить сопоставительный анализ малых и литературных форм, находить в сказках разных видов художественные образы (человека, природы, животного), предметах, определять авторское отношение к героям произведений;

находить общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии карелов-людиков и других народов России;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать сюжет произведения, его проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для авторской манеры письма, определять их художественные функции;

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы, правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно интонационно произносить стихотворный ритм;

пересказывать содержание художественного текста (подробно, сжато, выборочно, по плану, с описанием событий и персонажей);

составлять простой план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста, устно и письменно отвечать на вопросы

по учебнику, давать развёрнутый письменный ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), показывающий знание и понимание литературного произведения;

выделять в тексте незнакомые слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

иллюстрировать стихотворения разных авторов.

102.11.4. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы (литературное чтение). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

применять сравнительную характеристику персонажей фольклорных и художественных произведений, знаниями и анализировать понятия «добро и зло», «честность и лживость», «прекрасное» и «уродливое»;

выявлять тему, идею произведения, определять его жанровое своеобразие, характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного или нескольких произведений по сходству и контрасту, выявлять художественные изобразительно-выразительные средства языка произведения, определять их художественную функцию, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обучения произведению;

различать образ рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении, различать образы лирического героя и автора в лирике;

сравнивать близкие по теме, идее и проблематике произведения родной литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических представлениях народов мира и других фольклорных жанрах;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их прослушивать в рамках программы;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, повторы, гиперболы, литоты) и цитат из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы по тексту произведения и отвечать на них, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

составлять словарные (лингвистические) и историко-культурные комментарии к произведениям, составлять тезисы и конспекты;

составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;

писать сочинения по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, использовать в сочинениях цитаты.

ПС.11.5. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы (этнокультурное наследие). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род (эпос, лирика, драма) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении, понимать авторскую роль вымышленных элементов, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

различать образы литературного героя и автора, выявлять в художественном тексте авторскую характеристику персонажей, описание чувств, выразительные средства языка, тропы и определять их функции, давать оценку высказываниям и поступкам литературных героев;

объяснять метафорическую природу художественного образа, его обобщенное значение и наличие оценочного значения в описании героев (на примере изученных произведений);

составлять простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

предлагать развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

писать творческие работы (сочинения) по литературной тематике и жанрам с элементами сочинения;

составлять тезисы к статье.

202.1.6. Планируемые результаты изучения родной (карельской) литературы (универсальное обучение). К концу обучения в X классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний), выявлять языковые особенности произведения, находить художественные средства и определять их роль в литературном произведении;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (в выявлении общего и различного в обобщениях своих наблюдений);

характеризовать особенности стилевых манер и направлений, определять стадии развития действия в художественных произведениях, пользуясь основными теоретико-литературными терминами и понятиями, изученными в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, привлекая необходимые сведения по истории;

выявлять черты национальной традиции в драме, определять художественные функции национальных мотивов, образов, экзотических средств;

осмысленно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учётом интонационно-синтаксических и стилевых особенностей текста, составлять партитурную разметку текста стихотворений и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных интонаций;

высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного

искусства, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

писать творческие работы (изложения и сочинения, сочинения-описания).

102.1.7.1 Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (диалектное наречие). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать особенности художественного мира, сюжетно, проблематики и тематики произведений конкретного писателя, выявлять особенности языка и стиля писателя, выделять и осмыслять приемы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделять этапы развития сюжета, объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображаемой в них эпохой, выделять ценностные ориентиры карельской литературы;

выделять в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между карельской (диалектное наречие), русской и зарубежной финно-угорской литературой, а также этих разных литературных явлений с явлениями;

определять художественные функции второстепенных элементов композиции произведения, выявлять признаки литературной традиции в романе и стихах, интегрального художества, проявляющегося на разных уровнях (постановка проблемы, эпоха, хронотоп, жанровой формы);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэзии (поэтическая лексика, тропы, поэтический синтаксис, фоника), пользоваться основными текстово-литературными терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

писать типические работы (изложения с элементами сочинения, сочинения-рассуждения, аннотации),

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать гипотезу, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на предложенную или самостоятельно выбранную тему.

103. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)».

103.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие), родная (карельская) литература (собственно карельское наречие), карельская литература (собственно карельское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие).

103.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

103.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

103.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

103.5. Пояснительная записка.

103.5.1. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

103.5.2. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) позволит учителю:

определить в процессе обучения цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно развитой личности посредством родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие);

определить этапы обучения, его структуру, структурировать планируемые виду этапы обучения.

103.5.3. Изучение родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, преемственности и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, правильного эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения выразительными средствами карельского литературного языка.

103.5.4. Учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)» принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающегося, в формировании его мировоззрения и национального самосознания.

103.5.5. Основу содержания программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) составили произведения художественной литературы на карельском языке (собственно карельское наречие), в которых поднимаются вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, прекрасного в природе и человеческой личности, говорится о роли и значении книги в жизни человека и читателя.

При отборе произведений для обязательного изучения учитывались их художественная ценность, выражение в них существенно значимых, общечеловеческих ценностей и идеалов, место принадлежности в истории родной (карельской) литературы.

103.5.6. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) обеспечивает наличие межпредметных связей с родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), русским языком, историей, литературоведением, литературой народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

103.5.7. В содержание программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, карельская литература 1930-х годов, карельская литература 1940–1980-х годов, карельская литература 1991–2020-х годов.

103.5.8. Изучение родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в систематическом чтении литературных произведений на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

совершенствование умений анализировать художественный текст, сопоставлять карельские литературные произведения с произведениями русской литературы, литератур народов Российской Федерации, а также мировой литературы;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (ведение диалога, дискуссии, аргументация собственного мнения, создание устного и письменного высказывания).

103.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) - 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

103.6. Содержание обучения в 5 классе.

103.6.1 Устное народное творчество.

103.6.1.1 Малые жанры фольклора. Sanantaiskat (Пословицы и поговорки).

Краткость и простота, четкость и выразительность. Многообразие тем, прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

103.6.1.2. Малые жанры фольклора. Arvoituksat (Загадки).

Тематика карельских загадок, отражение в загадках окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Лаконичность, яркая образность, метафоричность и экспрессивность загадок.

103.6.1.3. Карельские народные сказки. Satukansa (Сказки).

Волшебные сказки. Традиционные сюжеты карельских волшебных сказок. Связка как источник изучения карельского быта и верований. Поэтика волшебной сказки.

103.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские (ливвиковские) и вепсские сказки в переводе на собственно карельское наречие карельского языка. Взаимосвязь сказочного эпоса русских, карелов и вепсов. Своеобразие устного карельского творчества на материале Карелии.

103.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов России в переводе на карельский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии народов России.

103.6.1.6. Сказки народов мира.

Китайские, японские, британские сказки, сказки братьев Гримм в переводе на карельский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии народов мира.

103.6.1.7. Литературная сказка.

Литературные сказки П. Аренгаузен, В. Карякиной, Л. Кириллиной, М. Куликовой, М. Пирхошева, Т. Семеновой на собственно карельском наречии карельского языка.

103.6.2. Карельская литература.

103.6.2.1. Элементы фольклорной поэтики в творчестве карельских писателей.

Карельские сказки о животных. Использование приёмов формульной кумуляции в сказках С. Яковлева. Мотивы карельских колыбельных песен в стихах П. Аркиппой.

Карельское детство в произведениях карельских писателей. Биографические М. Карху, рассказы Г. Сямочкиной.

103.6.2.2. Детский журнал на карельском языке «Kipinä: Vienan kynnin».

Творческие работы младших авторов на карельском языке.

103.7. Содержание обучения в 6 классе.

103.7.1. Устное народное творчество.

103.7.1.1. Карельская мифология.

Карельские пропасти, легенды, былички. Мифологические представления карелов о духах природы, лесных духах, колдунах. Культ медведя у древних карелов. Общее и различное в мифологических представлениях карелов и других финно-угорских народов.

103.7.1.2. Поэма Э. Лённрота «Калевала» (карело-финский эпос).

Перевод «Калевалы» на карельский язык Р.П. Пеньдусовой. Миф о Сампо в карельском эпосе и в «Калевале».

103.7.2. Карельская литература.

103.7.2.1. Фольклор как основа карельской литературы.

Элементы фольклорной поэтики и фольклорные мотивы в творчестве карельских писателей В. Карпинской и К. Лобастовой. Сравнительная характеристика персонажей фольклорных и художественных произведений.

103.7.2.2. Поэтика карельского дома.

Образы внутреннего пространства в произведениях карельских писателей И. Карху, М. Пирховской, С. Яковлева.

103.7.2.3. Сказочная природа Карелии.

Нужда и промысел в сказках о животных С. Трофимовой и рассказах о природе П. Пояконен.

103.7.2.4. Детский журнал на карельском языке «Kipinä: Vienan kynnin».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

103.8. Содержание обучения в 7 классе.

103.8.1. Устное народное творчество.

103.8.1.1. Сказители северной Карелии.

Карельский эпос. Архаичные сюжеты карельского эпоса о сотворении мира, рождении огня, большом дубе, сватовстве калевалы. Калевальская метрика, аллитерация и поэтический параллелизм как основные характеристики калевальской техники.

103.8.1.2. Поэма Э. Лённрота «Калевала».

Перевод поэмы на карельский язык Р.П. Реппуневой. Миф о большом дубе и карельском эпосе и в «Калевале».

103.8.2. Карельская литература.

103.8.2.1. Образы человека и природы в карельской литературе.

Взаимодействие человека и природы в рассказах И. Степанова.

103.8.2.2. Карельские писатели в поисках культурных и нравственных смыслов.

Выявление культурных и нравственных смыслов в произведениях М. Пяткованна и Л. Архиппой.

103.8.2.3. Фольклорные мотивы в художественной литературе карельских писателей.

Мотив обмана смерти в стихах С. Яковлева.

103.8.2.4. Традиции народного юмора в произведениях карельских авторов.

Народный юмор в рассказах К. Лобастовой и М. Реппу.

Деревенская комедия в миниатюрах рассказов Я. Рускеева.

103.8.2.5. Детский журнал на карельском языке «Кирпей: Vienan kyrpä».

Творческие работы юных авторов на карельском языке.

103.9. Содержание обучения в X классе.

103.9.1. Устное народное творчество.

103.9.1.1. Карельский эпос.

Герои карельского эпоса: Вяйнямёйнен, Илмаринен, Лемминкяйнен.

103.9.1.2. Поэма Э. Лённрота «Калевала» (северно-финский эпос).

Перевод поэмы на карельский язык Р.П. Реппуневой. Вяйнямёйнен, Илмаринен, Лемминкяйнен в эпических песнях и «Калевале».

103.9.2. Карельская литература.

103.9.2.1. Карельская литература 1930-х годов.

Актуальные темы литературы Карелии 1920-1930-х годов: события революции 1917-1918 годов в России и Финляндии, социалистические преобразования в деревне, колхозное строительство.

Отражение жизни карельской деревни в ранних рассказах А. Тимонена.

103.9.2.2. Карельская литература 1946-1970-х годов.

Поэзия и проза карельских фронтовиков Я. Рутсепа и Н. Лайне (Н. Гилязова).

Лирико-эпическая дилогия Я. Рутсепа «Сказание о карелах».

103.9.2.3. Карельская литература 1980-х годов.

Пейзажные образы в Я. Рутсепа.

Неповторимые оттенки карельской природы в произведениях Л. Перттуз.

103.9.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Оригинальное творчество И. Пекшуевой и Л. Леонтиец.

Тема возрождения карельского языка и культуры в стихах В. Сабуровой.

Тема трудного жизненного пути человека в произведениях Т. Рутсеевой.

Фольклорные традиции в произведениях С. Яконсон. Динамичность и театральность в творчестве поэта.

Фольклорные мотивы в произведениях М. Перттунен. Отражение как характерный художественный принцип автора прозы.

Художественное отображение национального межличностного общения в рассказах Э. Тимонен.

103.9.2.5. Карельская драматургия.

Тема судьбы, выбора пути карельского народа в пьесе С. Каргорева «Коробейники».

103.9.2.6. Литературно-художественный альманах «Taival» («Путь»).

103.10. Содержание обучения в 9 классе.

103.10.1. Устное народное творчество.

103.10.1.1. Карельский эпос.

Мотивы свадебного обряда, порождённого распадом родового строя и зарождением классового общества, в эпических песнях о сказе Калевы.

103.10.1.2. Лиро-эпические песни-баллады периода средневековья.

Раскрытие темы человеческих взаимоотношений. Женщина в обстоятельствах, требующих от нее проявления воли.

103.10.1.3. Поэма О. Пёнсфота «Калевала» («карело-финский эпос»).

Перевод поэмы на карельский язык Р.П. Реммуевой. Руны «Калевалы», повествующие об Айно и Куллерво.

103.10.1.4. Карельские свадебные песни и плачи.

103.10.2. Карельская литература.

103.10.2.1. Карельская литература 1930-х годов.

Поэзия П. Лайне (Рипатова) и Ф. Морозова на карельском языке.

103.10.2.2. Карельская литература 1940-1970-х годов.

Проза Т. Якконена, А. Тимонена, О. Степанова, Я. Ругоева, П. Перттуа на карельский язык. Исследование национальных и исторических черт карельского народа в произведениях карельских авторов.

103.10.2.3. Карельская литература 1980-1990-х годов.

П. Перттуа «Кукшинское» — жанр юмористического рассказа в карельской литературе.

Отражение судеб родного края, заботы о его будущем в книгах серии «Karjalan kirjallisuuden klassikot» («Классики карельской литературы»).

103.10.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Изображение жизни и быта карельского села в произведениях М. Тарасова.

Проблема устройства карельских деревень в творчестве С. Калинаева.

103.10.2.5. Карельская драматургия.

Пьеса А. Тимонена «Приходи в гости, печаль карельская?».

Пьеса С. Калтерио «Чемодан».

103.10.2.6. Карельская публицистика.

Публицистические статьи А. Тимонена.

103.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (особенности карельского варианта) на уровне основного общего образования.

103.11.1. В результате изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) и родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие), истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений карельской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих

в родной стране, обращая внимание на их воплощение в родной (карельской) литературе (собственно карельское наследие);

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, эмоциональное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (культурное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека в поступках литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и готовность наиболее учиться для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений,

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык появления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность перемусторивать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее изученных, изменять дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и социальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

103.1.2.8 результате изучения родной (русской) литературы (собственно русской литературе) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

103.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с различными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

10З.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

10К.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

10К.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, смягчать и разрешать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание

обстоятельств; отстаивать свои суждения с учетом мнения других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого исследования, наблюдения, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

10Х.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном тексте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

10Х.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

обнаружить причины достигнутых (недостижения) ими планов деятельности, дать оценку приобретённому опыту, изменить поведение в происшедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над поступками литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПК 1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие), обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (карельской) литературы (собственно карельское народное творчество); определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговом штурме и иных);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результат с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

103.1.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское творчество). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осмысленно воспринимать художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, понимать значение фольклора как основы карельской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадка, пословица, потешка), выделять жанровые особенности и принципиальное композиционное своеобразие сказок, выявлять в сказках разных видов художественные образы (человека, природы, животного, предмета);

находить общее и специфическое в устном народном творчестве и литературных произведениях разных народов и других народов России;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать сюжет произведения, его композицию, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, пользоваться основными теоретико-литературными

терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

рассуждать о героях и предложенную проблематику, обосновывать свои суждения с использованием текста, определять авторское отношение к героям произведений;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (выразительно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (подробно, сжато, выборочно, по плану, с оценкой событий и персонажей);

составлять простой план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

устно и письменно отвечать на вопросы по учебнику, делать развёрнутый письменный ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), показывающий знание и понимание литературного произведения;

видеть в тексте незнакомые слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

иллюстрировать стихотворения разных авторов.

193.11.4. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выучить роль, играть в театральных произведениях, определять его жанровое своеобразие, выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка произведений, определять их художественную функцию, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, давать сравнительную характеристику персонажам фольклорных и художественных произведений, выявлять и анализировать ловушки «добро и зло», «смелость и «трусость»,

«прекрасного и безобразного», сопоставлять поведение одного или нескольких произведений по сходству и контрасту;

раскрывать образ рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении, различать образы лирического героя и автора в лирике;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических представлениях северных народов и других фольклорах народов;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий), пересказывать произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, метафоры, гиперболы, диалог) и типа речи;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

формулировать вопросы и ответы на них, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;

составлять словарный (лингвистический) и историко-культурный комментарии к произведениям, составлять картотеку словосочетаний;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, изложение с элементами сочинения.

103.11.5. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское чтение). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род (эпос, лирика, драма), жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выявлять идейно-художественную роль элементов сюжетов, различать образы лирического героя и автора;

выявлять в художественном тексте изобразительно-выразительные средства языка, тропы и определять их функции, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, использовать изученные

теоретико-литературные понятия и правильно обсуждение произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении, объяснять метафорическую природу художественного образа, его обобщающее значение и целостно описывать тематическое и сюжетное образование (на примере изученных произведений);

продемонстрировать развёрнутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства;

писать творческие работы (сочинения по предложенной литературной тематике и изложения с элементами сочинения);

составлять простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

составлять тезисы к статье.

10.1.1.6. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское содержание). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний), особенности строения сюжета и композиции, определять виды развития действия в художественных произведениях;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, привлекая необходимые сведения по истории;

выявлять языковые особенности произведения, анализировать художественные средства и определять их роль в литературном произведении, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, изучаемыми в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

делать письменную литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, интерпретировать явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и обоснованием своих наблюдений);

выявлять черты фольклорной традиции в духе, отражать художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств;

выражать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, проявлять воображение и искусство, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

осмысленно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учётом ритмико-синтаксических и стилевых особенностей текста;

составлять литературную разметку текста стихотворений и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, темпических интонаций;

писать творческие работы (изложение с элементами описания, сочинения).

103.1.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы (особенности учебного плана). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать особенности художественного жанра, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя, выявлять особенности языка и стиля писателя;

выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника), пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

характеризовать особенности строения сюжета и хронотопа, конфликта произведения, выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции внесюжетных элементов композиции романа;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, выделять основные этапы развития зарубежной литературы, объяснять собственное понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

выявлять и комментировать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

выявлять признаки литературной традиции в романе в стихах, поэтического новаторства, проявляющегося на разных уровнях (постановка проблемы, языка, жанрового формата);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять и роль художественных функций фольклорных мотивов, образов, изобразительных средств;

выявлять в художественных текстах переключающиеся тенденции и обнаруживать связи между европейской (собственно европейские перевод), русской и зарубежной финно-угорской литературой, а также связи разных литературных эпох и направлений;

писать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинение-рассуждение, эссе);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта по заданной или самостоятельно выбранной теме.

104. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми) литература».

104.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (коми) литературе, родная (коми) литература, коми литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (коми) литературе.

104.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (коми) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам.

104.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

104.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (коми) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

104.5. Пояснительная записка.

104.5.1. Программа по родной (коми) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

104.5.2. Программа по родной (коми) литературе сохраняет преемственность с программой литературного чтения на родном (коми) языке начального общего образования и направлена на дальнейшее формирование читательских компетенций, углубление и систематизацию представлений о родной (коми) литературе посредством ознакомления с ее лучшими образцами.

104.5.3. Программа по родной (коми) литературе выполнена на проблемно-тематической основе. Содержание учебного предмета по коми литературе в 5–7 классах строится на основе сочетания хронологического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. В содержании 8–9 классов представлены произведения разножанровых жанров на основе историко-хронологической последовательности их создания.

104.5.4. В программу по родной (коми) литературе включены художественные произведения, отражающие жизнь и освещающие темы родной (коми) литературы как учебного предмета. В программу вошли лучшие образцы устного народного творчества, раскрывающие народные ценности и расширяющие знания обучающихся о народных традициях.

104.5.5. Программа по родной (коми) литературе тесно связана с учебными предметами «Родной (коми) язык», «Литература». Изучение русской и родной (коми) литературы формирует у обучающихся категории мышления и способствует практической реализации принципа диалога культур.

104.5.6. В содержание программы по родной (коми) литературе включаются следующие содержательные линии:

коми устное народное творчество, включающее сказки и малые фольклорные жанры (загадки, пословицы, поговорки); несказочную прозу (миф, легенды, предания, былички); произведения обрядовой поэзии (колыбельные, причитания); песенное творчество разных коми (лирические и плясовые песни, частушки);

проблемно-тематические блоки, отражающие основные темы и проблемы коми литературы: мир детей и мир взрослых, защита природы и родной земли, любовь к Родине и родному краю, судьба народа, идеалы добра, красоты и счастья, вера в человека;

теория литературы, предполагающая изучение основных литературоведческих и фольклорных понятий: родовых и жанровых признаков, основных художественных приёмов создания образа и изобразительно-выразительных средств.

104.5.7. При изучении каждого раздела программы по родной (коми) литературе обучающиеся получают систематизированные знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представление о коми литературе как национально-культурном феномене.

104.5.8. Изучение родной (коми) литературы направлено на достижение следующих целей:

включение обучающихся в культурно-языковое поле народа коми, приобщение к его литературному наследию, формирование представлений об истории коми литературы, ознакомление с творчеством коми писателей и писателей других финно-угорских народов;

Сформированность умений анализировать и сопоставлять сюжеты литературных произведений, развитие устной и письменной речи на родном (коми) языке, овладение основными теоретико-литературными понятиями;

развитие интереса к самостоятельному чтению родной (коми) литературы и изучению родного (коми) языка.

104.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (коми) литературы – 170 часов (34 недели в год): в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

104.6. Содержание обучения в 5 классе.

104.6.1. Введение в коми литературу.

Коми литература как новый предмет. Коми художественные произведения и их роль в жизни народа. Способы изображения жизни человека. Жанры произведений.

Г.В. Коковин. Повесть «Мечтающая ручка» (Джоджыйӧ) и «Умелая ученица» (в сокращении). Изображение истории родного края. Взаимосвязь прошлого и настоящего.

С.А. Попов. Стихотворение «Зарни лэсьӧмӧй пасьтасянь кӧр» («В саду небо густой карандашом...»). Изображение осенней природы. Смена времен года. Средства выразительности и чувств.

104.6.2. Коми устное народное творчество.

Фольклор. Основные признаки: устность, коллективность, традиционность, вариативность, интернациональность. Народные игры и песни. Сказки и былички.

Афористические жанры. Традиционные представления коми о жизни. Краткость и точность в коми языке.

Загадки. Древние корни загадок. Загадки о животных, о человеке, о природе, о труде.

Пословицы и поговорки. Тема любви к родине, утверждение положительных качеств человека, высмеивание его недостатков в пословицах и поговорках.

Народные сказки. Волшебные сказки: «Гуньгэрчэ» («Змей-Горыныч»), «Сэдуль» («Сивка»). Герои сказок и противостояние им сил. Сказки о животных: «Руч ли чозыр» («Лиса и кервь»), «Руч да дэбыр» («Лиса и сизорен»). Связь животных с человеком. Бытовые сказки: «Чирт осёк» («Домовой»), «Мелий сёрлись» («Волково заморили»). Поучение. Связь коми народной сказки с русской народной сказкой. Язык сказки. Функции устойчивых выражений.

104.6.3. Литературная сказка.

Авторское произведение по мотивам народной сказки.

И.А. Куратов. Стихотворение-сказка «Шыр да гадь» («Мышь и лукошко»). Народная основа сказки. Авторское начало в изображении персонажей: юмор, художественные средства. Характеристика в интонации речи персонажей. Стихотворение-сказка «Микул». Характер героя, близкое ко легенде о богатыре-пахаре. Народная основа и авторское начало. Связь с новой литературой.

Г.А. Юшков. Пьеса-сказка «Гöгыр додь» («Гвоздь с петухом»). Изображение борьбы добра и зла посредством мифологических персонажей.

104.6.4. Произведения о природе, о родной земле.

Тима Печь (В.Г. Чистяков) страницы из произведения «Миян пожо» («В нашем лесу»). Жизнь детей в XIX веке. Стихотворение «Йöнлы вой, кöлыд вой» («Светлая ночь, холодная ночь»). Похищенная зимней ночи. Тихая, но счастливая жизнь.

Илья Пысь (В.И. Лыткин) стихотворение «Тайся луэ» («Таежный лето»). Радость от красоты северной природы.

В.Г. Торопов. Рассказ «Тэрый кыку» («Быстрый ключ»). Красота лесная, игра и чередование. Противопоставление добра и зла. Ответственность человека за природу.

Г.А. Юшков. Стихотворения «Руч» («Лиса»), «Менам ас лун» («Моя по-своему правится»), «Йöзэн» («Ночь»), «Ыджыд тупкаын кöнзэр» («Растёт в лукошке кузнец»). Уважение автора к живой природе, глубокое знание повадок и характеров животных.

Е.В. Кокоть. Рассказ «Итбэт кэчуъэгэ» («Маленькие ключи»). Умение видеть и описывать «неприметное» в природе. Сопоставление быстрых ключей и трудолюбивых людей.

А.Е. Ванеев. Стихотворения «Йомъ» («Снегири»), «Нэво» («Песчинка»). Изображение северной природы через образы птицы и ручья.

И.И. Бечих. Рассказ «Ытгэт дэуэн» («У костра»). О взаимоотношениях детей и природы.

ПМ 6.5. Произведения о детстве, о сверстниках.

Нэбдинэ Виттор (Н.А. Санкин). Стихотворение «Кэчэ-бынчэ ыйэц пэр сэтэын» («Родился я в заросе среди тёмного леса»). Жизнь детей на рубеже XIX-XX веков. Отрывок из повести «Кэцэк мэ вылэцэ» («Как я учился»). Смешные события в жизни героев. Роль учебы. Повествование от первого лица, воспоминание о детстве в юмористическом плане.

Я.М. Рочев. Отрывки из романа «Кыг дэуг» («Два друга»). Описание в романе предреволюционных событий в России. Жизненные события героев.

А.П. Миндарин. Стихотворение «Пывкаяпэ» («Ненастье»). Пожелания добра детям в стихах. Картины северной природы глазами людей. Стихотворение «Тувсов сэрпин» («Весенняя картинка»). Пробуждение весенней природы.

Е.В. Рочев. Повесть «Мотрук пэпэй тыкэрасэв» («Мотрук возвращается из тундры»). Развитие наблюдательности мальчика, живущего в тундре. Стремление к полному и хорошему. Мягкий юмор автора, его любовь к человеку и тундре.

Илья Пасэ (В.И. Лыткин). Рассказ «Немас тайнеч» («Гостинец из прошлого» (воспоминания из детства). Юмористический рассказ о детстве.

А.С. Одинцов. Рассказ «Сэвкэл». Взаимоотношения лошади и мальчика, их характеры.

В.В. Иванова. Повесть «Керап-пэлэв (Олень-подобный)» («Дым дедушки» (в сокращении). Повествование о дружной семье. Взросление Феди.

Нэбдинэ Виттор (В.А. Санкин). Отрывок из поэмы «Тапэк» («Танечка») «Гэлэся войны: Экэн кэсэль» («Летний письмо от Эзовы реки»). Гимн красоте земли. Крик.

104 6.6. Теория литературы.

Фольклорное произведение и авторское произведение. Сказка как жанр. Типология сказок, персонаж, необычность повествования. Своеобразие небылиц. Литературная сказка, ее особенности, связь с народной сказкой. Пьеса, структура пьесы (действующие лица, монолог, диалог, кульминация). Образный язык художественного произведения, точность и красота художественной речи (олицетворение, эпитет, сравнение). Рифма, тема, и идея произведения. Стихотворная и прозаическая речь. Литературный герой. Герои комик литературы. Ирония, смех. Нужды врачи.

104.7. Содержание обучения в 6 классе.

104.7.1. Введение.

Виды учебных изданий. Виды изданий по объёму. Виды изданий по характеристике. Учебник. Характеристика элементов учебника.

104.7.2. Комик народ в произведениях И.А. Крылова.

Личность и творчество И.А. Крылова. Стихотворения «Синём пёнё» («Слепой скрипач»), «Дёда» («Старуха»), «Лекар орлов» («У Захара»). Изображение характеров комик крестьян. Похвала трудолюбивому, умному человеку. Изображение старости. Образ жизни старого человека: осознание нужности людям, трудолюбие. Положительные черты народа коми. Басня «Кӧчiш-кывъя» («Волк и кот»). Выявление отрицательных черт человека в образе волка. Басня «Ӧвъя» («Ворона»). Аллегорический жанр. Краткость пословицы как приём. Басня «Гуж» («Муха»). Изображение 40 людей без совести, живущих на чужом труде. Сюжеты в баснях И.А. Крылова. Сравнение басен И.А. Крылова с баснями Эзопа, И.А. Крылова.

Подг. Гель (Г.А. Фёдоров) Отрывок из повести «Эзысь сорс кӧрт» («Осень с серебряным ветром»). Иван Куратов – литературный герой. Образ матери: любовь к людям, стремление дать им образование. Доминик – брат и друг Ивана. Василий Куратов – образованный и уважающий традиции народа человек.

104.7.3. Коми устное народное творчество.

Мифы народа коми. О сотворении мира. Карело-финский эпос «Калевала». «Рунек о вотчорэвнэ мэри» (составитель Элиас Лённрот, пер. А.И. Туркина). Представления коми о сотворении мира.

Народное предание. «Ён чорт Пера» («Сильный человек Пера»). «Пера да Заряна» («Пера и Заряна»). Пера — герой предания коми и коми-пермяков, защитник земли русской, хозяин леса и зверя.

104.7.4. Представления о добре, красоте и счастье.

М.Н. Лебедев. Поэма «Кӧрт Айпа» («Жалостный старец»). Мифологическое время и поэзия. Образы Жалостного старца в Памяти Карелии Коми земли. Скромность коми людей. Оказание помощи. Борьба со злом, защита родины. Басня «Сехвар» («Самовар»). Образы Самовара и Чёрного бурундука коми. Высмеивание хвастливого человека. Басня «Сийӧ да тар» («Рябчик и тетерев»). Высмеивание людей, ставящих себя выше попавших в беду. Басня «Торгун» («Болтун»). Высмеивание болтунов и живущих за счёт других людей.

Небольсин Нестор (Н.А. Сезюн). Стихотворение «Уэ кимкодь сьӧбӧкыс» («Очень рыдостно сердцу»). Образ поэта, выражение его чувств. Сопоставление нового и старого. Стихотворение «Коллектив». Воспевание коллективного труда. Картины преображения родной земли. Очертание чашей леса и поля. Стихотворение «Мельница» («Мельница»). Сравнение образа ветряной мельницы с трудолюбивым пахарем, выращивающим хлеба.

Тима Ирель (В.Т. Чистяков) стихотворение «Ыджыдӧс кыпӧдлӧ кежӧбӧр...» («Кругом откуда-то облака...»). Картины изменения природы. Роль звуков и глаголов. Внимательное вглядывание в жизнь природы. Стихотворение «Рытъясыс кыйӧма» («Грусть вечера к утру»). Времена суток и человек. Значение названия стихотворения. Стихотворение «Аръяысь» («С осени»). Ощущение грусти. Противопоставление картин лета и осени. Стихотворение «Эськӧ» («Если бы»). Большие желания человека. Значение названия стихотворения. Стихотворение «Чӧскӧдны» («Спешу»). Образ зимней поры. Пьеса-сказка «Кодзувтӧм» («Мальчик-звезда»). Описание человека и неправильное отношение к ошибкам. Ключевые темы — богатство и счастье.

104.7.5. Вера в человека в произведениях отечественных коми авторов.

П.Г. Чертков. Рассказ «Пурэкэль эпэй» («Лучше или Шурика»). Взаимопомощь детей в тяжёлые годы войны. Взаимопомощь сельских жителей.

Г.А. Юнкер. Стихотворение «Мазэй» («Мама»). Чувство горечи. Последствие разрушающей силы войны через одно событие. Образ матери и рассказчика. Стихотворение «Кайпыхэлэй хисэт» («Рассказ охотника»). Грустное чувство охотника. Вера в человека. Ценность человека. Стихотворение «Самай хэмбэ» («Колонен Семёна») Добрый след в памяти людей. Значение образа колонистой нови в человеке, построившем колодец. Стихотворение «Мёсьвэс» («Коровы»). Наделение хитрой человеческими качествами. Злое колхозной коровы и злое церковного колхозника. Стихотворение «Лоп-ни пэмбэ бэсьтэвэй» («Пример бабушек и дедушек»). Уважение к предкам, восхищение ими. Сравнение души предков с красивой зарницей. Стихотворение «Мэнам чэхэ» («Моя охотничья избушка»). Традиции семьи охотников. Сравнение поэтического труда с охотничьей избушкой.

Ю.Ч.Ч. Мир взрослых и мир детей.

И.И. Нолкен. Сборник рассказов «Вилерет». Рассказ «Руб» («Рубль»). Художественное осмысление социально-психологических проблем современности. Проблема пагубного воздействия алкоголизма на жизнь людей. Доброта бабушек, отзывчивость малых.

Ю.К. Наскетов. Повесть «Пинэй вой» («Осенняя ночь»). Тема военного детства. Жизнь сельских детей, дружба, поиски приюту, вынужденное житие. Образ Сталинграда.

В.Г. Лопыгин. Стихотворение «Мэнэк чувилэнь» («На моей родине»). Стихотворение-песня. Воспевание родины. Стихотворение «Дялинэй дай хэй...» («Маленькая моя речка...»). Роль реки в жизни жителя города. Образ реки в стихотворениях. Стихотворения «Мыр» («Огонь»). «Нярга...ю» («Лесная речка»). «Ульгуня дэрэнэ...» («Молочного цвета»). Живая природа – основная тема поэзии В. Лопыгина. Образ поэта. Стихотворение «Кермэ» («Дым»). Настроение стихотворения. Строительство дома как радостное действо. Стихотворение «Корай нуй вай Окша тюли» («Приезжайте на Верхнюю Оксу»). Стихотворение-обращение. Родина поэта. Образы поэта и гостей.

104.7.7. Теория литературы.

Особенности стихотворной речи, стихотворная и прозаическая речь. Структура стихотворения: виды ритмы (парная, перекрестная, кольцевая). Литературный герой. Литературный герой и живой человек. Литературный герой в рассказе, стихотворении, пьесе. Литература и реальность. Исторический герой в книге литературе. Значение термина «миф». Миф о вселенной мире, о животных, о жизни человека. Миф в сказки. Миф в литературе Предание. Герои коми преданий. Топонимические предания. Басня. Сатирическое изображение басни, особенности героев. Мораль и аллегория. Структура басни. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Пьеса и театр. Место и время действия, приёмы раскрытия персонажа. Пейзаж в литературном произведении. Роль пейзажа в литературном произведении: обыкновенное места и времени, раскрытие чувств героев, позиция автора. Пейзаж в изобразительном искусстве и литературе. Лирика. Лирический герой. Повествование от имени литературного героя. Формы «я» и «мы». Герой и автор в прозаическом произведении, герой и изображаемое время, герой и сюжет произведения. Роль портрета в литературном произведении, раскрытие его характера, позиция автора. Приемы создания портретов.

104.8. Содержание обучения в 7 классе

104.8.1. Введение.

Литература среди других искусств. Искусство – изображение жизни человека посредством образов. Художественный образ. Литература – искусство слова. Художественная и нехудожественная речь. Художественное и научное произведение.

104.8.2. Коми устное народное творчество.

Пермяцкие загадки. Предание.

Предания о Стефане Пермском. Стефан Пермский – реальная личность и герой преданий. Стефан Пермский в Вологды. Стефан Пермский и прокудливые бёрёзы. Стефан Пермский создатель усть-вымских жителей.

Предания о чуди. Распространенность преданий о чуди, сюжеты. Чудь и коми,

Легенда. Отличительные черты библейских легенд. Легенда «Пӧтӧк. Ӧвлыс» («О потопе»). Библейский сюжет о Ное. Лов – народный герой. Легенды об Иисусе Христе.

Былички. Виды былинок, персонажи, образ рассказчика. Интерпретация природных явлений и событий в жизни человека, олицетворение и персонификация.

Ю.М.8.3. Связь литературы с устным народным творчеством.

И.А. Куратов. Стихотворение «Ижӧд кӧми войтырлӧн кодралӧмӧ» («Помяни древних коми»). Идеал женщин красавицы, представления о загробном мире. Стихотворение «Тӧм шӧвӧ» («Молодая девушка»). Молодость – самая красивая пора жизни.

П.В. Южаков. «Кык шӧ кык друг» («Алӧй лента» романысь кывбӧ) («Два брат два друга» (отрывок из романа «А ых лента»). Природа и жизнь коми человека. Мировоззрение и обычаи коми охотников. Былички об охоте, их значение. Характеры двух братьев. Лонго – самостоятельный персонаж, его роль в отображении жизни охотников.

А.И. Бурцев. Роль диалектизмов в художественных текстах писателя. Рассказ «Солалгуа» («Солнечная яма»). Топонимическое предание в основе произведения. Тонь как герой предания. Рассказ «Кӧрӧк кыа» («Золотая девушка»). Своеобразие и значимость охотничьих сюжетов в коми литературе. Связь рассказа с народной былинкой.

Ю.М.8.4. События гражданской войны в произведениях коми писателей.

Тима Вень (В.Т. Чисталёв) стихотворение «Отпор чорыдлан («Одно хвастовство»). Образ поэта, его жизнь. Особенности композиции стихотворения. Роль описательных вставок. Стихотворения «Ыджыд вежсьӧ бӧрын» («Древние рассказы»), «Вӧр керкаын» («В лесной избушке»), «Пасйӧм пуктӧмъясӧ» («Посылки от ребенка»). Связь фольклорных произведений с местом. Тима Вень – собиратель народных песен и рассказов. Стихотворение «Медбӧрья кымӧрторо (А.С. Пушкин вӧлісь)» («Тучи, перевод произведения А.С. Пушкина). А.С. Пушкин в жизни Тимы Веня. Своеобразие переводного стихотворения. Рассказ «Ног вояс» («Тихое утро»). Исторические основы рассказа. Образ войны. Победа как результат стойкости духа.

Нёбишева Виктор (В.А. Сивков). Фрагменты из воспоминаний «Кузьмилан торгующего» («Кеспоминатиях»). Картины послереволюционной эпохи в воспоминаниях Нёбишева Виктора. Стихотворение «Гугуруту Семён» («Гугуруту Семён»). Юмористические картины сельского праздника. Стихотворение «Дона ту вазты» («По дороге домой»). Эпоха на пороге крупных изменений. Речь от имени коми народа. Воспоминание о Доме, её восприятие.

П.А. Фролов. Поэма «Долина». Реальная жизнь Домны Калиновой и её литературный образ. Героизм Домны, готовность отдать жизнь ради счастья народа. Образы Зайца Сенёшки и Толстого Прохора. Выбор жизненного пути в картинах прошлого.

104.К.5. Стихотворения коми поэтов о природе. Картины зимы.

М.А. Ельчин. Стихотворение «Кор ъыйтэг пӧрся эзывлас выжа ногӧс...» («Когда снег на знакомые тропы ложится...»). Картины перехода от осени к зиме. Самоощущение человека. Стихотворение «Абу сьӧн кӧлыш. Ыджыд пашъ...» («Не так уж холодно...»). Образ живой природы.

М.М. Хухляков. Стихотворение «Чӧвъедзыс лыйӧ» («Первый снег»). Связь человека и природы.

С.А. Попов. Стихотворение «Лэчыйтэг тӧбъӧйтэг рас дорын» («Светом покрытые поля и леса»). Зима – тихое время. Лёгкий сон природы.

Е.В. Конков. Стихотворение «Тӧвся пӧрыш» («В зимнем лесу»). Самоощущение человека в зимнем лесу. Взаимопонимание человека и леса.

А.П. Пезьмасов. Стихотворение «Лыжа выланыс» («На лыжах»). Приподнятое настроение молодости.

104.К.6. Тема защиты родной земли и народа

Г.А. Юшков. Рассказ «Конӧ Семӧ» («Сенов Кенонович»). Тесная связь между Семёном Кенокановичем и Генькой. Каждодневная забота взрослого человека о подрастающем поколении. Приёмы раскрытия характера Геньки. Стихотворение «Колӧм пушъӧм чужан муысь» («Кому отдана моя родина»). Воспитательный разговор о самом дорогом в жизни человека (родная земля, мать, родной язык). Стихотворение «Ӧти мичаа Зырянскӧй эм Сибирьын» («Вырыпс за Уралом»).

Коми дедж - освоение Сибири. Смелость и упорство коми человека, его стремление добраться до дальних земель.

И.Г. Торопов. Рассказ «Кöні тэ, карö» («Где ты, город?»). Жизнь и работа людей во время войны, ностальгия по Отечеству. Характеры юношей (Федя, Миша, Шыпа).

Ш.Г. Куратова. Повесть «Кыбöдзянь кöр» (дословно: «Кыбö деревня») («Кыбö кисьтан») (в сокращении). Изображение войны в повести. Взросление девочки. Характеры сельских жителей. Татьяна Васильевна – образ женщины военного времени.

В.В. Тимин. Повесть «Оланін Пермыс зонка» («Мальчик из Перми Вычегодской»), стихотворения «Коми морсянін йöзъясыс» («О коми именах»), «Чежъядырсэ» («На детство»). Жизнь древних коми, вера в богов, тесная связь с природой, семейное древо, взгляды на жизнь.

104.8.7. О взрослении человека.

Е.В. Гребова. Рассказ «Радейтöмыс дийӧ» («Дийӧ до замужества») (перевод А.Н. Мингалиной). Первая любовь и ее разрушение. Роль учителя в описанных событиях.

104.8.8. Теория литературы.

Виды преданий. Легенды. Христианские мотивы. Былички. Мкф. Устное народное творчество и литература: общее и особенное. Связь литературы и фольклора. Элементы скульптора в литературе. Виды эпитетов, фольклорный эпитет. Эпитет – универсальное художественное средство. Композиция произведения. Пролог и эпилог. Язык художественного произведения (своеобразие синтаксиса). Порядок слов в предложении как художественный прием. Структура предложения и задачи художественного произведения. Воспоминание как жанр. Литературная критика. Анализ и оценка литературного произведения как читательская деятельность. Поэма – лиро-эпический жанр. Объект и особенности сюжета в стихотворении. Тематика поэм. Лирический и эпический сюжет. Метрика. Хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Стихотворная и прозаическая речь. Рифмовка. Стих как единица стихотворного текста. Сюжет. Элементы сюжета

(композиция, языка, развитие действия, кульминация, развязка). Повесть. Рассказ и повесть, различия. Связь между произведениями повести.

104.9. Содержание обучения в 8 классе.

104.9.1. Введение.

Пролог коми литературы – духовная жизнь человека. Уроки психологизма. Образ автора, авторская позиция.

104.9.2. Коми устное народное творчество.

Обряд. Обрядовая поэзия. Виды обрядов. Особенности обрядовой поэзии. Свадебная обрядовая поэзия.

Тима Недь (В.Т. Чистелёв). Очерк-драма «Кын сетӧм» («Свадьба»). Красота свадебного обряда, составляющие песни и действия в очерке-драме.

«Йӧртiнъяслэн первобсайӧ пиа сетiм дырйи» («Причитания невесты перед замужеством») (Текст записан В.А. Куратовой).

104.9.3. Произведения классиков коми литературы о войне патриотическом характере.

И.А. Куратов. Стихотворение «Коми кыа» («Коми язык»). Значение родного языка в жизни человека. Оценка коми языка. Поэтическое олицетворение. Стихотворение «Менам зузя» («Моя муза»). Образ Музы. Развитие выражения «Абу зузя» («Неподкупная»). Муза – тихий собеседник, строгий критик, судья, обличитель злобы угнетателя. Стихотворение «Корись» («Иволга»). Жизнь птицы, сравнение с счастливым человеком. Принятие жизни. Стихотворение «Генерал, тэ он и питяв!» («Генерал, живи и радуйся!»). Краткость и острота мысли автора. Противопоставление внутренней безысходности и знание о благополучии человека. Воспевание красоты и обличение людей, бесполезно проживающих жизнь.

К.Ф. Жаков. История сюжета поэмы «Бипырмяя». Поэма «Бипырмяя» (отрывок; перевод на коми язык М.А. Ульянова). Идеализация истории родной земли, её легендарных.

Лёбдинов Виктор (В.А. Сысцын). Комедия «Рабыпе» («В раю»). Матвей Сева – отрицательный комический характер, изворотливый, трусливый, побоявшийся,

добродетельный, веселый, общительный человек. Представления этим человеке о жизни и пребывании в этом мире. Уважение к жизни и её воспевание. Публицистические рассказы «Спасительницы» («При появлении опасностей»), «Знахарка» («Очень духовна»). Забота В.А. Савина о развитии культуры своего народа.

Тима Неня (В.Т. Чистяков). Рассказ «Гриша Васи» («Василий Трифонович»). Тяжелая жизнь коми крестьянства в годы гражданской войны. Стремление вложить в жизнь самые важные задачи. Портрет Василия Трифоновича, образ жизни, тесная связь с природой и земледелием, трудолюбие, забота о детях. Человек – частица природы. Стихотворение «Кайӧм вылӧдда» («Любимому посвящаю»). Пашня - кормилица крестьянина. Крестьянин – работник и поэт, умеющий воспевать землю. Стихотворение «Ӧтувъя» («Пахарь»). Распространенное настоящее время.

104.9.4. Стихотворение о родном языке.

С.А. Попов. Стихотворение «Чужой коми кодзӧн пасьтӧлӧ» («Обращение родной земле»). Осуждение людей, забывающих родной язык.

Г.А. Оплаков. Стихотворение «Коми кыв! Колӧ коми ӧд тэнад...» («Коми язык! В прошлом веке тебе...»). Настоящее и будущее коми языка и коми культуры. Сильное чувство долга, интонация утверждения.

В.В. Сысин. Стихотворение «Чужан зэв» («Родной язык»). Сравнение родного языка с птицей. Образ песни.

А.М. Пумпков. Стихотворение «Коми ӧтрын...» («Коми речь...»). Звучание коми речи.

104.9.5. Тема Великой Отечественной войны в произведениях коми авторов.

И.Г. Торопов. Рассказ «Гӧгӧр рок» («Шальная пуля»). Зарождение первой любви у главного героя. Развитие любви к девушке. Готовность прийти на помощь к любимой.

С.А. Попов. Стихотворение «Нит шыӧ пыр» («Пять кусков хлеба»). Картина войны, вызывающая боль. Подвиг матери.

А.Г. Венсек. Стихотворение «Асъя пальӧсьясь, дурӧн гуляйӧмись...» («Утром будящий, двором разгуливающий...»). Забота матери о сыне, возвратившемся с войны.

104.9.6. Тема человека и природы в современной коми литературе

Р.И. Рочев. Повесть «Кӧрмись тӧлысьӧдз» («Быстрее ветра»). Прекрасная воля и ум Митрука, опустошение окружающего мира. «Новоселье» и разрушение природы людьми, потерявшими образ человека.

К.И. Козлов. Стихотворение «Тан, таві, тані...» («Здесь, здесь, здесь...»). Изменения в жизни коми села. Боль сердца лирического героя.

А.М. Лухмотов. Стихотворения «Рӧсӧй ӧдӧрӧ» жуӧдӧм тӧлысь...» («Затуманившейся в реке уставший ветер...»). «Ӧдӧр ӧдіз ӧдз ӧдіз ӧдӧрӧ» («Второй на чистого лесного ручья умывай»). «Важӧн ӧдӧбӧсьяслӧдӧ лоӧ» («Душа прежних охотников»). Сыновний наказ на природу, её опустошение.

Г.А. Юшков. Повесть «Пӧсяд пиа» («Медведица с медвежатами»). Охрана природы и человечность – неразделимые понятия. Конфликт Микулая и Емеля.

104.9.7. Проблемы становления и роста.

П.М. Отопонский. Юмористические рассказы. «Ӧдзӧна лӧзӧньӧс» («Запертая с замком»), «Уджӧмӧн друзьяс» («Непрошеные друзья») (перевод О.И. Уляшева). Рассказы-притчи. Аллегорическая мораль: изменяйте в жизни добрая душа человека.

104.9.8. Теория литературы.

Приемы психологизма. Образ автора, авторская позиция. Образность поэзии. Образность и звук. Виды художественной литературы. Драма как литературный род. Жанры драмы. Комедия. Публицистика. Ритмизованная проза. Проявление авторской позиции в эпическом произведении. Художественный язык, приемы построения художественного образа. Метафора. Притча. Аллегорическое иносказание. Мораль.

104.10. Содержание обучения в 9 классе.

104.10.1. Введение.

Коми литература - искусство к предмет изучения. История коми литературы, этапы её развития, контакты с родственными литературами и письменности.

104.10.2. Песенное наследие коми народа.

Лирические песни коми народа. Пейзажная лирика коми. песенные жанры. Анакреонтические поэзии.

Народные песни: «Шондiбай, мамiй» («Солнце мой, мама»), «Менам вель алiй веторчас» («Была у меня елка-листочка»). Картины девичьей жизни и замужества.

Песни коми авторов, ставшие народными: М.П. Лебедев, «Шур бельзьбуранлöй олöм» («Жизнь с ревущим зверем»), А.И. Обрезкова. «Шöкöй, зöкöй» («Кукушка, кукушка»). Отражение горькой женской доли.

Частушка. Структура частушки. Роль частушки в жизни человека

Эпические песни коми народа. Коми-зырянское и коми-пермяцкое происхождение песенного эпоса. «Iелöр Кирон» («Кирон Федорович»). Кирил Федорович - русский эпос-защитник. Ратный подвиг богатыря. Сюжет песенного сев. Помощник богатыря - персонаж русских сказок Синкабутха. «Керчьö боевая олöм» («Война Керчьö живёт»). Сюжет пленения. Исполнение игрецы. Причина межродовых конфликтов – нарушение границы между своей землёй и чужой. Защита слабых и обиженных.

104.10.3. Произведения классиков коми литературы

И.А. Куратов. Стихотворение «Коми бас» («Коми бал»). Коми бас - деревенские посиделки. Каждый образ в стихотворении - олицетворение определенного этапа жизни: ребенок - детство, парни и девушки - молодость, пожилая женщина - старость. И вся эта сложная жизнь.

Пёбланова Виктор (В.А. Савин). Стихотворение «Мекöвты» («Мамке»). Образ матери, указавшей путевку в жизнь поэту. Уважение и почитание матери.

Тима Вань (В.Т. Чисталев). Стихотворение «Прöщай да вылаа ни...» («Прощай и здравствуй...»). Поселения встреч и прощание поэта с родиной. Сила образов лирического героя. Герои «из повседневной глубинки». Рассказ «Ото... дас куим энтэкон лывлем» («Один... из тридцати миллионов»). Война и жизнь человека. Страшные картины разрушения жизни и унижения человека. Характер Василия. Раскрытие судьбы народа, всей России через жизнь одного человека.

Илья Вась (В.И. Дьяконов). Поэма «Мунӧдны» («Идущие». События гражданской войны в России в оценке коми поэта. Собирательный образ людей, идущих к светлой жизни. Картины войны в суворой трактовке.

104.10.4. Образы языческой и современной коми поэзии.

Образ Ивана Куратова в литературе. В.Г. Лоскутов. Стихотворение «Куратовӧ». Образ первого коми поэта, человека отзывчивого, интеллигентного. А.М. Мунгалов. Стихотворение «Иван Куратов пыдӧснас» («О. имени Ивана Куратова»). Мотив возвращения творческой поэта на родину с целью чужой земли.

Образ Небольсина Виктора в литературе. А.Ф. Ванеев. Стихотворение «Дзугӧй тулыс вӧлі» («Листопадница с высокой кроной»). Образ высокого, гордого дерева — лиственницы, крепко держащегося корнями за родную землю, гордо возвышающегося над сосновым лесом и бережно укрывающего своими зелеными молодняк. Г.Н. Козлов. Стихотворение «Кӧровӧй пӧрысь» («В Кировском парке»). Образы коми поэтов И.А. Куратова и Небольсина Виктора. Образ Тимш. Вени в литературе. В.Г. Лоскутов. Стихотворение «Коми сьӧлӧс» («Коми сердце»). Размышления писателя о творческом коми языке.

Образ Тимша Вени и его земляки, очищающей молодой лесок родного края. Природа — источник вдохновения. В.Л. Бибик. Стихотворение «Пиктасьӧм» («Откровение»). Мотив зарождения поэзии, творческих исканиях поэта среди простора родной земли.

104.10.5. Коми рассказ об эпохе 1920-1930-х годов.

Г.А. Федорин. Рассказ «Бӧгва дырйи» («В половодье»). Черты эпохи 1930-х годов в рассказе. Изменения в взглядах крестьян на самостоятельную жизнь.

И.Г. Торопов. Рассказ «Гымӧбӧсь керка шӧбрын» («Грохот в избе»). Коллективизация глазами очевидца. Образ жизни. Никита ответственное за заготовкой дров, опасные быстрины. Образы сельских у власти, вмешательство жизнь бедняков.

104.10.6. Чувство любви к Родине и человеку в произведениях о войне.

А.П. Размыслов. Стихотворения «Рытъя лирика» («Вечерняя лирика»), «Рытъя кыа ловзьӧд» («С тихими вечерней зари»). Радостное восприятие жизни. Тесная связь природы и современности. Стихотворение «Вӧзлыс» («Вокруг»).

Лирический образ войны. Патриотизм поэта, забота о близких. Поэма «Молодая любовь» («Первая любовь»). Произведение о любви к жизни. Поиск лирическим героем себя в жизни. Радостные картины эпохи 1930-х годов и идеал жизни человека. Соединение прошлого и будущего. Образ символ первой любви и юности.

Ю.Н. Куранов. Повесть «Батьке пишусь вислав» («Повесть об отце»). Счастливые и горестные мгновения в жизни девочки Рэи. Горячая любовь к отцу, светлые воспоминания о нём. Переворачивающая хорошую жизнь война.

104.10.7. Образ человека. Проблемы бытия в современной коми литературе.

В.В. Гимпу. Отрывок из романа «Изгнанник Никиту» («Никита из Бакрании»). Жизнь древних коми в изгнании. Древние божества. Тесная связь героя романа Пож Ур-Бакрани с родной землей, со своим родом.

А.Г. Бикмурзин. Стихотворение «Пуксьыдам пай, лавукöй, кочъедыр...» («Посидим, жаворонок, вдвоем...»). Незыблемость лирической героини, наполняющая ее сердце. Теплые и нежные чувства лирической героини к земле, близкие отношения с ней.

М.А. Гинзбург. Стихотворение «Ёсь памятьлы» («В память отцу»). Сходство лирического героя и отчего дома. Пугающий свет родного дома и память об отце.

П.А. Обрезкова. Рассказ «Сэкт нежкöд бурмöдöма» («Село меняется к лучшему»). Образ молодой учительницы, её непонимание сельчан, противостоящих открытию детского дома. Отношение обучающихся к появлению детского дома на селе.

104.10.8. Творчество русских писателей Республики Коми.

Л.В. Терентьева. Пьеса «Гуманитарный класс». Взаимоотношение подростков. Проблема выбора между легким путем и честным поступком.

А.В. Суворов. Стихотворение «Вотчыс» («Зеленое», перевод М.А. Бикмурзиной). Образ живой природы. Обращение как художественный приём, его функция. Стихотворение «Кампасьяс» («Компас», перевод М.А. Бикмурзиной). Картина зла в произведении. Сравнение человеческой жизни с бесконечным кругом.

104.10.9. Теория литературы.

Эпические песни коми народа, приспособление леса. Изображение жизни в художественном произведении. Описание в художественном произведении. Приёмы авторской оценочной позиции. Образ природы в литературе. Отношение литературных людей к образам природы. Гармония природы и человека. Приём олицетворения. Художественно-публицистический жанр. Жанр рассказа. Виды повествований. Жанр поэмы. Раскрытие событий жизни героя лирической поэмы.

10.4.1. Планируемые результаты освоения программы по родной (коми) литературе на уровне основного общего образования.

10.4.1.1. В результате изучения родной (коми) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (коми) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (марийского) языка и родной (марийской) литературы, истории, культуры

Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений мировой литературы, а также русской литературы и литературы народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в книге литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм риска для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание дальнейших целей, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой на поступки литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

приобретение и применение знаний по социальным и естественным наукам для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира,

владение основными знаниями межпредметной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение опыта социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность к формированию новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осуществлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

1004.11.2. В результате изучения родной (коми) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

1004.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уметь использовать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

104.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в иных условиях и контекстах. В том числе в литературных произведениях.

[04.1.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

[04.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, явности аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно аргументировать свою позицию; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

104.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

уметь выбирать и брать ответственность за решение.

104.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в ходе учебной деятельности;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить ошибки и причины создавшейся ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата целям и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя ранее изученный литературный материал;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

104.11.2.7.У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (коми) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (коми) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

10.11.3. Предметные результаты изучения родной (коми) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать родную (коми) литературу как вид искусства, отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

элементарным умениям интерпретировать, анализировать и оценивать прочитанное произведение: отличать прозаические тексты от поэтических, различать основные жанры фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка) и художественной литературы (рассказ, повесть), определять тему и главную мысль произведения, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, описывать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, владеть различными видами пересказа;

выражать своё отношение к прочитанному, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понять содержание произведений;

вести самостоятельную творческую исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа, исследовательского характера, проект).

ПЛ.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

иметь представление об особенностях литературы как вида словесного искусства, отличия художественного текста от текстов других стилей;

осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом возрастных возможностей обучающихся); применять изученные теоретико-литературные понятия (композиция, тема, идея, проблема), определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором, указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выделять смысловые части художественного текста;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев, характеризовать героев-сверстников, давать их сравнительные характеристики, понимать основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя, давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный с пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (для пересказа), в том числе цитатный, пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для создания связного устного и письменного текста на родном (коми) языке, для определения своего круга чтения по родной (коми) литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

104.11.5. Предметные результаты изучения родной (коми) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося), определять род и жанр литературного произведения, владеть и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, соотносить содержание и проблематику художественных произведений;

определять элементы сюжета произведения (композиция, типизация, развитие действия, кульминация, развязка), характеризовать поступки и отношения литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер конфликта в литературном произведении, давать собственную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учётом понимания отражённой в них художественной картины мира;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изученными произведениями родной (коми) литературы, писать сочинение и доклад по заданной теме с использованием прочитанных произведений;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и (или) исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты.

10.4.11.6. Предметные результаты изучения родной (коми) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

приобщаться самостоятельной осмысленной и эстетической оценке произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать воспитательность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его композиции и формы, выбирать путь анализа произведения, роды жанровой природы художественного текста, применять изученные теоретико-литературные понятия (рифмованная проза, жанры драмы, перевод художественного произведения);

определять особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств, приёмы построения художественного образа;

находить и анализировать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

сопоставлять произведения родной (коми) и русской литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру; раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, развёрнуто отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, обосновывать собственную позицию с помощью аргументов и возможных участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием художественных произведений;

направлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления доклада, творческой работы на самую определённую литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения по родной (коми) литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений, для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе.

104.1.9.1 Предметные результаты изучения родной (коми) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, интерпретировать литературные произведения разных родов, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов, опираясь основными этапами жизненного и творческого пути писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, применять изученные теоретико-литературные понятия (художественно-публицистический жанр, авторская позиция);

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять приёмы авторской поэтической техники в изучаемом произведении, характеризовать особенности сюжета, комментировать роль изобразительно-выразительных средств, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

систематизировать представления о литературном процессе и литературном развитии края (края), формулировать основные темы и проблемы коми литературы,

демонстрировать знания произведений родной (коми) литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта,

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, перефразировать автора, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии по литературным темам, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, интерпретировать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления доклада, конспекта, отзыва, рецензии, литературно-критической работы на самостоятельно выбранную литературную и публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.

105. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми-пермяцкая) литература».

105.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми-пермяцкая) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (коми-пермяцкой) литературе, родная (коми-пермяцкая) литература, коми-пермяцкая литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми-пермяцким) языком, и включает

пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (коми-пермяцкой) литературе.

105.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (коми-пермяцкой) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

105.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

105.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (коми-пермяцкой) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты по каждый год обучения.

105.5. Пояснительная записка.

105.5.1. Программа по родной (коми-пермяцкой) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

105.5.2. В содержании программы по родной (коми-пермяцкой) литературе выделяются следующие содержательные линии:

коми народное устное народное творчество, включающее малые жанры фольклора (пословицы, поговорки, загадки, приметы), эпические произведения (сказки, предания, легенды) и лирические жанры (песни);

проблемно-тематические блоки, отражающие ключевые темы и проблемы коми-пермяцкой литературы: мир детей, отношения людей и народов, защита природы, любовь к родному краю и родному языку, труд и человек, нравственные ценности и правовая норма, труд как общечеловеческая ценность, историческая память;

теория литературы, предполагающая изучение основных литературоведческих понятий и изобразительно-выразительных средств.

При изучении каждого раздела программы по родной (коми-пермяцкой) литературе обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности.

углубляют представление о родной литературе как национально-культурном феномене.

105.5.3. Изучение родной (коми-пермяцкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

сформированность у обучающихся потребности в качественном чтении художественных произведений, осмысление литературных текстов, понимание специфики собственных чувств и ощущений, возникающих при чтении;

развитие чувства причастности к родной (коми-пермяцкой) культуре и уважения к другим культурам на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в родной (коми-пермяцкой) литературе.

105.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (коми-пермяцкой) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

105.6. Содержание обучения в 5 классе.

105.6.1. Устное народное творчество.

Сказки «Лёстай» («Ленивый»), «Инмысь» («Инсект»), «Куим чужой юрся гыбон» («Три чудных подарка»).

105.6.2. Коми-пермяцкая литература.

105.6.2.1. Литературные сказки.

М.П. Лихачёв, сказка «Отын йӧлӧм» («Нечаянный»).

Л.А. Старцева, сказка «Гажтом сова зонъя» («Мальчик с грустными глазами»).

105.6.2.2. Зарождение коми-пермяцкой литературы.

А.П. Зубов, стихотворение «Талун масленоя» («Сегодня масленица»).

М.П. Лихачёв, стихотворение «Асыв дерепьяын» («Утро в деревне»).

Ф.Г. Тараканов, стихотворение «Сартасся» («Лужа»).

105.6.2.3. Природа родного края.

В.Я. Баталов, рассказ «Кыт вӧлывлӧ Тимшер» («Где течёт Тимшер»).

Л.П. Гуляева, стихотворение «Ӧтлаын гуляйӧ» («Идёт песня»).

Г.М. Баяева, стихотворение «Ӧтчӧ зарни лоз гумаын...» («Встаёт зорька в тумане»).

П.В. Исаева, стихотворение «Кыдзов зольтiн кисьтӧмась...» («Берёзы тихо расплелись...»).

105.6.2.4. Произведения о детях.

Л.П. Гуляева, рассказ «Зонъяс пасьтасьӧны» («Птицы защищаются»).

В.П. Исаев, рассказ «Му сотчiй» («Земля горит»).

Т.П. Фарисеев, рассказ «Гӧгӧсь» («Зимняя»).

105.6.2.5. Произведения о труде.

В.В. Климов, рассказ «Ломсяр» («Покосная»).

И.А. Мошев, рассказ «Пожӧмӧ» («Мостик»).

М.Д. Ванюлис, стихотворение «Сюсяр» («Сосна»).

105.6.2.6. Произведения о войне.

И.Д. Гаперин, стихотворение «Коми зэм патриот» («Сын земли Коми патриот»).

Н.В. Попов, стихотворения: «Родина» («Родина»), «Чепчиянок» («Цветок»).

105.6.2.7. Юмор и сатира в литературе.

М.Л. Наплыгин, стихотворение «Шошапырi» («Стрекоза Лёня»).

С.Н. Карманов, стихотворение «Пырисюк» («Маленький барин»).

105.6.3. Теория литературы.

Понятие о художественной литературе. Виды книг – о животных, бытовые, волшебно-фантастические. Литературная сказка, её особенности, связь с народной сказкой. Понятие о литературном герое. Рассказ как литературный жанр. Тема и идея. Композиция. Сюжет. Портрет. Образный язык художественного произведения (олицетворение, эпитет, сравнение). Стихотворная и прозаическая речь. Стих, строфа, рифмовка и её виды. Юмор и сатира.

105.7. Содержание обучения в 6 классе.

105.7.1. Устное народное творчество.

Пословицы и поговорки. Приметы.

Мифы: «Кыдзи сиктлӧ лоис Му» («Как создана земля»), «Кыдзи лыс коми жӧгтӧ» («Как появился коми перевод»), «Мыйысь сёмын ӧтiк ӧрӧ, ӧтiк пӧсь» («Отчего злаки с одним колосом, с кривой метёлкой»), «Мыйӧн ӧд эскыт лэдзӧма» («Почему зачатый колос кривится»).

Легенды: «Йӧзӧн дорӧсь алаш» («Заветный клад на Пызве»), «Пӧлӧн да Колчымӧ» («Полюд и Колчим»), «Юкси, Пуки, Чӧлэ да Бач» («Юкси, Пукси, Чали и Бач»), «Шӧрд да Зӧвӧнь» («Пера и Зорянь»).

105.7.2. Коми-пермяцкая литература

105.7.2.1. Произведения основоположников коми-пермяцкой литературы.

А.Т. Зубов, поэма «Вичӧгӧ вылӧ» («По широкому пути»).

М.П. Лихачёв, стихотворения: «Оланлӧн олӧмӧ» («Рабочие жизнь»), «Кузьмикар» («Кузьмикар»).

105.7.2.2. Природа родной Перми.

П.В. Поносов, стихотворение «Пермӧын» («В Перми»).

М.Д. Ваганов, стихотворение «Вӧр край» («Лесной край»).

С.А. Федосеев, сказка «Арӧдӧм» («Осень в зиме»).

Г.М. Баяновы, стихотворения: «Тэ менам коми кӧ...» («Ты земля моя коми...»), «Йӧгӧвӧв йӧр тӧлысьӧн пӧлӧ...» («Сутроб у ин проглянет...»).

105.7.2.3. Произведения о детях.

И.А. Мизев, повесть «На устӧм пӧсь» («Мост по водопаду»).

Л.П. Гуляева, рассказ Кутайтӧм («Купание»).

В.В. Климов, рассказ «Ӧнӧчкӧсь, дӧдя» («Потихоньку, дед»), стихотворение «Вӧрӧйкӧ пӧсьӧнӧ» («В лесу со весны»).

105.7.2.4. Произведения о Перми.

С.И. Карпиев, стихотворение «Коми мусо Россиялӧн чер» («Коми земля – частица России»).

Л.Г. Пихтин, стихотворения: «Ӧвӧт дона менам чужӧмӧ...» («Вот моя родная...»), «Пасьӧмӧн пыр шондіӧ» («Купаясь солнце...»).

Л.Н. Исаева, стихотворения: «Канпасьӧнкез» («Романтик»), «Чӧрлэзуль» («Купальница»).

Л.Н. Гуляева, стихотворение «Пермӧн» («Перми»).

А.Ю. Истомина, стихотворение «Ӧв, менам чер, менам вӧр, менам Пермӧн» («Эхма, моя Пермь»).

105.7.2.5. Произведения о войне.

И.А. Мизев, стихотворение «Паметник» («Памятник»).

Н.В. Исаева, стихотворение «Пыбедлӧй зэмма» («Знаю: Пыбедлас»).

Т.П. Фалева, рассказ «Норма поллан» («Чья норма»).

105.7.2.6. Юмор и сатира в литературе.

П.Н. Пахорукова. басня «Кӧч» («Кинг»)

В.В. Климов, басня «Ош ло Шыр» («Медведь и Мышь»).

Л.А. Старкова, рассказ «Богатӧй ӧр» («Богатая осень»).

В.В. Климов, рассказ «Кӧр ов пыл черин» («Когда во власти»).

В.Я. Баталов, сказка «Кыр ло версыс» («Пустая и хитрая»).

105.7.3. Теория литературы.

Литературный герой. Фольклор и его жанры. Миф. Легенда. Пейзажная и интимная лирика. Ритм, рифма, строфа. Двусложные размеры стиха: хорей, ямб. Рассказ и повесть как эпические жанры. Характер героя. Портрет и приёмы его создания. Портретная и речевая характеристика. Пейзаж. Место и время в литературном произведении. Конфликт. Позиция автора. Поэма. Композиция сказки. Ирония как сатирический приём. Басня. Мораль в басне. Повтор строк. Виды тропов: эпитет, олицетворение, гиперболы и литота, метафора, аллегория. Антитеза как художественный приём. Риторический вопрос и риторическое восклицание.

105.8. Совершенствование обучения в 7 классе.

105.8.1. Устное народное творчество.

Кулэч-Ош йӧзлӧн сӧгласьӧмъяс («Предания о Кулиш-Ошеве»)

105.8.2. Коми-пермяцкая литература.

105.8.2.1. Фольклор и литература.

В.В. Климов. поэма «Кулэч-Ош йӧзлӧс кежа» («Предание о Кулиш-Оше»).

105.8.2.2. Лирический герой.

Ф.С. Истомин, стихотворение «Мовсьӧ ов кӧн му кывлӧмкӧ шонэт...» («Не пускать мне страны тёплые...»).

Н.В. Исаева, стихотворение «Гожӧт кизэ» («Рукой тянет»).

П.Н. Попов, стихотворение «Кежа ритӧн ӧтвыв» («Однажды летним вечером»).

М.Д. Ванюшин, стихотворение «Кудымкар йӧлӧсь лосяс» («Вести о Кудымкаре»).

105.8.2.3. Герой эпического произведения

Т.П. Федосеев, рассказ «Трофосов» («Отважный»).

С.Л. Федосеев, рассказ «Сьӧмӧн ворсӧ» («Смелый человек»).

И.Я. Коцлов, рассказ «Мичка» («Мишка»).

В.Я. Баишев, рассказы: «Юлӧн молодця» («Мелодия реки»), «Шӧрӧм пуяслӧн» («Упавшее дерево»), «Кӧрыля лу» («Крылатое дерево»).

П.И. Климов, повесть «Гажаӧн бӧрын» («Богатырская повесть»).

105.8.2.4. Герой драматического произведения.

Н.М. Баранов, комедия «Гӧгӧ ӧшинь» («Грустная девчонка»).

105.8.3. Теория литературы.

Изображение в литературе человека и окружающего его мира. Предание. Лирика и лирические жанры. Тема и идея стихотворения. Строфа. Рифмовка и её виды. Ритм. Стопа. Трёхсложные размеры стиха: дактиль, амфибрахий, анапест. Синкретическое стихотворение. Песенная поэзия.

Эпические жанры. Эпический герой. Автор и герой в эпическом произведении. Рассказ. Рассказ-миниатюра. Повесть. Сюжет и композиция.

Драма и драматические жанры. Композиция драматического произведения. Конфликт. Действие. Кульминация. Диалог и монолог. Реплика. Ремарка.

Приёмы создания характера героя. Портретная и речевая характеристика героя.

105.9. Содержание обучения в 8 классе.

105.9.1. Устное народное творчество

Пери богатырь Хӧтӧсь предлагаӧ (Предание о Пере богатыре). Обряд. Песня. Виды песен: обрядовые, лирические, трудовые.

105.9.2. Коми-пермяцкая литература.

105.9.2.1. Фольклор и литература.

П.И. Климов, поэма «Кок сяпаа» («Кукушкины слёзки»), драма «Анатур. Анатур...» («Анатур, Анатур...»).

105.9.2.2. Произведения основоположников коми-пермяцкой литературы.

А.Н. Зубов. повесть «Шуӧтӧм» («Беспечальная»).

М.П. Лыжаев. повесть «Вилӧ гуйӧ» («На новому пути»).

105.9.2.3 Художественный мир коми-пермяцкой литературы XX века.

Н.В. Попов, стихотворение «Пиӧ, биӧ, бӧсь» («Нож, бич, бочка»).

И.Л. Мингин, повесть «Сьӧлы уйкӧ ӧшӧсь» («Сто верст до города»).

Л.Г. Пилогов, рассказ «Оланнаӧсӧ» («Охотники на медведя»).

Т.П. Фадеев, рассказ «Лӧсьӧлан шор» («Живой ручей»).

С.А. Можаев, драма «Ӧжтӧм гожӧ» («Давным-давно»).

105.9.2.4. Коми-пермяцкая литература на рубеже XX – XXI веков.

В.В. Климов, стихотворения: «Менам улицаӧ» («Моя улица»), «Ар-художникӧ» («Осень-художница»), «Нарӧбнас гожӧ» («Отбеленная печь»), «Горӧ кывӧ» («С тихой душой»), «Шӧпӧн кывъяс» («Шепот языка»), рассказ «Дзапу» («Банное дерево»).

Ф.С. Истомин, стихотворения: «Пӧрысь сикас» («Вихрь-парень»), «Сӧвмӧсьӧм» («Корона Сотворения»), поэма «Бӧрын Кӧин» («Крылатый Волк»).

Г.М. Баяева, стихотворения: «Ме донъя муӧс, кӧдзыд тыр эскӧмтӧ...» («Любимую исконную родную землю...»), «Оланінӧ гӧгӧрвоӧ вылӧ» («И,у солнечным лугом...»).

А.С. Истомин, стихотворения: «Прощлыӧ овӧдӧм жӧрӧс менӧ кӧсйӧ...» («Грех душу в жизни прощенной»), «Ӧні ӧзӧрлӧсьӧ кӧдзыд пыжыр...» («У цветка есть нектар...»),

Л.В. Никитин, стихотворения: «Коми войтыр» («Коми богиня»), «Мый буръя ӧтлаӧ...» («Что больше печали...»)

105.9.2.5. Мотивы и образы современной коми-пермяцкой литературы.

Л.Н. Гуляева, стихотворение «Артемоновъяс» («Артемоновы»).

А.Ю. Истомина. стихотворения: «Менам лӧсявтӧм коми кывъ...» («Мой нежный коми язык...»), «Тайӧ тӧв менам бордъяс возьмӧмӧсь...» («Мне осенний ветер крылья подарил...»).

Н.В. Исаева, стихотворения: «Коми песня» («Коми песня»), «Кывъ жӧнъям, тӧрмӧнъям» («Язык мой, родина моя»).

Л.А. Старцева. стихотворение «Менам кывъяс» («Мои берёзы»).

В.Г. Колчурин. рассказ «Нӧвкыйӧтӧм шӧпӧрьӧс» («Незабываемое впечатление»),

Р.И. Кузьмина, стихотворение «Чишпӗккет летӗмеш...» («Обгоняя бурю...»), песня «Ырӑлӑхлӑ ӑмӑр» («Сила любви»).

В.П. Мелехина, стихотворение «Тулпа тӳвӗт кунсӑмӑр вӑрмансӑм...» («Песня с зимой боротьбе земляка...»).

105.9.3. Теория литературы

Художественный мир и его звенья. Предания как жанр фольклора. Обряд. Фольклоризм. Фольклорные мотивы, образы и элементы в литературном произведении. Лирика как род литературы. Жанры лирики. Философская лирика. Пейзажная лирика. Гражданская и патриотическая лирика. Рифма и ее виды: мужская, женская, дактилическая. Эпос как род литературы. Жанры эпоса. Повесть. Драма как род литературы. Драматический сюжет. Конфликт. Художественный мир. Пространство и время в произведении. Художественный образ, приемы построения художественного образа. Образ автора. Авторская позиция. Литературный герой. Герои главные, второстепенные, внесценические. Художественный язык. Изобразительные средства языка.

105.10. Содержание обучения в 9 классе.

105.10.1. Коми-пермяцкая литература.

105.10.1.1. Творчество основоположников коми-пермяцкой литературы.

М.П. Лихачёв, роман «Мокамысь» («Мирской сход»).

105.10.1.2. Творчество Ивана Алексеевича Мизева.

И.А. Мизев, рассказ «Шӧпсьӧ кежлӧсӧ» («Теплые ореховые»).

105.10.1.3. Творчество Степана Ивановича Кирьяскова.

С.И. Кирьясков, поэма «Кӧр чужис войӧн» («Когда была война»).

105.10.1.4. Творчество Валериана Яковлевича Ватагина.

В.Я. Ватагин, роман-дилогия «Отлӧк» («На рассвете»), «Тулысӧс петкӧсӧ» («Весенние всходы»).

105.10.1.5. Творчество Василия Васильевича Климова.

В.В. Климов, рассказ «Гублӧма» («Я убежал»).

105.10.1.6. Творчество Тимофея Павловича Федоева.

Т.П. Федоев, повесть «Адзӧсьтӧг, Марков!» («До свидания, Марков!»).

105.10.1.7. Творчество Галины Михайловны Баженовой.

Т.М. Ыачева. стихотворения: «Цветной пожой зоб порш. рабина» («Лежит рябина на мехе...»). «Бакэк пчш» («Красавица»), «Сэлэймэй чепэсэс» («Серпе встрепенулось»), «Кылэзвын вежйэк рябинэя...» («Запела рябина в лесу...»), «Ме лыпласэ, кор мэнэ ог пиорчигэй...» («Пущу, когда меня не ждёте вы...»).

Т.М. Ыачева стихотворения: «Ме – Коми кулэк жыв...» («Я дочь Коми края...»). «Кöрки, пыпь шöрзэбыт...» («Когда-то нарезан хлеб»).

105.10.1.8. Творчество Леонида Егоровича Лихотина.

Л.Е. Лихотин, стихотворения: «Вермас лыпын» («Может быть...»). «Турун кольöвы гöр. ыу...» («Журавли пролетели с родиной...»), «Мэй бура лыпкыд» («Что больше печали...»). «Йöрт» («Дым родной»). сонет «Зэрэм, родной литература уже...», («Развивайся, родная литература...»).

105.10.1.9. Творчество Федора Степановича Истомина.

Ф.С. Истомин. поэма «Олёна», комедия «Кöть парын, кöть сэрам» («Хоть плачь, хоть смейся»).

105.10.1.10 Творчество Аркадия Степановича Истомина

А.С. Истомин. стихотворения: «Лыддьлэ бертавлэ...» («Слежится кругом...»). «Усьö ассьöй звезда...» («Утром ловит звезда»), «Юльöй оззы чукöмбыд...» («Улыбнулся лицом...»), «Сиктэс гижа четрыдö» («Пору стихи в тетради...»), «Морöйся лыстöк öсын бердö кошкывом...» («Последний листок с вершину прижат...»).

105.10.1.11. Творчество Людмилы Петровны Гуляевой.

Л.П. Гуляева, стихотворения: «Ме ог вермы отсавны» («Я не могу помочь»), «Ме сöлэдз» («Я слышу»), «Думэ вылэ кыскöй кыдз...» («Мысль летит куда-то вдаль...»), «О вылыс ог зорытöл-зорыт...» («А жизнь скоротечна...»).

105.10.1.12. Творчество Анны Юрьевны Истоминой.

А.Ю. Истомина. Сонеттэбöс лыддьöм («Ветров созвучье»).

105.10.1.13. Творчество Марии Федоровны Спиридоновой.

М.Ф. Спиридонова. пьеса «Сиктын» («Снёзыо»).

105.10.1.14. Литературная критика.

Л.А. Юкечев критическая статья «Пырма-гöсялöн линия кыпöнас» («Женский портрет Пермяка»).

М.П. Ожегова, критическая статья «Коми-пермяцкой комиссаров жизнью («Развитие коми-пермяцкой печати»).

В.В. Пахорукова, критическая статья «Коми пермяцкая пресса и контакты торговых культур».

105.10.2. Теория литературы.

Отражение общественной жизни в художественной литературе. Синет. Этапы сонетов. Символическая поэма. Философская лирика. Пейзажная лирика. Гражданская и патриотическая лирика. Композиционные особенности лирических произведений. Эпос как род литературы. Жанры эпоса: рассказ, повесть, роман. Роман-эпопея. Социально-бытовой роман. Пространство и время в произведении. Художественный образ, приемы построения художественного образа. Образ автора. Авторская позиция. Художественный язык. Изобразительные средства языка: тропы, лексические средства, синтаксические средства, фигуры речи.

105.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (коми-пермяцкой) литературе на уровне основного общего образования.

105.11.1. В результате изучения родной (коми-пермяцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (коми-пермяцкой) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправляемых в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности:

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (коми-пермяцкого) языка и родной (коми-пермяцкой) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края, к изучению произведений коми-пермяцкой литературы, а также литературы других народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в коми-пермяцкой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

познавательные интересы художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, российских культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

познавательные ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состояниями, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой на поступки литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, села, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и ознакомления с деятельностью героев отдельных литературных произведений;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений художественной литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установок на осмысление опыта,

сай позиций, мнений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, сформулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить

познавательные в произвольной ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

105.1..2. В результате изучения русской (коми-пермяцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

105.11.1 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, предлагать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

105.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать по критериям достоверность и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

10.5.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть логических универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

основать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

105.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, аргументировать свою (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

использовать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать признаки конфликтных ситуаций, находить аргументы в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций,

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

105.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, используя ситуации, встречающиеся в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

находить и обобщать несколько решений учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

105.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части результатных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять доброжелательность к себе и другим;

осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

105.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и принимать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках русской (родной-переводной) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроках русской (родной-переводной) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять между ними ответственность команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

105.11.3. Предметные результаты изучения русской (коми-пермяцкой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их эмоциональные характеристики, выявлять элементарные

особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

выделять проблематику коми-пермяцких народных и литературных сказок как основу для развития представлений о нравственном идеале коми пермяцкого народа в контексте диалога культур с другими народами России;

осознавать значение для коми пермяцкого народа культурных и нравственных смыслов в произведениях о труде, о выборе Родины, о природе родной Перми;

понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, стихотворение), тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболия, ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 3 произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, краткий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

проявлять готовность к чтению и изучению произведений устного народного творчества и художественной литературы для получения эмоционального, эстетического впечатления, а также для собственного развития;

планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе и электронные формы, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

105.11.4. Предметные результаты изучения родной (коми-пермяцкой) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность коми-пермяцкой литературы, осознавать её роль в воспитании любви к малой родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

называть понятие героя и авторскую позицию, характеризовать героя-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать сущность теоретико-литературных понятий и уметь использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформлении собственных оценок и наблюдений: пролог и эпилог, художественный образ, характер (реализм, полнота, яркость), речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, художественная деталь, размер, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, авторов (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 4 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к прочитанному (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя изобразительные и творческие пересказы, с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, впечатлений, опыта;

видеть умением интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, произведений коми-пермяцких писателей с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

умением художественной устной или письменной интерпретации под руководством учителя, публично представлять полученные результаты;

использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

108.1.5. Предметные результаты изучения родной (коми-пермяцкой) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

воспринимать специфику коми-пермяцкой литературы как вида словесного искусства, понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: понимать авторскую позицию, характеризовать героев, выявлять авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, описывать систему персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, понимать основные особенности лирики

художественного произведения, поэтической и прозаической речи, назвать основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

понимать сущность и взаимосвязь основных функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, опираться на собственных опыт и наблюдения художественных литературы и устное народное творчество, роль и функция, жанры (рассказ, повесть, поэма), сюжет, композиция, эпизод, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), прямой герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, конфликт, эпизод, метафора, сравнение, олицетворение, инверсия, антитеза, гиперболия, анафора, стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 1 лирического произведения, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, аргументировать собственную позицию с опорой на текст, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений; под руководством учителя научиться редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы,

довства, эпического, лирического, эпос, литературно-творческой работы (в самостоятельно или под руководством учителя) публицистическую тему;

использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные материалы в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

105.11.6. Предметные результаты изучения родной (коми-пермяцкой) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать духовно-нравственную основу литературы, осознавать ее роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для авторской манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

понимать смысловые функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, сформировать собственных оценок и суждений: роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, поэма, пьеса: героический, патриотический, гражданский), стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), конфликт, система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, деталь, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, юмор, ирония, сатира, гиперболизация, гротеск, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола, аллегория, аллюзия, параллелизм (композиция, последовательность), стихотворный размер (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, инверсия;

соотносить произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, современные реалии литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, этапы поэта, особенности языка;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 4 поэтических произведений, ранее выученных), передавая личное отношение к произведениям (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

владеть устными и письменными высказываниями разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, материалов и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисов, основы, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения отечественных писателей с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных читательских ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, и публично представлять полученные результаты,

самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач, применять информационные и коммуникационные технологии, соблюдая правила информационной безопасности.

10.5.11.7. Предметные результаты изучения родной (коми-пермяцкой) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать роль родной (коми-пермяцкой) литературы как одной из ценных национально-культурных ценностей народа, важного способа познания жизни.

владеть специфическими чертами литературы как вида словесного искусства, навыками грамотного чтения художественного текста,

владеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, познавательного, публицистического, формирования умения интерпретировать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, сформировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога,

самостоятельно обеспечивать культурную самоидентификацию, понимать коммуникативно-эстетические возможности родного (коми пермяцкого) языка на основе изучения выдающихся произведений литературы коми пермяцкого народа, российской и мировой литературы;

аргументировать свою точку зрения и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных типов, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

владеть функциями и понимать основных функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных высказываний: жанры (рассказ, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, сонет), речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм, реплика, диалог, монолог, ремарка, юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболы, умолчание, параллелизм, антитеза, аллегория, риторический вопрос,

риторическое восклицание, инверсия, анафора, повтор, художественная деталь и пространство, чувство (ассоциация, асимметрия), стиль, стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, афоризм;

рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в руслах историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

читать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы; доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии; литературного творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, простейшие различные виды цитирования;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты,

106. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература».

106.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (крымскотатарской) литературе, родная (крымскотатарская) литература, крымскотатарская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (крымскотатарской) литературе.

106.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (крымскотатарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

106.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

106.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (крымскотатарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

106.5. Пояснительная записка.

106.5.1. Программа по родной (крымскотатарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

106.5.2. Изучение родной (крымскотатарской) литературы на уровне основного общего образования предполагает использование межпредметных связей с другими учебными предметами лингвистического цикла, в частности с родным (крымскотатарским) языком, русским языком, литературой, историей.

106.5.3. Изучение родной (крымскотатарской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений крымскотатарской литературы, развитие у них навыков интерпретации в аспекте тем и использующими принципов единства художественной формы и содержания, которые условия для развития национального и общекультурного самосознания, осознания этнической принадлежности, расширяет знания о культуре, мировоззрении народа.

106.5.4. Основу содержания родной (крымскотатарской) литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений на крымскотатарском языке. Учебный материал в программе распределён в соответствии с чёткой последовательностью историко-литературных тем. Линейная система (хронологическая) построения концентрации способствует

формирование у обучающихся следующих в последовательности развития крымскотатарского литературного процесса.

106.5.5. В содержание программы по родной (крымскотатарской) литературе включаются следующие содержательные линии: крымскотатарский фольклор, крымскотатарская литература (как феномен), теория литературы.

106.5.6. Изучение родной (крымскотатарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (крымскотатарской) литературе и культуре, воспитание ценностного отношения к крымскотатарской литературе как существенной части крымскотатарской и общероссийской культуры;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, читательской культуры, навыка анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (крымскотатарском) языке.

106.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (крымскотатарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

106.6. Содержание обучения в 5 классе.

106.6.1. Литература как искусство слова.

Литература как одна из форм освоения мира. Происхождение литературы. Роль литературы в воспитании и обогащении человека. Чтение и литература. Литература и другие виды искусства.

106.6.2. Крымскотатарский фольклор.

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные песни. Колыбельные. Частушки. Виды песен, их тематика. Отличительные. Отражение в народных песнях традиций крымских татар. Лиричность и душевность народных песен. Песни, исполняемые на праздниках. Выражение в колыбельных песнях нежных материнских чувств. Игровой песенный жанр народного творчества – частушки. Выразительность и образность языка частушек. Причины их популярности.

Отгадки. Скороговорки. Скороговорки как средство развития речи детей.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и моральных основ правил жизни. Образцы народного художественного творчества, выражающего мудрость, взгляд на жизнь.

Народные сказки. Сказки «Мерамеле: кырыкъдже» («Добрый муравей»), «Алтынны ишлеген, ишленмеген бакъ» («Богатство многое, ценится мало»), «Къазанлы ыгъылы» («Казан, говорящий языком»). Сказки как популярный жанр народного творчества. Виды сказок. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Выполнение добра и искоренение зла – главная тема сказочных сюжетов.

Народные праздники. Посиделки.

Народные праздники (Наврез, Хыдырлез, Огрень, Курбан). Праздник Нового года по восточному календарю. Праздник весеннего пробуждения природы и начала полевых работ.

Пословицы. Воспитательное значение народных традиций. Посиделки как распространённый вид народного развлечения. Особенности проведения посиделок.

Теория литературы. Литература как искусство слова и другие виды искусств. Фольклор. Жанры фольклора. Малые жанры фольклора. Лаконизм и эмоциональная выразительность малых жанров фольклора. Пословица. Поговорка. Отличительные особенности. Загадка. Песня. Частушка. Музыка в произведениях фольклора. Сказка. Художественные особенности волшебной сказки: волшебный сюжет, волшебные герои, яркость языка.

106.6.3. Образ родины и красоты родного языка в поэтических произведениях.

И. Гелебиджикский «Ана эткенмен» («Я клялся...»). Слово о поэте. Клятва верности родине, готовность помочь своему народу бороться за его свободу и счастье. Образ Родины и средства его воплощения в лирике. Раздумья поэта о судьбе народа. Красота и выразительность родного языка, его певучая музыкальная и духовная сила. Вера в исторические силы народа, лучшую его судьбу. Чувство сыновней любви к Родине, вера в её счастливое будущее. Тема патриотизма в Родине в произведениях. Судьба Родины в лирике.

Ю. Кагиров «Ана тилим» («Родной язык»).

И. Абдуллаев «Менинг Ватаным — Къырым» («Моя Родина — Крым»).

С. Эмин: «Ана тилим» («Родной язык»), «Сагъынгъым» («Моя печаль»).

Теория литературы. Понятие о поэзии. Рифма и ритм. Эпитет. Метафора. Логическое ударение. Темы и жанры произведения. Гимн.

106.6.4. Уроки нравственности.

И. Пассы «Фыскъы джыйындасы» («Собрал сундук»). Становление характеров юных героев в ходе сложных испытаний. Повествование о дружбе, смелости и находчивости детей, проявленных в необычных жизненных ситуациях. Влияние взрослого друга на формирование характера Османа. Негативное влияние взрослого, эгоистичного.

Э. Эмин «Тилсим» («Амулет»), «Анамнынъ умюдю» («Надежда матери»). Противоречивые характеры подростков. Влияние мудрых наставлений матери и примера трудолюбивой и целеустремленной сестры на формирование взглядов главного героя. Трагедия семьи, потерявшей в войне отца. Стойкость матери и сына.

Шерьян Анс: «Бирчик ве Эдже» («Эдже и Эдже»), «Экимлер бир чанта» («Гости из двора»), «Сенмисиз Сары» («Сары, которая не хочет»).

Г. Ужеров «Эн татлы» («Самый сладкий»), «Ювам» («Вспоминаю»), «Анамнынъ дуасы» («Молитва матери»).

Теория литературы. Понятие о прозе. Рассказ. Сюжет. Композиция сюжета. Понятие о монологе и диалоге. Литературный герой. Портрет. Связь между внешним обликом и поступками героя.

106.6.5. Природа Крыма в произведениях писателей и поэтов.

Отражение красоты природы. Тема живописной картины природы и приёмы её раскрытия. Связь человека с окружающим миром. Особенности пейзажа в произведении. Поэтическое восприятие окружающего мира природы. Образ Родины в стихах о природе. Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов.

М. Пуэт «Очер» («Рыба»).

Э. Шемединов «Кыш келе» («Зима идёт»). «Ангыда денъиз алтынды» («Несчастный бережок»).

Г. Халилов «Акъбарлыкъ» («Колосок»).

М. Дибаг «Чолакъ-ушлар» («Птенцы»).

Теория литературы. Понятие о пейзаже. Эпитет. Сравнение. Метафора. Олицетворение. Интонация.

106.6.6. Отзвуки войны прошедшие.

Тема Великой Отечественной войны в крымскотатарской литературе. Отражение Великой Отечественной войны в произведении. Подвиг героев и годы войны.

Д. Аметов Энвер Арифов «Абдул Гейфуллаев» («Абдул Гейфуллаев») (отрывок из повести).

А. Умеров «Ватан къызы» («Дочь Родины») (отрывок из повести).

Р. Фазыл. Л. Сейфу «Аметланмыш йылдызлы» («Звезда Аметланы») (отрывок из повести).

106.6.7. Трагические страницы депортации.

Черкез-Али Османов «Очер» («Рубище»), «Тапсам да аламмам» («Найти бы маму»). «Ачамаджы сесасы» («Голос матери»). «Мейремнинъ икяеси» («Рассказ Майре»).

А. Осман «Танышлы кольер» («Знакомые стены») Рассказ о трагических страницах истории крымских татар – депортации. Испытания, выпавшие на долю главной героини.

Э. Умеров. рассказ «Къара пенъдже» («Черные окошки»).

Ш. А. Кулаев. стихотворение «Хитрая» (Память)

Теория литературы. Понятие об очерке. Автор и повествователь.

106.7. Совершенствование обучения чтению.

106.7.1. Литература как искусство слова.

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства. Развитие представлений о литературе. Писатель и его место в культуре и жизни общества. Человек и литература. Книга – необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статья об авторе, справочный аппарат).

106.7.2. Художественный фольклор.

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народная сказка. Сказка и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные представления о добре и зле. Народная мудрость сказок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и коренного свода нравственности. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о языке.

Анекдоты. Анекдоты про Ахмета ахая. Анекдоты про Нисредина ходжа. Остроумный и находчивый Ахмет ахай – герой своеобразных поучительных историй. Собирательный образ Ахмет ахая как олицетворение народного характера.

106.7.3. Литературная сказка.

О. Сулейман «Алтын балта асыльдыр жасап» («Сказка о золотом топоре»). Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Необычная развязка и её глубинный смысл.

Теория литературы. Жанры фольклора. Углубление понятий о малых жанрах фольклора. Пословица. Поговорка. Углубление понятия о народной сказке. Персонажи сказок. Понятие о литературной сказке. Аллегория.

106.7.4. Образ родины и красота родного языка в поэтических произведениях.

Образ Родины и средства его поэтического воплощения в лирике. Раздумья поэта о судьбе народа. Красота и богатство родного языка, его нравственная и духовная сила. Вера в достоинство и силу народа, в лучшую его судьбу. Чувства гражданской любви к Родине, вера в ее счастливое будущее. Тема патриотизма в романах и произведениях. Судьбы Родины в лирике.

Б. Чобан-заде «Доглъвех бир эльо» («Пусть это в одном доме»).

О. Аппаз «Напуким меное» («Мои Родина»).

Черняя Аня «Ала тапиное лабо хъмеги пиларгъа» («Мальчик, не говорящий на родном языке»).

Р. Бурнаш «Сакъвалагъа, ай кадай» («Не будь космополитом, брат»).

Теория литературы. Понятие о поэзии. Рифма и ритм. Строфа. Эпитет. Интонация. Логическое ударение.

106.7.5. Уроки нравственности.

Н. Челебиханов «Къарыпъатлар гуьлъе» («Молитва матерей»). Драматические произведения.

И. Абдурахманов, стихотворение «Осел» («Ишак»).

А. Дороселяжи «Тайр ве Мурад» («Таир и Мурад»). Нравственная проблематика рассказа. Жизненные уроки героев. Поэтические картины природы.

Р. Бурнаш. Стихотворения «Гъибдезиндъ тъкъилрин» («Судьбы детей»), «Хор гьичлагъ шиирар» («Не унижайте матерей»). Утверждение нравственных идей в поэзии Бурнаша. Нравоучительное содержание произведения.

Теория литературы. Герой и сюжет. Литературный герой. Поступок героя, его характер. Речевая характеристика героев.

106.7.6. Родная природа в произведениях писателей и поэтов.

Отражение красоты природы. Тема. Живописная картина природы и приёмы её раскрытия. Связь человека с окружающим миром. Особенности пейзажа в произведении. Поэтическое восприятие окружающего мира природы. Образ Родины в стихах о природе. Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов.

Б. Чобанзаде «Бунутлар» («Облака»), «Узакъememлер» («Далекие годы»).

Абдий Шамиль Чопанларнынъ «Дагъда» («Ночью»).

Ашраф Шевкенадзе «Сабах» («Утро»), «Чельде ве акъшамы» («Летний вечер в степи»).

Р. Фазыл «Инсан ве табиат» («Человек и природа»).

Т. Хаккиев «Меджит ага ханесинде сельбеттаре» («Гостя дяди Меджита»).

Теория литературы. Место и роль пейзажа в художественном произведении.

106.7.7. Связь огня войны прошедшие.

Тема Великой Отечественной войны в крымскотатарской литературе. Отражение Великой Отечественной войны в произведениях. Подвиг героев в годы войны.

Р. Мухтар «Партизанларнен плякъа» («Связь с партизанами») (отрывок из рассказа «Алтын такъдырлер» («Трудные судьбы»).

Р. Хилял «Шенълимиз бильмезлер» («Смотрит ли солнце»), «Кедрон тезъагъы» («Кедрон»).

106.7 8. Трагедия депортации в литературе.

Э. Шемьи чоджа «Къайгъы» («Печаль»)

Ш. Сеитаблаев «Ирлязнынъ сюрьгюнлери» («Изгнание Ирляза»).

А. Велиев «Такъдыр» («Судьба»).

И. Пашаев «Бешъкъа два корюнирми» («Возможно, увидимся»).

С. Эминов «Сен олмасанъ» («Если тебя не будет»).

106.8. Содержание обучения в 7 классе.

106.8.1. Литература как искусство слова.

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость, истина, красота, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее интересные авторами человеческие ценности.

106.8.2. Крымскотатарский фольклор.

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные песни. Частушки и малые. Народные приметы. Пословицы и поговорки. Загадки.

Виды песен, их тематика (углубление знаний о жанре). Отражение в народных песнях традиций крымских татар. Лиричность и душевность народных песен. Песни, исполняемые на праздниках. Народные и хлебобольные песни должны выражать чувства. Излюбленный жанр народного творчества — частушки. Выразительность и образность языка частушек. Причины их популярности.

Бытовые песни.

Исторические и солдатские песни. Отражение исторических событий и реальных фактов из жизни в исторических песнях. Выражение духа народа и его стремления к свободе.

Обрядовые песни.

Лирические песни. Художественные особенности лирических песен. Тема любви в лирике.

Народные думы.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и моральных норм правил жизни. Образы народного творчества, источник мудрости, знаний о жизни.

Быль. Понятие о былине. Популярность жанра. Героическая и трагическая судьба Алима. Всенародная любовь, вера в силу и справедливость героя.

Теория литературы. Понятие о былине. Углубление понятия о народной песне, пословицах и поговорках.

106.8.3. Литературу древнего периода, литература периода Золотой орды.

Сведения первичных представлений о древней крымскотатарской литературе. Орхоно-Енисейские рунические надписи. Литературный памятник «Надписи на камне Кюль-тегина» – один из наиболее известных и художественно совершенных памятников древнетюркской письменности. Жанровая особенность и идея произведения.

Махмуд Крымский «Юсуф ве Зулейха» («Юсуф и Зулейха») (краткие сведения о поэме). Основа сюжета – хорезмийские легенды о пророке Юсуфе (о библейском Прекрасном Иосифе и его братьях).

Теория литературы. Первичные понятия о методе в художественной литературе. Стихотворные размеры. Силлабическое стихосложение. Создание первичных представлений о периоде. Завоевание государства Золотая Орда: история, культурная жизнь, науки, литература.

106.8.4. Литература периода Крымского ханства.

Создание первичных представлений о периоде. История создания Крымского ханства. Вклад крымских ханов в литературу. Основные направления поэзии ханского времени. Произведения, представляющие поэзию направления:

Аппак Умер. Сейфи. Кашифи. Гедаи-заде. Слово о поэте. Обзор творчества. Тематическое богатство, своеобразное содержание поэзии. Размышления поэта о жизни, смысле бытия.

Ахмедхаммед, поэма «Гопгай бей». История создания поэмы. Образ Гопгай бея.

Теория литературы. Понятие о жанрах восточной литературы. Понятие о дастане. Понятие о поэме.

106.8.5. Литература XVII – XIX веков.

Создание первичных представлений о периоде.

Эпиграмма «Солдатская портрета» («Песня о солдатской»). Слово о поэте. Стихотворения. О жизни поэта. Осуждение невыносимых условий военной службы. Близость произведения к народной поэзии.

106.8.6. Литература периода «пробуждения».

Создание первичных представлений о периоде. Символичность названия.

И. Гаспринский. Слово о просветителе. Издательская и просветительская деятельность И. Гаспринского. Газета «Терджиман» («Переводчик»). И. Гаспринский и дети.

У.Н. Токтаргазы. Слово о поэте. Стихотворения «Довольна ли ты?» («Что есть в мире?»), «Не зверь?» («Что нужно?»), «Отведу?» («Что сто?»). Призыв поэта к молодому поколению. Стихотворение – песня знаменит. Основной лейтмотив

стихотворения разоблачение социальной несправедливости. Сочувствие угнетенному народу.

Ж. Шакир-Алк «Мектеп ве милий тиль» («Школа и национальный язык»), «Таң» («Рассвет»). «Сагат» («Время»). «Досым че сэбэ» («Отец и сын»). Тематическое многообразие поэзии. Простота и глубина мыслей. Философское содержание лирики.

Об.К.7. Литературу XX века.

А. Гиниятов. стихотворения «Татар сурәтләве» («Татарскому учителю»). Слово о поэте. Самоотверженность учителя в борьбе за просвещение, его большое значение в обществе.

У. Исти, рассказ «Көрәш» («Борьба»). Слово о писателе. Религиозная жизнь простых селян. Отражение народных традиций и произведении. Тематика и проблематика рассказа. Авторское отношение к героям.

Э. Шемай-заде, стихотворения «Ахыллам досым илсьында» («Вечерний берег мой»). «Язларым» («Мои песни»), «Шайлы сыла» («Красивая девушка»). «Армыйбаш эсэпчидэн» («Спрошу у поэта»). Слово о поэте. Богатство метафорического языка. Поэтическое восприятие окружающего мира: природы. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях.

Ю. Бикчи «Алпы» («Алпы») (отрывок романа). Характеристика персонажей произведения. Раскрытие главных черт их характеров: честности и благородства.

А. Осмин «Аметлить вэлькэтлэры» («Сёла Амета»). Рассказ о бесправном положении народа в годы депортации. Драматическая судьба Асана. Авторское отношение к герою. Слово о писателе.

Р. Муедин «Асанчыкъ ве Къашкъачыкъ» («Асан и Кашкач»). Слово о писателе. Тема депортации в произведении. Картина всенародного горя. Рассказ о страданиях и гибели мальчика и его собаки.

У. Уемова «Сайгил аскъынлыкъ вакъыт» («Мать прожившего век»). Тема тяжелой материнской доли в рассказе. Драма матери, ждущей возвращения сына до последнего.

Теория литературы. Поэтика о лирическом произведении. Особенности лирических произведений. Понятие о теме и идее художественного произведения

106.9. Содержание обучения в 8 классе.

106.9.1 Литература как искусство слова.

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость, честь, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее актуальные литературные нравственные ценности. Литература и жизнь.

106.9.2. Крымскотатарский фольклор

Богатство отражения жизни в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представление о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Обращение народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Легенды «Арын къая» («Девушка Арын»), «Алтын балык» («Золотая рыбка»).

Теория литературы. Понятие о легенде.

106.9.3. Литература древнего периода, литература периода Золотой орды.

Орхон-Енисейская культура (продолжение и углубление изученного). Памятник Тоньюкуку – выдающийся древнетюркский письменный. Сейфи Сарайи. Газель.

106.9.4. Литература периода Крымского ханства.

Основные направления поэзии живых времен.

Газаби. Любовная лирика. «Сефер-наме». Краткие сведения о жизни и творчестве. Тематическое и жанровое разнообразие лирики. Поэтическая выразительность языка поэзии.

Ашык Умер. Обзор творчества (продолжение и углубление изученного). Гениальные богатыри. Философское содержание поэзии.

Мустафа Дженгери. Кыссалар. Семаи. Общие сведения о жизни и творчестве. Основные жанровые и тематические особенности творчества.

Теория литературы. Понятие о восточных системах стихосложения.

106.9.5. Литература XVIII – XIX веков.

Исмаилов. Слово о книге. «Кефе дефтери» («Летопись о городе Кафе»). Отражение в поэме практических событий XIX века. Гуманистический пафос поэмы. Судьба народная – основная тема произведения. Основная проблематика произведения – бесправие и беззащитность народа.

106.9.6. Литература периода «пробуждения».

И. Гаспринский, рассказы «Иван из Сулеймана» («Иван и Сулейман»), «Арслан кыз» («Девушка-лев»).

О.Н.-А. Акчокраклы. Жизнь и творчество. «Мешедже хатын горбеси» («Машкой Некалиной»). Историческая основа повести. Возвышенное и трагическое в изображении судьбы главных героев. Трагическая гибель главных героев. Утверждение любви как великой силы. Мужество и стойкость героев, их верность своей любви.

А. Одабаш. Жизнь и творчество. Рассказ «Унутмайджакъ» («Не забуду»). Повествование о драматической судьбе героя. Мужество и сила духа главной героини.

А. Чергесов. Жизнь и творчество. Поэма «Такъдыр» («Судьба»). Судьба крымскотатарской девушки, женщины в обществе и семье. Протест против их бесправного положения. Трагическая образа Эсмы.

Теория литературы. Поэма.

106.9.7. Литература XX века.

Б. Чобан-заде. Жизнь и творчество. Стихотворения «Тыныч татар чёлюнде» («Тихая татарская степь»), «Об, сувукъ шу кюзбет» («Ой, холодна чужбина»), «Дунай чапа» («Вышедший из берегов Дунай»), «Ишкъ къвгасы» («Печальная спираль»).

А. Пермяков. Жизнь и творчество. Стихотворения «Джыгыт» («Юноша»), «Бахчасарай» («Бахчисарай»), «Къырасув» («Карасув»), «Татар кызы» («Татарка»).

Н. Челебиджихан. Стихотворения «Ай, татар ышлары!» («Ах, татарская молодежь!»), «Сагынгъанма кыз, татарынма», «Бахтырыкъ» («Горькое»), «Ёлдаш татарга» («Вещий путник»), «Кобелек» («Бабочка»). Разнообразие тематики.

Проблемность и основные мотивы поэзии: родина, честь. Мужество. Философские мысли поэта. Призыв к просвещению.

У. Инан. Жизнь и творчество. Рассказ «Зейнеп тете» («Тетя Зейнеп»). Основные темы и характерные образы. Психологическая глубина человеческих чувств и переживаний. Неповторимые традиции нации.

Э. Шемси-заде «Узбекская библиотека» («Узбекская библиотека»). Аллегория как основной прием раскрытия замысла. Тема и идея произведения. Изображение трагической судьбы народа. Верх и торжество справедливости.

Ю. Ыскак «Арзы кыз» («Девушка Арзы»). Фольклорная основа произведения. Авторское отношение к персонажам. Сценическая история пьесы.

Теория литературы. Понятие о балладе. Идея произведения и авторский замысел. Повесть. Драматическое произведение.

106.10. Содержание обучения в 9 классе.

106.10.1. Введение.

Место художественной литературы в общественной и культурной жизни крымских татар. Периоды развития литературы. Понятие о литературном процессе.

106.10.2. Литература древнего периода, литература периода Золотой орды.

Махмуд Кашгари «Диван лугат-ит-тюрк». Словарь тюркского языка – жемчужина сокровищницы тюркской литературы, источник сведений о тюркской истории, культуре, фольклоре, мифологии, географии.

«Кодекс Куманикус» («Книга половцев» – рукописный словарь, созданный в Солхате).

Махмуд Кырымлы «Юсуф ве Зулейха» («Юсуф и Зулейха»). Основа сюжета – кораническая легенда о пророке Юсуфе (о библейском Прекрасном Иосифе и его братьях).

106.10.3. Литература периода Крымского ханства.

Основные направления поэзии ханского времени. Произведения, представляющие основные направления:

Гюйяк «Лелли» («Колесо»). Тематическое и жанровое многообразие лирики поэта. Поэтическая выразительность языка поэзии. Философские представления о сельской жизни.

Алсын Умер. Сезон. Культура. Тарих повторно записан, «Багъчасарай чешмеси ки. абиеси».

Об.10.4. Литература периода «пробуждения».

И. Гаспринский. Жизнь и творчество. Роман «Франкистан хатирлери» («Французские записки») (отдельные главы). Автобиографичность образа Молды Аббаса. Социально-философские взгляды Гаспринского, выраженные в романе. Жанровые и стилистические особенности романа-эпопеи.

А.С. Айвазов «Аннеджыкым, перуздым! Келдым!» («Где ты, мамочка? Прощай!»). Очерк жизни и творчества. Трагическая доля главной героини. Гуманизм рассказа.

Джафер Сейдамет. Жизнь и творчество. «Унутылмаз хозьпынар» («Не забываемые слезы»).

Теория литературы. Роман. Роман-эпопея.

Об.10.5. Литература XX века.

Ш. Бехтери, стихотворения «Ай. Четырдагъ» («Гонори, Чатырдаг»), «Къырым юкъусында» («О Крыме»), «Гатырдагъымда», «Мелтемли кабесе» («Знакомые пейзажи»). Жизнь и творчество. Родина поэта в судьбе народа. Неразрывность с национальными чертами народа, путь и его судьба.

А. Ильский «Аметхан хатирлери» («Воспоминания о голоде»). Жизнь и творчество. Изображение трагических последствий голода 1922 года в Крыму. Тяжелая судьба детей. Внутренний мир героев. Воспитание чувства милосердия, сострадания, участия, заботы о беззащитном.

А. Лятифоглу, стихотворения «Жаным» («Мечта»), «Омюр» («Жизнь»), «Мумкюн» («Наверное»), «Шюкюнлер олсун» («Спи спокойно»). Слово о поэте. Философские размышления о вечных темах (жизнь, счастье, бытие, смерть). Тема поэта и поэзии в лирике.

У. Ильми. Жизнь и творчество. Рассказ «Ыстыкъыш» («Встреча»).

Ю. Богат. Жизнь и творчество. «Шубарала хой» («Сторона с прекрасными»). Типические и эстетическая история пьесы. Выявление человеческих пороков. Основной конфликт пьесы. Система образов.

Эдвер Сеитмет. Жизнь и творчество. «Сенсиз» («Тебе»). «Эр кейпладес, Ватан», «Ич де гюзель ерлерим» («До чего красив узор»). Красота окружающего мира, выражение всего в этом мире. Единение человека с природой. Восторженность перед неповторимостью и красотой природы. Чистота помыслов поэта.

Ш. Алядин. Жизнь и творчество. Повесть «Несмотря» («Успокоение»). Тема гражданской войны в повести. Проблемы гражданской войны, её влияние на судьбы героев. Бесчеловечность братоубийственной войны. Нравы и обычаи крымскотатарской семьи. Сатира — выражение сущности народного характера.

Теория литературы. Юмор, юмористическая ситуация. Сатира. Жанровое своеобразие литературных родов.

106.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (крымскотатарской) литературе на уровне основного общего образования.

106.11.1. В результате изучения родной (крымскотатарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (крымскотатарской) литературы;

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

познание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (крымскотатарского) языка и родной (крымскотатарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений крымскотатарской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в крымскотатарской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на примеры из поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (активное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнить такого рода деятельность;

интерес к различному изучению профессий и труду различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и зеленоватого с любознательностью взгляда на страницах литературных произведений;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений краеведческого письма и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных в том числе литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта,

найти ответы, поступки и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение знакомства обучающихся с изменяющимися условиями социальной и природной среды:

позитивное обучающихся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и отбор социально значимых ролей через знакомство с литературными произведениями;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и социальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, преодолевать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать

школьнике в проектной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

106.11.2.11 результате изучения родной (татарской/нерусской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

106.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

106.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как познавательный инструмент познания и литературного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать запросу об исследовательских суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

ПОб.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать достоверность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

ПФ.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

ПФ.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия для решения и учебных и жизненных ситуаций, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

106.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

развивать умение управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над нравственными поступками литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

106.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (крымскотатарской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию, координировать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (крымскотатарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной целью и оценивать значимость плодов труда в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

106.11.3. Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

элементарным умениям анализировать и интерпретировать прочитанные произведения: отличать прозаические тексты от поэтических, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, определять тему и главную мысль

произведения; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет, с опорой на авторское описание и художественных деталей, описывать его поступки;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, владеть различными видами пересказа;

выражать свое отношение к прочитанному, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывать свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понять содержание произведений.

106.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, интерпретировать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, применять изученные теоретико-литературные понятия, определять тему и главную мысль произведения, особенности сюжета и композиции;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев, характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, называть основные особенности жанра художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

участвовать в беседе о прочитанном, используя информацию о жизни и творчестве писателя, давать развернутый ответ на вопрос, связанный с анализом и восприятием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный, пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ;

создавать связные устные и письменные тексты на родном (крымскотатарском) языке, выражая в них собственное мнение о прочитанном произведении, героях, событиях.

ПРб.11.5. Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, определять род и жанр литературного произведения, выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, соотносить содержание и проблематику художественных произведений;

определять элементы сюжета произведения (композиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), характеризовать поступки и отношения литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер конфликта в литературном произведении, давать собственную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учётом понимания отражённой в них художественной картины мира;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения,

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изученными произведениями родной (крымскотатарской) литературы, писать сочинение по изученной теме с использованием текста произведения.

ПРб.11.6. Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях, определять род и жанр литературного

произведения на основе анализа идейных особенностей его содержания и формы, применять изученные теоретико-литературные понятия;

определять особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств, приёмы построения художественного образа;

находить и анализировать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, знать основные этапы истории литературного процесса;

сопоставлять произведения родной (художественной) литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и различия;

перескazывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, развёрнуто отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, обосновывать собственную позицию с опорой на текст и позицию участников диалога, уметь аргументированно излагать свою точку зрения;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений и дополнительного плана.

ПК-11.7. Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

использовать литературные произведения разных жанров, интерпретировать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать уникальность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неисчерпаемости заложенных в них художественных смыслов, оперировать основными фактами жизненного и творческого пути писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отражённой в них эпохой, применять изученные теоретико-литературные понятия;

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять приёмы

авторской оценочной позиции в изученном произведении, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

систематизировать представления о литературном процессе и литературном наследии крымскотатарского народа, формулировать основные темы и проблемы крымскотатарской литературы;

демонстрировать знание произведений родной (крымскотатарской) литературы, приводить примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и высказываниями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления доклада, конспекта, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно избранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.

107. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымская) литература».

107.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература»)

(далее вместе - программа по родной (кумыкской) литературе, родная (кумыкская) литература, кумыкская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кумыкской) литературе.

107.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кумыкской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

107.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

107.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (кумыкской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

107.5. Пояснительная записка.

107.5.1. Программа по родной (кумыкской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

107.5.2. Программа по родной (кумыкской) литературе основывается на принципах личностно ориентированного образования и системно-деятельностного подхода, направлена на формирование жизненно важных компетенций.

107.5.3. Содержание программы по родной (кумыкской) литературе построено на основе сочетания предметно-тематического, концентрического и хронологического принципов, с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся.

107.5.4. В содержании программы по родной (кумыкской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, кумыкская литература XIX века, кумыкская литература первой половины XX века, кумыкская литература второй половины XX века, современная литература.

Вопрос 8

107.5.5. Изучение родной (кумыкской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям и культуре кумыкского народа, формирование потребности в чтении литературных произведений на родном (кумыкском) языке;

воспитание духовно развитой личности, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (кумыкской) литературе и культуре народов Республики Дагестан;

развитие познавательной, речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и способности пользоваться литературным кумыкским языком как инструментом для выражения собственных мыслей и чувств.

107.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (кумыкской) литературы - 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

107.6. Содержание обучения в 5 классе.

107.6.1. Устное народное творчество.

Народные сказки. Сказка «Къарачачы» («Карачаец»). «Денгиз аты» («Морской конь»). «Гюнюз, гюнюз тюшюнмесин» («О лисе»).

Литературные сказки. Аввар Алиева «Ачыгъа бюгюлгъан бабам» («Болтливая утка»), Ахь Акаки «Гогьуз башлы жомартлыгъы сыпырылгъан шагьар Эсенболат» («Эсенболат, который убил девятиглавого дракона»).

Теория литературы: сказка, виды сказок (закрепление представлений), постоянные эпитеты, гипербола (первичное представление), сказочные формулы, вариативность народных сказок (начальное представление).

107.6.2. Кумыкская литература XIX – первой половины XX века.

Ирчи Казак. Стихотворения: «Чалгъы йыры» («Песня пахаря»), «Бары да эт бар Кумыкъны эсгиле» («Все помнит Кавказ»).

Абдулла Магомедов. Стихотворение «Илму – ялкъа хазина» («Знание - богатство»).

Кязым Алп. Сказка питом «Бёрюкъай ва Арыслан» («Волк и собака Арыслан»).

Нюбю Хамбузасав. Стихотворение «Хошгелдиц, инбиси!» («Здравствуй, весна!»).

Алимпаша Салимпашин. Стихотворение «Гюлюм» («Смотри»), «Окума, къибрисчи» («Отправляйтесь учиться!»).

Теория литературы: стих, ритм, рифма.

107.6.3. Кумыкская литература второй половины XX века.

Ибрагим Керимов. Рассказ «Игит гюнлери» («День рождения героя»).

Магомедсолтан Якубов. Рассказ «Гюмюш карандаш» («Серебряный карандаш»).

Измаил Асхабов. Стихотворения «Будь сильным», «Пятое время года», «Старшему брату посвящается».

Миюнд Абуков. Рассказ «Поединщик».

Акай Акаев. Стихотворения: «Ярабгъан заманда?» («Ранее можно?»), «Ата. Ана» («Отец и мать»).

Абдулажит Межитов. Стихотворение «Орлу ийисин» («Делах сама»).

Магомедсолтан Минатуллаев. Пьеса «Бийлейген бёрю» («Танцующий волк»).

Теория литературы: басня, аллегория и мораль.

Магомед Алабаев. Стихотворение «Ёлгъабар» («Путник»).

Кязым Абуков. Рассказ «Сакъ тюз» («Ширпичи сибирак»).

Ахмед Джамаев. Стихотворение, «Ана» («Мать»).

Магомед-Нюбю Хапилов. Отрывок из поэмы «Сапа-Сулейман» («Сапа Сулейман»).

Башрудин Магомедов. Стихотворение «Аппам къатыз» («Письмо отцу»).

Багаутдин Адилов. Отрывки из поэмы «Нарын-Кыялы» («Нарын Кала»).

Рукият Устархановна. Рассказ «Сагъат» («Часы»).

Сайд Кочкарский. Стихотворение «Муралханлъа пайдасы болуру» («Приносящее Муралхановым»).

Гаджи Цадаса. Стихотворения: «Ярсыкъ пайлам» («Хитрая лисёнок»), «Маймуналъа этлеч устю» («Обезьяна и лисёнок»).

Абубусупов Дильяром. Рассказ «Кыргызча» («Кыргызский брюшьер»).

Теория литературы: пейзаж.

Бодаев Рамазанов. Рассказ «Сурет» («Портрет»).

107.7 Содержание обучения в 6 классе.

107.7.1. Устное народное творчество.

Малые жанры устного народного творчества. Загадки, пословицы и поговорки.

Эпические песни «Манасчы Баласат Кыргызбайдын» («Богатырь Кар. Кожак и красавица Макеуман»).

Теория литературы: загадки, пословицы, поговорки, эпическая песня.

Лирические песни: свадебные, обрядовые, трудовые колыбельные песни, причитания.

107.7.2. Кумыкская литература XIX – первой половины XX веков.

Ирчи Казак. Стихотворения: «Эркекнин дагва булан эр болмаз» («Мужчиной быть – печалит ли возлюбленная»), «Сёйгенибиз хёхреткенге сыйышмаз» («Увядание в сердце не вместилось»), «Бетер булмаз кёнгюлдеги боя» («Пружин в спокойном»).

Магомед-Эфенди Османов. Стихотворения: «Шахсанам къатлась» («Дворец Шахсанам»), «Ёлпарчын сени ярсы» («Зависть голубей»).

Абубакаров Акаев. Стихотворения: «Мисивлыгъа бар, хатлатмам» («Иди и спроси»), «Кёлюмдеги тюнекдей бар ишким» («Письмо от моей девушке»).

Набиев Хизбулаев «Мектепны сагъынгъанлыкъ сёз» («Воспоминание о школе»).

Омаров Батырай. Стихотворение «Жашны шахматуна ишлерлер» («Рассказы о героях»).

Гёзли Эмин. Стихотворение «Оч, сени жашыма» («О, моя жизнь»).

107.7.3. Кумыкская литература второй половины XX века.

Абдулвагаб Сулейманов. Поэма «Дагъларын ёгюзю» («Герой Дагестана»).

Багавутдин Ахмедхан. Поэма-сказка «Аркъан, бёрю эм тюлкю» («Заяц, медведь и лиса»).

Камиль Султангуш. Поэма-сказка «Сен; толко бусанс, мен кайтырганмын» («Если ты лиса, то я хитрее»).

Минкайт Абукон. Рассказ «Ари дегерлекъери» («Первый подарок»).

Ибрагимов Хамид-Ибраги.к. Рассказ «Четтирия кагыдга» («Бумага в клетку»).

Камал Абукон. Рассказ «Къартны ёлкъастырсе» («Слёзы старика»).

Теория литературы: сюжет, что элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка).

Расул Гамзатов. Стихотворение «Журавли» («Журавли»), поэма «Вера Васильевна» («Вера Васильевна»).

Акай Ахмед, поэма «Хожалав» («Хожалав»).

Джамилат Керимова. Стихотворение «Ана тили» («Родной язык»).

107.8. Содержание обучения в 7 классе.

107.8.1. Устное народное творчество.

Лирические песни: «Айгъалинин йырлы» («Песня Айгали»), «Абдуллавны йырлы» («Песня Абдуллы»).

Бытовые песни.

Мифы: «Бъюгюнчуртъавы» («Сказка»), «Ёлбёрю» («Синий волк»).

Легенда «Таш улан» («Каменный мальчик»).

Теория литературы: эпические песни, миф, понятие о легенде.

107.8.2. Кумыкская литература XIX – первой половины XX века.

Ирчи Казак. Стихотворения. «Гегенлибат гъышлъгерат гюнлери» («Осень голубая, как мрамор»), «Не бир гёзюк вся дыяхъы бар кагъазгъа» («Как я мог представить красоту души»).

Теория литературы: архаизмы.

Абдусуляп Авшев. Рассказ «Къыялыкъ кюнлер» («Нравственная высота»).

Зайналабит Багандаутов. Стихотворения «Утренняя звезда», «Улыгъа халанам».

Кичкилай Джамалутдин. Поэма «Как я пострел».

Алимпаша Салаватов. Повесть «Карачаг».

Теория литературы: драма как род и жанр, ее особенности.

107.8.3. Кумыкская литература второй половины XX века

Алхой Алжеманов. Стихотворения: «Меин халхыма» («Мой народ»), «Кызгулан булаклы» («Ролянд и Конрад»).

Магомедсултан Ялчиев. Повесть «Тогурлеч сайлеб» («Говорит Земля»).

Теория литературы: тема, идея, эпиграф, эпилог.

Азиза Салаев. Стихотворение «Бичче эбонах бигуттуз» («Прислушайся, друзья!»).

Бахмат Алиев. Роман «Шахмалли печчи уланы» («Младший сын Шахмала»).

Теория литературы: понятие об историческом романе.

Рашид Рашитов. Поэма «Адхолгъа макъам» («Гимн человеку»).

Кадрия. Баллада «Аланы оьлюмлиг» («Смерть хазарки»).

Теория литературы: понятие о балладе.

Балрудин Магомедов. Поэма «Ирилло» («Иволга»).

Клабек Маязов. Повесть «Перишто» («Мурлыка»).

Камил Абуков. Рассказ «Очагуда от ецигеч» («Пока горит огонь»).

Теория литературы: сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), художественная деталь, автопсихология, лирическое отступление, внутренний монолог, психологизм.

Магомед Атабаев. Поэма «Урлавгьан ажал» («Внезапная смерть»).

Теория литературы: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.

Ахмед Джачаев. Стихотворения «Мен хъукъумчаш» («Я кумык»), «Нёгьр бер осия башлангъуш» («Настоящий джигит»).

107.9. Содержание обучения в 8 классе.

107.9.1. Кумыкская литература XII – XIX веков.

Иуси Казак. Стихотворения: «Мен хъяпхъман» («Я Казак»), «Шасиф» («Счастье»), «Магомед-Эфенди Османовгьа хатлаш» («Письмо Магомед-Эфенди Османову»), «Хасай биён оьлюмлиг бегьлангъанлыгьын марсия» («На смерть Хасай-бека Уцмиева»).

Теория литературы: основы стихосложения, стихотворный метр, размер, рифма, ритм.

Магомед-Эфенди Османов. Поэма «Шамхалны къаласы» («Дворец Шамхала»).

Лалав Магомедов. Стихотворения «Ингыстия аллы пхьяку йирды» («Песня дагестанского конного полка»), «Сан дунъясъы зият урайгъан» («Ты здесь зверя в колокол отлил бичом»), «Айтыр эдюм» («Скажи мне»).

Абдусупьяв Акаев. Поэма «Инсанлы яснытъатъ» («Силе детям»).

Магий Алибеков. Стихотворение «Хайрым тойда гъазни хъалъи гъыбчыгъав хъйворю» («Молодёжь пляшет в времени»).

Пучай Битыродуров. Повесть «Яхъяъ Гъавбабат» («Белая Гавбабат»).

Теория литературы: повесть, роман, идея, сюжет.

Аджитапа Салимова. Пьеса «Абгъазю» («Абхаз»).

107.9.2. Из литературы народов Дагестана.

Мирза Калужский. Стихотворение «Жаъсы жаъап» («Ответ хевсу»).

Мулла Ахмед. Стихотворение «Яш кубачлъгъав йирды» («Песня молодых кубачинцев»).

Али-Гаджи из Инхо. Стихотворение «Ахъ гъро» («Сердце»).

Мутолиб Черкасов. Стихотворение «Эркинлик» («Свобода»).

107.9.3. Литература 1920-1945-х годов.

Абдулмажаб Сулейманов. Поэма «Ъирихси китъыз» («Первое письмо»).

Юсуп Гереев. Рассказ «Абихакгусю» («Абихакгуси»).

Ахтай Адилгиреев. Поэма «Кубачийнис мючъшер» («Оленьи рога»).

Бачкат Атаев. Роман «Гав майдав» («Поле боя»).

Теория литературы: роман, литературный герой, главные и второстепенные персонажи произведения.

107.10. Содержание обучения в 9 классе.

107.10.1. Кумыкская литература первой половины XX века.

Абдурахман Казиев. Поэма «Сыгъсукъ гозюю поэтюсю» («Зеркало кумыкской равнины»).

Анвар Курбанов. Пьеса «Аскинны сюелю» («Любовь Аскин»).

Ахтай Адилгиреев. Поэма «Рабхят» («Рабиня»).

Анвар Адаков. Стихотворения: «Аидодл айтгас» («Разговор с домом»), «Сынсйтен ингуг ир» («Легкокрылое звездье»), «Алты къурлы» («Шесть взглядов»).

Мәҗмүгаҗсутлар Яхъяев. Рәсем «Бер авыл өчен бер тәрәз» («Посъемы и спуски жизни»).

Ибраһим Керимов. Рассказы: «Алмачыгызлар» («Алмазники»), «Агъа-ини» («Братья»), «Тормышның күләгәсе» («Жертвы нельзя»), «Сынаулы сәфәр» («Тайна подземного замка»).

Умыкларга: Ачаев. Повесть «Очрашу» («Встреча»).

Шәрәф Әлбәрдиев. Стихотворения: «Мин бәхетлемен» («Моё богатство»), «Мин әзәрбәйҗанлы» («Я готов»), «Адәм һәм тауларга» («Человек и земля»).

Зәринә Ачаева. Повесть «Кыргызстанда кызыклы тугызлар» («Друзья позвонятся в беде»).

Ахий Ачаев. Пьеса «Кәрлә гаилә» («Кривое зеркало»).

Хәбибулла Дәүләт. Повесть «Өрәк бүлмәсе» («Лесной родник»).

Рәшүә Гәрәева. Стихотворения «Ана тел» («Родной язык»), «Россиянын солдатлары» («Солдаты России»).

Әлмә Кәбәровә. Повесть «Жәнәсәрия» («Джензари»).

Әхмәтхан Абу-Бәкер. Повесть «Кызыллы кыллар» («Сложные люди»).

Мутәлләп Мәҗаров. Стихотворение «Сәрбаз ана» («Мужественная тайна»).

Мәхмүт-Зәки Әмәнов. Поэма «Ари чәчәк» («Цветок»).

Магомед-Расул Расулов. Повесть «Горах тарих» («Горная грусть»).

Мостафа Гүсәйнов. Рассказ: «Чуң бишә, төнлә» («Конь поскакал в пять часов»), «Бай гелин» («Богатая невеста»).

Әхмәд Дәүләтов. Поэма «Ана әсәре» («Кусок хлеба»), Стихотворение «Ана тел» («Родной язык»).

Дәүләшәт Керимова. Поэма «Гүл кыз» («Девушка цветок»).

107.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (кумыкской) литературе на уровне основного общего образования.

107.11.1. В результате изучения родной (кумыкской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (кумыкской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в коллективных в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания;

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (кумыкского) языка и родной (кумыкской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений кумыкской литературы и литературы народов Дагестана;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их отражение в кумыкской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания;

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслению собственного опыта и выстраиванию дальнейших целей, умению принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным

эмоциональные состояния, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека в оценке поступков литературных героев;

б) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентации и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, научение и поиска социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки мышления и визуализации образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность сформулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение предвидеть свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность анализировать сложную ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, сформировать опыт выхода из подобных и проблемных ситуаций, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

107.11.2. В результате изучения родной (кумыкской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

107.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать и характеризовать существенные признаки явлений (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выявление с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

ПОП.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и литературного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

ПОП.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить контрольные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

10Г.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом темы презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

107.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, используя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

107.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, оказываться на взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая,

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать все вокруг.

107.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (кумыкской) литературы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (кумыкской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять нагрузку между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов; распределять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

10.7.1.3. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос, проблематику изученных произведений, характеризовать героев, сопоставлять героев одного и нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения, описывать связь литературных произведений с эпохой их написания;

определять основополагающие духовно-нравственные ценности, отражённые в произведениях родной (кумыкской) литературы, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями дагестанского народа;

сформулировать собственное отношение к произведениям родной (кумыкской) литературы, оценивать их эстетическое качество;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно, выразительно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном.

10.7.1.4. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику, характеризовать героев, сопоставлять героев одного и нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

понимать роление с ним в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов литературных произведений, навыки элементарной литературоведческой терминологии при анализе литературного произведения;

характеризовать основные духовно-нравственные ценности родной (кумыкской) литературы и культуры, выявлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

сформулировать собственное отношение к произведениям родной (кумыкской) литературы, оценивать их, высказывать собственное мнение, проводить аргументацию;

интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и выражать своё отношение к ней, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог и полилог;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно и выразительно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

107.11.5. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять его тематику и основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать смысл литературных произведений и эпизодов их написания;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии

идейно-художественного содержания произведения, использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

читать произвольно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий пересказ);

различать художественные и научно-популярные тексты, понимать их особенности, различать жанры фольклора и литературы;

пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять планы и конспекты, краткую аннотацию к книге, создавать творческие работы;

пользоваться библиотечным фондом, каталогами библиотек, библиографическими указателями, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

103.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику и основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности, использовать сведения из истории при анализе произведения;

использовать элементарную литературоведческую терминологию при анализе литературного произведения;

выявлять основные духовно-нравственные ценности родной (русской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями народов России;

интерпретировать изученные литературные произведения, выявлять авторскую позицию и позицию героя произведения;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные и письменные монологические высказывания разного типа, вести диалог с прочитанным;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, пользоваться лопатительными источниками информации: библиографическими, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

10Г.11.7. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику и основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох для развития представлений о нравственных идеалах кумыкского народа, выделять ключевые для кумыкского национального сознания культурные и нравственные смыслы на материале художественной словесности;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность кумыкской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль кумыкских национальных традиций и обычаев;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать собственное читательское восприятие, проводить самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, сопоставлять темы, идеи, сюжеты произведений кумыкской литературы и литературы других народов России;

самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и увлекательную цель чтения художественных литератур, пользуясь библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

108. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лакская) литература».

108.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лакская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной лакской) литературе, родная (лакская) литература, лакская литература) разработана для обучающихся, владеющих в том) слабо владеющих родным (лакским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (лакской) литературе.

108.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (лакской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

108.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

108.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (лакской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты по каждому году обучения.

108.5. Пояснительная записка

108.5.1. Программа по родной (лакской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

108.5.2. Содержание программы по родной (лакской) литературе сформировано с учётом психологических и возрастных особенностей обучающихся. Содержание учебного предмета с 5-7 классы построено на основе сочетания концентрического, хронолого-родового и проблемно-тематического принципов.

В 5–9 классах изучение родной (лакской) литературы строится на историко-хронологической основе.

108.5.3. В содержание программы по родной (лакской) литературе входят следующие взаимосвязанные линии: устное народное творчество, лакская литература по периодам (литература XVIII – XIX веков, литература первой половины XX века, литература второй половины XX века, современная лакская литература), основные теоретико-литературные понятия.

108.5.4. Изучение родной (лакской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся потребности в чтении литературных произведений на родном (лакском) языке, приобщение к духовно-нравственным ценностям и культуре лакского народа;

формирование культуры восприятия и понимания литературных текстов, умения читать, анализировать и интерпретировать прочитанные произведения;

развитие познавательной, речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений, способности пользоваться литературным лакским языком как инструментом для выражения собственных мыслей и чувств.

108.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (лакской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

108.6. Содержание обучения в 5 классе.

108.6.1. Устное народное творчество.

Сказки: «Пастух трех овец», «Сундук», «Мирской конь», «Дочь чабана», «Отец».

Малые жанры фольклора: пословицы, загадки, скороговорки.

Литературная сказка. Произведение (сказка) «Голубь и оленевое дерево».

108.6.2. Литература XVIII – XIX веков.

Саид Кочхюрский «Прекрасное Мурсалкана».

Саид Гебиев «Подмастерье».

Лакк Имиланга «Жизнь батрака».

Абуталиб Гафуров «Моя жизнь». «Отец и очаг».

Гамзат Цадаса «Слово мудрецов», «Женщина и пахота»,

Ибрагимханалиев Курбанмагомед «Жаворонок».

108.6.2. Литература XX века.

Юсуп Хапилаев «Я песчинка с горы».

Абакар Мудунов «Соседи».

Магомедсултан Ягьяев «Серебряный кинжал»

Гаджи Рамазанов «Биография».

Магомедзагид Аминов «Когда боялись».

Абумуслим Джафаров «Крылатый браконьер»,

Цахлибгун Камалов «Золотые рога», «Башня».

Сайгидгаджи Абдулаев. «Читинцы».

Абдулмажид Мирзаев «Цветы»

108.7. Содержание обучения в 6 классе.

108.7.1. Устное народное творчество.

Сказки: «Трус». «Непокорный».

Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки.

Легенды: «Каменный мальчик». «Как мальчик из Внезапного».

Эпические песни: «Табасаранский Кайдаров», «Рецидивист из Белхара». «Хочбар».

108.7.2. Литература XVIII – XIX веков.

Аммаз из Хутра. «Кумухскому Цудахарцу».

Капук Мирза. «Ответ жене».

Ирчи Казак. «Письмо из Сибири».

Зайду Курпаевский. «Из Сибири».

108.7.3. Литература XX века.

Сулейман Стальский. «Старость».

Эфендиев Капиев. «Волк».

Абдулжамид Омаровский. «Песня птицы».

Юсуп Хапилаев. «Пингу на арбе».

Саид Гаджиев. «Завещание», «Утро»

Мухутдин Чаркиев. «Наследство»,

Абусалий Гасуров «Моя Родина».

Гамзат Мурсалаевский «Родной язык».

Расул Гамзатов «Вера Васильевна».

Нуражи Юсупов «Баллада о легендарных солдатах».

Магомедгазиз Аминов «Моя мать».

Мирза Пашаев «Самое дорогое».

108.8. Содержание обучения в 7 классе.

108.8.1. Устное народное творчество.

Эпические песни: «Хаж-Мурзалав», «Смелый Алих», «Пьяные сердца».

Лиро-эпические песни: гибридные, колыбельные, трудовые песни.

108.8.2. Литература первой половины XX века.

Гасан Гусейнов «Петух Искушения».

Гарун Саитов «Гроза».

Саид Габиев «Не пари ли», «Не взыщи жена».

Курбан Якубов «Инсан»

Магомед Хурсилаев «Судьи свидетели».

Эфенди Капиев «Пери»

Абдурахман Омаргаджиев «Чабан Рамазан».

Мухутдин Чаркиев «Родина».

Юсуп Хангишиев «Грешник».

Абакар Мудунов «Чтобы не радовались враги».

Мирза Магомедов «Осколок».

Багаудин Мингиров «Рассказ другу».

Абачара Гусейнов «Солайман Дагкеш».

108.8.3. Современная литература.

Магомедгазиз Аминов «В моем Курухе», «Спрашиваю, Муса Магитович»

Сугури Увайсов «Бунтарь душой».

Салимат Курбанова «Кто я», «Я горянка».

108.9. Содержание обучения в 8 классе.

108.9.1. Литература XVIII – XIX веков.

Абдулв. Омаров «Воспоминания хутанпма».

Омаров Батырай «Песня о герое».

Ирчи Казак «Дружп с отважным».

Этим Эмин «Завещание», «О Пречистой матери».

Гасан Гусейнов «Исламский пророк и мысли».

Магомедай из Гергебиля «У меня песня и труд», «Этот мир тоже жестокий».

Цада из Куппи «Оценит ипой бедный», «Вдох печальный в небеса», «Родной аул зимней Батлпхи».

Махмуд из Кахиб-Росо «Мирзам»,

108.9.2. Литература начала XX века.

Саид Габиев «Поэтам», «Мечта», «Дпвидение».

Гарун Саидов «Дружба».

Ибрагимхалил Курбанмагомедов «Ветер». «Надежда».

Мутуцпс Чарпков «Обобщат к Гаджиеву»,

Алимирзе Сулейманов «Айгази».

Михаил Лакпев «Авдар и Звездоч».

Курбан Закуев «Обманутая любовь».

Магомед Бахмаев «Похищенная девушка».

108.10. Содержание обучения в 9 классе.

108.10.1. Литература второй половины XX века.

Абутапиб Гафуров «Моё сердце для друзей». «Горная местность». «Хочу мира».

Юсуп Хапцпаев «Я стал отчимом», «Если без оплаты ничего не дают».

Абакар Мудунов «В родном селе».

Ильяс Корсаев «Разрыв».

Хизпи Авдалумов «Жених бабушки Фатимы».

Абачара Гусейнов «Кузов с молоком».

Мирза Магомедов «Воспоминание», «Счастливого пути»

Шувалов Юсупов «Хочешь или не хочешь», «Доскачабаев».

Бахрин Ишмаганов «Девушка, разбивающая кувшины», «Мастера».

Курга Кажиева «Невеста сына».

Салимат Курбанова «Совет отца», «Письмо».

Магомедгазий Аминов «Мщение Мерзпуша».

Зайдин Абдулкаримов «Старик-отец».

Мирза Давидов «Дети и дуги».

Мамай Шуриев «Волосатый».

Аль Айдаев «Родина — это все».

Сулук Умаров «Миллионер».

Шихнабуди Кисалов «Дождь в Дагестане».

Дибир Мусаев «Разволнованное сердце ребенка матери».

Сибирбех Кисумов «Завязанное сердце».

Кирбех Мазаев «Свет в окне».

Гасан Курухов «Одна сердца скала».

Хизри Ильясов «На дорогах Дагестана».

108.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (лакской) литературе на уровне основного общего образования.

108.11.1. В результате изучения родной (лакской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах

межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (русской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (дагестанского) языка и родной (лакской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений лакской литературы, а также литературы народов Дагестана;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образам взаимосвязи их воплощения в лакской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

понимание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциями и чувствами, осознанность своих ресурсов, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения жизненного опыта и знакомства с деятельностью героев литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений языкового наследия литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно привлечённых литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

осознанное основанными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта,

побуждений, поступков и стремлений совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

4) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать

литературное произведение ситуацию, быть готовым действовать в нестандартной ситуации.

108.11.2.1 В результате изучения родной (данной) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

108.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

108.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и литературного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между текстом и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать истинное и ложное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

10К.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

108.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

108.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

.08.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возможных трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям,

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

108.1..2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (нашей) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи,

принимать цель совместной учебной деятельности, конструктивно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (нашей) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

108.1.1.3. Предметные результаты изучения родной (нашей) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

анализировать художественное произведение: определять жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, устанавливать реальное и вымышленное в произведении;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них нравственные ценности;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

понимать особенности отображения духовно-нравственных ценностей лакского народа в фольклорных и литературных произведениях, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

определять черты национального характера лакского народа в ходе анализа произведения, описания персонажей;

различать жанры фольклора и литературы, выявлять характерные признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

воспринимать на слух фольклорные и литературные произведения разных жанров, осмысленно и выразительно читать, читать по ролям;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

формулировать устное и письменное монологическое высказывание, выражать собственное отношение к произведениям родной (лакской) литературы, их героям, сюжетам, оценивать эстетические особенности родной литературы, отвечать на вопросы по произведению, участвовать в диалоге о прочитанном.

108.1.14. Предметные результаты изучения родной (лакской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы как явления искусства, понимать родное слово и его эстетическую функцию, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику, авторский конфликт, оригинальный сюжет литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, различать реальность и вымысел в произведениях;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять отражённые в них нравственные ценности;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения, владеть в ситуации литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять особенности отображения духовно-нравственных ценностей данного народа в фольклорных и литературных произведениях, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

характеризовать сюжет эпического поэта, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, описывать и оценивать характерные для каждого из них героев образных поэта литературные образы;

определять художественные особенности поэзии, выявлять отличительные признаки поэзии народов у других видов устного народного творчества;

определять нравственную проблематику прозаических текстов как основу для размышлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о национальном характере народов Дагестана;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, пересказывать эпические поэты, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для эпических поэт художественные приёмы;

выразительно читать прозаический текст, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном, приводить аргументы для доказательства своей позиции, использовать фрагменты из текста для аргументации высказывания, использовать устные монологические жанры в своих устных и письменных высказываниях;

работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

108.1.5. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику, основной конфликт, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений, различать реальность и вымысел в произведениях;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль и раскрывать их содержание; пересказывать, владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять ключевые проблемы в изученных произведениях лакского фольклора, лакских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

различать фольклорные и литературные произведения, выделять нравственную проблематику народных песен как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, формирования представлений о национальном характере;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий), выразительно читать прозаические тексты, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

различать художественные и научно-популярные тексты, называть их особенности;

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, обращаться к фразеологическим оборотам, традиционным коммуникативным приёмам в различных ситуациях речевого общения, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге, создавать творческие работы;

пользоваться библиотечным фондом, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

108.11.6. Предметные результаты изучения родной (лакской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

интерпретировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев; сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять в произведении элементы сюжета; композиции; находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

выявлять основные темы, идеи, проблемы и изученных произведениях классиков XIX века, русских писателей; понимать связь литературных произведений с эпохой их написания; выявлять в них нравственные ценности и идеалы; владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

применять полученные знания в собственной жанрово-родовой оценке художественного текста; проводить собственную интерпретацию изученных литературных произведений; создавать собственный текст интерпретационного характера в формате эссе, ответа на проблемный вопрос;

выявлять дискуссионные моменты в тексте и аргументировать свою точку зрения по ней;

анализировать особенности художественного мира, героев, проблематики, тематики произведений разных жанров; различать разных периодов; соотносить содержание произведений литератур народов Дагестана с нравственным воззрением жизни и человека, характерными для определённой литературной эпохи, направления;

сопоставлять литературные произведения и их воплощение в других искусствах;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные и письменные монологические высказывания разного типа, вести диалог о прочитанном;

10.11.7. Предметные результаты изучения родной (лакской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

воспринимать родную (этническую) литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций своего народа, осознавать взаимосвязь чтения для личного развития;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного и нескольких произведений, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, устанавливать связи с историческими эпохами, определять произведения для чтения, пользуясь литературоведческими понятиями для анализа произведения;

выделять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое к ней отношение и на этой основе формировать собственные ценностные ориентиры, аргументировать и использовать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план текста;

сопоставлять литературное произведение и его воплощение в других искусствах;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение, создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно выбирать произведения для чтения, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую аннотацию;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта, пользоваться библиотечным фондом, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации.

109. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (нерусская) литература».

109.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (нерусская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») также обеспечивает преемственность программы по родной (нерусской) литературе, родная (нерусская) литература, нерусская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) в равной степени владеющих русским (нерусским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (нерусской) литературе.

109.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (нерусской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

109.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

109.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (нерусской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

109.5. Поурочное планирование.

109.5.1. Программа по родной (нерусской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

109.5.2 Родная (нерусская) литература, являясь носителем этнической культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений полиэтнической культуры, участвует в формировании национальной самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

109.5.3. Изучение родной (лезгинской) литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создаёт при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и выявляет определённое отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия.

109.5.4. Освоение программы по родной (лезгинской) литературе на уровне основного общего образования обеспечивает изучение обучающимися произведений лезгинской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа текста с использованием средств языка художественной формы и содержания, создание условий для развития национальной самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии лезгинского народа.

109.5.5. Программа по родной (лезгинской) литературе строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, лезгинской классики и современной литературы.

109.5.6. В содержании программы по родной (лезгинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, произведения лезгинских писателей, литература других народов Республики Дагестан.

109.5.7. Изучение родной (лезгинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоение знаний о родной (лезгинской) литературе, её духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях лезгинских писателей, их жизни и творчестве, произведениях лезгинской литературы, развитие умения читать и анализировать произведение, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзм;

формирование эстетического вкуса на основе чтения и осознания художественных текстов лезгинской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умения соотносить их с художественными произведениями родной литературы;

осуществление умений читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, навыками создания собственного текста, представления своих оценок и суждений по прочитанному.

109.5.X. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (лезгинской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

109.6. Содержание обучения в 5 классе.

109.6.1. Устное народное творчество.

Введение. Литература как искусство слова. Отражение в литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной лезгинской литературы.

Государственные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

Легенды и предания: «Вирхьу дустар» («Преданные друзья»), «Пачагьа хьайи яд» («Король был»), «Виширвар» («Пленник»).

Пословицы и поговорки.

Литературные сказки. М. Гаджиев. «Чанда хъайи кьван» («Победивший лук»).

109.6.2. Произведения лезгинских писателей.

С. Кочхюрский. «Чубвруш» («Ласточка»). «Ахъазвач заз» («Не ешку я»).

А. Мачалов «Ваз ван» («Родина»), «Кесибвал» («Бедность»).

Б. Эмин «Вилбил» («Соловей»), «Хуш гьалтуз ия» («Как хорошо!»).

С. Сулейман «Сулуна» («Судно»), «Инсанвал хъсан ия» («Как хорошо быть человеком»).

Н. Пери[ка «Ахъа?» («Где?»), «ЭкъечIда» («Выходи!»).

А. Гаджи «Рабочидан чар» («Пальцы рабочего»).

109.6.3. Литература XX-XXI веков.

Х. Тагир «Мать Неба» («Мидав Иев»).

А. Фетахов «Рисо» («Рисо»).

Ш.-Э. Мурадов «Бицар-Дуьхьуьр» («Базар-площадь»), «Цурфаш» («Ураган»).

З. Расулов «Дада, вевзат ва чулгатун» («Мать, дом, культура»), «Самур» («Самур»).

А. Сашаев «Ашукь ва хьурай» («Пусой и добавляется»).

Жвандие «Чинчарк» («Жизнь»)

Х. Хамитова «Багаш» («Рудник»). «Стхадза хатьан» («Письмо брату»).

Мерт Али «Фуш» («Хлеб»).

А. Фетахов «Цуриэ́рин пиш» («Молодая журавлей»).

С. Керимова «Кагуяр» («Горлица»).

А. Карпан: «Гуьлен бицедиз» («Прекрасной бабушке»).

Ф. Насиев «Цуц чаш» («Дух поэзии»).

109.6.4. Литература других народов Дагестана.

Г. Цадаса «Фатиндегин» («Стихи и мугамей»).

А. Имангаев «Фалгалин гьамуьн» («Жизнь рабочего»). «Зулум кьисмет хьанва» («Закончилось жестокое время»).

А. Жафаров «Цукарин гьиякъар» («Чудодейство»).

М.-С. Яхьяев «Сагьнаг» («Спасение»).

Ю. Хаппалаев «Самурдин кьерехрал» («На окраине Самура»).

109.7. Содержание обучения по классам.

109.7.1. Устное народное творчество.

Вводные занятия по устному народному творчеству.

Лезгинские народные сказки. «Гьуьгьуьн пиш» («Мохнатый хвост»), «Акьулсуз пакарбан» («Умный пастушок»).

Лезгинские народные песни. «Бахтанар» («Счастливый»), «Надир шаз кукIварчиз» («Ягненок Надир спит»).

Литературные сказки. Х. Тагир. «Бахтанин пишекьяз» («Кот Бахтана»).

109.7.2. Литература XVIII-XIX веков.

С. Кочхюрский «Дуниял хапарар» («Приключения»),

Т. Эмин «Дуньядиз» («Миру»), «Дуньягьсей!» («Ох, мир!»).

М. Маршалк «Етимдикай» («О сиротах»), «Пайбуя дагъ...ин» («Если бы умел писать...»).

К. Абдулгьак «Чир хьанайгьа кьегьал-кьилиз» («Если бы умел читать и писать...»).

С. Сияд «Кьахъарин» («Старание»).

109.7.3. Литература XX-XXI веков.

С. Сулейманов «Жуваз жуваз ихтилат» («Откровенно о себе»), «Цицедиз» («Маме»).

А. Муталибов «Ватан» («Родина»).

К. Меликов «Урусатдин гьуьл» («Цветок России»).

М. Шихсаидова «Рагьметлухъанвай инсанриз» («Светлой памяти»).

Ь. Салимов «Гьар хьанвай кьилиз» («Всякой голове»).

А. Магомедов «Сагърай» («Здравствуй»).

А. Сияд «Гьасятдин чуьхвер» («Ветер перемен»).

Жамиля «Пурхан» («Молитва»), «Мискьинвай бур» («Ямщик»).

И. Гусейнов «Чилел цуькьер» («Звезда с неба»).

А. Алиев «Дагъдин кьиле» («Впереди гора»), «Ватанди хьанин» («Патриотизм»).

А. Муртузалиев «Ирси» («Засуха»), «Несил» («Наследник»).

М. Магомедов «Зи бахтунин виликай сад» («Благостно живет мама»), «Зи эдлерам» («Мои родители»).

П. Фатуллаева «Зубур» («Мама»), «Цуьк» («Цветок»).

Ф. Пятаев «Зи чилин» («Мой язык»).

С. Керимова «Цегьил рушан» («Целинная душа»).

109.7.4. Литература других народов Дагестана.

У. Багандов «Кьаварагьай камералъ...» («На крыльях и на подсказке»).

И. Казак «Итим...» («Мужчина...»), «Сибирдаб хатъзаз» («Письмо из Сибири»).

З. Капиев «Интурист-дихъ галай рекъкар» («Разговор с туристом»), «Дагъдал шуьгь» («Я горам клянусь»).

Р. Гамзатов «Пехливар» («Пехливан»), «Дуркьар» («Журавли»).

М. Магомедов «Тагус» («Тарн»).

М. Атабаев «Зи ватан» («Моя вера»).

Ю. Бахтиев «Мисл жузердив чарх» («Небесный доклад»).

109.К. Содержание обучения в 7 классе.

109.8.1. Устное народное творчество.

Хкьидиз жоган эсерар. «Кьилиз кьуд» («Бесценный мальчик»)

Тили: «Шарвилин». «Горел Гьир», «Шарвилидиз весе» («Замечание Шарвилю»).

Лезгинские народные сказки.

З. Эфендиев «Чуьхвер-Махсуб» («Чулнер Махсуб»).

А. Рагимов «Къвезик зат» («Жалкий глаз»).

Ф. Гаджиев «Бахтунал дуьшуьш хьайи лезги» («Встреча счастливого лезгина»).

109.8.2. Литература XVII-XIX веков.

С. Кочхорский «Зи чарх кьулухъ элкъвена» («Пруденция»).

Л. Ахмед «Мегьрум хан» («Он, жестокий Хан»).

М. Али «Гьикьван?» («Что проводишь?»).

М. Сайд-эфенди «Бубар, эй дуст Мирзе Али!» («Мой друг Мирзе Али»). «Майхвар» («Майник»).

Х. Эмин «Гьирей, элчер!» («Ах, народ!»). «Дустарин» («Друзьям»).

Г. Алхасурский «Куьгьне хвалар, бесдер хьиърин, сагьлиш...» («Старым князьям, правителям»)

109.К.1. Литература XVIII-XIX веков.

Н. Шерифов «Самур». «Яру Аскер» («Красный солдат»).

М. Эфендиев «Комсомолчар» («Комсомольцы»).

А. Фатахов «Зарбаган Гьасан» («Удалой Гасан»).

Ш.-Э. Муралов «Ватан» («Родина»), «Кьуват хьурей!» («Пусть будет сила»).

С. Мислимат «Лезгиди гьал» («Жизнь лезгина»)

Ч. Кабубов «Яйлахар» («Майник»), «Гуьлле гитфир» («Прекрасная весна»).

М. Гаджиев «Са булахдай ял хьайибур» («С одного родника пили воду»).

Я. Ярашев «Аталай свендух» («Закрытый гувдух»).

П. Мирзоев «Шагьрагьалай гьуьл» («Колючий цветок»).

Б. Гаджигурбанов «Загьирлу» («Позови меня»).

Жамилли «Аразагьлаз хьуй» («Пусть будет ...»).

К. Казимов «Дегьлулиз вазаз» («Кажется тихо»).

К. Мусаев «Ик хлаз» («Мой парус»), «Кьуьзуьгьуьрин дердик рулу» («Девушка с цветочек оврага»).

Р. Гаджиев «Дидедиз лагьана» («Мать и горы»).

А. Исмаилов «Кьуьзагьлуг» («Река»).

З. Кафланов «Хьурхьул пулар» («Воробей»). «Ви ригьарни, зи дагьларни...» («Мой горы...»).

109.8.4. Литература других народов Дагестана.

С. Курбан «Шикяр ва хьурхьинар» («Чижик»).

М. Э. Османов «Жумартвал на памуз» («Щедрость и совесть»).

А. Гьабуров «Зи уьмуьр» («Моя жизнь»).

М. Хурилоев «Сулаг – дагьвал» («Суд и спокойствие»).

Ь. Минаров «Дустарин хабар гьа» («Первый друзьям»).

109.9. Содержание обучения в 8 классе.

109.9.1. Творчество писательниц.

К. Мелик «Гьасятна хьуй виквед, цьегьер» («Будь всегда смелым»). «Вун бахтуган рекье хьуй» («Будь всегда на пути»).

М. Кемер «Кузва, лагь, гьа ахьтин» («Передай, что горит...»).

109.9.2. Поэтическая литература XIII-XIX веков.

М. Али «Кьелечей» («С крепости»), «Загьирлу» («Письмо»).

М. Сафи-эфенди «Ярагь Мегьамедав» («Ярагь Магомедун»).

Б. Эмин «Бахтсузлиз» («Несчастье»). «Кьванумрин» («Кумуз»).

М. Али «Хадизаз» («Правителю»). «Намерлиз» («Писателю»).

Г. Алкадарский «Абукъусимав кагьаз» («Письмо Абукъусиму»).

А. Гаджи «Бакъу» («Баку»), «Гьалисаз» («Тюльпан»).

М. Нури «Чумбулиз» («Чумбулиз»), «Дуьньяниз» («Миру»).

109.9.3 . Литература XX века.

С. Стальский «Кафхьаа» («Кавказ»). «Гьарда инсиний хин йиссе». («Кижый считает себя покровителем»).

Г. Гаджибосков «Адетрин къаргахра» («Н оптик ларит»),

Х. Тагир «Гьенедин пагьлиман» («Иногда умный поступает»).

А. Мутаибов «Дженкар» («Перчатки»).

З. Эфендиев «Инсанкуьне рухI» («Душа художника»),

П. Ахмедов «Кьве рикIин хиялар» («Мысли влюблённых»).

А. Исмаилов «Самур» («Самур»).

М. Чаркиев «Бубадин вилер» («Родная отца»).

Х. Авшалумова «Зи дуьнен эн хъувун я» («Мой сосед – мой враг»).

А.-В. Сулейманов «Танещщо» («Знакомый»), «Пакамах хъйгъар» («Доброе утро»).

109.9.4. Литература других народов Дагестана.

К. Мирзе, «Хандил жанлIи» («Огнем покрывается»)

М. Аскер. «Шаир ва сеспи» («Поэт и хулиган»).

И. Ачилов, «Гьанин жаназухIар хъиз» («Как голодный волк»).

109.10. Содержание обучения в 9 классе.

109.10.1. Введение.

Летописная литература второй половины XX века (1960-1985 годы).

109.10.2. Произведения дагестанских писателей.

П.-Э. Мурадов «Гьаль» («Степь»), «Зул гьарай» («Осень»).

К. Мекеров «Цаголар» («Горы...»).

А. Алиев «Цегьер» («Цегерский»).

А. Сайдов «Усал И.рис» («Мастер Ирис»).

М. Гаджиев «Ирид кIвал» («Семь камней»).

Б. Сашаев «РикIикай рипат» («Бьется в сердце»).

А. Мехман «Вилан я» («Моя Родина»).

А. Махмудов «Неве» («Завещание»).

И. Гусейнов «Кьилдер» («Сестра»).

Жамацци «Кубачидал чаго» («Мы кубачинцы»), «Чанай къан дуст ванч» («Самый любимый друг»), «Тарихдги гьабхъанна» («Быть обижаемым»).

А. Алиев «Сулькурдие яхъа» («Волшебная палка»), «Ревьжай поэма» («Ночная дорога»).

К. Асиев «Ракьалдин куго» («Звездный свет»).

Х. Хизтова «Сабал пагьмал» («Белая лилия»).

А. Кардаш «Жалъдаки чаго» («Маленький ручей»), «Алпат» («Аллах»).

09.10.3. Литература других народов Дагестана.

Р. Гамзатов «Дахтиккги хъимет» («Аистенок Фисака»).

М. Мисаров «Гьмарги ушкъа» («Мастер конька»).

А. Абу-Бакар «Царгъйрин рунари» («Царские слезинки»).

С. Узайсов «Инсан» («Человек»), «Ценлиг» («Богатство»), «Раб» («Игольхъ»).

Ф. Бахшиев «Шей хъуч» («Пшеница»).

09.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (лезгинской) литературе на уровне основного общего образования.

09.11.1. В результате изучения родной (лезгинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (лезгинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в коллективных и индивидуальных формах творческой деятельности, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (лезгинского) языка и родной (лезгинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений лезгинской литературы и литературы народов Дагестана;

предпочтение отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в лезгинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на примеры поведения и поступков героев лезгинских литературных произведений;

готовность оценивать свои действия и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

понимание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, осуществлять поиски решения, признавая своё право на ошибку и такое же право другого человека с опорой на поступки литературных героев;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться к профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений литературного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) личностного воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

Функционально адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды. изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, проявлять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного ответа, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

109.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

109.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (определять несколько принципов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

109.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

сформировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно или совместно разработанному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

определять возможности применимости полученной информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

ПРН.11.2.1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ПОО.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

ПОО.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (и вносить коррективы в разработанный план действий) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решения.

ПРЛ 2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части результатов учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

109.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (нерусской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллегиально строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (нерусской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия по литературным знаниям;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, находить возможности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

109.11.3. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать тематику и проблематику изученных произведений устного фольклора и литературы, определять связь литературных произведений с эпохой их написания;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (нивхской) литературы духовно-нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями нивхских народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (нивхской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно и выразительно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (нивхского) языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания.

109.17.4. Предметные результаты изучения родной (нивхской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

оценивать образную природу литературы как явления искусства, понимать роль слова в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

понимать и определять тематику и проблематику изучаемых произведений нивхского фольклора и литературы, определять связь литературных произведений с эпохой их написания;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять и произведения элементы композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (лезгинской) литературы духовно-нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов Дагестана;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (лезгинской) литературы, давать обоснованную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно и выразительно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (лезгинского) языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

09.1.1.5. Предметные результаты изучения родной (лезгинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, выявлять основные проблемы, отражённые в произведениях лезгинского фольклора и литературы, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

создавать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной

конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, использовать литературоведческие понятия при анализе текста;

пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге, создавать творческие работы, пользоваться библиотечным фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

109.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, проблематику, авторскую позицию, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, выявлять связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять следование их авторам или отличие от них;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности отображения духовно-нравственных ценностей родной (русской) литературы и культуры в литературных произведениях, сопоставлять темы, идеи, сюжеты, героев родной литературы и литератур других народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (русской) литературы, выражать свое мнение в виде устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию;

давать интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию;

воспроизводить эпизоды художественных произведений или их отрывки с использованием образных средств родного (татарского) языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания различного типа; вести диалог;

понимать образную природу родной (татарской) литературы как явления искусства, понимать роль языка и его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, написания творческих работ.

109.11.7 Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную (татарскую) литературу как явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

приёмам анализа художественных текстов с использованием литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

использовать литературные понятия: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, осознавать авторскую позицию, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения по истории при анализе произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

использовать разные виды чтения и пересказа, писать выразительно, по ролям;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую аннотацию к прочитанному;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять план текста, работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных текстов, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих и проектных работ.

110. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (марийская) литература».

110.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (марийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (марийской) литературе, марийская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (марийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (марийской) литературе.

110.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (марийской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

110.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

110.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (марийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

110.5. Пояснительная записка.

110.5.1. Программа по родной (марийской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

110.5.2. Изучение учебного предмета «Родная (марийская) литература» предполагает чтение и текстуальное изучение произведений марийской художественной литературы, литературы других народов Российской Федерации и зарубежной финно-угорской литературы, в которых поднимаются вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, прекрасного в природе и человеческой жизни, открытия о роли и значении книги в жизни писателя и читателя.

110.5.3. В программу по родной (марийской) литературе вошли произведения марийской литературы, способствующие пониманию разных реалий и фактов жизни народа: культурных и исторических событий, традиций, обрядов, обычаев, религиозных представлений.

110.5.4. Программа по родной (марийской) литературе предусматривает тесные межпредметные связи с родным (марийским) языком, литературой, литературой народов Российской Федерации, финно-угорской зарубежной литературой.

110.5.5. В содержание программы по родной (марийской) литературе выделяются сквозные содержательные линии: устное народное творчество мари, дооктябрьская марийская литература, марийская литература советского периода, современная марийская литература, фольклор и литература народов России, зарубежная литература, теория марийской литературы.

110.5.6. Изучение родной (марийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений, формирование понимания роли родной

(марийский) литературы в передаче историко-культурных, нравственных, национальных ценностей;

развитие умения и навыков анализа и интерпретации художественного текста; умения сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с использованием общего и различного в обобщающем виде наблюдений);

формирование читательских умений и навыков на основе знания художественных текстов, принадлежащих к жанрам литературных произведений; умения оформлять устное и письменное высказывание, содержащее суждения и оценки прочитанного.

110.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (марийской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

110.6. Содержание обучения в 5 классе.

110.6.1. Введение.

Художественная литература как искусство слова. Автор, читатель и книга. Учебник литературы и работа с ним.

Статья из учебника «К читателю».

Беседа на тему «Пословицы о роли книги».

110.6.2. Устное народное творчество марийцев.

Устное народное творчество – духовное богатство народа.

110.6.2.1. Малые жанры фольклора.

Калыкмут (Пословицы и поговорки). Народная мудрость. Краткость и простота, жизненность и назидательность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

110.6.2.2. Тушто (Загадки).

Отражение в текстах окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Тематика марийских загадок, их поэтичность, яркая образность, метафоричность и доходчивость.

110.6.2.4. Кушкывэс (Приметы)

Приметы как своеобразная оценка явлений народа о природе и об явлениях, их предвещающее значение. Определение по приметам сроков сельскохозяйственных работ, урожайности полей и предугадывание погоды. Отражение в них циклов природы.

110.6.2.4. Ойӧрӧ (Запреты).

Отражение в запретах общественных ценностей и особенностей национальной культуры и этического мировоззрения, регулирование поведения человека в повседневной жизни, конкретной ситуации.

110.6.2.5. Марийские народные сказки.

Волшебная сказка «Ший шӱкӧ Ший Пампалче» («Сереброшубая Памполчей», «Шуба Пампалче. Поэтика волшебной сказки. Основная идея сказки. Противопоставление добрых и злых сил. Выражение торжества добра и зла. Язык сказки.

110.6.2.6. Литературная сказка.

Нел. Цершут. «Кутко кӱшо» («Муравьиная свадьба»). Темы дружбы, взаимопомощи, борьбы за счастье и способности народа защитить мирную жизнь. Идейно-художественный смысл сказки. Поэтика сказки-поэмы. Роль персонажей в отражении в тексте особенностей их характера и взглядов на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям. Композиция, богатство и выразительность языка сказки-поэмы. Традиции А.С. Пушкина в творчестве Нел. Цершута.

110.6.3. Дооктябрьская марийская литература.

110.6.3.... С.Г. Чавайн – основоположник марийской литературы.

Жизнь и творческий путь (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Выполнение «Поэт лӱмем куэ лекте» («Как я стал поэтом»). История и традиции родного края в творчестве С.Г. Чавайна, опора на творчество русских классиков. Стихотворение «Отче» («Отец»). Выражение любви к родному краю, родной природе, сыновней роли, отражение истоков своей мысли

и прошлом, настоящем и светлом будущем своего народа. Призыв к сохранению наследия предков, их традиций. Содержание, композиция, образная система, романтический пафос и выразительный язык стихотворения.

110.6.3.2. Н.С. Мухин. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Отец» («Ачам»). Символический образ реки. Взгляд поэта на природу глазами крестьянина-труженика. Художественно-изобразительные средства языка произведения. Сравнительный анализ одноименных стихотворений С.Г. Чавайна и Н.С. Мухина «Отец» («Ачам»).

Стихотворение «Кобыла-вдова» («Пичаль»), «Июльский день Пулангбо» («Полдень в горах»). Проблематика основных произведений. Опора автора на традиции народного творчества.

110.6.3.3. Г. Мигай – основоположник жанра басни в марийской литературе.

Основные темы и нравственная проблематика басен. Выражение духа и народной мудрости в баснях. Структурные элементы текста. Языковое своеобразие басен Г. Мигая.

Басня «Муравьиное» («Муравьиное»). Основные темы и нравственная проблематика басен. Выражение духа и народной мудрости в баснях. Приёмы создания характеров и ситуаций. Изображение пороков, недостатков, ума и глупости, хитрости, ленивости, самодовольство людей через образы животных и насекомых.

Басня «Ворона» («Сорока»). Основные темы и нравственная проблематика басен. Аллегория как прием описания характера людей. Мораль басен как обобщённое выражение идеи произведения. Структурные элементы текста.

110.6.4. Марийская литература военного периода.

110.6.4.1. М. Шкетан. Жизнь и творчество (обзор).

Мир ребёнка в творчестве писателя. Рассказ «Мичун уке ачажат...» («У Мичуна нет отца...»). Тематика и социальная проблематика рассказа. Быт и традиции народа, характеры персонажей, их нравственный облик. Образ сироты Мичу. Описание природы и его художественная функция.

110.6.4.2. Шабдар Осып. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Тутка ний детка» («Общей коллектива»). Единство человека и природы. Формирование детского коллектива в процессе трудовой деятельности на лоне природы, развитие нравственного, эстетического чувства детей, их активной позиции. Образ учителя Ивана Васильевича. Мастерство писателя в создании портретных и сравнительных характеристик детей. Обороты, словесные выражения, используемые автором при описании картины природы.

110.6.4.3. М. Казаков (П.И. Казаков). Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мама». Изображение в лирическом произведении чувства любви к Родине и гордости к её защите. Изобразительно-выразительные средства языка стихотворения (эпитеты, сравнения, прямое и переносное значение слов). Поэтика стихотворения.

110.6.4.4. И. Одар. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Тургытыын» («Ветер»). Фольклорные традиции, юмор в произведении. Образы детей. Отношение писателя к событиям и героям. Язык рассказа, картины природы и их функция.

110.6.4.5 110. И. Алексеев.

Рассказ «Таких крепко» («Однажды осенью»). Моральные проблемы в рассказе. Взаимоотношения взрослых с детьми. Роль семьи в воспитании подрастающего поколения. Отношение к труду. Использование приёмов и художественно-выразительных средств народного поэтического творчества. Образ главного героя Виты.

110.6.4.6. К.И. Белов.

Рассказ «Имя тумы» («Дубок»). Образ родной природы в рассказе. Отношение молодого поколения к природе. Образ героев рассказа. Символический образ дубка.

110.6.4.7. В.Х. Кондий. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Подыри йосин» («Весенняя сказка»). Обострённое чувство родства человека с природой, отношение к всё живому, родному, живому феномену. Образ лирического героя. Мастерство пейзажа и использование аллегории. Художественные особенности произведения.

110.6.4.8. А.Ф. Фёдоров.

Пейзажи в стихотворении «Ылтăн-шăлă» («Звонкость»), «Сурăк» («Жаворонок»), «Шăнкăвçă» («Снегирь»). Мать рождает, родная природа как выражение художественного восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, восприятия. Мастерство писателя в раскрытии красоты и особенностей родной природы.

110.6.9. Шадр Булат.

Стихотворение «Шăй пахчи» («Серебряный родник»). Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского восприятия, мироосознания. Слияние с природой, эмоционально-чувственное переживание лирического героя. Родник как обобщающий символ силы и красоты природы.

110.6.10. С.А. Никитинский.

Стихотворение «Мăшăр Эпи». Поэтика стихотворения. Патриотизм стихотворения. Любовь к своему родному краю, верность обычаям и традициям своего народа.

110.6.11. А.А. Александров-Хусан.

Стихотворение «Тав, аваш» («Спасибо, мама»). Основная идея стихотворения, его нравственная основа. Образ матери. Уважение и благодарность лирического героя матери. Язык стихотворения.

110.6.5. Современная эпическая литература.

110.6.5.1. Я.М. Луппова.

Стихотворение «Авай денĕ пырăпăр» («Вместе с мамой»). Образ матери-женщины. Мать – самый важный человек в жизни каждого человека. Великая сила матери, порождающая веру и любовь к жизни. Нравственная проблематика произведения. Язык произведения.

110.6.6. Фольклор и литература народов России.

110.6.6.1. Поэзия Сибири.

Стихотворение «Шӳмбел Чăваш хăвалăхĕ» («Родной мой край»). Патриотизм стихотворения. Любовь к своему родному краю, верность обычаям и традициям своего народа. Изобразительно-выразительные средства стихотворения.

110.6.7. Теория литературы.

Художественная литература как искусство слова.

Устное народное творчество (фольклор). Жанры устного народного творчества. Сказки о животных, волшебные и бытовые сказки. Герои сказок. Сюжет. Композиция и художественные произведений. Фантастический и реальный мир сказок. Литературная сказка. Автор. Повествователь. Малые жанры: пословицы и поговорки, загадки, приметы, скороговорки.

Басня. Сюжет. Аллегория. Мораль. Сравнение. Юмор и сатира.

Рассказ. Тема. Основная идея. Сюжет. Портрет. Художественная деталь. Характер героя. Пейзаж. Повествование. Описание.

Лирическое стихотворение. Рифма. Образ лирического героя. Стихотворение. Эпитет. Метафора. Проза и стихотворение.

Тема природы в современной карибской прозе.

110.7. Содержание обучения в 6 классе.

110.7.1. Введение.

Художественная литература – зеркало жизни.

110.7.2. Устное народное творчество

110.7.2.1. Народная лирика

Развитие песенной лирики в тесной связи с национальными особенностями истории, быта и культуры народа. Раскрытие чувств и переживаний, мировоззрения человека, его отношения к окружающим событиям. Многообразие содержания народной лирики. Особенности композиции и языка народной песни, её эстетическое значение. Песни народов, проживающих в разных регионах. Бытование. Собиратели и исполнители народных песен.

Народные песни «Опять зеленым шатром все оделось...», («Если бы знал, глубину реки Белой...»), «Будь бога, серая кукушка» («Ведь текут, берега остаются»), «Широкое поле, вдали огни» («Глубокий овраг, да вот мосты»), «Из-за высоких деревьев» («Восходит утренняя звезда»). Отражение в песнях богатства души народа, его мировоззрения, социально-исторических и эстетических идеалов, передача красоты мыслей, глубины поэтических переживаний и оттенков чувств.

110.7.2.2. Творчество (Миф).

Отражение мировоззрения, мифологических начал, его отношения с природой. Повествование о возникновении мира и земли, появлении первых

человеке, происхождении народа мари, об основных законах развития природы и общества.

Миф «Кызыл ӱдыр – кӱӱчӧ» («Дочь неба – радуга»). Дочь неба и Марий символ связи между небом и землей. Противопоставление добра и зла. Юмо (Кугу - высшее, доброе, могучее. Керемет – плохое, злое, тварное. Особенности содержания и формы данного произведения.

110.7.2.3. Легенды (Легенда).

Легенда «Йылыше кӱ» («Живой камень»). Чумбылат – знаменитый богатырь эпохи и народа. Чумбылат как символ исполинской силы и мужества. Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера Чумбылата.

110.7.2.4. Предания (Предание)

Марийские предания как жанр исторической прозы. Содержание в них богатых исторических знаний, отражение особенностей культуры, быта и нравов марийского народа в различные этапы его истории. Познавательная, информационная функции преданий

«Актарс вӧрем предшӧ» («Предание об Актарсе»).

Предание об Актарсе. Актарс – мудрый и мужественный герой карайского периода.

110.7.2.5. Эпос – героическое повествование о прошлом.

Марийский национальный эпос, поэтическая энциклопедия духовной жизни и мифологического мышления марийского народа.

А.Я. Спиридонов, А.И. Мокеев «Оторно», 18-ые муд («Посев и жнитво», 18-ая песнь). Содержание, отражение эпохи, художественные особенности произведения. Борьба добра против злой силы. Образ священных животных как символ связи земли и неба. Композиция и художественные особенности произведения.

110.7.3. Марийская литература советского периода.

110.7.3.1. В.М. Иванов. Жизненный и творческий путь.

Произведения писателя для детей. Повесть «Мудшо колсе, серыше гурл» («Река глубока, берега круты»). Изображение быта и жизни марийской деревни в военные годы. Реальность военного детства. Дружеская атмосфера, взаимопомощь

и выручки представителей разных национальностей. Вклад каждого в детей в общую победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Образы детей. Мастерство писателя в изображении дружбы и проявлении лучшего, благородного между представителями разных национальностей.

110.7.3.2. Г.М. Матюков (Г. Матюковский). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Пятно» («Пятя»). Противопоставление о героическом, отвратительном, самоотверженности. Петя – патриот своего народа. Композиция и художественные особенности произведения.

110.7.3.3. Л. Лекайц (Л.С. Ерочкин). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Шӧртъя» кывзӧны» («Золотая крылья»). Патриотический подвиг детей в годы военных испытаний для народа. Взаимоотношения героев, взаимопомощь, взаимовыручка. Мастерство писателя в изображении быта и жизни эпической деревни и дружбы детей народов разных национальностей в годы Великой Отечественной войны. Романтический пафос произведения. Роль пейзажа в повести.

110.7.3.4. С.В. Гаврилов. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Ӧти пушкыдлӧ ӧк вылӧ эшшӧмъясыс» («Одинокое дерево не создаст природу»). Нравственная основа и дух патриотизма. Место человека в жизни, его отношение к природе и окружающим.

Стихотворение «Кутшӧма лӧнь ӧтнӧй дене жарӧ» («Горячая имеется своих мало»). Выражение в стихотворении чувства гордости за свой народ, его традиции, культуру, историю. Особенности композиции и языка стихотворения.

110.7.3.5. А. Митупов-Азиков (А.С. Ямщиков). Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Керем овго» («Вернувшийся отец»). Проблемы любви к близкому, отношение к родному краю и природе. Образ деда Мирона.

110.7.3.6. В.Ф. Сапаев. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Мӧй кывлӧ, Митя?» («Что скажешь, Митя?»). Идейное содержание и художественная форма произведения. Полезный труд подрастающего поколения, поиск жизненной истины, стремление жить

и дружбе и взаимопомощи. Образы Миши, Тани и Юры. Особенности языка произведения. Роль пейзажа в повести.

110.7.3.7. М. Горький. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мой Улем» («Я сын»). Идейное содержание стихотворения. Размышления поэта о дробимом значимом в науке и жизни человека чувств концепт «сестра». Художественно-изобразительные средства произведения.

110.7.4. Современная марийская литература.

110.7.4.1. А.А. Иванова. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Йӧнгӧ, кияш лыш эсвале турыш...» («Юнгор, ее ли цокот ли край света...»). Воспоминания лирического героя о красочной красоте родного края, воспитание любви к природе и уважения родительским домам. Выражение основной идеи: каждому человеку родимые места – райский уголок. Художественные особенности произведения.

110.7.4.2. Г.Т. Сабантей Озар. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шочмо пеҥгел» («Родные снегири»). Размышления поэта о своей малой родине. Родная деревня – родное гнездо как источник духовных сил и творческого вдохновения. Художественные особенности произведения.

110.7.5. Финно-угорские литературы народов России.

110.7.5.1. Карело-финский эпос «Калевала» (отрывок из 1-го руна) (перевод А. Ивановой). Обобщённый образ героев народного эпоса, их положительные черты. Волшебные свойства как отличительные признаки героев эпоса.

110.7.5.2. Мустай Карим. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Кук лышташ пеҥгеш» («О берёзовом листе»). Интернациональный и патриотический дух стихотворения. Раскрытие общечеловеческих ценностей и национальных.

110.7.6. Теория литературы.

Устное народное творчество (фольклор): народные песни, героический эпос. Литература и мифология. Литература и фольклор. Особенности композиции и языка фольклорных произведений.

Литературный герой. Персонаж. Главные и второстепенные персонажи. Автор-повествователь. Сюжет и композиция произведения. Эпизод. Пейзаж.

Лирика. Лирические жанры: стихотворение, ода, элегия. Структура стихотворения. Рифма. Строфа.

Выразительные средства: эпитет, метафора, олицетворение, сравнения, гиперболы, антитезы, аллегории, иносказание.

Изображение жизни народа и исторических событий в художественной литературе.

110.8. Содержание обучения в 7 классе.

110.8.1. Введение.

Читатель – герой – автор. Значение литературы в жизни человека.

110.8.2. Марийская литература советского периода.

110.8.2.1. Я. Элексейн (Я.А. Алексеев). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Ӱрмӧк» («Эрчек»). Жизнь и быт, праздник марийского народа в историческом прошлом. Нравственная основа произведения. Мастерство писателя в создании образов, своеобразие языка произведения.

110.8.2.2. К.К. Васин. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Юкей Ешарнэ». Исторические предпосылки и художественный вымысел в рассказе. Борьба марийского народа совместно с другими народами против социального гнета. Жизненная и нравственная позиция героев рассказа, их трагическая судьба. Юкей Ешарнэ – борец за освобождение родного народа от социального и национального гнета. Роль пейзажа в произведении. Композиция, пафос, язык рассказа.

110.8.2.3. Н. Юксерн (В.С. Столяров). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Вудэв йога – серге коден» («Воды текут – берега остаются»). Повесть о детских и юношеских годах славного сына марийского народа академика В.П. Миссионова. Реалистичность и художественный вымысел в произведении. Особенности языка произведения.

110.8.2.4. В. Сувы. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Вазог йыгыжтыш» («Мельница ветер»). История создания произведения. Тема и идея произведения. Добро и зло. Осмысление сущности человеческой жизни. Образы Пантелея Микиты, Хоти. Причина ссоры между Пантелеем и Мизотой.

110.8.2.5. Олык Ипай (Л.С. Степанов). Жизнь и творчество (обзор).

Жанр-интерпретация начала лирики Олыка Ипая. Природа его вдохновения прекрасного. Тональность и музыкальность поэтической речи Олыка Ипая.

Стихотворение «Шыже кечам» («В осенний день»). Выражение в стихотворении радостного состояния души лирического героя в процессе строительства новой жизни, прославление родного трудового народа. Гуманность лирического героя к закону Родины. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Художественно-эмоциональное состояние лирического героя. Образная система, художественное своеобразие стихотворения.

«Поэт» (эссе). Испытание поэтом народного С. Г. Чавайном – основателем марийского народа, основоположником марийской художественной литературы. Раскрытие проблемы воспитания верного сына своему народу. Отношение к труду и природе.

О. Олык Ипай – поэт-новатор.

110.8.2.6. Йыван Кырла – поэт и живописец. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шочмо кече» («День рождения»). Отношение лирического героя к новой жизни. Простенная основа стихотворения, лаконизм, художественно-изобразительные средства стихотворения.

Стихотворение «Мурелем мый йыгыжем» («Я от радости пою»). Вера и надежда лирического героя на светлое будущее. Оптимистический дух стихотворения. Выразительность, простота и гибкость языка произведения. Опора автора на традиции народной песни.

110.8.2.7. А. Биг. (А.П. Бикбулатов) Жизнь и творчество (обзор).

«Сонет-влак» («Сонеты»). Размышления автора о нравственных критериях бытия, верности и дружбе, любви к родной марийской земле. Сонет как форма лирической поэзии. Романтический пафос произведений.

110.8.2.8. М. Шкетан.

Юмористические рассказы. Рассказ «Ёлка» («Йолка»). Тематика и проблематика рассказа, основные идеи, художественно-изобразительные средства рассказа. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией.

Рассказ «Парашют». Тематика и проблематика рассказа, основные идеи, изобразительно-выразительные средства рассказа. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Традиции А. П. Чехова в творчестве М. Шкетана.

110.8.2.9. Ю.М. Артамонов. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Кундет пӧрзан лийже» («Честный кормилец»). Идейное содержание повести. Размышления автора о нравственно-философских проблемах ответственности, личной ответственности и сопричастности человека ко всему происходящему в жизни. Символический образ хлеба. Родимый дом как символ преемственности поколений, нерушимости доброй памяти народа.

110.8.2.10. Н.Х. Ювумэ.

Стихотворение «Почеслаймаш» («Родной язык»). Роль родного языка в жизни человека и общества. Язык стихотворения.

Поэма «Мыйын кӱрем» («Моя дорога»). Автобиографический характер произведения. Лирический герой как форма выражения авторского сознания. Стремление лирического героя быть полезным родному народу. Мотивы произведения.

110.8.2.11. Н.М. Регеш-Герасимов – артист, поэт, писатель, драматург. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Олвес» («Плеть»). Любовь к своей малой родине и окружающей природе, неприятие обычаев и традиций семьи тирана. Плеть - обобщающий символ Марийского края. Побуждение к размышлению о значимости родного края для каждого человека. Язык стихотворения.

110.8.3. Современная марийская литература.

110.8.3.1. В.А. Абукаев Эмлек. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Кунде шуэшаш» («Домой с хлебом»). Образ главного героя рассказа, его отношение к матери, сострадание и стойкость в тяжелые моменты жизни.

Осознание животворной силы хлеба. Нравственная проблематика рассказа. Глубина произведения, его жанровые особенности.

110.8.4. Зарубежная литература.

110.8.4.1. Лесли Паупатайнен – финская писатель. Жизнь и творчество (обзор).

Своеобразие «Чачавой». Классно-тематическое содержание произведения. Выражение народной мысли о необходимости достойно держать свою честь. Отражение марийских народных поэтических мотивов в литературе, его художественные особенности и печальная судьба.

110.8.5. Теория литературы.

Литературный род и жанр (углубление знаний). Эпика (рассказ, повесть, роман), лирика (поэма, песня, баллада) и лирика.

Архаизм, портрет, пейзаж.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Внутренний монолог как прием раскрытия внутреннего переживания персонажа.

Реальность и художественный вымысел в литературе.

Углубление знаний о форме и содержании произведения: тема, идея, проблема, пафос, сюжет и его элементы, композиция. Конфликт. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор-повествователь, герой-повествователь. Позиция автора. Лирический герой и приёмы создания его образа.

Трагическое и комическое в художественном произведении. Юмор и сатира. Эпитет, метафора.

Язык художественного произведения (углубление понятия). Диалог и монолог. Речь литературного героя.

Средства художественной выразительности. Аллегория, антитеза. Проза и поэзия. Основы стихосложения: размер, ритм, стопа, рифма, строфа.

110.9. Содержание обучения в 6 классе.

110.9.1. Введение.

Изображение жизни в искусстве через образы. Художественный образ. Литература – искусство слова.

110.9.2. Дооктябрьская марийская литература.

110.9.2.1. С.Г. Чавайн. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Пьяница» («Багтаро»). Фольклорные традиции и глубокий реализм в произведении. Поэтика рассказа. Образ мужика-бунтаря, неспособного вписаться в грубую жизнь устоявшейся. Противопоставление персонажей. Выразительные средства создания образов.

110.9.3. Марийская литература советского периода.

110.9.3.1. С.Г. Чавайн. Драма «Акпатыр».

Драма «Акпатыр» как социально-историческая драма. Образ главного героя Акпатыра. Система образов драмы. Фольклорные традиции и глубокий реализм произведения. Конфликт пьесы, основные образы, особенности композиции. Влияние в сюжете драмы лучших традиций русской литературы («Разгром» А.А. Фадеева и «Оптимистическая трагедия» Вс.Н. Вишневского).

110.9.3.2. Н. Сапи. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Муро орлаш» («Цветет песня»). Неразрывная связь человека с родной природой. Волшебная сила песни. Поэтика и публицистический характер рассказа.

110.9.3.3. П.В. Истаев. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Комсомол ӱдыр» («Девушка комсомола»). Послереволюционная действительность на основе реальных исторических событий, происходивших в марийской деревне в годы гражданской войны. Образы Олаши и Анфисы Мирюшиных, их трагическая судьба, героический характер, жизненные позиции. Нравственные основы произведения.

110.9.3.4. Дих. Орей. Жизнь и творчество (обзор).

Документально-художественная повесть «Чонга пӱрыт» («Немеркнущая звезда»). Истоки формирования характера Сергея Суворова, его героизм и готовность к подвигу. Система образов. Обобщающий образ матери. Особенности жанра повести и композиции. Изобразительно-выразительные средства произведения.

110.9.3.5. Н. Лекайн. (110.1. Премиев)

Очерк «Поэто мичуринец» («Старый мичуринец»). Тема, идея, сюжет произведения. Образ главного героя. Художественное своеобразие произведения.

110.9.3.6. М. Кипков. (Н.И. Кипков).

«Озар» («Богатырь»). Гордость карайской народа за своего легендарного богатыря. Изображение через символический образ Озера бескорыстного служения Родине и народу, мужества и справедливости, чувства собственного достоинства.

Стихотворение «Легендарный мудрец» («Слово песнопевца»). Взаимосвязь человека и природы. Поэтический рассказ. Художественные особенности произведения.

110.9.3.7. М. Рублёв. (Н.И. Рублёв) Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Алачын йӧратымӧ мурдэк» («Любимая песня отца»). Изображение жизни марийского народа. Песня как символ, объединяющий поколения отцов и детей, народов разных стран. Образ Виктора Эмакова. Песня как символ, объединяющая народы в борьбе против фашизма.

110.9.3.8. Осипов Иванов. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мирэй Эл» («Мирэйский край»). Изображение богатства и красоты родного края, воспевание братской дружбы народов. Художественная особенность произведения, его романтический пафос.

Поэма «Уша» («Память»): жанрово-тематическое содержание. Обобщённый образ марийской женщины-труженицы: особенности мировосприятия, чувства и переживания, осознание себя составляющей больших изменений, происходящих в стране, сплочение народным трудом. Образ Уши. Лиризм и особенности языка поэмы.

110.9.4. Современная марийская литература.

110.9.4.1. Г.В. Алексеев. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Пӧрт» («Дом»). Размышления писателя о родном крае, деревне, доме, воспитание чувства гордости малой родиной. Мастерство описания и создании символического образа родимого дома.

Рассказ «Шочмо кӱлешан шокшыжо» («Тепло родной земли»). Идейное содержание, особенности композиции рассказа. Своеобразие языка.

110.9.4.2. А.Т. Тюмирдаев. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Тукым кыл» («Связь поколений»). Нравственная идея произведения. Размышления поэта о проблемах сохранения языка,

верности своему народу, его традициям. Смысл поколений как основа жизни. Художественно-изобразительные средства произведения.

110.9.4.3. В.М. Изгагинова. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мый тышан шочыныс» («Я здесь родилась»). Образ родного края в поэзии. «Философские мотивы и нравственная основа произведения. Особенности композиции и языка стихотворения.

110.9.4.4. М.И. Кудрашов. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Гулыс окна пыжо» («Огни горели»). Авторский взгляд на проблему воссоздания мира бездомных детей, специфические художественные приёмы, используемые им при изображении жизни детей-сирот. Особенности композиции и языка произведения.

110.9.4.5. П.А. Шкунов. Жизнь и творчество (обзор)

Стихотворение «Эре лоро лийже» («Пусть всегда будет добро»). Размышления поэта о доброте как об основе жизни и реализация этой идеи через художественное слово. Художественные особенности стихотворения.

110.9.5. Фольклор и литература народов России.

110.9.5.1. Рубер. Манипуляция. Жанры и творчество (обзор).

Стихотворение «Пошкудын ик Юмын ик» («Слово соседа – божье слово»). Воспевание автором чистой дружбы между соседними народами – марийцами и татарами, взаимообогащение их культур и традиций.

110.9.6. Теория литературы.

Литература – искусство слова.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Основной и второстепенный персонаж. Вечные темы в литературе. Реальность и авторский вымысел в художественной литературе. Форма и содержание художественного произведения: тема, идея, пафос, проблема; сюжет и композиция. Развитие действия. Конфликт. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор повествователь, герой-повествователь. Начало и концовка. Заглавие произведения. Эпиграф.

Эпические жанры: рассказ, повесть, очерк, эссе, новелла, роман. Лироэпические жанры: поэма, баллада, басня. Лирические жанры: стихотворение, ода,

эпопея. Драма как литературный род. Жанры драмы: комедия, драма, трагедия (драма и трагедия). Ремарка. Реплика. Монолог.

Основные литературные направления: романтизм, реализм. Романтический герой.

Проблема в литературном произведении. Литературный герой и персонаж.

Традиции и новаторство в литературе.

Проза и поэзия. Основы стихосложения: Размер стихотворения. Ритм, рифма, строфа (углублённое изучение).

Национальное своеобразие марийской литературы и её единство с литературами других народов.

110.10. Содержание обучения в 9 классе.

110.10.1. Введение.

Марийская художественная литература и её роль в духовной жизни читателя.

110.10.2. Марийская литература советского периода.

110.10.2.1. Я. Элкей. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Андрий Толкыш». Общая характеристика повести. Система образов. Традиции, быт и характер изображённых в произведении героев. Принудительная депортация жителей деревни с началом репрессивных событий, проникновение духовного зла в марийскую деревню. Образ Андрия. Размышления автора о назначении человеческой жизни. Автобиографический характер произведения. Отражение в произведении традиций и марийской литературе.

110.10.2.2. К.М. Коршунов. Жизнь и творчество (обзор).

Драма «Аксар дек Юлташ» («Аксар и Юлташ»). Проблематика и конфликт. Историческая и нравственная основа драмы. Борьба марийского народа в исторический период за национальную и социальную независимость. Образы Ялыпая, Аксара, Юлташа и Кура. Художественный мир драмы. Сочетание разговорных интонаций с высоким патетическим пафосом. Особенности композиции драмы.

110.10.2.3. П.Ф. Исаков. Жизнь и творчество (обзор).

Роман в стихах «Опак Микпай». Содержание и тема произведения. Отображение жизни народа на переломных этапах его развития. Образ лирического

героя Микиты, простого человека, труженика, защитника Отечества. Поэтический образ марийской женщины Праско. Композиция и художественное своеобразие произведения. Антитезы. Приём контраста. Мастерство поэта в использовании приёмов и художественно-выразительных средств марийского поэтического творчества. Система образов поэмы. Образы Микиты и Праско. Художественный мир романа. Композиция и художественное своеобразие произведения. Приём вставных в произведения. Приём контраста. Мастерство поэта в использовании приёмов и изобразительно-выразительных средств народного поэтического творчества. Идейное содержание романа. Время и события, нравственные проблемы в произведении. Суть конфликта. Характер главного героя, его жизненная позиция. Гражданская позиция автора. Мастерство писателя в раскрытии нравственных проблем, особенностей жизни людей.

«Отсон Йыван» («Отцом Иван»). Время и события, нравственные проблемы в произведении. Суть конфликта. Характер главного героя, его жизненная позиция. Гражданская позиция автора. Мастерство писателя в раскрытии нравственных проблем, особенностей жизни людей.

110.10.2.4. С.А. Вишневский. Жизнь и творчество (обзор).

Поэма «Пиа.» («Счастье»). Тема войны и мира в произведении. Смысл названия. Философские мотивы в поэме: размышления лирического героя о гуманизме современной эпохи, исторический значимости простого человека-труженика и бойца. Поэтика произведения. Жанровое и композиционное своеобразие произведения: синтез лирики и эпоса, отсутствие сюжетной фабулы, лирические и публицистические отступления, связанных между собой единством идей и образных мыслей. Роль лирических отступлений и изобразительно-выразительных средств в раскрытии идейного содержания произведения.

110.10.3. Современная марийская литература.

Современная марийская литература (обзор).

110.10.3.1. Ю.И. Разлацев.

Поэмы «Ала шуко» («Сердце матери»). Особенности художественного мира, сюжета, проблематики и поэтики произведения. Черты фольклорной традиции

в балладе. Художественные функции фольклорной и мифической образов. Поэтика образов.

110.10.3.2. М.К. Ильбулова. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Одна война» («Кабуслы Арнау»). Проблемы взаимоотношения родителей и детей, старшего и младшего поколений. Участие героини повести в её привычном мире как средоточие национального духа. Реализация концептов добро и зло. Драматический и трагический пафос произведения, глубокий психологизм. Мастерство писателя в использовании фольклорного и этнографического материала. Образ бабушки Арсты. Реализация концепта добро и зло.

110.10.3.3. С.Н. Эсбулова (Тимерова). Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Чодыраш» («Лес»). Марийский лес как обобщающий образ родной земли. Выражение любви, уважительного и бережного отношения к родному краю и родной природе. Поэтика стихотворения.

110.10.3.4. А.А. Вашлаева. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мый йоҥ ӱмбалне лектыдыл шинем» («Я крепко стою на полюсе»). Размышления поэта о современной жизни, добре и зле, о любви к родной земле и народу, призыв беречь природу и приумножать народную традицию, культуру. Художественные особенности произведения.

110.10.4. Зарубежная литература.

110.10.4.1. Ариа Бхатт.

Стихотворение «Тиле ик инициатоок мо тыланет кӱлеш» («Что тебе нужно для твоей единственной жизни»). Философские размышления автора о месте и предназначении человека, поиск ответов на вечно волнующие вопросы. Особенности композиции стихотворения.

110.10.5. Теория литературы.

Художественный образ (олицетворение). Персонаж. Лирический герой. Литературный герой. Прототип. Главные и второстепенные персонажи. Вечные темы в литературе.

Реальность и авторский вымысел в художественной литературе.

Содержание и форма литературного произведения: тема, идея, пафос, проблемы; сюжет и композиция. Родовые признаки. Конфликт. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор-повествователь. герой-повествователь. Позиция автора. Биография, автобиография, автобиографическое произведение. Заглавие произведения. Эпиграф.

Литературный род и жанры. Эпические жанры. Лиро-эпические и драматические жанры. Роман в стихах. Драматические жанры.

Конкретно-литературные направления: романтизм, реализм (обобщенно). Романтический герой.

Традиции и новаторство в литературе.

Язык литературного произведения. Диалог и монолог. Реплика. Ремарка. Язык повествователя и героев литературного произведения.

Выразительные средства языка литературного произведения. Фонетика.

Ритм и рифма. Основы стихосложения.

110.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (марийской) литературе на уровне основного общего образования.

110.11.1. В результате изучения родной (марийской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

в гражданском воспитании:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (марийской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе в использовании примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (марийского) языка и родной (марийской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений марийской литературы, а также русской литературы и литератур народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обычаям, нашедшим отражение в марийской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков героев художественных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, российских этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой поступков литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского языка при к литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

позволяющие обучающимся пользоваться основными социальными ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, снижать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

ПОО.11.2.13 результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

110.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

110.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

определять возможности применимости к конкретной ситуации информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

110.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

110.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аргументы в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать мнение, направленное на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свое суждение с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

110.11 2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, возникающие в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

ПОО.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального отношения, принятия себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата целям и условиям;

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышления над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПОО.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (марийской) литературы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

планировать ход совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (марийской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, находить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

1.0.1.3. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осмысленно воспринимать художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, понимать значение фольклора как основы марийской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, загадки);

выявлять жанровые особенности и производить сопоставительный анализ народных и литературных сказок;

выявлять в текстах разных видов художественные образы (человека, природы, животного, предмета);

определять авторское отношение к героям произведений;

выявлять общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии края и других народов России;

устно и письменно отвечать на вопросы по учебнику;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для писательской манеры писателя, определять их художественные функции;

выразительно читать вслух и наизусть прозаические, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (подробно, кратко, выборочно, по плану, в отдельных событий и персонажей);

характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное впечатление;

рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

составлять простой план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

иллюстрировать стихотворения разных авторов;

писать развёрнутый письменный ответ на вопрос (объёмом не менее 20–30 слов), показывающий чтение и понимание литературного произведения;

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

выявлять в тексте непонятные слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы.

119.11.4. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

давать аналитическую характеристику персонажам фольклорных и художественных произведений, выявлять и анализировать концепты «добро» и «зло», «смелость» и «трусость», «прекрасное» и «уродливое»;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

понимать тему, идею и пафос произведения, определять его жанровое своеобразие;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, повторы, гипербола, литота) и слов из текста;

формулировать вопросы и ответы по тексту, создавать устные монологические высказывания различного типа, вести диалог;

составлять словарный (лингвистический) и историко-культурный комментарии к произведениям;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе анализа текста и художественных деталей;

различать образ рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении;

различать образы лирического героя и автора в лирике;

составлять партитуры стихотворений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

сопоставлять персонажей родной или всемирных произведений по сходству и контрасту;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной литературы с произведениями литературы других народов;

находить общее и различное в мировоззренческих представлениях марийского и коренных финских народов;

составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;

писать сочинения по литературным произведениям, по картине и по предложенной тематике, изложенное с элементами описания;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения;

выделять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка произведений, определять их художественную функцию.

110.11.5. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

составлять простой и сложный планы художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

составлять тезисы и конспект;

определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении;

объяснять идейно-художественную роль описания и изображения;

выявлять в художественном тексте портретную характеристику персонажей, описание природы, выразительные средства языка, строить и определять их функции;

давать оценку событиям и поступкам литературных героев,

предполагать развёрнутый устный и письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии;

определять род (эпос, лирика, драма), жанр, тематику и проблематику литературного произведения;

анализировать собственное чтение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

писать творческие работы: сочинение по прослушанным литературным текстам и изложение с элементами сочинения;

использовать полученные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

различать образы лирического героя и автора;

объяснять метафорическую природу художественного образа, его обобщающее значение и наличие авторского видения в сложном образе (на примере изученных произведений).

10.1.6. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осмысленно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учётом логико-интонационных и смысловых особенностей текста;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, символы, детали текста (с пояснением общего и различного и обоснованием своих наблюдений);

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять этапы развития действия в художественном произведении;

выявлять языковые особенности произведения, находить художественные средства, определять их роль в литературном произведении;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа ключевых особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

выявлять черты фольклорной традиции в драме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств;

составлять партитурную разметку текста художественного и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных инструкций;

высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, принадлежащих изобразительному искусству, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

пользоваться полученными теоретико-литературными терминами и понятиями, изученными в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

писать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинения).

110.11.7. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

проводить выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и героики произведений конкретного писателя, называть особенности языка и стиля писателя;

называть и описывать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, типы текста;

выявлять этапы развития сюжета, определять художественные функции второстепенных элементов композиции романа;

анализировать приемы литературной традиции в романе в стихах, поэтического новаторства, проявившиеся на разных уровнях (тематика проблемы, языка, жанровой формы);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и этической проблематики произведений;

выделять и художественных текстах переосмысливающиеся элементы и обнаруживать связи между марийской, русской и зарубежной финно-угорской литературой, типологические связи разных литературных эпох и направлений.

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, выделять основные этапы развития марийской литературы;

выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка в тексте (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, приемы);

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

писать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинение-рассуждение, доклады);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования; собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта по заданной или самостоятельно избранной теме.

III. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (мордовская) литература».

III.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (мордовская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (мордовской) литературе, родная (мордовская) литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (мокшанским или эрзянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (мордовской) литературе.

III.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (мордовской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

III.3 Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

III.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (мордовской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также планируемые результаты освоения каждой темы обучения.

III.5. Пояснительная записка.

III.5.1. Программа по родной (мордовской) литературе разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

III.5.2. Программа по родной (мордовской) литературе нацелена на расширение читательских умений, сформированных на уровне начального общего образования, систематизацию представлений и углубление знаний обучающихся о творчестве выдающихся писателей, историческом и жанрово-родовом развитии мордовской литературы, овладение теоретико-литературной терминологией и умением её использовать при анализе художественных произведений. В процессе освоения программы по родной (мордовской) литературе продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной активности, логического мышления, самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся.

III.5.3. Содержание учебного предмета «Родная (мордовская) литература» в 5–8 классах строится на основе освоения концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, в 9 классе – на историко-литературной основе. Содержание программы по родной (мордовской) литературе включает произведения мордовской литературы, обладающие художественно-эстетической ценностью и высоким духовно-нравственным потенциалом, способствующие историко-культурному достоянию мордовского народа и соответствующие возрастным и психолого-педагогическим особенностям обучающихся на уровне основного общего образования. В программу по родной (мордовской) литературе вошли наиболее репрезентативные произведения мордовской литературы разных родов, жанров и жанровых разновидностей, отображающие историю, культуру, национальный менталитет и нравственные идеалы мордовского народа, ориентированных на воспитание общероссийской гражданской идентичности и сохранение этнокультурного самобытия.

111.5.4. В содержании программы по родной (мордовской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, мордовская литература по периодам, литература других народов России в переводе на мордовский язык, теория литературы.

111.5.5. Изучение родной (мордовской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно-нравственной личности на основе знакомства с духовными ценностями и культурой мордовского народа, отраженными в произведениях художественной литературы;

подготовка компетентного читателя к эстетическим вкусам через формирование культуры восприятия, умений анализа и объективной оценки художественного текста;

развитие коммуникативных умений, творческой, познавательной и мыслительной деятельности.

111.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (мордовской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

111.6. Содержание обучения в 5 классе.

111.6.1. Устное народное творчество.

111.6.1.1. Мордовские народные сказки.

Сказки о животных: «Сирь дрисясь и Крыся дяка» (на мокшанском языке), «Сырь мерьгиясь ды Кяжи ялга» (на эрзянском языке) («Старый волк и дед Костя»). «Коди ашесть эстейзи ялга жусь» (на мокшанском языке), «Коди хиресь лисензо ялга жусь» (на эрзянском языке) («Как собака себе друга искала»).

Бытовые сказки: «Од ава» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Мачеха»). «Ведуся» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Колдун»).

111.6.1.2. Малые фольклорные жанры.

Народные загадки (загадки-метафоры, загадки-задачи, загадки-вопросы). Считалки. Скороговорки.

111.6.1.3. Взаимосвязь устного и письменного литературы.

Ф.С. Атянин. Сказка «Сельведь-богатырь» (на мокшанском или эрзянском языке) («Слова-богатыри»).

Ф.С. Бурнин. Басня «Алашась и кисьлинь» (на мокшанском языке), «Алашезь да сесьлинь» (на эрзянском языке) («Лошадь и хозяин»).

П.Е. Шумилкин. Басня: «Панчи Кочкы» (на мокшанском языке), «Чево Колсэ» (на эрзянском языке) («Пустой Колос»), «Сева» (на мокшанском языке), «Сев» (на эрзянском языке) («Кева»).

М.А. Бебин. Басня «Кварцат часто» (на мокшанском языке). «Квазонт часто» (на эрзянском языке) («Двое часов»). «Лафсь. Врагазь и Кедярсь» (на мокшанском языке), «Лавось, Вергазось да Ряшезь» (на эрзянском языке) («Лев, Волк и Лисица»).

III.6.2. Мордовская литература.

III.6.2.1. Произведения о детях и прошлом родного народа.

Ф.М. Чесноков. Рассказы: «Кирьлкс Минкш (на мокшанском языке), «Озяз Минк» (на эрзянском языке) («Хорошей Мелик»). «Алика лофкс» (на мокшанском языке), «Четяка...ськс» (на эрзянском языке) («Весь в отца»).

П.С. Глухов. Рассказ «Кедрунь шапкстнь» (на мокшанском языке), «Кедрунь ошкстнь» (на эрзянском языке) («Кедровые орехи»).

К.Г. Абрамов «Сядыгодцесь школась» («Эрзянь эрят» романтса лангс) (на мокшанском языке), «Сядыкедень школасо» («Эрзянь пёрат» романтсо васенце) (на эрзянском языке) («В старой школе», отрывок из романа «Сыя эрзянсконь»).

III.6.2.2. Произведения о животных, красоте родной природы и необходимости ее сохранения.

М.И. Безбородова. Стихотворения: «Ветрь» (на мокшанском или эрзянском языке) («Ветер»). «Сёкась» (на мокшанском языке). «Сёкавь» (на эрзянском языке) («Осень»), «Маленькинь тонось» (на мокшанском языке), «Тонось сёв» (на эрзянском языке) («Лиса и ребёнок»).

И.П. Кривошеев. Стихотворения: «Тундро» (на мокшанском языке), «Тундра» (на эрзянском языке) («Весна»), «Варьса» (на мокшанском языке), «Варьсо» (на эрзянском языке) («В лесу»), «Тапинда» (на мокшанском языке). «Тепло»

(на эрзянском языке) («Зимой»), «Морянь сёрбозонь» (на мокшанском языке), «Морянь весенень» (на эрзянском языке) («Лед в весну»).

В.М. Лобанов. Рассказы: «Канонь кунцесэнь лемзэ» (на мокшанском языке), «Канонь кунцодсянь литературатнень» (на эрзянском языке) («Рыбацкие рассказы»). «Ломатнэсь и лейтнэ» (на мокшанском языке). «Ломатнэсь ды лейтнэ» (на эрзянском языке) («Люди и реки»).

П.А. Ключагин. Рассказ «Цумолень» (на мокшанском языке), «Цумолесь» (на эрзянском языке) («Зайчата»).

А.С. Мальцин. Стихотворения: «Кавунь» (на мокшанском языке), «Кавонь» (на эрзянском языке) («Берёзка»). «Ветрь» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Лес»). «Тишинь мелодиятэ» (на мокшанском языке), «Тешень мелодиясо» (на эрзянском языке) («Звуки мелодии»).

А.У. Эркин. Стихотворения: «Вирьхомонь» (на мокшанском языке), «Чынь стихо» (на эрзянском языке) («Рассвет»), «Кедь» (на мокшанском языке), «Кедей» (на эрзянском языке) («Берёза»), «Сёкодемь лезьволксонза» (на мокшанском языке), «Сёкодень эрьвалкстонзо» (на эрзянском языке) («Наш сосед»).

III.6.2.3. Произведения о красоте души и внутреннем мире героев.

В.И. Мигунов. Рассказ «Кисть ушнакоцо» (на мокшанском языке), «Кисть ушнакотнэ» (на эрзянском языке) («Начало пути»).

В.Г. Журавлёв. Рассказ «Тундань пасэкомат» (на мокшанском языке), «Тундрась цвелкссэсэ» (на эрзянском языке) («Весенние цветы»).

III.6.2.4. Произведения о Великой Отечественной войне.

С.С. Ларионов. Рассказ «Архнэ атянь бикань» (на мокшанском языке), «Архнэ атянь бикань» (на эрзянском языке) («Г. на щеке Архипа»).

В.Г. Журавлев. Стихотворение «Сонзэнинь тядя» (на мокшанском языке), «Сонзэнинь ятя» (на эрзянском языке) («Мой солдат»).

III.6.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

III.6.3.1. Отображение в фольклоре финно-угорских и самодийских народов России идеи защиты родной земли от внешних захватчиков.

Коми народная сказка «Вэн Пера» (на мокшанском языке, перевод В.И. Брыкиной), «Вичи Пера» (на эрзянском языке, перевод Ф.И. Сетина) («Мачастырь Пера»).

Ненецкая народная сказка «Ёню колдунко» (на мокшанском языке, перевод В.И. Брыкиной), «Ценей ранесько» (на эрзянском языке, перевод Ф.И. Сетина) («Устинь писечкя»).

III.6.4. Теория литературы.

Устное народное творчество (фольклор). Понятие о видах (жанрах) устного народного творчества мордовского народа. Сказка, типы сказок. Загадка, считалка, скороговорка. Устное народное творчество и письменная литература. Прозаическая и стихотворная речь. Литературная сказка. Стихотворение. Басня. Рассказ. Понятие о теме, идее произведения, литературном герое. Пейзаж. Этюд художественной литературы. Понятие об олицетворении, эпитете, сравнении, гиперболе, аллегории.

III.7. Содержание обучения в 6 классе.

III.7.1. Устное народное творчество.

III.7.1.1. Волшебные народные сказки.

Волшебные народные сказки «Цёра-богатырь» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Сепе-богатырь»), «Масо Цёлай» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Красивец Цёлай»).

III.7.1.2. Пословицы и поговорки. Легенды и предания мордовского народа.

III.7.1.3. Мокшанский народный эпос.

Эпос «Масторава» (сост. Г.М. Меркушкин, В.В. Горбунов, А.Д. Шустиков, А.М. Шарпилов).

III.7.1.4. Взаимосвязь фольклора и художественной литературы.

К.Г. Абрамов. Поэма «Сарайкелго».

В.И. Радаев (Радин-Алаевский). Легенда «Звезда».

Л.С. Кулешин. Сказка-поэма «Пичай».

III.7.2. Мордовская литература.

III.7.2.1. Произведения о смысле жизни, целеустремлённости, чести, трудолюбии, добропорядочности, стойкости к выдержке, любви к родному краю.

П.И. Ушаков. Роман «Маркуз и Лундав» (отрывки).

В.И. Инаря (Арасов). Повести: «Ёе пашь приключениянь» (на мокшанском языке), «Кошань приключениязо» (на эрзянском языке) («Приключения Кошки»), «Вирезь вайгельхть» (на мокшанском языке), «Вирезь вайгелемть» (на эрзянском языке) («Лесные голоса»).

Р.К. Орлова. Стихотворения: «Мирдонинге, тайнявк!» (на мокшанском языке), «Мордовияй, тайнявк!» (на эрзянском языке) («Мордовия, звени!»), «Мокшень кяль» (на мокшанском языке). «Мокшонь келе» (на эрзянском языке) («Мокшанский язык»).

Никул Эрхай (П.Г. Ирзаев) Повесть «Алёнка» (на мокшанском или на эрзянском языке).

П.У. Гайня (Пичужкин) Стихотворение «Пачем прай» (на мокшанском языке), «Чачома эрзю (на эрзянском языке) («Родимый край»).

П.И. Пончин. Рассказы «Кудфтома» (на мокшанском языке), «Якшня-пихкиця» (на эрзянском языке) («Зрелость»), «Ласкавь сельк» (на мокшанском языке). «Чокбакшкась седейть (на эрзянском языке) («Сердце поэта»).

Э.Н. Радина. Рассказы: «Пуварень колгомось» (на мокшанском языке), «Чомарить печкадят» (на эрзянском языке) («Любимая песня»), «Мекольце ильзолкось» (на мокшанском языке). «Мосьсэ эскелькс» (на эрзянском языке) («Последний гость»).

В.И. Нестерин. Стихотворение «Тядятяй» (на мокшанском языке), «Азанеть» (на эрзянском языке) («Матери»).

III.7.2.2. Произведения о Великой Отечественной войне.

Р.Р. Федькова. Поэма «Ёмга пирязав» (на мокшанском языке), «Весна пирязо» (на эрзянском языке) («Маленький партизан»),

И.А. Кашкина. Стихотворения: «Кяпо куро (на мокшанском языке), «Колозь куро» (на эрзянском языке) («Заброшенный дом»), «Вилть вяпо» (на мокшанском языке), «Вилонь вязо» (на эрзянском языке) («Сила слова»).

М.И. Дементьев. Повесть «Пеленга – самолёнзо» (на мокшанском языке), «Пеленго – самолётсо» (на эрзянском языке) («Побег из ада»).

А.М. Дуркин. Рассказ «Стака ось» (на мокшанском языке), «Стака ось» (на эрзянском языке) («Южные сны»). Стихотворения: «Сёрмань пиле»

(на мокшанском языке), «Сёрмань кандамце» (на эрзянском языке) («Почтальонка»), «Содамонга опю Россия» (на мокшанском языке), «Ине Россия» (на эрзянском языке) («Великая Россия»), «Алик аврпав сельконедь» (на мокшанском языке), «Алик лавруе ся чаедь» (на эрзянском языке) («Не вытертая слеза»).

А.С. Калюжный. Поэма «Дамоа» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Уходящая»).

III.7.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводах на родной язык.

Г.И. Коцыкина «Содк ризфсь шачемо кипель вишкев» (на мокшанском языке, перевод Р.К. Ормаевой), «Ведем или экземплярам» (на эрзянском языке, перевод М.Я. Еремкиной) («Тревога о родном языке»).

III.7.4. Теория литературы.

Особенности сказок волшебных, о животных, бытовых. Легенда, предание. Миф и мифология мордвы. Народный эпос. Произведения, созданные по мотивам устного народного творчества. Начальное понятие о конфликте и литературном произведении. Портрет литературного героя. Описание и повествование. Героическая поэма. Повесть. Метафора. Метафорический эпитет. Стихотворный ритм, рифма. Понятие о стихотворной строфе.

III.8. Содержание обучения в 7 классе.

III.8.1. Устное народное творчество.

III.8.1.1. Народные песни.

Эпические песни: «Вирле пиреле» (на мокшанском языке), «Вирь чидеть» (на эрзянском языке) («На опушке леса»), «Пачкинань пакчинь» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Пасхальное поле»).

Лирические песни: «Марьгя» (на мокшанском языке), «Умарина» (на эрзянском языке) («Юбилей»), «Бумажная колуня» (на мокшанском языке), «Луга лангсо ни пейне» (на эрзянском языке) («На лугу берёзки»), «Друговонь Фесяевсь» (на мокшанском языке), «Цёпанть Фецеь» (на эрзянском языке) («Гришки Фени»).

III.8.1.2. Произведения, созданные по мотивам устного народного творчества.

Я.Я. Кулдуркаев. Поэма «Эрьмень» (на мокшанском или эрзянском языке).

М.А. Бибин. Поэма «Услама Байкала» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Услама Байкал»).

III.8.2. Мордовская литература.

III.8.2.1. Произведения о красоте родного народа, его традициях и стремлении к социальной справедливости.

М.И. Безбородкин. Повесть в стихах «Волынка» (на мокшанском языке), «Оймонь кис» (на эрзянском языке) («Пастушок»).

К.С. Петровский. Драма «Ташто кайсь» (на мокшанском языке), «Тасто кийсь» (на эрзянском языке) («Не-старик»).

А.М. Мазяпкин (Кочетков). Рассказ «Митрей» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Дмитрий»).

Т.А. Рахтанов. Повесть «Танюк» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Танюша»).

П.И. Левчаев. Повесть «Кавонт кулить» (на мокшанском языке), «Кавонст кулить» (на эрзянском языке) («Двое святых»).

Ф.М. Чесноков. Драма «Кавуть эпяс» (на мокшанском языке), «Кавто кевадо» (на эрзянском языке) («По двум дорогам»).

III.8.2.2. Произведения о культуре и традициях мордовского народа, прикоснувшей красоте и зрелости родной природы, любви к Отчизне, героизме.

Ю.Ф. Кузнецов. Повесть «Корнй лейтонять» (на мокшанском языке), «Лейтозо бельгизень» (на эрзянском языке) («Лишние колокольчики»).

А.К. Мартынов. Стихотворение «Монь лемем – Россия» (на мокшанском языке). «Монь лемем – Россия» (на эрзянском языке) («Моя земля – Россия»).

И.П. Кашпиров. Рассказ «Самолёсэсь повель тусонь» (на мокшанском языке). «Самолёсэсь повтась пель тонсэ» (на эрзянском языке) («Самолёт попал в облака»).

Артур Мирс (А.М. Осипов). Стихотворение «Рузо» (на мокшанском или на эрзянском языке), «Ош пинге» (на мокшанском языке). «Ош пинге» (на эрзянском языке) («Молодость»).

В.И. Мишанкин. Повесть «Пинге ярмс» (на мокшанском языке). «Пинге ярмс» (на эрзянском языке) («Ворота времени»).

А.П. Тапаев. Рассказ «Простить им» (на мокшанском языке). «Газиязь ас» (на эрзянском языке) (из речения кана). Повесть «Шабрат» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Сосед»).

П.У. Тыгин (Поздеев). Поэзия. «Грин» (на мокшанском или на эрзянском языке).

[1] 8.2.5. Произведения о Великой Отечественной войне.

П.А. Ключагаев. Рассказ «Тяжи пинель» (на мокшанском языке). «Тяжи пинель» (на эрзянском языке) («Старая записка»).

А.С. Маникин. Стихотворение «Кирше тердинь ине» (на мокшанском языке), «Кирше тердить кизапсо» (на эрзянском языке) («Журавли возвращаются»).

А.С. Щеглов. Повесть «Афтуксонь кельгомо» (на мокшанском языке), «Алкуксонь вельксэ» (на эрзянском языке) («Настоящая любовь»).

В.Д. Родин. Повесть «Сембе эзонь ломатнэма» (на мокшанском языке). «Весь книгалмастонтнэ» (на эрзянском языке) («Все мы люди»).

[1] 8.3. Литературы других народов России.

[1] 8.3.1. Сходство тематики мордовской и марийской литератур.

А.Т. Тихоркина. Стихотворение «Народонк марий» (на мокшанском языке, перевод Г.В. Кашкина), «Мирак» (на эрзянском языке, перевод В.Г. Журавлева) («Мой марийский народ»).

[1] 8.4. Теория литературы.

Народные эпические и лирические песни. Литература как вид искусства. Реальная основа и вымысел в художественном произведении. Характер литературного героя, основные средства его изображения. Автор и рассказчик. Выражение позиции автора. Сюжет и его функции, элементы сюжета. Композиция эпических и эпических произведений. Конечные элементы композиции (эпилог, пейзаж, интерьер, диалог, монолог, экспозиция). Понятие о жанре. Эпос. Лирика. Драма. Лирическое стихотворение. Поэма. Специфика языка художественной литературы. Силлабическое стихосложение, наиболее распространенные силлабические размеры в мордовской литературе. Силлабо-тоническое стихосложение. Двусложные и трехсложные размеры стиха.

[1] 8.4. Содержание обучения в 8 классе.

1.1.9.1. Устное народное творчество.

1.1.9.1.1. Семейно-бытовые традиции мордовского народа.

Свадебно-обрядовая лексика «Мокшерязнь свадьбаво (отрывки на мокшанском или на эрзянском языке) («Мордовская свадьба») (собиратель М.Е. Евсевьев).

1.1.9.1.2. Свадебное творчество мордвы как самобытное явление словесного искусства.

Н.Н. Кризошеева. Песня «Вай, ай уланяй» (на мокшанском языке), «Вай, а уланяй» (на эрзянском языке) («Ой, не могу уснуть»). Песни «Ниже сарси, мазы седов» (на мокшанском языке), «Ниже сирю, мазый седов» (на эрзянском языке) («Нижёном спду, в прекрасном саду»).

Ф.И. Бесчубкина. Сказание «Стань прибудва ровкавго» (на мокшанском языке), «Стань чолодова-ворзава» (на эрзянском языке) («Пробудись ли свет, ни звук»). Песня «Ариця, брат, мизь мастороцонь» (на мокшанском языке), «А...ли, брат-то, живи мастеров» (на эрзянском языке) («Живи-живи, брат, в спи»).

С.М. Лушкина. Песня «Лисахть пезьмерзне» (на мокшанском языке), «Лисить пезьмарь» (на эрзянском языке) («Пение скворца»). Сказание: «Сопрявкс» (на мокшанском языке), «Седейрязкс» (на эрзянском языке) («Сердечная песнь»). «Ёфкеса офкеса. морса мирсезь» (на мокшанском языке), «Ёвкесо бетькесь, морсо морсезь» (на эрзянском языке) («В сказках рассказанных, в песнях воспетая»).

1.1.9.2. Мордовская литература.

1.1.9.2.1. Произведения, отображающие историю мордовского народа.

В.М. Лёзов. Повесть «Гурьян» (на мокшанском или на эрзянском языке).

П.С. Кириллов. Драма «Инсолия» (на мокшанском или на эрзянском языке).

С.С. Ларионов. Повесть «Пачень-кисэнь» (на мокшанском языке), «Чиндень-кисэнь» (на эрзянском языке) («Детство»).

1.1.9.2.2. Произведения о Великой Отечественной войне.

В.П. Аронов. Рассказ «Пушкифеф тяпсэ» (на мокшанском языке), «Пушкинть тешто» (на эрзянском языке) («Открывшаяся пистолет»).

П.С. Кириллов. Стихотворение «Войнязь кисэ» (на мокшанском языке). «Войнязь кинэв» (на эрзянском языке) («По дорогам войны»).

Л.Ф. Мику зон. Рассказ «Мокшаева» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Мокшанский»). Повесть «Кряш» (на мокшанском языке). «Кряшо» (на эрзянском языке) («Кряш»).

В.Л. Алтынкин. Рассказ «Сивноф эряфо» (на мокшанском языке). «Синдеев храм» (на эрзянском языке) («Счастливая жизнь»).

А.С. Машкин. Поэмы «Ай кулимить кошто» (на мокшанском языке), «А куломанде» (на эрзянском языке) («О бессмертии»), «Лембе пиземе» (на мокшанском языке), «Лембе пиземе» (на эрзянском языке) («Родные края»).

111.9.2.6. Произведения о взаимоотношениях людей, смысле жизни, нравственных качествах, о необходимости беречься крайностей природы.

Г.Я. Меркушкин. Песня «Поэть тяштадо» (на мокшанском языке), «Поэтэть тештемсэ» (на эрзянском языке) («Чистая любовь»).

Л.П. Седойкин. Рассказ «Мокольце поезонь» (на мокшанском языке). «Мекольце пиземесь» (на эрзянском языке) («Последний декабрь»).

И.Н. Кулашкин. Поэма. «Мазы мороз – пачесь пораз» (на мокшанском языке). «Мазый мороз – пачесь пораз» (на эрзянском языке) («Мой красивый песня - красивая рана»).

К.Г. Абрамов. Комедия «Ули ломонть эсь уремсо» (на мокшанском языке). «Ульнемть эсь пряхсо» (на эрзянском языке) («У каждого своя болезнь»).

И.М. Дзюзь. Стихотворения: «Сарятьфо» (на мокшанском языке). «Сэрдэнькс» (на эрзянском языке) («Любовь»), «Сепемась» (на мокшанском языке), «Сэняжа» (на эрзянском языке) («Сенокос»), «Боряжонь поезэт» (на мокшанском языке). «Чилямонь пиземе» (на эрзянском языке) («Счастливые минуты»).

А.В. Аралов. Стихотворения: «Карасо поксть» (на мокшанском языке), «Кирдэсь лиэтить» (на эрзянском языке) («Журавли летят»), «Васенцесь – алфавтень хорось» (на мокшанском языке. «Васенцось – праздникя хорось» (на эрзянском языке) («Первый – праздничная песня»), «Кисьлицять морозо» (на мокшанском языке). «Бельницинь морозо» (на эрзянском языке) («Моя больничная песня»).

Г.И. Шкягов. Рассказ «Ладнасонцо – Библиотекинь» (на мокшанском языке). «Ансонтень – больницяв» (на эрзянском языке) («В больницу к жене»).

Н.И. Ишуткин. Стихотворения «Шкасень кедсе» (на мокшанском языке), «Пазонь кязев» (на эрзянском языке) («Божий дар»), «Инжи» (на мокшанском языке), «Инжо» (на эрзянском языке) («Гость»), «Кемекань пиланот» (на мокшанском языке), «Кемекань шиланот» (на эрзянском языке) («Свеча зари»).

В.И. Мокшанцев. Пьеса «Будет красота спирин» (на мокшанском языке), «Кандрумазь бусест тейтерьва» (на эрзянском языке) («Девочка из племени переселенцев»).

М.И. Брахтинский. Рассказ «Идам и Эва» (на мокшанском языке), «Идам ды Ава» (на эрзянском языке) («Адам и Ева»).

111.9.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

Немецкий поэт П. Целан. Стихотворение «Цап» (перевод на мокшанский язык Р.К. Орловой, перевод на эрзянский язык Т.П. Мокшанцевой),

111.9.4. Теория литературы.

Фольклор как вид искусства. Жанровые формы фольклора. Сказочное творчество. Социально-обрядовая поэзия. Традиции устного народного творчества в литературе. Художественный образ. Народный герой. Углубление понятия о сюжете в композиции лирических и драматических произведений. Портрет как структурообразующий компонент сюжета. Роль лирических отступлений в построении авторской позиции. Основные драматические жанры в родной литературе: драма и комедия. Понятие о жанре фантастики. Функция изобразительно-выразительных средств языка. Понятие о символе. Обогащение понятий о ритме и рифме. Паузы как элемент стиля.

111.10. Содержание обучения в 9 классе.

111.10.1. Устное народное творчество.

Фольклорная основа произведений основоположников мокшанской литературы. Формы и способы использования фольклорно-этнографического материала в произведениях З.Ф. Аникеева, М.И. Бебякиной, Д.И. Мокшина, И.Н. Кувшинова, А.М. Мирп,

111.10.2. Мордовская литература.

111.10.2.1. Мордовская литература на дореволюционном этапе развития (конец XIX – первая треть XX века).

111.10.2.1.1. Возникновение самобытной мордовской национальной литературы в дооктябрьский период. Причины её зарождения на русском языке.

С.Н. Анишин. Рассказы: «Чардымть тяпкась» (на мокшанском языке), «Чардемсонь тирекс» (на эрзянском языке) («На Чардыме»). «Хоперань пизэ» (на мокшанском языке), «Хоперав пес (на эрзянском языке) («Хоперский гощ»).

З.Ф. Агафонов. Стихотворения: «Русь» (на мокшанском или на эрзянском языке), «Учительть эзэсэ» (на мокшанском языке), «Учительсонь эзэнзо» (на эрзянском языке) («Школьной учителю»), «Пюрямонь мора» (на мокшанском языке), «Нуремань кяпсэ» (на эрзянском языке) («Колыбельная»).

А.К. Завалишин. Рассказ «Адясь тине сюлфохсэ» (на мокшанском языке). «Созавикс пеле кельтсэ» (на эрзянском языке) («Не признали»).

Л.И. Морской (Маклашев). Поэма «Уланэм Сосновкаяо» (на мокшанском или на эрзянском языке).

111.10.2.2. Становление и развитие мордовской литературы на национальном языке.

Обзорная характеристика основных этапов мордовской писателей в жанре рассказа (И.М. Чеплаков, А.И. Мокшанин), романа (Т.А. Пятницкий), стихотворения и поэмы (М.И. Безбородов, А.М. Мора), драмы (Ф.М. Чаплыкин, К.С. Петрова, П.С. Кириллов), комедии (В.М. Коломасов).

В.М. Коломасов. Роман «Ламентарь». История создания произведения, его художественно-эстетическая ценность.

111.10.2.2. Мордовская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Основные жанры мордовской литературы периода Великой Отечественной войны в творчестве М.Д. Антонова, М.А. Бибина, И.М. Довжика, С.Н. Кишкина, П.С. Кириллова, А.С. Малыхина, А.К. Марьянова, А.С. Щеглова, Н.Л. Эрьжа.

Творчество мордовских писателей, погибших в годы войны (А.Ф. Зиньков, А.В. Рогожин, Ф.С. Дурнин, Г.И. Рыбаков, А.М. Юртай (Сюфтяков), С.И. Романин, П.Д. Кожемякин).

М.А. Бебан (Зубин). Стихотворение «Ков уелемть шармонь» (на мокшанском языке), «Куся упеляйсь пиземунь» (на эрзянском языке) («Где бы я ни была»).

А.Л. Куторкин. Романс в стихах «Вири ки лангсо мардо» (на мокшанском языке). «Покш ки лангсо умаринь» (на эрзянском языке) («Яблоня у больной девушки»).

III.10.2.3. Мордовская литература 1960-х – первой половины 1980-х годов.

В.К. Радаев. Поэма «Сюлкар» (на мокшанском или на эрзянском языке).

К.Г. Абрамов. Роман «Эрзянь пёри» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Сын эрзянский»).

Ю.Ф. Кузнецов. Рассказ «Ёжу» (на мокшанском языке), «Ёжик» (на эрзянском языке) («Хитрый»).

С.В. Каюмов. Стихотворение «Авторской совесть» (на мокшанском языке), «Авторсто масовсь» (на эрзянском языке) («Место без хозяина»). Поэма «Аляпь абуть» (на мокшанском языке), «Тетень обуть» (на эрзянском языке) («Отцовский музыкант»).

М.И. Брыжинский. Повесть «Пайгонь пачкома» (на мокшанском языке), «Пелозэ» (на эрзянском языке) («Пайгон»).

И.М. Девяев. Поэма «Сембодя сонсо кораньс» (на мокшанском языке). «Сынсо сонь морясь» (на эрзянском языке) («Зимой синее море»).

Г.И. Пюняков. Повесть «Пси кинь» (на мокшанском языке), «Пси кисэ» (на эрзянском языке) («Жаркое лето»).

И.А. Кашкин. Цикл сонетов «Ине Эрзянвоя пинкеземпр» (на мокшанском языке), «Ине Эрзянвоянь пингаземсо» (на эрзянском языке) («Обращение к великому Эрзяню»).

М.И. Сайгаев. Рассказ «Кучедо» (на мокшанском языке), «Кучедо» (на эрзянском языке) («Послушный»).

III.10.2.4. Современная мордовская литература (1985 – 2010-е годы).

А.М. Дорожкин. Роман «Ёрнинь – пакоянь кармонь» (на мокшанском языке), «Кипкопчкемсь – пакоя сёрмунь» (на эрзянском языке) («Перепёлки – птицы полевые»).

А.В. Архипов. Стихотворения: «Седеть волга мора» (на мокшанском языке), «Сялейде кирь» (на эрзянском языке) («Песня о серпе»), «Шёрдяв мора» (на мокшанском языке), «Шёрдяв мора» (на эрзянском языке) («Спящая песня»), «Ангельсь» (на мокшанском языке), «Ульо лайпоне» (на эрзянском языке) («Жестокие причитания»).

В.И. Мишанина. Рассказ «Сокар келе» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Сосновая деревня»).

Л.И. Изгуткина. Поэзия «Пакся[тонь Руся» (на мокшанском языке), «Цёртомо Русь» (на эрзянском языке) («Обездоленная Русь»).

111.10.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

111.10.3.1. Отражение общечеловеческих ценностей в произведениях российских и зарубежных писателей.

Венгерский писатель Д. Костолани. Рассказ «Пашенька» (на мокшанском языке, перевод В.И. Мишаниной). «Пашенька» (на эрзянском языке, перевод Л.И. Изгуткина) («Ключи»).

111.10.4. Теория литературы.

Понятие об истории литературы и литературной критике. Литературный процесс как историческое движение мордовской литературы. Художественный метод и литературное направление. Особенности реализации их направлений в родной литературе. Художественное произведение как единое целое. Содержание и форма художественной литературы. Тема, проблема, идея и пафос как компоненты содержания художественного произведения. Композиция и язык произведения как основные элементы формы. Художественное время и пространство. Анализ литературного произведения. Выразительные авторские приемы и средства лирики. Типы авторской индивидуальности. Автор и герой. Образы-символы в литературе. Сатирические и юмористические жанры в мордовской литературе. Роман. Сонет. Эссе. Фольклорное и литературное стихосложение. Особенности мордовского стихосложения.

111.11. Ожидаемые результаты: выпускник должен владеть на родной (мордовской) литературе на уровне основного общего образования.

ПП.11.1. В результате изучения родной (мордовской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (мордовской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (коренного мокшанского или эрзянского) языка и родной (мордовской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений мордовской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; обретение чувства сопричастности за их воплощение в мировой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такое же право другого человека с опорой на поступки литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и готовность необходимых умений для этого;

готовность подтверждать в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений мирового фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

приятие на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; использование изученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык смыслового чтения и умение извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию из одного или нескольких источников с учетом целевых и познавательных задач и критериев;

умение понимать и использовать научные понятия, теоретические и практико-ориентированные понятия, термины и представления социальных наук в объеме, необходимом для дальнейшего успешного освоения программ среднего профессионального образования;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и социальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

111.11.2. В результате изучения родной (нерусской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

111.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, строить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

111.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

111.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

111.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналоги в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

проявлять уважение к другим, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;

и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание обсуждения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

111.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

111.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

1.1.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (мордовской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (мордовской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех

участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды. участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговая атура» и иные);

выполнять выполнять работы, договариваться относительно результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия по литературным занятиям;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

11.11.3 Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы, особенности отображения в литературном произведении литературных героев, пейзажей, событий;

определять главные отличительные признаки прозы и поэзии, различать основные жанры мордовского фольклора (народная сказка, загадка, скороговорка) и художественной литературы (литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать литературное произведение: определять тему и идею (основную мысль) произведения, характеризовать сюжет и композицию, находить в тексте эпитеты, олицетворения, гиперболы, понимать их художественную значимость, определять значение используемых в басне антонимов;

характеризовать и сопоставлять героев произведения;

выявлять отражённые в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов;

пересказывать текст произведения, используя различные виды пересказа;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту, выражать своё отношение к произведению, самостоятельно формулировать вопросы, участвовать в диалоге о прочитанном;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения.

11.1.4. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему и идею, нравственную основу, определять особенности сюжета, характеризовать героев, в том числе на основе сопоставления, оценивать роль того или иного персонажа и раскрывать тайны художественного произведения;

осознавать суть теоретико-литературных понятий (волшебная сказка, пословица, поговорка, легенда, предание, повесть, поэма, конфликт, портрет литературного героя, гипербола, сравнение, метафора); использовать освоенные термины в процессе анализа произведений;

выявлять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, комментировать эпизоды литературных произведений и сравнивать героев;

пересказывать произведения художественной или публицистической прозы с использованием образных средств родного языка;

давать развёрнутый ответ на вопрос, опираясь на текст и понимание литературного произведения, вести диалог о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к прочитанному, аргументируя высказывание фрагментами из текста.

11.1.5. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, в том числе исторического эпоса «Мастораво», особенности произведений русского народа о нравственном долге, патриотизме;

определять специфику авторских произведений, опираясь на жанровую устного народного творчества;

устанавливать связи литературных произведений с эпохой их создания, выявлять авторскую позицию;

анализировать произведение и единство формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, показывать пейзаж и психологический конфликт произведения, особенности в частях и композиции;

характеризовать героев произведения и их роль в развитии сюжета, приводить сравнительные характеристики героев одного и нескольких произведений, описывать характер и поступки героя литературного произведения;

понимать особенности народного стихосложения (ритм и рифма, силлабо-тонические и силлабические стихосложение, двусложные и трехсложные размеры силлабо-тоники);

участвовать в учебных дискуссиях по прочитанному произведению, выступать с сообщениями, создавать критические работы на литературную тему;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений;

давать развёрнутый устный или письменный ответ на вопрос, используя фрагменты из текстов произведений, интернет;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет ресурсами.

12.1.16. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать особенности мордовского национального менталитета, его связь с фольклором и письменной литературой;

понимать связь изображённых в произведениях событий с эпохой их написания, выявлять ключевые проблемы и нравственно-эстетическую основность изучаемых произведений;

устанавливать в процессе анализа произведения его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать и формулировать тему, идею и пафос литературного произведения, характеризовать героев, определять элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, анализировать и оценивать их поступки, находить грамматические ошибки;

определять стилевую систему словосложения, стилевые регистры, различать разные виды строф;

использовать в устных ответах и интерпретации произведения теоретико-литературные термины и понятия;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений, создавать другие виды творческих работ;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных формах (исследовательская работа, реферат, доклад).

111.11.7. Применение результатов изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, средство сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей мордовского народа, осознавать значимость чтения на родном (мордовском) языке для личностного развития и самоидентификации;

понимать закономерности развития родной литературы как историко-литературного процесса в диалогической взаимосвязи с русской литературой и литературами других народов Российской Федерации;

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику текстов разных родов и жанров, участвовать в их обсуждении, определять тему и идею, давать обоснованную нравственную оценку поступкам героев, аргументировать свое читательское отношение к героям произведения, объяснять мотивы их поведения;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, определять наиболее значимые художественные детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и идейный замысел произведения, художественные средства и их функции;

выявлять авторскую оценку героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

использовать в процессе анализа и интерпретации произведения теоретико-литературные термины и понятия;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта;

составлять членистый план, конспект, готовить доклад, писать аннотацию, сочинение, эссе, отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, создавать проекты на заранее объявленную или самостоятельно избранную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации, для участия в дискуссии.

112. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (нанайская) литература».

112.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (нанайская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (нанайской) литературе, родная (нанайская) литература, нанайская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (нанайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (нанайской) литературе.

112.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (нанайской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

112.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

112.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (нанайской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

112.5. Пояснительная записка.

112.5.1. Программа по родной (нивхской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

112.5.2. В основе программы по родной (нивхской) литературе лежат идеи художественной педагогики и гуманистические педагогические принципы, позволяющие рассматривать духовную жизнь человека, его внутренний мир, открывающийся в произведении, как главный предмет осмысления, а мир самого обучающегося – как главную ценность.

112.5.3. В содержании программы по родной (нивхской) литературе выделяются следующие содержательные линии: фольклор (устное народное творчество) нивхских (нивхских) литератур, родная (нивхская) литература первой половины XX века, родная (нивхская) литература второй половины XX века, современная нивхская литература, сведения о теории и истории литературы.

112.5.4. Изучение родной (нивхской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, приобщённой к культурно-языковому полю нивхов, приобщение обучающихся к литературному наследию нивхского народа, формирование отношения к художественной литературе как к одной из ценностных культурных ценностей нивхского народа и особому способу познания жизни;

развитие умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать произведение, осознавать на эмоциональном и интеллектуальном уровнях художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении;

обогащение словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным (нивхским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

112.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (нивхской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

112.6. Содержание обучения в 5 классе.

112.6.1 Жанровая природа фольклора и литературы.

Введение. Литература как искусство слова и как учебный предмет. Художественный образ – особый способ познания мира. Специфика образа в литературе как искусстве слова. Признаки художественного образа: обобщённость, метафоричность, творческое эмоционального отношения. Художественный вымысел в художественном творчестве. Понятие о роли книги в жизни человека и общества.

Литературные жанры как исторически сложившиеся формы существования литературы.

112.6.2. Устное народное творчество.

112.6.2.1. Фольклор – коллективное устное народное творчество.

Вымысел в фольклорном произведении. Нравственный идеал ненецкого. Ненецкий фольклор и его основные жанры. Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Колыбельные песни, скороговорки, загадки, пословицы и поговорки, игры, считалки, дразнилки.

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (первые представления).

Темы ненецкого фольклора: взгляды древних ненцев на природу, духовный мир человека, их жизнь и занятия.

112.6.2.2. Ненецкие народные сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Композиция, сюжет сказки. Назидательный характер сказок. Ненецкие писатели: К.С. Вылка, Г.К. Гейхор.

«Сынтурэдя, хэрхуця» («Кукла и лягушка»). Народное представление о справедливости, добре и зле в сказках о животных. Животные как герои сказок. Интернациональный сюжет сказки.

«Эрлик-хан» («Небесная палка»). Художественное своеобразие волшебной сказки. Выражение нравственной идеи народа в сказке, средства создания положительного героя.

«Гюльмета ариуман» («Девушка-невеста»). Народная мораль и характеров и поступках героев. Образ невесты как выразителя идеала народа.

Темы сказок, идея борьбы за свое счастье, нравственная проблематика сказок. Волшебный помощник и волшебные предметы, их роль в волшебных сказках. Эпос сказок. Образ сказителя в фольклорной сказке. Значение трудовой деятельности в жизни человека. Народное представление о значении труда. Народная оценка труда. Нравственная проблематика сказок.

112.6.2.3. Пословицы, поговорки.

Разнообразие малых жанров фольклора. Пословицы, поговорки, загадки как наиболее популярные малые жанры фольклора. Богатство и разнообразие тематики, форм и способов включения пословиц и поговорок в живую речь и в тексты художественных произведений. Отличие пословиц от поговорок по роли в речи, по завершённости мысли. Связь с другими жанрами фольклора. Процесс постоянного обогащения речи малыми формами фольклора. Темы пословиц и поговорок. Афористический и назидательный характер пословиц и поговорок. Поговорки. Образность мысли.

112.6.2.4. Загадки.

Загадки как один из жанров фольклора и как древнейшая форма «сказания» на сообразительность. Особенности процесса создания загадок. Роль метафоры и место загадки в фольклоре и в современной литературе. Особенности строения загадки. Отгадки.

112.6.2.5. Теория литературы.

Сказка как повествовательный жанр фольклора. Сюжет (начальное представление). Виды сказок (жанровые представлений). Постоянные элементы. Гиперболы (начальное представление). Сказочные формулы. Напевность народных сказок (начальное представление). Сравнение. Композиция, сюжет (ознакомительно), синонимы, омонимы. Пословицы, поговорки, афоризмы. Определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок, загадок.

112.6.3. Немецкая литература.

112.6.3.1. Взаимосвязь и различие литературы и фольклора.

Авторский вымысел и воображение читателя.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

112.6.3.2. Эпос и лирические жанры.

Литературная сказка как авторское произведение. Фольклорная и литературная сказки. Художественный вымысел.

В.И. Гейкер. Рассказ-легенда «Гнилое» («Гнилое»), легенда «Чинцевое монисто кукук» («Кукушка с белой шеей»).

Литературная обработка фольклорных сюжетов. Герой в литературной и фольклорной сказках. Литературные приёмы создания сказочной ситуации. Красочность и яркость языка.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления).

Рассказ. Отличие рассказа от сказки. Жанровые особенности рассказа.

К.С. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Хыпа Бай токтэв вакалэ» («Как Бас убил кабана»). Повествование о жизни народа, светлая душа и сильный герой.

Теория литературы. Рассказ и диалог (развитие представлений). Портрет (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений). Сатирический рассказ (начальные представления). Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления).

Повесть. Отличие повести от рассказа: сюжет, время, герой, жанровые особенности повести.

В.И. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. Повесть «Ака бынэ» («Акашины берега»). Отражение национальных традиций и обычаев в произведении.

Теория литературы. Начальное понятие о повести.

112.6.3.3. Лирические жанры.

А.П. Ходжер. Краткий рассказ о поэтессе. «Мэлгбо» («Амур»). Чувство любви к родному краю. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении.

Теория литературы. Миф как ядро литературы. Понятие о лирическом стихотворении как жанре. Ритм, рифма, звукопись, аллитерация (начальные представления).

П.К. Кэпс. Краткий рассказ о писателе, поэт. «На-ляхе» («Мать-земля»). Стихотворные лирические произведения о родной природе как отражение поэтического восприятия окружающего мира и выражение собственного настроения, настроения.

Теория литературы. Ритм и интонация в стихе. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. Эпитет, метафора, олицетворение (начальные представления).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Напоминание» (Моим землякам). Мир и человек в лирическом произведении.

Теория литературы. Ритм в фольклоре и литературе (начальные представления).

Из 6.4. Чувашская литература начала XX века

Развитие во второй половине XIX века жанров, характерных для чувашской литературы: романа, повести, драмы. Становление и развитие метода просветительского реализма. А.Д. Сеспель, Г.Г. Ходжер, А.А. Пассар. Идеи просветительства. Новые поколения поэтов, приверженных к драматургии.

Поэтические произведения А.Д. Сеспеля, А.А. Пассара, Г.А. Белецкого, П.К. Кэпса. Повести и рассказы Г.Г. Ходжера, В.И. Гейзера. Драматургия.

Чувашская литература советского периода (1918-1941 годы).

Первые произведения и формирование чувашской советской литературы. А.Д. Сеспель, К.С. Гейзер.

Чувашская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет. Г.Г. Ходжер, А.А. Пассар.

Чувашская литература 1960-1970-х годов XX века. Г.Г. Ходжер.

Чувашская литература 1980-1990-х годов XX века. Г.Д. Сеспель, Н.Н. Белецкий, А.П. Ходжер.

Введение понятий: родная литература, национальный язык народа, чувашский язык – язык художественной литературы. Художественная литература как вид

искусства, отражающий жизнь при помощи слова, письменного или устного (до развития письменности). Место литературы среди других видов искусства. Литература – эпическая художественная деятельность человека. Особенности выразительности литературы, своеобразие её формы. Образ как способ выражения содержания в литературе.

Предмет художественной литературы – действительность. Основной предмет художественной литературы – человек и его отношение к обществу, природе, самому себе. Книги художественные, научно-популярные, энциклопедические.

112.6.5. Современная эвенкийская литература.

Эвенкийская литература 1980–2022 годов. Перемены в общественной и духовной жизни народа, обогащение национальной культуры, переплетение духовных ценностей, возрождение традиций критического реализма. Бурное развитие прозы, поэзии, литературоведения и критики. В.И. Гейнер, А.П. Хомяков, П.К. Кисе, А.А. Гаврин.

112.7. Содержание обучения в 6 классе.

112.7.1. Фольклор.

Миф. Мифология как форма познания и эстетического освоения действительности. Классификация эвенкийских мифов. Персонажи мифов. Художественное своеобразие мифов. Эвенкийские мифы «Итан ачун» («Три солнца»), «Уде сококанакан» («Пожжая Уде»).

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Обрядовый фольклор. Песни и обряд. Произведения календарного обрядового фольклора периодов младенчества, детства.

Пословицы и поговорки. Многообразие тем. Поэтичность эвенкийских. Выражение в них духа народного языка. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (первоначальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

Теория литературы. Поэзия и эвенкийское устное народное творчество.

112.7.2. Эвенкийская литература.

112.7.2.1. Тэсэру (Пушкин).

А.Л. Сомар. Краткий рассказ о поэте. «Буз отрешку» («Наша страна»).

Н.Н. Бельды. Краткий рассказ о поэте. «Эвиз кокуу» («Родина мать»). Тема Родины в лирике поэтов.

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Мы были детьми» («Родному Амуру»).

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Композиция произведения. Повествование от первого лица как художественный прием.

А.А. Пассар. «Эпиз» («Мама»). Чувство любви и благодарности к матери. Поэтические образы матери и Родины в стихотворении.

Теория литературы. Пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

Н.Н. Бельды. Краткий рассказ о поэте. «Нуачлуи Бухомбэ дэмбиторш» («Воспоминания о детстве»). Значение дома, очага, семьи в произведении. Гордость автора за народ, его трудолюбие, дух коллективизма. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Характеристика персонажей (развитие представлений).

112.7.2.2. Диспозиция (Дружба)

Н.Н. Бельды. «Бумбиво эди диспозиш» («Не упустите возможность с нами подружиться»). Реальная основа содержания произведения. Тема служения людям. Тема дружбы между представителями разных национальностей.

Теория литературы. Герой-рассказчик (начальные представления).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Мы были, увы» («Родному Амуру»). Красота родной природы в изображении писателя. Патриотическая тема в произведении.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

112.7.2.3. Биолиэтту бохту (Родная природа).

Н.К. Кило. Краткий рассказ о поэте. «Дэлгэс эриндуу» («Требовательная»). Тема любви к окружающей природе. Особенности выражения авторской позиции в произведениях автора.

Теория литературы. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

А.Д. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Гэвэсэн» («Гусляр»). Жанр, поэтика названия картины природы. Выражение душевных переживаний автора в стихотворении.

А.П. Ходжер. Краткий рассказ о поэтессе. «Миньэмби улэсэми дурасин» («Сердце любить не устаёт»). Картины природы, выражающие чувства, характеризующие лирическую героиню.

Теория литературы. Развитие понятия о лирическом произведении. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

112.7.3. Современная нанайская литература

Введение. Устное народное творчество – современная нанайская литература.

Фольклорная сказка как жанр. Классификация фольклорных сказок. Значение художественной условности и фантазии в создании художественного мира сказки.

Воплощение в сказке героических свойств нанайского народа. Моргон – носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, доброта, щедрость, физическая сила). Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера героя.

112.8. Содержание обучения в 7 классе.

112.8.1. Введение.

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Характеры и обстоятельства в художественном произведении, их взаимосвязь. Труд писателя, его талант, отношение к писательству героя и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

112.8.2. Устное народное творчество.

Предания. «Самаг тэгу дэсэхавэ» («Окаменевшая женщина»). Воплощение нравственных свойств нанайцев. Проявление верности своей родине, народу. Определение лучших человеческих качеств – служение Родине и народу.

Мифы. «Уде гэсэнэхани» («Песня Уде»). Легенда о богатыре Мэчэнго пути богатырем Уде.

Теория литературы. Легенды и предания (развитие представлений).

112.8.3 Нивхская литература.

112.8.3.1. Гиляцкий диалект (Родной язык).

А.П. Ходжер. Краткий рассказ о жизни писателя. «Мы хэсэн» («Мой язык»). Любовь автора к родному языку. Связь нанайского языка с родной матерью, родным краем и родной землёй. Влияние родного языка на развитие человека, роль языка в жизни, художественное своеобразие произведений. Автор о богатстве, силе и красоте нанайского языка.

П.К. Кили. Краткий рассказ о жизни поэта. «Мэдэ хэсэн» («Мои первые стихи»). Глубокий лиризм и верность чувств поэта в стихотворении. Родной язык как духовная опора человека.

112.8.3.2. Нивх (Чеховск).

К.С. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. «Хоаи Баё кимгитгиндиро» («Как Баё убил кабана»). Отличительные черты в переносе объектов и традиционных сюжетов народа. Приключенческий жанр повести. История создания повести. Изображение культуры жизни нивхов. Детские годы нивхского писателя. Духовные и нравственные качества героя: сообразительность, проницательность, любознательность.

А.А. Пасар. Краткий рассказ о поэте. «Энгэ» («Мама»). Светлое чувство любви к матери, гимн материнству. Тема любви, гармония человека с миром.

Теория литературы. Рифма (начальные представления).

Е.В. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Самар Кихэгэ багдинани кэрэ» («Повесть о жизни Самара Кихгэ»). Автобиографический характер повести. Изображение детских и юношеских годов автора. Проявление чувств героя, защита пострадавших героев.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

Т.Г. Ходжер. Краткий рассказ о писателе. «Пиляди, Ишаридо» («Поле и Ишарда») отрывок из романа-трилогии «Дин Мавгбо дарамни пиэнин» («Поле и Ишара») отрывок из романа-трилогии «Амур широтий»). Литературное описание истории нивхов в романах Т.Г. Ходжера.

Теория литературы. Литературный герой (развитие представлений).

В.С. Захаров. Краткий рассказ о писателе. «Дохр пектолав» («Из „дум лирика»). Мастерство писателя в изображении преемственности поколений. Сила внутренней, духовной красоты человека.

112.9. Содержание обучения в 8 классе.

112.9.1. Введение

Нанайская литература и история. Интерес нанайских писателей к историческому прошлому своего народа. Историки творчества писателей нанайской литературы.

112.9.2. Устное народное творчество.

В мире нанайской народной песни. Отражение жизни нанайского народа в народных песнях.

Песни. Песни-воспоминания «Пятнистая коровка» («Узоры моей Тирчаки»), «Ни ми дунгэнгуа» («Это моя тайга»).

Раздельные песни: «Хэлэмби дяпиахарэу» («Послушайте мой голос»), «Хан бэ дюкэ хоёнаны ойбэкиди» («Как теперь радостно жить»), «Ардахи асяни» («Гостья»), «Ахэ пакпакини» («Сон»).

Песни-воспоминания: «Хорэнгоо хэнэкпэни хэлэкэ хэнэкэби» («Утес Хорэнги и ольха и кичащийся лосенок»), «Ахэгэва пэлэнгу» («По ягоды ехали»), «Хэгдэвани хэнэнэкэри» («В водопороте погружаемся»), «Нанай найани» («Нанайцы»).

Колыбельные песни: «Утэмли ангаму» («Спокойной ночи»), «Бэбэкэ» («Колыбельная»).

Игровые и детские песни: «Дэлим эвщэкэ эвэни» («Буду ловить калугу»), «Ирячиду» («Мы рыбачим с новой сетью»), «Сюльэнщи ботэщэвэу» («Будем плыть рекой»), «Ёжки» («Ежик»), «Курбэнсуа» («Стрекоза»), «Кимбилэни» («Ковшик»), «Комо хаоси эвэхаусу» («Куда же ушла Комо»), «Хэжэ, дулбэ» («Отделись, кирпич»).

Разнообразие тематики нанайских песен. Поэтика песен. Современный нанайский фольклор.

Предания. Предания как исторический жанр нанайской народной прозы. Особенности содержания и формы народных преданий.

«Самая-самая лёгкая ноша» («Оказавшаяся лишняя»), «Хоша ош сеэсэ» («Как речка покачнулась»).

Теория литературы. Назначение искусства. Предание (развитие представлений).

11.2.9.3. Нанайская литература первой половины XX века

А.Д. Сеоэр. Зачинатель нанайской литературы, поэт, прозаик и переводчик. «Мурумбэ» («Мои думы»). «Нэнгэри Мангбэ» («Нежный Амур»). «Пэдэсэри дэгдэдусу, удидэсэри бандэхэсу» («Счастливо оставаться, благополучной вам жизни»). «Долбо» («Ночь»). Художественное своеобразие произведений.

К.С. Пейгер. Первый нанайский прозаик. «Хони Баё сокоро нохалда» («Как Баё убил хабаса»). Отражение в произведении картин жизни нанайского народа.

Теория литературы. Реализм (начальные представления). Психологизм (начальные представления).

11.2.9.4. Нанайская литература второй половины XX века.

А.П. Холкер. Краткий рассказ о поэтессе. «Амгэбо» («Амур»). «Ми хэчэни» («Мой язык»). Верность обычаям и традициям в жизни героев.

Г.А. Пальчи. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Сэбдэни ини» («Нежный день»). «Долбо» («Ночь»). Использование приемов юмора в произведениях автора.

Теория литературы. Сюжет в стихотворении.

В.С. Закеор. Краткий рассказ о нанайском поэте и переводчике. «Дяпи пиктэлэ» («На двух дорогах»). Отражение чувства патриотизма и взаимопомощи героев

в рассказах автора.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Автор-рассказчик.

П.К. Кэпе. Рассказ о поэте, композиторе, историке, филологе, педагоге. «Бэлэн хэзэн» («Первое слово»). «На-энэ» («Мать-земля»). Отражение в произведениях дум, обычаев, жизни народа и его культуры.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Нанайскому, Ленинграду!» («Здравствуй, Ленинград!»), «Гипсисадо» («Земляки»). Отражение в произведениях знаний обычаев и обрядов.

К.М. Бельды. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Нэхэн, моачо» («Мастер и двуногий»). Отражение особенностей материальной и духовной культуры нанайцев в произведениях автора.

Теория литературы. Лирическая поэма (развитие представлений).

В.П. Гейкер. Краткий рассказ об авторе и песней, песни, поэм, литературных легенд и сказок «Ака бэхэн» («Авдотьины берега»). Жизнь села в годы советской власти, приобщение мальчика родным обычаям.

Теория литературы. Традиции фольклора (развитие представлений).

Г.П. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Самар Кэлэсэ балилакта инэри» («Повествование о жизни Самара Кэлэсэ»). История в хорошего потомков нанайского рода Самаров. Нравственное народное начало.

Теория литературы. Типы рассказов (развитие представлений).

Г.Г. Ходжер. Краткий рассказ о писателе. «Чокчо» («Чокчо») (отрывок из романа «Амур широкий»). Этнокультурная жизнь новейшего в трилогии «Амур широкий».

112.10 Содержание обучения в 9 классе.

112.10.1. Введение.

Литература и её роль в духовной жизни человека. Формирование потребности общения с искусством, воспитание и развитие эстетической читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

112.10.2. Нанайская литература первой половины XX века.

А.Д. Сахар. Записатель нанайской литературы, поэт, прозаик и переводчик. Жизнь и творчество (обзор) «Минэй бэхэни» («Моей судьбе»), «Мурумбэ» («Размышления»), «Эм хэсэ бэе» («Одно сердце»). «Алдаха эжэни» («Письмо жене»). Художественное своеобразие произведений.

К.С. Гейкер. Первый нанайский прозаик. «Гисурэнгэ» («Рассказы»). Отражение в произведении картин жизни нанайского народа.

Теория литературы. Ритм стихотворения (углубление понятия).

112.10.3. Нанайская литературная поэзия середины XX века.

А.П. Холкер. Краткий рассказ о поэтессе «Миванбэл сэрлик» («Пять сердец»). «Цэлэндуин пайлачибэн» («Остаюсь с друзьями»). Верность обычаям и традициям своего народа.

Теория литературы. Народная проза (развитие представлений)

Г.А. Бельды. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Амандук» («На память»). Использование пунктов и юмора в произведениях автора.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Художественная деталь (развитие представлений).

П.К. Кило. Рассказ о поэте, композиторе, этнографе, философе, педагоге. «Мангбо-аси» («Отец Амур»). Отражение в произведениях дум, обычаев, духа народа и его культуры.

Теория литературы. Стихотворная драма (развитие представлений).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Дяхо» («Моя оморочка»). «Дулэго ужанго» («Завет тайги»). поэма «Мокшэ» («Мокша»). Отражение в произведениях жизни обычаев и обрядов.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия).

К.М. Бельды. Краткий рассказ о писателе и писателе. «Дэгбо» («Острога»). Отражение особенностей материальной и духовной культуры нанайцев в произведениях автора

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Г.Г. Хаургер. Краткий рассказ о писателе. «Петяа. Илгэни» («Петя и Илга» отрывок из романа «Амур широкий»). Описание жизни нанайцев в трилогии «Амур широкий».

Теория литературы. Роман (развитие представлений).

Ю.В. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Кондовэлэ дяпсидэни» («Кондовский старожил») (отрывок из повести). История и характера потомков нивхского рода Самаров. Нравственное народное начало.

Теория литературы. Документальная повесть (развитие представлений).

Н.Н. Белов. Краткий рассказ о поэте. «Нунчуки бикухомба дэнботорн» («Воспоминания о детстве»). «Гулливер» («Черноборая спеса»). Связь литературного творчества автора с музыкальным.

А.Г. Хоккер. Краткий рассказ о поэзии. «Пятнадцать сортвейдс» («Пятнадцать красавиц»). «Плачущая гитара» («Рыдающая с кукушкой»). Связь произведений автора с фольклором.

А.А. Шестов. Краткий рассказ о поэте. «Хаотичная кайдзю» («Отсталая черепаха»). Использование рифмы в сравнений как средств художественной выразительности.

Теория литературы. Коккелия (развитие представлений).

112.10.4. Сведения по теории и истории литературы.

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Переживание. Литературный герой. Героический характер.

Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе. Художественный вымысел. Правдоподобие и достоверность.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Лирические отступления. Эпилог. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» имена. Финал произведения.

Тематика и проблематика. Идейно-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, аллегория). Стихи и проза. Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа. Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (рассказ, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические

жанры (роман, повесть, рассказ, стихотворение в прозе). Лирические жанры (басня, баллада, гимн). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

12.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родной (английской) литературе на уровне основного общего образования.

12.1.1.1. В результате изучения родной (английской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (английской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (английского) языка и родной (английской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений английских литератур;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обретшее знание о них на доступном в начальной литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из произведений литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение навыками и читательской культурой как средством познания мира;

осознание основными понятиями исследовательской деятельности в рамках спецкурса литературного образования, умениями по осмыслению опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

112.11.1. В результате изучения родной (китайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

112.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выделять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

11.2.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

112.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью логических универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить и сопоставлять аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

112.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, сглаживать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание обмена мнениями; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

113.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, возникающие в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбирать и брать ответственность за решение.

113.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании:

делать основу учебной ситуации и представлять цепь её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размещая свои взаимоотношения литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

11.2.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (нерусской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, конкретизировать действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать и организовывать совместную работу на уроке родной (нивхской) литературы, определять общую цель (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, коллективные игровые и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

принимать результаты с изменений общей работы с вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

П2.11.3. Предметные результаты изучения родной (нивхской) литературы. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературных произведений, пейзажей, содержание изученных литературных произведений;

различать основные жанры нивхского фольклора (эпос, сказка, загадки, пословица, поговорка) и художественной литературы (рассказ), понимать отличие лирических текстов от поэтических;

иметь представление о понятии «героический герой», об особенностях жанров народной песни, сказки, знать, читать пословицы, знать особенности жанров «волшебная сказка», «легенда», «повесть»;

определять тему и идею (основную мысль) произведения, находить в тексте олицетворения и метафоры, синонимы и омонимы, понимать их художественную значимость, выделять в текстах неологизмы, понимать авторскую позицию,

вникать в текста художественную деталь, сравнение, характеризовать героев произведения, описывать их действия и поступки, давать портретную характеристику и находить портрет в тексте;

выразительно читать произведения (или их фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, читать выразительно по ролям произведения прозаического произведения;

владеть различными видами пересказа;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, выражать свое отношение к произведению и задавать вопросы с целью понять содержание;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

составлять простой план художественного произведения (как целого);

создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений и иных жанров художественной литературы.

112.1.1.4. Предметные результаты изучения родной (нанайской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения, пересказывать литературные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, цитат (устно);

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему и идею, выявлять художественный приём, характеризовать героев на основе сопоставления, оценивать роль того или иного персонажа в раскрытии темы художественного произведения;

находить завязку, кульминацию, развязку в тексте;

понимать особенности нанайского стихосложения (ритм и рифма);

находить в текстах гиперболы, эпитеты, олицетворения, понимать их роль в раскрытии образов, определять особенности жанра сказки, определять фантастические элементы в произведениях, характеризовать жанр драмы;

различать основные жанры ханайского фольклора, понимать значение устного народного творчества для написания письменной ханайской литературы;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы, создавать связные устный и письменный тексты на родном языке с учётом литературных норм;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (ханайской) литературы, оценивать их эстетическую значимость;

писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях;

понимать духовно-нравственные ценности ханайской литературы и культуры и их сопоставлять с духовно-нравственными ценностями русского и ханайского народа.

112.11.5. Предметные результаты изучения родной (ханайской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать ключевые проблемы изученных произведений ханайского фольклора и письменной литературы, определять жанры литературного сказания;

выявлять конфликт произведения, выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, как основу для понимания представлений о нравственном идеале своего народа, формирования представлений о национальном характере;

характеризовать жанр басни и постигать сущность используемых в баснях аллегорий, определять специфику авторских произведений, созданных по мотивам устного народного творчества;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями письменной литературы на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

устанавливать связи литературных произведений с эпохой их создания, определять отражённые в литературном творчестве черты ханайского национального

характеры, видеть сатирические черты в тексте, выявлять и интерпретировать авторскую позицию, отношение к ней своё отношение, на этой основе формулировать собственные ценностные ориентиры;

грамотно использовать содержание изучаемой работы, «герой», «характер», «композиция», «конфликт», «композиция», объективно оценивать характер героя литературного произведения,

давать устный или письменный ответ на вопрос с использованием текст из текстов произведений, участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями, создавать творческие работы, писать сочинения на материале художественных произведений в жанровых спецификой;

продуктивно пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

112.11.6. Предметные результаты изучения родной (нанайской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать особенности нанайского писательского творчества, его связь с фольклором и письменной литературой, понимать ключевые проблемы, раскрываемые в произведениях нанайских писателей, связь изображённых в них событий с эпохой написания и современностью, постигать нравственно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

видеть художественные особенности романа, своеобразие языка и стиля автора, находить приём диалогизы в текстах, видеть общность и различия в раскрытии писателями близких тем и проблем, относящихся к одному жанру;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, соотносить и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать и формулировать тему, идею и пафос литературного произведения, характеризовать героев (в том числе на основе сопоставления героев одного или нескольких произведений), определять элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка,

устанавливать их связь и раскрытие идейно-художественного содержания произведения;

работать с разными источниками литературоведческой информации и владеть основными способами её обработки и презентации;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (исследовательская работа, реферат, проект);

описывать картины, созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер);

составлять цитатный план текста;

интерпретировать многозначность слова в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе определения функциональной роли средств, элементов и категорий, использованных писателем в портретных зарисовках и в речи персонажей.

11.2.1] 7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения на родном языке для личностного развития и самосовершенствования;

понимать закономерности развития родной литературы как исторического литературного процесса в диалогической взаимосвязи с русской и литературами других народов нашей страны;

иметь представление об особенностях образной речи, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику текстов разных жанров, участвовать в их обсуждении; давать обоснованную нравственную оценку поступков героев;

прослеживать изменение настроения (настроений) в стихотворении;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, определять наиболее значимые художественные детали, эпизоды

сцены и эпизодики, проблематику и идейный замысел произведения, художественные средства и их функции;

аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь;

использовать новые приемы, выявлять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта, развивать художественно-творческие способности;

составлять тезисный план, конспект, аннотировать доклад, писать аннотации, сочинения, эссе, отзывы на прочитанное произведение, литературно-творческую работу, создавать проекты по заранее обозначенную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, для участия в дискуссии;

сравнивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные тексты одного или разных авторов, образы персонажей, литературные явления и факты, понятия и проблемы, жанры, стили, приёмы, техники, делать в устах более объективного восприятия и оценки произведений;

сопоставлять произведения английской литературы с произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, обогащаться эмоционально;

выражать в процессе анализа прочитанных собственную аргументированную позицию, написанную на жизненном и читательском опыте;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и творческо-исследовательскую деятельность по родной литературе, оформлять ее результаты.

113. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (немецкая) литература».

113.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (немецкая) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (немецкой) литературе, родная (немецкая) литература, немецкая литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (немецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (немецкой) литературе.

113.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (немецкой) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

113.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

113.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (немецкой) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

113.5. Пояснительная записка.

113.5.1. Программа по родной (немецкой) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

113.5.2. В содержании программы по родной (немецкой) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, литература немецкого периода, теория литературы.

113.5.3. Изучение родной (немецкой) литературы направлено на достижение следующей цели:

воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (немецкой) литературы, обладающей гуманистическим мировоззрением, обширным читательским опытом

и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости за принадлежность к многонациональному народу Российской Федерации;

осознание исторической преемственности поколений, формирование приверженности к свершениям и традициям ненецкого народа и ответственности за сохранение ненецкой культуры;

развитие у обучающихся речевых умений и навыков, художественных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, умений: читать и анализировать литературные произведения, формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений.

113.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (ненецкой) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

113.6. Содержание обучения в 5 классе.

113.6.1. Книга в жизни человека.

Учебник литературы и работа с ним.

Книгаре" – сець сява, вирсота вида" ӈэлка сама серя" вопцэ" хэховэдгу (Книга – вкусный, надёжный друг).

1. Пиндуй «Ӈярко яяг" хэв» («Ясный день. Весна»).

Анализ стихотворения «Нэнэся' вада» («Язык пеночки»).

2. Изыскый «Мень вадэся» («Мой родной край»).

113.6.2. Нэвэсы хоо"ма пальцуця надеся"ма (Фольклор).

Лаҳзякю" (Сказки).

«Ӈэхэ'» («Два олешка»).

«Ӈэдгяко, Янгаля» («Чудной и Белый человек»).

«Сюдя нэкасо (»Два брата»).

«Хаяны пенцэлэ» («Девочка, оставленная на пропавол судьбы»).

113.6.3. Хобцэко (Загадки).

113.6.4. Пенцэлэ" ледцяно", Ӈадяяво" задэва (Творческие пенецких писателей).

И. Янка, рассказ «Выпка Хапсуя» («Янка – охотник»).

И. Истомин, рассказ «Ларко Сусой'пице"мы сюдэбабо» («Этические представления писателя Сусой Ларко»).

И. Юганпесик, стихотворение «Мыць хвибэка флагмы» («Мой красивый флаг»).

Л. Лащуй, повесть «Сэ..ю» («Всемирный»).

В. Лебедев, рассказ «Ханкаты" нюбота либидэ» («Человек по имени Ханка») (отрывок из повести «Розовое утро»).

П. Янтысый, стихотворение «Нэюбирамэ кэю» («Жизнь как плод»).

В. Пырерка, повесть «Ыхэрюхэкат эдэда нюпэнь'» («И родился на Пыреке»).

113.6.5. Сэбхал нэда" кэда" (Лирика и произведения эпических жанров).

И. Истомин, стихотворение «Хаюо» («Северное сияние»).

Н. Югачестэпк, стихотворение «Сюмуги" не цю» («Сохатый»).

А. Пичкин, стихотворение «Яхэвэй хапю" дэ». («Весна пришла»).

П. Янтысый, стихотворения: «Хэр"н сава вэ» («Моя любимая земля»), «Илы" гу"н» («Огонь жизни»).

113.6.6. Теория литературы.

Фольклорная и литературная сказка, миф, легенда, пословица, поговорка, предание, легенда, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, эпос, проза, образ, автобиография, сюжет, тема, идея, изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, олицетворение.

113.7. Содержание обучения в 8 классе.

113.7.1. Введение.

Книга – наш мудрый, внимательный друг. Книга – источник знаний.

И. Юганпелюк, стихотворение «Сава сю» («Хорошая песня»).

А. Пичкин, начало стихотворения «Нюдэ вэ"хами хапюбидэ" хэ» («Я вспоминаю детство»).

113.7.2. Пешпие" эпдэпи" и" цут" сертавы вэхэ" (Новецкий фольклор).

Сказки «Нюдэпь хасяво» («Мужчина, живущий сидя»), «Ухувбух Вогэй» («Женский Нарабуко»).

Сказки «Вэсяво яхэдэ" вэ нюю» («Три дочери старика»).

113.7.3. Пешпи пешпие" сёй" (Пешпие песни).

Г. Сусей, песня «Моя первая любовь» («Моя первая любовь»).

Вануйто Пиляй, песня Хасева из «Старинного рассказа» («Старинный брат самы Вануйто»).

113.7.4. Ненецкие пословицы и поговорки (Творчество ненецких писателей).

И. Вылка, стихотворение «Тарек и солнце» («Я как солнце весной»), рассказ «Сидга» («Пинга»).

И. Истомин, повесть «Пулина жизнь» («Постоянный ветер»).

Л. Пенчо, очерк «Депутат небо» («Мать депутата»).

В. Лапков, отрывок из повести «Нарождение кубика» («Новое утро»).

Г. Пуйко, стихотворение «Небо небо» («Вторая мать»).

113.7.5. Сейчас трудно сказать. (Лирика в произведениях ненецких писателей).

Л. Лапцуй, анализ лирических отступлений. «Победившие смерть». «На Севере – утро», «Ик вэ хэ хэнда тадэ хэндиме» («На тропе умерших я тоже оставлю»). Поэма «Куйко».

А. Пичкин, стихотворение «Карта души» («Сила земли»).

Н. Явтысей, книга «Зов морошковой земли», стихотворение «Новым маршрутом» («Старое чумовище»).

113.7.6. Ненецкая народная сатирическая проза (Темы, войны и произведения основоположников писателей).

В. Пырерка, отрывок из повести «Пырерканэ ядэ пидоць» («Половик из рода Пырерка»).

113.7.7. Теория литературы.

Жанр, художественный вымысел, мифологический образ, лирика, очерк, образ автора, сюжет, литературное «я», проблема, пейзаж, психологизм, изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола, иронические выражения.

113.8. Содержание обучения в 7 классе.

113.8.1. Введение. Исследователи ненецкого языка.

113.8.2. Ненецкие говоры и диалекты, их роль в развитии ненецкого языка («Ненецкий диалектный»), «Старинные рассказы» («Перед лицом всех нулей письма»).

«Хойри'нёдлам', симбирцы' ёдлэдэ'» («Я слушаю хребты высокого хлеба, он мне указывает путь»).

113.8.3. Сюлбибэ', ярабы' (Героические предания о богатырях, легенды-песни).

Слово песни «Пужу'р' губ' или вода-сюлбибэр» («Единственный сын старухи»).

«Вы'я' всякэ. Вяхтэ цивэ'» («Старец сундэ'с дедушка Вяхтэ»)

113.8.4. Женские' падчэни' цивэт' (Произведения женских персонажей)

И. Истомин. «Хмер'ва' ат'» («Сказка о солнце»),

И. Шапошков. поэма «Гуслевэй сюлбибэ» («Отважный богатырь»).

Л. Нечкин, очерк «Е удэ сюлбибэцы'» («Я читаю сказку»).

Л. Лашкун, поэма «Тихого' прэ» («Предок рода Тихов»),

Г. Пуйко. стихотворение «Сюлдэт пуваэ (сюлбибэ»).

А. Пермяк, отрывок из повести «Тайна Ноной'и» («Тайна за рекой Тихой»).

113.8.5. Сейхэ рэда'' кадэ'' (Лирика в произведениях женских персонажей).

И. Истомин. стихотворение «Вы'шни, тервэн!» («Здравствуй, сундэ'р, милый край!»).

П. Яшкин, стихотворения «И' сава цивця'» («Радости жизни»), «Ты» («Ответь»).

А. Пермяк, стихотворение «Лучо сава вина'» («Лучше русские друзья»).

113.8.6. Теория литературы.

Древние песни, рифма, рифмы, эпическая песня-сказание, слово-песня, поэма, жанр-герой, композиция, проблема темы, жанры лирики, художественное время и пространство, изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола.

113.9. Содержание обучения в 8 классе.

113.9.1. Введение. Ила' табэку' кадэ (Литература как искусство слова).

Б. Сусай, Обращение к ученикам и (или) читателям.

113.9.2. Народное' фольклор (Народный фольклор).

Сюлбибэ', ярабэ', легендэнь' (Эпические героические предания, предания-легенды, сказки).

Сказка «Пукушя» («Старуха»).

Сведения о жизни писателя «Гаты» ял лабаҳ-ялыкы ятбакы» («Двоюродная сестра — родная сестра»).

Сказка «Сидэ Ес ек» («Две железные головки»).

Сведения о произведении «Ичкэр Вай» («Три Вора»).

«Шырк Хабэ сё» («Песня Санитарки Варки»).

«Сяхэртэ ее ню' сё» («Песня умерли сиротки»).

«Сайгын' пэ'хубо» («Пойти Хорошо сё»).

«Ябихата' ял'ярыло'» («Покупка сё»).

Е. Сухой, колыбельная песня.

113.9.3. Нивхские' поэтыни' пишы' (Творчество нивхских писателей).

И. Пово. повесть «Живой Пожарт».

И. Истомин, повесть «Инбиндэдэ дамло'» («Встань, граница»).

Л. Пенягин, рассказ «Хова' ини' тыроуй' е' элитиву» («Ох, устал повозка»).

Л. Пагдуй, рассказ «Пимбид' ынй пал' пядыв' зала'» («Кожаная с пряжкой»).

Ф. Медков, роман «Сава ясныя' чер' ерсви'ныя».

А. Нерпаст, повесть «...янско Нолой» («Алеко пригнал Пого»).

П. Явло, избранные рассказы (по выбору учителя).

113.9.4. Ноб' мад' тер' (Тема семьи, воспитания).

И. Истомин, стихотворение приложение «Ноб' мад' тер'» («Основа семьи»).

Л. Пенягин, «Тет Сапиндеро» («Четыре Сапожника») — песня девушек-сестры братьев Сапожник.

113.9.5. Сайхандын' вась' (Природа в произведениях нивхских писателей).

И. Выпка, стихотворение «Русанов — ынп, сова вяы» («Русанов — мой добрый друг»).

В. Ледкин, стихотворение «Мэнь ямн» («Мой край»).

А. Пичков, стихотворение «Хэерлэм' ярхлыш' харнд,амгы» («Хотел я увековечить солнце»).

113.9.6. Новай пенхово' ланнын' сайхорма' пяхэ пали' (Тема любви в произведениях песенных писателей).

Л. Пагдуй, отрывок из поэмы «Ын муцг' пязелеум'» («Я спущусь земной»).

П. Ноткевич, «Мицо" [illegible] пяса тахали ушлабеты" ет" ухнев» («У костепках олешата плаще»), «Скворец" » («У «Белисков»).

113.9.7. Теория литературы.

Эпическая песня-сказание о великанах (сюлбабий), эпическая легенда-поэма (ерабы), пьеса, роман, композиция, образ, пламя, проблема текста, художественное время и пространство, изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафоры, олицетворение, гиперболы.

113.10. Содержание обучения в 9 классе.

113.10.1. Предание. Литература – мелтэтнав, сэлыркэ сэдвы, мисы дэлгэраха. (Литература как вид искусства, её исторические корни).

113.10.2. Ненецкий фольклор (Ненецкий фольклор).

Сюлбабиарка «Легко Пихой» (эпическая песня сказание о великанах с элементами ярабца «Легенда на рода Пого»).

Яраббарка «Надлев Хорхаш» (эпическая песня-поэма с элементами сказания о великанах «прибочный стан старика Хорхаш»).

113.10.3. Ненэй ненэрне" сиршинк" тадоы" (Творчество ненецких писателей).

И. Пого, пьеса «Пацеба» («Шаманка»).

Н. Выпка, повесть «Нихиро» («На оленях»).

И. Истомин, повесть «Хабей" харпахонна» («В избушке у хантов»), отрывки из романа «Живун».

А. Пяпцуй, отрывок из эпической поэмы с элементами героических сказаний и сказания племя «Тёр» (Ирибиерака, сюлбабиараха пиоми" поля) (эпическая поэма о великанах).

Н. Пешков, повесть «Сор" ханзей» («Белый песец»),

Л. Непиро, рассказ «Таймыр" ланя ядзы" сер"» («Таймырская быль»).

Ю. Вэлла, стихотворение «Усти" лнаяда ханоп" время» («Как Усти Невежда попал в беду»), «Ирнэко вадза" хэнэр" ханя пяй" ох"» («Поучительные слова остались в памяти»).

А. Неркаги, повесть-притча «Ясавэда хэпцы Золотайпэки Вада'» («Золотое слово привело»). Размышления автора о корнях жизни «Олени и дети – два главных корня жизни».

113.10.4. Сейчас этой вода (Лирика в произведениях ненецких писателей),

В. Лецков, стихотворения «Сэр" хохорэй» («Ненэя лебедиц»), «Вы" я" гимнэ» («Ехал ненэц на собаках»), «Пухтэс сидухас севэ» ...ябцэвэй» («Звезда зажглась в лунном кристалле»).

Ю. Вэлла «Сэя" хар яр нянсэд лэс» («Земле, где ты родился снится»), «Ямдэ хобаюсь" нэй" шэнда ту"» («Сон не вернётся на прошлое место»), «Нэнга'е" эсэнэ» («Ради жизни»), «И'хобэле" мя"» («Несказанность»), «Нуь'сермэ"» («Цвет неба»).

А. Пяттэй, стихотворения «Сядёсь, пяхывавэ хуй" нерувнэ» («Я сегодня утром проснулся рано»), «Теля сэнку ялэ хар пяхэва» («Я писал сегодня утром село»), «Хасковэя ябэ'сенэмсавонгад...» («Я иду по тундре, ничего не боясь...»), «Харка вув'вумгы" пэлэхонэмней"» («Подари мне цветы над моей головой»).

113.10.5. Нокэй пенэрие" лавлана" сайворма" сэмна пядня" (Тема войны в произведениях ненецких писателей),

Н. Янгысый «Вы" яэй хэкэри – хэкэре хэбэдэ сюля"» («Снежные хлопья кружат»).

113.10.6. Теория литературы.

Эпитет, авторская лексика, образы-персонажи, собирательный образ, портрет, изобразительно-выразительные средства языка, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола, ономатопея, исторические произведения.

113.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (ненецкой) литературе на уровне основного общего образования.

113.11.1. В результате изучения родной (ненецкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в гражданском воспитании:

готовность к выполнению гражданской правовой и ответственной роли, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в отношении к обучающимся, отражённым в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (русского) языка и родной (нерусской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и в контексте изучения произведений русской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в русской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание значения художественной литературы и культурных ценностей как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, обязательный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, формированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической

и карьерной направленности, способность ориентироваться, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и трудовых различных типов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомство с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и учитывание возможных условий этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений народного фольклора и литературы, осознанный подбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

обладание навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, основанной на имеющемся опыте наблюдений, экспериментов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

ориентация обучающегося в изменяющихся условиях социальной и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и анализа образов, способность формировать новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия,

формулировать к оценке риски и последствия, осознавать мотивы, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

113.1.2. В результате изучения родной (нерусской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

113.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов и периодов литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

113.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием объекта, и самостоятельно устанавливать причины и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их достоверность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

11.3.11 2.3. У обучающегося будут сформированы умения: работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий.

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ПУ.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аргументы в литературных произведениях, вычитать контексты, видеть подтексты;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследовательского проекта),

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

ПУ.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

13.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части результатных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

113.1.1.2.9. у обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уровне родной (нерусской) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию, аргументировать, подтверждать, приводить доказательства, подкреплять;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (нерусской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

113.1.1.3. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в разных программах (правильно передавать эмоционально-содержание прочитанного, точно интонационно произносить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказки, миф, легенда, пословица, поговорка, предание,

(рассказ, повесть, лирическое стихотворение); выделять произведения художественных;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать литературных героев, оценивать их поступки, находить изобразительно-выразительные средства и определять их роль в тексте;

использовать изученные теоретико-литературные понятия для анализа художественного текста (загадка, пословица, поговорка, рассказ, стих, эпос, проза, образ, автобиография, повесть, лирика, тема, идея);

формулировать вопросы по содержанию прочитанного, участвовать в обсуждении прочитанного, обосновывать свои суждения с использованием текста;

пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

составлять простой план художественного произведения,

создавать собственный письменный текст: давать развёрнутый ответ на вопрос (объёмом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

113.11.4. Предметные результаты изучения родной (немецкой) литературы. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проводить сопоставление эпизодов фольклорного и литературного текста на основе готовых вопросов или по предложенному плану;

понимать богатство немецкой литературы и культуры в контексте культур народов России, характеризовать национальные традиции и обычаи;

определять тип, жанр, тему и идею произведения, характеризовать литературных героев, создавать их словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять пересказ одного произведения по сходству и контрасту, находить изобразительно-выразительные средства и определять их роль в тексте;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (жанр, художественный вымысел, микротематический образ, поэзия, очерк, образ автора, стих, лирическое «я», проблема, лейтмотив, психологизм, метафора);

отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, создавать устное и письменное монологическое высказывание, выражающее свою точку зрения, приводить аргументы, участвовать в учебном диалоге, беседе о прочитанном, толковать смысл других суждений;

писать сочинение по личным впечатлениям от прочитанного, по картине и по предложенной тематике;

составлять краткий отзыв о прочитанном.

113.1.5. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, сопоставлять содержание и проблему художественных произведений;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия (тропы: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; композиция, проблема текста, жанры лирики, художественное время и пространство);

определять тип и жанр литературного произведения, его тему, идею, проблематику и основной конфликт, выявлять особенности сюжета и композиции, характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями; сравнивать героев одного или нескольких произведений; находить изобразительно-выразительные средства и определять их роль в тексте;

читать и пересказывать произведение, используя сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению и самостоятельно их формулировать, приводить аргументы из текста, участвовать в учебном диалоге и беседе о прочитанном произведении;

писать сочинение по личным впечатлениям от прочитанного, по картине и по предложенной тематике, составлять краткий отзыв о прочитанном.

113.1.6. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества;

выделять проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, формулировать тему и идею, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять роль художественной детали, выявлять её художественную функцию, определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

осознавать языковые особенности произведения, определять в тексте изобразительно-выразительные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпическая песня-сказание о певцах (садбабы), эпическая песня-плач (эрбеш), пейзаж, композиция, образ, пафос, проблема текста, художественное время и пространство);

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать и выражать свою точку зрения в виде устных и письменных высказываний, аргументированно её отстаивать, понимать точки других участников;

создавать комментарии и собственные тексты разных жанров, писать сочинения, аннотации к прочитанному, творческие работы и т.д.

113.11.7. Предметные результаты изучения теории литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соотносить содержание и проблематику художественных произведений с эпохой их написания и отображённой в них эпохой, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, формулировать тему и идею, характеризовать

в произведениях проблематику, конфликт (внешний и внутренний), взаимосвязь особенностей сюжета и композиции;

выполнять в художественном произведении и различать позиции героев-художественной, воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, оценивать авторскую позицию;

отвечать на вопросы по прочитанному, классифицировать свой мысленный и формулировать и письменных высказываний, аргументированно свою позицию, опираясь на текст произведения, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном,

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпизод, авторская позиция, образы-вещи, собирательный образ, портрет);

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и разными способами её обработки и представления.

114. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (нерусская) литература».

114.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (нерусская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (нерусской) литературе, родная (нерусская) литература, нерусская литература) разработана для обучающихся, не владеющих в (или) слабо владеющих родным (нерусским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (нерусской) литературе.

114.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (нерусской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

114.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

114.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (нерусской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

114.5. Пояснительная записка.

114.5.1. Программа по родной (немецкой) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

114.5.2. Программа по родной (немецкой) литературе направлена на знакомство с фольклорными, литературными произведениями на немецком языке как феноменом культуры, приобщение обучающихся к литературе как искусству слова.

114.5.3. Изучение родной (немецкой) литературы включает формирование у обучающихся представлений о возникновении и развитии немецкой литературы, глубокого понимания взаимосвязи фольклора и литературы. Материал для изучения предлагается в соответствии с этапами развития немецкой литературы. Принимая во внимание возрастные и познавательные способности обучающихся, в программе по родной (немецкой) литературе предусмотрено постепенное усложнение литературного материала. Анализ произведений литературы, ознакомление с теоретико-литературными понятиями способствует формированию целостных представлений о литературном процессе.

114.5.4. Программа по родной (немецкой) литературе строится на сочетании тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения немецкого фольклора, произведения писателей немецкой художественной прозы и поэзии, писателей периода расцвета немецкой литературы, современной литературы.

114.5.5. В содержании программы по родной (немецкой) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, литература немецкого языка, теория литературы.

114.5.6. Изучение родной (немецкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование понимания важности чтения и изучения произведений печенежского фольклора и художественной литературы как способа познания эвенкийской культуры, окружающего мира, а также средства собственного развития;

развитие представлений об устном народном творчестве в письменной литературе как о культурном достоянии эвенкийского народа;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанные произведения, использовать основные литературоведческие понятия;

ознакомление с историей создания и развития эвенкийской литературы, с творчеством эвенкийских писателей.

114.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (эвенкийской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

114.6. Содержание обучения в 5 классе.

114.6.1. Устное народное творчество.

Малые фольклорные жанры: наши хэрэ" (пословицы, поговорки), хобцоко" (загадки) ,лаканако" (сказки).

Сказки о животных. «Тэхэ» («Два оленя»), «Бударако, Янгани» («Бурый и Белый медведи»).

Бытовые сказки «Сиэя ачакан» («Два брата»).

Волшебная сказка «Хэсэн не ганени» («Девочка, оставленная на произвол судьбы»).

Особенности бытовых, волшебных сказок. Язык произведений устного народного творчества, образность, эстетика, красочность, лаконичность.

114.6.2. Литература эвенкийского народа.

И.К. Вылкэ. рассказ «Ни ни Хэнэн» («Внучка – охотник»). Тяжёлая жизнь эвенков в батраках на острове Новая Земля в XIX веке. Отражение в рассказе мечты обездоленных людей об изменении старых порядков. Образ литературного героя и отражение в его характере лучших черт простого народа. Эпитеты и сравнения.

Н.А. Пырерка «Пырерхат тэдэ лэвэтъ» («Человек из рода Пырерка») (отрывок). О детстве Сэрэни (до 1917 года) А.П. Пырерки, первого ненецкого учёного. Начало новой жизни и участие А.П. Пырерки в строительстве Советской власти на Севере.

Л.Н. Лапцуй «Сэвта» («Всевидящий») (отрывок). Автобиографическая повесть. Трудное детство Сэвт в годы Великой Отечественной войны. Становление характера Сэвты. Понятие о литературном герое. Композиция повести.

В.П. Лодкин «Ахиканъ нюбэта хибяри» («Человек по имени Ахим») (отрывок из повести «Розовый утро»). Автобиографическая повесть. О детстве в годы Великой отечественной войны. Изобразительно-художественные средства в повести.

А.И. Пичкан. Тема родины и стихотворение «Ясавэй ямнгъ'да» («Земля тебе»). Передача чувств лирического героя.

П.А. Ямпольский. Тема родины родной природы в стихотворениях «Хэр'и самэ ни» («Моя любимая земля»), «И..а' ту'» («Осень жизни»). Стихотворение «Ярабцараха лэдэ» («Жизнь как сказ») (ненецкая баллада). Размышления мамы о силе материнской любви. Образ современной женщины-труженицы, традиции памяти своих сыновей – защитников Родины. Сходства и различия стихотворения с легендами, составленными ненецким народом.

И.Г. Истомин «Хэрэ» («Северное сияние»). Поэтическое раскрытие в нём явлений, называемых полярным сиянием.

М.А. Юханзи ни. Стихотворения «Сюкэрти' не тюо» («Дочь охотника»), «Мэнь хамбка сэлэгэ» («Мой красивый флаг») (одно стихотворение по выбор). О судьбе последней девушки-сюкэрти. Языкой – певец тундры, о его любви к родному краю. Изобразительно-выразительные языковые средства лирики.

III.6.3. Теория литературы (основные понятия, требующие изучения).

Фольклор, малые фольклорные жанры (загадки, пословицы, поговорки, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных), сюжет, герой, жанр рассказа, жанр повести, жанр баллады, автобиографическая повесть, автобиографическое произведение, автор, тема, жанр, литературный герой, понятие обобщённый образ

и литературе, изобразительно-выразительные средства языка, эпитет, сравнение, олицетворение.

114.7. Содержание обучения в 6 классе.

114.7.1. Устное народное творчество.

Сказки о великанах «Вэрабук Вросй» («Великан Вэрабук»). Волшебные сказки: «Вросйо` яжар" не ввс» («Три дочери старика»). Особенности сказок о великанах и волшебных сказок. Отражение в них веры народа в победу добра над злом. Осуждение лжи и хитрости. Художественные особенности сказок: эпос, волшебные превращения. Большая физическая сила героя: смелость, смекалка, ум, находчивость. Сходства и различия сказок о великанах и волшебных сказок.

Новгородские народные песни. Особенности песен, составленных мужчинами и женщинами. Отражение в песнях радости и печали, веры в победу и торжество справедливости. Язык народных песен: эмоциональность и напевность. Собиратели и первичные исполнители (авторы песен) – создатели этих песен), обеспечивающие долгую жизнь народному творчеству.

114.7.2. Литература новгородского края

И.К. Ягодин. Отражение в творчестве автора воспоминаний о тяжелой жизни людей на острове Новая Земля до Октябрьской революции до 1917 года. «Сэдгэ» («Душа») (отрывок) (повесть-легенда о духе болезни цинге). Картины тяжёлой жизни людей на острове: голод и болезнь. Гибель обитателей земляной, причины, вызывающие скорую смерть людей на острове в условиях суровой зимы. Тайны сохранения в живых молодой женщины и маленькой девочки – секреты народной немецкой медицины. Идейный замысел повести – знание законов народной медицины и долголетие. Реальное и фантастическое в повести. Образы литературных героев.

А.Н. Иванов. Очерк «Девушка небо» («Мать „девушка“») (отрывок). Изображение в очерке-рассказе женщины-труженицы, женщины матери.

В.Н. Леонов «Нармоланэ хубуро» («Розовое утро») (отрывок из повести). Размышления писателя о счастливом детстве детей-северян. Своеобразие воспитательных нравственных начал жизни народа, роль родной природы и коллективного опыта детского народа и воспитании подрастающего поколения.

Значение традиций семейного чтения для определения молодёжью её жизненной позиции. Символический смысл названия произведения «Розовое утро». Сходство рождения нового человека и его детства с розовым утром восхода нового дня. Образы героев произведения: Настенька и его родители. Языковые особенности произведения и их связь с особенностями обычаев и традиций жителей.

В.А. Пырерка «Пырерканат ывла пегизри» («Человек из рода Пырерка») (отрывок из повести). Историческая основа повести. Описание картины наступающей весны и начала лета, грозовые тучи войны над городом Ленинградом. На полустах к Ленинграду (картины боёв и наступления врагов), героизм защитников Отечества. Антон Пырерка – отважный босс, защитник Родины, наделённый высокими нравственными качествами: преданностью к врагам, любовью к Родине, самоотверженностью и беспримерной выдержкой солдата.

А.И. Пачков. Стихотворение «Хатла ядам» («Родина»). Размышления о родном крае и вклад земли предков чукчей – корней жизни людей. Патриотический смысл стихотворения. Языковые особенности произведения: сравнения, художественные выражения. Совершенствование навыков выразительного чтения.

Г.А. Яттынай «Ятвэны мэдыркин» («Старое стойбище») (стихотворение из цикла стихов о зиме из сборника «Игрота хотвений»). Тема Великой Отечественной войны. Совершенствование навыков выразительного чтения.

Г.А. Пуйво, стихотворение «Нэвэ пейын» («Вторая жизнь»). Всеобщая любовь к природному учителю и высокая оценка его труда. Роль учителя в выборе профессии и становлении человека. Смысл поэтических строчек: «В сердце чаль ночей не спит, в ней ... и горе и радости всегда рядом!»

Н.А. Хэнэрэлка. Рассказ «Тадл. кэрэнкэ» («Мальчик Ладэй»). О жизни трудных детей периода середины XX века, приехавших учиться в школу-интернат.

III.7.3. Теория литературы (основные понятия, требующие объяснения).

Сказки о великанах, волшебные сказки, исконные народные песни (сё), поэзия, легенда, очерк, сборник, поэзия, художественно-выразительные средства языка, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола, идиоматические выражения.

114.8. Содержание обучения в 7 классе.

114.8.1. Устное народное творчество.

Общее понятие о ненецком фольклоре. Собиратели ненецкого фольклора. Жанры ненецкого фольклора. Разновидности ненецких песен: ядоабц, хаенабц, ярабц, сюдабц, сё (ушлось сё, гибель сё). Отличительные черты песен сюдабц и ярабц. Сюдабц – песни о богатырях. «Сиуля песни», «Пухуй ябой» («Единственный сын старухи») (слова сюдабц) (по выбору). Ярабц – песни-плачи «Старший брат Сюкунев». Главные герои в сюдабц и ярабц. Тематика и эпические песни. Язык произведений.

114.8.2. Литература ненецких поэтов.

И.А. Окотетов «Русский сюдабиць» («Отважный богатырь») (отрывок поэмы). Ознакомление с поэмой. Основная тема и сюжет. Сюжет поэмы на фольклоре.

Н.С. Вылка «Ноховы» («На острове») (отрывок из повести). О жизни ненцев в конце XIX – начале XX века на острове Новая Земля. Суровая природа острова. Отличительная черта прозы автора – достоверность. Повествование от лица героя-ребенка Гибило Ноли, сюжет повести. Жизнь и творчество Н.С. Вылка – основная в ненецкой литературе.

А.П. Пырерка, повесть «Маленький сын Земли» (отрывок). Краткие биографические сведения о А.П. Пырерке – первом ненецком учёном, переводчике. Понятие об автобиографической повести. Безрадостное детство Сяреги. Отношение семьи Сяреги, пришедшее до Октября. Встреча А. Пырерки с пионерами. Начало новой жизни и участие в строительстве Советской власти на Севере.

И.Г. Истомин «Стихотворения» (на выбор). Знакомство с лирическими произведениями писателя. Любовь к родному краю, к родной тундре. Изобразительно-выразительные средства стихотворения.

П.А. Явтысей «И сама гибля"» («Когда в душе согласие»). О взаимоотношениях людей, о дружбе. Жизнь и творчество, об основах творческого вдохновения. В лирике – великая любовь к родной тундре, тревога за будущее

земли и народа, обращение к истокам народной жизни, к духовным ценностям предков. Сочетание навыков выразительного чтения.

А.И. Пичков. стихотворения «Русскому брату», «Тундре – снежные цветы без трав». Жизнь и творчество. Лирический герой поэта беспредельно любит тундру. Почему. Север. Это питающий поэта источник его творчества. Северное пространство языком выразительного чтения.

Г.А. Пуйко, стихотворение «Нуналат тунья» («Без тебя»). Выражение скорби утраты друга. Жизнь и творчество Г. Пуйко.

Л.Т. Пэвэнг, очерк «Нуда' толябин» («Я спички нашел») (отрывок). Жизнь и творчество Пэвэнг. Понятие об очерке.

А.П. Неркаги «Ланко Инхэй» («Ланко из рода Ного») (отрывок из повести). Жизнь и творчество А.П. Неркаги. «Ланко» – повесть о возвращении на малую родину, о том, что тронуто не отвергает урбанизацию. Социальная проблематика.

114.8.4. Теория литературы (основные понятия, требующие изучения).

Жанры живописи фольклора, разновидности песенных песен: яптабп, хынабп. эрабп. сюлябп; сё (здесь: ё, победа ее), эпические песни - сюлябоц и ярабп, сяулябп – песни о богатырях. ярабп – песня-плач; лирический герой, сюжет, повесть, поэма, изобразительно-выразительные средства языка: тропы, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболы.

114.9. Содержание обучения в 8 классе.

114.9.1. Устное народное творчество.

Жанровое понятие о ненецком фольклоре. Собиратели ненецкого фольклора. Сюлябоц, ярабп и сказки – жанры ненецкого фольклора. Особенности бытовых сказок и ненецкого фольклора. Отражение в них веры народа в победу добра над злом. Осуждение лжи и хвастства. Художественные особенности бытовых сказок. Сходства и различия волшебных сказок и бытовых.

Сюлябп; эпические песни о богатырях. Генезис сюлябп. Ярабп песнопения. Герои ярабп. Женские сюлябп, от ярабп «Нэкар" Вабэ («Три Няни) (сюлябп) и «Ибтако Сать' ико» («Сын Ябта Сать») (сюлябп) (на выбор). «Нэкар" Ирисцяя» («Три Ярисцяя») (ярабп).

Авторские и народные эстетские песни. И. Лудова и С. Нирут — авторы песен.

114.9.2. Литература ненецкого народа.

Л.В. Лапцуй «Тёр» (отрывок из поэмы). Сюжет и основа «Тёр» основаны на фольклоре. Главный герой поэмы — богатырь Тёр. Тёр как собирательный образ защитника родной земли тундры. В нём воплощены лучшие черты ненецкого народа: доброжелательность, трудолюбие, терпеливость, миролюбие, умение выстоять в суровых условиях.

И.Г. Истомин «Ларко Сусуй нерэтуы сюдбабцо» («Этническая песня-сказание, рассказанная Ларко Сусуй») (фрагменты). Истоки создания ненецкой песни. Достоверные и вымышленные факты в легенде; исторические события первой половины XIX века. Красота и богоизбранность литературных героев: Ванзе Новарг — национальный герой ненецко-хантыйской баллады.

И.Ф. Нохо, поэма «Ванзе Ненярг» («Ванзе Ненянг»). Жизнь и творчество Ивана Федоровича Нохо. Ванзе Ненянг — национальный герой в ненецкой литературе.

И.К. Вылка, стихотворение «Русанов — кой, ненэ лева» («Русанов — кой друг, настоящий друг»). Трудные годы юности и его активное участие в типографских исследованиях учёных на Новой земле. Дружба с В. Русановым.

И.Г. Истомин «И небтедгода ханзэ'» («Ветлан — трава») (фрагменты повести). Жизнь и творчество. Автобиографичность «Ветлан-трава» — о судьбе больного мальчика Ивана, истории исцеления маленького мальчика. Преодоление трудностей.

Л.В. Лапцуй, рассказ «Камень с подписью». О жизни тундровиков Ямала середины XX века. Чехов «Спасибо тебе, земля!». Жизнь и творчество. Сходство произведений Л. Лапцуя и И. Истомина и их связи с устным народным творчеством.

А.П. Пяркаги «Уэнако Нохой» («Аянко из рода Нохо») (отрывок из повести). Жизнь и творчество «Аянко из рода Нохо» — автобиографическая повесть. Основная тема — дом оленьих оленеводов, их семьи, труд, и не возвращаются после учёбы.

А.И. Пичхов «Ямн ненямамо» («О Родине»). Стихотворения о Родине. Жизнь и творчество. Тема Родины в творчестве поэта. Изобразительно-выразительные средства. Совершенствование навыков выразительного чтения.

П.А. Кельчин «Моя земля» («Родная земля»). Жизнь и творчество. Стихотворение о родной природе, о Родине. Воспевание красоты родного края. Язык лирических произведений. Совершенствование навыков выразительного чтения.

114.9.3. Теория литературы (основные понятия, требующие объяснения).

Волшебные сказки, бытовые сказки, авторские и народные песни, разновидности песенных песен, эпические песни – сэгэбаяр и ярабс (сэгэбаяр – песни о богатырях, ярабс – песни-плач), лирический герой, главный герой, сюжет, рассказ, поэма, автобиографическая повесть, смех, изобразительно-выразительные средства языка, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола.

114.10. Содержание обучения в 9 классе.

114.10.1. Устное народное творчество.

Обобщение. Ненецкий фольклор как источник важнейших сведений о духовной и материальной культуре ненецкого народа. Связь поэзии с ненецким фольклором. Эпические песни как один из жанров ненецкого фольклора. Особенности ненецкого фольклора. Основная тематика в эпических произведениях. Главные герои эпических песен.

114.10.2. Литература ненецкого народа.

В.П. Лапков «Сэр" Хасавэй» («Белый ястреб») (отрывок из повести). Мотивы ненецких легенд. Белый ястреб – центральный герой, защитник родной тундры.

И.Ф. Нохо. «Тадебя» («Память») (отрывок пьесы). Жизнь и творчество. Роль шаманства в жизни и культуре ненецкого народа. Пьеса прославляет борьбу со старыми традиционными обычаями.

П.А. Янгысый «Вы вани хакоры – хэ ирире хобцэ сяля» («Тундры моей хозяин») (отрывок из повести). Нейканские друзовцы, своеобразные характеры современных друзовцев тундры. Стихотворение «Ты» («Олень»). Олень – это символ Севера. Он всегда бежит с высоко поднятой головой, глядя в небо.

Л.П. Новлет «Таймыр нин тушэ сэр"» («Таймырская былина») (отрывок). Герои в «Таймырской былине» отражают жизнь Таймыра ярко и разнообразно. Герои живут и в тундре, и в посёлке, и в Душанбе. Любовь к Таймыру.

А.П. Нерсеев, повесть-притча «Женщина из золотого века Вацуо» («Золотое слово Предков»). Изобразительно-выразительные средства.

Ю.К. Волов. «Стихотворения». Размышления о родном крае и любви земли древесно-кустарниковой – корней жизни поэта. Патриотический смысл стихотворений. Тема экологии родной земли, бережного отношения к природе. Языковые особенности произведения: образования, идиоматические выражения. Совершенствование навыков выразительного чтения.

А.П. Плехов. Стихотворения о Родине. Тема Родины в творчестве поэта. Выражение чувств лирического героя. Совершенствование навыков выразительного чтения.

И.Г. Истомин «Чудные загадки» («Последняя кочевка») (отрывок из повести). О переходе на оседлый образ жизни тундровиков на Севере. Сборы в последнюю кочёвку старого пастуха и история его жизни. Трудная борьба старого человека с самим собой и преодоление в своём сознании убеждений, сложившихся веками о кочевой жизни. Социальная проблематика. Раскрытие основной идеи повести – вера человека в новое и уже не новой жизни, его желание включиться в активную работу по преобразованию жизни тундры.

Современная литература. Ознакомление со сборниками лирических и прозаических произведений, в том числе детской литературно-творческой группы «Сунукшат» («Оленёнок»). Поэты и писатели на страницах окружной газеты (Г. Тайбарей, Л. Васюк, М. Тынеев и другие).

114.10.3. Теория литературы (основные понятия, требующие освоения).

Эпические песни – сюдэбабо и ярабц (сюдэбабоц – песня о богатырях, ярабц – песня-плач), главный герой, сборщ. сюжет, легенда, рассказ, повесть-притча, миф, быль, пейзаж, изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола, идиоматические выражения.

114.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (нерусской) литературе на уровне основного общего образования.

114.11.1. В результате изучения родной (нерусской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (немецкой) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (немецкого) языка и родной (немецкой) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений немецкой литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в немецкой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

d) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

e) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного эмоционального и чувственного опыта, осознанное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение управлять собой и другими, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным

эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека, с опорой достижений литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, педагогического сообщества, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнить такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью героев из произведений литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений живописи, фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно привлеченных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение познавательными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

умение обеспечивать адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осуществлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

11.4.11.2. В результате изучения родной (вносной) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

11.4.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, причинно-следственные связи при использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе в различных типах текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

114.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

114.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

114.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, видеть аналогии и литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом темы презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

114.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, возникающие в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

провозить выбор и брать ответственность за решение.

114.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературных образованиях;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

развивать, управлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над возможностью изменения литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать себя вокруг.

1.1.1.2.7 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (нерусской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, активно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (нерусской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнений, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

114.11.3. Предметные результаты изучения родной (немецкой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую ценность литературы и литературу как вид искусства, иметь начальные представления о богатстве немецкого фольклора, немецкой литературы и культуры в контексте культур народов России;

понимать художественный текст со всей глубиной, публицистического,

различать основные виды: бытовые, волшебные, о животных;

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев произведений;

знать/понимать элементарные особенности языка поэтического и прозаического произведения на немецком языке;

осознанно читать на немецком языке изученные произведения;

переводить простейшее произведение, используя словарь, выборочный перевод;

отвечать на вопросы по прочитанному, участвовать в беседе о прочитанном;

осознавать важность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для познания новостей культуры;

владеть начальными умениями использовать словари и справочники.

114.11.4. Предметные результаты изучения родной (немецкой) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, определять особенности литературы как вида словесного искусства, понимать родную литературу как художественное отражение жизни немецкого народа;

отличать художественный текст от текста других стилей;

раскрывать немецкие сказки о человеке и волшебные сказки;

отличать прозаические тексты от поэтических, знать/понимать особенности языка поэтического и прозаического произведения на немецком языке;

осуществлять элементарный анализ произведений немецкого фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, жанровую принадлежность произведения; характеризовать героев произведений, сравнивать героев одного и нескольких произведений;

выразительно читать на немецком языке изученные произведения (стихотворения, прозу);

пересказывать прочитанное произведение, используя сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, аргументировать свое участие в беседе о прочитанном произведении;

осознавать ценность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для познания немецкой культуры;

владеть начальными умениями использовать словари и справочники.

2.14.11.5. Предметные результаты изучения родной (немецкой) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

называть общечеловеческие и духовно-нравственные ценности, отражённые в произведениях родной (немецкой) литературы;

сравнивать и противопоставлять воплощение человеческих пороков и добродетелей в героях;

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль произведения, родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию автора, авторскую концепцию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической проблематики произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные изобразительно-выразительные средства фольклорного произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя.

воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

выразительно читать на немецком языке произведения (стихотворения, прозу);

пересказывать прочитанное произведение, используя сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, приводить аргументы из текста, участвовать в беседе о прочитанном произведении;

проявлять готовность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для познания немецкой культуры;

владеть начальными умениями использовать словари и справочники.

114.1.1.6. Предметные результаты изучения родной (немецкой) литературы. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать художественные смыслы, заложенные в литературном произведении;

различать и различать народные немецкие песни скоморохи и арабы;

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль, проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической проблематики произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные изобразительно-выразительные средства фольклорного произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения на немецком языке, использовать в процессе анализа изучаемые литературные понятия;

выразительно читать на немецком языке произведения (стихотворения, прозу);

пересказывать прочитанное произведение, используя сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопрос по прочитанному, высказывать свое мнение в форме устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию, опираясь на текст произведения, участвовать в беседе о прочитанном произведении;

осознавать важность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для познания чеченской культуры;

использовать словари и справочники для поиска дополнительной информации, написания творческих работ.

114.1.7. Предметные результаты по изучению родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания чеченской культуры, окружающего мира, а также средства собственного развития;

понимать особенности отображения духовной культуры и верований чеченского народа в литературных произведениях, определять значение понятий «гостеприимство», «честь», «сила», «терпение»;

понимать своеобразие становления чеченской литературы, обусловленное особенностями исторического и культурного развития чеченского народа, связь литературы и письменности, историю создания письменности кочевых млекопитающих народов Северо-Кавказского региона;

описывать различие восприятия лирических песен свободных и зависимых народов;

выявлять связь между фактами биографии чеченских писателей и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведения;

понимать художественный смысл, заключенный в литературном произведении;

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, определять род, вид, тему, идейную суть, проблематику произведения, выявлять позицию героя, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической проблематики произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные изобразительно-выразительные средства фольклорного произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя, использовать в процессе анализа изучаемые теоретико-литературные понятия;

выразительно читать текст (чтение вслух прозаического произведения (стихотворения, прозы);

пересказывать прочитанное произведение, используя сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, высказывать свое мнение и оформлять устное и письменное высказывание, аргументировать свою позицию, оперировать текстом произведения, участвовать в беседе и диалоге о литературном произведении;

использовать словари и справочники для поиска дополнительной информации, написания творческих работ.

115. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ногайская) литература».

115.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ногайская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (ногайской) литературе, родная (ногайская) литература, ногайская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (ногайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (ногайской) литературе.

115.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (ногайской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

115.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

115.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (ногайской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также применяемые результаты за каждый год обучения.

1.3.5. Пояснительная записка.

115.5.1. Программа по родной (ногайской) литературе разработана с целью объединения методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (ногайской) литературе ориентирована на принцип универсальных учебных действий, активной учебно-познавательной деятельности, формирующие готовность к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по родной (ногайской) литературе составлена с учётом преемственных с практической по литературному чтению на родном (ногайском) языке. В программе по родной (ногайской) литературе на уровне основного общего образования продолжается работа по совершенствованию навыка осознанного, правильного, выразительного и беглого чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге.

115.5.1.2. В содержании программы по родной (ногайской) литературе выделяются следующие содержательные линии: виды читательской деятельности, устное народное творчество ногайцев, ногайская литература по периодам, теория литературы.

115.5.1.3. Изучение родной (ногайской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, формирование эстетических представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в систематическом

чтения художественных произведений, развитие устной и письменной речи обучающихся;

изучение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и сведений из истории литературы, выявления в произведениях художественно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования монгольского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

115.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (монгольской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

115.6. Содержание обучения в 5 классе

115.6.1. Введение.

Роль литературы в жизни общества и образовании человека. Чтение и литература. Литература и другие виды искусства.

115.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество – духовное наследие народов. Система образов в произведениях устного народного творчества. Богатство отражения жизни в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, нравственные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная сущность фольклора.

Народные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Виды сказок. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Победа добра и наказание зла – главная идея сказочных сюжетов.

Народная сказка «Хулэг Айдынь мэлэнзэ» («Сознание – волшебное зеркало»). Сказка сказок. Образ сказочного героя Сэвэлэ. Основная тема сказок.

Народная сказка «Карлыгаш пан торгайбу» («Ласточка и комар»). Сюжет сказки. Соотношение реального и фантастического в сюжете сказки.

Народная сказка «Аьйса кимге бериледи?» («Кому достанется шашлык?»). Основная тема сказки. Образы животных в сказке. Описание шашлыка.

К. Кумратова. Сказка «Уятсыз кырам» («Наглый лгун»). Сюжет сказки. Переплетение реальности с вымыслом.

Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки. Отражение в них опыта народной мудрости и жизненного опыта уклад жизни. Образное народного красноречия, житейских мудрости, знаний о жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и любознательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скороговорки. Скороговорки как средство различия речи детей.

Детские песенки. Тема и идея детских песен «Ким айтды?» («Кто сказал?»), «Ай, уьсюнлим» («Ой, жалейка»).

Детские игры. Значение детских игр.

Обрядовые песни. «Ыыс-ыыс ытер бу» («Колыбельная»). Отношение любви матери к колыбельной песне.

С. Кичиев «Сабантуй». Значение обрядовой песни.

Теоретико-литературные понятия: малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, скороговорки, песни, обрядовые песни, игры.

1.5.6.3. Ногайская литература.

М. Курманшиков. Биография и творчество. Стихотворение «Туулган тилим» («Родной язык»). Воспевание красоты родного языка в стихотворении М. Курманалиева «Родной язык».

Ш. Абдужалилов. Биография и творчество. Рассказ «Адасы» («Человек»). Человеческая дружба как символ доброты и преданности в произведении.

С. Кичиев. Биография и творчество. Стихотворение «Отчий» («Родина»). Тема патриотизма в стихотворении «Родина». Любовь поэта к Родине. Описание природы и тревога за родную землю. Использование выразительных средств при описании природы родного края. Тема и идея стихотворения С. Кичиева «Сынлы дерек, алып керек сен, халкым» («Мой народ — моя опора»).

К. Оразбаев. Биография и творчество. Стихотворение «Қарағайыма» «Сосне». Символический образ дерева в стихотворении. Любовь к природе.

С. Затаевич. Биография и творчество. Басня «Қорқақ ең көпсөк» («Петух и кукушка»). Нравоучительное содержание басни. Отражение народной мудрости в морали.

Теоретико-литературные понятия: понятие о поэзии, рифме и роли, понятие внушения.

Б. Карасов. Биография и творчество. Рассказ «Шайдың ойындағы» («В чеховой банке»). Ответственность молодёжи перед своим народом. Образ Ахмеда в рассказе. Автор и его отношение к поступку героя.

М. Кирпичов. Биография и творчество. Пьеса «Ең мақ көлбеңкөсь» («Лиса и лягушка в болоте»). Образ К. Мизиевой в пьесе. Становление характера юного героя во время войны.

К. Кумратова. Биография и творчество. Стихотворение «Менің ерке» («Родная земля»). Тема живописной картины природы и приёмы её раскрытия. Автор и его отношение к Родине и родному краю. Философский символ в стихотворении.

Г. Карабекова. Биография и творчество. Песня «Апам» («Мама»). Образ матери в стихотворении. Воспоминания о счастливом детстве. Тема материнской любви.

Б. Балкон. Биография и творчество. Рассказ «Қатемай». Тема, идейный замысел рассказа. Описание образа жизни семьи Мурата-основная идея произведения.

Е. Булавцова. Биография и творчество. Рассказ «Қыршынбек» («Ежонок»). Соотношение реального и выдуманного в основе рассказа. Воспитание любви к животным и к окружающему миру.

Теоретико-литературные понятия: герой, национальный характер, композиция произведения, пейзаж.

А. Киреев. Биография и творчество. Рассказ «Ұйқысыраған Ғалиевке» («Если не будешь зазнаваться»). Осуждение эгоизма в рассказе.

А. Кулаев. Биография и творчество. Стихотворение «Ана ерке» («Родная земля»). Тема патриотизма в стихотворении.

К. Тогырбулисова. Биография и творчество. Стихотворение «Ата қонтым» («Отчий дом»). Любовь к родной земле, к отчему краю в произведении.

С. Адакбаев. Биография и творчество. Рассказ «Ярлыкшы» («Печенрщик»). Тема нравственности в рассказе. Любовь к труду и вера в будущее – главная мысль произведения.

115.7. Самостоятельное обучение в 6 классе.

115.7.1. О литературе, писателе и читателе.

Литература и другие виды искусства.

115.7.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество – духовное богатство народа. Система образов и произведений устного народного творчества. Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные сказки. Сказка и ее художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные представления о добре и зле. Интересная мудрость сказок.

Народная сказка «Кошелек хуанты алынган» («Злая уловка»). Сюжет сказки. Победа добра над злом в сказке. Народная мудрость сказки.

Народная сказка «Жігіт пен алмұрт ағашы» («Сказка о яблочном дереве»). Сюжет сказки. Соотношение реального и фантастического в основе сказки. Победа добра над злом.

И.Кальянов. Пьеса «Мархабо». Правда и ложь в произведении. Воспитательная функция фольклора. Тема нравственности в пьесе. Нравственная проблематика пьесы. Утверждение нравственных идей.

М. Ауэзов. Сказки-баллады «Қамқа» («Сплетня»). Тема и идея баллады. Образы героев баллады.

Теоретико-литературные понятия: связь фольклора с авторскими произведениями, герои сказки, поэтические особенности народных, литературных сказок, понятие о балладе.

Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах народной мудрости и морального кодекса новой жизни. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Обрядовые песни. А. Сапиханов «Напруз» и казахские эпизоды. Приемы песенного приближения природы к нашим повседневным заботам.

Теоретико-литературные понятия: малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, скороговорки, песня, обрядовая песня.

1.5.7.3. Ногайская литература 20-30 годов XX века.

М. Курмангалиев. Биография и творчество. Стихотворение «Карыларга сайланыныз» («Уважайте стариков»). Призыв к сохранению лучших традиций народа в стихах. Уважение старших.

А. Гасанов. Биография и творчество. Стихотворение «Инсан – емис терек ти» («Душа – плодовое дерево»). Красота природы в стихотворении поэта. Пейзажные зарисовки в стихотворении.

Ф. Абдужалилов. Биография и творчество. Басня «Яшырбек» («Лжебожок»). Сатирический герой стихотворения. Жизненные уроки героев. Нравоучительное содержание произведения.

Басня «Эмис эм тесик» («Дверь и щель»). Воспитательное значение басни. Сильная сторона басни.

Теоретико-литературные понятия: басня.

1.5.7.4. Ногайская литература 40-50 годов XX века.

С. Капиев. Биография и творчество. Рассказ «Ким шуьшти?» («Кто виноват?»). Вопрос этики в рассказе. Воспитание чувства милосердия и сострадания к людям.

Стихотворение «Жаным жазгары» («Весенняя пора»). Красота весенней природы в стихотворении. Отношение автора к природе в строках лирического произведения.

Б. Кулунчаков. Биография и творчество. Повесть «Тулпы тувган карандашлар» («Разноцветные карандаши»). Сюжет и композиция произведения. Проблема нравственности. Авторская позиция в отношении героев.

А. Курмангалиев. Биография и творчество. Повесть «Намыс, тербия, адет» («Этикет. Воспитание. Обычаи»). Тема сохранения народных обычаев и традиций

ногайского народа. Влияние социальных условий на традиционный уклад жизни ногайцев. Воспитательная роль народных традиций. Нравы и обычаи ногайской семьи.

Ф. Абдулжелилов. Биография и творчество. Поэма «Кузылы ирлаяк жылга» («Сестра соловья»). Тема и идея произведения. Образная характеристика героев (Батал, Харуз, Мазан, Инкор).

Баллада «Халкъымъз уллы Ким-зарда» («Сын народа Ким-зара»). Тема Великой Отечественной войны в балладе. Мужество и героизм К. Кумукова.

Теоретико-литературные понятия: проза, рассказ, повесть, лирика.

115.7.5. Ногайская литература 60-80 годов XX века.

М. Аубекиров. Биография и творчество. Стихотворение «Кузы – бирлигим» («Сила в единстве»). Сюжет и композиция стихотворения. Сила любви и согласия в единстве.

Ю. Алибов. Рассказ «Албастыдо» («Лесная женщина»). Своеобразие тематики произведений автора. Значение поэтики заголовка, сюжет, композ. Отношение автора к религиозным предрассудкам.

Рассказ «Кызылны тузагы» («Хитрая лиса»). Тема и идея рассказа. Тема нравственности. Бережное отношение к природе и животным. Тема экологии в творчестве писателя.

Теоретико-литературные понятия: проза, рассказ.

115.7.6. Современная ногайская литература.

А. Кулиев. Биография и творчество. Поэма «Дозай шолым» («Степь моя»). Красота родного края в поэме. Поэтическое восприятие окружающего мира. Особенности пейзажа в произведении.

Теоретико-литературные понятия: поэма.

Ю. Караков. Биография и творчество. Стихотворения «Салам, кыш» («Ветер»). Красота родного края в стихотворении. Поэтическое восприятие окружающего мира. Особенности пейзажа в произведении.

Стихотворение «Сагбишке» («Черепахе»). Бережное отношение к природе, к животным. Тема экологии в творчестве писателя.

Л. Доспанбетова. Биография и творчество. Стихотворение «Бармалеи» («Пальма»). Сюжет стихотворения. О роли и предназначении деревьев у человека в жизни.

115.8. Содержание обучения в 7 классе.

115.8.1. Введение.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы.

115.8.2. Устное народное творчество.

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

«Бесик жыры» («Колыбельная песня»). Выражение материнских чувств в песне. Судьба матери и ребёнка в колыбельной песне.

«Ыскы жыры» («Песня о волке»). Отражение исторического времени в песне. Поэтическая образность в песне: эпитет, сравнение и пр.

«Шегерткн жыры» («Песня о саранче»). Отражение жизни народа в песне. Образ поэта в сравнении. Красота языка устного народного творчества.

Теоретико-литературные понятия: песня, лирические образы.

115.8.3. Поэзия литературы 30-60 х годов XX века

Периоды развития литературы. Понятие о литературном процессе. Основные направления поэзии данного периода. Тематическое богатство и философское содержание произведений. Из литературы 30-60-х годов. Отражение народных идеалов в произведениях.

М. Курманалиев. Биография и творчество. Стихотворение «Досым» («Дружба»). Идейное содержание стихотворения. Дружба и любовь, семья и ответственность-наиболее используемые автором человеческие ценности.

М. Курманалиев. Стихотворение «Халк ушин туы көтерген...» («Жизнь для народа»). Биография писателя. Сюжет произведения. Художественное своеобразие стихотворения.

Теоретико-литературные понятия: стихосложение

Ф. Абдуллаев. Биография и творчество. Повесть «Асанбай». Сюжет произведения. Образ Асанбая. Художественные особенности текста. Мотивы поступков героев. Средства создания характеров.

Ф. Абдуллаев. Рассказ «Квадрат 46-76». Картины военного времени. Трагизм сложившихся судеб в Великой Отечественной войне. Героизм детства. Особенности композиционное своеобразие рассказа. Образы героев произведения.

Ф. Абдуллаев. Басня «Кошка и бык» («Замок и лягушка»). Воспитательное значение басни. Смысл названия басни.

Теоретико-литературные понятия: басня.

Б. Алмазбельдиев. Биография и творчество. Рассказ «Пьяный дед» («Нарфорован пиала»). Тема трудолюбия в рассказе. Истинные значения понятий ардак, намыс, ведомственность, вклад в произведения.

С. Кастек. Жизнь и творчество. Поэма «Сулова валды кыпчацов» («Её любовь в памяти народной»). Подвиг народа в годы Великой Отечественной войны. Мужество и героизм Крымани Мизевой в поэме. Герой погибает, но побеждает. Мужество и стойкость юной девушки-партизанки в поэме. Тема и идея поэмы.

Теоретико-литературные понятия: поэма, рифма.

С. Зазакдин. Биография и творчество. Стихотворение «Сыгатабекиень сопы ломасьто» («Последняя колея Сыгатабека»). Выражение человеческих чувств в стихотворении. Воспитательная функция произведения.

М. Киримов. Биография и творчество. Рассказ «Мине бу эсэ кулаш» («Вот это работа»). Образ мастера в рассказе.

К. Оразбаев. Биография и творчество. Рассказ «Улкен суйынш» («Большая радость»). Судьба Канбийке в рассказе. Тема нравственности в произведении. Выражение духа народа и его стремления к лучшей жизни.

А. Кереев. Биография и творчество. Стихотворение «Арт карашы» («Не оглядывайся»). Лирический герой в стихотворении. Внутренний мир героя стихотворения.

Теоретико-литературные понятия: понятие о поэзии, повести.

115.8.4. Якутская литература 70-90-х годов XX века. Создание первичных представлений о периоде. Основные направления поэзии и прозы, тематическое богатство.

И. Капель. Биография и творчество. Рассказ «Алсаный хаар Аастыахы» («Поминки старого Аастыка»). Проблема взаимопонимания. Психологический образ главного героя. Образное представление людей и животных.

Е. Бугатукова. Биография и творчество. Рассказ «Тоҕоостоох» («Имел»). Отношение детского мира к природе. Воспитание любви к природе, к птицам. Послание читателю.

Е. Булатукова. Сказки «Эрис» («Балованный»). Воспитательное значение сказки. Образная характеристика Каморки. Нравоучительное содержание произведения.

А. Сивцев. Биография и творчество. Поэмы «Сэҥ сис пайанмасардо» («Вы с поверхности»). Композиционное построение поэмы. Образ Шел-Кобяка в статье А.М. Сивцева «Древо познания». Творчество поэтов XV века.

Теоретико-литературные понятия: новелла.

М. Алексеев. Биография и творчество. Рассказ «Кубластах» («Бабочка»). Внутренний мир героя и раскрытие выразительных средств. Смысл названия рассказа.

Стихотворение «Ахтыйбатадах сэҥэ» («Верное слово»). Сюжет произведения. Верность слову в жизни человека. Роль поворота связанного слова в трудных жизненных ситуациях.

С. Адамова. Биография и творчество. Рассказ «Мобаһа». Автобиографичность рассказа. Тема дружбы собаки и хозяина. Бескорыстная собака своему хозяину.

115.9. Содержание обучения в 8 классе.

115.9.1. Устное народное творчество. Введение. Выдающиеся литературные памятники древности. Создание первичных представлений о древней якутской литературе. Использование в древней литературе жанров песни (сегетани, лосюн). Жанровая особенность и идея произведений. Литература – отражение жизни народа. Литературные памятники древности.

Шаи Кайяз Тинчлик уш. Биография и творчество. Поэма «Алай хлиф» («Русик кожо»). Отражение судьбы женщины в поэме.

Сарыгабай Крымлы. Биография и творчество. Стихотворение «Бий, мырза душевнер алдында сагындым» («Покинутые мурзы»). Патриотические мотивы поэзии.

А. Сикалиев. Биография и творчество. Статья «Карайдар и Кызыл-Гуыз». Кто её автор? История создания песни. Тема любви в поэме «Карайдар и Кызыл-Гуыз». Глубина человеческих чувств и переживаний. Утверждение любви как великой силы.

Теоретико-литературные понятия: стиль произведения, поэма, поэзия.

115.9.2. Ногайская литература 20-60-х годов XX века

Периоды развития литературы. Основные направления поэзии и прозы. Понятие о литературном процессе. Ногайская литература 20-60-х годов. Развитие литературы данного периода.

А. Джанибеков – учёный, просветитель. Слово о просветителе. Издательская и публицистическая деятельность А.Х. Джанибекова.

М. Кулманакаев. Биография и творчество. Стихотворение «Ана» («Мать»). Изображение безграничной любви матери к своему ребёнку в стихотворении. Изобразительно-выразительные средства языка и стихотворения. Простота и глубина мыслей.

Теоретико-литературные понятия: художественный образ, сюжет, композиция.

Ф. Абдуллаев. Биография и творчество. Поэма «Кольлы кавреи Кубансув» («Многоводная Кубань»). Отражение жизни ногайского народа в поэме. Освещение нравственно-этических проблем в произведении. Кубань – лирический образ поэмы. Символичность названия.

Теоретико-литературные понятия: жизненные факты и художественный вымысел.

Ш. Абдулжалилов. Стихотворение «Неге ягор халга дей?» («Что такое война?»). Тема войны в стихотворении. Реалистические картины военного времени.

Теоретико-литературные понятия: рифма.

А. Мурзабеков. Биография и творчество. Стихотворение «Кавказ». Красота Кавказских гор в стихотворении. Лирическое восприятие окружающего мира природы. Взаимосвязь человека с природой.

Теоретико-литературные понятия: эпитет.

С. Капаев. Биография и творчество. Повесть «Толкынлы таң» Танабулы «Пылающая Танабула». Тема войны в повести. Подвиг народа в годы войны. Образ Кокан. Поиск смысла жизни, жизненных ценностей. Кокан – выразитель духовности национального характера.

Теоретико-литературные понятия: эпос, миф.

К. Оразбаев. Биография и творчество. Рассказ «Бірінші бақанда» («Первая борозда»). Образ Мекетаршы. Нравы и обычаи алтайской семьи. Авторское отношение к персонажам.

Теоретико-литературные понятия: сюжет.

М. Карасаев. Биография и творчество. Пьеса «Қийыстық жол» («Неверный путь»). Роль коллектива в становлении личности человека в пьесе. Справедливость, красота, любовь, ответственность – главенствующие используемые автором человеческие ценности в произведении. Образ Керимхана. Нравственно-этические проблемы в пьесе.

Теоретико-литературные понятия: пьеса, драма.

115.9.3. Казахская литература 70-90-х годов XX века.

Т. Кирейтова. Биография и творчество. Стихотворение «Сол пәлсіп» («Это счастье»). Общечеловеческие ценности в стихотворении. Сюжет и содержание стихотворения.

Стихотворение «Кобан бийлерым» («Кубанцы»). Нейтральная лирика и авторская позиция. Природа как средство художественного изображения жизни Родины. Использование теоретико-литературных понятий в речи.

Д. Турысханов. Биография и творчество. Стихотворение «Ұлтымдағы пиғайларым» («Мой народ») и «Ақ бийтеңім» («Мой конь»). Патриотическая тематика в стихотворениях. Нравственная проблематика в стихотворениях. Средство собирательного образа родины.

Теоретико-литературные понятия: ритм и рифма.

М. Аубекович. Биография и творчество. Стихотворения «Гайдар» («Очаг»), «Кунгейлан» («Подсолнух»). Разнохарактерность лирики. Выразительность языка. Тематическое богатство стихотворений.

Б. Кунгулакова. Биография и творчество. Повесть «Кайбек». История первой любви как основа сюжета повести. Жанровое разнообразие прозы данного времени. Роль Зухры в формировании характера Кайбека. Тема, идея, композиция повести «Кайбек». Нравственная оценка героев повести.

Теоретико-литературные понятия: интерьер, жанровое разнообразие прозы.

К. Темирбулатова. Биография и творчество. Стихотворения «Әбием» («Бабушке»), «Күзгәсы» («Осень»). Тема и идея лирических произведений. Богатство метафорического языка. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях.

К. Темирбулатова. Стихотворения «Ата йортыма» («К отчему дому»). Тема малой родины и воспоминаний о детстве. Глубина переживаний лирического героя.

Теоретико-литературные понятия: эпитет, сравнение, олицетворение.

И. Кашаев. Биография и творчество. Повесть «Курманай». Изображение счастливого детства как идеала жизни в повести. Народные традиции в произведении. Образ главного героя Досая. Картина народной жизни. Сложность общественно-социальной ситуации.

115.10. Содержание обучения в 9 классе.

115.10.1. Введение. Роль литературы в процессе формирования личности человека. Воспитательное значение художественной литературы. Современный литературный процесс: главные этапы и особенности.

Основные темы и проблемы ногайской литературы.

115.10.2. Устное народное слово. Устная народная поэзия, историческое значение и жанры. Создание первичных представлений о древней поэзии. Жанровая особенность героических песен ногайского эпоса. История ногайского народа в героическом эпосе. Эпос «Эдиге». Тема и идея. История создания: историческая о

произведения, основные направления. Образ Эдиле. Раскрытие главных черт характера: героизм, стойкость, честность.

Историческая песня «Амет-батыр – сын Алтынши. Патриотизм в песне. Отражение в исторической песне трагических событий века.

Историческая песня «Шора батыр». Основной конфликт песни. Композиция произведения. Близость произведения к народной поэзии.

Историческая песня «Алдын Сюлтан». Связь песни с историческими событиями.

Историческая песня «Ур Шобан». Образная характеристика героев. Основные направления поэзии. Тематическое богатство, философское содержание произведений.

Теоретико-литературные понятия: исторические песни, эпос.

115.10.3 Творчество югославских певцов-сказителей.

Шаш Кайпа Гилеевич (1911). Биография и творчество. Стихотворения «Кирпичный трубе здесь» («Находился в плену»). «Мен пулемет» («Я слуга»). «Кабартылыкъ айбат къатын кеми» («Достойный сын хлебороба»). «Эй, бий Темир бий Тесыр» («Эй, князь Темир, князь Темир»). Описание социальной среды в стихотворениях. Любовь к земле предков. Внутренний мир героев. Художественное своеобразие языка поэтов.

Ахин Кайпа (1911). Биография и творчество. Стихотворения «Таза чачек ачылгъан» («Чистый драгоценный камень»). «Кайдирип биляйми?» («Зовет ли меня?») Художественные особенности стихотворений. Развитие древней и современной литературы. Патриотические мотивы поэзии.

Теоретико-литературные понятия: поэзия, рифма.

115.10.4. Новейшая литература 50-60-х годов XX века

Х. Булгутуков. Биография и творчество. Актуальные вопросы пьесы «Катимаз». Психологическая глубина человеческих чувств и переживаний.

Х. Булгутуков. Повесть «Экю яшав» («Две жизни»). Тема и идея повести. Гуманистический пафос пьесы. Образ Ромазана в повести. Судьба героини – основная тема произведения.

Б. Абдулин. Биография и творчество. Роман «Кар башҡорҙары» («Герои степей»). Тема революции в романе. Образы Янтабирэ и Нэзлыкая в романе.

Повесть «Ҡыҙыл шәпкәйҙәр» («Красные шапки»). Тема и идея повести. Образ молодых в повести. Судьба героев и восстановление справедливости в 30-е годы.

Ф. Абдуллажанов. Биография и творчество. Стихотворение «Табан басаҙ – тәбән баҫ» («Шаг ступаешь, ступай прочно»). Воспитательное значение стихотворения. Взаимосвязь связных произведений.

Повесть «Ирбеттә бер аҙналыҡ» («В сельсовете на неделю»). Тема и идея произведения. Раздумья писателя о жизни, смысле бытия.

Повесть «Йүлдәр. Йәлдәр» («Дорога, дороги»). Композиция и язык произведения. Реалистическая жизнь простых селян. Отражение народных традиций в произведении. Образная система повести «Йүлдәр. Йәлдәр» «Дороги, дороги». Возвышенное и трагическое в изображении судеб главных героев. Мужество и стойкость героев, их верность своей любви.

Теоретико-литературные понятия: эпическое произведение.

С. Кагиев. Биография и творчество. Повесть «Әсәй уҡйҙаҙ өйөнә» («Конец старого дома»). Проблемы сельской жизни в повести. О бесправном положении героя. Авторское отношение к героям.

Повесть «Ирҙең йәшәүе» («Тепло земли»). Образ героя-повествователя в повести. Основной пафос произведения – приобщение молодежи к справедливости, сочувствие угнетенному народу.

Теоретико-литературные понятия: автор-повествователь, герой рассказчик.

К. Ураксин. Биография и творчество. Повесть «Төнъяҡар» («Ночью»). Жизнь села – основная тема повести. Основные темы и характеристика образов. Судьба женщины в обществе и семье. Протест против их бесправного положения. Образ Ахиярхана в повести.

11.10.9. Поэзия и литература 70-90-х годов XX века.

А. Кулагин. Биография и творчество. Поэзия «Беҙҙәмәктәр» («Ступени»). Проблемы «отцов» и «детей» в поэзии. Жизненные уроки героев, помогающие

на становление их характера. Образная система повести. (Айпаз, Мурат, Канлыай). Борьба с пороками и стремление завоевать новую жизнь.

К. Гемидубаева. Биография и творчество. Поэма «Олбике» («Бабушка»). Жизнь и творчество. Героизм и трудовые подвиги народа в поэме. Разоблачение социальной несправедливости.

И. Кайпов. Биография и творчество. «Алтын ялыр акындыр таварлы» («Легенда о золотой пуле»). Литературно-творческая деятельность. Историческая основа произведения. Образная система произведения. (Темир-кол, Карабаш, Джаксыган, Мойлек Аят). Протест героев против пороков жизни и борьба за светлое будущее.

И. Канаев. Рассказ «Ногай степь» («Ногайская степь»). Пейзажная лирика и авторская позиция. Природа как средство художественного изображения малой Родины.

115.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (ногайской) литературе на уровне основного общего образования

115.11.1. В результате изучения родной (ногайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, том числе с использованием примеров из родной (ногайской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из

литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (вогайского) языка и родной (вогайской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений вогайской литературы, а также русской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в вогайской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, с опорой на примеры поведения и поступков героев вогайской литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и творческого опыта ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственными эмоциональными состояниями, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение соотносить свои интересы и возможности с требованиями к различным профессиям, в том числе на основе приобретения читательского опыта и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности (в том числе при изучении произведений поэтического фольклора и литературы), осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

интерес к чтению и читательской культуре как средству познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

включение обучающегося социального опыта, системы социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей гражданской патриотических гуманитарных инициатив;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свой рост;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного ответа, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности и адекватные способы поведения, действия в ситуации неопределённости, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

115.11.2.14 результате изучения родной (нагайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

115.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные явления по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

115.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать ее применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, а также владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

115.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить ключевые аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

115.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

использовать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, вырабатывать в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

115.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

115.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самооценки, основанного интереса, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии и литературного образования;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

прислушиваться к себе и другим, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

115.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (дагестанской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять гибкость в совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (дагестанской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

115.11.3. Предметные результаты изучения родной (дагестанской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать тексты и знать произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоционально-смысловое содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, скороговорка, пословица, пословица, рассказ, лирическое стихотворение, колыбельная песня, поэма);

оценивать прозаические тексты от поэтических;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведений;

участвовать в обсуждении прочитанного;

характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

составлять простой план художественного произведения.

115.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения (в том числе сложный); использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (народная песня, предание, басня, лирическое, эпическое, повесть, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, композиция, эпизод, автор, литературный герой, художественный вымысел, метафора).

115.11.5. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблематику прочитанных произведений;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношение к другим героям;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (повесть, песня, диалог, монолог, композиция, и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием чужого произведения).

115.11.6. Предметные результаты изучения родной (английской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся получит:

характеризовать факты из биографии писателя, давать сведения об исторической культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа художественных особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции;

определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, оценивать высказывания других участников;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием чужого произведения или нескольких произведений одного писателя).

115.11.7. Предметные результаты изучения родной (английской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся получит:

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (авторская позиция, собирательный образ и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике с использованием одного произведения или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей.

116. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (осетинская) литература».

116.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (осетинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (осетинской) литературе, родная (осетинская) литература, осетинская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (осетинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (осетинской) литературе.

116.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (осетинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

116.3 Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются к обязательному изучению в каждом классе на уровне основного общего образования.

116.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (осетинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

116.5. Пояснительная записка.

116.5.1. Программа по родной (осетинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

116.5.2. В содержании программы по родной (осетинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, осетинская литература по периодам, литература других народов.

116.5.3. Программа по родной (осетинской) литературе ориентирована на компетентностную и концептуальную модели построения образования, задачей которой является формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции.

116.5.4. Изучение родной (осетинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям национальной культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на осетинском языке, общее речевое развитие;

развитие понимания осетинской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей и особого способа познания жизни, специфики литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, многообразия жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества на осетинском языке;

совершенствование умений анализировать и интерпретировать художественные тексты с использованием изученных литературных понятий, сопоставлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств;

овладение коммуникативно-эстетическими возможностями осетинского языка на основе изучения произведений осетинской литературы, умением выражать собственное отношение к прочитанному в разных видах устных и письменных высказываний, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

116.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (осетинской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

116.6. Содержание обучения в 5 классе.

116.6.1. Правда и вымысел в устном народном творчестве и в художественной литературе

116.6.1.1. Устное народное творчество.

Сказания о Нартах. «Нарты раваидзу» («Появление Нартов»). «Нарты фыдыбылы» («Ябыло Нартов»). «Уырызмаг æмæ Хæмыцы райгуырд» («Рождение Урызмага и Хамица»). Древо жизни в легендах и мифах народов мира.

Межпредметная связь: древо жизни в легендах и мифах народов мира.

Теория литературы: героический эпос, сказания, миф.

Народные сказки. Мудрость народа и мечты в сказках. Виды сказок. Реальные и фантастические сюжеты в сказках. Воспитательная функция сказок. Традиционные составляющие сказок.

«Фæззæг æмæ» («Об изверге»).

Межпредметная связь: абазинская народная сказка «Цæуыл фыццаг хæхы хæссуыны» («Два близнеца и Краю земли»).

Немецкая литература: Вильгельм Якоб Гримм «Цæуыл æфсымæртæ» («Два брата»).

Сказки о животных: «Бæттæр æмæ гæрæхсæнæг» («Летучая мышь и стрекоза»), «Рувас æмæ уæрæх» («Лиса и перепёлка»).

Межпредметная связь: русские народные сказки «Уæлæг æмæ хæдзары тагъд» («Петушок и бобовое зёрнышко»), «Зæрдæ æмæ æвæрдта» («Журавль и цапля»).

116.6.1.2. Литературные сказки.

116.6.1.2.1. Литература XIX века.

Коста Хетагуров «Пæстæйсæрæн» («В пастухах»). О жизни автора. Содержание сказки.

Межпредметная связь: «Дарыс цыс» («Длинный блин»), «Кубидук æмæ хæйрæг» («Кубдук и пройдоха»). «Æдылы æлвар æмæ хæлæйазæг хæзæнхæссæг» («Глупый барин и хитроумный слуга»).

Теория литературы. Образ. Гиперболизация. Литературная сказка.

116.6.1.2.2. Из литературы XX века.

Изан Аксаков (Пингер) «Дыгуе эрвелячьк эсяз лицуе сюлцирэе аргнаую («Сказка о двух ласточках и двух синицах»).

Межпредметная связь: «Кирзэерэе лиг эсяе кирэф лиг» («Добрый и жадный»).

Теория литературы. Содержание и форма произведения. Художественный образ.

Алеш. Гуляшов «Тадлийы вргнаую» («Сказка о лисах»).

Межпредметная связь: С.В. Михалков «Гедыпа-Мосиетаю» («Сосна-Мышка»).

116.6.1.2.3. Зарубежная литература.

Г.Х. Андерсен «Цулэсэерэнь» («Соловей»).

116.6.2. Между правдой и вымыслом.

116.6.2.1. Устное народное творчество.

Притч. «Умлыш» («Ёж»), «Вист умсой» («Свинцовая мозга»), «Цурлым эсяе цулэсэерэнь» («Бурлым и соловей»), «Хлерэг эсяе геуа» («Осёл и верблюд»).

Межпредметная связь: притчи других народов «Сяцулэдэер эсяе бурлымэрэнь» («Горлан и соловей»), «Умлыш эсяе тюрлуую» («Ёж и заяц»), «Тулгэлый бочкыа» («Дубовая бочка»).

Зарубежная литература: Лемарио да Винси «Ехлоп эсяе кяцдэнь» («Кремень и огниво»), Жан де Лафонтен «Дыгуе хлерэлэнь» («Два осла»).

Легенды: «Чюлмел кяцдэлы лицдэлэг куцдэ фгюодгаю» («Как Черлен кремня: шарил»). «Чюлмел эсяе сюлхлаг» («Черлен и время»).

Теория литературы. Исторические легенды.

116.6.2.2. Из литературы XIX века.

Костя Хетагуров «Бызэлъ эсяе хъцхлуцгэнь» («Волк и журавль»), «Хлалов эсяе рузаю» («Ворона и лиса»).

Межпредметная связь: басни И.А. Крылова.

Коста Хетагуров «Мцюодарагэ» («Постель»), «Хлядзаг» («Гусь»).

Сева Гаджев «Кырк земис йяс хищау» («Курица и её хозяин»), «Дыуун бинхнайы» («Две бочки»), «Уланюн земе халам» («Червяк в земле»).

Межпредметные связи: И.А. Крылов «Хъаруне» («Гуси»), «Дыуун бочкайы» («Две бочки»), С.Н. Михалков «Уасал-уасал петушок» («Петух-болтун»).

1.1.6.2.3. Из литературы XX века.

Арсен Кекоев «Цаугъа земис Фырнъе» («Кот, петух и баран»).

Теория литературы: тема и идея, народ: речи, диалог, монолог, внутренний монолог.

Поэма Гаджиев «Дыуун дидинджыны» («Два цветка»), «Хатуварат земис мидлбыдыр» («Цветок и пчела»).

Межпредметная связь: А.П. Платонов «Емелюнан дидинджы» («Неизвестный цветок»).

Зарубежная литература: Жорж Санд «Цаугъа лаурыс дидинджытае» («О чём говорят цветы»). Вилгельм Либкнехт, лимерист «Хатуварджытае земе бындырыс» («Гаухи и мухи») (перевод Гамзата Гаджиева).

Александр Шаруканов «Ма расайдта йяс фасыны хыпри?» («К чему привёл спор?») (в сокращении).

Межпредметная связь: О.П. Сигоняева «Марсианин желает» («Мирсиянин»).

Теория литературы. Рассказ. Фантастический рассказ. Фантастические образы.

1.1.6.3. Фантазийный образ мира и его многообразие.

1.1.6.3.1. Устное народное творчество.

Пословицы и загадки. Легенды о растениях и животных.

Легенды: «Чанджыты хохх» («Гора динозавра»), «Гъувёы артъау» («Олень и верблюд»), «Ойлоне» («Солнце»), «Хуршеле Мисйо» («Солнце и луна»).

Межпредметная связь: Л.Н. Толстой «Волгаже земе Вагузаже» («Волга и Ванюша»), В.В. Бианки «Кьадун пяен» («Хвостик»). Миф древних греков.

Теория литературы: пословица, загадка, метафора, сравнение, прямое и переносное значение, мифические легенды.

1.1.6.3.2. Из литературы XX века.

Литературные загадки, считалки, игра слов.

Лаура «Ӳнеҫ вӑхӑт кӑтӑкӗ» («Нос и уши»).

Владимир Иванов «Алӑпа – хайхи» («Все – по местам»).

Георгий Ягерстурвы: виҫӗҫӗмӗш пилӗк, сӑмахӑн, ытла сӑвӑ, вырӑнӗ хӑш ӑслӑ кӗнеҫӗсем патӗнче.

Илас Аркадьев «Сар ӑмӑрт» («Первая гроза»).

Семен Кайков. «Ҫӑмӑллӑ» («Простой доведя»).

Межпредметная связь: А.В. Колпаков «Хӳмпанаҫӑксӑн ӗҫӗ» («Честь шахтера»), «Ӳсӗм» («Урожай»).

Георгий Дуглас «Ачӗсем» («Мальчишки»).

Межпредметная связь: Кузьма Давыдов «Ӗҫӗмӗш кӑмӑлсӑр мӗлке» («Смерть нелюбимой собаки»). А.И. Куприн «Сапсан», «Звездочка».

Ваня Бесаев «Хӑвасшӑн» («На поле брани»).

Межпредметная связь: А.И. Куприн «Сапсан», «Звездочка», К.Д. Ушинский «Сывлӑш ҫиллӗ хӗвеҫ» («Ветер, ливень и солнце»).

Александр Шарукин «Хыҫҫӑн» («Ангел»).

Владимир Шарукин «Ҫӗрпӳ-ӑмӑрпа» («Дружба»).

Нафис Шакуров «Ҫӗнӗлӗкӑр мӗлке» («Беспомощное малое»).

Лаврентий Валиев. «Ӳкӗлӗсем ӑслӑлӑх» («Тревога мысли»), «Ҫӑвӑнӑш ӑнлӑхӗ» («Письмо жирафа»).

Межпредметная связь: С.В. Михалков. «Хыҫҫӑнтан» («Ангел»), К.И. Чуковский, «Ӗҫӗ хӳри» («Трудовое солнце»), Р. Бернс, «Йӗс хӗстӗр ҫӗр ӑшӗнчи кӗмӗл шӑлӑрхи ӗҫ. ӳпӗ хӳмпи мӗлкесем» («Полевой мыши, гнездо которой разрушено моим плугом»).

Иэва Джаманн (Цагер) «Ӗлӗмӗ» («Зима»).

Кондаков Алмар «Мӑнтӑрсӑвӑ» («Считалочка»).

Чеджем Айларпи «Ӳлӗпкӗ» («Весна»). «Шӑхӑш тӑрӑх дождь» («О чем шепчет»).

Гюр Чеджемов «Ӑҫта ҳӑмӑ, ӑҫта ӑрӑм» («Небо синее, небо поле»).

Межпредметная связь: И.С. Никитин «Зимняя ночь в деревне», И.З. Суриков «Зимняя» («Зима»), К.Д. Бальмонт «Метелица» («Снежинки»), Э. Шич «Весна» («Весна»). П. Синцов «Ручей» («Ручей»).

Музафер Джалхон «Бандар» («Спор»).

Джалолиддин Гаффаров «Дарёдан кўнгилга келган суврон» («О чем плакал горный ручей»).

Межпредметная связь: Сулейман Рабаев «Жазо» («В неволе»), Кир Булычев «Сувдоны доктор» («Речной доктор»).

II.6.6.1.5. Из зарубежной литературы.

Р. Бернс «Джон Ячменное Зерно» («Джон Бобовое Зёрнышко»).

Теория литературы: баллада, символический образ.

II.6.6.3.4. Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Ахсар-дон» («Кисловодская»). «Бандин хæрам» («Пахотная весна»).

Межпредметная связь: осетинские народные песни (колыбельные). Т. Мансуров «Аццены хæрæг» («Кисловодская»), И. Мазепа «Цей лише хлопської праці...» («Цените жизнь друзей»).

Теория литературы: лирические стихотворения.

Георгий Цаголов «Бæлас» («Болезнь»).

Межпредметная связь: А.П. Чехов «Каштанка» («Каштанка»), В.Г. Короленко «Дети подземелья» («Дети подземелья») (фрагмент).

Гогербек Цаликов «Къостайы сабийы бонтæ», рæстæг: «Хæххон стыхсæн – йæ сконцерттæ» («Детство Коста», отрывок из романа «Горная лилия»).

Харитон Пасиев «Цæгатæйы æрфæ» («Книга пчелиного Деда»).

Хаббо Дзабиаты «Арзыл» («Сказка»).

Межпредметная связь: С.А. Есенин, «Цыганы аргъæуттæ» («Цыганские сказки»). Р. Рождественский, «Сабидзуæлы мах цардыстæм-уыдыстæм...» («В детстве мы жили-были...»).

Таня Бесаева, «Дзыгъол цæлхæн» («Серебряная уздечка»).

Алан Гуриазов, «Быхы уарти ахаэ чыны» пьесасы («Огни вечной и маленькой свечки»).

Межпредметная связь: А. Плиев «Никита». В. Астафьев «Васюткино озеро» («Васюткино озеро»).

1.6.7. Совершенствование обучения в 6 классе.

1.6.7.1. Героическое действие в умственные подвиги.

1.6.7.1.1. Из устного народного творчества

Пословицы и загадки. Иносказания.

Межпредметная связь: адыгейский фольклор, образ Жабаги Казиноко в легендах

Нартские сказания. Жанр героического эпоса в осетинском фольклоре. Идейное содержание и основные признаки Нартских сказаний. Их познавательное и эстетическое значение. История осетинского народа и духовно-нравственные определения в эпических сюжетах.

«Сослан: земе Тары фыртмае» («Сослан и волшебный Тарас»), «Бахъахъ кæнæ куыд бабырæг кодтой» («Как Бахъахъ звали себя»), «Бæтрæдзы цæмæ гæсгæмæ уæйыг Æфсæрмæ фæкуг Аласæй» («Бæтрæдз и запрещенный сын ушел Афсарика Алафа»).

Межпредметная связь: индуса-кравская мифы. Индра – бог-громовержец, Митра – бог солнца.

Теория литературы. миф и эпос, мифологическое мировосприятие, общие признаки и национальная самобытность, гиперболы.

Сказания о нартах.

Межпредметная связь: «Нацæйы фырт æмæ Симург» («Царевич и птица Симург»). Фольклор других народов. Афганская сказка. Зарубежная литература Генри Уотсфорт Лонгфелло. «Песнь о гайавате» (отрывок «Гайавата и Минне-Гаха»).

Легенды и сказания. «Нартæты разæрдæ» («Происхождение Нартов»). «Цæрдæгой æмæ Бонвæрæнæй» («Цырдыгон и Уастырджи»). «Ахуыр æмæ Пагъуыллæй» («Ахуыр и Пагуылла») (фрагмент), «Ахуырæй хъæстытæ» («Игры Ахуыр»). «Ахуырæй усхуыдæр» («Женитьба Ахуыр»).

Народные сказки. «Олох дэмэ мэгэнэр сэлэмэ сырга» («Олох и сын бедняка»), «Рулас дэмэ бырасы» («Лиса и волк»), «Сэвэ» («Медведь»), «Мэгэнэр дэгэ дэмэ хэйрэгэ» («Медведь и чёрт»).

Межпредметная связь. Изобразительный фольклор, «Хэгэнэнгэдэжы мэгэнэргэнэнаг» («Умелые волшебники»). Сценический фольклор, «Хэйрэгэ дэмэ мэгэнэр пасы» («Чёрт и музыка»), «Мэгэнэр дэмэ хэмэлэнг афоризмэры хабэр» («О богатом и бедном брате»). Якутский, монгольский фольклор, «Бырасты дэмэ рулас» («Волк и лиса»).

116.7.1.2. Зарубежная литература.

Греческие мифы. «Геракл ыгуралас эгулэхэ» («Двенадцать подвигов Геракла»), «Цербер» («Двенадцать подвигов Геракла» («Конец двенадцати подвигов Геракла», «Цербер»)).

116.7.1.3. Литературные сказки.

Сока Гадиев, «Кубэгэнэнг гагэлэнг» («Кубэгэнэнгэй хитрец»),

Гэнэр Чолдаевич «Мэрэ жэнщэлэг Мэгэлэлэй» («Коренной муравей Мэгэлэлэй»)

Теория литературы: кровля, сатира, юмор.

116.7.1.4. Из литературы XX века.

Гэрэл «Жэлэлэр» («Священный камень»)

Гэнэр Пэпэн «Эрэхэгэгэнэн» («Пожелание»).

Теория литературы: лирические жанры, поэма, композиция произведения.

Межпредметная связь. Л. Сосоев «Класэгэ файлэнгжы раз» («У классной доски»), Ю. Кириллов «Партизан Лёня Голиков». Чеченская литература. У. Гайсултанов «Мэ скьола» («Моя школа»).

Теория литературы: эпические жанры, виды речи.

116.7.1.5. Из зарубежной литературы.

Морис Гартман «Ус шэрэлэн» («Белый платок») (перевод Шамиля Джикаева).

Теория литературы: лирические жанры, литературная баллада.

116.7.2. Характер человека и условия его жизни.

116.7.2.1. Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Сидзэртэлэ» («Мать сирот»),

Межпредметная связь: Н. Пикасов «Бикегередеж ус» («Жена охотника»), Мерзи Гаитиев «Ут кагидеш» («Белый платок»).

Критическая статья Ахтара Колпина «О сказке «Умть спрош».

Теория литературы: стихосложение, ковёр, побасенка, художественное значение природы.

Юсуп Хетагуров «Мастыры чуяг» («Песня бедняка»), «Ай-джим!» («О, если бы!»).

Межпредметная связь: Н. Некрасов «Адамат не хозяюшка сытый век коротать, фырросуль...» («У людей-то и дочке – заботы, хлопоты...»).

Теория литературы: лирический герой, интонация, лексика.

116.7.2.2. Из литературы XX века.

Библиндико Бритаев «Умеретдагу» («Побывавшей в России»),

Роза Кимизова «Гадди лиг, кавиз Наполеон сарра» («Идут, или пасут орлята синё с ухва»).

Межпредметная связь: русский фольклор, сказка «Златовласая ус» («Златовласая жена»).

Теория литературы: плач урвах, комедия.

Арсен Кулиев «Умтайы куалгиен» («Песня Гитю», «Цуланчаг» («Охотник»).

Теория литературы: тема и идея произведения, художественный характер.

116.7.3. Человек и природа.

116.7.3.1. Литература XX века.

Сеид Гапиев «Керастыкв» («Кленочек»), «Лап жени сарда» («Человек или зверь»).

Теория литературы: образ автора, «поющие» авторы.

116.7.3.2. Из литературы XX – XXI веков.

Гицо Бараков, «Зелимхан» («Зелимхан»).

Межпредметная связь: осетинский фольклор, колыбельные песни.

Цочлав Гапиев «Агъзад, выплакучая, уолхаст...» («Грешил, наступили ненастья...»)

Камил Ходов «Кьамда» («Дождь»).

Ахмар Кодзат: «Ынырдыраккы зарал» («Песня кузнечика»).

Бекмин Хатова «Хоккды дзыппэрэл» («Зоркого счастья»).

116.7.3.3. Из зарубежной литературы.

Антуан де Сент-Экзюпери «Гыппсал прилц» («Маленький принц») (в сокращении на двух диалектах, в переводе Тамерлана Калабекова и Инны Астемировой).

116.7.4. Произведения о Родине.

116.7.4.1. Из литературы XX – XXI веков.

Грис Плиев, цикл стихотворений «Хожат хъаеуы» («В горном ауле»). «Кувраныл» («В кузне»). «Цъгъау» («Обвал»). «Ахсто» («Всегурсти»).

116.7.4.2. Литература XX века.

Инал Аргагов «Сливы» («Кизиль»), «Гъавiт, ыс фостут!» («Эй, где ты!»).

Кочисов Мухарбек «Фыцыбастае» («Осетинство»).

Александр Царуккаев «Рейтуырдон къонаы» («Родной очаг»).

Дзабиев Хазби «Хуымастадзыд зудгутыпа» («Оскорбленная правда»). «Ир» («Ир»).

Кубат Дзасохов «Ирыстаранты дзевгар» («Кинетика Осетии»).

Теория литературы: художественный образ.

116.8. Содержание обучения в 7 классе.

116.8.1. Духовно-нравственные ценности в устном народном творчестве.

Нартский эпос. «Сослан – ныхасур» («Сослан – сказитель сказа»). «Батраз Уырызмагджы куыд фервазын кодта» («Как Батраз спас Урузмага»). «Батрадз дзие Тыхы фырт Мукарае» («Батраз и сын Тыха Мукара»). «Нарты бынат» («Почет Нартов»). «Батрадз ирон Нарты Уацмысты» («Батраз и герои нартских сказаний»). «Батрадз Хъаны фидар куыд бахастаид» («Как Батраз разрушил крепость Хъаз»). «Сослан Сатанайы зыдзоны цыдтой хуыз фервазын кодтой» («Как Сослана спас Сатанаю из адского пекла»).

Предания. «Кере дзие Хухы» («Кере и Хухи»). Сапеты Уарк («Уарк Шапсаев»). «Бастайы фыртты» («Сыновья Бастая»).

Историческая героическая песня: «Черменны зарал» («Песня о Чермене») «Тотарҗомы зарасы» («Песня о Тотраче»), «Асланбәк турында зарасы» («Песня об Асланбеке»), «Аитъюмы жыры» («Песня об Аитеке»), «Майрамкулдагы Дзабоны зарасы» («Песня о Дзабо Майрамкулове»).

116.8.2. Картины минувших времён.

116.8.2.1. Из литературы XIX века.

Киста Хетагуров «Дзабин-ӕрдзуаз» («Охотник-грузин»).

116.8.2.2. Из литературы XX века.

Кудзаг Дзесов «Хорзӕхстӕг» («За хлебом»).

Иван Джанаев (Пигер), «Бадзӕлон сконч» («Смех бадзалов»).

Рутон Гаглоев «Цардӕ» («Жизнь»).

Цомак Гаглоев «Цӕрдӕг уӕзӕ» («Время жнитво»).

116.8.3. Родина. Патриотическое воспитание. Свобода.

116.8.3.1. Из литературы XIX века.

Киста Хетагуров «Ахуыр» («Учение»), «Уӕдзӕф» («Утрёх»).

116.8.3.2. Из литературы XX века.

Плиан Гадиев, «Ахсӕрдзӕн» («Водопад»), «Райсом» («Утро»), «Ахсӕрдзӕн» («Водопад»).

Александр Царуккаев «Цӕугайӕ куы нозтын...» («С тех пор я знаю...»), «Адӕмӕн бахсӕн» («В защиту»).

Мухарбек Кочисов «Фӕстаг салам» («Последний привет»), «Мӕ хӕс» («Мой долг»).

Хазби Калоев «Цард» («Жизнь»), «Фӕстаг сӕлам» («Последний привет»).

Азамат Кайтуков «Дӕуӕ хъуыды ардӕй» («Тебя увёл вдаль»).

Хазби Дзабиев «Ис ахӕм лӕг хӕлӕг» («Есть такой парень в горах»), «Ныллаг» («Баллада»).

Таймураз Хамицаев «Мӕ рох хъуыды» («Мой любимый утёнок»), «Мӕ ныхӕстӕ Иры» («Мои маленькие Осетия»).

Тотраз Ефиев «Хуыйӕнцаг» («Дитва»).

Георг Хугаев «Знаны куыдӕр» («Цвет на тополиных»).

Шамиль Идрисов «Хапагьэ ерагьэ» («Разрушитель и созидатель».

Лацер Гатаев (короткие рассказы) «Идарэ уолей», «Ёу инер» («Один вечер». «Денешло» («Шинель». «Ерыгэр» («Молния».

Сивкуд Атуашев «Бёкыр» («Обида».

Сергей Кайгукова «Прам» («Кольцо».

116.8.4. Природа и человек.

116.8.4.1. Из литературы XX века.

Тохтамыш Мисиев «Пагрясэ» («Ягрясэ». «Адзэй рашэлы догэ...» («Этот прекрасный век».

Мишэт Камбердиев «Хэкэгэлэлэ» («Почью».

Гриф Пазов. баллады «Нувэтэ пашло» («Баллады об Одиноком».

Таймураз Тотоев «Мэ Дзгорэ мейрэхэ» («Полнолуние в моей Цигезии». «Мае сыно», «Уадзаг» («Месть».

Владимир Гаглоев «Ретэн тарэ бицлэ» («Старая осина», «Хледы свобы» («Опустевший лес».

Коста Фарниев «Хъыбатыр царигэ» («Храбрый трёх».

Хабе Мамсуров «Цыт» («Слава»)

Андрей Гуриев «Хъыбатыры хъылеты» («Смерть героя».

Межпредметная связь: Дж. Байрон «Ты хочешь жизни путь, герой...», Ф.А. Абрамов «О чем плачут полынь», Расул Гамзатов «О моей Родине», «Я снова пришел сюда ...».

Теория литературы: баллада, устное народное творчество, пейзаж, юмор, сатира.

116.9. Содержание обучения в 8 классе.

116.9.1. Устное народное творчество.

Нартский эпос. Происхождение Нартского эпоса. «Нарты кадджытэ» («Нартские сказания» – героический эпос. Древние мифы и исторические события в эпосе. Обычаи осетинского народа в эпосе.

«Нарты кэнд» («Сказ о Нартах»). «Кадджытэ ахсэнтэе Сослэнэ» («Дары всех святых Сослану». «Нарты хамыпыл» («Сказ о Нартах»). «Сослан

Белуджан кулы юрхатэн» («Как Сослан женился на Белуджан»). «Сослан Мариэ бастэ» («Сослан в царстве мёртвых»).

Предания, легенды. «Хъэрэ абырэкъэтэ» («Разбойники Кулевой ущелья»). «Хоцэртэ Таймуразэ» («Повесть о Таймуразе Козыреве»).

Историко-героические песни. «Заманэскэ Нанэ» («Заманская Нана»). «Таймуразэ щиэну» («Песня о Таймуразе»).

116.9.2. По следам предков. вершины времён гвоздик.

116.9.2.1 Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Уэлмэрэсэ» («На кладбище»), «Солдат» («Солдат»), «Къэлэ» («Крепость»), «Ныбэ хэй» («Нет денег»).

116.9.2.2. Из литературы XX века

Георгий Малиев «Щэджэгу» («Завещание»). «Сэлэтэскэ фурэ мыгур Махмэсэт» («Был шестнадцатилетний Махмет»).

Плиев Гаппо. «Хэ пэт» («Известно»), «Нэ эпэ» («Голубь»), «Мэ щэлмэрэсэ» («К брату»).

Теория литературы; контраст.

Хубиев Дзасох «Хур сэлэмэ къэдэм нэс эпэгупшэ» («Солнце не садится на мягкие»).

Бисо Матасов «Скифэу» («Скифы»).

Шамиль Джиккаев.«Дауит Сослэны хъыпэхэр» («Песни Давида – Сосланова»).

Камил Хадов «Адэлэ ту сэ тэрэзы цыгъэгъэ ...» «На острие вашего клинка...» к «Цыкъэпэ жэщхэгъэ» («Башня Пражская»), «Ретон жэрыкэкэ щэрэ» («Ирония современная песня»).

116.9.3. Дорогами славы.

116.9.3.1. Из литературы XX века.

Гриф Шихов «Авэ щхьэкъэпэ» («Семь черкесок»).

Межпредметная связь: «Щэн Гэнэсэ Гуэпэкэ стэр хъэрэт Корнилэ» («Клятва на мечах»).

Михаил Булгаков «Пэкъэлэпщэ фэндыр» («Армия, пробитая пулей»).

Шамиль Джиккаев «Гъэпэ» («Гнездо»), «Щэдэх» («Ящик»).

Борис Муртазалиев «Дифтаминчо» («К перекату»), «Фицдатлы мастурчаз» («Бапсин предлог»).

Александр Царуккаев «ЦIияй кьве ...ди дзуры?..» («Что мне, интересно, говорит?..»)

116.9.4. Прекрасное, искусство, языковой этикет – основополагающие благородные чувства.

116.9.4.1. Из устного народного творчества.

Сказание «Аскендер вместе Агъудада-красавца» («Аскендер и красавица Агъудда»).

116.9.4.2. Из литературы XIX века.

Гасан Бархакин «Бесстрашный» («Храбрый»).

Гаирбек Джунаев «Наставление Ирбы Насиловича» («Завещание человеку Осетии»).

Анна Хетагурова «Зачем душевный мед дарю неблагодарным...» («На земле и малое не печалит»), «Маленькое сердце» («Робкий язык»).

Шамиль Алиев «Дрожащее сердце» («Дрожащая струна»).

Эльбрус Сокаев «Гармония» («Счастье и жизнь»).

Мухтар Чабуков «Аллеманская пчела» («Жила без дела»).

Изатбек Кокиев «Кунацкая закуска» («Собачье сердце»).

Теория литературы: пейзаж, эмоция, гипербола, эпитет, контраст.

116.10. Содержание обучения в 9 классе.

116.10.1. Осетинская литература конца XIX – начала XX веков.

Мизоевы и Темырбалат «Сагъдзаг» («Думы»), «Мæ 'мтроны» («Испуг»), «Адæмы хæрзиуæг» («Колыбельная песня»)

Теория литературы: стихотворение, понятие о стихосложении, рифма, строфа, эпиграф, рефрен.

Коста Хетагуров «Рыгон!» («Вставай!»), «Дзуар» («Гора»), «Ингуды» («Ингушам»). Коста Хетагуров – борец за свободу народа, его творческий путь.

Сека Гадиев «Айсæн» («Айсана»), «Мад æмæ фырт» («Мать и сын»), «Черемæ» («Черемуха»), «Цæвæхсын» («Завещание»), «Мæ бынæр» («Мой дерево»), «Ахæсгæ хъуыдыйы» («Грустная мысль»).

Теория литературы: тема, идея, авторская позиция, литературный характер.

Елбаздуко Бритаев «Хæдбар» («Хадбар»).

Теория литературы: драма, историческая трагедия, монолог, градация.

Арсен Кадзов «Дамы ты мои» («Девочки Дарьяльские»), «Цыпляр хемаз сеазу боназ» («Двадцать четыре дня»).

Теория литературы: композиция, пролепсис.

Руслан Гагиев «Намыс» («Слава»).

Теория литературы: аллегория.

Георгий Малиев «Дар» («Пир»), «Ахсуйнае» («Веретено»).

Межпредметная связь: Пётр, библия «Царская книга» («Приказ»). Эдуард Мерак «Лохматая девушка», Катри Вала «Свидание» («Встреча»).

Грис Плиев «Черкес» («Черкесы»), драма «Елисеевские» («Елисеевские»).

Осетинский театр и литература. Литературная и сценическая жизнь трагедии «Черкес». Устное народное творчество и литература «Песня о Черкесе».

Мухарбек Кесаев «Кости Хорсова» («Кости в Херсоне»), «Нохсав. Уазал. Дымгæ зынгæ...» («Ночь настала. Холодно. Ветер воет...»), «Фæлæт æмæ жæмæ» («Пехлеван и ветер»).

Межпредметная связь: А. Твардовский «Матери».

Хазби Калоев «Йæ цæмæ фæзыла...» («День ещё не погас...»), «Мотæт майы æрлæууыдаид...» («По снегу последний луч лунный»), «Видинаг фæлтон», «Фæстæ-иу бамæрæг, йæ хæдзæрæг æрд æрхынæд...» («У ветел соловей, привлекла его любимая песня»).

Теория литературы: лирический герой.

Максим Цагараев «Цæххусæг æхсæв» («Бессонная ночь»).

Александр Царуккаев «Монолог», «Дæуæй иннæ дамгъæтæй дзырдтой» («О тебе мне иными говорили»), «Елисеевские баллады» («Елисеевские»).

Нафи Цоколаев, рассказ «Мæ ахуырадæтæ» («Мой учителя»), стихотворения «Хур – фыдæлхæн» («Грешного осуди»), «Мигъ уалæ кæнгуыл цæхæрæй...» («Свет упрямо пробивался»), «Барæн», «Дзæвгæмæ кæй ми бахъуыдтæн» («Кто мне маму помогал»), «Иннæ рухс» («Вечерний свет»), «Сæрдыгон цæхæрæн» («Летняя идиллия»).

Генрих Белоглуны «Ныгъуэ» («Зажигалка»), «Зекуэ атакъ» («Сердце успеет»), «Лъэпкъ хъэдэгъуэ ерыкъу уэзаны быдэ...» («Детская книга завоевания»), «Эпиграф 1917-1920 гъэмэ» («Эпиграф 1917-1920-ых годов»), «Винегрет» («Непрогнозируемый»).

Теория литературы: композиция, сюжет.

Музафер Хъэпсокъуэ. рассказы «Бзыгъэм дыщэ» («Безымянный цветок»), «Ажалыр» («Счастье»), некрасивая «Инабгъэрагъэ дэсефти уэ дэрег...» («Нет песни тростей кормилец ваш»).

Теория литературы: лирические миниатюры

Кунижев Ахмар «Реквием», «Хъыбар жыгъэгъэм» («Обращение к мёртвым»).

Нало Малиев «Пчыхьэ бзаджэ» («Два дерева»), «Дышъэ бзаджэхэр» («Два великана»),

Шамиль Джанмей «Мафэ» («Жить»). «Черкес чэрэдзэу» («Черкесу невозможно»), баллада «Сэ лъэпкъым сэ чэщым» («Я сестра ночи»), «Сэ гуэдзэ сыкъэзгъэкIыжыр Цыйкъ комы» («Летним вечером в Цейском ущелье»), «Инсирхэр куэдщ» («Мелочи в сумерках»).

Камал Хьоти «Мыгъэ» («Дождь»), «Жэщ гъэлъэгъуэ» («Ночное явление»), «Сурэт» («Рисунок»), «Щыгъынэ къэс зыри щысэгъэл хуэ...» («Пока ничто собрётся в свой путь»), «ЦIыкIум и гъэмэ расскъэ» («Река и время»).

Хаджи-Мурат Гъэзэт «Адыгэхэм тых ренэс хэлъэгъуэ» («Сражение адыгов с римским флотом»). «Къуэдзэкъуэ зэрэ Хъэбзыйхъуэ» («Песня Кударкова ущелья в Хабзе»).

Мелитон Кязимов «Ноэ и гъэмэ» («Ной»).

Темирбий Мамсуров «Сыгъэсэгъэ» («Умный»).

Коста Хетагуров «Рагъэс» («Взлёт»), «Дэлэй» («Горе»), «Пэкуэдэ» («Желание»).

Исас Аршинов «Арфэ ракIэ» («Благословение»).

116.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (адыгской) литературе на уровне основного общего образования.

116.1.1. В результате изучения родной (осетинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (осетинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в общественной и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к прошлому родного (осетинского) языка и родной (осетинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений осетинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образам воплощение в осетинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя

собственной оценки и мотивации дальнейшего роста, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, конструктивность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой на поступки литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного народного творчества и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение познавательными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптивных возможностей к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных норм, помогающих освоению новых ролей, соответствующих новой возрастной деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения в действии; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности и возможности ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

116.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, базовые логические универсальные учебные действия, работа с информацией, универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

116.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; проводить выводы с использованием полученных в результате исследований, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

116.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

116.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструкции и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

11.6.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии и литературных прецедентах, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

116.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, используя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

116.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

116.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (осетинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, согласованно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (осетинской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных чтениях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

116.11.3. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять духовно-нравственные ценности родной (осетинской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (осетинской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (осетинского) языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, участвовать в учебном диалоге о прочитанном.

116.11.4. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы как явления искусства, понимать родное слово и его эстетический функционал, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику,

характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;

определять и интерпретировать элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (осетинской) литературы, давать им оценку, приводить собственную интерпретацию изученных литературных произведений; понимать авторскую позицию и выражать своё отношение к ней;

инсценировать на уроке литературные произведения разных жанров, осмысленно читать, пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (осетинского) языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном, приводить аргументы.

116.13.5. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять языковые особенности изученных произведений осетинского фольклора и литературы, определять связь литературных произведений с эпохой их написания и отражённые в них духовные ценности;

анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы; определять роль жанра, темы и идеи, характеризовать героев произведения и приводить их сравнительные характеристики, применять литературоведческие понятия при анализе текста;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, аргументировать отзыв о прочитанном, грамотно и культурно вести беседу, создавать творческие работы на основе прочитанных произведений.

116.11.6. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

описывать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные основы;

владеть литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (осетинской) литературы, давать их оценку, приводить собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать свое отношение к ней;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (в устной и письменной форме), отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать образную природу родной литературы как явление искусства, постигать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

пользоваться библиотечным фондом, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска лингвистической информации, подготовки творческих работ.

116.11.7. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

прибегать к анализу художественных текстов с использованием литературоведческих понятий;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику и основной конфликт произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

использовать разные виды чтения;

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, выявлять авторскую позицию;

самостоятельно выбирать литературу для чтения, составлять краткую аннотацию к прочитанному;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять план текста, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих работ.

117. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (табасаранская) литература».

117.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (табасаранская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – Программа по родной (табасаранской) литературе, родная (табасаранская) литература, табасаранская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (табасаранским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (табасаранской) литературе.

117.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (табасаранской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

117.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

117.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (табасаранской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения по уровню основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

117.5. Пояснительная записка:

117.5.1. Программа по родной (табасаранской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

117.5.2. Табасаранская литература, являясь хранительницей этнокультурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии табасаранского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

117.5.3. Изучение родной (табасаранской) литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, строится при помощи эмоционально-

выразительных средств художественную картину мира и позволяет определённое отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия.

11.7.5.4. Изучение родной (табасаранской) литературы направлено на воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументированно высказывать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, формирующихся потребности и эстетического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (табасаранской) литературы обеспечивает усвоение обучающимися произведений табасаранской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием принципов единства художественной формы и содержания, создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической идентичности, приобретения системных знаний об языке, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии народа.

11.7.5.5. Прогресса по родной (табасаранской) литературе построен на основе сочетания проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, табасаранской классики и современной литературы.

11.7.5.6. В содержание программы по родной (табасаранской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, произведения табасаранских писателей, литература народов Республики Дагестан.

11.7.5.7. Изучение родной (табасаранской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоения знаний о родной (табасаранской) литературе, её духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях табасаранских писателей, их жизни и творчестве, произведениях родной литературы, формирующие умения читать и анализировать произведение, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

формирование эстетического вкуса на основе чтения и осмысления художественных текстов табасаранской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умение сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы; развитие устной и письменной речи;

117.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (табасаранской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

117.6. Содержание обучения в 5 классе.

117.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной табасаранской литературы.

Государственные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

117.6.2. Устное народное творчество.

Табасаранские народные сказки: «Аслан ва жежбер» («Лев и крестьянин»), «Кьвед хиликь» («Два хитреца»), «Сулан пахтар» («Хитрости лисы»), «Квасагьни кьанчI ханс» («Бык Квасаги»).

Песни: «Кьаду гапу тохпал пиру» («Черный хозяйский»), «Сумерлик хильйару» («Свадебные песни»), «Кьахьа» («Старости»), «Пивайкь шуран дерин» («Для четверых сорок дочерей»).

Литературные сказки: Ш. Казиев «Хьанги-мемер» («Конь-крылатый»), П. Шахмардинов «Арфаев-Афин» («Огурец-удалец»), Ю. Базутаев «Кагар» («Ребята»).

117.6.3. Произведения табасаранских писателей.

А. Алифиров «Хлопаг кьби эпипар» («Крылатый брадобрей»), «Мугучлихъяна оттилат» («Рассказы сабанчи»), «Чру папар аги дъесъ» («Мелюзга в зелёной одежде»), «Йипчъ айи гьартар» («Медовые хвосты»).

М. Шамхалов «Удугиу гьибгиу бахт», («Случайно найденное счастье»), «Бакъатулар» («Благополучие»), «Инсан ватансевер» («Юный патриот»).

Б. Мегарам «Жемпарин» («Молодым»).

Э. Хаймагомаев «Абайин шиярс» («Звездное стол»).

П. Аслаев «Текъабэ» («Приглашение»).

Ш. Шахмарданов «Загрит кирки» («Котлован»).

А. Ахмедов «Хьадусар» («Весна»).

Э. Абдурбеков «Инсанчайин аьрза» («Жалоба»). А. Абдурахманов. «Китаб» («Книга»), «Йиз дагьлу Ватан» («Мой горный Родина»),

А. Абдурахманов «Китаб» («Книга»). «Йиз дагьлу Ватан» («Мой горный Родина»).

117.6.4. Литературы других народов Дагестана.

К. Сак,. «Муреллидиз вакъат» («Проклятое Мурелы-каку»), «Чару гьиъ» («Черный „конь»), «Йиз чарх хъетъят ял гьабкьухи» («Моё колесо обратно повернулось»),

С. Сулейман «Бахтавар йиъгьар аьгьайхиу» («Не знали мы счастливых дней»),

А. Исмаилов «Фагьлайдив узхуру» («Жизнь рабочего»), «Гьанкьси гьуни чигис заман» («Как они ушли тяжелые времена»).

М.С. Якъяев «Салават» («Салават»).

П. Юсупов «Малум дару солдатвал балгьаб» («Выпады в немецком штурме»),

М. Асиноп «Гьанкьси гьяъгьар чигив йогьар» («Не забудем тяжёлые дни»).

М. Магомедова «Табуту» («Пир»).

III.7.7 Содержание обучения в 6 классе.

III.7.7.1. Устное народное творчество.

Двоякое значение по устному народному творчеству.

Табасаранские народные сказки. «Уруру яхутнун гьаш» («Крепость семи братьев»).

Табасаранские народные песни. «Гьритъулин» («Пригнули»), «Кьабил дердн» («Горе хитрых»).

Литературные сказки. Г. Шпаса «Фил ва хам» («Слон и Муравей»), М. Шахмардинов «Кьюрдул гьиру дарлк кьил» («Месть, которая не подготовилась к зиме»). К. Рамазанов «Чlаччиз арф» («Муха и Пчела»), «Бигьла сул» («Змея и лиса»).

III.7.7.2. Произведения табасаранских писателей.

А. Жафарли «Москва» («Москва»), «Чlвер» («Сестра»).

М. Шамхалов «Кьелабин байрахгьан йигьар» («Овцы отца Кишлое»). «Свайпер Абдулгьалаз» («Снайпер Абдулгьаз»). «Зун ви гьаяу тарин чlкя?» («Где живет этого тара?»). «Уьлк» («Хлеб»).

Ш. Камил «Вирсек Гайгьусулгъ» («Родник Вирсилий»). «Гьаягьин» («Утро»).

Ш. Шахмирзаев «Сакрсин лицо» («Мать сегодня»).

П. Аскинов «Бейвахтнан кьиликар» («Весна молодости»).

А. Ахмедов «Кьалукран кьилди» («Весенняя песня»). Авхаровы письма» («Последнее письмо»), «Йигьинаруш творческимнар» («Ночные встречи»), «Чlолгьиз» («На горе»).

III.7.7.3. Литература других народов Дагестана.

О. Батрай «Интернила кьилли» («Песня о герое»).

И. Кеза «Цуцнан хенерпа» («Цыган-ханжа»), «Кьиларпа» («Пустое дело»).

К. Шаза «Кьван гьарай» («Зов сердца»), «Уччвуразу жуцинсун, жарари» («Бисот свои и чужие»), «Челеддиз» («Ребёнку»).

Р. Гамзатов «Кьарлгьйкр» («Журавли»), «Вера Васильевна».

117.8. Содержание обучения в 7 классе

117.8.1. Устное народное творчество.

Табасаранские народные сказки: «Гьитрхат пашаркъ вак. кимабаз лагIу кун» («Ужасать надо не одежду, а человека»), «Гьисхапумаг. Фатмихъанум» («Кисекдуи и Фатмихъанум»).

Табасаранские народные песни: «Бейлаг» («Купленная»).

117.8.2. Произведения табасаранских писателей.

Б. Мингаров «Хъабар тув инсг дустарин» («Сообщи друзьям»), («Къаг алдадабчук хьтакъидгис») («Не отступлюсь, пока не отомщу»)

К. Рижанов «Сгобош чергебаз» («Второй отец»).

Ш. Бязиев «Нахъиз суал» («Вопрос времени»). «Къабан чIал» («Родной язык»). «Бабаз» («Мастеру»), «Инсан узун» («Сказка ночи»), «Родник Бархъабай», «Утро», «Думурхан», «Звезда Думурхана».

Ю. Бязутаев «Ничар» («Яблоня»),

И. Шахмарданов «Сордасан пиякIа» («Сон солдата»), «Фронтдин чIарар» («Линии фронта»).

М. Шахсаитов «Хид адабаз» («Простое»).

А. Жаворон «Гьрагъугъи» «Гьрагъ..и»), «Дяргъуси кьвар» («Живых не хоронят»).

А. Софакурбанов «Дагъларин хъасумар» («Весна в горах»), «Марсь» («Ложь»), «Гьисгин шула» («Настулост утра»).

Ш. Шахмарданов «Чонтар» («Чунтур»).

117.8.3. Литература других народов Дагестана.

С. Курбан «Мацу гузвайбг моселу» («Проданная Моссуи»).

А. Гафуров «Йисгунмур» («Моя жизнь»).

М. Хуршилов «Сулаг шильда ну» («Сулак спит»).

А. Сапиев «Йифун алапхар» («Снежные цветы»). «Цубур итиг» («Три сестры»).

117.9. Содержание обучения в 8 классе.

117.9.1. Произведения табасаранских писателей.

117.9.1.1. Творчество великих писателей.

«Бихтеуз» («Песнопевец»). «Табасарец» («Табасаранец»).

117.9.1.2. Табасаранская литература XIII – XIX веков.

К. Мирза «Халаяз жанаб» («Ответ хану»), «Ашук бицбол» («Ашуг Сиюпей»).

У. Дженгский «Я касиб» («Бедняк»).

Ж. Кавказский «Ахмир дахав шун пичьгальзаз» («Предёт ковсе правителю»).

М. Хазарский «Чарий, дустар, учун гьорей» («Крик друзьям»).

117.9.1.3. Табасаранская литература XIX – XXI веков.

Б. Мингрел «Гьалибвалин чагар рекри» («Пусть гремят грим Победы»), «Гьургьунум убри зазуз, убуре дин'ав» («Пламенем горит земля»), «Душман терг ахгурхьа» («Нападим врага»).

М. Шамхалов «Цатлаварь чгурбир» («Взрывы и страхи»).

М. Мингрел «Кьядже гьарагар» («Кровавые сказки»).

И. Шахкарламов «Жирхин гьери» («Берёзовое дерево»), «Кьыин лимейиз» («Помню»), «Чиз-вуш заказ жеч вагтлив» («Почему ты в последнее время»).

Ю. Бахтиев «Хутар» («Дочь»).

А. Ахкеров «Гьарчин» («Утро»).

П. Кагиев «Рут ва рилк» («Земля и песок»).

117.9.2. Литература других народов Дагестана.

Е. Экпен «Ата, ухкур» («Отец и сын»), «Васият» («Завещание»).

М. Ахмед «Кубачийон жинсин устйирин мяшгь» («Песня кубачинских мастеров»), «Жив гьалтурдихкру жагр» («Не от руки работницы слово»).

И. Алиханов «Кашув жанаварсин» («Как голодные волки»).

А. Сагинагов «Уьру партизанар» («Красные партизаны»).

А. Аджамисов «Уьмрив» («Для жизни»), «Гьар» («Перепел»), «Сес зу шарин» («Славный голос»).

Х. Авшалумов «Йиз дустман – яни гьуншаз» («Мой враг – мой сосед»).

117.10. Самостоятельное обучение в 9 классе.

117.10.1. Введение.

Табасаранская литература второй половины XX века.

117.10.2. Произведения табасаранских писателей.

М. Мисаров «Устал» («Мастерили»)

А. Агаларшилав «Умирин гьайиш» («Цена жизни»), «Фунур хувуз гьамиш» («Кто тебя родил»).

К. Рамазанов «Хъухъурмагьиш жарих лезги чу» («Чем горит, дрова вместо»).

З. Гаджемирин «Йиз фикирар» («Мои мысли»), «Гьикъият» («Повествование»).

Б. Рагимова «Гьапюр» («Розарий»), «Умур» («Жизнь»), «Уьъ» («Стол».

А. Гаджикибрагимов «Гьакъат айи гьагьар» («Рубка с золотом»).

А. Магомедов «Яшамиш хъуб ужуб лишанар чу» («Жить – хорошо»).

Г. Кекуров «Литературайин гьарфар» («Буквы литературы»).

Г. Гусейнов «Гьазан» («Золото»).

П. Асланов «Кьисмат» («Судьба»), «Алхъор» («Старинов»), «Рубаидар» («Новые Рубаи»).

Ш. Шихмурзаев «Жахрин гьар» («Грушевое дерево»).

Г. Гашбов «Рубдин тихбирихан баладин» («Баллада о хуторах оползня»), «Пашу гьир» («Пурпурная река»), «Му фу гьабалин» («Человечество»).

А. Алхасов «Инсан» («Человек»), «Бурж» («Долг».

Г. Умарова «Йиз-йисин» («День и ночь»), «Гьиссин хьиар» («Чувствительное ухо»).

М. Курбанов «Умур» («Жизнь»), «Жуш» («Весна»). «Мухъхарин шаир» («Повествователь музыки»).

Г. Абдурахманов «Багьри гьуьлюн» («В родное село»), «Чавуччвун гьисабдиз» («Моему брату»).

С. Кюрбекова «Йиз багьри гьуьл» («Мое старое село»).

Б. Рамазанов «Йиз кьил, йиз кьил» («Сердце мое, сердце мое»).

Г. Гусейнов «Гьязан» («Зимний»).

П. Асланов «Кьисмат» («Судьба»), «Алхъор» («Старинов»). «Рубаидар» («Новые Рубаи»).

Э. Акрубская «Дишагьийин аьхъа» («Жалоба женщины»), «Мухрив гьаьбгьарин хуьре!» («В лучах красивых слов»), «Инз жиндиз къвал» («Сердцем своей земли»), «Кьут1кьли гьафар» («Хорошие слова»), «Чпиз тбиругьаз» («Кто за кого болеет»).

117.10.3. Литература других народов Дагестана.

Ю. Халилов «Сабил кьван» («Первый сбор»).

Р. Гамзатов «Урусдиз экъуз» («Советским солдатам»).

А. Абу-Бакар «Дарги шубар» («Даргинские девушки»).

117.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (табасаранской) литературе за уровень основного общего образования.

117.11.1. В результате изучения родной (табасаранской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (табасаранской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, проявление интереса к познанию родного (табасаранского) языка и родной (табасаранской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений табасаранской литературы и литературы народов Дагестана;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, истории и культурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в табасаранской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (бодрящее питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие последствий и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека на ошибку с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, ближайшего социального окружения) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений татарского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение

индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологических и ценностных:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

осознание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений,

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

социальное взаимодействие с людьми из другой культурной среды, участие в проектах, направленных на решение литературных произведений;

способность на взаимодействие в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

новых явлений и событий, адекватность оценки различных видов знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, извлекать позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

117.11.2. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

117.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных текстах, привлекать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием эвристических и интуитивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У.У.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе при литературных произведениях.

117.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

117.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аргументы в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

117.112.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

сделать выбор и брать ответственность за решение.

117.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самопознания, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

117.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (табасаранской) литературы, обосновывать возможности применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

применять цели совместной учебной деятельности, достаточные для того, чтобы достижение распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (табасаранской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

117.11.3 Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать тематику и проблематику изученных произведений табасаранского фольклора, табасаранских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (башкирской) литературы духовно-нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

сформулировать собственное отношение к произведениям родной (башкирской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (башкирского) языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания.

117.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы как вида искусства, понимать роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

понимать и определять тематику и проблематику изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (башкирской) литературы духовно-нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

грамотно выражать собственное отношение к произведениям русской (забайкальской) литературы, давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, доказательно оценивать их художественные особенности;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского (забайкальского) языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, уметь вести диалог о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

117.11.5. Предметные результаты изучения родной (забайкальской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, понимать ключевые проблемы, отражённые в произведениях забайкальского фольклора, забайкальских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;

читать вслух и молча, вслух и про себя, перечитывать тексты различными способами (полный, выборочный, краткий);

различать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, критическую аннотацию к книге, создавать творческие

работы, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

11.7.11.6. Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать основной конфликт, характеризовать героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения по истории при анализе произведения;

определять и анализировать элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности отображения духовно-нравственных ценностей родной (табасаранской) литературы и культуры в литературных произведениях, сопоставлять темы, идеи, сюжеты, героев родной литературы и литератур братских народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (табасаранской) литературы, выражать свою оценку в виде устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию;

давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, подбирать эпиграфы, пословицы и формулировать своё отношение к ней;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (табасаранского) языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать образную природу родной (табасаранской) литературы, иное мышление искусством, понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

11.1.1.7. Примерные результаты изучения родной (дербентской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную (дербентскую) литературу как явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

приёмами анализа художественных текстов с использованием литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и осмыслять содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

воспринимать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного и/или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

использовать разные виды чтения и пересказа, читать выразительно, по ролям;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять развёрнутую аннотацию к прочитанному;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять план текста, работать с разными видами текста, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных текстов, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картины художника, по иллюстрациям, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями,

интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации. подготовка творческих и проектных работ.

118. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература».

118.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (татарской) литературе, родная (татарская) литература, татарская литература) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе.

118.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (татарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

118.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

118.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

118.5. Пояснительная записка.

118.5.1. Программа по родной (татарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

118.5.2. Изучение родной (татарской) литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создаёт при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира, и выражает определённое отношение к ней, обладает высоким потенциалом эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего

значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, осознание литературной личности и общества.

11.8.5.3. Изучение родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования обеспечивает постижение обучающимися произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием приемов анализа художественной формы и содержания, создание условий для развития национальной самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии народа.

11.8.5.4. Программа по родной (татарской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебными предметами «Родной (татарский) язык» и «Литература».

11.8.5.5. В содержание программы по родной (татарской) литературе включаются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (сказки (волшебные, бытовые, сказки о животных), эпос, предания, легенды, малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы и поговорки), татарские народные песни, дастаны. Вклад из татарский фольклор представлен в 5 классах);

татарская литература по периодам (рассмотрение литературного произведения как самостоятельного произведения искусства в сложном литературном процессе; изучение татарской литературы в соотнесении с этапами её развития; наблюдение за воспроизведением исторических событий в русской литературе, расширение представлений о роли татарской литературы в историческом процессе);

теория литературы (освоение теоретико-литературных понятий в процессе изучения конкретных литературных произведений: рассмотрение проблемы рода и жанров литературы в процессе наблюдения за неразрывной связью между временем и формами искусства; в 5 классе на примере отдельных произведений

изучаются особенности прозы, лирики и драмы; в 6 классе систематизируются приёмы создания образности и художественных форм, в жанре рассказа и повести, эпических, драматических произведениях, а также в фольклорных фантастического, автобиографического характера; в 7 классе обучающиеся познают жанровые характеристики рассказа, повести, романа, драмы, литературных и эпических произведений); в 8 классе объектом изучения становятся литературные приёмы (сюжет, портрет, символ, художественная деталь и другие); в 9 классе изучается история татарской литературы.

118.5.6. Изучение родной (татарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

постижение ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры;

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям народа;

формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

118.5.7. Достижение поставленных целей реализации программы по родной (татарской) литературе предусматривает решение следующих задач:

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого знания, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями,

знакомство с татарским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на татарском языке);

формирование читательского кругозора;

формирование эстетических и этических чувств обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (татарском) языке;

овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

118.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (татарской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

118.6. Содержание обучения в 5 классе

118.6.1. Миф. Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Татарские народные мифы

118.6.1.1. Мифы. «Юри ялсе жил чыгара», («Откуда появляется ветер»), «Тапкыч» («Курильщик»),

118.6.2. Устное народное творчество. Устное народное творчество как народное достояние. Особенности фольклорных произведений. Основные жанры фольклора. Отображение национального характера в сказках.

118.6.2.1. Сказка. Виды сказок

Татарские народные сказки: «Хәйләкәр тилке» («Хитрая лисица»), «Өч кыз» («Три девушки»), «Ак бүре» («Белый волк»).

118.6.2.2. Предания и легенды. Особенности жанра. Отличие легенд от преданий.

Легенды: «Кайчы кыз» («Девушка Зухра»), «Кайдан килә бәрәкәт кыстый» («Откуда появилась кукуруза»).

Предания: «Нәһәр ничә Казан дип аталган» («Почему город назвали Казанью»), «Гүзәл мирас» («Ценное наследие»).

118.6.2.3. Малые жанры устного народного творчества: загадки, пословицы и поговорки.

118.6.3. Татарская литература.

118.6.3.1. Литературная (авторская) сказка. Фольклорные традиции в литературной сказке. Художественный вымысел литературной сказки.

Г. Тукай «Шурале» («Шурале»). Мифологический сюжет сказки. Поэтические особенности сказки поэмы. Художественный смысл сказки. Образ Шурале в искусстве.

118.6.3.2. Проза. Эпические произведения, их особенности. Жанр рассказа.

Ф. Ярулин «Ковлагы гыл» («Письмо на облаке»). Тема чувствительности. Понятия честности, милосердия, взаимовыручки и взаимоподдержки. «Зәңгәр күлдә көнлә» («Луна купается в голубом озере»). Фольклорные мотивы в литературных произведениях. Победа добра над злом. Система образов, символические образы.

Дәрдмәнд «Бәхетсез» («Несчастная»). Нравственный смысл рассказа: духовное богатство и роль человека в обществе.

Г. Сабитов «Урман гөлләре Гәнҗәгә» («Лесные цветы Ганджу»). Единство человека и природы. Красота природы.

118.6.3.3. Басня. Жанр басни. Особенности жанра. Герои, композиция.

Г. Тукай «Ужарта корыч һәм кәбәнәри» («Гвоздь и муха»).

А. Исхак «Карт эман белән яшь агач» («Старый дуб и молодой парень»).

118.6.3.4. Лирические произведения. Особенности лирических произведений.

Г. Тукай «Ат» («Пара лошадей»). Особенности пейзажной лирики. Воспевание родной земли.

М. Джалиль «Кызыл ромашка» («Красная ромашка»), «Имән» («Дуб»). Воспевание храбрости и мужества советского солдата. Чувство долга перед Родиной.

М. Агишев «Матурлык минем белән» («Красота живет со мной»). Тема красоты. Умение видеть красоту.

Г. Авзал «Матурлык чәчәкләре» («В лепестках красоты»). Эстетическое восприятие мира.

Р. Мингулов «Әни, мин кечкә куркам» («Мама, я пугаюсь ночью»), «Олы булгач...» («Когда я стану взрослым...»). Детские мечты. Чувства сострадания и милосердия.

Ш. Галиев «Һәркем әйтә дөресен» («Каждый говорит правду»). «Тагын бер сорау» («Еще один вопрос»).

118.6.3.5. Драматическое произведение.

Т. Миңнуллин «Гафият турында әкият» («Сказка о Гафияте»). Фольклорное начало в произведении. Сказочные персонажи.

118.6.4. Теория литературы.

Миф. устное народное творчество, фольклор, сказка, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных, повтор, предание, легенда, пословица, поговорка, литературная сказка, художественный вымысел, мифологический образ, эпос, лирика, драма, образ, лирический герой, басня, сатира, тема, юмор, главный герой, второстепенный герой.

118.7. Содержание обучения в 6 классе.

118.7.1. Язык. Речь. Роспись. Язык Татарстана.

118.7.2. Устное народное творчество.

118.7.2.1. Татарские народные песни. Татарские народные песни, их классификация (лирические, исторические, игровые и обрядовые песни, частушки). Поэтические особенности народных песен, образы и приёмы их создания. Роль песни в жизни людей.

Песни: «Иске каен урман» («Старый дремучий лес»), «Кәнәфер» («Гульджамал»), «Татарстан кызлары» («Девушки Татарстана»).

118.7.3. Татарская литература.

118.7.3.1 Образ в лирическом произведении. Средства выражения переживаний лирического героя.

Р. Рахимов «Мин сине яратам, Татарстан» («Я люблю тебя, Татарстан»). Образ Родины. Чувства гордости и любви к родному краю.

Г. Тукай «Туган авылым» («Родная деревня»). Родной край в жизни человека. Образ родной деревни, природа родного края.

Ф. Яруллин «Туган ягы кирәк хезмәт» («Человеку нужна Родина»). Высокие чувства лирического героя к Родине.

Р. Вахитов «Гүзәл җирем» («Прекрасная моя Родина»).

Ә. Еники «Кәкә. Әйдә!» («Кака. Давай!»). Роль родного языка в жизни человека. Понимание необходимости изучения других языков. Борьба за чистоту языка.

Р. Файзуллин «Туган тел турында бер сүзлек» («Стихотворение о родном языке»).

Р. Файзуллин «Гадәпләргә гомер» («Гимн простым»). Смысл жизни в мире

человека и общество. Чувство уважения к человеку труда.

Ф. Ярулин «Сез иң тузгы кешесез» («Вы самый прекрасный человек»). Образ учителя и литература. Отношение к миру лирического героя.

Ф. Карим «Ватаным өчен» («За Родину»). Патриотизм и произведения. Образ защитника родины. «Сәбәби ля, сәбәби» («Мирится и хорошо»). Картины природы, их роль в создании образа, усиление психологизма.

Л. Шерон «Фәлсәфи сәгать устә» («Философ дрожит»). Картины военного времени. Трагизм. Образ трагедии.

Ш. Галиев «Кәрәмәт» («Перемена»). Приёмы создания комичности в лирическом произведении.

Х. Такташ «Ә. жырлыйсы килә дөньяны жырлый» («Я хочу петь эту песню»). Образ малой родины. Ностальгия по прошлому, счастливому детству.

118.7.3.2. Образная система произведений фантастики.

К. Насыри «Абдулланова» («Алишева»). Образ Алишевых. Фантастический сюжет и повесть. Просветительские идеи в произведении. Столкновение добра и зла. Утверждение идеи необходимости обращению отцов, которые с уважением относятся детям. Роль эпитетов в композиции произведения.

118.7.3.3. Аллегорическая образность.

Г. Рахим «Яз көнләре» («Весенние сказки»). Условность и аллегорическая образность.

И. Гази «Көлкә артыннан кайсак гүзәл» («В поисках счастья»).

118.7.3.4. Особенности образной системы в автобиографических произведениях.

Г. Тукай «Исемдә калганнар» (отрывок из автобиографической повести) («Мои воспоминания»). Образ маленького Тукая. Условность воспоминаний литературного героя.

118.7.3.5. Образная система в биографических произведениях. Биографическое произведение. Особенности жанра.

А. Файзи «Тукай» («Тукай») (отрывки). Образ поэта в романе. Судьба Тукая.

118.7.3.6. Образность в жанре рассказа и повести.

Г. Ибрагимов «Асмалуар» («Чубарый»). Система образов в рассказе. Любимый герой произведения и писателя. Психологизм в раскрытии характеров литературных героев. Образ татарской деревни. Нравственные устои татарской деревни.

А. Еники «Матурлык» («Красота»). Духовная красота человека. Любовь между матерью и сыном. Образ Валерьяна.

Р. Мухаммедов «Беренче умырып» («Первый подснежник»). Образ природы. Бережное отношение к природе. Сентиментальность. Чистота помыслов.

М. Галиев «Жиңәсем килде» («Хотел победить»). Патриотические чувства, взаимоотношения, упражнения.

118.7.3.7. Образная система в лиро-эпических произведениях.

М. Джалиль «Сандугач һәм чишмә» («Соловей и родник»). Воспевание храбрости и мужества советского солдата. Образы природы. Жанр баллады.

118.7.3.8. Особенности образной системы в произведениях драмы.

Г. Камал «Беренче театр» («Первый театр»). Комический характер интриги в произведении. Приёмы воссоздания комичности образов. Просветительские идеи в комедии. Комический характер конфликта в произведении.

118.7.4. Теория литературы.

Темп. поэма, образ автора, метафора, инверсия, идея, проблема, стихосложение, ритм, рифма, этих, строфа, фантастический образ, аллегория, гипербола, аллегория, автобиографическое произведение, комедия, характер, тип, критический реализм, баллада.

118.8. Содержание обучения в 7 классе.

118.8.1. Устное народное творчество.

118.8.1.1. Баит – эпический жанр татарского фольклора. Баиты как жанр устного народного творчества. Особенности жанра. Виды баитов. Исполнители устного народного творчества (Г. Тукай, Г. Ибрагимов, Х. Ярми и другие).

Баиты: «Сак-Сок бәете» («Баит о Сак-Соке»).

118.8.2. Татарская литература.

118.8.2.1. Жанр рассказа. Особенности жанра рассказа.

Ш. Камал «Бурандан» («В метель»). Приёмы эмоционального воздействия

на основе ин. образ жизни.

И. Гази «Ак сирень» («Белая сирень»). Первая любовь и связанные с ней переживания героя. Чувство увлеченности. Символическое содержание пейзажных образов.

Р. Тамуслин «Салам» («Привет»). Противопоставление женской красоты духовному богатству человека. Жизнь и самочувствие.

11.8.8.2.2. Жанр повести. Особенности жанра.

Г. Баширов «Туган якым – изге бишек» («Родимый край – священная колыбель») (отрывки). Образ жизни татарского народа. Духовные богатства человека, нравственные принципы. Изображение национальных традиций и обычаев. Автобиографизм повести. Фольклоризм и литературность.

М. Мәҗитов «Иң кыйммәт безнеңчә ул балаларыбыз» («Мы детей своих первого сорта») (отрывки). Изображение трудностей военных и послевоенных лет. Образ подростка.

11.8.8.2.3. Роман. Жанровые особенности

И. Гази «Онытылмас еллар» («Незабываемые годы»). Проблематика романа. Система образов. Отражение славного пути страны в её историческом развитии.

11.8.8.2.4. Жанр драмы.

Т. Миңнуллин «Оешмаган Олимпиада» («Спорик Альмендар из Антверпена»). Философские основы понятий жизни и смерти, нравственности перед обществом, честности, уважения к своему прошлому, вера в будущее. Образ сильного человека в произведении. Алегория и условность. Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Тип конфликта (внешний конфликт, внутренний конфликт, их взаимодействие).

11.8.8.2.5. Жанры лирики: пейзажная, философская, гражданская, интимная лирика).

Х. Туфан «Агыла за болыт, агыла...» («Плывут облака»), «Кайсыгызның, кызы жыры?» («У кого руки тонки»). Богатство и многообразие человеческих чувств и переживаний. Отношение поэта к родному языку.

Г. Тукай «Җәйге таң хатирәсе» («Летняя заря»). Образы природы.

С. Хаким «Бу кырлар, бу үзәнлекләр» («На этих лугах, в этих долинах»). Образ родного края, мифологизация пейзажа родины. Чувство гордости и восхищения великими личностями татарского народа.

Г. Авзал «Бу – Ватан» («Это – Родина»). Национальный образ мира.

Н. Арсланов «Халкыма» («Моему народу»). Чувство гордости за свой народ, историю и культуру.

Р. Гапаев «Татар китабы» («Татарская книга»). Исторические личности татарского народа. Трагизм их судьбы. Книга – духовное богатство, кладезь красоты и мечты.

Р. Фәйзуллин «... Җыя кешә» («... Чтобы книга»). Сила Книги. Сущность человека.

Р. Харис «Кешә кайчан матур» («Чем красив человек»). Внутренняя красота человека.

М. Мирас «Кеше бер мәлә» («Один мгновение осени»), «Моңлы» («Печаль»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаний лирического героя. Долг перед родителями. Благословение родителей.

Г. Мурат «Туган тел» («Родной язык»). Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

1.1.8.2.6. Лирические жанры литературы.

Жанр поэмы. Особенности поэмы. Жанр стихотворения в прозе. Особенности жанра.

Р. Фәйзуллин «Сәйдәшә» («Сайдаша»). Поэма о жизни и творчестве великого татарского композитора С. Сайдашева. Противоречия в судьбе композитора.

Г. Кутуй «Сагыну» («Ностальгия»). Чувство любви к Родине, гордости за свой народ, колосса и веры в благополучное возвращение, раскрывающие чувство тоски по родной земле.

1.1.8.3. Теория литературы.

Книга, рассказ, поэма, элементы поэмы, композиция, прелесть художественной детали, лирическое отступление, персонаж, повествователь, роман, драма, комедия, ремарка, реплики, монолог, диалог, интонация лирики, пейзажных лирик,

философская лирика, гражданская лирика. поэма, стихи и проза (всего). контрольных.

118.9. Содержание обучения в 8 классе.

118.9.1. Устное народное творчество.

118.9.1.1. Дастан. Художественное своеобразие дастана. Виды дастанов.

Дастан «Идегей» («Идегей») как дастанное устного народного творчества. Реальная основа произведения. Система образов в дастане. Отображение сложного пути народа через призму масштабных событий, судеб великих исторических личностей.

118.9.2. Художественные приёмы в литературном произведении.

118.9.2.1. Пейзаж в литературном произведении. Виды пейзажа. Функции пейзажа.

Г. Баширов «Жизнь начинается» («Семерушка») (отрывки). Нравственные истоки, традиции, обычаи, национальные черты татарского народа. Картины природы родного края.

А. Баян «Потерянные годы» («Ищу молодость») (отрывки). Внутренний монолог героя. Картины природы. Смысловая сторона пейзажа.

Н. Арсланов «Юг» («Весна»). Образ весенней природы. Функции пейзажа в стихотворении.

118.9.2.2. Портрет как художественный приём. Функции портрета в произведении. Виды портретов: портрет описание, портрет-сравнение, портрет-впечатление, психологический портрет.

Н. Фаттах «Эйлә суы аккан көрәк» («Течёт река Итиль») (отрывки). Историческая действительность в романе. Обряд жизни, традиции и обычаи народа. Портретная характеристика исторических персонажей.

Ф. Хусяин «Йөрәк каннары» («Переплеты»). Изображение переплетений в судьбе человека. Сюжетные лирические линии героев произведения. Трагический финал любви. Особенности портретов литературных героев.

Ш. Загидуллина, «Татар кызлары» («Татарские девушки»). Выразительные средства и портретной характеристики персонажа. Воспевание красоты татарской

слушая.

118.9.2.3. Художественная деталь в литературном произведении. Функции художественной детали. Виды изобразительных и психологических видов художественной детали. Образы-вещи в литературном произведении.

Творчество А. Еники «Әйтелмәгән васыять» («Невысказанное завещание»). Система образов. Проблематика повести. Потеря нравственных ориентиров в обществе. Судьба татарской нации. Философское значение понятия «завещание». Образы-вещи в произведении. Художественная деталь и раскрытие идеи произведения.

Н. Думаи «Ике ана» («Мачеха матери»). Художественная деталь, символ. Роль художественной детали в характеристике героя.

Х. Гусман «Иптәшем сары идән» («Верёвка сама и мёдтаемая»). Образ ребёнка. Функции художественной детали в создании литературного образа.

118.9.2.4 Символ в литературном произведении. Типы символов в литературе. Художественный образ-символ.

Жизнь и творчество Ф. Яруллиной. «Юрганнар жәйгә сибелгән» («Ухудшая погода»). Судьба человека. Сила воли и сильный характер. Образ сильного человека. Символизм в произведении.

Роб. Ахметгареев «Гомер китабы» («Книга жизни»). Размышления о духовном мире человека. Условные образы и символы, ассоциации.

Двухмачт «Корабь» («Корабль»). Изображение судьбы нации, народа в образах корабля, бури, волны в произведении. Связь человека со Вселенной, миром, единство с природой. Символическая образность в стихотворении.

118.9.2.5. Психологизм как единство литературных приёмов. Виды приёмов психологизма. Роль психологических приёмов в раскрытии литературных образов, идейного содержания произведения.

А. Еники «Кем жирәлмы?» («Кто ведь?»). Образ раненого лейтенанта, его чувства и переживания в последние моменты жизни. Образ татарской девушки. Психологические приемы в рассказе.

Жизнь и творчество Г. Ибрагимова «Яшь борынгылар» («Молодые старики»)

(отрывок). Противоборство старого и нового. Система образов и композиция. Идея свободы личности. Психологические элементы в романе.

118.9.2.6. Художественное время и пространство в литературном произведении (хронотоп). Виды художественного времени, типы пространства. Хронотопические образы.

Г. Исхаки «Кихэ» («Опись»). Две героини, две судьбы. Философское значение названия повести. Художественные средства в раскрытии образов. Художественное время и пространство в повести.

Творчество А. Кутуя «Тапшырылмаган хатлар» («Неотправленные письма»). Эпистолярный жанр в литературе. Проблема любви и создания семьи. Их разрешение в повести. Отношение автора к образам Галии и Искандера. Романтические изобразительные новой техники. Хронотопические образы.

М. Галиев «Кечкенэ сурэт» («Вечерний пейзаж»). Бинарные оппозиции в определении идеи произведения.

118.9.3. Теория литературы.

Деталь, пейзаж, портрет. Художественная деталь. Образы вещи, изобразительная образ, художественное время и пространство (хронотоп). психологизм, символизм, символический образ, эпистолярный стиль, исторический роман, романтизм, романтический образ.

118.10. Содержание обучения в 9 классе.

118.10.1. Литература как искусство слова. Специфические художественного отражения жизни в словесном искусстве. Периодизация татарской литературы.

118.10.2. История татарской литературы.

118.10.2.1. Средневековая поэзия татарская литература. Литература XII – первой половины XIII веков. Особенности периода.

Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» («Сказание о Юсуфе»). Образы Юсуфа и Зулейхи. Сила любви. Идеи гуманизма и справедливости. Художественные изобразительные средства. Связь кораничесих сюжетов с татарской литературой.

118.10.2.2. Литература XIII – первой половины XV веков. Общая характеристика литературы данного периода.

С. Сарай «Сөһәйл һәм Гөлбәхрам» («Сухайль и Гульбахрам»). Идейно-эстетическое содержание поэмы, художественное своеобразие. Противопоставление любви жестокости и несправедливости.

118.10.2.3. Татарская литература периода Казанского ханства. Особенности развития татарской литературы ханского периода.

Кул Шариф «Тәфсир сүзе» («Не будь наивен»). Дидактическое содержание, назидательность литературы. Единство религиозного и светского содержания. Религия в жизни человека.

118.10.2.4. Татарская литература XVII века. Особенности развития татарской литературы XVII века. Суфийская литература. Нравственно-философские воззрения литературы.

М. Кәлимый. Хикмәты. Проблематика хикматов. Духовные переживания, нравственные устои лирического героя.

118.10.2.5. Татарская литература XVIII века. Особенности развития татарской литературы XVIII века. Обновление литературы в этический период.

Г. Утыз Имәни «Тыйнасыз остәзгә сүз» («О назидательном учителе»), «Егет булу турында» («О мужестве»), «Дуслык турында» («О дружбе»). Познавательный характер произведений. Связь знания с трудом. Беседа о честности, справедливости, вежливости, терпении, постигших нравственность с молодых лет.

118.10.2.6. Татарская литература XIX века. Особенности развития татарской литературы в XIX веке. Просветительское движение у татар. Становление революционной поэзии. Тематика произведений.

Творчество Г. Кандалый «Сәхипҗамал» («Сахибджамал») (отрывок).

Проявление в поэме чувства великой любви. Описание красоты женщины. Взаимосвязь идейно-эстетических взглядов автора с развитием общественного сознания.

Жизнь и творчество К. Насыри: «Кырык бәетә» («Сорок эпизодов»). Нравственные качества. Духовная красота человека.

М. Акъегетзаде. Биография М. Акъегетзаде. Повесть «Хисаметдин мәсьәлә» («Хисаметдин молвил»). Просветительские идеи в произведении. Прибытие героя

времени. Авторская позиция в создании образа лирического героя. Просветительский реализм.

118.10.2.7. Татарская литература начала XX века. Особенности татарской литературы начала XX века. Приобщение татарской литературы к достижениям восточной, русской, европейской литературы, философии и культуры.

Жизнь и творчество Г. Тукая. Стихотворения «Милләтем» («К нации»), «Народные напевы» («Милли моңнар»). Чувства любви и уважения к своему народу, к нации. Глубина переживаний лирического героя в судьбе татарского народа. Отражение философских мотивов в творчестве поэта.

Жизнь и творчество Дэрдмэнда. Стихотворения «Вакыт» («Расставание»), «Сөлгеңә сулар» («Бурлящие волны»). Тема родины. Противопоставление Отчизны родному народу.

Жизнь и творчество С. Рамиева «Таң нурында» («На рассвете»). «Мин» («Я»). Переживания лирического героя за свой народ, желание видеть его свободным, образованным, прогрессивным. Особенности романтического героя.

Жизнь и творчество Г. Исхаки. Повесть «Сөембикә бабай» («Сумбика-ага бобай»). Нравственные качества татарского народа.

Жизнь и творчество Ф. Амирхана «Хәят» («Жизнь»). Противопоставление красоты, целомудренности любви с консервативной нравственностью. Глубокий горизонт переживаний главной героини. Внимание автора на примирение мировоззрения героини. Система образов.

М. Файзи «Галиябикә». Традиционный любовный треугольник. Система образов и произведения. Конфликт. Трагическое разрешение конфликта.

118.10.2.8. Татарская литература 1920-1930-х годов. Особенности татарской литературы данного периода

Жизнь и творчество Х. Такташа «Мәхәббәт сукмагы» («Распятие в любви»). Авторская позиция и отношение героев произведения. Отрицательное отношение автора к идее «свободной любви».

118.10.2.9. Татарская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного времени. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество М. Джалиля «Моабит дәфтәрләре» («Моабитская тетрадь»): «Җырларым» («Мои песни»), «Кичер, илем» («Прости, Родина»). История возникновения «Моабитских тетрадей» от голоду тола. Темы мужества и героизма. Чувства и переживания лирического героя. Поэтические приёмы выражения стихотворений.

Жизнь и творчество Ф. Карима «Кыр казы» («Дикий гусь»). Чувства героя на Родине, до родных и близких.

118.10.2.10. Татарская проза 1960-1980 х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

А. Гилязов «Әй аршын жир» («Эх, аршин земли»). Художественное осмысление национальных черт характера человека, находящегося вдали от Родины. Роль хронотопа дороги в раскрытии характера главного героя произведения.

118.10.2.11. Татарская лирика 1960-1980-х годов. Особенности татарской лирики данного периода.

Творчество Р. Фәйзуллина «Инеләр дә ала» («Стрела, зеленая»): «Чынлыкта» («Действительно»), «Нәкъ» («Точно»), «Кеше кайгы» («Осенний дождь»), «Язгы кәеф» («Весеннее настроение»). Философские размышления поэта о времени, истории, жизни.

Творчество Р. Харпса «Ак сандугач» («Белое полотенце»). Проблема сохранения национальных традиций.

Творчество И. Юзеева «Кайтыр аккошлар каурыеныа» («Лебединые перышки»).

118.10.2.12. Татарская драматургия 1960-1980 х годов. Особенности татарской драматургии данного периода.

Творчество Т. Миннуллина «Дуслар килешеп эшләгәндә» («Когда собираются друзья»). Нравственные проблемы в произведении.

118.10.2.13. Татарская литература рубежа XX-XXI веков. Особенности развития татарской литературы данного периода.

И. Имамова. «Кеше булсаң...» («Если ты человек...»). Смысл жизни, служение своей родине, своему народу. Благородные деяния во имя других людей.

Творчество Р. Миннуллина «Найсал гарнә сыцлейк!» («Что говорит памятник»). Гимн мужеству и героизму советского народа.

118.10.2.14. Развитие современной татарской литературы. Обзор. Мировой литературный процесс. Взаимосвязи между татарской, русской и зарубежной литературами.

А. Ахметалиева «Кайтавазо» («Эхо»). Отношения между матерью и детьми. Роль матери в жизни человека.

Р. Мухаметшин «Август ахыры» («Конец августа»). «Кукте кояш балкыды-балкый алып» («А солнце в небе светит ярко-ярко»). Своеобразие раскрытия темы: вечность и искусство молодых писателей. Особенности в создании образа.

118.10.3. Теория литературы.

Литературный процесс, периоды развития литературы, религиозная литература, светская литература, лирическое, эпическое, драматическое произведения, музыкальная драма, лирическая поэзия.

118.11.21 Личностные результаты освоения программы по родной (татарской) литературе на уровне полного общего образования.

118.11.1. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из

литературы, активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (татарского) языка и родной (татарской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений татарской литературы, а также русской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их изображение в татарской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на примеры поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самосовершенствованию в других видах искусства;

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного эстетического опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслению собственного опыта и выстраиванию дальнейших целей, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека в оценке поступков литературных героев;

4) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного народного творчества и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

понимание угрозы экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей,

соответствующих целущей деятельности ценности, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей, персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, готовность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки применения в связывании образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение определять основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осочинять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивного разрешения; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

118.1.1.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия,

умения совместной деятельности.

ПФ 11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и произведениях или текстах, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

ПФ 11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

ПВ.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и оценивать реализацию учебной задачи письменными текстами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ПВ.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных

и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить примеры в литературных произведениях, учитывать конфликты, всегда переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

11К.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

11К.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки, принятия себя и других как части регулятивных

универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании,

давать оценку учебной ситуации и предвидеть трудности её возможного решения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы,

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размещённым в виртуальном пространстве литературных текстов;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

11.8.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках русской (татарской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить

действия по её достижению: распределять роли, кто принимается, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (татарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

118.11.3. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, из прочитанных в рамках программы правильно передавать эмоционально-образное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм;

формулировать собственное отношение к произведениям родной татарской литературы, уметь их оценивать, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (нар. фольклорная и литературная сказка, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, быль, басня, рассказ, поэма, лирическое стихотворение, поэт);

отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

выделять вопросы по содержанию произведений;

устанавливать последовательность прочитанного;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и другое);

создавать собственный письменный текст: давать развёрнутый ответ на вопрос (объёмом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

118.11.4. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть стихотворения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей; сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий); составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;

интерпретировать литературное произведение;

использовать изученные теоретико-литературные понятия для анализа художественного текста (образ автора, проблема, характер, тип, метафора,

гипербола и другие);

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине, по изученной литературной теме/теме (с использованием цитат произведения).

118.11.5. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать целух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблемы прочитанных произведений;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (рассказ, повесть, роман; жанры лирики, поэмы, драма, сюжет, линия, мотивы, композиция и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в эпическом произведении;

писать сочинения по проблемной литературной теме/теме (с использованием цитат произведения)

118.11.6. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведении конфликт (внешний и внутренний);

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять этапы развития действия в художественных произведениях;

передавать свое восприятие от прочитанного стихотворения; определять средства передачи авторского в его построении;

определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

определять элементы психологизма в литературных произведениях;

осознавать языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (пейзаж, портрет, символ, художественная деталь, психологизм, хронотоп и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения или нескольких произведений одного писателя).

118.11.7. Предметные результаты изучения родной (литературной) литературы К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соотносить содержание и проблематику художественных произведений их временем их написания и отображённой в них эпохой; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

иметь представление о фактах из биографии писателя и сведений об историко-культурном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения сюжета и художественного конфликта;

понимать в художественном произведении и различать типажи героев, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное явление, автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (литературный процесс, периоды развития литературы, авторская позиция и другие);

Писать сочинение по предложенной литературной теме/тексту (с использованием одного произведения или нескольких произведений одного писателя, произведения разных писателей).

119. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература».

119.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (татарской) литературе, родная (татарская) литература, татарская литература) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе.

119.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (татарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

119.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

119.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

119.5. Пояснительная записка.

119.5.1. Программа по родной (татарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

119.5.2. Татарская литература, являясь носителем важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, способствует познанию и усвоению жизненной философии татарского народа, участвует в формировании гражданского самосознания, самоидентификации и общероссийского

гражданского сознания обучающихся.

119.5.3. Изучение родной литературы способствует развитию языка и моделированию действительности, создаёт при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и называет переживание отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

119.5.4. . Изучение родной (татарской) литературы в 5–9 классах обеспечивает достижение обучающимися произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием приемов единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, хронологии, менталитете, философии народа. Программа по родной (татарской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебными предметами «Родной (татарский) язык» и «Литература».

119.5.5. В примерных программах по родной (татарской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (сказки (волшебные, бытовые, сказки о животных), мифы, предания, легенды, малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы и поговорки), татарское народное песенное, лиро-эпос, баиты; татарский фольклор представлен в 5–6 классах);

татарская литература по периодам (рассмотрение литературного процесса как самостоятельного проявления искусства в сложном литературном процессе; изучение татарской литературы в соответствии с этапами её развития; наблюдение за взаимодействием исторических событий и родной литературы, расширение

представлений о роли татарской литературы в историческом процессе);

теория литературы (освоение теоретико-литературных понятий и процесс изучения конкретных литературных произведений: рассмотрение проблемы рода и жанров литературы в процессе наблюдения за неразрывной связью между временем и формами искусства; в 5 классе на примере отдельных произведений изучаются особенности прозы, поэзии и драмы; в 6 классе рассматриваются приёмы создания образности в произведениях эпических жанров: в жанре рассказа и повести, героических, драматических произведениях, а также в произведениях публицистического, автобиографического характера; в 7 классе обучающиеся познают жанровые характеристики: рассказа, повести, романа, драмы, лирических и лироэпических произведений); в 8 классе объектом изучения становятся литературные приёмы (пейзаж, портрет, сюжет, художественная деталь и другие); в 9 классе изучается история татарской литературы.

119.5.6. Изучение родной (татарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры;

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа;

формирование практического навыка, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

119.5.7. Достижение поставленных целей реализации программы по родной (татарской) литературе предусматривает решение следующих задач:

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству слова через внедрение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с теоретико-литературными понятиями;

знакомство с татарским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на татарском языке);

формирование читательского кругозора;

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (татарском) языке;

овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

119.5.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (татарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

119.6. Содержание обучения в 5 классе.

119.6.1. Мифы.

Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Татарские народные мифы.

119.6.1.1. Мифы: «Жи... иное хэм чытгы» («Оскупа появился ветер»), «Тавык» («Курица»).

119.6.2. Фольклор. Устное народное творчество как народная духовность.

Особенности фольклорных произведений. Основные жанры фольклора.

119.6.2.1. Сказки. Отображение национального характера в сказках. Виды сказок.

Татарские народные сказки «Хайтарер телэк» («Хитрая лиса»), «Өч кыз» («Три дочери»).

119.6.2.2. Предания и легенды. Особенности жанра. Основное содержание легенд.

Легенда «Зөһрә кыз» («Девушка Зухра»).

Предание «Шәһәр нигә Казан дип аталган» («Почему город называется Казань»).

119.6.2.3. Малые жанры устного народного творчества.

Загадки, пословицы, поговорки.

119.6.3. Татарская литература.

119.6.3.1. Литературная (авторская) сказка. Национальные традиции

литературной сказке. Художественный вымысел в литературной сказке.

Г. Тукай, «Шурале» («Шурале»). Мифологический сюжет сказки. Поэтические особенности сказки-поэмы. Художественный смысл сказки. Образ Шурале в искусстве.

119.6.3.2. Драма. Этические произведения, их особенности

Ф. Ярулина, «Колонтагы тап» («Пятно на сердце»). Тема справедливости. Понятия честности, милосердия, взаимовыручки и взаимопомощи.

119.6.3.3. Басня. Особенности жанра. Герои, композиция.

Г. Тукай. «Умарта корткә һәм көбәнәр» («Пчела и муха»).

119.6.3.4. Лирические произведения. Особенности лирических произведений.

М. Джалиль. «Кызыл чәчәкләр» («Красные цветы»). Воспитание храбрости и мужества советского солдата.

М. Агишев. «Матурлык күпме бирелә» («Красота вокруг нас»). Тема красоты. Умение видеть красоту.

Р. Миннуллин, «Әни, кыш кичәге күрдем» («Мама, я видел вчера»). Детская мечта. Сострадание и милосердие.

Ш. Галиев, «Бәхетсез әйтә „сәлам»» («Бедный говорит привет»).

6.3.5. Драматические произведения.

Т. Миннуллин, «Зөһрә турында әкият» («Сказка о Зухре»). Фольклорное начало в произведении. Сказочные персонажи.

119.6.4. Теория литературы.

Миф, устное народное творчество, фольклор, сказка, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных, повтор, предание, легенда, загадка, пословица, поговорка, литературная сказка, художественный вымысел, мифический образ, эпос, лирика, драма, образ, лирический герой, басня, эпитет, тема, юмор, эпический герой, отрицательный герой.

119.7. Содержание обучения в 6 классе.

119.7.1. Гимн. Гимн России. Гимн Татарстана.

119.7.2. Устное народное творчество.

119.7.2.1. Татарские народные песни: классификация (лирические, исторические, игровые и обрядовые песни, частушки). Поэтические особенности

народных песен, образы и приёмы их создания. Роль песни в жизни людей.

Песня: «Иске каен урман» («Старый древний лес»).

119.7.3. Татарская литература.

119.7.3.1. Образ в лирическом произведении. Средства выражения переживаний лирического героя.

Р. Рахимов «Мин яратам сине, Татарстан» («Я люблю тебя, Татарстан!»). Образ Родины. Чувство гордости и любви к родному краю.

Дарлисез. «Кил, әйдә» («Дружи учимся»). Роль родного языка в жизни человека. Необходимость изучения других языков. Борьба за чистоту языка.

Г. Кайбуллин «Туган тел турында бер сүз генә» («Откровение о родном языке»).

Ф. Яруллин «Сез яңгыраган җырга охшаган» («Вы словно прекрасная песня»). Образ учителя в литературе. Отношение к нему лирического героя.

Л. Лерон «Фәннис печән урып» («Фаннис косит траву»). Картины весеннего времени. Труд людей. Общая идея.

Ш. Галиев «Парамыч» («Парамыч»). Приёмы создания комического в лирическом произведении.

Х. Гаитов «Ой, жырлыйсы килә соңгы җырны» («Как хочется спеть ту песню»). Образ малой родины. Воспоминания о прошлом, счастливую детство.

119.7.3.2. Образная система произведений фантастики.

К. Насыри «Әбүгалисина» («Авиценна»). Образ Авиценны. Фантастический сюжет и элементы. Просветительские идеи в произведении. Олицетворение „добра и зла". Утверждение или необходимость обществу знаний, которые служат благородным целям. Роль детали в композиции произведения.

119.7.3.3. Аллегорическая образность.

Г. Рахим «Яз алмагачлары» («Весенние яблони»). Условность и аллегорическая образность.

119.7.3.4. Особенности образных систем в антиутопических произведениях.

Г. Тукай «Иремел хикмэтлэр» (отрывок из автобиографической повести) («Мои воспоминания»). Образ маленького Тукая. Установление воспитанницей литературного героя.

119.7.3.5. Образность в жанре рассказа и повести.

Г. Ибрагимов «Алмагач» («Чубарый»). Образы природы в произведении. Пейзаж. Красота и сила природы. Психологизм в раскрытии характеров литературных героев. Смысловая нагрузка в рассказе. Любовь героя произведения к лошади. Нравственные устои татарской деревни.

Ф. Мухаммадиев «Иртэнге умырзая» («Первый подснежник»). Образ природы. Бережное отношение к природе. Связь поколений. Чистота помысла.

А. Бикчи «Матурлык» («Красота»). Духовная красота человека. Любовь между матерью и детьми. Образ Богородицы.

119.7.3.6. Образная система в драматических произведениях.

М. Джалиль «Сандугач һәм чәчкәләр» («Соловей и розы»). Воспитание храбрости и мужества на советском материале. Образы природы. Жанр баллады.

119.7.3.7. Особенности образной системы в драматических произведениях.

Г. Камал «Иртәнге театр» («Первый театр»). Комический характер конфликта в произведении. Приёмы воссоздания комических образов. Приспособительское поведение. Комический характер конфликта в произведении.

119.7.4. Теория литературы.

Газиз, поэт. лирические «я», образ автора, эпитет, метафора, эпос, проблематика, композиция, ритм, рифма, стих, строфа, фантастический образ, образ повествователя, антитеза, аллегория, автобиографическое произведение, элегия, характер, пьеса.

119.8. Содержание обучения в 7 классе.

119.8.1. Устное народное творчество. Исследование устного народного творчества (Г. Тукай, Г. Ибрагимов, Х. Ямэш и другие).

119.8.1.1. Бәет – оригинальный жанр татарского фольклора. Жанровые особенности. Виды бәетов.

Бәет «Сак-Сок бәете» («Бәет о Сак-Соке»).

119.8.2. Татарская литература.

119.8.2.1. Рассказ как эпический жанр. Особенности жанра рассказа.

Н. Юнал «Бурган...» (из цикла). Приёмы эмоционального воздействия на читателя. Образ матери.

Р. Гатауллин «Сагыш» («Грусть»). Противопоставление внешней красоты духовному богатству человека. Ложь и разочарование.

119.8.2.2. Жанр повести. Особенности жанра.

Н. Юнал «Бурган...» (из цикла). Приёмы эмоционального воздействия на читателя. Образ матери.

Р. Гатауллин «Сагыш» («Грусть»). Противопоставление внешней красоты духовному богатству человека. Ложь и разочарование.

119.8.2.3. Роман. Жанровые особенности.

И. Гази «Сөеклемә сынар» («Незабываемые годы»). Проблематика романа. Система образов. Отражение сложного пути страны в её исторических связях.

119.8.2.4. Жанр драмы.

Т. Миңнуллин «Олдермәшәй Алмангар» («Старик Алмангар из Альдермеша»). Философские основы понятий жизни и смерти, взаимоотношения людей, честности, уважения к своему прошлому, веры в будущее. Образ сильного человека в произведении. Аллегория и условность. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

119.8.2.5. Жанры лирики: любовная, философская, гражданская, китайская лирика.

Х. Туфан «Кайбыттәзный кулы җылы» («У кого руки теплее»). Богатство и многообразие человеческих чувств и переживаний. Описание пути к родному языку.

Г. Тукай «Җәйге таң хатирәсе» («Летняя заря»). Образы природы.

С. Хәким «Бу кыялар, бу тәбигать...» («Эти скалы, эта природа»). Образ родного края, мифологизация образа родины. Чувство гордости и восхищения великими личностями татарского народа.

Г. Ибрагимов «Бу – Ватан» («Это – Родина»). Патриотический образ народа.

Н. Арсланов «Халкымда» («Моему народу»). Чувство гордости за свой народ, историю и культуру.

Р. Гаташ «Татар эпитеты» («Татарская книга»). Исторические ценности татарского народа. Традиции их судьбы. Книга - духовные богатства, символ красоты и женщины.

Р. Файзуллин «... Җүләр кешегә» («... Человек создан»). Смысл бытия. Сущность человека.

Р. Харис «Кешенең эчке матурлыгы» («Чем красив человек»). Внутренняя красота человека.

М. Мирза «Кызыл бер мизгел» («Одно мгновение осени»). «Моң» («Печаль»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаний лирического героя.

Г. Мурат «Туган тел» («Родной язык»). Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

119.8.2.6. Лиро-эпические жанры литературы. Жанр поэмы. Особенности поэмы. Жанр стихотворения в прозе. Особенности жанра.

Р. Файзуллин: «Сайдаш» («Сайдаш»). Поэма о жизни и творческом жизненном пути татарского композитора С. Сайдашева. Противоречия в судьбе композитора.

Г. Кутуй «Сагыну» («Ностальгия»). Чувство любви к Родине, гордости за свой народ, надежда и вера в благополучное завершение, раскрывающиеся чувствительностью внутренний мир.

119.8.3. Теория литературы.

Быт, рассказ, сюжет, элементы сюжета, композиция, повесть, лирическое отступление, пейзаж, роман, драма, конфликт, композиция, литература, исповедальная лирика, пейзажная лирика, философская лирика, гражданская лирика, поэма, стихи в прозе (гипер).

119.9. Содержание обучения в 8 классе.

119.9.1. Устное народное творчество.

119.9.1.1. Дастаны. Художественное своеобразие дастанов. Виды дастанов.

Дастан «Идегай» (как памятник устного народного творчества. Реальная основа произведения. Система образов в дастане. Изображение стойкого

пути народа через призму жизненных событий, судеб живых исторических личностей.

119.9.2. Художественные приёмы в литературном произведении.

119.9.2.1. Пейзаж в литературном произведении. Виды пейзажа. Функции пейзажа.

Творчество Г. Баширова. «Жилгән чишмә» («Семиструйка»). Говорящие. Психологизм поэзии, традиции, обычаи, национальные черты татарского народа. Картины природы родного края.

Н. Арсланов «Яз» («Весна»). Образы весенней природы. Функция пейзажа в стихотворении.

119.9.2.2. Портрет как художественный приём. Функции портрета в произведении. Виды портрета: портрет-описание, портрет-сравнение, портрет-воспоминание, психологический портрет.

Ф. Хусни «Йөзек кашы» («Перстень») (отрывок). Изображение переживаний в душе человека. Внешние лирические чувства героев произведения. Трагический финал любви.

Ш. Зиганшина «Татар кызлары» («Татарские девушки»). Выразительные средства в портретной характеристике персонажа. Воспевание красоты татарской девушки.

119.9.2.3. Художественная деталь в литературном произведении. Функции художественной детали. Внешняя и психологическая виды художественной детали. Образы-вещи в литературном произведении.

Творчество А. Еники «Көзгедәге кеше» («Неизвестное завещание»). Система образов. Проблематика повести. Потери нравственных ориентиров в обществе. Судьба татарской деревни. Философское значение повести «Незнакомка». Образы-вещи в произведении. Художественная деталь в раскрытии идеи произведения.

Х. Туфан «Каенлар ыргый идек» («Берёзы стали жёлтыми»). Образ ребёнка. Функции художественной детали в описании литературного образа.

119.9.2.4. Символ в литературном произведении. Типы символов в литературе.

Художественный образ-символ.

Дирумсаз «Кожаба» («Корабль»). Изображение судьбы своего народа в образах корабль, буря, волны и пропасти. Связь названия со стихией, мирным существованием. Символическая образность в стихотворении.

Жизнь и творчество Ф. Бруштина «Жизненный конец одного странника» («Уруглуг тарухаз») (отрывок). Судьба человека. Сила воли и сильный характер. Образ внешнего человека. Особенности портрета литературных героев.

119.9.2.5. Психологизм как единство литературных приёмов. Виды средств психологизма. Роль психологических средств в раскрытии литературных образов, идейного содержания произведения.

А. Гасиев «Кем жертвуешь?» («Кто ты?»). Образ рядового лейтенанта, его чувства и переживания в последние минуты жизни. Образ татарской песни. Психологические приёмы в рассказе.

119.9.2.6. Художественное время и пространство в литературном произведении (хронотоп). Виды художественного времени. Типы пространства. Хронотопические образы.

Творчество А. Кутуя «Татарча-лимонит каләмдәш» («Неотправленные письма»). Эпистолярный жанр в литературе. Проблема любви и создания семьи. Её разрешение в повести. Отношение автора к образам Гали и Искандера. Романтическое изображение конца человека. Хронотопические образы.

М. Гасанов «Кичке күренеш» («Вечерний пейзаж»). Авторские ремарки в определении идеи произведения.

119.9.3. Теория литературы.

Дастан, пейзаж, портрет, художественная деталь, образ-вещь, олицетворение, образ, художественное время и пространство (хронотоп), психологизм, символизм, символический образ, эпистолярный стиль, исторический роман, романтизм, романтический образ.

119.10. Содержание обучения в 9 классе.

119.10.1. Литература как искусство слова. Своеобразие художественного отражения жизни в словесном искусстве. Периодизация татарской литературы.

119.10.2. История татарской литературы.

119.10.2.1. Средневековая кыпчако-татарская литература. Литература XII первой половины XIII веков. Особенности периода.

Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» («Сказание о Юсуфе»). Образы Юсуфа и Зулейхи. Сила любви. Идея гуманизма и справедливости. Художественное своеобразие поэмы. Связь хорезмийского сказания с татарской литературой.

119.10.2.2. Литература XIII – первой половины XV веков. Общая характеристика литературы данного периода.

С Сарай «Сөһбәт ва Гөлдәрсен» («Сухбат и Гульдурсун»). Идейно-эстетическое содержание поэмы, художественное своеобразие. Противопоставление любви жестокости и несправедливости.

119.10.2.3. Татарская литература периода Казанского ханства. Особенности развития татарской литературы данного периода.

Кул Шариф «Гөфтарнамә» («Не будь вероломен»). Дидактическое содержание, назидательность литературы. Единство религиозного и светского содержания. Роль знаний в жизни человека.

119.10.2.4. Татарская литература XVII века. Особенности развития татарской литературы XVI века. Суфийская литература. Нравственно-дидактическое направление литературы.

М. Кольый Хорезми. Проблематика произведений. Духовные переживания, нравственные устои героического героя.

119.10.2.5. Татарская литература XVIII века. Особенности развития татарской литературы XVIII века. Обращение литературы к жизни народа.

Г. Утыз Имяни «Гыйбрәтнамә дигәндә турында» («О пользе изречения»), «Кичә буду турында» («О мужестве»), «Гаҗизлык турында» («О дружбе»). Назидательный характер произведений. Связь знания с трудом. Богатая нравственность, справедливость, щедрости, терпения, высокие нравственности с молодых лет.

119.10.2.6. Татарская литература XIX века. Особенности развития татарской литературы в XIX веке. Просветительское движение у татар. Становление реалистической поэзии. Тематика произведений.

Творчество Г. Кашшафи «Сахипхамам» («Сахибджамал») (отрывок). Прославление в лирике чувства зрелой любви. Описание красоты женщины. Взаимосвязь художественных находок автора с развитием общественного сознания.

Жизнь и творчество К. Насыри «Кырык басма» («Сорок слов»). Нравственные качества духовных героев и женщин.

Биография М. Акмуллы. Поэмы «Хисмэтлеш жэнлэр» («Хасмэтлэр жэнлэр»). Просветительские идеи в произведении. Проблема героя времени. Просветительский реализм.

114.10.2.7. Татарская литература начала XX века. Особенности татарской литературы начала XX века. Приобщение татарской литературы к достижениям восточной, русской, европейской литературы, философии и культуры.

Жизнь и творчество Г. Тукая. Стихотворения «Милләтем» («К нации»). Чувство любви и уважения к своему народу, к нации. Глубина переживаний лирического героя о судьбе татарского народа. Отражение социальных антагонизмов в творчестве поэта.

Жизнь и творчество Дардменда. Стихотворения «Нидәсең» («Что с тобой»). Тема родины. Противопоставление Отчизны родному народу.

Жизнь и творчество Ф. Рахимова. «Ни өчен яшим?» («Для чего живу?»). Переживания лирического героя за свой народ, желание видеть его свободным, образованным, прогрессивным. Особенности романтического героя.

Жизнь и творчество Г. Исхаки. Повесть «Сөембикә бабай» («Сумбека-бабай»). Нравственные качества татарского народа.

Жизнь и творчество Ф. Амирхана «Хаҗ» («Хадж»). Противопоставление культов красоты, женственности, любви с консервативной нравственностью. Глубокий лиризм переживаний главной героини. Влияние среды на формирование мировоззрения героини. Система образов.

119.10.2.8. Татарская литература 1920-1930-х годов. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество Х. Такташа «Мәхәббәт тәүбәсе» («Раскаяние

в любви»). Авторская позиция в отношении героев трагедии. Отрицательное отношение автора к идее «земной, плотской любви».

119.10.2.9. Татарская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного времени. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество М. Джалиля. «Моабит дәфтәрләре» («Моабитская тетрадь»): «Җырларым» («Мои песни»). История возникновения «Моабитских тетрадей» по решению поэта. Тема мужества и терпения. Чувства и переживания лирического героя. Поэтические приёмы в создании стихотворений.

Жизнь и творчество Ф. Карими «Кыр казы» («Дикий гусь»). Чувство любви к Родине, ко родным и близким.

119.10.2.10. Татарская проза 1960-1980-х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

А. Гилязов «Өч аршын җир» («Три аршина земли»). Художественное осмысление национальных черт характера человека. Раскрывается идея любви к Родине. Роль хронотопа дороги в раскрытии характера главного героя произведения.

119.10.2.11. Татарская лирика 1960-1980-х годов. Особенности татарской лирики данного периода.

Творчество Р. Файзуллиной «Инвалар җыры» («Струны души»): «Чынбарлык» («Действительность»). «Вакыт» («Время»), «Көзге шигырь» («Осенний стих»), «Язгы кофе» («Весеннее настроение»). Философские размышления поэта о жизни, истории, жизни.

Творчество Р. Харриса «Ак солдат» («Белый человек»). Проблема сохранения национальных традиций.

119.10.2.12. Татарская драматургия 1960-1980-х годов. Особенности татарской драматургии данного периода.

Творчество Г. Минуллина «Дустар җыелып киткәч» («Когда собираются друзья»). Нравственные проблемы в произведении.

119.10.2.13. Татарская литература рубежа XX-XXI веков. Особенности развития татарской литературы данного периода.

Творчество Р. Мингулова. «Ләйсәннәрнең тормышы» («Что говорят

произведениях). Гимн мужеству и героизму советского народа.

119.10.2.14. Развитие современной татарской литературы. Обзор. Мировой литературный процесс. Взаимосвязи между татарской, русской и зарубежной литературами.

А. Ахметгалиева «Кайтамын» («Вернусь»). Отношения между матерью и детьми. Роль матери в жизни человека.

119.10.3. Теория литературы.

Литературный процесс, периоды развития литературы, реалистическая литература, сатирическая литература, лирическое, эпическое, драматическое, художественный реализм, музыкальные драма, авторская позиция.

119.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе на уровне основного общего образования.

119.11.1. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

в гражданском воспитании:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (татарского) языка и родной (татарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, знание основ и опыта изучения произведений татарской литературы, а также русской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обычаям знакомых на их воплощение в татарской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание эмоций художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, отрицательное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой на поступки литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного народного творчества и литературы, осознанный выбор и построение

индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение готовности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

119.1.2. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

119.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, главных историко-литературных процессов);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом поставленной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, устанавливать по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

ПО.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

определять её применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

ПЗ.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения: работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

ПЗ.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находи аналогии

в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебной дискуссии и (или) диспута задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание обмена; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диспута, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

119.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, используя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

119.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

119.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (татарской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить,

планомерно стремиться к достижению:

планировать организацию совместной работы на уроке родной (татарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместное оценивание и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

119.13.3. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать текст и анализировать произведения, их фрагменты в рамках изученного (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, логично воспроизводить стихотворный ритм);

называть основные жанры фольклора и художественной литературы (миф, фольклорная и литературная сказка, былина, пословица, поговорка, предание, легенда, быль, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, цикл); отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведений;

участвовать в обсуждении прочитанного;

обосновывать свое мнение с использованием текста;

характеризовать литературного героя, описывать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

составлять простой план художественного произведения;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, тема, лирика, драма, темп, идея, юмор и другие);

создавать собственный письменный текст: давать развёрнутый ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

119.11.4. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках пройденного;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;

сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения, в том числе читательский;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, проблема, характер, тип, метафора и другие);

писать сочинения по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике.

119.11.5. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках пройденного;

определять и формулировать проблему прочитанных произведений;

сопоставлять содержание и проблему художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешние и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (сюжет, повесть, роман, жанры лирики, конфликт, драма, сюжет, диалог, монолог, композиция и другие);

определять род и жанр литературного произведения,

выявлять характер конфликта и драматизма;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

119.11.6. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в X классе обучающийся научится:

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать и анализировать конфликт (внешний и внутренний);

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию;

характеризовать особенности строения сюжетов и композиций; определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

определять элементы психологизма в литературном произведении;

выполнять языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (просветительский реализм, реалистическая проза, стихо- и другие);

лизвать сочинение по предложенной литературной теме, уме (с использованием родного или нескольких произведений одного писателя).

119.1.7. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и особенностями в них эпохи; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

иметь представление о фактах из биографии писателя и сведений об истории культурном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта;

выявлять в художественном произведении и называть позиции героев, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, оценивать авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (литературный процесс, периодизация развития литературы, авторская позиция и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений родного писателя, произведений других писателей).

120. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (гузпанская) литература».

120.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (гузпанская) литература (предметная область «Родной язык и родная литература) (далее соответственно – программа по родной (гузпанской) литературе, родная (гузпанская) литература, гузпанская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (гузпанским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (гузпанской) литературе

120.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (тувинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

120.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

120.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (тувинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

120.5. Пояснительная записка:

120.5.1. Программа по родной (тувинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

120.5.2. Программа по родной (тувинской) литературе ориентирована на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности и диалога культур. Гуманистический и культурный потенциал тувинской литературы позволяет рассматривать её как средство воспитания в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

120.5.3. Программа по родной (тувинской) литературе предполагает поэтапное и последовательное постижение художественной литературы как явления искусства.

120.5.4. Освоение программы по родной (тувинской) литературе содействует воспитанию эстетической культуры обучающихся, формированию у них интереса и чувства, испытанию приобщенных художественных ценностей народа, расширению кругозора и развитию речи обучающихся.

120.5.5. Изучение национальной художественной литературы на историко-культурной основе помогает обучающимся осознать особенности этноса, традиций и обычаев тувинского народа, его взгляд на мир, учит обучающихся ориентироваться в разных жизненных ситуациях.

120.5.6. В содержание программы по родной (тувинской) литературе включены произведения разных жанров тувинского фольклора, произведения тувинских писателей, имеющие воспитательный и образовательный потенциал. Изучение тувинской литературы дополняется художественными произведениями русскоязычных писателей Тувы, а также переводами на тувинский язык произведений русской и мировой классики.

120.5.7. Образцы устного народного творчества, литературные (фрагменты произведений), помогающие осмыслить историко-культурную и нравственную ценность литературы народов Российской Федерации, имеют значительный воспитательный потенциал, способствуют развитию у обучающихся способности понимать литературное художественное произведение, отражающее этнокультурные традиции.

120.5.8. Изучение тувинской литературы в 5–8 классах строится на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. В 9 классе изучение строится на историко-литературной основе: древнетюркская письменность, памятники орхонских и енисейских письменников, тувинская литература XX века, литература первой половины XXI века.

120.5.9. В содержание программы по родной (тувинской) литературе введены следующие содержательные линии:

устное народное творчество: пословицы, поговорки, загадки, считалки, заклички, колядки, песни, легенды, героические сказания (эпос), сказки;

древнетюркская письменность;

родная (тувинская) литература: проза, поэзия, драматургия;

литература народов России, произведения мировой литературы;

теория литературы.

120.5.10. Изучение родной (тувинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

сформировано у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям национальной культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на тувинском языке, обогащение речевое развитие;

формирование умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, развитие навыков устной и письменной речи обучающихся;

формирование отношения к художественной литературе как к особому способу познания жизни, как к одной из ценностных культурных ценностей народа, воспитание художественного вкуса на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, выражаемое в способности понимать прочитанное, аргументировать своё мнение, поддержать позицию других;

воспитание уважения к своему народу, к национальной культуре, воспитание гуманистического мировоззрения, гражданского сознания и чувства патриотизма, уважения к культурным ценностям других народов, развитие потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, осознание эмоциональности изучения литературы для дальнейшего развития.

120.5.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (тувинской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

120.6. Содержание обучения в 5 классе.

120.6.1. Слово о книге.

120.6.1.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Ночь [об авторе].

Ю.Ш. Кенин-оол. Стихотворение «Слово имеющее [об авторе].

120.6.1.2. Проза тувинских писателей

С.А. Сарыг-оол. «Элер ачыгаанар» («Отличные новые жители») [отрывок из повести о юных хозяйственниках].

120.6.2. Фольклор – необъятное сокровище народа.

120.6.2.1. Устное народное творчество.

Сказки. Малые фольклорные жанры.

Пословицы и поговорки. Загадки.

Волшебные сказки. Сказка «Три пояса Дангыспана-хана» («Девятнадцать с девятью вопросами»).

Бытовые сказки. Сказки «Балыкчы Балай-оол» («Рыбак Балай-оол»). «Чигдээ ой аптыг уш а ыыкша» («Три брата»).

Сказки о животных. Сказки «Чоп ийлиг Чес-Мыйыс» («Чес-Мыйыс с семью матерями»). «Кускун биле Уу» («Ворон и сова»).

120.6.2.7. Литература народов России. Мировая литература.

Леонардо да Винчи. Притча «Итиск.ер бол ып оларын ол ыарын» («Сыновья и богатство»). «Пеликан» («Пеликан») (перевод Б.О. Кенин-Лопсан).

Тувинское устное народное творчество

Тригла – лаконичная стилизованная загадка в форме вопроса, начинающегося в краткой форме.

120.6.3. От устного народного творчества к литературным жанрам.

120.6.3.1. Проза тувинских писателей.

К-Э.К. Кудажы. Сказка «Кыч эр ажыктыг?» («Кто полезнее?»).

М.С. Эргеп. Сказки «Чаргы ырбей» («Послушный»). «Хек чуге ыраажы бохтанныл?» («Почему вокруг пой.?»).

С.С. Сурун-оол. Сказка «Кавактар дугайында чаргы ыыш» («У кого глаза красивые?»).

Ч.М. Чульдум. Сказка «Ыраашкын тезектээн» («Зазнавшийся заяц»).

О.О. Сувакпит. Басня «Арыслан биле Пар» («Лев и Тигр»).

С. С. Сарал. Басня «Лев биле Портфель» («Книга и Портфель»).

120.6.3.2. Литература народов России. Мировая литература.

И.А. Крылов. Басня «Карган болган дээшки» («Ворон и лиса»).

Л.Х. Ирлит. Басня «Пеже» («Перевозка»).

Сатирические произведения.

120.6.4. Мир детства.

120.6.4.1. Проза тувинских писателей.

Л.Б. Чадамба. Повесть «Ажы-норуу» («Путешествие») (главы на выбор)

М.К. Сарыг-оол. Рассказ «Хөөраарынга, хулээ ырлыы» («Побасенки лягушки Хоорээра»).

О.К. Салчак-оол. Рассказы «Элчикилер» («Друзья») (эпизоды на выбор).

О.О. Сувакпит. Рассказы «Аът чарлыкчы» («Сказка»).

М.С. Сурсал. Повесть «Ойдуповс чейтэг» («Волшебный Ойдуп») (главы по выбор).

Ш.М. Сунаа. Повесть «Кара-Бистыг» («Кара-Башты») (отрывок).

120.6.4.2. Поэзия тувинских поэтов.

Р.Д. Шулун. Стихотворение «Таваар, мажаам балыг коспэн» («Или спустился с небес»).

120.6.5. Мир чудес.

120.6.5.1. Проза тувинских писателей.

Ш.М. Сунаа. Повесть «Хуп-Хереэдеп дорчаалар» («Вести из Хуп-Хереэда») (главы на выбор).

Ш.Ш. Куулар. Повесть «Танды-Хереэдиц чуртуида» («В стране Танды-Хереэда») (главы на выбор).

Э.Л. Доспас. Детская книга «Шуулдыг амытаннар» («Благородные животные»).

120.6.6. Грезы фантастики.

120.6.6.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.Б. Пюрбю. Стихотворение «Ынчан Тываны» («Любимая Тува»).

О.О. Сувакпит. Стихотворение «Россияга алдар» («Слава России»).

А. Уерэна (А.У. Кужугет). Стихотворение «Ие дылы» («Родной язык»).

120.6.7. Звезды Победы.

120.6.7.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыглар. Стихотворение «Маадыр Чыргыйы-оол» («Сержей Чыргыйы-оол»).

120.6.7.2. Литература народов России. Мировая литература.

Муса Джалиль. Стихотворение «Ужугаштар» («Чулочки») (перевод М.А. Кужугета).

120.6.8. В мире бронзы и металла.

120.6.8.1. Поэзия тувинских поэтов.

Ю.Ш. Кенин-Лопсан. Стихотворение «Оймаарсын ырлаа» («Мелодии леса»).

120.6.8.2. Проза тувинских писателей.

С.С. Сюрюн-оол. Рассказ «Ус кунчалар» («Ремни»).

М.А. Кужугет. Рассказ «Азыранчыг чоравыс...» («Поможем друг другу») (отрывок по выбор).

120.6.8.3. Литература народов России. Мировая литература.

В.М. Сакия. Рассказ «Последний выстрел» (перевод Д.С. Кудаар).

120.6.9. Теория литературы.

Библейская сказка. Басенный сказок. Сказки о животных. Авторская сказка. Басня. Сравнение. Эпитет. Олицетворение. Пейзаж.

120.7. Содержание обучения в 6 классе.

120.7.1. Необъятное сокровище духовной культуры народа – устное народное творчество.

120.7.1.1. Миф и легенды.

Литература как вид искусства.

Мифы и легенды: «Ай, хүн» («Луна и Солнце»), «Төлө-Хаан сөстүүлэр» («Беседа Медведов»), «Үйлер канчаар дозуже үнө бергеникте?» («Как Улуг попал на небо?»), «Кижи канчаар эң-эки күштүг амытан болгаштыр?» («Как человек стал самым сильным?»), «Кускелиң чылга хаттаан» («Как волк попал в восточный календарь»), «Үлүг-Хая дугайында төөгүүр чугаа» («Легенда о дивном горе»), «Хайыракан» («Хайыракан»), «Тере-Аңдар» («Тере-Аңдар»).

120.7.1.2. Предания.

«Аңыр-Сава дугайында төөгү чугаа» («Предание об Аңыр-Саване»), «Сыры сөөгү» («Костяная кость»), «Хемчээлиг хөрээ» («Хемчикский будущий»).

«Төөгүүр үйлерниң төөгү чугаалар дугайында» («О мифах и легендах»).

120.7.1.3. Народные песни.

Тыва улустуң ыры-аянныг («Тувинские народные песни»), Ыры. Кожамык («Песня. Пастушки»), «Кадарчы» («Пастух»), «Ало карган дескен бөгүн» («Вчера бы дурным сказал»), «Межегей» («Межегей»), «Самагалдай» («Самагалдай»), «Хандыгайты» («Хандыгайты»), «Өскелерниң ыглаан» («Освобождение от плена»), «Тоорузугуң ыглай Тегелеп» («Ореховая жена Тайга»), «Оюнсек-Тейбе» («Оюнсек-Тайга»), «Чашпас-Хемниг» («Чашпы Хемнин»), «Алдыс бөрүлүг Кара Даглыг» («Шесть вершин горы Кара Даг»), «Доге-Бөкпей» («Доге-Бокпей»).

Кежиг ыр-сөлөр (Народные пословицы).

Аялгалыг-йыр сөлөр (Благопожелания).

Хаанар алгыстары (Алгыши шаманов).

Тапсы алгаазы (Заклинания хозяев Тапсы).

Чаш-уруг алгаазы (Заклинания детей).

Шагаа бойлеп-ловсаг алгыстары (Заклинания праздника Шагаа).

120.7.1.4. Авторскую тоожер (Авторские сказки).

С.А. Сарыг-оол. Сказки «Аңгыр-Сандыкпан» («Перед Ангыр Сандыкпан»).

120.7.1.5. Литература народов России. Мировая литература.

Братья Гримм. Сказка «Ак чылан» («Белая змея») (перевод А.К. Кенин).

120.7.1.6. Поэзия русскоязычных поэтов Тувы.

С.В. Кенина. Стихотворение «Аңгыр-шөлүгэр кыс» («Кызлерлисть»).

120.7.2. Обличение шута.

120.7.2.1. Проза тувинских писателей.

К-Э.К. Кудажы. Басня «Марыландыр» («Слон»).

С.С. Сюрюн-оол. Басня «Ат биле Оҥар» («Лошадь и Вор»).

120.7.2.2. Литература народов России. Мировая литература.

И.А. Крылов. Басня «Шиижек биле кара-бүга» («Уж и голубь») (перевод С.С. Сюрюн-оол).

120.7.3. Мир вещественный.

120.7.3.1. Проза тувинских писателей.

С.К. Тока. Отрывки из повести «Арыглыг ишти» («Сильная вещь»): «Мергеш», «Тос-баштыг», «Шапкай», «Вновь яхта».

С.А. Сарыг-оол. Рассказ «Оо-ло Маңнайлыг» («Тот же Маңнайлыг»).

О.О. Сувакпит. Рассказ «Бурунгы сергелер» («Белый козёл мальчика Буяна»).

М.М. Дүюнгар. Рассказ «Хлеб».

Ш.М. Сувак. Повесть «Кижи бүрүзү» («Снежный человек»).

120.7.3.2. Литература народов России. Мировая литература.

А.В. Неверов. Повесть «Ташкент-чемнээ Таскаш хоорай» («Ташкент – город хлебный») (главы на выбор) (перевод А.К. Дешер-оол).

120.7.4. Человек и природа.

120.7.4.1. Проза тувинских писателей.

Х.М. Өдүп-оол. Повесть «Озер» (главы на выбор).

Ш.М. Сунчат. Рассказ «Алгарыгдаа» («Приём гостя»)

120.7.5. Просторы родной земли.

120.7.5.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Күс» («Осень»).

М.Б. Дарыгу. Стихотворение «Өлүг, Тыва!» («Здравствуй, моя Тува!»).

А.А. Даржай. Стихотворение «Өгге йөрээл» («Благословение юрте»).

С.Ь. Монгуш. Стихотворение «Амытанныг чорудар» («Об животных»)

120.7.5.2. Литература народов России. Мировая литература.

У.О. Оралбаев. Стихотворение «Тыва черге мөгейиг» («Поклон тувинской земле») (перевод Ш.Ш. Кужугет).

120.7.6. Запавос открывается.

120.7.6.1. Тувинская драматургия.

Н.Ш. Кык-оол. Пьеса «Чаргы» («Спор»).

Е.Т. Тюлюш. Пьеса «Ийбилиг согуш» («Волшебная стрела»).

120.7.7. Теория литературы.

Миф и легенда. Предания. Народные песни. Частушки. Благопожелания. Увещевания, Гиперболы и литоты. Басня. Литературный герой. Проза и лирика. Пафос.

120.8. Содержание обучения в 7 классе.

120.8.1. Мир героического эпоса.

Устное народное творчество.

Литература – зеркало жизни.

Героические сказания (эпос): «Тапаа-Хөрел» («Тапаа-Херел»), «Кижиу-Кирип, Бөрю-Шээлей» («Кижиу-Кирип, Бора-Шээлей»).

120.8.2. Под влиянием устного народного творчества.

120.8.2.1. Поэзия тувинских поэтов.

В.С. Серен-оол. Героическое сказание «Кыц-кыс» («Кыц кыс») (отдельные главы по выбору).

М.Б. Дарыгу. Стихотворение «Аас чогаал» («Журавлиная»).

120.8.2.2. Проза тувинских писателей.

М.Б. Кенин-Лопсан. Рассказ «Хайырлыг Кагчен-Шилги» («Пепел любви разжег зонью») (отрывки на выбор).

120.8.2.3. Литература народов России. Мировая литература.

Дажоолай Цырен. Стихотворение «Улут Гобиле ви» («Орел и степь Гоби») (перевод Ю.Ш. Кожевникова).

120.8.3. Я ык новой Тувы.

120.8.3.1. Проза тувинских писателей.

С.К. Тока. Роман «Аранган кичээ» («Сломанная пряжка») (главы на выбор).

С.А. Сарыг-оол. Главы из романа «Ак-Эрги-оолдун хомудуу» («Повесть о светлом характере»).

Ь.Д. Ховенский. Рассказ «Чуу болганыл?» («Что произошло?»)

120.8.3.2. Литература народов России. Мировая литература.

С.Р. Эдиев. Стихотворение «Экии, тыва чоннум!» («Здравствуй, мой тувинский народ!») (перевод Ю.Ш. Кожевникова)

120.8.4. Душа и разум.

120.8.4.1. Проза тувинских писателей.

С.А. Сарыг-оол. Рассказ «Сарыглар» («Пастушата»).

О.О. Суваакит. Стихотворение «Ыыпар» («План природы»).

К-Э.К. Кужугет. Повесть «Кыстаг-Бортугу» («Кызыл-Бортугу») (главы на выбор).

Ш.М. Сундуй. Рассказ «Чалгын соок» («Шелковое»).

120.8.5. Вечные темы в литературе.

120.8.5.1. Проза тувинских писателей.

С.Б. Пэрбэо. Повесть «Эрги-оолдун дугайындагы номчуу» («Повесть об Эргиеве») (главы на выбор).

О.К. Сават-оол. Рассказ «Байырлыг» («Прощай»).

К-Э.К. Кужугет. Рассказ «Сарыг-оолдун плантациязы» («Плантация Сарыг-оола»).

М.Б. Дорзу. Рассказ «Дайынныг кижиниң хөрээлээ» («После просмотра фильма о войне»).

И.Н. Ирги. Рассказ «Эргим Уле угбайым» («Добрая тетя Уле»).

120.8.5.2. Поэзия тувинских поэтов.

С.Б. Пюрбю. Стихотворение «Төрээн дылыңга» («Родному языку»).

А.А. Дажай. Стихотворение «Аңчыга» («Матери»).

М.А. Хулугет. Стихотворение «Бак сактыл бицпе хавлаары» («Знай меня самому говорящему»).

Р.Д. Лудуп. Стихотворение «Чылыс-чевээ хөөкүп чоруур булуктар-ыыш» («Спасибо ветеринарам за помощь»).

120.8.6. Познание своей истории.

120.8.6.1. Поэзия тувинских писателей.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Алдан-чаалыг» («Шестьдесят богатырей»).

Р.Д. Лудуп. Стихотворение «Улуг-Хемге» («В Улуг-Хем»).

О.О. Суваакпит. Баллада «Сат Бурбекей дүгжүлгүш болгаш» («Баллада о Сат Бурбекеве»).

120.8.6.2. Проза тувинских писателей.

В.У. Балыр. Повесть «Ужудукчу Кижилер» («Почтальон Кижилей») (отрывки из повести).

120.8.6.3. Тувинская драматургия.

К-Э.К. Кудажы. Драма «Он бир» («Одиннадцать»).

120.8.7. Теория литературы.

Герой эпоса. Тема и идея произведения. Рассказ. Повесть. Композиция и сюжет. Лирика. Драматургия.

120.9. Самостоятельное обучение в 8 классе.

120.9.1. Введение.

О художественном языке.

120.9.2. Ореховая моя тайга – богатая жила Тувы.

120.9.2.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Поэма «Улуг-Хемим» («Мой Улуг Хем»).

Ю.Ш. Кыпчегеш. Стихотворение «Ыры» («Пчеловодка»). «Чаңы чыгыыр кижизи мен» («Я – человек Востока»).

М.Б. Дарыгу. Рассказ «Дүгзэнри» («Горный орел»).

С.С. Сорбон-оол. Стихотворение «Ырла, Хемчик» («Пой, Хемчик»).

М.Б. Кенин-Лопсан. Стихотворение «Хуулук ужарыы» («Хуулукский порог»).

З.А. Пинчукрай. Стихотворение «Жураашкы-Шөлү» («Жураашское озеро»).

126.9.2.2. Проза тувинских писателей.

К-О.К. Кудажы. Рассказ «Чөдүүн кежээ» («Таёжной ночи»).

А.С. Ыйбатова. Рассказ «Тайгакчы» («Хозяин тайги»).

120.9.3. Есть хлеб, и сыт и доволен.

120.9.3.1. Проза тувинских писателей.

К-О. К. Кудажы. Повесть «Таранчы» («Хлебо») (главы на выбор).

120.9.3.2. Поэзия тувинских поэтов.

А. Уержап. Стихотворение «Ажыл» («Труд»).

120.9.4.3. Литература народов России. Русская, мировая литература.

А.С. Новиков. Повесть «Алгыстар-чоннар Ташкен» «Ынчалза – город хлебный») (главы по выбор) (перевод А.К. Челпанова).

120.9.4. У птицы есть гнездо, у человека – Родина.

120.9.4.1. Тувинская драматургия.

В.Ш. Кок-оол. Трагедия «Сарыг-оол. Либретто «Чечен биле Белекмаа» («Чечен и Белекмаа»).

Ф.И. Шиллер. Трагедия «Кару сагыш болган шаанысаан» («Коварство и любовь») (отрывки на выбор) (перевод С.Н. Иогуро).

120.9.4.2. Поэзия тувинских поэтов.

А. Уержап. Стихотворение «Ушкун хир ыыт кыргаа кускунчуг чагыыр» («Цветок, растущий в горном ущелье»).

120.9.4.3. Проза тувинских писателей.

М.Б. Хомушку. Очерк «Ыдыктаан тыва» («Священной флаг»).

120.9.5. Мама, мамы, мамочка моя.

120.9.5.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворения «Хөгжээзен» («Жалобная»), «Аныяктыг ыяк оскун» («Любимый сын матери»).

А.А. Даржай. Сонет «Аныяк болгаш чечээм» («Букет цветов для матери»).

Ж.А. Пинчукрай. Стихотворение «Аңаа мени мамам чөрү» («Ждет меня мама»).

120.9.5.2. Проза тувинских писателей.

Б.Т. Танова. Повесть «Иеяп самын куруу» («Судьба матери») (главы на выбор).

М.М. Дузенгар. Рассказ «Аяныпзое тоолу» («Тон материн»).

120.9.5.3. Литература народов России. Русская, зарубежная литература.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Тувинская» («Песатское») (перевод С.Б. Шорбо).

120.9.6. Человеком становятся с детства.

120.9.6.1. Проза тувинских писателей.

Ч.Т. Кужугет. Повесть «Шаран» («Шеркаш») (главы на выбор).

К.Д. Чечпыш. Повесть «Жаяы даяыл» («Новые корни») (главы на выбор).

120.9.6.2. Поэзия тувинских поэтов.

А.Х-О. Ховалыг. Стихотворение «Үш үеэ» («Три святыни»).

120.9.7. Тексты литературы.

Поэзия. Драматургия. Документальное произведение.

120.10. Содержание обучения в 9 классе.

120.10.1. Поэзия вечных истин.

120.10.1.1. Пути развития тувинской литературы.

Древнетюркские памятники «Күлтегиш» («Малая надпись Кюльтегину»).

Древнетюркские памятники «Оңмаанаар кудурыш тыяыгаа турасхаан» («Надпись у реки Онгин») (перевод Ю.Ш. Кюнзегеша).

120.10.1.2. Поэзия тувинских поэтов.

Ю.Ш. Кюнзегеш. Стихотворения «Кеж-Эли» («Кеж-Эли»), «Шагаалдың хаяыжы» («Меч Батыра»).

А.А. Чыргал. Стихотворение «Бурунгуудуң ак биче» («По следам предков»).

И.Ь. Ирги. Стихотворение «Кежээ даяы» («Степь»).

120.10.2. Между двумя хребтами – Саяны и Тянь-Шань.

120.10.2.1. Проза тувинских писателей.

С.К. Тока. Очерк «Картина чарлаалыы» («Поездка в Карлы»).

П.Ш. Кужугет. Повесть «Аңнаашкын соонда бичии» («Стойбище после охоты») (главы на выбор).

120.10.2.2. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Поэмы «Сагыш Моге» («Сагыш-Моге») (главы на выбор).

М.Б. Ивак-Сюрюн. Стихотворение «Сонослав» («Сонослав»).

С.Г. Пюрбю. Поэма «Чечек» («Чечек») (главы на выбор). Стихотворения «Кара-Суг» («Кара-Суг»), «Хайырлаан» («Хайырлаан»).

З.А. Намзырай. Стихотворение «Аяк хээлог Тыва чуртум» («Учителю моей Тувы»).

120.10.2.3. Тувинская драматургия.

В.Ш. Кок-оол. Трагедия «Хайыраан бото» («Эх, жизнь моя горемычная»).

120.10.2.4. Литература народов России. Русская, мировая литература.

В. Шекспир. Трагедия «Ромео биле Джульетта» («Ромео и Джульетта») (отрывки на выбор) (перевод С.Б. Пюрбю).

120.10.3. Война глазами очевидцев.

120.10.3.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.Г. Пюрбю. Стихотворения «Чугулуюкуунче» («В бой»), баллада «Кызыл хоорай» («Красный обоз»).

120.10.3.2. Проза тувинских писателей.

С.А. Сарыг-оол. Повесть «Белек» («Подарок») (главы на выбор).

О.К. Сарыг-оол. Очерк «Арат чонуң чуруумдары» («От имени народа») (главы на выбор).

120.10.4. Домашние животные.

120.10.4.1. Поэзия тувинских поэтов.

В.Л. Ортулай. Стихотворения «Дүмен Шынгыс» («Май Дэмен-Шынгыс»), «Кадарчы уруг» («Девушка-пастушка»).

В.С. Сарыг-оол. Стихотворение «Оргже чалаа» («Приглашение в юрту»).

120.10.4.2. Проза тувинских писателей.

Б.Т. Тарбаа. Повесть «Кара-Бай» («Кара-Бай») (главы на выбор).

120.10.5. Не хочешь работать – отдыхай.

120.10.5.1. Проза тувинских писателей.

А.А. Даржай. Повесть «Ямаа» («Яма») (главы на выбор), рассказ «Он рубли» («Десять рублей»).

Ф.Ш. Сотпеевой. Повесть «Тыл дээш домнээл» («Борьба за жизнь») (глава на выбор).

120.10.5.2. Поэзия тувинских поэтов.

М.К. Сотпей-оол. Стихотворения «Үш чүве кара» («Три чёрных»), «Үш чүве эвилеш» («Три жестоких»), «Үш чүве ыдыы» («Три недостатка»).

Э.Б. Мижит. Поэма «Сүбедей» («Сүбедей»).

А.А. Даржай. Стихотворение «Тыва дылым» («Тувинский язык мой»).

120.10.5.3. Литература народов России. Русская, мировая литература.

В.Г. Распутин. Повесть «Живи и помни» («Живи чержаш чеже үнер») (перевод А.К. Кайзая) (отрывок на выбор).

120.10.6. Теория литературы

Очерк. Баллада. Лиро-эпические жанры. Трагедия.

120.11. Планируемые результаты по имени программы по родной (тувинской) литературе на уровне основного общего образования.

120.11.1. В результате изучения родной (тувинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием материалов родной (тувинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из

литературы; активное участие в самоуправлении и общественной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (тувинского) языка и родной (тувинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений тувинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

осознанное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в тувинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценка поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремиться к самовыражению в одном из видов искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

обладание навыками жизни с использованием собственного жизненного опыта и опыта героев книг, осознательное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с учетом поступков литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труду различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознанные ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого:

готовность к сотрудничеству в профессиональной сфере; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений художественного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

приоритет на практическое знание об социальных и естественных науках для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязанной природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к самостоятельности и условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и личностный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

120.11.2 В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

120.1..2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

120.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое по объёму по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой,

оценивать достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

120.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

120.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

инструментировать и формулировать суждения, корректно выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя анализируя литературных произведениях, осваивать конфликты, пути переговоров;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

120.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

120.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выбирать способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

осознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над нравственными литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

120.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (тувинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (тувинской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

120.11.3. Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тему и понимать основную мысль произведения;

находить в тексте изобразительно-выразительные средства (сравнение, эпитет, олицетворение), определять их роль в тексте, выделять образы персонажей;

различать жанры устного народного творчества, определять и называть особенности разных жанров;

различать виды сказок: сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки;

выявлять мораль сказок, характеризовать главных героев, давать сравнительную характеристику героев произведения;

отличать литературную (авторскую) сказку от народной сказки;

выразительно читать до ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, подробно;

формулировать эмоциональное высказывание, выражающее личное отношение к действиям героев и поступкам, приводить аргументы из текста;

давать развёрнутые устные или письменные ответы на поставленные вопросы.

120.11.4. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять и аргументировать идейно-тематическое содержание стихотворения, анализировать и описывать своеобразие, выразительность поэтического языка (аргументированно);

выделять смысловые паузы и ставить логическое ударение в стихотворении, правильно интонировать строки, определять ритм и темп чтения произведения;

определять родо-жанровую специфику, основную мысль легенд;

определять особенности жанра предания, рассказа, устного народного творчества;

выявлять общее в мифологических представлениях разных народов о происхождении и устройстве вселенной и человеческого общества, выражать собственное отношение к жанрам устного народного творчества в форме устных и письменных высказываний, аргументировать свою точку зрения;

анализировать содержание текста, опираясь на исторические факты;

описывать художественные особенности и композиционные приёмы в балладах;

сопоставлять и анализировать смысл бурятских и чувашских пословиц (или устного народного творчества);

определять авторскую позицию, особенности языкового композиционного построения басни, пользоваться терминами «басня», участвовать в обсуждении басни, выразительно читать басню по ролям;

выразительно, демонстрируя чтение отдельных эпизодов произведения;

характеризовать и сравнивать героев произведения (сказки, рассказа, повести), называть их отличительные качества, достоинства и недостатки, определять соотношение и несоответствие внешнего облика и внутреннего мира героя, называть место героя среди других персонажей произведения;

объяснять связь темы с условиями народной нравственности;

определять принадлежность литературного произведения к одному из литературных родов и жанров;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, выражать личное отношение к действию героев;

выявлять роль воображения и выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений, в показании качеств национального характера тувинского народа (нравственные достоинства, справедливость, бескорыстное служение родине);

высказывать суждения по поводу литературных произведений;

сочинять собственные сказки по образцу изученных;

находить информацию об авторе и самом произведении в справочной, энциклопедической литературе или в сети Интернет.

170.11.5. Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять роль литературы в становлении и развитии личности человека, выявлять связь литературы с другими видами искусства, национальная специфика тувинской литературы;

выявлять особенности языка, определять его темы и идеи, определять особенности образов главных героев эпоса;

определять жанр произведения, тему, идею, сюжет, композицию, раскрывать художественный смысл, символическое значение произведений, выявлять связь произведений с историей родного края, страны, показывать особенности литературного повествования;

определять роль образов главных и второстепенных героев в раскрытии содержания произведения (рассказа, романа, повести), понимать эмоциональное состояние героев, характеризовать образ главного героя, его внутренний мир;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика, пейзаж, роскошь, стихосложение, композиция произведений, тема, идея, сюжет, стих, ритм, рифма);

формировать собственное читательское впечатление по отношению к изучаемому произведению, раскрывать и обосновывать духовно-нравственный и патриотический смысл произведения (поэмы), определять роль персонажей в сюжете, определять их художественные функции;

определять характер конфликта в произведении, понимать ключевые проблемы изученных произведений, связь с устным народным творчеством, произведениями тувинских, русских и зарубежных авторов, давать развёрнутый аналитический ответ при обсуждении прочитанного произведения;

строить развёрнутое устное и письменное монологическое высказывание, отражающее анализ и понимание литературного произведения, аргументированно излагать свою точку зрения;

работать с литературной критикой, самостоятельно знакомиться с критическими статьями;

проводить сравнительный анализ литературного произведения с другими видами искусства;

составлять план и прочитанном произведении, находить ключевые слова к тексту;

самостоятельно работать над планом проекта (исследовательской работы) по творчеству писателя, составлять письменное сообщение по предложенной теме.

120.11.6. Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать значение литературы в формировании нравственных и эстетических представлений человека;

определять смысл слов языка в интерпретации поэтов, находить экспрессивно окрашенную лексику, тропы, художественные образы в тексте;

определять роль изучаемых явлений старших в развитии идейно-тематической направленности произведений, продемонстрировать свое отношение к языку старших;

определять фольклорные и литературные истоки произведений, выявлять особенности языка и стиля писателя, понимать черты художника в стихотворении;

рассуждать о роли писательского труда, определять пафос чтения авторов в решении проблемного вопроса, определять индивидуальный творческий почерк;

определять композицию;

выделять роль фольклорного мотива в произведениях как основу художественной проблематики, определять авторскую идею в художественном произведении, идентифицировать образы-персонажи (символический образ героя в произведении);

показывать связь произведений с историческими фактами (описание Гуны Его Святейшеством Далай-Ламой XIV), объяснять свое понимание событий;

участвовать в коммуникативном чтении, раскрывать художественные особенности и композиционные приемы в произведении;

определять авторское отношение к образу материнства в личной лирике;

знакомиться с произведениями этнических тувинцев, живущих в Монголии.

120.11.7 Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять основные этапы зарождения и развития родной (тувинской) литературы, понимать данную литературу как явление национальной и мировой культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

владеть навыками анализа художественных текстов с использованием изученных литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

выявлять сочетание фольклорных традиций и исторических реалий в произведениях, роль пейзажа, бытовых в раскрытии темы и идеи произведения;

работать с разными видами текстов: находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных текстов, выявлять взаимосвязь видов искусства и науки;

анализировать особенности стиля русского писателя: изучать историю перевода русского письма, определять темы, идеи, особенности описания времени и пространства изучаемых произведений;

определять художественные особенности орхоно-енисейских памятников, их историческую основу, знакомиться с их переводами на тувинский язык, определять их роль в культуре и искусстве.

называть жанры литературы;

определять особенности эпистолярного жанра в художественном произведении;

изучать жанр поэзии как форму лиро-эпического произведения, определять художественные функции риторических вопросов в лирическом произведении;

определять явление «советской строфы» в тувинской литературе;

описывать образ писателя;

анализировать социально-нравственную тему в произведениях, личные, семейные и общественные вопросы, обсуждать социально-нравственную проблематику произведения, анализировать смысл понятий: жизненный, честь и судьба народа;

описывать образы тувинских ламм и хурулей;

создавать собственный текст на основе художественного произведения или репродукций картин художников, по иллюстрациям, писать отзывы, составлять краткую аннотацию;

совершенствовать умение пользоваться библиотечным фондом, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для выполнения заданий, получения дополнительной информации, самостоятельно подбирать литературу.

"21. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература».

121.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (удмуртской) литературе, родная (удмуртская) литература, удмуртская литература) разработана для обучающихся, изучающих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе.

121.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (удмуртской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

121.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом из годов на уровне основного общего образования.

121.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

121.5. Пояснительная записка.

121.5.1. Программа по родной (удмуртской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

121.5.2. Программа по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования направлена на формирование у обучающихся представления о родной литературе как составной части национальной культуры Российской Федерации, способствует формированию гармоничной личности обучающегося, обладающей общероссийским и этническим гражданским сознанием, способствует воспитанию культуры межнациональных отношений. Изучение обучающимися

художественных произведений на уроках родной (удмуртской) литературы способствует приобретению опыта коммуникации.

12.1.5.3. При определении содержания программы по родной (удмуртской) литературе учтены следующие аспекты:

традиции изучения критериев произведений разных периодов развития удмуртской литературы, являющихся ее историко-культурным достоянием;

соответствие рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся;

традиции литературоведческого анализа и требований современной культурно-исторического контекста к изучению произведений писателей-классиков;

рассмотрение литературных произведений с точки зрения рода, жанра, тематики, эпохи.

Изучение родной (удмуртской) литературы в 5–8 классах строится на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс по истории удмуртской литературы.

12.1.5.4. В содержании программы по родной (удмуртской) литературе выделяются следующие содержательные линии: 5 класс – литературные роды, 6 класс – литературные жанры, 7 класс – образ героя, характер, 8 класс – традиции и новации в удмуртской литературе, 9 класс – этапы развития удмуртской литературы.

12.1.5.5. Изучение родной (удмуртской) литературы направлено на достижение следующих целей:

развитие читательских компетенций и формирование новой функциональной грамотности, способствующих развитию личности, познавательной и эстетической восприимчивости произведениям родной литературы и обогащающей духовно-нравственных мировоззрений, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

получение знаний о родной (удмуртской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния, осознание своей принадлежности к родной культуре, уважительное отношение к русской литературе (культуре), культурам других народов;

овладение начальными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, анализа художественного произведения, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма, представление своих оценок и суждений по прочитанному.

121.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (удмуртской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

121.6. Содержание обучения в 5 классе.

121.6.1. Словесное искусство. Понятие об эпосе, лирике и драме.

Удмуртская литература как вид искусства. Фольклор и литература. Понятие об эпосе, лирике и драме как основных родах литературы.

121.6.2. Фольклор.

121.6.2.1. Миры. Понятие о мифе.

Мифы о сотворении Мира. Космос. Земля, Человека: «Дунялэн кылдэмез» («Сотворение мира»), «Гожтэмын шаптыкос» («Пятна на луне»), «Кылдысинлэн обрамъёсъем» («Сказание о чудесах Кылдысина»).

Особенности образов. Человек и природа. Олицетворение природы. Признаки природы (Шуд-ӟы-кузьмы, Муӟыкы-мумы, Инвы-мумы).

Проектная работа по подготовке инсценировки мифа к организации выставки ретродуктивных картин.

121.6.2.2. Сказка. Миф и сказка: отличительные черты. «Чудесное» в сказке, выражающее отражение этапов жизни и человеческих поступков. Сказочные герои, приемы их образования.

Творческая работа: сочинение сказки.

121.6.2.3. Загадки. Понятие о загадке. Связь народной мудрости. Понимание смысла. Время загадывания загадок. Тематика удмуртских загадок: человек – хозяйство (утварь и ее атрибуты) – природа. Образность загадок.

Творческая работа: написание продолжения предложенных частей загадки.

121.6.3. Литература.

121.6.3.1. Эпос.

Эпос. Понятие об эпосе.

121.6.3.1.1. К.П. Чайников (Кузебай Герд). Авторская сказка-поэма «Мадӟыгъёс» («Медведи»). Обучение детей и любителей легкой наживы. Своеобразие образа лисы. Формульные зачины сказки-поэмы. Рифмовка предложений.

Групповая творческая работа: написание в стихотворной форме обращения к писателю старика и старухи по теме «Знакомые герои – новые желания».

Проектная работа по составлению карты мест, связанных с жизнью и творчеством Кузебая Герда.

121.6.3.1.2. Л.И. Корепанов (Кодра Митрей). Рассказ «Сӧрӟы» («Березовый сок»). Особенности изображения этнокультурной жизни и быта удмуртского народа, образа главного героя. Сказовой характер повествования. Своеобразие построения речи автора, рассказчика и повествователя. Изображение характеров и развития конфликта в рассказе. Понятие о рассказе. Особенности жанра рассказа и сказки. Понятие о сказовом повествовании.

Групповая творческая работа по обработке предложенного и учебного научного материала и представлению его в виде схемы.

121.6.3.1.3. В.В. Сергеев (Ар Серги). Рассказ «Ӵушествоо» («Мышебратство»). Проблематика рассказа. Приемы эмоционального изображения главного героя и мышебратства. Авторская позиция в рассказе.

Творческая работа: написание сочинения по рассказу В. Ар-Сергея «Ӵушествоо» («Мышебратство»).

121.6.3.1.4. Ц.К. Черных. Рассказ «Ӟӧдыс Пӧдтыл» («Белая Лапка»). Взаимоотношения человека и животных. Достоверность в обрисовке характера и повадок кошки. Особенности повествования и сюжета.

Творческая работа: творческий пересказ рассказа П. Чернова «Тӧлысь Пыдзыла» («Белая Лапка») от лица зонда.

12.1.6.3.1.5. Г.Д. Гаранин. Рассказ «Олений кустёк» («Ланит, заслоняющие пламя»). Трудовые дела подростков военной поры, нравственные ценности. Мастерство писателя в изображении внутреннего мира и чувств героев.

Творческая работа: написание рассказа.

Исследовательская работа по выявлению героев-участников Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, названных именами населённых пунктов, в которых проживают обучающиеся.

12.1.6.3.1.6. Н.В. Васильев. Рассказ «Кузь жобак дырйын» («В непогоду»). Идея спасения и помощи человеку, попавшему в беду. Поступки героев, раскрытие его черт характера. Особенности сюжета.

Творческая работа: пересказ фрагмента рассказа Н.В. Васильева «Кузь жобак дырйын» («В непогоду») от лица одного из героев.

12.1.6.3.1.7. А.Н. Пужанин. Басни «Сюмӧс по Пальпо». «Кочгака во Бакча улын» («Кокша и Путалов»). Обличение человеческих пороков через образы домашних животных. Дидактический характер басен. Понятие о басне.

Творческая работа: написание басни по предложенной пословице.

12.1.6.3.1.8. В.Г. Широбоков. Рассказ «Пупутлыны» («Солнечные детки»). Изображение жизни и внутреннего мира подростков. Поэзия и этнизмы произведения. Одушевление природы. Понятие об олицетворении.

Творческая работа: перевод отрывка из рассказа В. Широбокова «Пупутлыны» («Солнечные детки») на русский язык.

12.1.6.3.1.9. Г.Д. Загребин. Рассказ «Кӧрт-и сайысь» («Золотая осень»). Изобразительно-выразительные средства языка в создании живописной картины осени. Особенности повествования. Лирические черты.

Творческая работа: написание рассказа от имени осеннего или перелётного листка.

12.1.6.3.2. Лирика.

Лирика. Понятие о лирике. Стихотворение. Ритм и рифма.

121.6.3.2.1 А.Г. Бекшина (Ардашлы Оки). Стихотворения «Бубенцы» («Чыбиосын»), «Воробьёвское музыкое» («Родная земля»). Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека через образы бабочек. Тончайшие душевные переживания лирической героини. Звукопись. Тема любви к родному краю и творчестве автора. Образный строй стихотворений. Песня да стихи поэта. эстетическая взаимосвязь.

Творческая работа: написание сочинения о малой родине.

121.6.3.2.2. К.П. Чайковских (Кузебай Гер.). Стихотворения «Кезьпуос» («Берёзка»), «Ӵӥлыш» («Осень»), «Гуспыс» («Весна»). Цветовая символика в изображении времен года. Олицетворение и его роль в стихотворениях.

121.6.3.2.3. Ф.Д. Васильев. Стихотворение «Кезьыт ик. Кезьыт куспо. Кезьыт толэ...» («Холодное небо. Холодная земля. Холодная зима...»). Воспевание природы родного края, малой родины. Слияние в душе лирического героя любви к малой и большой родине. Пейзаж в лирике поэта, размышления о тайнах мироздания, тема могущества и бессилия человека перед природой. Метафоры.

Творческая работа: перевод стихотворения Ф. Васильева «Пасэь ӟуоки выль усиз ӧӵы пыны...» («На кровь рябины выпал белый снег...»), сравнение перевода с оригиналом.

Творческая работа: написание описания о природе (зимней, весенней, летней, осенней).

121.6.3.2.4. М.И. Ильин. Стихотворение «Мон удмурт ни уноко» («Я удмуртский певец»). Тематика стихотворения. Взгляды героя на сельский труд. Времена года. Образы птиц.

Творческая работа: написание сочинения о людях малой родины.

121.6.3.2.5. М.Г. Петрин. Стихотворения «Шондыкар», «Тӧ лобэ, мезенэ кырӟиз» («Ты лето, моя песня»). Гражданская лирика в творчестве поэта. Образы лирического героя – сирота, воин и его обострённое чувство родины. Олицетворение родной деревни, удмуртскому краю и его народу. Образ песни и его роль в воплощении темы пойте. Отношение лирического поэта. Изображение пространства в поэзии автора.

121.6.3.2.6. И.С. Байберяков. Стихотворение «Мамин дуэт» («Чем дорога»). Прославление родного края. Роль изобразительно-выразительных средств в создании живописных картин родной природы.

Творческая работа: написание лирического стихотворения.

Проектная работа по подготовке выставки рисунков «Гуляя, напишем красиво о школе» («Мой любимый уголок в родном крае»).

121.6.3.3. Драма.

Драма. Понятие о драме. Диалог, монолог, ремарки.

Творческая работа по написанию какого-либо случая двумя способами: от лица повествователя и путем передачи речи героев (диалог, монолог) с некоторыми пояснениями автора (ремарки).

121.6.3.3.1. И.Г. Гаврилов – удмуртский драматург. Пьеса «Эсьтэйӟ пастухо» («Пастух, заставляющий плясать»). Влияние пьесы и волшебной сказке. Контрастная героев-тружеников и героев-лодырей. Образ скрипки.

Проектная работа по подготовке выставки о жизни и творчестве И. Гаврилова.

Творческая работа по созданию инсценировки фрагмента пьесы И. Гаврилова «Эсьтэйӟ пастухо» («Пастух, заставляющий плясать»).

Проектная работа: подготовка спектакля по басне.

121.7. Содержание обучения в 6 классе.

121.7.1. Введение.

Литература и ее жанры.

Ф.И. Васильев «Пуллы отъя» («В любой чашке»). Прославление родного края. Образ малой и большой родины.

Творческая работа: сочинение рифм к определенным словам из прочитанного стихотворения.

Проектная работа по выявлению знаменитых людей малой родины (поиск фотографий с изображением своей малой родины и гордости, знакомство с биографией, сочинение рассказов к этим фотографиям).

121.7.2. Взаимосвязь фольклора и литературы.

121.7.2.1. М.Г. Худяков. Героический эпос «Песнь об удмуртском батыре» (оригинал) и «Цорзыкъёсь» (перевод этого эпоса). Образы батыров.

Творческая работа: перевод отрывка героического эпоса М.Г. Худякова на удмуртский язык, сравнительный анализ своего перевода с соответствующим отрывком из перевода В.М. Васнецова «Цорзыкъёсь».

Творческая работа: устное или письменное описание образа одного из героев эпоса «Дорлэсь».

Проектная работа «Эпосы народов России». Сбор краткой информации (название, дата создания, автор составитель) об эпосах народов Урало-Поволжья и других народов России.

121.7.2.2. Элиас Лённрот. Эпос «Калевала». Вселенная героев карело-финского эпоса. Вяйнямёйнен и Ильмаринен. Образ кузнеца Ильмаринена, кузня Сампо на севере. Художественный мир эпоса и особенности сюжетного построения.

Творческая работа: изложение прозой сюжета эпоса в форме устного или письменного рассказа или пересказа.

121.7.2.3. К.П. Чайгинов (Кузебай Герд). Авторская легенда по мотивам древних мифов «Нявёс» («Небеса»). Тема причины распада «золотого века». Цветопись и ее роль в организации пространства.

Исследовательская работа: исследование христианского содержания слов «кварлуд» (божество, хранитель рода), «кыдзи кыдзэс» (букв. «цветок цветов»), «бурдыкосьёс» (белые лебеди).

121.7.2.4. К.П. Чайгинов (Кузебай Герд). «Элькей». Генрих Гейне. «Ночной».

Мифологическая основа стихотворений. Принципы любви русалок и человека. Сравнительный анализ стихотворений.

Творческая работа: написание авторского стихотворения.

121.7.3. Литература.

121.7.3.1. Эпос.

121.7.3.1.1. А.К. Поспелов (Конды Гопи). Повесть «Сюрес: удмурдлэн мынысьлы» («Дверь открывается вдумчиво»). Взаимоотношения древних удмуртов с южными народами-соседями. Приемы и атрибутика древнего мира. Образ

«Тихий Дон» и особенности сюжетного построения. Взаимоотношения взрослых и детей. Понятие о повести.

Творческая работа: устное словесное рисование образа героя (Аксиньи) с целью воссоздания образа мужественной и сильной духом женщины (при необходимости с использованием репродукций картин художника В. Васнецова).

Творческая работа: написание рассказа по предложенным картинкам с учетом всех этапов развития сюжета.

121.7.3.1.2. М.П. Петров. Рассказ «Записки санитара» («Записки»). Художественная правда о войне. Образ лейтенанта Макарова. Развитие сюжета и его кульминация. Цветная образность. Понятие о кульминации.

121.7.3.1.3. Ш.А. Блажев. Роман «Узник поля» («Жить хочется»). Жизнь и творчество. Судьба беспризорников после гражданской войны. Олёшка и Цезик – друзья и враги. Авторская оппозиция в обрисовке темного города и светлой деревни. Сатирическое и комическое в романе. Многогранность образа Омеля. Понятие о романе.

Творческая работа: перевод отрывка из романа на русский язык. Коллективная работа по обсуждению перевода текста, написание отзыва; выявление сложностей при переводе фрагмента романа.

Творческая работа: написание сочинения в стиле и духе романа Гарина.

Творческая работа: инсценировка эпизода романа, оценка игры.

121.7.3.1.4. Ш.К. Чарлиа. Повесть «Белый пароход» («Белый пароход»). Проявление истинной дружбы, товарищества и взаимопомощи. Столкновение сильных.

Творческая работа по прогнозированию дальнейшего развития действия в повести.

Творческая работа: подготовка от лица Белых объяснения своего отсутствия на фронте, выражение отношения к Гале и Матвею.

121.7.3.2. Лирика.

121.7.3.2.1. Ф.Г. Колпов. Стихотворение «Осел. Родина!» («Родина, верь!»). Патриотическое стихотворение о Великой Отечественной войне. Оппозиция образов осени и «врага». Признаки гражданской лирики.

121.7.3.2.2. М.П. Петров. Стихотворение «Байгурет йыласем» («С горы Байгурез»). Гражданская лирика и патриотические темы. Образ лирического героя и его обостренное чувство Родины, любовь к родной деревне, удмуртскому краю и его народу. Изображение пространства в лирике пейзажа.

Групповая исследовательская работа: сравнительный анализ стихотворения М.П. Петрова «Батурезь йыласем» («С горы Байгурез») со стихотворением А.С. Пушкина «Няня».

121.7.3.2.3. Михаил Ильин. Стихотворение «Нянькёс» («Няни»). Образный строй. Сравнение няни с образами животного мира. Понятие о сравнении.

121.7.3.2.4. Владимир Романов. Стихотворение «Вина» («Вина»). Мифологический контекст стихотворения, анализ метафор.

Творческая работа: составление сравнений в тексту с предложенными понятиями.

121.7.3.2.5. Валентин Ванюшев. Стихотворение «Дуннёл» («Дуэт»). Семантическая многозначность слова образа «дуэт». Экологическая проблематика. Звукопись произведения.

Творческая работа: написание эссе «Мои размышления о чистоте природы».

121.7.3.3. Драма.

121.7.3.3.1. И.Г. Гоголь-Ор. Драма «Кесьыт пумеез» («Хлебный ключ»). Проблематика произведения. Образ Белова. Приемы изображения героев-бедняков и героев-богачей. Понятие о размере.

Жанровое своеобразие. Комическое и трагическое в пьесе.

Исследовательская работа: анализ ремарок в драме, выявление их роли в произведении.

Творческая работа: преобразование эпического текста в драматический текст.

121.8. Содержание обучения в 7 классе.

121.8.1. Фольклор.

121.8.1.1 Шуровые песни. Календарно-обрядовые песни. «Акапка сур» («Пасхальный напев»). «Герлек вакыт сур» («Напев после окончания весенних полевых работ»).

Свадебные песни. «Сынлы сур» («Свадебный напев»). Противопоставление родственных отношений, признания принадлежности отчественного существованию.

Тема разлуки в проводных песнях (песня провожающих невесту, песня провожающих молодых). Прощальные песни пленных. «Вож башкортлы, кайда ясо» («Ой, да покинул ее любимый молодец»). «Кызлар ук, калдай ук тон. алмен» («Ой, да останешься ты, сестра»), «Ой, калдай ук, калдай ук» («Ой, да остается, остается»), «Набор либикер бимьясы...» («Мои красивые яло-розовые щечки ...»). Прощальная песня невесты(хождения). «Остэй ас потымых...» («Богов высокую перекладину, ...»).

Лирическое и эпическое в народной песне. Феномен взаимопроникновения лирических песен. Роль основных хранителей.

Проектная работа по сбору и систематизации народных песен своего населенного пункта или района (округа).

121.8.2. Литература.

121.8.2.1. Образ, герой, характер. Отличия в содержании понятий.

121.8.2.2. Т.К. Перешкин. Поэма «Зарни чорыт» («Золотая рыбка»). Авторская сказка на основе заимствованного сюжета. Национальная специфика образов.

Исследовательская работа по сравнительно-сопоставительному анализу тематически близких произведений удмуртской и русской литературы (Т.К. Верешкин «Жарни чорыт» («Золотая рыбка»), К.П. Чайников (Кузебай Герд) «Гондырьбо» («Медведи»), А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).

Проектная работа по выявлению мест, музеев или экспозиций, связанных с жизнью и творчеством Т. Верешкина. Подготовка презентации о нем.

121.8.2.3. К.П. Чайников (Кузебай Герд). Стихотворения «Чалэр лямэ» («В голубое небо»), «Сюсьтэсьтэмысь лыйтиз» («Шагающая черёмуха»), «Пуштэбергатэ» («Подсолнечник»). Приемы противопоставления двух жанров в творчестве поэта. Семантика образов «родная земля», «голубое небо», «поэтика пейзажа», «орехо. Фольклоризм поэзии.

Особенности поэтической композиции и сюжета. Лирический герой в поэзии Герли. Картины природы и цветовые образы. Изобразительно-выразительные средства (олицетворение, сравнения и метафоры).

121.8.2.4. А.Г. Некрасов (Адаскеты Осип). Стихотворения «Иногсэ пельыкум...» («Когда книгу я пишу...»), «Сюрес журын» («У дороги»). Философское звучание стихотворений, созданных на фольклорной основе. Применение параллелизма. Цветовые образы. Изображение пространства. Взаимосвязь с удмуртскими народными песнями.

Исследовательская работа по выполнению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворения Антольчик Оки «Сюрес журын» («У дороги») и удмуртской народной песни «Сюрес журын...» («У дороги...»).

121.8.2.5. Д.И. Кориков (Кодра. Митрей). Роман «Сюлэт эйбет» («Тяжкие годы»). Проблематика произведения и его историческая основа. Авторская оценка насильственного крещения и притеснения священнослужителей.

Образы Данзыра и Дорлак. Особенности изображения любовных отношений героев. Художественные приемы изображения интерьеров. Проблема отцов и детей в романе. Сатирическое и комическое в романе. Приемы создания словесного портрета и интерьера. Соответствие произведения жанру исторического романа.

Творческая работа: создание иллюстраций к наиболее ярким эпизодам романа.

Групповая творческая работа: инсценировка наиболее ярких фрагментов произведения.

Творческая работа: написание письма от лица Данзыра его сыну, который должен родиться.

121.8.2.6. Ф.Г. Кедров. Повесть «Катя». Социальная проблематика произведения. Противопоставление прошлого и настоящего. Полярность героев. Образы Кати и Кобыка, их взаимоотношения. Сатирическое изображение богачей. Приметы времени. Символика новой жизни.

Творческая работа по прогнозированию дальнейшего развития сюжета произведения.

Творческая работа: написание текста о повести Ф.Г. Кедрова «Катя» (или о романе Кодра Митрея «Сюлэт эйбет» («Тяжкие годы») для размещения в сети

Интернет (например, Яблоньке) с целью привлечения внимания пользователей социальных сетей к прочтению данного произведения.

121.8.2.7. В.Г. Чистяков (Тюм. Вены). Рассказ «Третья Васе». Изобразительные характеры коми крестьянина начала XX века. Гармоническое единение героя с природой. Драматизм рассказа. Любимые картины.

121.8.2.8. Ю.С. Байтеряков. Стихотворения «Сюресэс сорӧтъяс» («Разбирая дорогу»), «Аслыдӧй». Отражение черт коми этноса в стихотворении «Чӧбӧрлӧм дорогу». «Новые» и «старые» приметы времени. Символика поэтического образа «огонь». Образ «сильных» в стихотворении.

Литературное переживание душевной драмы одинокой женщины, вдовы войны и матерей погибших солдат. Трагедия войны. Память о погибших как нравственная ценность человека.

Групповая проектная работа по написанию сценария мероприятия на тему «Николай Байтеряков - фронтовик».

Творческая работа по восстановлению слов-образов в стихотворении Ю.С. Байтерякова «Гурӧм» («Зубрю коми») с учётом рифмы.

121.8.2.9. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Олӧмсэ сиктӧм дугӧс шӧрын учкӧ мутьӧм...» («Среди родных сосен живет земля...»), «Мезӧ, мамыс и кывъяс сюрмалӧмъяс...» («Мама, почему руки в мозолях...»), «Кывзыны – пузаръёс, пузаръёс...» («На берёзе – гнезда, гнезда...»). Основная тема взаимоотношений человека и природы, матери и детей в стихах поэта. Образная система поэтических произведений. Фольклоризмы Ф.И. Васильева. Метафора в лирике поэта.

Групповая исследовательская работа по выполнению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Ф.И. Васильева «Олӧмсэ сиктӧм дугӧс шӧрын учкӧ мутьӧм...» («Среди родных сосен живет земля...») и «Мезӧ, мамыс кывъяс сюрмалӧмъяс?..» («Мама, почему твои руки в мозолях?..»).

Исследовательская работа по выполнению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Ф.И. Васильева «Кывзыны – пузаръёс, пузаръёс...» («На берёзе – гнезда, гнезда...») и Ю.С. Сибиряка «Сійӧ кӧсйӧ» («Черная сила»).

121.8.2.10. Э.В. Романов. Стихотворения «Вьюжных кар» («Ласточкино гнездо»), «Алтай» («Отец»). Размышления о судьбах детей иностранных подданных. Психологизм и драматизм лирики. Роль диалога. Сюжетность произведений. Образ лирического героя.

Групповая исследовательская работа по выполнению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений В.В. Романова «Вьюжных кар» («Ласточкино гнездо») и «Алтай» («Отец»).

Исследовательская работа по выполнению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений В.В. Романова «Алтай» («Отец») и Ф.И. Васильева «В детстве сиротой я у дедушки...» («В детстве сиротой я у дедушки...»).

Групповая творческая работа: заполнение таблицы с внесением информации, отражающей отличительные представления о жизни настоящего человека.

121.8.2.11. В.Г. Распутин. Стихотворение «Пушистая вязь вокруг будет» («Три цвета в июле»). «Колдовская сказка. Сибирь...» («Далеко далёко, в Сибири...»). Проявления народной мудрости в философии. Символическое значение черного, белого, красного цветов. Противоречивость мира. Выражение чувства связи с родной, притяжения родной земли.

121.8.2.12. М.П. Петров (Михаил Почка-Петров). Стихотворение «Как сказка» («Два цветка»). Идейное содержание произведения. Символическое значение образов двух цветков. Контекст 1950-х годов. Позиция автора.

Творческая работа: написание эссе по теме «Как сказка – как улей амальгам» («Два цветка – две жизненные позиции»).

121.8.2.13. Т.Н. Чернова. Стихотворения «Неожиданно душевно» («Мой сказочный мир»). «Гондырягун – йохне...» («Гондырягун – моя холыбель...»). Рождественская тональность стихов. Изображение взаимоотношений мира трав. Выражение чувства любви к своей родине, сибирские просторы, реки. Пространственный рисунок стихотворений. Лирические героини Т. Черновой.

Исследовательская работа по выполнению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Т. Черновой «Гондырягун – йохне...» («Гондырягун – моя колыбель...») и М. Почки-Петрова «Улей» («Пчелы сторожат»).

Творческая работа: написание сочинения или стихотворения о родном доме, крае (понятие «дом»).

Творческая работа: подбор иллюстрации к стихотворению Т. Черновой «Мой сказочный мир» («Мой сказочный мир») из сет. Интернет или создание собственной иллюстрации к стихотворению.

121.8.2.14. Р.Г. Вагапов. Рассказ «Моему сыну» («Ветки черёмухи»). Философская и художественная проблематика рассказа. Черты автобиографизма в произведении. Роль художественной детали в создании образов героев. Место лейтмотива в рассказе. Особенности сюжета и композиции произведения.

121.8.2.15. В.В. Сорокин (Ау-Серге). Рассказ «Красная». Нравственно-психологическая проблематика и решение темы «человек и природа». Своеобразие конфликта. Мотивы сострадания, бескорыстия, доброты. Приемы авторской оценки героев.

Творческая работа: написание сочинения на тему «Бывает ли музыка переводимой...» («Если бы цветка могла говорить...») или подготовка устного сочинения по предложенному в учебнике фрагменту из рассказа.

121.8.2.16. Г.Д. Гуреев. Рассказ «Оксана». Размышления о сложном внутреннем мире человека. Психологизм и нравственная проблематика рассказа. Проблема выбора. Приемы создания образов героев. Особенности повествования. Образ рассказчика. Использование в стилистике рассказа живой устной народной речи. Понятие художественной детали.

Творческая работа: описание внешнего облика героя, в сочинении которого можно изобразить образ Оксаны в рисунке.

Исследовательская работа по выявлению и анализу выражений, восходящих на пословицы, определение их значения и роли в поэтике произведения.

Творческая работа: написание лирического размышления по тексту «Мёртвое» («Тоска») или «Сестры ветра» («Сердечная занозы») или написание письма Оксане от имени Олега и ответа его телеграмму-поздравлению.

121.8.2.17. В.В. Самсонов. Рассказ «Аромат кедра» («Возле берёзовой рощи»). Детство и становление личности человека искусства. Образы Петра Чайковского.

Символика музыки. Лирическая интонация произведения. Содержание и роль удмуртской народной песни «Шунь бережной ранце» в контексте рассказа.

Исследовательская работа по выполнению сравнительно-сопоставительного анализа литературного и музыкального произведений (рассказ Е. Самсоновой «Арами кузи» («Вдоль березовой рощи») и пьеса «Ноябрь. Тройка» из фортепианного цикла П. Чайковского «Времена года»).

121.8.2.18. С.П. Шербаков. Драма «Чукоморе». Тема экологии. Обрисовка характеров и поступков героев-антагонистов драмы. Основные жанровые признаки драмы. О природе конфликта в драме. Монолог и диалог.

Творческая работа: реконструкция эпизодических действий драмы.

Групповая проектная работа по подготовке инсценировки отрывка из драмы С.П. Шербакова «Чукоморе».

Групповая творческая работа: составление социальной рекламы по сохранению природы или создание сцены по репродукциям картин Л.Г. Прозорова «Семья» или «Ночь пастьмаз» («Пастьба лошадей»).

121.9 Содержание обучения в 8 классе.

121.9.1. Фольклор.

121.9.1.1. Малые жанры фольклора. Шумлеты и пиперъя, пословицы и поговорки. Загадки.

Место малых жанров фольклора в художественной литературе.

Поэтический цикл Ф.И. Васильева «Гожон бӧрсьы зошкоз толэзь...» («За весенним месяцем пройдет...»).

Творческая работа: создание загадок и пословиц по заданной теме.

121.9.2. Литература

121.9.2.1. О героическом эпосе.

121.9.2.1.1. И.В. Яковлев. Поэма «Янтаскыр батыр» («Богатырь Янтаныр»). Поэма, созданная по мотивам удмуртских легенд о батырах. Образ Янтаныра. Воспевание «золотого века» в истории удмуртского народа. Жизнь, борьба с врагами и смерть героя. Поэзия пейзажа.

121.9.2.1.2. М.Г. Худяков. Героический эпос «Песнь об удмуртских богатырях» на русском языке по мотивам легенд об историческом прошлом удмуртского народа. Образы Бурсин-богатыря и Сюсэтэ-батыра. Перевод эпоса на удмуртский язык. Девятая песнь из «Дорэшкэ». Легенда о древней жизни удмуртского народа и ее отражение в эпосе.

121.9.2.2. Древняя церковная литература и ее переводы на удмуртский язык.

121.9.2.2.1. И.С. Микеев. Переводческая деятельность. Переводы Евангелий на удмуртский язык. Русская житийная литература и ее проникновение в удмуртскую литературу. Жанровые особенности жития. Перевод «Жития Стефана Пермского» на удмуртский язык.

Исследовательская работа: написание реферата на тему «История перевода Евангелия на финно-угорские языки» по заданному плану.

121.9.2.3. Сюжеты о богатых в фольклоре и литературе.

121.9.2.3.1. А.А. Денисов. Повесть «Мышам плевать пятьдесят» («История моего богатства из плена»). Жанр и композиция. Жанровое своеобразие произведения, его соотнесенность с жанрами волшебной сказки. Дилогия. Проблематика повести. Особенности сюжета.

121.9.2.3.2. К.П. Чайников (Кузебай Герд). Повесть «Мангэ». Произведение, созданное на основе легенды о богатых. Жанровое своеобразие произведения. Функционирование романтической конвенции в произведении. Элементы фантастики в повести. Изображение трагической судьбы девушки в произведении. Исключительное и типическое в героине. Выражение авторской позиции.

Творческая работа: сопоставление эпизодов из разных произведений Кузебая Герда («Мангэ» и «Гоныдрэйэ» («Медведь») по обстановке ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

121.9.2.3.3. И.Н. Соловьев. Повесть «Кун гинэ» («Длинный год»). Произведение, в основе которого народное предание о трагической судьбе богатого-рекрута. Жанровое своеобразие. Фольклорная основа произведения. Условно-романтическая форма образа главного героя. Трагизм судьбы. Сущность конфликта. Поэтика произведения.

121.9.2.3.4. И.Г. Гаврилов. Поэма «Сашо». Жизнь и творчество. Произведения удмуртской беллетристики, их жанровое своеобразие. Общее и типичное в поэтике. Фольклорно-романтическая концепция произведения. Трагическая судьба главного героя. Сущность конфликта. Выражение авторской позиции. Жанровое решение проблемы героя.

Коллективная проектная работа: проведение круглого стола на тему «Роль эпиграфа в художественном произведении».

Групповая творческая работа: написание сочинения-миниатюры по заданному эпиграфу. Подбор заголовка к написанному сочинению, взаимное оценивание сочинений.

121.9.2.4. Отголоски – хлопок.

121.9.2.4.1. М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри». Литературный источник и фольклорная основа произведения. Лирико-романтический мир поэмы и средства его воплощения. Образы главных героев. Трагическая развязка их судеб на фоне вечной бескомпромиссности сюжета. Символические образы (образы-символы) в поэме. Особенности стихосложения, «мцыриевская строфа».

Групповая творческая работа: составление таблицы на основе сравнения образов героев разных произведений удмуртской и русской художественной литературы.

Проектная работа: создание презентации о Государственном ордене Дружбы народов Академическом песенно-танцевальном ансамбле песни и танца Удмуртской Республики «Италмас».

121.9.2.4.2. Н.С. Байтеряков. Стихотворения «Очи кылиомурт» («Лесное озеро»), «Азинь лудказ» («Серебряная ладья»), «Кенешсэ вераськоно» («Разговор с кукушкой»). Поэма «Эшторкоз». Тема нравственного долга перед соплеменниками, не запятнавшимися с врагом, и их потомками. Тема памяти. Проявление романтических традиций в произведениях. Образная система стихов, образы-символы. Интонационно-ритмический строй всех произведений и их поэтика.

Традиционно-новаторская трактовка известного сюжета в поэме «Эшторкоз». Герои и характеры.

Исследовательские работы по теме «Романтическое танаторы в повести Г. Байтеряковой» с записью информации в таблицу.

121.9.2.5. Лирическая повесть.

121.9.2.5.1. Геннадий Красноземцев. Повесть «Тонэк зылиськом» («Остаюсь с тобой»). Жанровое своеобразие. Проблематика произведения. Черты характера героя, его возмужание при столкновении.

Творческая работа: составление интервью с главным героем повести «Тонэк кылиськом» («Остаюсь с тобой») Алексеем Кузьминых.

Классная/домашняя работа: проведение круглого стола по обсуждению необходимости виртуальных музеев удмуртских писателей. Посещение музеев Алнашской Оки и Г. Красноплановой, просмотр виртуальных музеев В. Романова, Э. Батуева, знакомство с журналом «Вордскем кыл» («Родное слово». 2015, № 10). писательскими литературными местами Удмуртии.

121.9.2.5.2. Ф.П. Пухроков. Повесть «Кизили эскі» («Звездная девушка»). История о первой любви. Ее крах и результате имущественного неравенства людей. Выражение авторской позиции.

Творческая работа: написание рецензии на повесть «Кизили эскі» («Звездная девушка») по заданному плану.

121.9.2.5.3. Г.Д. Лапшова. Повесть «Пиос: миялы... пусал йӧнлыд» («Милый... поцелуй»). Мир подростков, развитие их духовно-нравственного и житейского опыта. Исторические основы произведения.

Творческая работа: инсценировка классного собрания, происходящего 1 сентября.

121.9.2.6. Сатира и юмор в фольклоре и литературе.

121.9.2.6.1. С.П. Широбоков. Комедия «Яратон ке бӧйӧ» («Если нет любви»). Жанровые признаки комедии. Образы и конфликты.

Творческая работа: написание характеристик на отдельные персонажи комедии «Яратон ке бӧйӧ» («Если нет любви»).

121.9.2.6.2. Д.А. Яшин. Стихотворения «Утон колӟёсаз» («Жизнь мгновенна»), «Кинг критикаын пӧлэське» («Мнение молодого критика»). «Кия вызы гожтысаз» («Кто бы мог написать»).

Жизнь и творчество. Поэтика лирической ..рики. Чтение новеллистического произведения. Жанр литературной ларецки. Народно поэтические произведения удмуртских писателей.

Творческая работа: придумывание другого названия произведения и аргументирование своего мнения.

121.9.2.6.3. К.П. Чайников (Кузебай Герд). Басни «Воз» («Воз»). «Парсы» («Сапоги»). «Пэгъа» («Петушок»), «Пуиысь» («Собака»). Сатира и юмор в устном народном творчестве. Басенные и панфлетные традиции в удмуртской литературе.

Практическая работа: написание реферата или создание презентации по творчеству писателей-юмористов и по истории развития юмористических жанров в удмуртской литературе.

121.10. Содержание обучения в 9 классе.

121.10.1. Удмуртская литература в 1889-1919 годы.

121.10.1.1. История развития литературы. Современная периодизация истории удмуртской литературы.

121.10.1.2. Г.Г. Верещагин. Стихотворения «Тагыр, тагыр лыдтэе...» («Синий, синий голубочек...»), «Отын черлэсь» («Одинокая травинка»), «Шаяпыр луд сярез» («Ухабистой бывает дорога»). О своеобразном начале удмуртской художественной литературы. Поэтические воплощения душевной тоски сироты. Приёмы образования деревенской жизни.

Об основах стихотворного стихосложения.

Творческая работа: этюдное проигрывание и учебные диалоги, поиски роли персонажей.

Творческая работа: создание иллюстраций к стихотворению Г. Верещагина «Шаяпыр луд сярез» («Ухабистой бывает дорога») по впечатлениям от прочитанных из красивейших уголков.

121.10.1.3. М.Г. Мокеева. Баллада «Бетлобо» («Бетлобо»). Соотношение фольклорного и литературного в произведении. Жанровые особенности баллады. Признаки романтизма и реализма. Образ богатыря с разных точек зрения.

121.10.1.4. Д.И. Корепанов (Кедра Митрей). Трагедия «Эш-Тэрек». Особенности первой удмуртской трагедии. Бунтарский характер Эш-Терека.

функции и художественные особенности фольклорного материала, включенного в текст.

121.10.2. Удмуртская литература в 1919-1938-е годы

121.10.2.1 Общая характеристика 1919-1938-х годов.

121.10.2.2. Д.М. Кельмаков (Кедра Митрей). Рассказ «Пыме сёрезьо» («Сын партизана»). Сказовый характер повествования. Конфликт отцов и детей, старого и нового.

Характеры и конфликты в рассказе «Вежмин» («Шалаш»). Противопоставление эпохи времен в рассказах Кедра Митрея.

Творческая работа: сравнение женских образов произведений удмуртской литературы – Обри («Секыт айбеге» («Пиковая дама») и Дурти («Пыме сёрезьо» («Сын партизана»), соотношение представленных в учебнике статей с их характером.

121.10.2.3. К.П. Чайковский (Кулебай Герд). Стихотворения «Тутун сюрес» («Жёлтый цветок»), «Бусы» («Поле»), «Четыр кышет» («Голубой платок»), «Гуляй жыт» («Летний вечер»). Поэзия Герда в контексте переломной эпохи. Разнообразие тем и мотивов. Поэзия романтизма и жанровые особенности лирики поэта. Единство и синтез.

121.10.2.4. Поэма «Завод» («Завод»). Образ романтического героя. Роль метафоры и звукописи в создании образа завода. Своеобразие композиции.

Исследовательская работа по теме «Кулебай Герд и символизм» или «Кулебай Герд и футуризм».

Творческая работа: написание поэмы «Герд вчера и сегодня».

121.10.2.5. А.Г. Вехлопов (Ашальчи Оки). Стихотворения «Тов зэлэ мазэсьыс...» («Ты спросил у меня...»), «Луэм мазвак...» («Душа моя...»), «Кыс гожтэ» («Для письма»), «Та бадзым кузьымче...» («Этот мой большой полушубок...»). Первая удмуртская поэтесса в литературе. Отражение в лирике духовного состояния удмуртской женщины. Образ лирической героини. Музыкальность стихотворений.

Коллективная проектная работа: систематизация и применение круглого стола на тему «Ашальчи Оки и удмуртская песня».

121.10.2.6. М.А. Костилев. Роман «Галя». Историческая основа романа. Композиция сюжета волшебной сказки. Черты романтизма и реализма в произведении. Образы Галина, Путилёнка и Лукаша.

Творческая работа: прогнозирование содержания книги по названиям статей, помещенных в ней.

Исследовательская работа по критическому анализу образа Емельяна Пугачева в повести А. Пушкина «Капитанская дочка» и романе М. Колесникова «Огни». Написание реферата.

121.10.2.7. Г.С. Медведев. Рассказ «Пыль лунная» («Ночной мир»). Произведение с признаками жанра утопии. Сопоставление и противопоставление 1928 и 3128 годов. Приметы счастливой жизни. Юхор и его роль в образовании характера Кирика.

Исследовательская работа: сравнительно-сопоставительный анализ произведений Г. Медведева «Пыль лунная» («Ночной мир») и В. Маяковского «Летающий пролетарий».

121.10.3. Удмуртская литература в 1938–1956-е годы.

121.10.3.1. Общая характеристика. 1938–1956-х годов.

121.10.3.2. И.Г. Гаврилов. Трагедия «Камит Уэмгэнов». Фольклорная и историческая основа трагедии. Сущность изображаемых конфликтов. Образ главного героя, его драматическая судьба. Почитание в народе героя битвы. Жанровые признаки трагедии.

Творческое задание: составление списка действующих лиц пьесы с их краткой характеристикой структурной части драматического произведения.

121.10.3.3. М.П. Петрин. Роман «Дух Мултана» («Старый Мултан»). Историко-документальная основа произведения. Развитие сюжета и композиция романа. Образная характеристика. Образы Короленко и Раевского. Герои и их прототипы. Прием изображения героев второго плана (Бутрись, Даша Гришина).

Творческая работа: написание сочинения «Судьба Дашки».

121.10.4. Удмуртская литература в 1956–1988-е годы.

121.10.4.1. Общая характеристика. 1956–1988-х годов.

121.10.4.2. Г.Л. Красильников. Рассказы «Портрет» («Непорочное»), «Чудыры Вася вётав» («Сон Васьки Ленивого»). Жанровые особенности, психологизм и нравственная проблематика рассказов. Подтекст рассказа «Непорочное». Понятие художественной детали. Способы создания комического в рассказе «Чудыры Вася вётав» («Сон Васьки Ленивого»).

Творческая работа: перевод заданного отрывка рассказа на русский язык.

Творческая работа: изложение заданного отрывка рассказа от первого лица, передача внутренних переживаний героя, выявление подтекста.

121.10.4.3. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Мое – пичевкс» («Я – язычник»), «Кунгыдось уд дуг чибк, – шуся мумы...» («Не будешь сильнее природы, – сказали, кажется...»), «Ут ярлыкс чашкем пиштростэ» («Я не люблю подстриженных деревьев»), «Сюлэм дёсэкуть» («Сердобный парод»). Воспевание природы родного края, малой родины. Сюжет и пафос лирического героя любви к малой и большой родине. Пейзаж в лирике поэта, размышления о тайнах мироздания, тема могущества и бессилия человека перед природой. Фольклоризм Ф. Васильева, семантика основных образов. Размер и рифма. Метафора в лирике поэта.

Творческая работа: написание эссе по стихотворению «Ут ярлыкс чашкем пиштростэ» («Я не люблю подстриженных деревьев»).

121.10.4.4. Р.Г. Валишин. Рассказ «Узнает пырьо» («Зеленое сердце»). Философско-нравственная проблематика произведений. Психологические достоверные образы героев. Значение художественной детали в создании характеров. Особенности композиции и сюжета.

Творческая работа: прокомментировать развитие событий при изменении названия произведения.

121.10.4.5. Л.Д. Кутяшова. Стихотворение «Зорька» («Лошадь моя»). Художественные традиции фольклора в стихотворении Л. Кутяшовой.

Творческая работа: прослушивание музыкальных произведений на стихотворение Л. Кутяшовой «Зорька» («Лошадь моя»), анализ возможности музыки для восприятия стихотворения.

121.10.4.6. Т.Л. Чернова. «Сирекьлонь ало бёрилэ...» («То ли плакать, то ли смеяться»). Космическое в стихотворении Т. Черновой.

Творческая работа: написание эссе на тему «Деревенские молодые люди в современном городе».

121.10.4.7. А.А. Кузнецова. Стихотворение «Мон сюр пол хулыкӥ...» («Я уснула тысячу раз...»). Нравственно-философский контекст любовной лирики.

Творческая работа: написание верлибра, посвященного А. Кузнецовой.

121.10.4.8. Г.В. Романова. Стихотворение «Кусись гинэмурт ӵогтон» («Для трёх мужиков...»). Поэтизация жизненных ситуаций. Обогащение любовной лирики публицистической семантикой.

Нравственно-философский контекст любовной лирики.

Коллективная проектная работа: организация и проведение круглого стола на тему «Ярослав, ярлэн! Мар меда сылэ тон?» («Любовь, любовь! Что же ты такое?»).

121.10.5. Удмуртская литература конца XX – начала XXI веков.

121.10.5.1. Общая характеристика конца XX – начала XXI веков.

121.10.5.2. А.А. Перевозчиков. Стихотворения: «Ар гурезь» («Серп Луны»), «Аркакар вугэсьтэ» («Аркакар сожжено»), «Вазэт Сюрос ялэ...» («Млечный Путь светит...»). Эволюция художественного мышления. Метафоризм поэтического мышления.

Творческая работа: прослушивание песен Г. Бекмансова на стихи А. Перевозчикова «Ар гурезь» («Серп Луны»), анализ поэтических языковых и интонационных стихотворения.

Творческая работа: перевод стихотворения «Вазэт Сюрос ялэ...» («Млечный Путь светит...»), сравнение текстов с учётом национальных мировоззрений удмуртов.

Исследовательская работа: подготовка сообщения на тему «Слово» Кугультинова Ыджыма в поэтическом творчестве Анатолия Перевозчикова».

121.10.5.3. А.Л. Григорьев. Пьеса «Алэк Гирь» («Григорий Петухов»). Проблематика современности в пьесе. Драма и комедия. Сочетание в произведении трагического и смешного. Приемы создания комических характеров.

121.10.5.4. М.И. Федотов. Стихотворения «Шельӥ, лэсь, шаным бертэм кӧрет...» («Я, кажется, нашёл последний уголок...»), «Вожо» («Помощь»). Философия жизни лирического героя. Мотивы возвращения к истокам. Изображение жизни и быта бессарабян.

Исследовательская работа: подготовка сообщения о бесермянах с использованием дополнительных источников информации.

121.10.5.5. Г.К. Первощиков. Повесть «Узы сказочных записок» («В пору цветения земляники»). Внутренний мир ребенка-сельчанки. Проблемы взросления современного города. Символическое значение образа «земляники», экологическая проблематика в подтексте повести.

Проектная работа: создание презентации по творчеству Г. Первощикова.

121.10.5.6. В.Н. Сергеев (Ар-Сергий). Рассказ «Пейзажу – основа» («Рябина – надежда»). Нравственно-психологическая проблематика произведения в теме «Человек и природа». Мотивы сострадания, бескорыстия, доброты. Авторские приемы психологизма.

121.10.5.7. Л.С. Новоселов. Рассказы «Имитация», «Найденыш кар» («Настоящее гнездо»). Маленький деревенский в большом современном мире. Смешные и грустные истории и ситуации. Юмор в рассказах. Мужественность современной женщины.

121.10.5.8. В.Н. Ветров (Эрик Ветров) Стихотворения «Аркадием пунер» («Бесконечная тень». «Дор» («Родная сторона»). Гражданская лирика поэта. Сочетание эстетической зоны языка и языка неприхотливого пафоса стихотворений. Авторское понимание темы малой родины.

Творческая работа: просмотр и анализ экспозиций виртуального музея Эрика Ветрова, рекомендации по улучшению экспозиций и повышению уровня посещения музея.

121.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования.

121.11.1. В результате изучения родной удмуртской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

в гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе и отличительных с ситуациях, отражённых в литературных произведениях,

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли и значения социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (удмуртской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (удмуртского) языка и родной (удмуртской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений удмуртской литературы, а также русской, финно-угорской и зарубежной литератур, а также литератур народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в удмуртской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

нравственное восприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе и изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного эстетического и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, рефлексия, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, региона) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, участие в труде и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного народного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно изучающих литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, описывать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, находить ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

121.11.2. В результате изучения родной (удмуртской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

121.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный критерий классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи,

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уметь оценивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

121 11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

121.11.2 3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературы и других информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить скрытые аргументы (подтекст), мнение и позицию автора и другие виды информационных источников;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

12.1.1.2.4 У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать признаки конфликтных ситуаций, находить аргументы для разрешения конфликтов, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

121.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоуправления как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

121.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям,

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы,

регулировать способ выражения своих эмоций:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

121 11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (удмуртской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (удмуртской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять нагрузку между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях.

сравнивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена коллектива в достижение результатов; развивать оценку ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

1.21.1.13.1 Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать, что литература — это вид искусства и что художественное произведение отличается от произведений других видов искусств;

отличать литературный текст от фольклорного текста;

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество, эпос, лирика и драма, лирическая проза, пейзажная лирика. Литературные жанры: миф, народная сказка, литературная сказка, легенда, рассказ, пьеса, стихотворение, басня, автор, повествователь, герой-рассказчик, литературный герой (персонаж), тема, идея, произведение, жанр, сюжет, речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, диалог, монолог, эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, ритм, рифма, интонация;

сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

соотносить с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства;

выразительно читать, в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, краткий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы к своему мнению;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуальных изученных произведений фольклора и литературы;

осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения;

участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты;

владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользуясь под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

121.11.4. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать особенности литературы как вида словесного искусства, выраженные в жанровой специфике произведения;

осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, интерпретировать и оценивать прочитанное: определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором, указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного

произведения, поэтической и прозаической речи, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

понимать значение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, обогащении собственных оценок и наблюдений; художественная литература и устное народное творчество. Былички, народный театр, эпическая песня, роды (эпос, лирика, драма), эпические жанры (рассказ, повесть, роман), лирические жанры (стихотворение, твердые формы: стихотворения), драматические жанры (драма, комедия, трагедия), гражданская и любовная лирика; тема, идея, проблематика, сюжет, элементы развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, конфликт, эпизод, лирический герой, стихотворный метр (ямб, анапест), ритм, рифма, строфа, сравнение, метафора;

соотносить произведение, его фрагменты, образы персонажей, описание разных литературных произведений, тема, проблемы, жанры;

соотносить с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать прочитанное произведение, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

владеть умениями интерпретации и оценки изученных произведений фольклора и литературы удмуртского и других народов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа.

осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для интеллектуального развития;

планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения, оценивать результаты своего чтения;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектной и исследовательской деятельности;

развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

121.11.5. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как вид словесного искусства, как форму отражения действительности и художественного познания мира;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять типичные герои, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, описывать систему героев эпического, лирического, драматического произведений, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять роль пейзажа, интерьера, портрета, детали в художественном произведении, лирического отступления, авторской позиции, понимать основные изобразительно-выразительные средства, характерные для лирической манеры

анализа, определять их художественные функции, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

понимать значение и комментировать основные функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, выражения собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество, народная песня, исторический роман, форма и содержание литературного произведения, тематика, проблематика, композиция, конфликт, сюжет, деталь, мотив, ремарка, литературный герой, образ, характер, лирический герой, автор, повествователь, рассказчик, герой-рассказчик, авторская характеристика, характеристика героя, художественный образ, стилизация, лирика, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, параллелизм, антитеза, инверсия, повтор, анафора, эпифора, эпитет, сравнение, метафора, гомер, сатира, ритм, рифма, эссе;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы героев и персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению, читать по ролям драматическое произведение;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, перескидывать сюжет произведения;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, выражать собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение рассуждение по заданной теме с использованием прочитанного произведения, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисов, схемы, эссе, литературно-творческой работы;

самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения удмуртской и финно-угорской литератур с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических восприятий;

планировать свое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и обучающихся;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

12.11.6. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, как сферы отражения взаимосвязи традиций и новаций;

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывать художественные особенности произведения и отражение в нем реалий, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос, понимать и комментировать

форма авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и эмоциональной речи, показать основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

иметь представление о смысловых функциях теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, подтверждения собственных оценок и наблюдений; художественная литература и устное народное творчество, традиции и новации в художественной литературе, литературные жанры (романтизм, реализм), художественный образ, факт, вымысел, роды (лирика, эпос, драма), малые жанры фольклора (приметы, поверья, пословицы, поговорки, загадки), литературные жанры (героический эпос, песня, поэма-баллада, притча, повесть, лирическая повесть, стихотворение, юмор, сатира, конфликт, композиция, басня, образ, герой, характер, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола, антитеза, аллегория, анафора, звукопись (аллитерация, ассонанс), стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, интонационная строфа, афоризм, форма и содержание литературного произведения, тема, идея, конфликт, сюжет, композиция, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), основные вероисповедания, эпитрофа, система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск;

определять и учитывать при анализе произведения принадлежность к историческому времени, определенному литературному направлению;

выделять в произведениях элементы художественной формы и анализировать связи между ними, определять жанровую специфику изучаемого художественного произведения;

сопоставлять литературные факты, образы персонажей, литературные явления и факты, связанные разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанных произведениях, соблюдать собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, записывать и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, реферата, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы по самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему;

интерпретировать и оценивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения удмуртской и русской литературы с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей

действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

самостоятельно пополнять своё читательское пространство, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, в публичном представлении полученных результатов;

самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач, применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

12.1.11.7. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, имеющего свои этапы развития;

понимать особенности удмуртского литературного процесса;

владеть умением самостоятельного анализа и эстетической оценки произведений художественной литературы в связи с эпохой их написания, анализировать литературные произведения разных жанров, интерпретировать, классифицировать, интегрироваться и оценивать прочитанное, понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом необходимости заложенных в них художественных смыслов;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять ключевые темы, интерпретировать, классифицировать и оценивать позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, выявлять особенности композиции и основной

конфликт произведения, характеризовать литературный нефюс, выявлять и осмысливать функцию авторской системы героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения, объяснять язык композиции нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, понимать языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для авторской манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

иметь представление о основных функциях теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, формулировки собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, факт, вымысел, истоки удмуртской литературы, черты реализма и романтизма, символизма и сюрреализма, эпофутуризма в художественном произведении роды (лирика, эпос, драма), жанры (литературная песня, стихотворение, символическое стихотворение, сонет, верлибр, поэма, баллада, трагедия, комедия, рассказ, фантастический рассказ, повесть, роман), типы лирики, жанровая природа, форма и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика, пафос, сюжет, композиция, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог, конфликт, система образов, образ автора, повествование, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм, реплика, диалог, монолог, ремарка, юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, аллегория, символ, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия, анафора, повтор, художественное время и пространство, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль, стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, цезура, перенос, членение синтез, силлабо-тоника, логаэд;

рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса, определять и учитывать при анализе

принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе Г. Перешлиева, Кедра Митрея, Кузебая Герда, Аскатыл Оки, М. Колпакова, М. Петрова, Ф. Васильева, Г. Хрисанфова и других) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

подмечать в произведении элементы художественной речи и обнаруживать связи между ними, определять роль-жанровую специфику изучаемого и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом интертекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, коллизии разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, анализируя текст, особенности языка;

сопоставлять изучаемые и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (музыка, театр);

при сопоставлении произведений родной (удмуртской) и русской литератур выявлять их сходство и национальное своеобразие, обусловленные особенностями образного строя родной и русской литератур, структурными особенностями родного (удмуртского) и русского языков;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать основу произведения;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, критиков и литературоведов, давать

аргументированную оценку прочитанному и отношение своей точки зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений; представлять развернутый устный или письменный отзыв на прочитанный книгу, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления планов, таблиц, схем, докладов, конспектов, эссе, рефератов, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

самостоятельно интерпретировать и оценивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

понимать значимость изученного этапа в изучении произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, и поиск средства собственного развития;

самостоятельно планировать свое внеклассное чтение, обогащать свой литературный кругозор, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, в умении публично представлять полученные результаты;

самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе и электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и находить в библиотечных фондах и Интернете адекватные источники для выполнения учебных задач, применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

122. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (украинская) литература».

122.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (украинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература) (далее соответственно – программа по родной (украинской) литературе, родная (украинская) литература, украинская литература) разработана для обучающихся, изучающих родным (украинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе.

122.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (украинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

122.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

122.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

122.5. Пояснительная записка.

122.5.1. Программа по родной (украинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в составлении рабочей программы по учебному предмету.

122.5.2. Изучение родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования обеспечивает освоение обучающимися произведений украинской литературы, развитие у них навыков интерпретации и анализа с использованием понятийно художественной формы и содержания, создаёт условия для общекультурного развития, помогает приобрести системные знания об истории языка и культуре народа.

Украинская литература, отражающая важные культурные ценности, смыслы и духовно-нравственные представления, участвует в формировании гражданской и общекультурной компетентности и гражданской позиции обучающихся.

Программа по родной (украинской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами духовно-нравственного цикла, в частности с «Родным (украинским) языком», «Русским языком» и «Литературой».

122.5.3. В содержании программы по родной (украинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: «Устное народное творчество» (изучение малых, средних, больших жанров устного народного творчества – загадок, пословиц, поговорок, скороговорок; украинских народных песен, дум, баллад, народных драм); «Древнерусская литература как основа украинской литературы»; «Украинская литература XVI–XVIII веков»; «Украинская литература XIX–XX веков»; «Теория литературы» (усвоение теоретико-литературных понятий в процессе изучения конкретных литературных произведений; рассматриваемые приёмы работы с текстом литературы в процессе наблюдения за неразрывной связью между временем и формами искусства). Наблюдение за воспроизведением исторических событий в родной литературе, расширение представлений о роли литературы в историческом процессе.

122.5.4. Изучение родной (украинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к украинской литературе как существенной части родной и общерусской культуры;

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа;

формирование читательской грамотности, способности использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

122.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (украинской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

122.6. Содержание обучения в 5 классе.

122.6.1. Введение.

Литература как вид искусства и способ отображения действительности. Понятие об образности слова, художественном произведении.

122.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество русских, украинцев и белорусов. Традиционные жанры восточнославянского фольклора.

Украинские народные сказки. «Пташиний батько» («Птичий отец»), «Про правду і кривду» («О правде и кривде»). Понятие о народной сказке. Виды народных сказок. Композиционная специфика народных сказок.

Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки, загадки, скороговорки: специфика малых фольклорных жанров.

122.6.3. Украинская литература XIX века.

Т.Г. Шевченко. Стихотворения «Як сонцем змарнілим листя» («Как солнцем тучка залита»), «Садок вишневий коло хати» («Сад вишневый вокруг дома»). Понятие о родах литературы. Лирика. Пейзажная лирика. Рифма.

І.Я. Франко. Литературная сказка «Фарбований Лис» («Крашеный Лис»). Аллегория в сказке. Образ Лиса. Рассказ «Грицеві шкільні науки» («Грицевы школьные науки»). Понятие об эпосе. Автор повествователь и язык персонажей в рассказе.

122.6.4. Украинская литература XX века.

М.М. Коцюбинский. Рассказ «Ялинка» («Ёлочка»). Описание пейзажей в рассказе. Сравнение и способы его выражения.

Леся Украинка. Стихотворения «Колискова» («Колыбельная»), «Зоряне небо» («Звездное небо»), «Вечірня година» («Вечерний час»). Связь поэтики с фольклором. Понятие о лирической песне.

О.Д. Иваненко. Литературная сказка «Казка про маленького Шика» («Сказка о маленьком Шике»). Образы птичьей семьи как воплощение положительных человеческих черт.

А.П. Чехова. Рассказ «Школяр» («Школьник»). Главные и второстепенные персонажи. Языковые особенности рассказа. Понятие о литературном портрете.

П.П. Тычина. Стихотворение «Хор лісових дзвіночків» («Хор лесных колокольчиков»). Образы родной природы.

М.Ф. Рыльский. Стихотворения «Дощ» («Дождь»), «Люблю природу не за сніжки...» («Люблю природу не как снежки...»). Образ лирического героя.

122.7. Содержание обучения в 6 классе.

122.7.1. Введение.

Книга в жизни человека. Сложность процесса чтения. Роль читателя в «жизни» художественного текста.

122.7.2. Устное народное творчество.

Календарно-обрядовые песни. Песни зимнего цикла: «Ой хто, хто Миколая любить» («Ой кто, кто Николая любит»), «Добрий вечір тобі, пане господарю» («Добрый вечер тебе, господин хозяин»), «Щедрик, щедрик, щедрівочка» («Щедрик, щедрик, щедрик-ночка»). Песни весеннего цикла: «Весна-красна» («Весна-красна»), «Ой весна, весна – днем красна» («Ой весна, весна – днем красна»). Песни летнего цикла: «Проведу я русалочки до бору» («Проведу я русалочек в бору»), «Заплету віночок» («Заплету веночек»). Народные песни как жанр словесного искусства. Песни-колядки, щедрики.

Народные предания. «Шандрівецький соляний колодязь» («Шандровецкий соляной колодец»). Специфика народного предания как отражения (или искажения) жизни.

122.7.3. Украинская литература XIX века.

Л.И. Глибов. Басни «Вовк і кіт» («Волк и кот»), «Щука» («Щука»). Особенности басни как юмористического жанра. Структура басен. Обличительная и поучительная направленность. Аллегоричность повествования. Вопросы «Хто дочка?» («Кто дочь?»), «Що за птиця?» («Что за птица?»). Стихотворение «Бурбон» («Пчела»). Настроение лирического героя. Сравнение творчества Л.И. Глибова и И.А. Крылова.

Т.Г. Шевченко. Стихотворения «Думка» («Мысль»), «Тече вода в синє море...» («Течет вода в синее море...»), «Мені тринадцятий минало» («Мне тринадцатый минало»). Мотивы лирики. Роль художественных средств.

С.В. Руданский. «Вовки» («Волки»), «Добре торгувались» («Хорошо торговались»), «Заморочив у короля» («Заморочил у короля»), «Окуляри» («Очки»).

Юмористические жанры. Отражение серьёзных исторических фактов в юмористических текстах.

122.7.4. Украинская литература XX века.

Остап Вишня. Юморески «Перший диктант» («Первый диктант»), «Як мене колись учили» («Как меня когда-то учили»). Образ лирического героя юморески. Языковые средства создания комического.

М.Ф. Рыльский. Стихотворения «Пісні» («Песни»), «Привіт» («Совет»), «Ознаки весни» («Признаки весны»). Отношение к другим людям, их творчеству, культуре, традициям. Образность стихотворений. Взаимосвязь между ритмическим строением произведения и его содержанием. Определение стихотворных размеров.

Я.М. Стельмах. Повесть «Хмара лісового озера, або Митькозавр з Юрківки» («Хмара лесного озера, или Митькозавр из Юрковки») (отрывки). Понятие о приключенческом произведении. Реальные (бытовые) и фантастические (приключенческие) события. Образы Сергея и Мити.

Л.И. Смилянский. Рассказ «Пілер» («Пилер»). Роль человека в сохранении природы. Описание и его роль в художественном произведении.

В.С. Земляк. Рассказ «Тихоня» («Тихоня»). Сложет произведения. Элементы сюжета. Дружба между человеком и животным.

122.8. Содержание обучения в 7 классе.

122.8.1. Введение.

Художественное произведение как явление искусства. Функции искусства.

122.8.2. Устное народное творчество.

Народные думы. «Дума про Марусю Богуславку» («Дума о Марусе Богуславке»). Дума как вид устного народного творчества. Жанровая специфика. Композиционные элементы.

Исторические песни. «Ой на горі та й жінці жнуть» («Ой на горе да женщины жнут»). Понятие об исторической песне. Жанровая специфика. Сила любви и уважения к Родине.

Народные баллады. «Ой був в Січі старий козак...» («Ой был в Сечи старый казак...»). Народная баллада как жанр фольклора. Классификация баллад. Фольклорные символы в балладе. Сравнение баллад с другими песенными жанрами.

122.8.3. Древнерусская литература как основа украинской литературы.

Древнерусская литература как единая литература восточных славян до их постепенного разделения на русских, украинцев и белорусов. Важнейшие памятники и периодизация древнерусской литературы.

Летописи. «Повість временних літ» («Повесть временных лет») как памятник истории и литературы.

122.8.4. Украинская литература XIX века.

И.Я. Франко. Повесть «Захар Беркут» («Захар Беркут») (сокращённо). Историческая основа произведения. Художественное время и пространство. Образы главных и второстепенных героев. Символические образы. Язык художественного произведения. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) как средство характеристики исторической эпохи. Значение доброты и жестокости в человеческой жизни.

П.П. Гулак-Артемовский. Басня «Пан та Собака» («Пан и Собака»). Сюжетные элементы басни и ее композиция. Жанровые особенности. Образы Пана и Рябко. Элементы юмора и сатиры в басне. Язык басни.

Г.П. Гребёнка. Басня «Водяний суд» («Водяной суд»). Жанровые и художественные особенности басни. Проблематика басни. Образы Вола, Медведя, Лисички.

122.8.5. Украинская литература XX века.

Леся Украинка. Стихотворения «Давня легка» («Давняя легка»), «Хотіла б я піснею стати...» («Хотела бы я песней стать»). Основные проблемы и мотивы произведений. Стихотворные размеры.

М.А. Стельмах. Повесть «Гуси-лебеді летять...» («Гуси-лебеди летят...»). Автобиографичность повести. Композиция повести. Роль художественных средств и элементов фольклора. Образ-символ гусей-лебедей.

Украинская литература о Великой Отечественной войне. Творчество украинских писателей во время Великой Отечественной войны и произведения, посвящённые Великой Отечественной войне.

М.Ф. Рильський. Стихотворення «Слово про рідну матір» («Слово о родной матери»), «Україні» («Украине»). Тема поэзии в стихотворении». Тема братства народов.

П.Ф. Сингаевский. Песня «Чарнобривці» («Бархатцы»), «Київське небо» («Киевское небо»). Авторская песня. Метафора как средство выражения образов. Тема любви к земле, религии, Родине.

122.9. Содержание обучения в 8 классе

122.9.1. Введение.

Художественная литература как одна из форм духовной деятельности народа. Функции художественной литературы. Разнообразие образов (образ-персонаж, образ-символ, описание, пейзаж и другие).

122.9.2. Устное народное творчество.

Семейно-бытовые песни. «Місяць на небі, зіроньки сяють» («Месяц на небе, звёздочки сияют»). «Цвіте терен» («Цветёт терн»), «Сонце низенько, вечір близенько» («Солнце низенько, вечер близенько»). Углубление понятия о народной лирике. Её основные жанры. Мотивы, печатлев, образы-символы песен.

Народная драма. «Просо» («Просо»), «Коза» («Коза»). Понятие о народной драматургии. Ее основные жанры. Языковые особенности диалога. Жанровый характер пьесы «Просо» («Просо»). Элементы драматического произведения (ремарки, диалоги) в пьесе-игре «Коза» («Коза»).

122.9.3. Древнерусская литература как истоки украинской литературы.

Тематика, проблематика и основные жанры древнерусской литературы. Жанр поучения. «Поучение» Владимира Мономаха. («Поучение» Владимира Мономаха).

122.9.4. Украинская литература XVII – начала XIX века.

Песни Марусе Чурай. «Засвоє пташка вечірньої» («Засвоет птичка вечерний»). «Віють вітри, віють буйні» («Веют ветры, веют буйные»), «Ой не ходи, Грицю» («Ой не ходи, Грицу»). Легенды о Марусе Чураї. Тематика песен, художественное своеобразие.

Новая украинская литература. Условия становления новой украинской литературы в конце XVIII – начале XIX века. Понятие о литературных стилях и направлениях: сентиментализм, романтизм, реализм (обзорно).

122.9.5. Украинская литература XIX века.

И.П. Котляревский. Пьеса «Наталка Полтавка» («Наталка Полтавка»). Первое произведение новой украинской драматургии. Понятие национально-бытовой драмы. Мотивы народных драм. Строение пьесы, композиция, развёртывание драматического конфликта. Языковые средства раскрытия внутреннего мира Натальи. Роль песенных фрагментов в произведении. Этическое творчество И.П. Котляревского для украинской литературы и языка.

Н.Н. Гулак-Артемовский. Баллада «Рибалка» («Рыбак»). Понятие о балладе. Романтический характер и национальный колорит баллады. Образы Рыбака и Русалки.

Б.Н. Гребёнка. Баллада «Чорна» («Ворон»). Антиисторический смысл баллады «Повія». Влияние народных песен на содержание и образную систему произведения. Жанровые особенности баллады. Творчество Н.Н. Гребёнки как часть украинской и русской литературы.

И.И. Франко. Стихотворение «Каменярі» («Каменщики»). «Притча про життя» («Притча о жизни»). Аллегорическое образы каменщиков. Особенности построения строфы в стихотворении «Каменярі» («Каменщики»). Определение притчи как литературного жанра. Символика образа чёлна. Аллегорически-поучительный характер «Притчі про життя» («Притчи о жизни»). И.Я. Франко в русской и мировой литературе.

122.9.6. Украинская литература XX века.

М.М. Коцюбинский. Рассказ «Хороше дівоче» («Цветик девичий») (сокращённо). Автобиографичность психологических рассказов. Понятие о литературных типах. Типичность образов-персонажей. Художественные средства изображения героев. Значение пейзажа. Понятие о прологе и эпилоге.

Леся Украинка. Поэма «Давня казка» («Давняя сказка») (сокращённо). Художественные особенности поэмы «Давня казка», строфическое строение, ритмика. Понятие о синтаксических средствах (поэтических фигурах) анафоре, антитезе, риторическом вопросе, риторическом обращении. Их стилистическое

наследие и художественном произведении. Роль письменности в развитии украинской литературы.

И.К. Карпенко-Карый. Пьеса «Сто тысяч» («Сто тысяч») – классический образец украинского театра корифеев. Понятие о комедии, трагикомедии. Характеристика действующих лиц пьесы. Основные средства изображения образа Голохвастого. Каленик. Проблема бездуховности человека, смысла человеческой жизни.

122.10. Содержание обучения в 9 классе.

122.10.1. Введение.

Роль и место литературы в жизни человека. Творческая индивидуальность художника. Принципы анализа художественного произведения.

122.10.2. Древнерусская литература как основа украинской литературы.

Литературное наследие древнерусской литературы. Переводная церковная и светская литература. Значение древнерусской литературы для дальнейшего развития украинской и других славянских литератур. Периодизация украинской литературы.

122.10.3 Украинская литература XIV-XVIII веков.

Условия развития украинской литературы XIV-XVIII веков. Зарождение книгопечатания. Состояние устного народного творчества этого периода.

Г.С. Сковорода. Стихотворение «Всякому городу нрав и обычай». «Пчела и Шершень», «De Mendacio». «Песня 2-я» (из сборника «Сад божественных песен»). Г.С. Сковорода – философ, просветитель, поэт. Жанровое своеобразие произведений. Основные мотивы лирики. Понятие об аллегоричности языка Г.С. Сковороды.

122.10.4. Украинская литература XVIII-XIX веков.

Новая украинская литература конца XVIII – начала XIX века. Общественно-исторические условия зарождения новой украинской литературы конца XVIII – начала XIX века. Общие тенденции развития украинской и русской литератур. Появление первых печатных сборников народных песен. Роль И. Котляревского как зачинателя новой украинской литературы и начала украинского литературного языка. Литературные тенденции этого периода: ориентация на народную жизнь, народный язык. Основные направления новой

украинской литературы конца XVIII – первых десятилетий XIX века. Классицизм, просветительский реализм, романтизм). Основные роды литературы (лирика, эпос, драма).

И.П. Котляревский. Поэма «Энеїда» («Энеида») (сокращённо). История написания, основные сюжетные линии, композиция, образы «Энеиды», жанровые и стилистические особенности. Воплощение патриотизма, верности долгу, мужества в образах троянцев Энея, Ниса и Эвриала. Национальный колорит произведения. Сатирическое изображение богов, чиновников, казацкой старшины. Пьянство и пародия, бурлеск и травести, использование этих приёмов в поэме.

Г.Ф. Квитка-Основьяненко. Повесть «Маруся» («Маруся») – первое украиноязычное прозаическое произведение новой украинской литературы. Тема социального неравенства. Утверждение нравственных ценностей, изображение высоких морально-этических качеств простого человека. Сравнение образов Маруси и Наталки Полтавки. Реалистичное изображение украинского быта, обрядов. Идиллия в изображении переживаний. Признаки сентиментального метода.

Литература украинского романтизма. Идейно-художественные особенности романтизма. Поэты-романтики (П.П. Гулак-Артемовский, Е.П. Гребёнка, В.Н. Забила и другие). Значение романтизма для нового этапа развития национальных литератур.

Т.Г. Шевченко. Стихотворения «Чем та скала Днепр высокий» («Реве и стогне Днепр широкий») (отрывок из баллады «Причинна» («Заворожённая»), «Найомничка» («Наймычка»), «Назар Стодоля» («Назар Стодоля») (сокращённо), цикл «Думки» («Думки»), «Ну що б, здавалося, слова...» («Ну что, казалось бы, слова...»), «Пророк» («Пророк»). Этапы творчества, основная тематика. Фольклорная основа баллады «Причинна» («Заворожённая»). Признаки романтизма. Реальное и фантастическое в балладе. Понятие о лирическом отступлении, его роль в балладе. Основные сюжетные линии поэмы «Наймичка». Художественные особенности поэмы. Социальные противоречия в драме «Назар Стодоля» («Назар Стодоля»). Влияние Т.Г. Шевченко на развитие украинской литературы, мировое

значение творчества. Тесная связь с русской культурой. Влияние на творчество Т.Г. Шевченко русской литературы. Русскоязычное творчество Т.Г. Шевченко.

Марко Вовчок. «Институтка» («Институтка») – первая социально-реалистическая повесть. Основные приёмы поэтики как прозы. Непреодолимое отчуждение человека в свету. Литературный характер и его типичность. Идейное содержание рассказа «Максим Гримач» («Максим Гримач»). Признаки романтизма. Романтический герой.

Украинская поэзия второй половины XIX века. Известные поэты (С.В. Руданский, Л.И. Глебов, М.П. Старицкий и другие). Жанровые и художественные особенности лирических произведений, их идейно-тематическое содержание.

Ю.А. Федькович. Повесть «Три як рідні брати» («Три как родные брата»). Сердечная дружба, искреннее братство в рассказе. Самобытность писательского стиля.

122.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе на уровне основного общего образования.

122.11.1. К результатам изучения родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

патриотизм любовь к Родине, осознание, ответственное роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (украинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, проявление интереса к изучению родного (украинского) языка и родной (украинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений украинской литературы, а также русской и зарубежной литературы,

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в украинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание эмоционального художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознанные ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и изучая литературные произведения, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такое же право другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученного предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного народного творчества и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе обнаруживаемое при знакомстве с литературными произведениями, подлежащими экологическим пробелам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных в самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение навыками и читательской культурой как средством познания мира;

принятие основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и отделка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

122.1.1.2. В результате изучения родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

122.1.1.2.1 У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уметь использовать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

122...12.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

122.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

122.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить выражение в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

1.2.2.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

1.2.2.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями;

выявлять и анализировать причины эмоций;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

проявлять открытость себе и другим.

122.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (украинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (украинской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды.

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия, на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

132.11.3. Предметные результаты изучения родной (узбекской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно интерпретировать стилистический рисунок),

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, скороговорка, пословица, поговорка, рассказ, лирическое стихотворение, волшебная сказка, повесть), отличать художественные тексты от научных;

эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведений,

участвовать в обсуждении прочитанного, обосновывать свои суждения с использованием текста;

характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

составлять простой план художественного произведения;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, литературный

портрет и пейзаж, язык произведения, литературный герой, рифма, аллегория, эпитет, сравнение);

создавать собственный письменный текст: давать развёрнутый ответ на вопрос (объёмом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

122.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;

сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

сформулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения, в том числе читательский;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (народная песня, предание, басня, притча, верлибр, повесть, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, композиция, юмор, аллегория, стихотворный размер, метафора);

писать сочинение по литературному произведению и по предложенной тематике.

122.11.5. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и сформулировать проблему прочитанных произведений;

соотносить содержание и проблему художественных произведений;

характеризовать литературного героя: его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (летопись, рассказ, повесть, поэма, песня, диалог, монолог, композиция, художественная деталь и пейзаж и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта в произведении;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

122.11.6. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать факты из биографии писателя, давать сведения об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции;

определять влияние фольклора на произведения художественной литературы;

объяснять эстетические особенности произведения, определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, сформулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, вежливо возражать взгляды других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (сентиментализм, романтизм, реализм, тип, символ, притча, поучение, баллада, предание, эпизод, олицетворение, эпитет, риторический вопрос, риторическое обращение и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

122.11.7. Применять результаты изучения родной (русской) литературы К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

обосновывать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и особенностями эпохи; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героя, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (классицизм, романтизм, хронотоп, эпитраф, авторская позиция, образы-вещи, собирательный образ, пародия, бурлеск, травести и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей).

123. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (финская) литература».

123.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (финская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (финской) литературе, родная (финская) литература, финская литература) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (финской) литературе.

123.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (финской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

123.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

123.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (финской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

123.5. Пояснительная записка.

123.5.1. Программа по родной (финской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

123.5.2. Программа по родной (финской) литературе помогает учителю:

определить в процессе обучения цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно-нравственной личности посредством изучения родной (финской) литературы;

определить этапы обучения, его структуру, структурировать планируемые результаты обучения.

123.5.3. Изучение произведений родной (финской) литературы способствует формированию духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеями и эстетическими потребностями.

123.5.4. Основу содержания программы по родной (финской) литературе составили произведения финской литературы, в которых поднимаются вопросы добра и зла, жестокости и снисхождения, воспитания, милосердия, бережного и трепетного отношения к природе и человеческой жизни, а роли и значимости книги в жизни писателя и читателя. Содержание программы по родной (финской) литературе направлено на эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое развитие обучающегося, формирование его мировоззрения и национального самосознания.

При отборе произведений для обязательного изучения учитывались их художественная ценность, выраженная в них социально-значимых, общечеловеческих ценностей и идеалов, место произведения в истории финской литературы.

123.5.5. Изучение родной (финской) литературы на уровне основного общего образования основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмыслении историко-культурных связей, нравственно-эстетических представлений, усвоении основных понятий теории и истории литературы. Формирования умений описывать и анализировать художественные произведения, овладения выразительными средствами финского литературного языка.

Специфика учебного предмета «Родная (финская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры.

123.5.6. Программа по родной (финской) литературе обеспечивает наличие межпредметных связей с родным (финским) языком, русским языком, историей, литературой, литературой других народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

123.5.7. В содержании программы по родной (финской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, финская литература 1920–1930-х годов, финская литература 1940–1980-х годов, финская литература 1991–2020-х годов, теория литературы.

123.5.8. Изучение родной (финской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (финском) языке;

формирование понимания образной природы искусства слова, умений читать, анализировать художественный текст, осмысливать финские литературные произведения в произведениях русской литературы, литератур народов Российской Федерации, а также мировой литературы;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (умение вести диалог, дискуссию, аргументировать собственную точку зрения, создание устного и письменного высказывания).

123.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (финской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

123.6. Содержание обучения в 5 классе.

123.6.1. Устное народное творчество.

123.6.1.1. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки.

Краткость и простота, меткость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл финских пословиц и поговорок.

123.6.1.2. Малые жанры фольклора Западной.

Тематика финских загадок, отражение в них окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, яркая образность, метафоричность и лаконичность финских загадок.

123.6.1.3. Финские народные сказки.

Волшебные сказки, традиционные сюжеты финских волшебных сказок. Сказка как источник познания национальных быта и культуры. Победа волшебной сказки.

123.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские и вепсские сказки в переводе на финский язык. Близость сказочного эпоса русских карелов, вепсов и финнов. Сказочное своеобразие устного народного творчества народов Карелии.

123.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов России в переводе на финский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии народов России.

123.6.1.6. Сказки народов мира.

Сказки народов мира, сказки Г.Х. Андерсена и братьев Гримм в переводе на финский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии разных народов мира.

123.6.1.7. Литературная сказка.

Литературные сказки П. Пелли, М. Мозаева, М. Пахомова, И. Вайкколайнен на финском языке. Сказки А. Пушкина в переводе на финский язык.

123.6.1.8. Фольклорные тексты: сказки, пословицы, руноэпиды и песнезагадки Г. Парасас.

123.6.1.9. Сборник рун (народных песен) «Калевалар» Э. Леннрота.

Колыбельные песни из сборника «Калевалар».

123.6.2. Финноязычная литература Карелии.

123.6.2.1. Элементы фольклорной поэтики в творчестве финноязычных писателей Карелии.

Мотивы карельских и финских волшебных песен в стихах П. Пелли, П. Лайне, С. Пуну.

123.6.2.2. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение истории страны в произведениях Л. Хело для детей.

123.6.2.3. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение мира взрослых и детей в повести Г. Вяхтрея «Tiirpo, ykkunoise» («Тимпа – добрый человек»).

Картины природы в рассказах М. Мозаева из сборника «Kijokoras» («Коричневая плетка чудес»).

Поэтический календарь на учебный год: произведения Р. Такало, Т. Сумманена, Я. Рупонена, Ю. Мяхкиля, А. Хяйри, Н. Пахомова.

123.6.2.4. Детский журнал на финском языке «Kipina».

Творческие работы молодых авторов на финском языке.

123.7. Содержание обучения в 6 классе.

123.7.1. Устное народное творчество.

123.7.1.1. Поэма Э. Лённрота «Калевала» («карело-финский эпос»).

Знакомство с биографией и творчеством Э. Лённрота. Замысел поэмы Э. Лённрота «Калевала» (1849 год). Миф о Сампо в поэме Э. Леннрота «Калевала».

123.7.1.2. Сборник рун (народных песен) «Кантелетар» Э. Лённрота.

Сравнение песен из сборника рун (народных песен) «Кантелетар» Э. Леннрота с поэмой-эпосом из поэмы Э. Лённрота «Калевала».

123.7.2. Финноязычная литература Карелии.

123.7.2.1. Финноязычная литература Карелии 1930-1980-х годов.

Отражение истории страны в произведениях О. Мякеляна для детей.

123.7.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение проблемы взаимоотношения взрослых и детей в рассказах А. Перттуя.

Доброжелательное и бережное отношение к природе и человеку в рассказах П. Мустапяа из сборника «Kalle Kärpänen» («Калле Карпяйнен»).

Тема бережного отношения к родному языку и родному слову как одной из основ жизни, от которой зависят духовное и нравственное равновесие народа, в произведениях Т. Сумманена.

Поэтический образ Карелии в произведениях Т. Сумманена, Я. Рутосова, Р. Тихони, а также в переводах карельской и вепсской поэзии на финский язык.

123.7.2.3. Детский журнал на финском языке «Kipinä»

Творческие работы молодых авторов на финском языке.

123.8. Самостоятельное обучение в 7 классе.

123.8.1. Устное народное творчество.

123.8.1.1. Пятая руна «Калевалы» («карело-финский эпос»).

Мифы о сотворении мира в библейском духе в поэме О. Лённрота «Калевала».

123.8.1.2. Сборник рун финно-угорских песен «Кантелетар» Э. Лённрота.

Мифы о сотворении мира в библейском духе в «Кантелетар».

123.8.2. Историческая литература Карелии.

123.8.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение событий гражданской войны в Финляндии в повести О. Мякеляна «Mäntsälän pikkupiikkarit» («Маленькие красногвардейцы Мянтсяля»).

123.8.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение событий финляндской революции 1918 года в повести У. Виноурена «Eila» («Эйла»).

Тема войны и мира в произведениях финноязычных поэтов Карелии П. Лайсо, Т. Сумманена, Я. Рутосова, О. Мякеляна (А. Хийри).

Тема борьбы за мир и дружбу между народами в лирике А. Тимонена «Мирья».

Суровая северная природа в рассказах Э. Маколе. Отражение природы как всесильной загадочной стихии в поэтических произведениях Т. Сумманена.

123.8.2.3. Финноязычная литература Карелии 1990-2020-х годов.

Природа как концептуальный герой со своим внутренним миром и предназначением в поэтических произведениях О. Мишина (А. Хайги).

123.8.2.4. Детский журнал на финском языке «Kipinä».

Творческие работы молодых авторов на финском языке.

123.9. Сопоставление обучение в 8 классе.

123.9.1. Устное народное творчество.

123.9.1.1. Сборник рун (народных песен) «Калевала» Э. Лённрота.

Мифы о Вейнямёйнене, Ильмаринене и Лемминкяйнене в сборнике рун (народных песен) «Калевала» Э. Лённрота.

Собрание рун «Suomen kansan vanhat runot» («Древние песни финского народа»).

123.9.1.2. Поэма Э. Лённрота «Калевипоэг» (историко-эпический эпос).

Мифы о Вейнямёйнене, Ильмаринене, Лемминкяйнене в поэме Э. Лённрота «Калевипоэг».

123.9.2. Финноязычная литература Карелии.

123.9.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Тема революции и классовой борьбы в произведениях финноязычных писателей Карелии Р. Руско, П. Пелькимяки, О. Рауштайнен.

Тема антиклерикальной борьбы и труда в произведениях М. Киргизена.

Природа в творчестве финноязычных поэтов довоенной поры Э. Парселя, О. Нирхаинена, М. Киргизена, Л. Хелю, Л. Гребшуна, Р. Руско, И. Эрвасти.

Отражение духа времени и идей революционной эпохи в коротких рассказах Л. Хелю (Л. Гуттари).

123.9.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Поэтика обновления и нравственный пульс в человеческой сущности Т. Сумманена.

Психологические портреты в поэтических произведениях П. Пайне (Н. Гоппиева).

Перекрёсток культур в произведениях К. Корвала (У. Киноки).

Тема любви к родине, природе, трудолюбивым жителям карельского края в произведениях Я. Рутхеля, лирико-эпической поэмы Я. Рутхеля «Сказание о карелах».

Нравственная ценность красоты природы в произведениях П. Перттуу.

123.9.2.3. Публикации финских авторов в филологическом журнале «Carelia» («Карелия»).

123.10. Содержание обучения в 9 классе.

123.10.1. Устное народное творчество.

123.10.1.1. Сборник рун (народных песен) «Калевала» Э. Лённрота.

Мифы о Куллерво в сборнике рун (народных песен) «Калевала».

Свадебные песни и плачи из сборника рун (народных песен) «Калевала».

123.10.1.2. Поэма Э. Лённрота «Калевала» (историко-филологический анализ).

Руны «Калевалы» Э. Лённрота, повествующие об Айно и Куллерво.

123.10.1.3. Литературно-художественная народная поэтическая

Символы народной поэзии в творчестве Я. Рутхеля.

Отражение языческой мифологии в поэзии П. Пёлтсе.

Очерки-раздумья о карельском народном творчестве П. Перттуу.

123.10.2. Произведения литературы Карелии.

123.10.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Слияние христианских мотивов с мотивами народных песен в творчестве Я. Вортхеля.

Тема революции и гражданской войны в финноязычной поэзии Карелии 1920-1930-х годов, поэтическое художественное С. Мякеля, Л. Кивиоя, Т. Пулкконена, Л. Летонмяки, М. Рутхеля.

Тема коллективизации, модернизации традиционного уклада жизни и становления нового человека в творчестве Х. Гюлля, Ю. Сипполайнен, Э. Перттуа.

123.10.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Художественно-документальная проза У. Никкремяки и Н. Язкеля, документальная проза Я. Рутхеля.

Исследование национальных и исторических корней карельского народа в произведениях карельских авторов А. Тимонена, О. Степанова, Я. Рухкеля.

Поэтика пространства в произведениях финноязычных поэтов Карелии Т. Сумманена, Л. Хелле (Г. Гуттерн), Я. Рутсова, Н. Лайне.

Образ Интернационала в лирических балладах, легендах, сказаниях Т. Сумманена.

Тема истоков, глубинных связей с родным краем в стихах К. Кервели (У. Кокжа).

123.10.2.3. Финноязычная литература Карелии 1990–2020-х годов.

Историческое российских финнов в сказке историческим корням, непрекращение их исторической памяти в произведениях О. Мишина (А. Хийри) и К. Кервели (У. Кокжа).

Новая волна в постсоветской финноязычной поэзии. Медитативная лирика Т. Фишера. Сочетание гражданственности и лиризма в поэзии Л. Пирусталайнен. Новаторские творческие позиции поэтов Л. Якобсена (Р. Виноградова), А. Кетунена, К. Коротаева. Полуверлибная рок-лирика Э. Якобсена (Л. Богданова).

123.10.2.4. Национальная драматургия и театр Республики Карелия.

123.10.2.5. Литературная критика.

123.10.2.6. 100 лет литературе Карелии: отражение темы в статьях литературы Карелии и публицистике.

123.10.2.7. Публикации молодых авторов в филологическом журнале «Ciucliia» («Карелия»).

123.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (финской) литературе на уровне основного общего образования.

123.11.1. В результате изучения родной (финской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в ситуациях отказа от общения в литературных произведениях;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (финской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (финского) языка и родной (финской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений финской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в финской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на личный опыт общения и поступки персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

мотивов эстетически оправданных поступков, свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

приоритет на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности,

в) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимоотношениях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение начальными навыками исследовательской деятельности в учебных ситуациях литературного образования; установка на осмысление опыта наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение готовности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и описание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность вступать в коммуникацию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, возможность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и осознания собственного дефицита знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осуществлять прогнозирование изменения и их последствий; опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий анализа; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, выходить из затруднительного положения в изменившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

123.11.2. В результате изучения родной (финской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

123.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

129.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

129.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть следующих универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

125.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аргументы в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

123.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных ситуациях принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном явлении;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

123.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

123.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества кооперации (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и между собой, оценивать свои достижения, результаты и трудности, обнаруженные при оценке, осуществлять самоконтроль своей деятельности и проявлять готовность к предъявлению своих работ на проверку.

1.23.1.13. Предметные результаты изучения родной (финской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать литературу как вид искусства, общечеловеческую ценность литературы и её роль в воспитании любви к России и дружбы между народами Российской Федерации, понимать отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

владеть элементарными умениями интерпретировать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: определять тему и основную мысль произведения, выделять отдельные представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать основные изобразительно-литературные понятия и уметь использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература, устное народное творчество, проза, поэзия, художественный образ, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня), тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболу, ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты прочитанных образы персонажей, находить с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом направления литературного развития обучающихся);

выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для ответов (с учётом особенностей обучающихся);

создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом особенностей обучающихся);

владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений отечественной литературы;

использовать навыки чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоционально-ценностного отношения, а также для собственного развития;

планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учителя публично представлять их результаты (с учётом особенностей обучающихся);

владеть начальными умениями находить словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

(23) 1.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

давать эмоциональную характеристику поступкам героев произведений и художественных произведений, выявлять и анализировать концепты «добро» и «зло», «искренность» и «лицемерие», «честность» и «коварство»;

выделять тему, идею произведения, определять его жанровое своеобразие, выявлять художественными средствами изобразительно-выразительные средства языка

произведений, определять их художественную функцию; использовать изученные литературоведческие понятия в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе анализа поступков и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного или нескольких произведений по сходству и контрасту;

анализировать образ рассказчика в авторе-повествователе и в лирическом произведении; различать образы лирического героя и автора в лирике;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной (финской) литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических представлениях финнов и других финно-угорских народов;

выразительно читать прозаические и поэтические произведения, их фрагменты в рамках программы;

пересказывать прочитанные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнений, эпитетов, олицетворений, гипербол, цитат) и цитат из текста; пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы и ответы по тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

описывать простой или художественного произведения, в том числе пейзажный,

составлять словарный (повествовательный) и историко-культурные комментарии к произведениям;

составлять партитуры стихотворений;

писать сочинение по литературному произведению, по картине и по предложенной теме, написание с элементами сочинения.

129.1.5. Предметные результаты изучения родной (финской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять отличительные признаки реального и вымышленного в художественном произведении, объяснять метафорическую природу художественного образа,

его обобщающее значение и давать оценку художественному образу (на примере изученных произведений);

определять род (эпика, лиро-эпика, лирика) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, давать идейно-художественную роль сюжетных элементов, описывать в художественном тексте портретную характеристику персонажей, описание природы, выразительные средства языка, приёмы и приемлемость их функции;

различать образы лирического героя и автора, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, корректно применять теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведений (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

представлять развёрнутый устный или письменный ответ на поставленный вопрос, вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по прочитанному самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства, аргументировать свой ответ фрагментами из текста;

составлять простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

писать отзывы к статье;

писать творческие работы (сочинения по предложенной литературной тематике и изложения с элементами сочинения).

129.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать произведение единство (внешней и внутренней), особенности описания сюжета и композиции, определять стадии развития действия в художественном произведении, выявлять языковые особенности произведения, находить художественные средства и определять их роль;

выполнять содержание и проблематику художественных произведений со времени их написания и отображённой в них эпохи, используя знания истории,

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, изучаемыми в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

воспринимать и изучать в самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, принципы, делать текст (с применением общего и ретроспективного обобщения своих наблюдений);

выявлять черты фольклорной традиции в драме, определять художественные функции сценических ремарок, образов, литературных средств;

составлять партитурную рамочку текста стихотворений и выразительно читать произведение с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных конструкций, осмысленно и выразительно читать произведение и их фрагменты с учётом лексико-синтаксических и стилевых особенностей текста;

высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

писать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинение).

123.11.7 Предметные результаты изучения родной (финской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать особенности художественного жанра, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя, выявлять особенности языка и стиля писателя, выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции второстепенных элементов композиции романа;

сопоставлять содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, выделять основные этапы

развития финской литературы, объяснять собственное понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

выделять в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между финской, русской и зарубежной финно-угорской литературой, а также связи разных литературных эпох и направлений;

знать/понимать художественно-значимые изобразительно-выразительные средства языка поэзии (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника), пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

выявлять сущность литературной традиции в романе в стихах, поэтического новаторства, прослеживаемого на разных уровнях (выбранная проблематика, язык, жанровой формы);

выявлять черты сказочного сознания и быта, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

писать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинения-рассуждения, доклады);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта по данному или самостоятельно выбранную тему.

124. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература».

124.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (хакасской) литературе, родная (хакасская) литература, хакасская литература) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (хакасском) языке и обучающихся, принятых родным (хакасским) языком, и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе.

124.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (хакасской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

124.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

124.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

124.5. Пояснительные записки:

124.5.1. Программа по родной (хакасской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

124.5.2. Программа по родной (хакасской) литературе позволит учителю:

определить обязательную часть содержания учебного предмета;

реализовать в процессе преподавания родной (хакасской) литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты освоения программы по годам обучения.

124.5.3. Хакасская литература отражает эстетические и культурные ценности хакасского народа. Лучшие образцы фольклора и литературы хакасского народа обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа и всего человечества; в поликультурной языковой среде хакасская литература изучается на основе диалога культур.

124.5.4. Изучение родной (хакасской) литературы предусматривает развитие навыков интерпретации и анализа литературного текста с использованием

принципов единства художественной формы и содержания, создание условий для развития читательский интересов, способствующих приобретению системных знаний об истории, языке, культуре, философии своего народа. Литературные произведения изучаются в культурно-историческом контексте, отражающем своеобразие социально-исторического развития этноса, национальных традиций, культуры.

124.5.5. Программа по родной (хакасской) литературе тесно связана с изучением «Родной (хакасский) язык», что способствует обогащению речи обучающихся, развитию их коммуникативных навыков. Изучение родной (хакасской) литературы предусматривает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла.

124.5.6. В программу по родной (хакасской) литературе включены произведения, в которых наиболее ярко выражено национально-культурное своеобразие, обычаи, традиции, мировоззрение хакасского народа, духовные основы национальной культуры хакасского народа. Содержание родной (хакасской) литературы направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении хакасской литературы как особого, эстетического средства познания национальной культуры хакасского народа и самореализации в ней.

124.5.7. Программа по родной (хакасской) литературе включает произведения фольклора, классики национальной литературы и современной литературы, а также произведения литературы родственных народов.

124.5.8. В содержании программы по родной (хакасской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество хакасов, хакасская художественная литература, литературы родственных народов.

124.5.9. Изучение родной (хакасской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к литературному и культурному наследию хакасского народа, формирование интереса к родной (хакасской) литературе;

формирование культуры читательского восприятия; навыков анализа, интерпретации и сопоставления фольклорных и литературных текстов;

развитие навыков создания собственных устных и письменных текстов, участия в учебном диалоге, аргументации своего предложения.

124.5.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (хакасской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

124.6. Содержание обучения в 5 классе.

124.6.1. Устное народное творчество хакасов.

124.6.1.1. Истоки хакасской литературы – в устном народном творчестве.

Фольклор – словесное искусство народа, передаваемое из поколения в поколение на протяжении многих столетий. Отражение в фольклоре мировоззрения народа, отношения к природе, первоначального образа мира в целом, его ценностей, дум и чаяний. Специфика фольклора, передача из уст в уста, импровизационность, коллективность и вариативность. Жанры хакасского фольклора: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, песни животных и птиц, сказки (волшебные, бытовые, о животных), сказания, песни, легенды, предания, героические сказания.

124.6.1.2. Малые жанры фольклора: Сказочек, обскечер, тибырах тоскаавыстар (такпо обскерi, таптырастар, Хакасские пословицы, поговорки, скороговорки и загадки).

Отражение в хакасских пословицах и поговорках мудрости и жизненного опыта народа. Содержание и структура пословиц, мысли, высказывания. Содержание и структура поговорок. Загадки. Особенности происхождения загадок. Роль метафоры и место загадки в фольклоре и в современной литературе. Скороговорки. Их специфика, функции и структура.

Песни животных и птиц. Идея. Образы. Сходство и отличие с другими сказками.

124.6.1.3. Хакасские народные сказки.

Поучительная сила сказки. Отражение отношения народа к природе, справедливости, восхваление ума, изобретательности, осуждение трусости, предательства, жадности. «Пăлăхлă пиçа Сут эзĕн» («Рыбак и Хозяин водьı»), «Пĕр Харьăнах» («С перцем»), «Икĕ харьăнăçа» («Два брата»), «Чăтры Тăрăхăн» («Братья Торсыхи»), «Хумăç кĕнеçе» («Серебряная книга»).

Сюжетная сказка «Айăн хайăн чăрмăлăхăнăн» («Как хозяин судился»). Национальные черты сказки.

124.6...4. Специфика литературной сказки.

М.Ю. Кильчичаков. Литературная сказка «Кăйăх тăпăрдăвĕç ылмах» («Сказка о хитрой лисе»). Истоки. Образы героев, их поступки, характеры.

С.Е. Карачаков. Литературная сказка «Горьнаг» («Кедровая шишечка»). Связь человека с природой, бережное отношение к ней, красота родной земли.

124.6.2. Хакасская литература.

Н.Г. Шунаков. Поэт. Зачинатель хакасской литературы. Жизнь и творчество автора.

Стихотворение «Чăбас суй» («Река Джебаш»). Актуальность стихотворения. Воспевание богатства и красот родной природы.

В.Г. Майнагашев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Чĕрĕ çиръĕм, эпĕрĕм» («Земля, моя земля»). Любовь к родной земле. Образ малой родины.

Н.Н. Угрюмжекова. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Чиге Хыс аймăнăй» («Красавица гора Семь дев»). Стихотворение о горе, окутанной легендой. Фольклор и литература.

Я.А. Тыдыпанов. Жизнь и творчество поэта-публициста.

Стихотворение «Ĕçсах» («Весна»). Поэтические образы. Художественные средства создания образов.

А.В. Тодошев. Жизнь и творчество поэта-гражданина.

Стихотворение «Чăн-сăумăнăç хирĕç» («Глаза родной земли»). Образы родной земли. Средства создания образов.

Н.Г. Катанашев. Жизнь и творчество поэта-публициста.

Стихотворение «Мăн хăвăç» («Тысяча берёз»). Тема родной природы.

В.А. Кобяков. Жизнь и творчество автора.

Автобиографическая повесть (отрывки) «Айлы» («Айлы»). Образ главного героя – мальчика-сироты. Описание природы в повести.

М.П. Чебодаев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Хуртуйах Тас» («Хуртуйах Тас»). Легенда о каменном изваянии в литературе и жизни.

Т.П. Бапшыжаков. Прозаик, детский писатель. Жизнь и творчество автора.

Рассказ «Аҷа» («Пчела»). Образы детей. Тема бережного отношения к природе.

Е.Ф. Тоданов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы «Михайын; ўўўі» («Судьба Михея»). «Азырандыг» («Выкорчевка»). Человек и природа.

И.М. Костяков. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы из цикла «Ах чолладзынца» («Зверинцкие хроники»): «Хромой аспак» («Старик Хромой»), «Хоргых Хынчыгас» («Грозовой Хангыгас»). Картины жизни в тайге. Таёжные истории. Человек и природа.

П.Н. Тадыков. Прозаик. Детский писатель. Жизнь и творчество автора.

Рассказ «Миша» («Миша»). Образ главного героя. Детство Героя Советского Союза. Тема труда, воспитание ответственности.

А.А. Халларов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Сапсах мўўс» («Однорогий»). Человек и природа.

Г.Г. Казачинская. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Кочсегі ҷўсе кевезыр» («Вчерашний снежок»). Человек и природа. Тема труда.

И.П. Толосов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Ӧрен («Земля»). Поступки и характеры героев.

Л.И. Чебодаева. (Кўкўре хызых. О творческом вечере.

Стихотворение «Ӧбреен тіл ізіс» («Родной язык»), рассказ «Тыстоғос тӧрғеғі» («За ягодой»). Тема родного языка. Воспитание детей. Человек и природа.

124.7. Содержание обучения в 6 классе.

124.7.1. Устное народное творчество хакасов.

124.7.1.1. Пуруғы чуғаралғы хостәр (Мудрое слово предков).

Роль и место фольклора в жизни народа.

124.7.1.2. Кап-чоохтар (Предания).

Отражение в преданиях исторических событий. Жанровые особенности. Думы о наших народа. Образы героев, воспетых в думах народа. «Күн Арығ» («Конь Арыг»), «Сібіғск лаза Сібдейғ» («Сибирск и Сибдейск»). «Ир Тоғчағ» («Ир Тогчаг»). «Аат пазғы Хубай Хус» («Сын пустыни Хубай Хус»).

124.7.1.3. Тахпахтар (Народные лирические песни-тахпахи)

Жанровые особенности тахпаха. Темы. Структура тахпаха.

Чуртастағр, чир-чайғпазғы тахпахтар (Тахпахи о жизни, о природе).

Ұлы тұрғандағы тахпахтар (Тахпахи времён Великой Отечественной войны).

Ойын тахпахтары (Игровые тахпахи).

Айтыс тахпахтары (Состязательные тахпахи).

124.7.2. Хакасская литература.

А.М. Топанаков. Поэт. Основоположник хакасской поэзии и драматургии. Жизнь и творчество автора

Стихотворения: «Ағ пыс ағыған» («Белой пеной»), «Хакасхаа ырғ» («Песня хакасам»), «Күскү» («Осень»). Зарождение хакасской пейзажной лирики XX века.

В.А. Кобяков. Поэт. Основоположник хакасской поэзии. Жизнь и творчество автора.

Стихотворения: «Пазлардағы хар» («Песня о степи»). Образ родной степи. Художественные приёмы.

П.Т. Шелтанов. Поэт. Основоположник хакасской поэзии. Жизнь и творчество автора.

Стихотворение «Хакас сиріс пайы» («Богатый край – Хакасия»). Пейзажная лирика.

П.І. Дмоховской. Жизнь и литературное наследие. Пейзажная лирика.

Стихотворения: «Көгілбей чазы» («Зелёная степь»). «Чаңғыр» («Дождь»).

М.І. Кильчичаков. Поэт. Драматург. Жизнь и творчество автора.

Пьеса «Ачыгыг кiзiнiн нбiнде» («В доме у большого»). Осмеяние человеческих пороков.

В.Г. Майнашев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Чир ускунгасаы» («Пробуждение земли»), «Нанмырда» («В дождь»). Описание родной природы как проявление любви к родной земле.

К.Г. Первышев. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы: «Пас Ирбен» («Пас Ирбен»), «Ады чох солдат» («Неизвестный солдат»). Место фольклорных и реальных героев в начале народа.

Я.А. Тыдыпов. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Хакасым» («Моя Хакасия»), «Ариктерымга» («Моим друзьям»), «Чем чиҥ» («Материнская земля»), «Алтыннаҥ хайзаным» («Унижение старика»), «Кiбiк пiбiлiм» («Мою красавицу»). Поэтические образы людей и природы. Язык поэтических произведений.

Н.В. Тыныков. Жизнь и творчество прозаика.

Автобиографическая повесть «Кыргыстiҥ пiлiктери» («Детство Кыргыса»). Тема Великой Отечественной войны. Образы детей в повести, поступки, характеры. Язык повествования.

Г.В. Кычаков. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Чер» («Место»), «Хакасия луччазы» («Цветок Хакасии»). Лирический герой, поэтические образы.

И.М. Костяков. Жизнь и творчество автора.

Басни: «Окiл лаза Майнах» («Конь и Майнах»), «Пастагы аш» («Первый урожай»). Специфика героев хакасских басен. Иносказательность басен.

М.Г. Тайшин. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Учаана» («Бабушке»), «Чем» («Мама»). Образ лирического героя. Признаки поэтических произведений.

А.Е. Суптраков. Проза. Жизнь и творчество.

Повесть (отрывки) «Кӱкӱр агас» («Кукушкино дерево»). Образы людей. Описание природы.

Ф.Г. Журавлев. Жизнь и творчество автора.

Повесть (отрывки) «Нохсый шаҥым» («Мой друг Сонька»). Образы детей. Любовь к животным.

Л.П. Чебодаева (Кузнецкий). О творчестве автора.

Рассказ «Хузух левсьӄ хоозынзыс» («Цветок сердца»). Образы героев. О бережном отношении к родной природе.

124.7.3. Литература коренных народов Хакасии (Хакасская монографическая литература).

Жизнь и творчество писателей, ныне живущих. Литературное наследие. Ч.Ч. Кустар. Ю.Ш. Кюнзегеш, Э.М. Пайкин.

124.8. Содержание обучения в 7 классе.

124.8.1. Устное народное творчество хакасов.

124.8.1.1. Шурувны пустарғыс хосс сӧзі (Мудрое слово предков).

Древние мифы и космогонические мотивы. Представления древних хакасов о зарождении жизни на земле. Специфика древних мифов «Чир-сайған хайдыңӱ хосс» («Как создавалась земля»).

124.8.1.2. Алтыптығ ырлах «Алтыптығ» (Героический эпос «Алтыптығ»).

Эпос как жанр фольклора. Особенности исполнения. Главные идеи эпоса. Образы богатырей. Борьба добра и зла. Представление народа о эпической старине. Народные идеалы. Образ богатыря Алтыптығ.

124.8.1.3. Хайғы-ырлахсыл аранда чӱгенмес чайланғылары (Сказители и их наследие).

Сказители – хранители культуры народа. Почитание сказителей в народе. Сказитель С.Д. Кадышев. Жизнь и творчество.

124.8.2. Хакасская литература.

Хакасская литература в 1920-1990 годах (В.А. Кибиков, А.И. Кулунаков, А.М. Топанов и другие). Основные тенденции. Формирование сознания народа. Развитие национальной хакасской литературы (Н.Г. Доможаков, М.Б. Кыпчаков, М.Р. Баинов и другие).

В.А. Кибиков. Жизнь и творчество одного из основоположников хакасской прозы.

Рассказ «Мытых табаны» («Выстрел»). Сюжет. Герои. Отражение исторических событий.

А.И. Кузубашев. Жизнь и творчество поэта, его основоположников хакасской прозы.

Повесть (отрывок) «Обрей: хүүр.ер» («Волчье стан»). Сюже.. Идея художественная.

Н.Г. Доможаков. Жизнь и творчество автора.

Поэма «Тастыг таан» («Писаницкая гора»). Народные традиции и легенды. Образ женщины. О языке поэмы.

М.Г. Кибичиков. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Ікі кижі» («Двое»), «Чем» («Матери»). Отражение исторических событий в творчестве поэта. Поэтические образы.

М.Н. Чебодаев. Жизнь и творчество автора.

Очерки «Күрсеңнің чазы» («Курсенная степь»), «Ким жағындағы» («На берегу Енисея»). Образ хакасской простой женщины.

М.Р. Биков. Жизнь и творчество. Поэтические откровения.

Стихотворения: «Алтун чечек» («Сестра Алтуса»), «Өлім пілбесер чол» («Дорога в бессмертие»), «Хайғы» («Скакуны»). Основные темы, мотивы и поэтические образы. Преемственность традиций, память о защитниках Родины. О языке произведений.

П.П. Гетманов. Жизнь и творчество автора.

Стихотворение «Тойдың» («Праздник»). Основные темы, мотивы и образы.

В.Г. Майнагашев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Пос тіліндер» («О родном языке»), «С.П. Кадышевко» («С.П. Кадышеву»). О значимости родного языка.

В.В. Уртажеков. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Сахалар» («Горы Сахалы»), «Төрөл чирік» («Родная земля»), «Чазыла ыр» («Песня в степи»), «Минің чурағым» («Мой дом»). Образы родной природы, народа и родной земли.

В.Ю. Тыркашев. Жизнь и творчество поэта-прозаика.

Стихотворения: «Чурпас хирисарыу» («Берегу жизнь»), «Чирiк аныгас» («Тишина родной земли»). Любовь к родной природе, образы родной природы.

П.М. Бородкова. Жизнь и творчество поэта, художника, музыканта.

Повесть (отрывок) «Пӱбi чох Харачы суг» («Тайна бездонной полыньи Харачы»). Национальные традиции в литературе. Идея произведения. Забота о природе.

Л.И. Чебодаева (Кӱшӱре хызы). Биография и творчество.

Стихотворение «Биски чих пасы» («Бесконечный путь»). Образы, мотивы. Культура памяти.

124.8.3. Литература родственных народов (Хакасско-чошурлыг литературнай).

С.П. Дьяконов, З.Ш. Довгак. Литературное наследие. Роль писателя в развитии литературы.

124.9. Содержание обучения в 8 классе.

124.9.1. Устное народное творчество хакасов.

124.9.1.1. Пурунгы тустеӈныӈ хоос сӧзi (Мудрое слово предков).

Сказки и их наследие. Роль сказки в развитии культуры.

П.В. Курбижеков. Жизнь и творчество сказителя. Творческое наследие.

124.9.1.2. Чаа пиликтиӈ литературазы (Зарождение письменности в литературе).

М.Е. Кильчичаков. Жизнь и творчество. Поэтическое произведение. Проза. Драматургия. Сказания: «Пӱрiчекпен Тулыхах» («Сказание о лыже богатыря «Пирчек и Тулыхах»), «Алып Пiл Тарлаа» («Богатырь Пил Тарлаа»). Стихотворение «Сӧмӧк Кадышекке» («Семёну Кадышеву»). Национальная поэтика. Роль и место пейзажа в литературе и в творчестве поэта.

124.9.1.3. Хакасскаазы оруулыы сiлiгер чинiлер (Древние надписи – образцы древней литературы хакасов).

Памятники енисейской письменности (надписи на скалах, на каменных и глиняных плитах, на отдельных предметах и монетах, найденных на территории Хакасско-Минусинской котловины, Алтая, Тувы, Северной и западной Монголии. Рунические тексты, найденные на территории Хакасии. История открытия

памятники как образцы эпистолярной лирики: «Ағзыңа хөдеғі хумарым тиіс» («Написано с Алтая»).

124.9.2. Хакасская литература.

124.9.2.1 Роль национального хакасского фольклора в русской литературе в формировании идейно-творческих принципов хакасской литературы: поэзия, проза, драматургия.

В.А. Кобяков. Жизнь и творчество.

Рассказ «Кіріске тұғырген» («Крещение»). История и современность. Мастерство автора рассказа. Композиция рассказа.

М.С. Кожев. Жизнь и творчество поэта, драматурга.

Драма «Акуна». Содержание драмы, тема, идея, образы. Характеристика главных героев.

Н.Г. Доможаков. Жизнь и творчество.

Поэма «Галина». Центральный образ поэмы. Тема Великой Отечественной войны и дружбы народов. Язык поэмы.

Роман «Ырахтың аалы» («В далёком пути») (отрывок из романа). Основная тема, идея романа. Образы героев. Сюжетные линии. Язык романа.

М.Е. Кильчичаков. Жизнь и творчество.

Драма «Хулхаспар» («Волхвы»). Содержание драмы, тема, идея, образы. Характеристика главных героев.

Г.Д. Топанов. Жизнь и творчество.

Повесть (историческая) «Хиреххуу» («Орёл»). Тема Великой Отечественной войны. Идея. Образ главного героя. Язык повести.

Н.Г. Кычанов. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Кимнең» («Письмо»), «Алғастағы вүгүрго» («Первый гром»). Изобразительно-выразительные средства. Лирический герой.

Н.М. Костяков. Жизнь и творчество. Поэтическое творчество.

Стихотворение «Ах хазыңо» («Белая береза»). Изобразительно-выразительные средства.

С.И. Чарков. Жизнь и творчество.

Рассказы: «Тёхха ванчы» («Датский друг»). «Ах Уҫе хазаевы» («На берегу Белого Июса»). Сюжет. Образы героев советской эпохи.

М. Тураев. Жизнь и творчество.

Рассказ «Сибилёвын күросчегер» («Неразлучённые космосом»). Тема, сюжет, идея произведения. Образ главного героя.

М.Р. Баанов. Жизнь и творчество

Стихотворения: «Тирек» («Топор»), «Хорлана» («Ручей»). Изобразительно-выразительные средства. Поэтические образы.

К.Т. Нербышев. Жизнь и творчество поэта, прозаика.

Стихотворение «Хара хуурах» («Ручёк мой»).

В.Г. Майнагашев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Аласхтар» («Чарыхи»). Тема. Идея. Язык.

А.А. Хапларов. Жизнь и творчество.

Рассказы: «Чошпы хоҷа» («Вместе с товарищем»). «Тирек чулда» («В Тирех Чулек»). «Чазы хынаа» («Дитя степи»). Главные герои. Тема. Композиция. Язык рассказа.

Н.К. Тапаргина. Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Авгаазының ырыаҷы» («Песня бабушки»). «Күскү чыстар» («Осенние петухи»). Изобразительно-выразительные средства. Поэтические образы.

А.В. Тюлюева. Жизнь и творчество.

Стихотворение «Хынаа, хайаа» («Гора Хынаа хая»). Тема. Идея.

Н.А. Чистяренко. Жизнь и творчество

Стихотворение «Музей тастарда» («Камни в музее»). Тема, идея произведения.

И. Цыбрик. Жизнь и творчество.

Стихотворение «Кыс хүбүлхан» («Богатырь Енисей»). Образ Енисея. Поэтические средства.

В. Шалганов. Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Хакас чазызы» («Хакасская степь»), «Тёрээн ниргім» («Моя родина»).

1.24.4.2.2. Сыгамста хакас литературазы (Современная хакасская литература).

С. Том. Ученый-филолог, общественный деятель, поэт-песенник, переводчик. Биогр. Биография и творчество.

Стихотворение «Баннем» («Финиково»). Особенности стихотворения-посвящения. Перевод стихотворения Т. Тухта «Тӧрӧся тӧлӧ» («Родной язык»). Тема, идея, образы. О роли родного языка в жизни человека. Язык как основной хранитель духовных и культурных ценностей народа.

Л.И. Чебунина (Кӱзӱро хыва). Учёный-филолог, писатель. Биография и творчество.

Рассказы: «Чӱртас – тапшасхат пичке» («Жизнь удивительна и прекрасна»), «Тосшеҷам тӧлӧшӧ пейӧшӧ» («Не жалейте благословляйте родную землю»), «Хайрланшарӧсем» («Берегите матерей»). Тематика, проблематика произведений.

124.9.3. Литература родственных народов (Харьюдас чиланрыш литературыз).

О наследии писателей А.О. Аларова, А.А. Пирола, Н.Ш. Кулакова, М.Л. Кенин-Лопсана.

124.10. Содержание обучения в 9 классе.

124.10.1. Устное народное творчество хакасов.

Хайчы-пымӕхчылӕреӈ тӱсшимес чайланшылары (Сказители и их наследие). Сказитель. Сказительское искусство. Традиции, новации в современной культуре.

124.10.2. Хакасская литература.

Литература как вид искусства. Литература и мифология. Литература и фольклор. Особенности развития хакасской литературы XX века.

В.А. Кобяков. Жизнь и творчество. Поэт В.А. Кобяков и развитие фольклорных мотивов, сюжетов в хакасской литературе (проза и поэзия).

Рассказ «Чӧска хізі аннарыы» («Чужой амбар»). Отражение исторических событий, идеологии в литературе. Сюжет. Образы героев. Язык произведения.

Н.Г. Доможаков. Жизнь и творчество.

Роман «Ӱрахы алтыс» («В долском затоне»). Этнографические реалии в романе. Сюжет, композиция, язык романа.

Поэма «Гульсестра мўнә» («На китёнке»). Жанровые особенности поэмы. Фольклорные мотивы в поэме. Язык. Композиция.

И.Г. Копьянов. Жизнь и творчество.

Стихотворения «Пулан» («Марина»), «Утут кәл» («Белое озеро»).

М.Ь. Кильчичаков. Жизнь и творчество. М.Ь. Кильчичаков как поэт-лирик.

Стихотворение «Тәрҫеп тĕпĕ» («Родной язык»). Тема родного языка, любовь к отношение к родному языку. Роль и значение родного языка в жизни человека и народа.

И.М. Кирилов. Писатель-прозаик, участник Великой Отечественной войны. Жизнь и творчество.

Роман (отрывки) «Чĕвеҫ хур» («Шёлковый пояс»). Тема войны и судьбы человека. Сюжет, образы, характеры. Язык романа.

М.П. Чебоксаров. Жизнь и творчество. Прозаик.

Повесть (отрывки) «Кремлёв» («Кремлёво»). Тематика, проблематика. Народные традиции и судьба женщины. Образы женщин людей. Центральные образы и характеры. Язык произведения.

В.Г. Майнашев. Жизнь и творчество поэта-лирика.

Стихотворения: «Кӳмӳч кӳпӳҫтерĕ» («Серебряные колени»), «Мишĕ хăвăнăмăш» («Моя берёза»), «Ҫемĕнĕ ҫапăнсан» («Песня матери»). Традиционные и авторские изобразительно-выразительные средства создания поэтических образов. Традиции в чувашской поэзии XX века.

М. Турай. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Ирĕнĕ ĕçĕрĕ инеçĕ ял чăваш» («Обозначенный конь»). Сюжет, композиция, образы, характеры. Смысл названия рассказа. Язык прозы М. Турая.

М.Р. Банков. Жизнь и творчество поэта.

Роман в стихах «Тĕн сăлтăнăнăпа пĕлсенĕ» («Встреча на утренней заре»), поэма «Тусăрта чăрăш» («Путешествие во времени»), стихотворение «Хайăлă» («Сказитель»). Центральные образы в романе в стихах, поэме и стихотворении.

Кăвакăлтăр романĕ (Роман в стихах). Жанрово-стилевые особенности романа в стихах.

Н.Ф. Чебоксаров. Жизнь и творчество прозаика.

Повесть (отрывки) «Ариел хам» («Шамай Арыстэ»). Отражение народных традиций в повести. Идейно-тематическое содержание, центральные образы, отличительные языковые особенности.

А.А. Харитонов. Жизнь и творчество прозаика, поэта.

Повесть (отрывки) «Авай» («Авай»). Автобиографическая основа повести. Проблематика, тематика. Образы, характеры. Язык произведения.

В.Г. Шульбаева. Драматург, прозаик, поэт-переводчик. Жизнь и творчество.

Рассказ «Пиҥиртыҥ эҥк» («Черёмуховая роща»). Тема, сюжет, образы героев.

Д.И. Чапаков. Прозаик, учёный-филолог, участник Великой Отечественной войны. Жизнь и творчество.

Повесть (отрывки) «Тӧрӧйам тайбахс» («Песнь хлопотливой»). Тематика, проблематика, особенности сюжета, характер лирических отступлений. Образ автора. Какую роль в ее значение для понимания характеров и всей повести.

М. Гамов (Михаил Матвеков). Биография и творчество автора.

Рассказ «Сӓар пала Сахыар» («Горы Саар и Сахсар»). Образы и характеры современников.

Ф.Г. Бутаков. Поэт, прозаик, детский писатель. Биография и творчество автора.

Рассказ «Хызых Хыр Хулун» («Рыжий-пегий жеребёнок»). Сюжет, образы, особенности языка.

Л.И. Чебоксарова (Кӱӱрс хызы). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, учёный-филолог.

Рассказ «Ирлиҥ пайгыла» («Утренняя тайга»)

24.00.3. Литература коренных народов (Хакасская филология: литературоведение).

Тематика, основные мотивы лирики Ы.М. Белоусова, А.А. Тайгина, Л.П. Арбачаковой.

124.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе на уровне основного общего образования.

124.1.1.1. В результате изучения родной (казахской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (казахской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из казахской литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (казахского) языка и родной (казахской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в процессе изучения произведений казахской литературы, а также русской литературы и литературы коренных малочисленных народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их эстетическое и художественное значение;

б) духовно-нравственного воспитания:

ориентацию на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, с опорой на знание и понимание переживаний литературных героев;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

в) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе художественных литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

г) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение привлекать себя и других, не допуская;

умение регулировать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с опорой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений хакасского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ж) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

з) трудовое воспитание:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении произведений литературы, анализе различных ситуаций выбора, поступков персонажей;

и) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношения человека и природы, осуществляемого через анализ произведений литературы экологической направленности;

к) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность фрагментации и интерпретации информации, а также способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и социальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

124.11.2. В ходе изучения родной (нативной) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

124.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания для их обобщения и сравнения; определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, привлекать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (средствами воспользоваться вариантом решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

124.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

124.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

124.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и выстраивать план, направленный на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устное и письменное высказывание с использованием иллюстративных материалов.

124.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

124.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить возможности для использования в изменившейся ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать возможные результаты при заданных условиях;

развивать навыки управления собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

124.1.1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (казахской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выбирать членов нескольких команд, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (казахской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

соотносить результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов; разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

124.11.3. Предметные результаты изучения родной (хакасской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выявлять приобщенность хакасских народных и литературных сказок, легенд и поговорок как основу для развития представлений о эстетическом идеале хакасского народа в контексте диалога культур с другими народами России;

понимать ключевые для национального сознания хакасов культурные и нравственные символы, отражённые в произведениях о Хакасии как о родине с богатой духовной историей, о родных просторах с высокими горами, реками и бескрайними степями;

осознавать богатство хакасской литературы и культуры в контексте культур народов России, национальных традиций и культурных ценностей хакасского народа; иметь начальное понятие о национальном характере в произведениях о жизни России, о проблемах подростков и о своеобразии национального языка и другой речи;

проявлять смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе задающих вопросов, под руководством учителя оказывать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос; сопоставлять художественные произведения искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

владеть начальными умениями проектно-исследовательской деятельности, оформления и предъявления её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации;

сопоставлять с помощью учителя, изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 4 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

составлять устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся).

124.11.4. Предметные результаты изучения родной (хакасской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выделять проблематику хакасских произведений, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов, сохранять хакасские предания с историческими преданиями разных народов;

осознавать отличие для хакасского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Хакасии, об истории и культуре, понимать специфику хакасской литературы и культуры в контексте культур народов России, анализировать особенности отображения исторических событий, национальных традиций в произведениях о Хакасии, о родном крае и доме;

анализировать особенности отображения национального характера в фольклоре, в литературных произведениях о людях Хакасии, защите Родины, Великой Отечественной войне, о силе духа, патриотизме и интернационализме как основных чертах хакасов, о детстве известных людей, выходцах из народа, обогащении хакасской языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текстов на основе сознательно поставленной цели или по предложенному плану, интерпретировать и оценивать текстуально изученные произведения фольклора и литературы с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно уметь формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, аннотаций, отзывов;

осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

планировать собственное чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации;

использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками, интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

124.11.3. Предметные результаты изучения родной (хакасской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

осуществлять проблематику и понимать эстетическое своеобразие хакасских мифов, древних преданий и героических сказаний, выявлять основные сюжеты и мотивы в хакасской литературе, осознавать ключевые для национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о родном крае и его людях;

дифференцировать особенности национального характера, истоки патриотизма и героизма, проблемы детей в годы гражданской войны, уникальность хакасского

этики и родной речи, отражённые в литературных произведениях и устном народном творчестве;

производить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку;

создавать историко-культурные комментарии и выбирать тексты контрастирующего характера в процессе сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 6 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, перефразировать сложные предложения;

участвовать в беседе о круге чтения, составлять собственную позицию с опорой на текст, начать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, под руководством учителя исправлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисов, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы

на внеклассном или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

планировать свое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и обучающихся, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользуясь электронными библиотеками и подбирать примеренные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

ПС-11.6. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

видеть проблематику и понимать нравственное своеобразие произведений, оставляющих чтение на самих, на примере поэзии С. Алтынсарина, иметь представление о великих и хребтах защитников родной земли;

понимать своеобразие в богатство казахской литературы и культуры в контексте культур народов России, особенности отображения национальных традиций в произведениях о праздниках, традиционной свадьбе, в текстах духовных ценностей;

анализировать и оценивать качества национального характера, отражённого в произведениях о Великой Отечественной войне, о старинных казахах как хранителях национального сознания, о важности родного языка;

проводить самостоятельный смысловой и нравственно-эстетический анализ художественного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку;

создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера и строить аналитическое высказывание, опираясь

по прочитанной; вопрос: самостоятельно сопоставлять произведения с личным опытом читателя с произведениями других искусств;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 лирических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказа, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно грамотно ставить вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений;

понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития,

самостоятельно планировать свой читательский кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся с использованием проверенных интернет-ресурсов.

[24.1].7.1Предметные результаты изучения родной (хакасской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

выделять проблематику и анализировать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и лет, осознавать ключевые для национального сознания хакасов культурные и нравственные смыслы в произведениях и Хакасии, её истории и культуре;

постигать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность хакасской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль национальных традиций в произведениях литературы;

осмысливать характерные черты национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах сказителей, знаменах, строителей новой жизни для героев, выделять нравственные приоритеты в книгах о детях и детстве;

воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, проводить самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста;

создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять литературные произведения и их восприятие в других видах искусства;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и представления, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 10 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соблюдать отведённую регламентом роль автора и иных участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисов, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-критической работы

на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

понимать важность осознанного чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

самостоятельно планировать свой читательский, обогащать свой литературный опыт по рекомендациям учителя и обучающихся с использованием проверенных интернет-ресурсов.

125. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература».

125.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родной (хакасской) литературе, родная (хакасская) литература, хакасская литература) разработана для обучающихся, не владеющих в (или) слабо владеющих родным (хакасским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе.

125.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (хакасской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

125.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

125.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

125.5. Пояснительная записка.

125.5.1. Программа по родной (хакасской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

125.5.2. В ходе изучения родной (хакасской) литературы обучающиеся знакомятся с фольклором, художественными произведениями о животных и красоте природы, о различных чертах человеческого характера, о трудолюбии, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, о традициях, о представителях хакасского народа. Программа по родной (хакасской) литературе включает произведения фольклора, отдельных памятников литературы и современной литературы, литературы других народов. Содержательные линии программы выстроены в соответствии с жанрово-родовым принципом.

125.5.3. В содержании программы по родной (хакасской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, хакасская литература, литература других народов.

125.5.4. Изучение родной (хакасской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям хакасского народа, развитие ценностного отношения к родной (хакасской) литературе;

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, навыков анализа и интерпретации фольклорных и литературных текстов на хакасском языке;

развитие устной и письменной речи на родном (хакасском) языке.

125.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (хакасской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

125.6. Содержание обучения в 5 классе.

125.6.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.6.1.1. Хайбхостыг выказтар (волшебные сказки).

«Палыхчы пала суг тун» («Рыбак и Хозяин воды»). «Пір Харынах» («Друг перепел») Необыкновенные герои. Необычайные цели (средства), фантастические события. Победа добра над злом. Отражение народных

представлений о мире природе и человеке.

125.6.1.2. Хомыскылар ыныжхар (бытовые сказки).

«Ый харылас» («Лиса брата»), «Чалтыс Тирлях» («Бедняк Терлях»), «Күмүс кистең» («Серебряная хитта»). Поучительная суть сказки. Изображение отношений между богатыми и бедными, ленивыми и трудолюбивыми. Финальное торжество справедливости. Высмеивание ума, жадности, недальновидности. Осуждение хитрости, жадности, трусости, предательства.

125.6.1.3. Ап-хустардаовар ыныжхар (сказки о животных).

«Пүдүрүүнең түлү» («Перелива и лиса»), «Хоралах» («Зайчонок»). Аллегорический смысл сказок. Иносказание в образах животных различных человеческих качеств. Язык и композиция.

125.6.1.4. Ах-хустарнаң хаарғы, пилдирүс (песня, плач животных и птиц).

Инвх. Образы. Сходство и отличия со сказками о животных.

125.6.1.5. Сказтектер, аңсатхар (пословицы, поговорки).

Отражение в хакасских пословицах и поговорках мудрости и жизненного опыта народа. Пословица как лаконичное, образное, законченное народное изречение с назидательным содержанием о различных сторонах жизни человека. Художественные особенности пословиц по характеру содержания, по форме, по выполняемым в речи функциям.

125.6.1.6. Таптырғастар, чалғы, тілкіктер (загадки).

Иносказательное поэтическое описание предмета или явления, предлагаемое для разгадки. Роль метафоры в создании загадок. Разнообразие тематики, композиционная четкость, юмор, наличие ритма. Место загадки в фольклоре и в современной литературе.

125.6.1.7. Тәбырах эдохтаңнаттар, пилге сёстер (скороговорки).

Специфика, функция и структура.

125.6.2. Хакасская литература XX века. Литературная сказка.

125.6.2.1. С.Е. Карачаков.

Литературный дебютный ўзіктер «Тарымнаң» (отрывки из литературной сказки «Кедровая шишечка»). Связь человека с природой, бережное отношение к ней, красота родной земли. Специфика литературной сказки.

125.6.2.2. И.Г. Толосов.

Иккинчи тахтаи ўзлаштириш «Ҳар оғлах» (отрывки из сказки «Снежный человек»). История. Образы героев, их поступки, характеры. Сходство со сказкой и рассказом.

125.6.3. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.6.3.1. М.Е. Кильчичаков.

Кибелістер «Хакасиям хирім». «Кіс чайғы» (стихотворения «Моя Хакасия», «Тайга зелёная»). О родной земле, хакасской природе. Мысли и чувства героя, связанные с родным пейзажем: тайгой, горами, реками, степями. Стихи, ставшие частью любимых в народе песен.

125.6.3.2. П.К. Тинибин.

Кибелістер чыныпазы «Чалабастар» (поэтический сборник «Цветы»). Знакомство с красотой и богатством мира природы в поэтической форме. Художественные средства.

125.6.3.3. П.Г. Майнщиев.

Кибелістер «Аймағым Москвам чигіре», «Пазғыны хыр» (стихотворения «От Абакана до Москвы», «Первый снег»). Образ родины, воспетой поэтом. Выразительность поэтического языка.

125.6.3.4. Г.В. Киреев.

Кибелістер «Кузуғ». «М.Е. Кильчичаковқа» (стихотворения «Осень». «М.Е. Кильчичакову»). Своеобразие поэтического языка. Образ природы. Средства художественной выразительности: эпитеты и сравнения.

125.6.4. Хакасская литература XX века. Проза.

125.6.4.1. Теория литературы.

Рассказ.

125.6.4.2. Т.П. Бапчижаков.

Тоохтаң ўзлістер «Аар» (отрывки из рассказа «Пчелы»). Тема бережного отношения к природе. Образы людей. Воспитательная направленность рассказа.

125.6.4.3. Д.Д. Чанков.

Чиҳхаң ўзлістер «Хайлатых хазых» (отрывки из рассказа «Волшебная земля»). Художественное описание природы. Дидактическая функция рассказа.

125.6.4.4. П.К. Тинибин.

Чтение из романа «Миша» (отрывок из рассказа «Миша»). Образ главного героя. Детство Героя Советского Союза М.И. Набоднева. Темы труда, воспитания ответственности.

125.6.4.5. О литературном журнале для детей «Кунпек» («Солнышко»).

125.6.5. Литература других народов.

На русский литературы: Л.Н. Толстой. рассказ «Акула» (отрывки из рассказа). Произведение, адресованное детям. Художественный язык. Нравственная функция произведения.

125.7. Содержание обучения в 6 классе.

125.7.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.7.1.1. Теория литературы.

Гипербола в постоянные эпитеты.

125.7.1.2. Тарихи хатпарлар хип чоктыр (исторические предания).

«Сибiрск пала Сибаевко» («Сибирск и Сибаевск»). «Ир Тохтыно» («Ир Тохтын»). Отражение в преданиях исторических событий. Жанровые особенности. Думы и чаяния народа. Образы героев, боровшихся за свою землю и свободу и оставшихся в памяти народа.

125.7.1.3. Теория литературы.

Параллелизм, аллитерация, повторы.

125.7.1.4. Тохпах – жанр лирические песни устного народного творчества хакасов. Жанровые особенности тохпах. Темы. Структура тохпах. Тахпахчи – исполнитель тахпахов. Айтыс – состязание тахпахчи в исполнении тахпахов.

125.7.2. Хакасская литература XX века. Литературная сказка.

125.7.2.1. М.Г. Кильчичаков. Литературный псмалтас; рассказ. «Кöбрiк чулбымнар пазнах» (отрывки из литературной сказки «Сказка о хитрой лисе»). Истоки. Идея. структура. Образы героев, их поступки, характеры. Поэтический язык. Специфика литературной сказки.

125.7.3. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.7.3.1. В.А. Кобяков.

Кобяковтер «Кöк пулчах» пиий «Хулпчах (стихотворение «Синяя рыбка»

или «Птичка»). Образ родной стороны. Художественные приёмы.

125.7.3.2. М.С. Кохов.

Кибелiс «Хакас чiрi» (стихотворение «Хакасская земля»). Тема и идея. Поэтический язык.

125.7.3.3. А.М. Топанов.

Кибелiстер «Харлыгаахтар» алай «Жыргаахта» (стихотворения «Снежинки» или «На полянке») А.М. Топанов – начинающий пейзажной лирики. Стихи с народным колоритом.

125.7.3.4. Н.Г. Доможаков.

Кибелiстер «Күн чаҳӧхтары» алай «Пемыртар» (стихотворения «Жаркое» или «Горбуша»). Стихи, созданные поэтами. Художественный образ природы. Поэтический язык.

125.7.3.5. М.Р. Киличиков.

Кибелiстер «Тӧрӧӧн тiлiм», «Хара суг» (стихотворения «Мой родной язык», «Родник»). Тема и идея. О родной земле, о жизни. Выразительные средства.

125.7.3.6. М.Р. Баинов.

Кибелiс «Учучыл» (стихотворение «Бабушке»). Образ лирического героя. О языке поэтического произведения.

125.7.3.7. Я.А. Тюперсков.

Кибелiс «Хакасияда» (стихотворение «Моя Хакасия»). Поэтический образ хакасской земли. Язык стихотворения.

125.7.4. Хакасская литература XX века. Проза.

125.7.4.1. В.А. Кобяков.

Уҷуг чыхтың үйiс «Айдо» (отрывок из повести «Айдо»). Автобиографическая основа. Образ главного героя – мальчика-сироты. Описание природы в повести.

125.7.4.2. И.М. Кустенков.

Чоохтар «Аҳас пазырла хойсха» алай «Харын пиих» (рассказы «Кот на макушке лиственницы» или «Старик Харын»). Картины жизни в тайге. Охотничьи истории. Правила поведения в тайге.

125.7.4.3. Д.И. Чашков.

Чоохтың үзіхтер «Кем хайы тыхатпас?» (отрывки из рассказа «Кто так пугает?»). Тема, идея. Воспитательное значение произведения. Художественный язык.

125.7.4.4. А.А. Халпаров.

Чох «Хлеб тадыс» (рассказ «Вкус хлеба»). Тема и идея. Образ героя. Нравственность в произведении.

125.7.4.5. Г.Г. Казачинова.

Чоохтың үлгіс «Киргічектің хайғазы» (отрывок из рассказа «Звери доверчивого»). Юмористические изображение жизненных ситуаций детей.

125.7.4.6. О литературном журнале для детей «Тигір хурым» («Радуга»).

125.7.5. Литература других народов

Из поэзии литературы. Г.В. Кисляковой, изображение «Ғұлаш тілім» (стихотворение «Мой родной язык»). Тема и идея произведения.

125.8. Содержание обучения в 7 классе.

125.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.8.1.1. Теория литературы.

Героический эпос – как жанр фольклора. Особенности исполнения. Образы богатырей.

125.8.1.2. Алыптың пазықтары, үлгіс «Албынның» (отрывок из героического сказания «Албынские»).

Главные пласты эпоса. Борьба добра и зла. Представление народа о справедливости. Народные идеалы. Образ богатыря Албыны.

125.8.1.3. Хайдың-пилектелерінің (үлгенсе чайланғандары (сказители и их наследие).

Сказители – хранители культуры народа. О сказителях в народе. Сказители С.П. Кадышев, П.В. Курбанаков. Жизнь и творчество.

125.8.2. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.8.2.1. Н.Г. Доможаков.

Поэмалар үлгіс «Пастың тағы» (отрывок из поэмы «Пастушья гора»). Жизнь и творчество. Народные традиции в поэзии. Образ женщины. О языке поэмы.

125.8.2.2. М.Н. Кильчичакова.

Кибелис «Ике киеск» (стихотворение «Клятва»). Жизнь и творчество поэта. Отражение жизненных событий в творчестве поэта. Поэтические образы. Патриотические мотивы.

125.8.2.3. М.Р. Бакиев.

Циклы «Ölüm tilbəsər yox» (поэма «Умри и бессмертен»). Основные темы, мотивы и поэтические образы. Преемственность традиций, память о подвиге людей, отдавших жизнь за Родину. Основные литературоведческие.

125.8.2.4. Ә.Г. Мәҗитов.

Кибелис «Патриотлар» (стихотворение «В поле»). Жизнь и творчество поэта. Человек и природа. Воспитание чувства родной природы и любовь к ней. Язык произведения.

125.8.2.5. Г.В. Качеев.

Кибелистән үзәк «Хосусый күскә» (отрывок из стихотворения «Художнику-осени»). Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Эстетические позиции поэта. Выразительные поэтические средства.

125.8.2.6. Н.Ф. Баранков.

Кибелис «Иске пулат эре» (стихотворение «Весенние облака»). Жизнь и творчество. Психологизм. Пейзажная лирика, образы родной природы. Стихотворение, ставшее любимой песней народа.

125.8.3. Чувашская литература XX века. Проза.

125.8.3.1. Теория литературы.

Сюжет художественного произведения.

125.8.3.2. В.А. Кобяков.

Чăваш ӳзăк «Мыскăн табăксем» (отрывок из рассказа «Выстрел»). Жизнь и творческий облик из основоположников чувашской прозы. Сюжет. Герои. Отражение исторических событий. Приёмы раскрытия облика героев. Функции пейзажного описания.

125.8.3.3. Теория литературы.

Повесть.

125.8.3.4. А.И. Кузнецов.

Улăх повеçĕ ӳзăк «Йăван пӳрчĕ» (отрывок из повести «Волчья стая»).

Жизнь и творчество одного из основоположников хакасской прозы. Ранее произведения. Сюжет. Образы взрослых и детей в переломный момент в истории хакасского народа.

125.8.3.5. М.П. Чебодаев.

Очерктең үзік «Күреегіс чаяа» (отрывок из очерка «Курагинская степь»). Жизнь и творчество автора. Облик Хакасии в произведениях поэта.

125.8.3.6. П.Р. Тинпков.

Улуг тоохтаң үзік «Ол пристің көстері» (отрывок из повести «Песни Капризе»). Жизнь и творчество автора. Автобиографизм в повести. Тема Великой Отечественной войны. Образы детей в повести, поступки, характеры. Гуманизм, нравственная стойкость, стремление к знаниям. Язык произведения.

125.8.3.7. К.Т. Чербыгов.

Чоохтаң үзіктер «Ату ацчы» (отрывки из рассказа «Охотник Ату»). Человек и природа. Художественное раскрытие образа главного героя.

125.8.3.8. Д.И. Чапогов

Чоох «Аскыруда часпы» (рассказ «Табуна с жеребятами»). Тема и идея. Воспитательная значимость рассказа. Язык произведения.

125.8.3.9. П.М. Боргояков.

Кап-чоохтаң үзік «Үбі чох эзіс Харачы суғ» (отрывок из повести «Зайти большой поляны Харачы»). Жизнь и творчество поэта, художника, музыканта. Фольклорная обусловленность в литературе. Идея произведения. Образы героев. Забота о природе.

125.8.4. Литература других народов.

Из якутской литературы: С.П. Давыдов, кабалас «Ийэ тоҕоотө кыыһыгар» (стихотворение «Заочная молитва матери»). Тема и идея произведения

125.9. Содержание обучения в 8 классе.

125.9.1 Фольклор (устное народное творчество).

125.9.1.1. Аңаастаа пымпхтаа үзік «Ай Мөгөлөөн Күү Мөгө» (отрывок из сказания «Ай Мечек и Кюй Мечек»).

125.9.1.2. Теория литературы.

Эпос как выражение основ духовно-нравственных ценностей народа. Отражение духовной жизни народа в героических сказаниях.

125.9.2. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.9.2.1. Теория литературы.

Поэзия

125.9.2.2. Н.Ф. Доможаков.

Поэма «Гастелло».

125.9.2.3. В.В. Углежоков.

Кибелiс «Чылыды көгэ (стихотворение «Песня в степи»). Тема дружбы и труда. Художественные средства. Образ лирического героя.

125.9.2.4. М.Р. Кашков.

Об авторе. Кибелiс «Чем» (стихотворение «Мечта»). Образ матери. О языке произведения. О стихах-посвящениях.

125.9.2.5. В.К. Тапарина.

Об авторе. Кибелiс «Күскү чилiзер» (стихотворение «Осенние ветра»). Поэтические средства и средства образа времени. О языке стихотворения.

125.9.2.6. Сибдей Том.

Кибелiс «Чинiзе» (стихотворение «Вам»). Об авторе. современной школе. Тема, идея, главный герой стихотворения. Поэтический язык.

125.9.3. Хакасская литература XX века. Драматургия.

125.9.3.1. М.С. Кокин.

Обьяснан үзiк «Ахуы» (отрывок из пьесы «Ахуы»). Об авторе. Отражение прошлого. Традиции и обряды народа. Образ главного героя и драме.

125.9.3.2. М.Ч. Кильчичаков.

Обьяснан үзiк «Хулпыр» (отрывок из драмы «Исходы»). О жизни и творчестве драматурга. Тема, идея произведения. Образы героев драмы. Народный язык.

125.9.4. Хакасская литература XX века. Проза.

125.9.4.1. Ф.Т. Бутанаев.

Улуг чоохтаҥ үзік «Пора пай пистолю» (отрывок из повести «Друг юный синий»). Об авторе. Тема и идея произведения. Дружба между детьми. Образы детей. Отзыв произведения.

125.9.4.2. К.Т. Нарбыков.

Чоохтаҥ үзік «Адыҥ чок солдат» (отрывок из рассказа «Неизвестный солдат»). Об авторе. Тема Великой Отечественной войны. Подвиг и дружба народов в годы войны

125.9.4.3. Г.Ф. Гридин.

Улуг чоохтаҥ үзік «Кара Хуш» (отрывок из повести «Орёл»). Об авторе. Образ героя – защитника Родины в годы Великой Отечественной войны. Образ рассказчика. Художественный язык.

125.9.4.4. А.Е. Сутыркин.

Улуг чоохтаҥ үзік «Кӱӱр ичи» (отрывок из повести «Дуплистое дерево»). Об авторе. Человек и природа в повести.

125.9.4.5. С.М. Чуркин.

Чоохтаҥ үзік «Ыракки пайчы» (отрывок из повести «Дивёй друг»). Об авторе. О дружбе солдат, скрепленной войной. Труд в послевоенное время. О языке произведения.

125.9.4.6. Михаэ Турэн.

Чоок «Сайынбаан сӱрнистер» (рассказ «Перелетённые косячки»). Об авторе. Образы героев Чачак и Атоол. Время и обычаи народа.

125.9.4.7. И.М. Кистяков.

Чоохтаҥ үзік «Пальтовый хаш» (отрывок из рассказа «Рваный сугун»). Об авторе. Человек и война. Образ ребёнка. Человек и природа. Место пейзажа в произведении.

125.9.4.8. К.Г. Кильчичаков.

Чоохтаҥ үзік «Ойсын» (отрывок из рассказа «Осин»). О жизни и традициях охотников. Образ главного героя. О языке произведения.

125.9.4.9. Н.Т. Бирюкова.

Чоохтың үзік «Тайга хунугы соонда» (отрывок из рассказа «За сухостоем»). Тема и идея. Человек и природа. Жизнь тайги. О языке произведения.

125.9.4.10. Об альманахе «Аскизское» («Бистая вершина»), журнале «Инсегей».

125.9.4.11. Хакасская поэзия и музыка.

Стихи Н.Г. Майнашева и других поэтов, спетые песни.

125.10. Содержание обучения в 9 классе.

125.10.1. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.10.1.1. Обзор хакасской поэзии XX века.

Сборники стихов хакасских поэтов на русском и других языках.

125.10.1.2. М.Ф. Кыпчаков.

Кыбелю «Абый хузух пеларчахпын» (стихотворение «Старым человеком быть бы я»). Об авторе. Главная мысль стихотворения. Философские мотивы. Изобразительно-выразительные средства.

125.10.1.3. Н.Г. Майнашев.

Кыбелюстер «Минін хаанымын», «Ирбеш от», «Тыт аҳас», «Пекпек сарсар» (стихотворения «Моя береза», «Богородская трава», «Пчеловедам»). Об авторе. Образ родного пейзажа в стихотворениях.

Стихотворения, ставшие песнями: «Кӱмӱс тӱстер» («Серебряные слезы»), «Нанеычпанар сарсан» («Песня о друге»), «Нымырт аҳазы» («Черёмуха»).

125.10.2. Хакасская литература XX века. Проза.

125.10.2.1. Теория литературы. Роман.

125.10.2.2. Н.Г. Доможаков.

Романнаң үзіктер «Ырхаңы алдында» (отрывки из романа «В далёком ауле»). Об авторе. Тема и идея романа. Описание главных героев. О языке романа.

125.10.2.3. И.М. Костяков.

Романнаң үзіктер «Чӱбек хур» (отрывки из романа «Шёлковый плен»). Об авторе. Тема и идея романа. Тема Великой Отечественной войны. Труд народа во имя Победы. О языке романа.

125.10.2.4. Матхат Тургин.

Поохтаң үзік «Ирінің тегінде спецшколға чыхханы» (отрывок из рассказа «В другие мужчины осёдланной коня отвел»). Об авторе. О положении детей в годы войны. Труд детей в годы войны – помощь Родине. Образы подростков. Тема дружбы.

125.10.2.5. А.Б. Сулгаков.

Чөөх «Көйтіх хертӧн» (рассказ «Хитрый волк»). Об авторе. Основные тематики. Художественные средства рассказа.

125.10.2.6. С.П. Кирсчаков.

Чөөх «Кирі хара хус» (рассказ «Старый орёл»). Об авторе. Тема и идея произведения. Роль пейзажа в раскрытии характера героя и его внутреннего состояния. Жизнь сегодня.

125.10.3. Хакасская литература XX века. Драматургия.

125.10.3.1. В.Г. Шулбаева.

Ойынхан үзік «Сарнасбаан карын» (отрывок из пьесы «Недолгая песня»). Об авторе. Образы героев драмы. Жизнь народа в годы войны. Тема любви, верности, утраты. Описание труда. Сценическая жизнь пьесы.

125.10.3.2. А.И. Чапрай.

Чыбатпыстың ойынхан үзік «Абахай Пахта» (отрывок из трагедии «Красавица Пахта»). Об авторе. Драматическое произведение, написанное по мотивам легенды. Образ Пахты как образа живущей в веках. «Абахай Пахда» на сцене театра.

125.10.3.3. О литературных журналах Хакасии.

125.10.3.4. Национальная литература и современное искусство.

Иллюстрирование художественных литературных и фольклорных произведений. Картины В.А. Тодыкова к текстам. Роман «В диком краю» и фильм «Пленницы лиственницы».

125.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе на уровне основного общего образования.

125.11.1. К результатам изучения родной (хакасской) литературы по уровню основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона, края,

в целом, в том числе в сопоставлении с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социально опасных формах поведения в сферах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (хакасской) литературы,

готовность к конструктивной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (хакасского) языка и родной (хакасской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в хакасской научной и художественной литературе, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в хакасской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное восприятие социальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание значимости художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм представления физического и психического здоровью, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признавая свое право на ошибку и такое же право другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев отечественных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении языкового фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

практических навыков с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение готовности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность переносить идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроль (умение предвидеть ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха).

135.11.2. В результате изучения родной (нивхской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

135.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, строить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (определять несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

125.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

125.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить контрольные аргументы (подтверждение или опровержение одной и той же идеи, версии) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

135.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

1.29.1.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном явлении;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

1.29.1.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, рефлексии и оценки результатов своей деятельности, умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владеть способами самоконтроля, самомотивирования и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям,

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя поступки художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над поступками литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

125.1 ,?.? У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (казахской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

убеждать и уступать, учитывать мнения нескольких человек, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию, координировать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (казахской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

организовать результаты с помощью таблицы и схемы каждого члена команды о достижении результатов, распределять обязанности и оценивать готовность к предоставлению отчёта перед группой.

125 11.3. Предметные результаты изучения родной (языковой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, скороговорка, народная сказка, литературная сказка, рассказ), читать драматические тексты по ролям;

определять тему, основную мысль произведения, различать в произведении хронологическую или событийную ситуацию, различать позицию героя и позицию автора, рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста, оценивать систему персонажей произведения;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

пересказывать сказки, изучаемые сюжетные повести, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказок художественные приёмы;

устанавливать связи между художественными произведениями по уровню тематики, проблематики, образности (по принципу сходства и различия);

составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента), собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана;

владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения;

пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги, выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целями их использования, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

писать сочинения (в том числе по иллюстрации) и (или) придумывать сюжетные истории;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в виде работы исследовательского характера, реферата, проекта; ориентироваться в пространстве школьного образовательного пространства: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;

125.11.4. Предметные результаты изучения родной (нижегородской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, идею произведения, сравнивать произведения народных песен, определять их тематические и жанровые особенности, характеризовать героев произведения, оценивать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, предание, сказка, народная лирическая песня, исторические, рассказ, повесть);

пересказывать предания, явления сложного сюжета, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных преданий художественные приёмы;

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения, давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента);

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

писать отзыв на прочитанное произведение.

125.11.5. Предметные результаты изучения родной (нижегородской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пятичить основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, предание, сказки, былины, думах – героический эпос, стихотворение, рассказ, повесть);

определять род, жанр, тему, идею прочитанного, определять конфликт в произведении, характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки в отношениях с другими персонажами, сопоставлять персонажей разных произведений по сюжету или контрасту, использовать изученные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

передавать свои впечатления от литературного произведения, определять выраженное в нём настроение;

участвовать в беседе о прочитанном, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

составлять сложный план художественного произведения (для фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, анализировать произведения (в том числе с использованием основных методов осмысленного чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

125.11.6. Предметные результаты изучения родной (нижней) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род и жанр произведения, знать и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений, характеризовать образ лирического героя, характеризовать особенности построения сюжета, определять взаимодействие действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения.

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображёнными в них эпохой, используя знания истории;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства языка (в том числе метафору), определять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

анализировать произведение в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

осуществлять поиск в справочной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

основывать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

писать отзывы, рецензии, сочинения различных типов.

135.11.7. Предметные результаты изучения родной (языковой) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

характеризовать образ лирического героя, выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

различать основные жанры художественной литературы (рассказ, повесть, роман, драма, комедия, трагедия); использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (сюжет, композиция, сравнение, символ, литературный образ);

выразительно читать целых произведения и их фрагменты с учётом лексико-синтаксических особенностей текста, его смысла, соблюдать орфоэпическую интонацию, выразительно читать наизусть (передавать эмоциональное содержание

произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не выученных наизусть);

систематизировать результаты изучения литературных произведений после работы в классе и после самостоятельного чтения;

использовать коллективные и индивидуальные приемы и исследования, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной или исследовательской работы в (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, использовать ИКТ;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, элементы, детали текста (с выявлением общего и различного и обоснованием своих наблюдений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями литературы других народов и выявлять их сходство и национальное своеобразие, аргументированно оценивать их, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, используя жизненный и читательский опыт.

126. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хантыйская) литература (шурышкарский диалект)».

126.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хантыйская) литература (шурышкарский диалект)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (хантыйской) литературе, родная (хантыйская) литература, хантыйская литература) разработана для обучающихся, имеющих и (или) слабо владеющих родным (хантыйским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (хантыйской) литературе.

126.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (ханты/манси) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

126.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

126.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (ханты/манси) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

126.5. Пояснительная записка.

126.5.1. Программа по родной (ханты/манси) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

126.5.2. Программа по родной (ханты/манси) литературе рассчитана на изучение ханты/манси литературы для хантыйского и хантыйско-русского (билингвального) образования в общеобразовательных организациях с многонациональным составом обучающихся на территории Ямало-Ненецкого автономного округа, в местах компактного проживания ханты/манси народа и других регионах Российской Федерации.

126.5.3. В программе по родной (ханты/манси) литературе представлен перечень произведений художественной литературы, аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных произведений, и материалы по теории литературы для практического освоения и систематизации знаний обучающихся. Литературное образование осуществляется на поликультурной основе: произведения ханты/манси литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и литературы других народов России в переводе на родной (ханты/манси) язык.

126.5.4. В содержании программы по родной (ханты/манси) литературе выделяются следующие содержательные линии: «Устное народное творчество», «Творчество ханты/манси писателей», «Творчество писателей Севера».

«Приобщение классики отечественной и зарубежной литературы». «Жанровое своеобразие произведений».

126.5.5. Изучение родной (хантыйской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно богатой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (хантыйской) литературы, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием;

развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений.

126.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (хантыйской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

126.6. Содержание обучения в 5 классе.

126.6.1. Ханты йис лэгрӑл (Малые жанры фольклора).

Наблюдение над пословицами, поговорками, их отличия, выразительность, образность языка.

Ай лэгрэсаӈ. Хӑнтэт лэгрэсаӈ. Ойӄс мир ай руш пэгрэсаӈ. Пӑзрэм олтэны арӑт. Хӑнтэт пӑ ӄэлэт элмэлэщет. Ханты йис жэньщ. (Пословицы и поговорки ханты. Северные и русские пословицы. Хантыйские и мансийские загадки. Колыбельные песни. Легенды.)

126.6.2. Литературной мовыпат (Литературные сказки).

Н. Гэлэ «Муӈ уранӑк лэгэтрэн сорлда?» («Почему плакал бык?»).

З. Лонгортова «Сорьӄэн ӄэх» («Плач реки Сорьёган»).

М. Каготова «Сорис ӄэлэщ» («Золотой лебедь»).

Г. Слэмкина «Шупш-нэх» («Женщина по имени Шупш»).

126.6.3. Ханты писательт хӑнштэ вор (Творчество хантыйских писателей).

Главные герои, нравственные уроки. Книги молодым. Воспитание в семье. Труд, учёба.

Е. Айпин, отрывок из повести «Ма мӯ ӄэщи хулӑщлэвэ» («Я слушаю ветер»).

Р. Ругин, рассказ «Кастӑн кувапи» («По следу»).

П. Салтыков, стихотворение «Асӑм ешӗлӗ пӗчӗк» («Пчелка»).

А. Сентемов, стихотворение «Шаврак ӗҫӗ», «Апат мобилисе» («Наша работа», «Мобилизация»).

П. Эхпарчи, рассказ «Хӗвӗш сассӑ» («Хорошо»).

В. Хозгортова, стихотворение «Торӑт хӑрӑш» («На покосе»).

126.6.4. Ытти халӑхсен писательсен кӗнеки (Литература писателей Сибири).

Ю. Вэлла, стихотворения «Вӗрӗ элпӗт тӑрӑхӗ», «Тӑвӑл пиллӗкӗш пулӑшӑвӗ» («Тропою обновления», «Пятилетка ускорения»), «Пенси шкулӗнче пуҫ» («Голова в школе пенсии»), «Ненси пуҫӗ-ҫӗмӗ» («Вся в бабушку Нэнси», «Бабушка Нэнси»).

Ю. Шестапин, стихотворения «Хӗвел, вӑйӑ, ылмӑш, эпир ӑна пӑхмашкӑн», «Анкор» («Солнце, звери, растения, деревня и строительство», «Мамонт»).

И. Истомин, рассказ «Вотпель-трава» (перевод с русского языка Г.М. Егоры).

Б. Сусой, рассказ «Олеся хӗвелпе тепӗмӗ» («Первые заморозки») (перевод с русского языка Г.М. Егоры).

126.6.5. Отечественной литературӑ классикӗсен ӑйӗнче хӑйӗн вырӑнӗ (Перевод на хантыйский язык классики отечественной литературы).

Л. Толстой, рассказ «Мӗн пулчӗ?» («Самый страшный») (перевод с русского языка К.А. Слепцова).

К. Паустовский, рассказ «Шӑвӑр пепӗкӗн» («Записки лапки») (перевод с русского языка Н.М. Егоры).

И. Крылов, басня «Кук кух та Шапхурко» («Кукушка и петух») (перевод с русского языка Н.М. Егоры), «Йӗп ывӑлӗмӗ» («Любопытный») (перевод с русского языка К.А. Слепцова).

Е. Парушин, рассказ «Ошпы пиҫиҫ» («Глупый мальчишка») (перевод с русского языка К.А. Слепцова).

Б. Житков, рассказ «Ыйхӑ ҫинче эпир» («На дежурстве») (перевод с русского языка Н.М. Егоры).

126.6.6. Мирӗ ӳснӗ халӑх (Известные люди ханты-мансийского народа).

Известные люди родного народа, гордость, уважение, примеры жизни.

Кальчин Геннадий Павлович, фольклорист, журналист, переводчик.

Талгинов Надежда Михайловна, художник.

Хертагаров Геннадий Бурехович, художник, резчик по дереву.

126.6.7. Примерные работы: «Ямщ ивит ӕртыл» («О сказочных животных»), «Ма рутэн» («Моя родословная»).

126.6.8. Творческая работа «Ёлкӕн [illegible] цӕуын» («Игра учась жизни»).

126.7. Содержание обучения в 6 классе.

126.7.1. Хаҙы ӕвс поэт (Устное народное творчество).

Малые жанры фольклора: хыр цӕрӕг (пословицы) – о силе, ловкости, смекалке, загадки (загадки) – о предметах быта, природе родного края.

Хетагуровские народные сказки: «Распар-Хаспар ху» («Мужчина по имени Распар-Хаспар»), «Шӕврыс» («Зайчишка»), «Ӕхсӕ» («Осётр»).

126.7.2. Литературной мифологи (Литературные сказки).

Рассказчики сказок и авторы литературных сказок. Литературный герой сказки (О литературных героях). Авторские сказки. Легенды, мифы, предания.

Р. Рутиев, легенда «Порӕх Нӕлӕ» (Легенда об образовании горы «Парах Нёлё»).

И. Истомин, сказка «Керий ма Айнай» (Слепорь и Мышонок).

П. Макраев, сказка «Хуҙӕм ӕвӕ» («Три брата»).

З. Лонгортова, сказка «Порӕ ма Мишаль» (Про женщин Пора и Мошэ).

126.7.3. Айнты писательхӕнты вӕр (Творчество хетагуровских писателей).

П. Саттыков, стихотворение «Ху ӕмӕ» («Солнышко»).

М. Бигаева, стихотворение «Ма сыгъдӕм» («Моя берёза»).

Д. Свеслова, стихотворение «Ӕхсӕв» («Месяц»).

Г. Айнов, отрывок из повести «Ма мӕ-ӕвӕ хуҙӕлӕмӕ» («Я слушаю землю»).

М. Шульгин, стихотворение «Рут жӯдинӕ» («Родная страна»).

126.7.4. Ойбӕ хыр писательхӕнты вӕр (Творчество писателей Северо).

Ю. Шестаков, рассказ-описание «Сир», «Цыхъдӕлӕм цӕуын зӕрдӕйӕ» («Горностай», «Охота на оленёнка»).

С. Кураев, отрывок из повести «Ӕхх цӕрӕнты цыр» («Утреннее пробуждение»).

Ю. Рытхэу, отрывок из повести «Ночь» («Дурган»).

А. Неркаги, отрывок из повести «Илир».

Л. Лапцуй, стихотворение «Оленья упряжь» («Запряжка»).

126.7.4.1. Творческая работа «Хорим хавпсэ» («Красивые узоры»).

126.7.5. Классика отечественной литературы. Книги жанра (Переводы на хантыйский язык классики отечественной литературы).

Л. Толстой, рассказ «Кавказ» («Кавказец»).

С. Есенин, стихотворение «Сугроб» («Берёза»).

С. Махотин, стихотворение «Тодэх энам. ыерт» («Грибной дождь»).

М. Исаковский, стихотворение «Катюша».

126.7.5.1. Проект «Ёшав тайты весм» («Красивое животное»).

126.7.6. Мири уятны хонтат (Известные люди нашего края).

Л. Лонгорсон, стихотворение «Ниврэс уяты хонтэт» («Детские писатели»).

Г. Пермяева, стихотворение «Аппэм ясват» («Мамин платок»).

Е. Пемпсоап, стихотворение «Тапэй Пёмис Эвк!» («Дорогая Пёмас Эвк!»), «Девочка Катюша».

126.7.6.1. Творческая работа «Ариа по (ху)» («Песня (поэта)»).

126.8. Содержание обучения в 7 классе.

126.8.1. Икс тодэ хатэ пандры покрет (Устное народное творчество).

Аманмасыет (Загадки).

Певдэм хопа тэ. ранпанг (Пословицы): «Мис вэй похэ!» («Кукушечье яйцо»). «Пиркве» («Птичка»).

Йос эрат (Старинные песни): Песни, посвященные духам-охранителям. «Тазёнь» («Серый кулик»).

Йис тюрат (Легенды): Похар хох эсты (Легенда о шедре) Нэнк хох эсты (Легенда о ласточке).

Моньпат (Сказки): «Хапэв пэ хонкарэ» («Тайка-хитрец и дятел»). «Иэн-Хилэс» («Про мальчика Иэн-Хилэс»). «Хотпы чирпи мўпай; ортелэсты» («Как кирпичи люди научили»). «Тюпты пёр» («Шерстяной нос»).

126.8.2. Литературной монипат (Литературные сказки).

А. Обатин, сказки «Ай пэй» («Мышенок»).

В. Ковш, сказка «Мольдэ ле Порез» («Про жеспони Мольдэ и Порез»).

В. Волнец, отрывки из легенды «Так Молунще» («Хрепкая малинка»).

126.8.3. Хёлы писатели на языке эты ли лыз хёлысам покрет олёдён (Ханты писатели поэты и их произведения).

Г. Лазарев, стихотворение «И рут севдэмлэ» («Дети синий земли»).

М. Шульгин, стихотворение «Юл» («Тропинка»).

К. Айпин, отрывок из романа «Хлебы или Звезда Утренней Зари» «Рут сыт» («Родственное народы»).

П. Салтыков, шуточная песня-тост «Ӈшкуль арнев («Шуточная песня»).

А. Обатин, северные заклинания «Овёс хўй ярест» («Песня Севера»).

Л. Лонгортов, стихотворение «Лэкэс сыбй» («Звуки бубна»).

В. Лонгортина, стихотворение «Ялты хотл» («Медвежий праздник»).

Г. Лапсуй, отрывок из повести «Мук хотл олэв» («Сон Шукшуров»), «Мирья лэщем лосар» («Песня бабушки Марьи»).

М. Шульгин, стихотворение «Онэс вўлы» («Северный олень»).

Л. Кайгагёй, стихотворение «Ворна ар» («Песня Вирпиды»).

К. Айпин, отрывок из романа «Хлебы или Звезда Утренней Зари» («Китёх охотнай...») («Содой»).

Л. Кичаев, стихотворение «Хўй пелтэс ох ар» («Песня рыбацкая»).

В. Лонгортова, стихотворение «Мунлэй ўй» («Морошковое лето»).

126.8.4. Овёс мир писатэлэт пидёй уйпатлэгтув (Встреча с писателями Севера).

Л. Лапсуй, стихотворение «Хотны эмп хонт ӯхэс бэв» («Как собака стала другом человека»).

Ю. Шесталов, стихотворение «Мисвэ».

С. Лонголамова, рассказ «Анкэ пеша, вэрэм кэйлэгтл» («Мохнов лапа рождества»).

126.8.5. Россия писатэлэт хантыпа пер (Творчество» классиков отечественной литературы).

А. Фет, стихотворение «Аҫам! Пинҫи эшшӗ эпле...» («Мама! Глядь ка из окошка...»).

А. Пушкин, стихотворение «Вотӗс пачӑлла курӑм пит ҫӗнӗйӗҫ...» («Буря мглою небо кроет...»).

С. Есенин, стихотворение «Аҫам пӗлӗт ҫинче ҫӳрӗ...» («Мать зовет – аукает...»).

126.8.5.1. Исследовательский проект «Кашни хуҫӑ йӑпа толкаштарӑ хӑнӑ ушкӑн» («Трудно ли быть переводчиком»).

126.8.6. Мари ушкӑн хӑнӑ (Выставшиеся люди родной земли).

Научные изыскания хакасского учёного Антонины Макаровны Сизя.

Творчество и становление школы Мордовских историй Степаниды Алексеевны Моляновой, стихотворение «Ойӗҫ ясемӗ» («Словно заветы»). «Сумӑр хӗрринче» («В Берёзово»).

126.8.6.1. Исследовательской проект «Жывых лохатурех» (Хакасские богатыри).

126.9. Содержание обучения в 8 классе.

126.9.1. Ҫӑлтӑр ҫулӗпе (Школа тюркологии).

Хакасская сказка «Ибен-Хиҫы» (Про зюжету Имя-Хи..ы).

Хакасская сказка «Ҫӑкӑр ҫӑпӑрӑҫ» («Кот и дорога»).

Монгольская сказка «Ёрая вӳҫӗ» («Горький пастух»).

126.9.2. Литературлӑ чаплицет (Литературные сказки).

В. Ежов, сказка «Муй ширӗп Пӑрӑм пек хӑр ҫӑпа пуҫ» («Как пёстр стал обычный рыбёшк»).

Г. Спиркина, сказка «Тӑрам кӗрт» («Жадность»).

П. Салтыков «Хӳл волпы хуо» («Рыбак»).

126.9.3. Хакасла ҫинче эпӗ хакасла пер (Творчество хакасских писателей).

Т. Пырысеп, стихотворение «Ун ҫинче ун...» («Была война...»). «Ёкан ӧн» («Устье реки»). «Аҫам» («Мама дружит»).

Н. Доногорова, стихотворение «Хӳҫӗм ҫитӗ» («Три мамы»). «Тӧнгы хӧт» («В берестяном чуме»).

Г. Лазарев, рассказ «Мойнар — хӳл вопӑлӑты вой» («Молодежь — рыбалкам»).

Р. Рулин, стихотворение «Ханты Питлор» («Ханты-Мансийск поселок Питлярка»), «Пэтэм худ» («Страница»).

Т. Аблин, отрывок из повести «Ёнтэр шохар юх жэкэр сам» («В тени старого кедра»), рассказ «Щучьи охотники» («Охотники на щук»).

В. Вогулов, стихотворение «Ханты ханэсэ» («Ханты-Мансийский край»).

В. Соловар, стихотворение «Рут ясаем», «Ойк ясан» («Родное слово», «Слово мое»).

П. Санпаков, стихотворение «Асэв жуд улына пӑ ярам» («Обь наша очень красивая и могучая»), «Онас» («Обь»).

Г. Серяков, стихотворение «Ханты ма ванэ», «Ут пиликэ» («Ханты-Мансийская девушка», «Бабушке»).

М. Шульгин, стихотворение «Рут ясаем» («Родной язык»), «Аскыо» («Мама»).

А. Сапсалов, стихотворение «Гуляю» («Медвежий праздник»).

Г. Мещеров, стихотворение «Хӑт Асыев хӑпэл кӯпэ» («Между притоков Оби»), «Кӑпсыл ху» («Пригорки мужчины»).

126.9-4. Обь-угр писатели Ханты-Мансийска (Творчество писателей Севера).

Творчество Ю. Рэлли, стихотворение «Олӑк кукуҗ», «Телевизор пуп ӣпи», «Таҗ вер эсты лавӑрт ямӑс» («Первая кукушка», «У телевизора», «Такие вот мысли»).

Творчество А. Перкаш, стихотворение из сборника «Песнь звездам».

Творчество Р. Рулина, стихотворение «Чёлас» («Старый»).

Творчество М. Нагапой, стихотворение «Сэмэ лотэм жузэм ясыт хитэр» («Родная земля мне говорит о многом»).

Творчество А. Сопчасова, стихотворение «Мирэв мусэ хоты ясэ?» («Что стало с природой?»).

Творчество Н. Шестакова, стихотворение «Овас турэс пуп» («Северное сияние»).

126.9-5. Отечественная литература классика ханты языке (Переводы на хантыйский язык классики отечественной литературы).

А. Чехов, рассказ «Ионыч» («Ионыч»)

Л. Толстой, басня «Старик дов». «Шов та амтас» («Старый конь», «Пёс и собачка»).

М. Пришвин, рассказ «Кладовая солнца» (отрывок).

А. Пушкин, отрывок из сказки «Хуп волы ху ва хорал хӑдлас» («Сказка о рыбаке и рыбке») (в переводах Н. Е. Хитаевой, М. Шупьгнов, Г. Кальчина).

126.9.6. Мирал ушлы хаста. (Известные люди).

А. Сопруев, мастер по дереву, кости, коже.

З. Пчелинцы, народная мастерица.

З. Пчелинцева, виолончелистка, композитор.

Стихотворение «Ай Мёнкэ» («Сова»).

126.9.6.1. Творческая работа «Композиция и произведения автори (по произведениям хакасских писателей)».

126.9.6.2. Проекты «Жерлер, обычаи хакас и произведения писателей Севера», «Вклад моего народа в Победу в Великой отечественной войне».

126.10. Содержание обучения в 9 классе.

126.10.1. Йас пора эпы потрат (Устное народное творчество).

Аммантшат (Загадки)

Арат (Песня): «Шонар пӑ лухлах» («Зайчиха — мой лучик-красавица»). «Дэнкэс» («Весточка»).

Колыбельная песня «Тий Тий» («Тёй тёй»).

Йас потрат (Легенда).

Былы «Тустимиреӊ» («Бипиня пиня»).

Мӧнӊшат (Сказки): «Астӑӊ хӑрих» («Быстрая ласка»), «Идэ пох» («Мальчик Иш»).

126.10.2. Литературной мӧнӊшат (Литературные сказки).

М. Вахтова, сказка «Пасиче» («Хлебушко»).

Ю. Асанаков, сказка «Тарӑч имнӊ» («Жадная старуха»).

М. Вахтова, сказка «Хыпх пӑ Аки Ныты тых» («Внучка и дядя Чёрное сердце»).

126.10.3 Хакас писательдер пӑ поэтлар эпы ла лыхлы йӧнӊнӊм потрын пайӑӊ (Творчество хакасских писателей и поэтов).

Э. Рутин, стихотворение «Вупэн» («Здравствуйте»), открывающее книжечку «Алфавит» («Первый подарок»).

М. Шульгина, стихотворение «Тус хэпуд хуй» («Мастера»).

М. Вагитова, стихотворение «Яхчёл зор тэ сыйт» («Слово сильное и громкое»).

В. Волгин, отрывок из повести «Так молчали» («Крепкие мужики»).

Т. Чучелова, рассказ «Ань ранысьтэ» («Запрет»).

Г. Айпин, отрывок из романа «Ханты, или Звезда Утренней Зари» «Нэ Манэм Хонтытэтэ» («Об Устремившемся Вверх Человеке»).

М. Шульгин, стихотворение «Апэм» («Отцу»).

126.10.4. Юмис мир поселяттэ пэлэх уйгатлыщуйэ (Встреча с писателями Севера).

Л. Лапцуй, стихотворение «Нёртам хуй лимат куйп сый шэмэй» («Пусть над тундрой звучит»).

Л. Пеняит, отрывок из повести «Нёхум онтат хойты сыв» («Звон оленьих ботов»).

И. Истомин, глава «Нгыка» из романа «Кинуун».

С. Данилламовна, рассказ «Ут хэнэ» («Весенняя записка»).

А. Сарханов, стихотворение «Гай сэйтэ» («Зима — начало года»).

126.10.4.1. Проект «Тус ху (нэ)» («Мастер (человек)»).

126.10.5. Россия писательтэ ма ма мир писательт хэнэты вэр (Переводы на ханты-мансийский язык произведений отечественной и зарубежной литературы).

М. Лермонтов, стихотворение «Утёс» («Скала»).

А. Чехов, рассказ «Ванька».

Р. Рождественский, баллада «Ай хинг олты потор» («Баллада о маленьких человеках»).

В. Высоцкий, стихотворение «Мэн ланпэл олты от ёхлэс» («Он не вернулся из боя»).

126.10.6. Мирват уэтты хинтат (Известные люди вашего края).

Творчество ханты-мансийского композитора Сергея Алябьева.

Образование и научное наследие и жизнь хантыйского учёного Никиты Терёхина.

Творчество хантыйского писателя Николая Лукинова.

126.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (хантыйской) литературе на уровне основного общего образования.

126.11.1. В результате изучения родной (хантыйской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (хантыйской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в коллективных делах в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (хантыйского языка и родной (хантыйской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений хантыйской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в детской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание эмоциональных проблем и порывов в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состояниями, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений калмыцкого фольклора и литературы, планирование выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при изучении литературных произведений, поднимающих экологические проблемы,

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение элементами начальными исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и описание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в сравнении с другими недостаточность своих знаний, навыков и компетенций, определять направления своего развития;

готовность и способность образовывать, способность саморазвитию новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

126.1.2. В результате изучения родной (хантыйской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

126.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

12б.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать надёжность и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

126.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью показателя таких универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

126.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение вопроса и иных реплик; распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идею, направленную на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

126.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, прогнозировать предполагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

126.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании:

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, разбивать возникающие в литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

126.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (казахской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, конструктивно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

анализировать организацию совместной работы на уроках родной (нанайской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, распределять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

126 11.3. Предметные результаты изучения родной (нанайской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять с помощью послов жанровую (взаимосвязную) принадлежность;

определять и формулировать тему и основную мысль прочитанного произведения;

рассуждать о героях и проблематике прочитанного, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, сказ, сказка, загадка, песня, стихотворение, басня), отличать прозаические тексты от поэтических;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений;

составлять текстовый план художественного произведения (или фрагмента);

развивать речевую культуру и кругозор;

пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, изобразительных образов (по принципу сходства и различия);

писать сочинения (в том числе и по иллюстрациям) и (или) придумывать конкретные линии;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа литературного характера, реферат, проект).

126.11.4. Предметные результаты изучения родной (английской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

читать наизусть стихотворения и небольшие прозаические произведения;

формулировать свое понимание идеи лирического и эпического произведения;

рассуждать о проблематике прочитанного;

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

анализировать конфликт в произведении;

иметь представление об отличиях прозаических текстов от стихотворных;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, басня, стихотворение);

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;

давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный;

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

точнять записи и (или) придумывать сюжетные линии;

ыявлять главные темы и проблематику произведения;

ыявлять художественную функцию пейзажа в произведении.

126 11.5. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы;

выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;

характеризовать героя произведения, создавать его сложный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

определять характер конфликта в произведении;

отличать прозаический текст от стихотворного; передавать свои впечатления от эмоциональных оттенков речи, определять выраженное в ней настроение;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные виды сюжетов и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, загадка);

сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

описывать сложный план художественного произведения (или фрагмента), пересказывать художественный текст подробно;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

владеть умениями анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную литературоведческую оценку произведениям;

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой изученного произведения.

126.11.6. Предметные результаты изучения родной (английской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

характеризовать конфликт в произведениях;

характеризовать особенности построения сюжетов, определять этапы развития действия в эпическом произведении, называть особенности композиции драматического произведения;

сопоставлять элементы эпического произведения (рассказа, повести, очерка);

осуществлять соотнесение и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

находить в произведении художественные средства (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

характеризовать образ лирического героя;

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их художественной, культурной ценности;

осуществлять поиск в справочной литературе, сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения);

осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

сравнивая произведения изучаемых авторов, определять их тематические и жанровые особенности;

выбирать путь анализа произведения, жанрово-родовой принадлежности художественного текста;

обосновывать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств.

126.11.7. Предметные результаты изучения родного (английского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

переписывать легенды, выделяя основные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для легенд художественные приёмы;

характеризовать героя художественного произведения, его внешний облик и внутренние качества, поступки и их мотивы, взаимоотношения с другими персонажами;

характеризовать образ лирического героя (лирического персонажа), выявлять его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, прототип, сюжет, литературный образ), распознавать основные жанры фольклора и художественной литературы (народные песни, авторские песни, притчи, духовные произведения, повесть, драма, комедия, трагедия);

выразительно читать вслух произведения или их отрывки с учётом лексико-синтаксических особенностей текста, его смысла, соблюдать произносительную интонацию; выразительно читать наизусть (передавать эмоционально содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не изученных наизусть);

систематизировать результаты изучения в классе и после самостоятельного чтения литературных произведений;

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию,

необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать примечания, комментарии в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, применять ИКТ;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, взаимосвязи литературных произведений, темы и проблемы, жанры, сюжет, приемы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного в обобщениях своих наблюдений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями народов России и зарубежья, выявлять их сходство и национальное своеобразие, аргументированно оценивать их;

участвовать в устных и письменных обсуждениях, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

127. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (черкесская) литература».

127.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (черкесская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (черкесской) литературе, родная (черкесская) литература, черкесская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (черкесской) литературе.

127.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (черкесской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

127.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

127.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (черкесской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения по уровню основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

127.5. Пояснительная записка.

127.5.1. Программа по родной (черкесской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (черкесской) литературе ориентирована на освоение универсальных учебных действий, формирующие активной учебно-познавательной деятельности обучающихся, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по родной (черкесской) литературе составлена с учётом преемственности с программой для уровня начального общего образования. На уровне основного общего образования продолжается работа по совершенствованию навыка осознанного, выразительного, беглого чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, интереса к чтению и книге.

127.5.2. В содержании программы по родной (черкесской) литературе выделяются следующие содержательные линии: виды читательской деятельности, устное народное творчество черкесов, черкесская литература по периодам, теория литературы.

127.5.3. Изучение родной (черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре,

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и эмоционального мышления, творческого воображения, читательской культуры; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи обучающихся;

освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

овладение умением чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и сведений по истории литературы; правильного использования черкесского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

127.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (черкесской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

127.6. Содержание обучения в 5 классе.

127.6.1. Введение.

Роль литературы в воспитании и образовании человека. Чтение и литература. Литература и другие виды искусства.

127.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество – духовное наследие народов. В пословицах, рассказах, поговорках и загадках собран весь национальный колорит черкесского народа.

Предание «Сосруко у джентэр» (Мифы Сосруко). Сюжет предания. Образ Сосруко. Нравственные устои национального предания.

Сказка «Къаро лъакъуэ» («Трехглавый ворон»). Сюжет сказки. Образ Льгура. хорошего помощника, освободителя пленённых невест. Образы животных в сказке. Основная тема сказки.

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах народной мудрости и морального облика лучших людей. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной сообразительности, наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скороговорки. Скороговорки как средство развития речи детей.

127.6.3. Литература эвенкийских авторов.

А.О. Пальгунов. Стихотворения «Рассвет» («Чэчэн»), «Природа» («Уйэ»). Сюжет стихотворений. Чувства и переживания лирического героя. Образы природы как средство раскрытия душевных переживаний лирического героя. Изобразительно-выразительные средства, использованные автором.

А.П. Кайсымов. Биография и творчество. Сказка «Бабоздыкыр» («Бабоздыкон»). Сюжет произведения. Образы Бабоздыко и его старших братьев. Отношение Бабоздыко с Великаном. Победа добра над злом.

У.М. Цырен. Биография и творчество. Предания «Бэлэтчэкчэр гэлэлкучэн ичилэлын дэгдэр» («Слово, которое ждал Хазаново ведомо»). «Си сэвэ шэ хузощыкэри эрид ошибэтчэкчэри» («Уважай себя, почтенных и детей»). Образ народного мудреца. Чувство уважения и любви к своему народу.

А.К. Шемаков. Биография и творчество. Стихотворение «Ынэр» («Благодарность»). Тема уважения к старшим, взаимоотношений старших и младших.

К.У. Жилон. Стихотворение «Шэлу бэжэлбэ» («Горечь земли»). Сюжет стихотворения. Тема ностальгии по Родине.

Х.Х. Хэнэчен. Рассказ «Ми шэрдукэлэс ошкуэ» («С Добрым утром»). Система образов в рассказе. Отношение матери видеть взрослого сына.

З.М. Тэгдэлов. Биография и творчество.

Стихотворение «Лэкэумэ» («Пакума»). Тема войны и литературная в стихотворении. Размышления героя лирического произведения о горе, принесённом Великой Отечественной войной. Стихотворение «Дьэкэ уэрэд» («Песня Родине»). Тема природы в стихотворении. Особенности пейзажной лирики.

З.М. Кашбиев. Рассказ «Анэ» («Мать»). Тема материнской любви. Образ матери, спасшей сына от гибели.

Л.М. Губжоков. Стихотворение «Сэ лыжэ, сэ уэз дахэ» («Моя Родина, моя красивая земля»). Красота родного края в стихотворении «Моя Родина, моя красивая земля». Внеклассное чтение: М. Бемурзов «Хэхум и уэрэд» («Песня Родины»).

Б.Б. Мазихов. Рассказ «Гуэлэг хэлъущIэфIыр» («Как погасла надежда»). Сюжет рассказа. Образ старика Тагы. Проблема необычайности поступка и его отражение на судьбе человека. Теория литературы: художественная деталь.

Х.У. Гагаттсев. Рассказ «Хьэмэ и жылэгур» («Собака и дерево»). Композиция рассказа. Образы собаки и дерева. Теория литературы: композиция.

127.6А. Черкесская литература 60-80 годов XX века

М.О. Азов. Биография и творчество. Рассказ «Мариэтэ и сабыр» («Строгая Марианна»). Нравственные устои героев рассказа. Композиция произведения.

Продолжение «Анэдэлъхубзэ щIэныгъэ лэжьакIуэ зекIуэ нэмыкIхэр» («Как Академия наук и писатели»). Общественное положение героев. Описание системы ценностей в произведении.

Признаки устного народного творчества в произведениях писателя. Тема счастья. Образы героев, их самобытность.

К.Х. Хакунов. Стихотворение «Къэрэшей Черкес» («Карачаево-Черкесия»). Тема любви к Родине.

А.М. Хапцев. Биография и творчество. Рассказ «Мэ хъыбар» («Правдивая история»). Описание природы родного края. Любовь к природе.

Х.М. Ширин. Стихотворение «Адыгэ уэрэд» («Старый адыгский дом»). Тема малой родины и воспоминаний о детстве. Глубина переживаний лирического героя.

Л.А. Лаурин. Биография и творчество. Рассказ «Адэжу сыкIэмэ» («Когда материнское сердце страдает»). Сюжет произведения. Тема психологических переживаний человека в экстремальной ситуации. Образ главного героя. Теория литературы: композиция произведения.

А.И. Черкесов. Биография и творчество. Стихотворение «Сэ Хэку» («Моя Родина»). Тема патриотизма. Признание любви к Родине. Идейно-тематическое содержание стихотворения.

Т.Х. Бактемиров. Рассказы «Дядя и жалуз кьуар» («Что сочинило старика»), «Мурат к тохьар» («Матерью Мурата»). Проблема уважения старших. Умение выполнять данные обещания в рассказе «Дядя и жалуз кьуар». Тема серёзного отношения к учёбе в рассказе «Мурат к тохьар». Образ Мурата в произведении.

Х.Ь. Бутукен. Биография и творчество. Стихотворение «Кьакьан хозьун» («В осеннем лесу»). Чувства и переживания лирического героя. Образы природы как средство раскрытия духовных переживаний лирического героя. Баллада «Бакъай пагьлъи бацлъар» («Баллада о буке»). Реализация лирического героя в жизни и его скоротечность в осени и невозвратности в будущем «Бакъай пагьлъи балладэ». Выразительные средства, использованные поэтом.

М.Д. Накушев. Поэма «Шалгьи карпузат ял рвасесе?» Связь старшего и младшего поколений в семье. Проблема воспитания детей. Образ старика.

М.Х. Бамурзов. Биография и творчество. Стихотворение «Пагьтун и кьарур» («Сила слова»). Сила слова в жизни человека. Роль вовремя сказанного слова в разных жизненных ситуациях.

Теория литературы: лейзих, лирическое отступление, эпитет, олицетворение, иносказание, герой, положительный характер, композиция произведения, роль эпитета в художественной литературе.

127.7. Содержание обучения в 6 классе.

127.7.1. О литературе, писателе и читателе.

Литература и другие виды искусства.

127.7.2. Устное народное творчество.

Предания о нартах: «Бигурэ Нюрон-жьакьэ хуит эльзэриплъжар» («Как Батараз спас Нарен-Жача»), «Нарт. Бицлъокьурт инлъэмлъит» («Нарт Бадинок и великан»), «Аттачуз и опыталъе» («Нагрышк Аллаева»), «Пъагьэ Гъэзэршlар» («Как Тлепш смастерил плуг»). Образы нартских героев. Жанровые признаки. Реальное и вымышленное в преданиях. Народная мудрость в жанре преданий. Сюжетно-композиционное построение.

Предание «Сосруквэ» («Сосруко»). Сосруко – герой нартского эпоса. Сюжеты преданий о Сосруко: «Сосрыкьуа нарт жьэм инэ жэрыкъуат пъагьэ»

(«Как Сосруко первый раз попёл в Хасэ»). «Сосэскъуэ маф1эр къэгэхыгъэр» («Как Сосруко добыл огонь»). Художественные приемы воссоздания исторических и вымышленных образов-персонажей.

Предание «Андемыркъан и хъэбар» («Предание об Андемыркане»). Образ Андемыркана как освободителя угнетенных. Сила и отвага богатыря в борьбе со злом.

127.7.1. Генрихенко адыгских джегуакъуэ (джегуако-сказителей).

Б.М. Пачев. Стихотворение «Іэшхо шэджэр» («Правдивое слово»). Основная мысль стихотворения. Наставление в форме стихов.

127.7.4. Литературы кавказских народов.

Х.Э. Дзасохов. Рассказ «Улыгъо» («Рассказ о помощи»). Сюжет произведения. Образы детей в произведении. Проблема взаимопомощи и милосердия в обществе.

А.А. Шогенцуков. Повесть «Хэзэныгъэ пут закъуэ» («Путь мудрых»). Сюжет и композиция произведения. Образы Хасети и Хамида. Проблема взаимопомощи и терпимости в обществе.

А.А. Кешоков. Поэма «Адэ» («Очаг»). Тема патриотизма в поэме. Проблема остаться верным своей Родине в суровых условиях войны. Образы героев.

Межпредметная связь с предметом «Литература»: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» и поэма «Адэ» А. Кешокова. Повесть «Тарас Бульба» о любви к Родине и предательстве одного из сыновей.

З.М. Налоев. Рассказ «Цыгъэ сыпшэ» («Солнечный жеребенок»). Сюжет и композиция произведения. Проблема выбора перед домом и сердцем.

Р.М. Хахашуков. Предание «Шыхъуэ пЭтэм и лЭгъэ» («Смелость забулдыги»). Сюжет предания. Проблема самоидентификации личности и истории, человека и окружающего его мира. Образы героев произведения. Отличие народных преданий от авторских.

127.7.5. Черкесская литература 20-30-х годов XX века.

А.Г. Охотин. Биография и творчество. Рассказ «Дуслык» («Дружба»). Тема и идея рассказа. Тема нравственности. Бережное отношение к природе, к животным. Тема экологии в творчестве писателя.

127.7.6. Чеченская литература 60-80 годов XX века.

И.Х. Хакуев. Стихотворение «Кавказ». Любовная лирика и авторская позиция. Природа как средство художественного отображения малой Родины.

Межпредметная связь с предметом «Литература»: описание Кавказа А.С. Пушкиным в стихотворении «Кавказ» и М.Ю. Лермонтовым в стихотворении «Кавказ». Выразительные средства, используемые поэтами для описания Кавказа.

С.М. Хамхоев. Биография и творчество. Рассказ «Уцлыкиэ Гуэлуцо» («Плохо, когда ты избалован»). Сюжет и композиция произведения. Проблема ответственности. Авторская позиция в отношении героев произведения.

Т.Х. Кенгеноров. Сатирические рассказы «Кисту хьагуна Гуаш» («Поэт по имени Гуаш»), «Ваьнгу пасин приключенеш» («Как теленок учил Разида»). Сюжет рассказов. Языково-речевое своеобразие произведений. Типичные герои.

Х.Д. Сулейман. Биография и творчество. Басня «Вьмра жэмьэгэ» («Бык и корова»). Тема и идея басни. Образы героев басни. Межпредметная связь с предметом «Литература»: басни И.А. Крылова.

Ф.И. Китов. Биография и творчество. Рассказ «Гьэцlэк шыш эдуэлс» («Конь жеребенок»). Сюжет произведения. Тема мужества и героизма в мирное время. Отношение автора к образу Цlыу.

Внеклассное чтение: С.М. Мафедзов. Рассказ «Адыгэ хабзэ» («Адыгские законы»).

Х.Я. Абитов. Биография и творчество. Стихотворения «Уэшх жыухьэ» («Нескончаемый дождь»), «Жэпэр эгъэкурэгъэ» («Я перекати-поле»), «Шlагу ушlэкlыр тlэкlыжьы» («У них нет уже Родины»). Мотивы стихотворений. Тема патриотического воспитания детей. Изображение судьбы земляков, изгоев в обретении покоя, бури, волны и пропасти. Связь человека с миром, единение с природой.

Х.М. Бретов. Повесть «Гуытэр адзыф щIэныгъэ» («Пачекуа наследство предков»). Сюжет повести. Нравственные стороны произведения. Психологический образ литературного героя. Образы героев произведения.

Х.М. Шорин. Стихотворение «Адэм и Хэвэн» («Память отца»). Мотив произведения. Восхищение храбростью и мужеством советского солдата. Чувство долга перед Родиной.

127.7.7. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

А.М. Хагафенов. Стихотворение «Къушхэдзэ хъыбл Черкесиэ» («Горный аул Черкесов»). Поэтический образ родного города. Музыкальность и поэтическая глубина изображения.

Теория литературы: понятие о поэме, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, основная идея произведения.

127.8. Содержание обучения в 7 классе.

127.8.1. Введение.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы.

127.8.2. Устное народное творчество.

Богатство отражения жизни в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, передача традиций в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Предание «Хьэхыр Гощыпокъуэ я хъыбар» («Притча о Хыхе и Бапшоке»). Реальное и вымышленное в предании. Сюжетно-композиционное построение.

Предание «Кагопшоку Жабагы шэкIэгъэр къызэрагъэзар» («Как Кагопшоко Жабаги спас хозяина»). Сюжет. предания. Образ Кагопшоко Жабаги. Традиции и обычаи черкесского народа.

Предание «Хьэтхым и къуам и хъыбар» («Предание о сыне Хитха»). Сюжет предания. Обман и поступки героя предания. Сила и отвага героя произведения в борьбе со злом.

Аудиторные библиотечные занятия

Пожелание-приветствие. Благопожелание как жанр устного народного творчества. Композиция благопожеланий. Функции эпитафоры, сравнения, гиперболы в благопожеланиях.

Внеклассное чтение: К.Б. Лутумец. Стихотворение «Бежин» («Бежин»).

127.8.3. Чешская литература 40-50-х годов XX века.

М.Х. Аджиев. Биография и творчество.

Предание «Шуродаковцуз» («Парк-жизни»). Идейно-тематическое своеобразие предания. Тема социального неравенства. Отображение общественных и нравственных противоречий времени.

Р.М. Хаханцуков. Поэма «Аузым и ужгур» («Песня дорожная») (отрывок). Сюжет произведения. Проблема социального неравенства. Тема борьбы за свободу. Образ главного героя.

127.8.4. Чешская литература 60-80 годов XX века.

С.М. Мисроков. Биография и творчество. Рассказ «Хьовсеп» («Хамсет»). Сюжет произведения. Образ Хамсета. Художественные особенности текста. Мотивы поступков героев. Средства создания характеров.

Х.Х. Аппаев. Биография и творчество. Повесть «Аталыкство и дружба» («Наследство Аталыка»). Сюжет и композиция произведения. Образы героев. Место условно-народного творчества в произведении.

М.М. Окоев. Рассказ «Цирагун эчиг бэшыкутэз» («Жеребенок со звездочкой»). Сюжет рассказа. Проблема социализации людей после войны.

Ж.И. Мамакаев. Биография и творчество. Рассказ «Эдинан лапшун» («Единственная граната»). Тема Великой Отечественной войны. Сюжет и композиция рассказа. Образ сильного человека в произведении.

Х.Х. Хапсироков. Сказка «Пилпул» («Пуля»). Сюжет сказки. История о мужестве и умении держать данное слово в любой ситуации.

Х.М. Братов. Рассказ «Мамир». Картины мирного времени. Трагизм военных судеб в Великой Отечественной войне. Героизм женщины, спасшей жизнь ребенка. Идейно-тематическое своеобразие рассказа. Образы героев произведения.

Х.М. Братов. Рассказ «Хаулы и дзэрлыхэр» («Эхо войны»). Сюжет произведения. Проблема восстановления хозяйства и жизнь людей после Великой Отечественной войны.

М.И. Мижиев. Биография и творчество. Рассказ «Пиэхуэ» («Белая цена»). Проблема нравственности. Психологический образ главного героя. Отражение предсмертные муки людей и животных.

К.Б. Лугужев. Рассказ «Мырэзэ» («Мырзэ»). Автобиографичность рассказа. Тема дружбы собаки и маленького мальчика. Преданность собаки своему хозяину.

127.6.5. Литература кавказских народов.

А.П. Кешоков. Биография писателя. Стихотворение «Пыкъуэ ахъбар» («Предание о герое»).

Сюжет произведения. Художественное своеобразие стихотворения.

Ю.Б. Гуастыл. Биография и творчество. Рассказ «Къаратэпсыгъуэ» («Карандашный»). Воспевание родной земли. Любовь героя произведения к природе. Проблема экологии в произведении.

И.Н. Машбаш. Стихотворение «Адыгэ псэ» («Черкесия»). Главная мысль стихотворения. Проблема сохранения национальных традиций. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

А.Т. Шорманов. Биография и творчество.

Рассказ «Пэтэем и ватъуэ» («Пчела и волк»). Место и время действия рассказа. Изображение событий Великой Отечественной войны. Система образов героев.

Х.Ю. Лафишев. Рассказ «Нэху» («Нэху»). Композиция произведения. Проблема влияния старых устоев общества на психологическое состояние молодых людей.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Рассказ «Гъащэм и лирэ» («Урок жизни»). Проблема воспитания детей. Сюжет и композиция произведения.

Б.К. Утижев. Биография и творчество. Рассказ «Насыпыр щагуэныр пшадэжьырыр» («Счастье рождается по утрам»). Тема послевоенной Чеченской Отечественной войны. Изображение быта и людских взаимоотношений в послевоенное время.

Б.К. Журтов. Биография и творчество. Рассказ «Аттяй дэрэсе» («Отчий урок»). Трагедия войны и проблема выбора. Тема сыновней любви маленького мальчика, потерявшего отца.

Н.Х. Гаитов. Биография и творчество. Рассказ «Милуслама» («Примечта сеңе»). Авторская позиция в освещении героем произведения. Проблематика и характеры героев. Нравственный конфликт героев рассказа.

Теория литературы: композиция, понятие о сюжете, основе, завязке, кульминации в литературном произведении, эпизоде, умолчание, эпиграф, эпилог, автобиографичность рассказов, понятие о стихосложении, рифма в лирике, лирике, драме.

127.9. Содержание обучения в 8 классе.

127.9.1. Устное народное творчество. Введение. Богатство отражения жизни в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Роль народного эпоса в воспитании детей.

Предание «Сосруквуэ» («Сосруко»). Сосруко – герой нартского эпоса. Отличия преданий о Сосруко: «Сосрыкъуэ нарт хасэм ипэ зэуапхуэу шытыр» («Как Сосруко первый раз пришел в Хасэ»), «Сосрыкъуэ мафIэр къэзэрыкIыр» («Как Сосруко добывал огонь»). Художественные приемы воссоздания исторических и вымышленных образов-персонажей.

Предание «Жэды къэкIуэ» («Бачилокко»). Сюжет предания «Как Бадинеко спас отца от смерти». О законе, существовавшем во времена нартов, что надо сбрасывать стариков с горы. Как Бадинеко спас отца от смерти и тем самым отменил позорный обычай сбрасывания немощных людей с горы.

127.9.2. Литература кабардинских писателей.

А.А. Шогенцуков. Стихотворение «Нанэ» («Няня»). Тема материнства в творчестве. Чувство гордости за родной народ и за Кавказ.

Внеклассное чтение: Ж. Казаноков. Предание «Фэмэ къэкIуэ зэгурыIуэ «Пыфэ» («Кто борется за будущее, тот хороший мужчина»).

К.Л. Хетагуров. Стихотворение «Зэкъэгъэм и анэ» («Мать сироты»). Стихотворение о бедной семье, оставшейся без отца. Тема нелёгкого материнства. Образ матери, пытающейся спасти своих детей в нелёгкое голодное время.

Х.М. Гутова. Биография и творчество. Повесть «Аслъэнэ» («Аслъэнэ»). Идейно-тематическое своеобразие повести. Стремление к социальному равенству и счастливой жизни в дореволюционное время.

З.М. Налоев. Баллада «Пшыхь хатэ» («Совесть человека»). Сюжет и композиция баллады. Тема выбора человека между совестью и жизнью. Нравственная дилемма героя произведения. Идейно-тематические особенности произведения.

А.Х. Налоев. Биография и творчество. Рассказ «Фэеплъ» («Памятник»). Психологизм и художественная проблематика рассказа. Тема прощения и осуждения убийства. Выразительно-изобразительные средства рассказа.

127.9.3. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

З.М. Кочесоко. Рассказ «Дагъэзыкъу» («Волчья жизнь»). Тема кражи коровы-кормилицы в небогатой семье. Мотивы поступков героев. Нравственные качества героев рассказа.

127.9.4. Черкесская литература 60-80 годов.

С.Л. Хапцев. Биография и творчество. Повесть «Пчэуц шыпхъу» («Нравственная звезда»). Проблема социального неравенства. Изменение жизни героев повести после Октябрьской революции. Взаимоотношения Вашлиш Петровича, Марии Ивановны и Хамзат.

Х.Я. Абитов. Стихотворение «Бгы абрагъэмэ дэжьым бжыгъэр» («Отрочая гора и маленькое яблоко»). Тема завистливости и обесценивания достижения других людей через образы горы и маленького яблока. Основная мысль произведения.

Л.Г. Джатдоков. Повесть «Пэгъэр» («Предательство»). Сюжет повести. Образы главных героев. Проблемы нравственности и гражданственного отношения к своему делу. Противопоставление характеров героев.

М.И. Михаев. Рассказ «Афэ дэкIоя» («Охотник»). Проблема социального неравенства. Фольклорные мотивы в рассказе. Роль пейзажа в произведении.

Ж.Ж. Кыдыкеев. Пьеса «Тухум и ачайын» («Тепло сердец»). Сюжет пьесы. Трагедия войны и проблема отцов. Образы героев. Тема самоотверженности людей, спасших детей от смерти во время войны.

М.Ц. Шункуев. Стихотворения «Маржа, алатоо» («Пожалуйста, Алатоо»), «Элегиялык» («Элегия»). Гражданская лирика. Тема трагического прошлого народа. Особенности поэтического речи.

Вне классное чтение: Ф.Б. Кайдуманов. Стихотворение «Өмүр» («Жизнь»).

М.Э. Гутнер. «Биография и писательство».

Поэма «Жаздыкта» («На зеленом поле»). Фольклорные мотивы в произведении. Образ женщины и любви.

А.Т. Токоев. Биография и творчество. Повесть «Намыс жана сабыр» («Суд совести»). Тема ошибок прошлого. Психологизм и нравственная проблематика. Сюжет повести.

М.Ж. Бекмуров. Стихотворения «Эки эл төрүлө баштаган» («Начался о войне»). Тема войны и её жестоких последствий. «Жыгачтан и кылас» («Из плодового дерева»). Проблема экологии. «Ала» («Отец»). Особенности языка поэта. Основная мысль стихотворений. Идейно-тематическое своеобразие произведений.

Межпредметная связь с предметом «Литература»: А.А. Ахматова «Потерянное сердце». Ц.С. Самойлов «Сорок пять», «Перебирая наши даты».

К.Ы. Дуйшеев. Повесть «Тоолошуу» («Случайная поездка новобрачных»). Тема любви и предательства. Идея моральной ответственности человека за своё поведение.

Ж.М. Брагин. Повесть «Аскиялыктар кыйшыгында жүрөгү» («Когда они уснут последними»). Художественные особенности текста. Мотивы поступков героев. Тема и идея повести. Композиция произведения. Образы главных героев.

Ж.М. Шакиров. Новелла «Тоодогонсоң и түн» («Сердце матери»). Трагедия матери, которого жить оставила с отцом. Изобразительные черты. Сюжет и композиция новеллы. Идейно-тематическое содержание произведения.

Теория литературы: понятие «баллада», «диалог», «монолог», «трагедия», «эпос», «роман», «элегия», «драма», «комедия», «произведение», «повесть»,

«Лирический герой». Жизненные факты и художественный вымысел, определяющие позицию и композицию, тема и идея произведений: пейзажная, военная, гражданская, любовная. Эпоха, поэма, изобразительно-выразительные средства литературы.

127.10. Содержание обучения в 9 классе.

127.10.1. Введение.

Роль литературы в процессе формирования личностных качеств человека. Воспитательное значение художественной литературы. Современный литературный процесс: главные этапы и тенденции. Основные темы и проблемы черкесской литературы.

127.10.2. Творчество адыгских поэтов-сказителей.

Роль творчества поэтов-сказителей в развитии литературы и народа.

Б.Б. Бакан «Къэрэш» («Четыре»). К. Абазов «Дзыгъуажьи» («Три старых мешка»). Л. Аутлов «Дэ пшъэрылъ сэ» («Наша священная обязанность»). С. Мишков «Дадэ» («Наш отец»), К. Сижаж «Бахъсэнэжьэ» («Старый Бахсен»).

Б. Пачев «Зэман» («Время»), стихотворения «Хьэрэгъэ» («Хотеть чего-то»), «Цыгъуу» («Вир»). Сюжеты стихотворений. О роли и предназначении человека в жизни. Стихотворение «Гъэпсыкъэ гущыэхэр» («Правдивые слова»). Основная мысль стихотворения. Наставления и пожелания, представленные в стихотворной форме.

127.10.3. Адыгские драматурги XIX-начала XX века.

Ш.Б. Ногмов. Биография и творчество. Историко-мемуарный жанр, «Ижь тхыгъэхэм адыгэхэр я щэхуу» («Как в давние времена жили адыги»). Описание жизни, быта и истории черкесов. Особенности обычаев, воспитания детей, взаимоотношения старших и младших.

Казы-Гирей. Биография и творчество. Повесть «Хьэжэтхъупэй куэ» («Долина Ахметуков»). Художественное своеобразие и место пейзажа в произведении.

Хан-Гирей. Биография и творчество. Историческая повесть «Къучэхъуэ и тэуэ» («Набег Кучука»). Тема любви Кучука и Кули. Историческая действительность и вымысел в произведении. Система образов,

А.-Г. Кичин. Биография и творчество. Рассказ «Мазитlкlэ кlуажэ» («Два месяца в ауле»). Художественные особенности рассказа. Мотивы поступков героев. Образ красавицы Залихи.

127.10.4. Черкесская литература 20-30-х годов XX века.

А.А. Шогенцуков. Стихотворение «Адрэкъу» («Адыху»). Поэтический образ героя Адрэх. Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Поэма «Мадинэ» («Мадина»). Тема о бесправной жизни женщины в дореволюционное время. Публицистика и характеры героев. Роман «Къамбэчэ Лацэрэ» («Кязбот и Яша»). Тема социального неравенства. Трагедия влюбленных молодых людей. Система образов.

М.П. Дышеков. Биография и творчество. Роман «Шэрэдэ» («Шарей») (отрывок). Тема стремления к свободе и освобождения в начале XX века. Повествование и психологическом характере. Художественное своеобразие романа.

А.Н. Охтов. Биография и творчество. Повесть «Тэджэнокlуей кlуажэ» («Аул Тегенекля»). Художественные особенности повести. Историческая основа и народно-поэтические истоки рассказа. Образ старика как выразителя идеала. Фигура...

127.10.5. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

Х.Х. Гашоков. Биография и творчество. Стихотворения «Аслъэн и уцлэ» («Наставления матери»), «Гъэхэр нэсырэп» («Беда пришла»), «Бжьыхьэ мазэ» («Осенний месяц»). Образ матери. Поэтические картины описания природы. Лирические переживания поэта. Тема и идея стихотворений.

Повесть «Аслъэн кlуэлlэкlэ» («Отец и сын»). Тема тяжелого детства. Реалистическое изображение тяжелой жизни в прошлом. Система образов в повести.

127.10.6. Литература кабардинских народов.

И.Ш. Машбаш. Роман «Пэщlагъуэ кlыфlхэм ялlыхьыкlыу» («Через тысячу веков»). Герой романа – носитель исторического и нравственного опыта эпохи, народа, нации. Образ Ролада, живущего в XI веке и объединившего адыгский народ против внешнего врага.

Внеклассное чтение: А.Н. Охтов повесть «Асиет и хэгэгу» («Камень Асият»).

С.Х. Мафедзев. Биография и творчество. Повесть «Хьэщ1э макуэ» («Счастливый гость»). Тема, роли обычаев и традиций народа в воспитании молодежи. Нравственные ценности, их интерпретация. Сюжет и композиция повести.

З.Т. Мамбетов. Биография и творчество. Роман «БгырызэныкъуэкIыпIэ щIэныгъэр пшIынэу» («Отыщи путь для Отечества»). Исторические факты в романе. Сюжет произведения. Место устного народного творчества в произведении.

127.10.7. Современная черкесская литература.

М.Н. Бапсов. Рассказ «Адэлъагъуэ» («Встреча с отцом»). Тема последствий Отечественной войны, когда многие дети оставались сиротами. Воссоединение родственников спустя много лет.

У.А. Тхагазитов. Биография и творчество. Стихотворения «Сызэ и бынхэр» («Дела Аслана»), «Гуэлъ» («Надежда»), «ШIэныгъэм епльыр къэбгъэлъэгъу» («Мудрость спрячем слово»), «Бжьыхьэзэ» («Конец осени»). Обзор стихотворений. Художественные изобразительные и язык стихотворений автора. Нейтральное мастерство поэта. Патриотическое воспитание молодежи.

Теория литературы: жанры драматических произведений, тема, проблематика, идея, автор-повествователь, герой-рассказчик.

127.11.1 Планируемые результаты освоения программы по родной (черкесской) литературе на уровне основного общего образования.

127.11.1.1 К результатам изучения родной (черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных

правах, свободах и обязанностях гражданина, сознательных нормах и духовных жизненных отношений в поликультурном и многонациональном обществе, в том числе с использованием примеров кумыкской (черкесской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, проявление интереса к изучению родного (черкесского) языка и родной (черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края, в том числе изучение произведений черкесской литературы, в числе русской, адыгейской, кабардинской зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на них произведения в черкесской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе и художественных литературных произведений;

понимание ценности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с ответственным отношением к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, уметь принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека в оценке поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической

и описывать направленность, способность инициировать, поддерживать и качественно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности (в том числе при изучении произведений черкесского фольклора и литературы); осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

понимание языковой и читательской культуры как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неполной информации, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

язык включения и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области основ социальных устойчивых знаний;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность планировать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия,

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

27.1.1.2. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

127.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, предлагать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

127.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

127.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

127.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, осуществлять взаимодействие с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

127.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

127.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других, выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, аргументируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

127.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (черкесской) литературы, обоснованно выбирать необходимый для применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (черкесской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать вклад каждого члена в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

127.11.3. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в разных жанрах (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (скороговорки и литературная сказка, загадка, скороговорка, пословица, поговорка, рассказ, лирическое стихотворение, колыбельная песня, пьеса);

отличать драматические тексты от эпических;

определять и формулировать тему, используя смысл прочитанных произведений;

задавать вопросы по содержанию произведений;

участвовать в обсуждении прочитанного;

характеризовать литературного героя, сравнивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

составлять простой план художественного произведения.

127.11.4. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе целенаправленного описания и художественных деталей;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения (в том числе цитатный), использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (народная песня, предание, сказка, юмореска, притча, повесть, характер, проблема, сюжет, элементы новости, комическое, эпизод, аллегория, стихотворный размер, метафора).

127.11.5. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблему прочитанных произведений;

аннотировать содержание и проблему художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

проанализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (повесть, поэма, пьеса, диалог, монолог, композиция, и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

писать сочинение по прочитанной литературной проблеме (с использованием одного произведения).

127.11.6. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать факты из биографии писателя, давать сведения об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности сюжета и композиции;

определять и назвать художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, понимать мнения других участников;

писать сочинение по предложенной литературной теме (с использованием одного или нескольких прочитанных произведений одного писателя).

127.11.7. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

объяснять содержание и проблематику художественных произведений во взаимосвязи их внутренней и внешней форм, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения эпического и драматического конфликтов;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, повествователей;

интерпретировать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (авторская позиция, выбранный объем, и другое);

писать сочинение по предложенной литературной тематике с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей.

128. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чеченская) литература».

128.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чеченская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (чеченской) литературе, родная (чеченская) литература, чеченская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (чеченским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе.

128.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чеченской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

128.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

128.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

128.5. Пояснительная записка.

128.5.1. Программа по родной (чеченской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

128.5.2. Программа по родной (чеченской) литературе способствует выстраиванию контекстного чтения, осуществляющего диалог между текстом и изучением литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументированно выражать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, формированию потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

128.5.3. Содержание учебного предмета «Родная (чеченская) литература» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении чеченской литературы как особого, эстетического средства познания чеченской национальной культуры и самореализации в ней. Изучение родной (чеченской) литературы направлено на формирование у обучающихся представлений об историческом развитии чеченской литературы, понимания взаимосвязи фольклора, классической и современной литературы. Материал для изучения предлагается в соответствии с этапами развития литературы. Усложнение литературного материала происходит в соответствии с возрастными и познавательными способностями обучающихся.

128.5.4. В содержании программы по родной (чеченской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, произведения чеченских писателей, литература других народов.

128.5.5. Изучение родной (чеченской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование познавательного интереса и ценностного отношения к чеченской литературе и приобщение к ее культурному наследию, формирование ответственности за сохранение чеченской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности, приобщение к

к литературному наследию чеченского народа в контексте единства исторического и культурного пространства, диалога культур народов Российской Федерации;

формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры чеченского народа в чеченской литературе, выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в чеченской литературе;

развитие навыков чтения и анализа литературных текстов, владения устными и письменными высказываниями, содержащими суждения и оценки по поводу прочитанного, умения планировать собственное чтение, определять и обосновывать читательские предпочтения.

128.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (чеченской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени для изучения учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

128.6. Содержание обучения в 5 классе.

128.6.1. Устное народное творчество.

Чеченские народные сказки. Сказки: бытовые, волшебные, о животных.

Сказка «Кхо нанас» («Три брата». Фантастическое элементы в сказке, гуманистический пафос сказки.

Сказка «Пхьагалийна оьхазар» («Чудесная пища») – народная сказка на бытовую тему. Социальные мотивы сказки.

Сказка «Кхо нанас а, сапрчик» («Три брата и дракон»). Элементы волшебных сказок.

Сказка «Йоккхург хилла кхаъ» («Мальчик, который учился»). Бытовая сказка как жанр. Общечеловеческие ценности в контексте воспитательной сказки.

Сказка о животных «Барс да Тахарша чохь къовсаш» («Волк и ягнята»).

128.6.2. Произведения чеченских писателей.

128.6.2.1. Литературные сказки.

Б. Сашаев. Сказка «Майра хlает Сулпан» («Храбрый мальчик Сулпан») (в сокращении).

М. Мусаев. Сказка «Цветик-семицветик» («Красный цвет»).

С. Гацаев. Сказка «Чемпарлин» («Чердак») (в сокращении).

А. Исмаилов. Сказка «Борголат» («Летучая мышь»).

128.6.2.2. Чеченская литература XX века.

С. Бадуев. Рассказ «Зайндан» («Завтра»).

М. Мамакаев. Рассказ «Балта» («Долгожитель»).

А. Мамакаев. Стихотворение «Сагьаржаш» («Перед рассветом»).

М. Сулаев. Стихотворение «Ламанан хаз» («Горная речка»).

У. Гайсултанов. Повесть «Александр Чеченский». отрывок из повести «Кегий йовхорш» («Маленькие пленники»).

А. Сулейманов. Стихотворение «Кирчо ут гуш» («Вой волка»).

Х. Сарахов. Рассказ «Бахкан чкъуьйрига» («Кусок хлеба»).

Ш. Арсанукаев. Стихотворение «Бахкан пхьак» («Кусок хлеба»).

Д. Катсумаков. Рассказ «Дегаг Гатта» («Дружба»).

Х. Сагаев. Стихотворение «Шийлачу пхьанала» («Молодость гор»).

Ж. Махмаев. Рассказ «Буьйсанан Лулевар» («Шаги в ночи»).

Ц.-Х. Ахмад. Рассказ «Маха хубира хьакхаргьа ина» («Он живет, когда засыпает совесть»).

128.6.2.3. Чеченская литература XXI века.

М. Бекхултанов. Рассказ «Дикката кегнор» («Непонятая покупка»).

128.6.3. Произведения для самостоятельного чтения.

«Хьекъал лоцу йоI а, кхеташ ма» («Умная девочка и гусыня») (по устному народному творчеству).

«Гулакхой» («Соседи») (по устному народному творчеству).

М. Сулаев. Сказка «Пехотинар» («Изгнание»).

С. Бадуев. Рассказ «Кенсалш» («Близнецы»).

У. Гайсултанов. «Кантала» («Сказочник»).

Х.Д. Бексаев. «Борзалой» («Волчонок»).

Х. Хасаев. «Цьинтал кахь» («В горах»).

Д. Катаросиев. «Тайп» («Мост»).

М. Бексултанов. «Мерхий кТайк [вертолет.» («Журавли на белых облаках»).

А. Эди-Султанов. «Цицка» («Серьги»).

128.7. Содержание обучения в 8 классе.

128.7.1. Устное народное творчество.

Эвзархийн Ахмадан илли (Илли о Ахтурнохском Ахмаде).

Гайман Бибабоцан илли (Илли о Бибулате Гаймизове).

Нартхой кхоллор е герои-богатыри Кавказа. Чеченские сказания о нартах.

Сказание «Нарт-орстхойн пачхьа Наурин» («Падишах нарт-орстхойцев Наурин»).

Сказание «Ницкъ бицу Сосран» («Силач Сослан»).

Сказание «Германигара шиъ-ялх» («Нарты из Германчуха»).

Сказание «Нарт-вертхой хьарор» («Богатство нарт-орстхойцев»).

128.7.2. Произведения чеченских писателей.

У. Гайсултанов. Басня «Дийца кхиор» («Правильный суд»), «Барзо хьалха ца хуьйцу» («Нолх не меняет позиции»).

Х. Сатуев. Басня «Лозний, пхьогалл..ий» («Лев и лиса»).

Сходство и различия басен У. Гайсултанова, Х. Сатуева, И.А. Крылова.

М-Б. Сатаев. «Дарц» («Дрова»).

Х. Ошаев. Рассказ «Чийра» («Чайра»).

А. Мамакаев. Стихотворение «Цаглошомин» («Воспоминание»).

Х. Сайдулаев. Поэма «Шеран бьаьрсин» («Слёзы матери»).

М. Сулаев. Стихотворение «Сынгаш» («Сыну»).

Х. Элиев. Стихотворение «Нохчи бетам» («Любовь чеченца»).

У. Ахмадов. «Вокхо Дада» («Дедушка»).

А. Айдамиров. Стихотворение «Вайн мохь» («Отчизна»).

Р. Асиятова. Стихотворение «Ма хаза ду цунах кхеда» («Как грустно это понять»).

Х. Сарыгаев. Рассказ «Ирсе бинчохь» («Слёзы счастья»).

Н. Арсанукаев. Стихотворение «Мохкбогор» («Земляничное»).

Ш. Окуев. Стихотворение «Бавеста» («Весна»).

М. Кибиев. Стихотворение «Мостан сий» («Слава языка»).

М. Дикаев. «Синхетхаг Дохчийчоь» («Мистая Чечня»).

Ш. Расулов. Стихотворение «Ломара ала» («Скалы не горе»).

О. Мехкаев. Стихотворение «Жорд» («Море»).

Ж. Махмиев. Рассказ «Лоржашу бинзаш хьоме» («Кусок черствого хлеба»).

С-Х. Нунуев. «Хьайбалло» («Хайбак»).

Л. Яхьяев. «Дарбаш» («Дарва»).

М. Бексултанов. Рассказ «Шеналлар» («Неожиданное дерево»).

М. Ахчалов. Рассказ «Телефон» («Телефон»).

128.7.3. Произведения для самостоятельного чтения.

Малик Жалькмирзин, Тайман Бийбулатан ишк (Илик о Жамирзе Мадиеве и Бибулате Таймиеве).

Кхенаху Адам ишт ли (Илик о Старом Аде).

«Нявгт-эвретхойл товлла Куллубн» («Куллуб победивший Нарша»).

Г. Саприн. «Ненан хотт» («Родной язык»).

Х. Саракаев Х. «Шидачу тОпскъа» («В старой крепости»).

Г. Шамсудинов. «Жоьжахан сулйрешам» («Вечера на хуторе»).

С-С. Саидов. «Мажисила кехатан цувро» («Пожелтевший клочок бумаги»).

М. Дикаев. «Сан Даймохк» («Моя Родина»).

Ш. Расулов. «Пондаран за» («Звук гармони»).

Х-А. Берсанов. «Ши кхаъ п. зу о» («Два мальчика и ёжик»).

М. Бексултанов. «Ешарна а, тезарна а денош» («Далекие и близкие дни»).

Х. Хасиев. «Довхан чоплахь» («Зимняя пора»).

Сулейманова Б. «Пхьармаш» («Прометей»).

Словарь литературных терминов.

128.8. Содержание обучения в 7 классе.

128.8.1. Устное народное творчество.

Бабин Эсет, шиъ г ешин Яшпин ишк (Илик о сестре семерых братьев и Осе).

Ваша воцучу Сайпазан хилла (Илик о Сайпазе).

Илик «Дади ирсе» («Легенда о происхождении Дагестана»).

Илли «Нохчийн кхоа вилли» («Старые чеченские песня-плач»).

Илли «Сайн» («Олень»).

Лирические песни о тяжелой, безрадостной жизни и плену Кавказской войны XIX века.

128.8.3. Произведения чеченских писателей.

М. Мамакаев. Стихотворение «Дайчохьа хотташ» («Вышли отцы»).

М-С. Гадаев. «Исти хьуьрсаш» («Ужасные события»).

С. Курухова. Повесть «Дохк» («Сумах») («Тумак»)

А. Мамакаев. Стихотворение «Берзан бекхам» («Месть волчицы»).

Х. Оспанов. Очерк «Ингушка Абухаджа Идрисов» («Снайпер Абухаджа Идрисова»).

А. Сулейманов. Стихотворение «Шуьйгаь дош» («Слово на память»).

У. Гайсултанов. Поэма «Бокал-Дала йожар» («Наделение Бокал-Далы») (в сокращении).

А. Абдамирзаев. Отрывок из романа «Дитта цоси» «Мухаммадо» («Мухаммадий»).

Ш. Арсанукаев. Стихотворение «Иманан дуьйлаш деллаш» («Пусть зарой выколются сердца»).

М. Кибиев. Стихотворение «Дош» («Слово»).

Басня «Зов» («Звон»). Мораль басни. Произведение, убеждённое интересно.

Ш. Оздиев «Мацалла» («Голос»).

С.-Х. Нунуев. Рассказ «Оцуш» («Инуш»).

С. Ушаев. Стихотворение «Дарц» («Метель»).

А. Кусаев. Стихотворение «Амалехь дицдинчу» («Хорошее в характере»).

Ш. Решидов. Поэма. «Дов вассе» («Завет отца»).

М. Дихаев. Стихотворение «Нохчо ву со» («Я чеченец»).

А. Шайхоев. Баллада «Паго» («Крепость»).

С. Ипуркаев. «Цаплаш» («Цветы»).

А. Висултанов. Стихотворение «Хьайбахьа хийцна байташ» («Стихи, написанные о Хайбахе»).

В-Х. Амаев. Рассказ «Гонарчу дозойн туьйра» («Сказка далеких времён»).

128.8.3 Литературы других народов.

А. С. Пушкин. Стихотворение «Ламан Гъэрэ» («Зимнее утро») (перевод А. Сулейманова).

128.8.4 Произведения для самостоятельного чтения.

Жеригуп Хаитат, гуьлюьйи кIелан лайи (Рассказ о грузинском князе и о сыне вдовы).

Дегьлагьарцы-Зина йокьхуьи дишхосна лайи (Жизнь и судьба Дагестана).

Исмайлин Гуьрин кIелан (Книга о Луке Исмаила).

А. Мамакаев. «Бахчасаз Гъэрэ» («Весеннее утро»).

Б. Сардаев. «Мегьтиги сурэ» («Образ мастерства»).

М. Мусаев. Отрывок из романа «Гъэбэлэ Бибботатэ» («Вибулат Гаймаев»).

А. Хамидов. Рассказ «Абубакарир» («Абубакар»).

А. Айдемиров. Отрывок из повести «Кьолеллэ сыкъ дэ» («Один день жизни»).

С. Стальский. «Арешлан пьесэ «Гьилъэ» («Пришло просторы теперь»)

Ш. Рагимов. «Лъэгьэлэ бахэхь» («На скалистых горах»).

М. Дибиров. «Сыгьэлэ» («Имя человека»).

А. Шайхиев. «Кубэхь дэлэ» («Слово о шелке»).

Р. Ахмаров. «Кьэлэмгьалы» («Из жизни»).

М. Мусаев. «Комедия гарэ» («Гроздь винограда»).

М. Бекбулатов. «Кьэлъагьэрэ гьэлъирэ» («Не успевая спастись»).

Б. Х. Аммаев. «Цыхьэ дэ» («Один день»).

128.9. Содержание обучения в 8 классах.

128.9.1. Произведения чеченских писателей.

С. Бадуев. Рассказ «Онцум» («Онцум»).

М. Мамакаев. Стихотворения «Лъэмэсэйн дийцар» («Высокие горы»), «Пандар» («Пандур»).

М. Исаев. «Хьэрсэ Бурэ» («Любимое село»).

А. Хамидов. Рассказ «Шэ хэх, сыкъ ыхь» («Гуле – сливе, сосна – опять»).

М. Сулаев. Стихотворения «Шазаева дотагI» («Незнакомый друг»), «Оргьанан йистехь» («На берегу Аргуни»).

А. Сулейманов. «Дөньяга килгән» («Встав жизнь»).

Х. Эдилов. «Сөйдем сине, Ватан!» («Горжусь, Земля!»).

Ш. Арсланбаев. Драма «Тимурның туры» («Сибля Тимура»).

Ә. Хасбулатов. Стихотворения «Дөнья» («Слово»), «Ничә хатын алырга хаклы ир-ат» («Сколько жен может иметь мужчина»).

С. Гыйлемов. «Кавказ» («Кавказ»).

Х. Сатуев. «Ингушлар» («Ингуши»).

С. Яшуркаев. Повесть «Мәрхәбә-бодай төнге кайгы хәлләре» («Белое пятно на сумерках») (в сокращении).

А. Шайхов. «Дөрес булса» («Ночью в постель»).

Л. Абдуллаев. Поэма «Мәңгелек җыр» («Солнечный остров»).

М. Бексултанов. Рассказ «Дөнья дуслар хәзер юк» («Хорошо, что ты есть»). «Дәрес» («Урок»).

М. Ахмадов. «Дөньяга чәчәкләр өчен килгән» («Возрождение горы на земле»).

А. Бексултанов. Стихотворения «Дәрес» («Урок»). «Халкым өчен җырлыйм» («Пою для народа»).

М. Ахмадов. Повесть «Дөнья чәчәкләр өчен килгән» («Возрожденные горы на земле»).

128.9.2. Произведения для самостоятельного чтения.

М. Мамакаев. «Бөркет» («Ястреб»).

М. Ахмадов. Рассказ «Көчек» («Щенок»).

С. Гацаев. Легенда «Чүрт» («Шакалы»).

М. Бексултанов. Рассказ «Дөнья дуслар хәзер юк» («Хорошо, что ты есть»).

М.-С. Гацаев. «Ветер гор» («Буря на хребте»).

А.-Х. Хамхоев. Рассказ «Экзамен көне» («День экзамена»).

А. Бексултанов, «Күп тапкыр, дусларым!» («Вы, мои друзья»).

128.10. Содержание обучения в 9 классе.

128.10.1. Устное народное творчество.

Героическое песня-эпос «Черкес халык-ахун вәгазе хакында» («Из проповеди Мусостова Али»).

Пресанин «Кьиеа [алас» («Жестокий обычай»), «Шатойн Аьстамар» («Астамир из Шатоя»), «Исмаилийн Дуда» («Дуда, сын Исмаила»).

«Аьхкенйн Жашкотан ишлу» («Идет о Жашкоте Аяксиком»).

Пеанинаш (Песни духовного содержания).

138.10.2. Произведения чеченских писателей.

Творчество писателей основоположников чеченской литературы: А. Дудаева, М. Сапиева, А. Нажаева, Ш. Айдамирова. Обзор поэзии, прозы.

С. Балуев. Повесть «Бешто» («Бешто»). Быт и нравы общества

Произведения о Великой Отечественной войне.

А. Мамакаев. Стихотворения «Дерриге а Тамен» («Все для войны»), «Дайнчохьа тIом болчохь» («Там, где пойти за Родину»), очерк «Турпалхо тайпанчо дуьхьал» («Семья героя-танкиста»).

М. Мамакаев. Стихотворения «И йозанхун яц» («Она не плачет»), «Кхаллочушкаш» («Друзья»).

М. Сулаев. Стихотворения «Повтта» («Вставайте»), «Малх тIе хьуьгу» («Солнце поблекло»).

Х. Ошаев. Стихотворения «Сурт» («Портрет»), «Кавказан нохчо» («Орел Кавказа»), «Пенаш хьуна» («Часы тебе»).

А. Мамакаев. Стихотворения «Кавказа латта» («Земля Кавказа»), «Йиллеи» («Ценности»), «Дагах» («Сердцу»), «Сан йолчу» («Моему отцу»), поэма «Нохчийн лаьмнашкахь» («В горах Чечни»).

М. Сулаев. Стихотворения «Сайн» («Очень»), «Сих муха эр ду аьлам» («Как можно сказать обо мне, что я человек?»), «Лоьа» («Молитва»), главы из романа «Тоьпаш ца дитлой» («Горы не забудут»).

А.-Х. Хамидов. Драма «Пайдаьк цуьнан» («Бессмертные»).

С. Гацуев. Стихотворения «Буьйсанна, буьйсанна пайда» («Пусть спокойная, пусть тихая»), «Бларгат ахчанан» («Пристрастие денежное»), «Хьай, йоI, лелхина, собардеш» («Ой, девушка, послушай»).

Р. Сутаев. Стихотворение «Пайдехкар» «Калькая пхьегош» («Плод нашего труда»).

Стихотворение «Бубйса хи бетаса» («Лунная ночь». Красота вочной природы. Пейзажная лирика.

Х. Тимаров. Стихотворение «Шийла дарс «Безаманах» (аИнтересная книга»).

Стихотворение «Сан нелан мангах песанаш» («Главное интересная книга»).

М. Гаджиев. Стихотворение «Дайпсакан любимаш» («К любимой Отчизне»). Тема героизма и любви к Отчизне. Стихотворение «Цхьателлаш» («Друзьям»).

Б. Гайтукаева. Стихотворение «Зама» («Время»), стихотворение в прозе «Хьан шийлех яра-кха со. Нохчийчоь. хьан цIийнах яра» («Я была твоей, Чечня»).

128.10.3. Литература других народов.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Валерик» (перевод А. Кусаева).

128.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе на уровне основного общего образования.

128.11.1. К результатам изучения родной (чеченской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях,

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чеченской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров

на литературе; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чеченского) языка и родной (чеченской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чеченской литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чеченской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с осознанной позицией и личностным отношением к литературным произведениям;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к художественной деятельности разных видов искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого:

готовность ориентироваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного народного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

понимание обучающимися социальных норм, основных социальных ролей, ориентированных ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и усвоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность на взаимодействие в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, понимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и эмоциональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

128.112. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, обеспечивающие

универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия; умение совместной деятельности.

128.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) с целью решения литературных и практических задач, этапов историко-литературного процесса;

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи: при работе с разными типами текстов (определять несколько допустимых решения, выбирать наиболее рациональный с учётом самостоятельно выделенных критериев).

128.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

128.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

128.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, вызов за аргументированных противоречий, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (лабораторного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

128.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самомотивации, самомобилизации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать зоны риска и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

128.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (чеченской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (чеченской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

128.11.3. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выделять проблематику чеченских народных и литературных сказок, указывать в тексте ход сюжета, для раскрытия представлений о нравственном идеале чеченского народа и ценности диалога культур с другими народами России;

осознавать ключевые для чеченской национальной культуры культурные и нравственные смыслы в произведениях о Родине и природе;

иметь начальное представление о богатстве чеченского фольклора, литературы и культуры в контексте культур народов России, о чеченских национальных традициях в произведениях изобразительного искусства;

иметь представление о чеченском национальном характере, о способностях чеченского языка и родной речи;

производить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе типовых вопросов;

под руководством учителя создавать элементарные исследования культурных комментариев к собственным текстам интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос;

сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и отбирать произведения для внеклассного чтения.

138.11.4. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выделять проблематику чеченских клик (эпических песен), широкий диапазон их сюжетов и репертуаре в чеченской литературе для разных представлений о нравственном идеале чеченского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними по уровню тематики, проблематике, образам;

осуществлять ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные сюжеты в произведениях о родной природе и родном крае;

иметь представление о чеченском национальном характере, закрепленных понятий «честь», «справедливость», «любовь к родной земле», «уважение к старшим» и других в чеченской фольклорно-этической концепции, о богатстве чеченского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе навыков вопросов как по предложенному плану;

создавать краткие историко-культурные комментарии к собственным текстам интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя;

под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и отбирать произведения для внеклассного чтения.

128.1.1.5. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

видеть проблематику и понимать эстетическое своеобразие чеченских народных песен (исторических и лирических), понимать фольклорные сюжеты и мотивы в чеченской литературе для развития представлений о нравственном облике чеченского народа;

иметь представление о чеченском национальном характере, истоках чеченского патриотизма и мужественности в произведениях о защите Родины, об уникальности чеченского языка и родной речи;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему, идею, проблематику, основной конфликт произведения, понимать особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как письмо читателя современнику и потомку;

создавать устные и письменные монологические высказывания, отвечать на вопросы по тексту и самостоятельно их формулировать.

128.1.1.6. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

видеть проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров для развития представлений о нравственных идеалах чеченского народа, осознавать ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные смыслы;

иметь представление о чеченском национальном характере, о чеченском человеке как хранителе национального сознания, в устной лоре народа, в языке чеченской поэзии;

проводить самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как письмо автора читателю, современнику и потомку;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему, идею, проблематику произведения; выявлять основной конфликт, особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка и определять их роль в тексте;

создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, тезиса или проблемного вопроса;

самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и произведения других искусств и отбирать произведения для внеклассного чтения.

128.11.7.1Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных эпох и эпох для развития представлений о нравственных ценностях чеченского народа;

видеть ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные смыслы их эстетическую значимость;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность чеченской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль чеченских национальных традиций и обычаев;

целостно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать в тексе собственные читательские ассоциации, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему, идею, проблематику, основной конфликт произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка и определять их роль в тексте, выявлять авторскую позицию в тексте;

создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно осуществлять применение изобразительного искусства в их интерпретации в других искусствах;

самостоятельно сопоставлять литературные произведения и их интерпретацию в других искусствах.

129. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература».

129.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (чувашской) литературе, родная (чувашская) литература, чувашская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе.

129.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чувашской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

129.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

129.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

129.5. Пояснительная записка.

129.5.1. Программа по родной (чувашской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Приобщение к жанру чувашской литературы предполагает знакомство обучающихся со своеобразием, глубиной, емкостью, афористичностью чувашской речи. Специфика текстов для чтения, включённых в программу по родной

(чувашской) литературе, позволяет сформировать целостно-эмоциональные каналы обучающихся.

Программа по родной (чувашской) литературе в 5–7 классах строится на основе сочетания концентрического, проблемно-тематического принципов, в 8–9 классах – на основе историко-хронологического принципа. Практическая направленность программы по родной (чувашской) литературе обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также видами деятельности, связанными с интерпретацией языка текста.

129.5.2. В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные линии, выстроенные в соответствии с проблемно-тематическими подходами.

129.5.3. Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры;

приобщение к литературному наследию чувашского народа;

формирование причастности к свершениям и традициям чувашского народа, осознание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение культуры родного народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированное понятийных умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

129.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (чувашской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

129.6. Содержание обучения в 5 классе.

129.6.1. Фольклор. Устное народное творчество

129.6.1... Календарно-обрядовые песни.

Календарно-обрядовые праздники земледельческих времён года. Магическое значение бытовых приспособлений. Богатство изобразительно-выразительных средств песен.

Сурхури воруйсем (Песни сурхури).

Çăвăрни хурăнсем (Масленичные песни).

129.6...1.1. Теория литературы

Жанровые особенности календарного обрядового фольклора.

129.6.1.2. Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки как показатели творческого потенциала чувашского народа, меткие и мудрые изречения. Их внутренняя красота, выражение трудового опыта. Загадка – источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок.

Пиçиксем сăмахăн хăйне евĕрлĕхлисем (Пословицы и поговорки).

Тупмаллисем (сутмаллисем) ăнлăхсем (Загадки).

129.6.1.2.1. Теория литературы.

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки, их сходство.

129.6.1.3. Народные сказки.

Волшебные, бытовые сказки, о животных. Развитие волшебных сказок через героические деяния, приключенческие элементы. Добро и зло в сказках. Чудесные вещи (предметы) в сказках. Образное представление людей и животных.

.29.6.1.3.1. Теория литературы.

Жанровое многообразие устного народного творчества. Влияние фольклора на развитие литературы.

129.6.1.4. Литературные сказки.

Литературная сказка на основе чувашской народной сказки. Произведение на основе изученных фольклорных записей, сказочная с лирическим началом. Образ человека в разных сказках, нравоучение в сказках.

К. Иванов «Гилĕр тылăн» («Железная палка»).

129.6.1.4.1. Теория литературы.

Сказка как повествовательный жанр.

129.6.2. Произведения о животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.

Образы детей и взрослых в произведениях чувашских писателей. Образы животных в литературном произведении. Идея взаимозависимости мира людей и природы. Нравственные поиски писателей и поэтов.

М. Трубина. Рассказ «Чехпа кушах» («Кошка и курица»). Г. Орлов. Зарисовка «Серçи» («Воробушки»). Е. Шкинь. Рассказ «Пăрăка мучи» («Рассказ деда Парька»). Н. Илюхтей. Стихотворение «Йĕп хуралăçăсем» («На страже пчелы»). В. Тургай. Рассказ «Айăпа» («Вина»).

129.6.2.1. Теория литературы.

Рассказ как малая форма эпической литературы

129.6.3. Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных норм от старших младшим.

Образы детей и взрослых в произведениях чувашских писателей. Семья как носитель нравственных устоев и принципов чувашских поэтов и писателей.

Ю. Сигорин. Рассказ «Амăшăн ылăн» («Мачеха»). Г. Волков. Рассказ «Ăслă ачи» («Умный ребенок»).

129.6.3.1. Теория литературы.

Понятие о стихотворной и прозаической речи в литературе.

129.6.4. Произведения о славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа, в произведениях чувашских писателей и поэтов. Исторические личности и народные герои как литературные образы.

П. Хузангай. Стихотворение «Лайăх!» («Отлично!»). П. Тихон. Миниатюрная повесть «Мальчик из чувашского села Кушки» «Çутçăмăш» («К свету»).

129.6.4.1. Теория литературы.

Прототип.

129.6.5. Произведения о целеустремленных, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и порядочности.

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Рядом с добром идёт зло. Рождение дружбы, богатство души, проявление настойчивость.

М. Карягина. Рассказ «Снежки» («Снежки»). Н. Егоров. Рассказ «Цыплёнок» («Цыплёнок»). А. Галкин. Цикл «Ижё сёвмӧй пурӧдӧ» («Трудовая жизнь»), «Ӧдзӧс» («Мусор»).

129.6.5.1. Теория литературы.

Жизненная правда и авторская оригинальность писателя в художественной литературе.

129.6.6. Произведения о родине и родных, связи поколений, преемственности, долге перед близкими людьми.

Образы взрослых и детей. Нравственные ценности семьи. Уважение старших, послушание, помощь в трудных ситуациях, неприятие жизненных неудач, забота о пожилых людях.

Л. Сарэнс. Рассказ «Пирӧ курӧм кайӧм» («Как мы ходили в баню»). Р. Сарби. Рассказ «Ӧнӧ «чухтэйӧ керӧгтэс» тальӧмӧ» («Как я познакомился со старухой – «колдуньей»»).

129.6.6.1. Теория литературы.

Проза. Жанры повествовательной прозы.

129.6.7. Произведения о нормах и правилах поведения в обществе, о недопустимых поступках, позоре человеческого облика, о предупреждении социальной агрессии и противоправной деятельности.

Образы подростков и взрослых. Раскрытие в произведениях вредных привычек (курение, пьянство), которые приводят к нравственному падению человека. Советы тех, кто хочет избавиться от вредных привычек, бедности.

Л. Мартынова. Рассказ «Ялӧй троллейбус» («Троллейбус без номера»). А. Галкин. Шутка «Йӧзвӧр чир» («Тяжёлая болезнь»). А. Кибеч. Стихотворение «Ачи сурӧтӧм» («В детских думах»).

129.6.7.1. Теория литературы.

Тема, идея и проблема художественного произведения.

129.6.8. Произведения о героизме народа и воинов Великой Отечественной войны и мужестве труженников тыла.

Героический труд детей в тылу во время Великой Отечественной войны. Показ жестокости и горечи потерь в произведениях чувашских писателей и поэтов. Пусть, принесённые жестокой войной, будут последние слёзы, кровь будет похоронена последней солдат. Признание человеческой жизни высочайшей ценностью

Ф. Туркай. Повесть. «Шухăри ĕмĕтри» («Черёмуха в саду»). А. Алек. Стихотворение «Ырă ятпа ĕçлĕ» («Добрые дела»).

[129.6.8.] Темпы литературы.

Героико-трагический пафос произведений.

129.6.9. Писатели родственных народов (тюркских литература).

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов.

Из башкирской литературы: Я. Мустафин. Повесть «Синий конь» (перевод Пьем Ахуна – В. Максимина).

Из туркменской литературы: М. Довлетмамедов-оглы (Фирюза). Стихотворение «Чăн ăс сутни» («Свет жизни») (перевод Ю. Семендяя).

Из якутской литературы: П. Ойунский. Стихотворение «Ĕйĕр тĕлĕр халлаана» («Устремиться в небеса») (перевод Ю. Семендяя).

129.7. Содержание обучения в 6 классе.

129.7.1. Фольклор. Устное народное творчество.

129.7.1.1. Народные песни.

Отражение духовной жизни народа в фольклорной песне. Песня – богатство народа, наиболее ценимый и широко распространённый вид словесности. Песня во время лошения холста «Пăр ăпăнасен: кăрăк» («Песня отбивальщиков холста») в обработке М. Алексеева. Народные стихотворения. Чувашская народная песня «Хурăн çумăр» («Берёзовица») в обработке Ф. Павлова. Стихи переработки К. Иванов, женщина переработала Л. Пакухин.

«Пăр ăпăнасен кăрăк» («Песня отбивальщиков холста»). «Хурăн çумăр» («Берёзовица»).

129.7.1.1.1. Теория литературы.

Народные песни, их виды.

129.7.1.2. Народные песни, обработанные композиторами

Основная мысль, тематика, композиция, образность произведений песен. Мастера песни, исполнители, поэты-песенники, композиторы.

«Пёстрые куры» («Пеструшки») (стихи и музыка Ф. Павлова).

«Хёл пулёмёс» («Зимние песни») (стихи И. Тукташа, музыка А. Орлова-Шуши).

129.7.1.2.1. Теория литературы.

Песни литературного происхождения (авторские).

129.7.2. Произведения о здоровом образе жизни, о терпении, умении и нравственном поведении общества.

Показ и высмеивание в произведениях для детей и взрослых человеческого эгоизма, лености, любящих пожить за чужой счёт, жадных людей, невежд. Отражение человеческих взаимоотношений в басне. Герои басен.

М. Васильев. Стихотворение «И мёд пьяный...» («Чем будешь богат»). Ю. Мишин. Басня «Сёр улми ширпи Мăкăр» («Картофельная борьба в деревне»). Л. Сапкова. Рассказ «Ман Улăкка» («Оля-Улыкка»).

129.7.2.1. Теория литературы.

Пафос и аллегория в баснях.

129.7.3. Произведения о взаимоотношениях между поколениями, семейно-родовых отношениях, нравственном долге перед близкими людьми.

Художественные особенности сатирических образов детей и взрослых в малом жанре чувашской литературы. Нравственные нормы и оценки в поведении человека. Преемственность старшего поколения в духовно-нравственном становлении детей.

А. Прокопьев. Рассказ «Юрăх асламăшĕ» («Бабушка Юра»). Л. Сарпи. Рассказ «Кукамай» («Кукмай»). П. Эйзин. Стихотворение «Йăмăрлăх курăкĕ» («Ветла и береза»).

129.7.3.1. Теория литературы.

Жанровая особенность рассказа. Литературный герой и его роль в сюжете.

129.7.4. Произведения об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её форм в живой природе, повседневной жизни.

Воспитание зоркости, наблюдательности, развитие любви к своей малой родине, как источнику сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Показ природы жизни и завораживающей красоты природы, обучать творческому отношению к красоте души.

Т. Айхо. Стихотворение «Сын тэтэ. сдэко» («Аргиш к весне»). С. Шавлы. Юмористическое стихотворение «Вёрёй Нюдю» («Хвастун Василий»). В. Онбы. Рассказ «Инсектёка курсо пӯрӗ ячи» («Влюблённый видеть красоту»).

129.7.4.1. Теория литературы.

Функции искусства. Художественное произведение как явление искусства.

129.7.5. Произведения о трудолюбии, чистоте помыслов, бережливости, о смысле жизни, чести, либерализованности, стойкости и выдержке.

Образы детей и взрослых в борьбе добра и зла. Показ осуждения к жестокости, справедливости и чести. Лирические герои, не боящиеся преследований, сохранившие честность и находящие свой смысл.

А. Воробьев. Стихотворения «Сакар» («Хлеб»), «Сурэх хирте» («В весеннем поле»). В. Цильдин-Аптагри. Рассказ «Кёчкен инкэ» («Неохотливая бабушка»). В. Турпай. Стихотворение «Инкэ» («Бабушка»).

129.7.5.1. Теория литературы.

Основы стихосложения; ритм и рифма в стихотворной речи.

129.7.6. Произведения о труде и отечестве, о творческих силах, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению.

Показ в произведениях, как героев развивается свой ум, любознательность, кругозор путём учения, наблюдений и поисков. Могучая сила человека и его исполинские человеческие качества, любовь к людям и науке.

П. Хузангай. Очерк «Сӧр чӧмӱрӗ чаптэ. Кӧнзерӧ» («Вокруг земного шара. Концерт»). И. Ахват. Рассказ «Юрлакэн кӧлесчесэн» («Помощник отца»). Ю. Сокольер. Сказка в стихах «Вашёме ушталаннэ» («Обманут смерть»).

129.7.6.1. Теория литературы

Портрет литературного героя.

129.7.7. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.

Дух патриотизма и ответственности юных героев разных национальностей. Духовная теплота, роль дружбы в взаимоотношениях. Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

О. Туруай. Пьеса-сказка «Гуляй пайе» («Ты мне друг»). А. Хамт. Рассказ «Рафик» («Рафик (Дружба)»).

129.7.7.1. Теория литературы.

Жанры драматических произведений.

129.7.8. Произведения об активной жизненной позиции. Стихотворение юморески.

Показ отважных героев, спор добра и зла в жизни человека. Свобода человека, величие человеческого духа. Место и роль личности в истории жизни общества, побуждение самопожертвования человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь.

А. Гилков. Поэма. «Чёрё пирне» («Живой дух»). В. Гнеш. Рассказ «Пёчёк пиллёнем» («Маленькие герои»).

129.7.8.1. Теория литературы

Художественный вымысел литературных произведений.

129.7.9. Писатели родственных народов: горская литература.

Понятие «горцы» и национальный своеобразие. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жанровая специфика литератур родственных горских народов.

Из туркменской литературы: А. Атаджанов. Стихотворение «Гула» («К матери») (перевод Н. Семёнова).

Из азербайджанской литературы: Н. Хазри. Стихотворение «Чинара» («Чинара») (перевод Н. Семёнова).

Из башкирской литературы: Айбэк. Стихотворение «Сёртеем-тусем» («Горы-скалы») (перевод Ю. Петрова).

129.8. Содержание обучения в 7 классе.

129.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

129.8.1.1. Исторические песни.

Герои и сюжеты фольклорных песен на исторические темы. Художественные особенности исторических песен. Тематика исторических песен: жизнь поволжских народов; быт татар-монгол, казанских ханов; образы С. Разина и Е. Пугачёва; борьба за свободу.

Песни «Мәскәү хәйләсе турында җырлар» («Песни о плену хана Мамука»), «Рәүеш дигән кеше тә» («Друг Рашит тоже»), «Хуҗа хәлләре хәрәкәтсезлеккә төшкәч мәр...» («Слова людские ей, не вол...»).

129.8.1.2. Хороводные, плясовые и песни на посиделках.

Отражение жизни народа в песнях. Разнообразие тематики хороводных, плясовых и песен на посиделках.

Песни «Сәмәрт җәрәи сүрәлмәгән» («Когда цветёт черёмуха»), «Серем пуссә вир акрăм» («Волосы я прямо посеяла»), «Сәр кәр сикес вăй тасăпăр» («Красна девица, причесанна, заплетася»), «Шәрә урам аһаталлә» («Вдоль по улице»), «Атте лашăпа пăлăсăвăн» («Если б отец попался мне»).

129.8.1.3. Исторические предания.

Исторические предания как образный показ явлений реальных событий общественной жизни.

Предания «Чăвашсен кĕрлĕ çĕре кăçарăнсе» («Чувашия переезжает в другие места»), «Казăн хыçĕнчен» («За волком»), «Йăлтăрти Турхано» («Шестилетний Турхан»).

129.8.1.4. Предания об Улыпах.

Предания об Улыпах — устно-поэтический эпос чувашей. Воплощение в образе богатыря национального характера: нравственные достоинства героя. Прославление силы, хитрости, справедливости, беззаветного служения Отечеству. Героическая борьба богатырей племени со злыми чудовищами Нижнего мира.

Предание «Улăп хуçа пăхăнăвăн этемлĕ пăшăлне кĕтĕнне чăнкăс кăтăк» («Улып приносит в жертву пахотного человека и его лошадь»), «Улăп амăшĕ тăпăр çĕлет» («Мать Улыпа шьёт рубашку»), «Улăп ăйăхăнăвне хăтăлнăшĕ» («Улып защитил чувашей»).

129.8.1.4.1. Теория литературы.

Устная народная проза. Героический эпос.

129.8.2. Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.

Поиски в произведениях потенциальной силы народа, его судьбы. Идея единства помыслов борцов за лучшее время в новую жизнь. Своеобразие единой судьбы героев художественных произведений и отдельного человека.

М. Сыспель. Стихотворения «Иртнӗ сăвăсем» («Все минувшие»), «Журăн аттӗнче» («Старинная легенда»), «Пулăсем» («Журавли»).

С. Эльгер. Поэма «Хӗвел тухиччен» («Под тёплым»).

129.8.2.1. Теория литературы.

Роды и виды, способы образного воспроизведения действий.

129.8.3. Произведения об этнических чертах и многих чувствах и поведении человека, различных формах взаимного поведения.

Принципы воспитательных отношений, возвышенных чувств, призыва к достойному отношению. Познавание высших духовных ценностей. Сострадание, прилежание, красота, любовь в жизни помогают побеждать зло.

М. Трубина. Рассказ «Хăнăрăш» («Испытание»), В. Николаев. Басня «Дипломат. Тухă» («Дипломированный Журавёнок»), «Пахота – умри» («Земля на праздник»). М. Алтай. Басня «Пăлхар пăвăн» («Баран и петушок»).

129.8.3.1. Теория литературы.

Положительные и отрицательные герои эпических произведений.

129.8.4. Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образные и выразительные слова в повествовании жизни человека.

Красота и выразительность родного языка, его великая выразительная и духовная сила. Тема формирования жизненной позиции человека через слово и речь. Богатство мыслей, широта души в культуре речи.

Н. Хузангай. Стихотворение «Сăмах хăвачĕ» («Сила слова»), поэма «Таван ҫĕршыв» («Родина»). А. Калпи. Стихотворение «Тăван чĕлхене» («Родному языку»).

129.8.4.1. Теория литературы.

Особенности лирических произведений. Лирические жанры. Жанровые формы лирики. Лирический герой.

129.8.5. Произведения о социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значении интернационального и уважительного отношения друг к другу.

Тема гражданственности, героизма, патриотизма разных народов. Неприятие трусости и пассивности, причиняющих вред обществу и человеку. Повести о чувстве гордости, творении, полезном и интернациональном.

А. Александров. Рассказ «Цӗрӗн ӑслӑ» («Ума: интерес»). Н. Сидоров. Драма «Сурпан тӗрри» («Узор сурбэна»).

129.8.6.1. Теория литературы.

Половые особенности драматических произведений. Жанры драматургии.

129.8.6. Произведения о нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Тема нарушения нравственных норм и норм законодательства в чувашской прозе. Идея воспитания достойного гражданина через бережное отношение к природе. Проблема чести и долга в чувашской поэзии.

Г. Чуч. Рассказ «Чун туйӑмӗ» («Душевное чувство»). Д. Кибек. Повесть «Кайӑк тусӗ» («Друзья птицы»).

129.8.6.1. Теория литературы.

Характер конфликта в произведении. Типы конфликтов.

129.8.7. Произведения о согласии ума и сердца, о красоте души и внутреннем мире героя. Вечная борьба добра и зла.

Проблемы человечности и гуманизма. Внутренний конфликт героев как метод изображения развития его характера. Идея единства ритма и сюжетного времени в литературном образе. Проблемы человечности и гуманизма.

Ю. Скворцов. Рассказ «Пушмах йӗрӗ» («След башмака»). Н. Ильбек. Роман «Тимӗр» («Тимер»). Л. Мартьянов. Рассказ «Пуртахсем» («Соревнующиеся»).

129.8.7.1. Теория литературы.

Психологизм, лирическое отступление как средства усиления характера образа. Монолог.

124.8.8. Произведения о познании роли (активности) этапов творческих начал, мастерства.

Проблема интеллектуального и духовного развития героя. Отношение к научным воззрениям, связанным с природой и жизнью человека.

Т. Петерхо. Повесть «Сын-гай ю» («Буря»).

129.8.8.1. Теория литературы.

Речевая характеристика героев.

129.8.9. Писатели родственных тюркских литератур.

Понятие общности и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературах. Художественный перевод. Обогащение опыта литератур родственных тюркских народов.

Из киргизской литературы: А. Кувандыка. Стихотворение «Поэзия — удивительное явление...» (перевод А. Алто).

Из татарской литературы: Н. Наджми. Стихотворение «Ӳлмес сүз нучлы» («Нетленное слово») (перевод Г. Ефимова).

129.9. Содержание обучения в 8 классе.

129.9.1. Образцы устного поэтического творчества и наследия чувашских авторов.

Родники памятники письменности. Свадебная поэзия. Молитвы и благопожелания. Народная мудрость. Известные чувашские писатели (Е. Рождественский, П. Хузангай, С. Михайлов, Ц. Яковлев, К. Иванов, М. Юркин, И. Тукташ, Ц. Шелепи, М. Сеспель, П. Хузангай, А. Алле, Я. Ухсай), их участие в сборе древней и ценности их роль в ее сохранении.

Ăрăмлă сăвăсăпах (Мягкость (выразительная) сложность).

"Йăлкă сăмăйĕсем пĕрĕ курăнăкăпах» (Заговоры).

129.9.1.1. Теория литературы.

Средства поэтической языка магической словесности. Звуковые и ритмические организации магических текстов.

129.9.2. Письменные памятники разных эпох в зеркале чувашской культуры.

Культура древних тюрков (Письменные памятники предков). Тексты рунических памятников тюркских каганатов V-VIII веков. Тайна рунической письменности (письменность, сохранившаяся на камне и в орнаменте, по мнению). Родовое рунческое письмо. Значение древней письменности. Руна сырăвĕ

(Рунические письменности). Чувашские народные рунические надписи на самшитах (Словесность, сохранившаяся на камнях и деревьях).

Древнетюркские литературные памятники. Тексты на арабском и тюркском языках. Необходимость писать на арабском языке после принятия ислама в Волжской Булгарии. Распространение Волжской Булгарии огнем и мечом, уничтожение древней письменности. Поучительный характер произведений.

Культурно-литературные ситуации средних веков. Известные имена и события. Издание чувашско-русских словарей, начало переводческой деятельности. Старочувашская письменность на основе русской графики. Первое пособие по изучению чувашского языка. Грамматика Е. Рожанского. Нравоучения на чувашском языке.

Памятники периода старой письменности. Их качества и значение. Отражение жизни в песнях, стихах. Значение од. Песни и стихи о народной борьбе. Речи и песни бурлаков и восклицателей.

К. Гвоздев. Поэма «Утешение Елизаве» («Кыйоса-к Йосеф»). Е. Рожанский. Оды «Изъяснение Каверина написанна холодильной чувашам оными» («Хвалебный стих императрице Екатерине Второй»), «Перемена Павла Чуд хулаш цепи ятна калаки сырнă самах» («Слово, произнесенное по случаю приезда Павла Первого в Нижний Новгород»).

129.9.2.1. Теория литературы.

Понятие о письменных памятниках.

129.9.3. Влияние просветительства, чувашской системы образования на литературный процесс. Движение просветительства. Открытие Симбирской чувашской школы. Литературный процесс. Развитие родной (чувашской) литературы после введения новой письменности. Открытие духовных семинарий. Расширенный показ жизни народа и окружающего. Признаки того, что написано рассказом, или правилом, народные пословицы. Перечисление бытовых недостатков и нравственных пороков.

Последние четверть XIX века. Отзвук чувашских народных благословений. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Развитие литературного языка на основе народного, формирование

высокого литературного стиля. Появление крупных жанров (помимо бытовых текстов и мелких рассказов). Бытовые рассказы. Фольклорные источники поэзии.

Жизнь и творчество М. Фёдорова. Судьба, классической лирико-эпической поэмы. Особенности темы, жанр, структура и художественные средства. Глубокий психологизм, образные сравнения, внутренний монолог, картины природы.

М. Федоров. Поэма «Аркурри» («Аркарий»).

129.9.3.1. Теория литературы.

Приспособительный реализм как литературное направление.

129.9.4. Связь чувашской дореволюционной литературы с мировой и русской классической литературой.

Время перемен в России. Усиление революционных настроений, рост национального самосознания. Первостепенные значение вопросов национальной культуры. Появление просветительского реализма, романтизма, натурализма, критического реализма в прозе и поэзии.

К. Иванов – основоположник чувашской литературы. Жизнь и творчество. Особенности поэмы «Нарспи», значение в жизни народа. Художественный мир поэмы. Образы.

Писатели, революционные революционеры (1901-1922). Известные писатели начала XX века, их творческие произведения. Поэзия, пронизанная двумя революциями. Романтизм в чувашской литературе. Романтический герой.

М. Сеспель – классик чувашской литературы. Жизнь и творчество. Лирический герой. Образ человека-борца. Художественные средства.

К. Иванов. Поэма «Нарспи».

М. Сеспель. Стихотворения «Кăнтăр кăç хыçĕн» («Гаснет день...»), «Ирĕке тухрăм ухр...» («Далеко в поле жёлтой пшеницы...»), «Çĕн кун ячĕпе» («Песня Нового Дня»), «Тинĕс» («Морю»).

129.9.4.1. Теория литературы.

Внутренняя структура лирических стихов и лирико-эпических поэм. Лирический герой, автор, повествователь, рассказчик.

129.9.5. Особенности этапов развития поэзии и поэтической культуры на литературный процесс.

Многообразие, разнообразие литературных манер и литературная борьба. Творческие группировки: общество А. Малов (1923), союз «Канаш» (1923). Челябинская ассоциация пролетарских писателей, Российская ассоциация пролетарских писателей (1926). Развитие печати. Поиски и эксперименты в литературе. Гражданская тема – изображение революции и Гражданской войны.

Углубление процесса исследования и отображения сложных человеческих характеров. Время колхозного строительства. Трагизм судеб несправедливо репрессированных. Наиболее значимые темы художественных произведений: прошлое народа и его борьба, гражданская война, построение нового мира и нового человека. Широкое использование приёмов гротеска.

И. Тургин – мастер песни. Основные черты его творчества. Использование народной символики. Своеобразие текстов песен. И.С. Мажуков-Кошкинский драматург, писатель, артист, режиссёр, основоположник национального театра, организатор «Чувашкино». Развитие чувашского живописи.

Нравственные истоки истоки чувашской литературы. Идеальный образ. Изображение трагических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений и войн

И. Тургин. Стихотворения «Ганан ӳрлыва» («Родник»), «Шурӑ кӗвакарӑн» («Белый голубь»), «Уйрӑлу» («Разлука»), «Шур лӗпли акӑш пӗлӗт» («Лебедь плывёт по Волге-реке»).

М. Кибек. Рассказ «Ягуар» («Ягуар»).

М. Данилов-Чишуш. Рассказ «Пичкен Егорка».

И. Мигулай. Рассказ «Госпиталтӗн» («В госпитале»).

129.9.5.1. Теория литературы

Сюжет и композиция эпических произведений. Элементы композиций.

129.9.6. Жанрово-стиловое многообразие чувашской литературы.

Развитие реализма в чувашской литературе. Модернизм. Психологизм в чувашской прозе. Основные темы и образы чувашской литературы. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Основные темы и образы

чувашской поэзии XX века (человек и природа. Родина, любовь и война, назначение поэзии).

Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Расширение тематики творчества. Отказ от схематизма, более вдумчивый и точный показ глубины жизни. Раскрытие всех граней и сложной сложности. Углублённый психологизм прозы Н. Петровой. Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Ю. Семенлера. Стихи и поэмы с философской тематикой. Философские проблемы труженика, жизни и смерти. Общенародный характер поэзии Ю. Семенлера. Наиболее известные пьесы мастера чувашской драматургии П. Айтмаза. Тема и основная идея драмы. Чувство ответственности каждого человека. Победа справедливости. Долгая сценическая жизнь пьес П. Айтмаза. Тема и проблемы произведений Ю. Мишши. Сатирическое изображение. Характеры героев. средства создания образов положительных и отрицательных героев Г. Краснов – мастер научно-фантастического и приключенческого жанров в чувашской литературе. Основные черты произведений, герои, острота сюжета.

Углубление философии труженика и поэзии. Выход на первый план вечных вопросов: природа, время, любовь, жизнь и смерть. Появление тематики и идейного содержания. Новые характеры, новые ситуации, новое мировоззрение, поиск художественных средств их отображения. Образ чувашской женщины. Вечные человеческие проблемы: долг и призвание, любовь и природа, жизнь и смерть, человек и общество.

Ю. Семенлер. Стихотворение «Амăшĕ выл ĕҫ пăлăкĕ калакĕнче» («Разговор матери с памятником сыну»). Л. Мартьянова. Стихотворения «Хисеп те кирлĕ» («Уважать надо»), «Юрăхлăх пулма» («Не отставать»), «Аслăх врачĕ» («Волшебный доктор»), «Сĕтел урлă пайăтлă...» («Пожилой человек стоит...»). Книга «Эп чăртăп пучах» («Костер, зажжённый мной»). Ю. Мишши. Повесть «Шурă ҫеҫкен» («Иван с белой отметиной»).

129.9.6.1. Теория литературы.

Приёмы, виды и элементы построения художественного произведения. Основные композиционные приёмы. Художественная деталь.

129.9.7. Свободное творчество и литература без цензуры.

Политико-хозяйственная ситуация начала XXI века и положение отдельных социальных слоёв общества. Известные люди этого периода, их труд. Влияние языковых образов. Притчевые модернизмы, литературизмы, постмодернизмы.

Жизнь и творчество поэта Л. Яёзина, особенности его поэзии. Широта тематики и глубина мысли. Живые образы, полные чувства и позиции.

Гражданская позиция Н. Исаевой. Идейная близость к поэтам. Проявление в творчестве народа, его культуре. Будущее, судьба. Притчеобразность повествования.

Л. Яёзин. Стихотворения из цикла «Песни перевозов» («Песни паромщика»). Н. Ильина. Рассказы «Ласточка» («Ласточка»), «Осенний вечер» («Последняя осень»).

129.9.7.1. Теория литературы. Принципы и взаимосвязи в художественной литературе.

129.9.8. Писатели родственных народов: тюркская литература.

Типичное, общность и национальное своеобразие. Общее и типологическое сходство в литературе. Традиции и новаторство в художественном переводе. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов. Сходство и различие тем и проблем.

Из татарской литературы: Г. Тукай. Поэма «Шурале» («Шуралеш») (перевод Я. Ухсая).

Из казахской литературы: «Майлыбек ырлы» («Песня Майлыбек») (перевод В. Мигеты).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан. Стихотворение «Россия» (перевод П. Хузангая).

Из азербайджанской литературы: Р. Рза. Стихотворение «Баку» (перевод П. Хузангая).

129.10. Содержание обучения в 9 классе.

129.10.1. Фольклор. Устное народное творчество.

Родные памятники письменности. Образцы классической письменности. Молитвы и благопожелания. Мифологическое мышление. Красота души, чистота и искренность. Борьба. Баллада как практическое изображение жизни отдельного человека или ряда людей. Часто действие заканчивается смертью.

Паллиатив сюжетов (синтетическая культура сказания) жанров куриозитет. (Цент – сюжетные легенды, исторический сюжет).

«Алтын эпитет» («Раненый солдат»), «Алтын тӳпе пур çеçре» («Говорят, что там есть золотой столб»), «Ах, кукук, хэяр Хусан хулине» («Ай-яй, кукушка, в городе Казани»).

129.10.1.1. Теория литературы.

Поэт (баллада) – вложенные песни. Фольклоризм литературы.

129.10.2 Древние письменные памятники: период до нашей эры – XVII век.

129.10.2.1. Культура древних тюрков (Письменные памятники предков).

Древнетюркская орхоно-енисейская письменность. Надпись в честь Кюль-Тегина. Место древнетюркских литературных памятников в истории чувашской литературы.

Куç Тегĕне мухтакан Пысăк çыру «Пăла кĕнеки» («Большое сочинение, прославляющее Кюль Тегина» – «Книга судеб»). М. Юхма. Свободный вольн. «Пăлтăр тулли ялĕнче» («В древние времена была война»).

129.10.2.1.1. Теория литературы.

Древнетюркская и древнетюркская письменность.

129.10.2.2. Культура Волжской Булгарии.

Переходная письменность, историческая и художественная письменность древнетюркских надписей. Труды исследователей. Месторасположение Волжской Булгарии, историч. обзор. Культура Волжской Булгарии.

Ахмед ибн Фадлан. Отрывки сочинения «Пăлăр патшалăхне çитсе курни» («Сочинение о путешествии в Булгарию») (перевод В. Никитина).

129.10.2.2.1. Теория литературы.

Древнетюркские эпические произведения – основные сюжеты народного эпоса.

129.10.2.3. Культура средних веков.

Время использования арабского и тюркских языков в образовательных школах общества. Развитие Волжской Булгарии, усиление древней письменности. Переводы. Чувашско-русские словари. Изучение этнографических очерков о чувашах. Значение

первой чувашской грамматики «Сочинение, принадлежащее к грамматике чувашского языка» и преподавании чувашского языка в духовных семинариях. Развитие жанра очерка. Первые импровизаторы и исполнители лирических песен (сведения импровизаций). История записи их произведений. Основная тема их песен, образность, лиричность, лирический герой. Уржав Хыур — певец-импровизатор лирических песен шуточно-юмористического характера.

Х. Чуклаи. Стихотворение «Йăрăш çĕрлипе кукăль алăпăшĕ» («Кукушки кукуют на пестрых елях»). У Хыур. Стихотворения «Атте лайăх кăмăл пăшăлĕ» («Покинул отец покойно»), «Кăна кăна вăрмăнăн, кăна нăрмăнăн» («Шумящее...»).

129.10.2.3.1. Теория литературы

Развитие жанра очерка.

129.10.3. Чувашская письменность и культура XVIII–XIX веков.

Отзвук чувашских народных благословений. Старочувашская письменность этого времени. Признаки возрождения, писатели, развитие. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Литературный процесс. Классицизм и его связь с идеями Просвещения.

Последняя четверть XIX века. Изменение социально-экономических условий. Реформы 1864–1870 годов, возможность детям инородцев обучаться на родном языке. Усиление новой письменности. Место художественного очерка в литературе. Усиленный интерес к изучению народной одежды и обычаев.

Жизнь и творчество Н. Бичурина, его трудный жизненный путь. Наблюдательность, умение образно описывать, находить детали — черты, сближающие с народным характером.

Н. Бичурин. Очерк «Байвел».

С. Михайлов-Хыпăш. Юмореска «Хĕрринче вăртăлăйăн хăш» («Не двигать мне с места»), «Сунăрĕйи пуç лупăш-и?» («Была ли голова у цыпленка»). Стихотворение «Сăка» («Сито»), рассказ «Чĕвĕ кушăкĕ» («Хитрая кошка»).

129.10.3.1. Теория литературы.

Понятие о классицизме и сентиментализме.

129.10.4. Литература начала XX века: 1901–1972 годы.

Характеристика эпохи. Отсутствие в произведениях специально активного героя. Развитие чувашской системы образования и науки под влиянием русской культуры. Издание газет и журналов. Воспитание нового поколения литераторов. Рождение чувашского театра. Его значение в становлении национальной драматургии. Писатели двух эпох. Ф. Павлов - драматург, композитор, исследователь, поэт, педагог, мыслитель. Жизнь и творчество. Своеобразие пьесы

Н. Шелеби «Стихотворения» «Сĕлĕ» («Змей»), песня «Чăрсем» («Россия»). Ф. Павлов, Комедия «Сутра» («В судо»).

129.10.4.1. Теория литературы.

Особенности интерпретации драматического произведения.

129.10.5. Литература первой половины XX века.

Богатство и разнообразие жанров и направлений родной (чувашской) литературы. Романтизм в поэзии. Романтический герой. Становление реализма в чувашской литературе. Лирика и повествование.

129.10.5.1. Литература 20-30-х годов XX века.

Художественное освоение героев чувашской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Изображение трагических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн.

Жизнь и творчество П. Мелика. Появление начало стиля произведений. Достоинство его поэзии. Философия его творчества

Д. Рудин - известный педагог, мастер прозы и драматургии. Основные черты его творчества. Философичность рассказов, судьба «маленького человека», эволюция стиля.

И. Иванк. Стихотворения «Ухса чăпар ут» («Серый в яблоках конь»), «Юрăсем» («Песни»), «Сывлăм йĕрĕ юлчĕ сăпурта...» («След росы остался в письме»). Е. Елпиев. Рассказ «Чĕтĕ-ылханлă» («Розовые вожжи»).

129.10.5.1.1. Теория литературы.

Основные жанровые стихотворения, чувства поэта и лирического героя.

129.10.5.2. Литература 40-50-х годов XX века.

Две линии развития чувашской лирики и эпос. Надежда и печаль, любовь и ненависть, трагедийность и оптимизм, героизм и интернационалистическое чувство. Древние – основные темы стихотворений и поэм. Значение похвалы правды и войны, документальных картин и прозы. Основные черты драматургии. Показ социальных противоречий.

Д. Мигли – классик чувашской поэзии. Трудная пора жизни. Афористичность его лирики, эпос. Связь с жизнью

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии А. Алгы. Героический характер произведений военного времени. Образ мужественного воина.

Основные периоды жизни и творчества народного поэта Чувашии П. Хузангая. Произведения, представляющие славных людей Чувашии. Лирические стихотворения о красоте чувашского языка, его звучности, органического отношения к людям, полюбившим родной язык.

Произведения народного поэта Чувашии А. Артемьева на военную тематику. Основные черты творчества поэта. Произведения о солдатской стойкости, мужестве и достоинстве. Глубина идейного замысла. Основные образы.

М. Васильев. Стихотворения «Сăпăкăвăм, сăрăлайăн...» («Родина, родная, что нужно тебе?»), «Тăван сăмах» («Благодарю тебя»), «Аквăтри эрех» («Чистая родниковая»), «Тăвасăр сăлхăсăм! Тĕсĕ хĕвеле...» («Родной языке!»), «Ан тив. хисеп те ыт тăван курăм...» («Пусть я не увижу почёта и славы...»).

А. Алгы. Стихотворения «Иннĕн 22-мĕшĕ» («22-ое июня»), «Бранденбург хапхи умĕнче» («У Бранденбургских ворот»).

П. Хузангай. Роман в стихах «Атăпаллă пĕрлĕх» («Род Атăпаллă»).

129.10.5.2.1. Теория литературы.

Жанровые особенности лирических и лиро-эпических произведений.

129.10.6. Литература второй половины XX века.

Многообразие направлений, жанров. Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Расширение горизонтов творчества.

129.10.6.1. Литература 60-70-ых годов XX века.

Развитие реализма в чувашской литературе. Психологизм в чувашской прозе. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Развитие всех жанров и творческой самобытности.

Искусство слова, раскрывающее внутренний мир человека, его душу. Ю. Сеспель – талантливый прозаик. Особенности творчества. Вопросы, поднятые в повести «Красный мак».

Народный писатель Чувашии Л. Агакин. Основные черты творчества. Детективный характер повести. Развитие сюжета, образы.

Народный писатель Чувашии, талантливый драматург Н. Терентьев. Новизна его драматургии. Конфликт, образы.

Ю. Сеспель. Повесть «Хурлё мăкăнь» («Красный мак»). Л. Агакин. Повесть «Сывлăхăн ăслăпи пулнă» («Это было в зубраче»).

129.10.6.1. Теория литературы.

Пейзаж, портрет, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.

129.10.6.2. Литература 80-90 их годов XX века.

Богатство тематики и жанровое многообразие. Стиль, его своеобразие, более изощренный и точный показ глубины жизни. Основные темы и образы чувашской поэзии XX века (поэзия и природа, Родина, любовь, дойль, назначение поэзии). Модернизм в поэзии.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Т. Айги. Первые книги. Авангардные поиски. Глубоко мыслящий, разносторонний лирический герой.

Лирика П. Хузангая – погружение в интимный мир. Любовь в поэзии в живых деталях, глубокая мысль.

Основные черты творчества П. Якукови. Философская лирика о единстве человека и времени. Краткое и емкое представление народного миропонимания образности.

Основные черты творчества В. Елюи. Показ в серии произведений их трудов, благородных устремлений. Размышление о добре и красоте, проблемах мира и предательства.

Основные периоды жизни и творчества Д. Гогорева. Размышления о специальных терминах, месте человека в общественной жизни.

Основные этапы творчества П. Максимова. Тема, проблемы, нравственные искания молодёжи в произведениях автора. Мастерство образов и композиционное своеобразие.

Чистота души, проблемы, поднимаемые в произведениях Э. Игнатьева. Сложные проблемы, которые приходится преодолевать добрым и отзывчивым героям.

Многогранное творчество народного поэта Чувашии Я. Ухсая. Мастер лирической поэзии. Стихотворения и поэмы о нерасторжимой связи человека и природы.

Н. Степанов – основоположник жанра фэнтези в чувашской литературе, в частности научной фантастики.

Основные черты творчества Р. Ягодина. Мастер детективного жанра. Умелое использование композиции, драматического развития сюжета, психологической мотивации. Столкновение главного героя, расследующего сложное запутанного преступления вместе со своими коллегами, обнаружение преступников.

Этапы творчества Б. Чиндыкова. Многогранный талант писателя. Новые художественные краски, ценности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, типов ситуаций.

Многогранный талант Н. Симуниа. Поиски тем, образы, ценности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, типов ситуаций.

Я. Ухсай. Стихотворения «Хура тăпра пĕрчи» («Комок чёрной земли»), «Пурăн шăп хупшинчи хура тăпра пĕрчи» («Комочек чёрной земли среди белых зубов»). Н. Степанов. Рассказ «Юрату хăйнĕн» («Сила любви»).

129.10.6.7.1. Теория литературы.

Жанровые особенности детективного, исторического и фантастического произведений.

129.10.7. Литература начала XXI века.

Общая ситуация этого периода, моменты развития. Изменение критериев и приоритетов в науке, искусстве и литературе.

Особенности творчества А. Хами... Философские и морально-этические проблемы, художественно выстраданный образный и конфликтный. Особенности художественного мышления и образа.

Жизнь и творчество С. Павлова. Проблемы, поднятые в произведениях.

Основные линии произведения.. герои, острота сюжета произведений А. Тарасова. Раскрытие образа героя, его жизни, языковые реминисценции, деревенских обычаев и острый психологический ситуации.

Жанр произведений Г. Максимова. техника. Проблемы современности, противоречия жизни. Своеобразие образов.

Жизнь и творчество талантливого поэта Чувашии В. Тургая. Стихи, отвечающие духу времени, их познание на чувашскую почву. Произведения о народе, его судьбе, раскрывающие душу современного человека. Их поэтика.

Жизнь и творчество М. Карпиной. Ранние стихотворения и рассказы. Рост мастерства. Средства раскрытия образа человека. Описание мира звуков, внутреннего мира человека на основе пословиц и поговорок. Полисемия.

А. Тарасов. Драма «Мутна куйе» («Мутный день»). В. Тургай. Стихотворения из книги «Ку эпе Валерий Тургай» («Это я Валерий Тургай»). М. Карпина. Полисемия.

129.10.Т. Теория литературы

Пьеса-трилогия.

129.10.К. Писатели дружественных народов: поэтика литературы.

Типичное общность и национальное своеобразие. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство и художественное мастерство. Жанровая специфика литератур родственных тюркских народов. Сходство и различие тем и проблем.

Из татарской литературы. Г. Тукай. Стихотворения «Кана ёйлисеңме?» («Мне верить?»), «Ах, карем» («Ах, перо!») (перевод В. Тургая)

Из киргизской литературы. А. Токомбаев. Стихотворение «Тёлёс ырлары толейи» («Счастье Родины») (перевод Н. Хузангая).

129.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе на уровне основного общего образования.

129.11.1. В результате изучения основ (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, в также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

приобщение их моральным ценностям и нормам в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

понимание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять

собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека в оценке поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнить такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из произведений литературы;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

познавая свой край как пространства и потребности в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изучаемых и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми иной культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свой рамнимк;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния их окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения в их последствиях, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспроизводить стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

129.11.2. В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

129.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, строить логические цепочки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать описания об их взаимодействии;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (определять несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

129.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

129.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

129.1.2.4 У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, защищать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форма, выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

129.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

129.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на различие при взаимодействии литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознанно контролировать свое поведение.

129.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

129.11.3. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературных произведений, содержание изученных литературных произведений;

выражать своё отношение к прочитанному, выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе заученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).

129.11.4. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

[illegible] изученные теоретико-литературные понятия,

воспринимать и анализировать художественный текст;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;

сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

выражать своё отношение к прочитанному,

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе заученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

создания связного устного и письменного текста на родном языке в соответствии с нормами чувашского литературного языка;

определения своего круга чтения по родной литературе;

выбора произведений, обладающих высокой эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

129.11.5. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

применять изученные теоретико-литературные понятия;

воспринимать и анализировать художественный текст;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;

определять род и жанр литературного произведения;

выделять и сформулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев;

сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

выявлять авторскую позицию;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

создания связного устного и письменного текста на родном языке с учётом норм чувашского литературного языка;

определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

129.11.6. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об образной природе словесного искусства;

иметь представление об основных фактах жизненного и творческого пути писателей (К. Иванов, М. Сеспель, П. Хузангай и других) и других писателей чувашской литературы (Н. Ильбек, Д. Кибек, Ю. Семенов и других);

применять изученные теоретико-литературные понятия;

определять род и жанр литературного произведения;

характеризовать особенности сюжетно- композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

сопоставлять произведения родной и тюркских литератур, близкие по тематике, проблематике, жанру: раскрывать в них общее черты и аргументированно обусновывать различия;

выявлять авторскую позицию;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных на родном языке; изложения с элементами сочинения;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнационального и. поликой;

поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (энциклопедии литературные, словари, телекоммуникации, ресурсы Интернета).

129.11.7. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

иметь представление об основных фактах жизненного и творческого пути чувашских писателей XIX-XXI веков (К. Иванова, Н. Шелепи, Н. Мишши, В. Тургая и других);

применять изученные теоретико-литературные понятия;

определять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;

характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

сопоставлять произведения родной, русской литературы и литературы народов мира, близкие по темам(ке, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;

выявлять авторскую позицию,

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных, излагая с элементами сочинения;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, и способствующих формированию культуры межнациональных отношений;

использовать приобретённые знания и умения для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

130. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература».

130.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (чувашской) литературе, родная (чувашская) литература, чувашская литература) разработана для обучающихся, для которых и (или) один из родителей (законных представителей) являются носителями чувашского языка, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе.

130.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чувашской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

130.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

130.4. Планируемые результаты изучения предмета по родной (чувашской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

130.5. Содержательные линии

130.5.1. Программа по родной (чувашской) литературе направлена на оказание методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Специфика текстов для чтения, включённых в программу по родной (чувашской) литературе, позволяет формировать ценностно-мировоззренческие взгляды обучающихся. Вместе с перечнем художественных произведений в программе по родной (чувашской) литературе даются краткие аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных текстов. Литературное образование осуществляется на поликультурной основе: произведения чувашской литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и других народов в переводе на чувашский язык.

Практическая направленность курса обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также видами деятельности, связанными с многоаспектным анализом текста.

130.5.2. В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные линии, конкретизированные в соответствии с проблемно-тематическим подходом. Обучающиеся знакомятся с фольклором, художественными текстами о животных и красоте природы, о ратных страницах исторического характера, о трудолюбии, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, о профессиях и выдающихся представителях чувашского народа.

130.5.3. Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщение к его литературному наследию, осознание взаимосвязи чувашской литературы с разными этапами историко-литературного развития;

развитие навыков анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

130.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (чувашской) литературы, с 5 по 9 класс – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

130.6. Содержание обучения в 5 классе.

130.6.1. Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Выгодность в сочинениях произведениях. Нравственный идеал чувашского фольклора. Чувашский фольклор и его основные жанры. Пословицы и поговорки как проявление творческого потенциала чувашского народа, красивые и мудрые изречения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Внутренняя красота человека, выражение народного опыта.

130.6.2. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы чувашскими писателями и поэтами. Поэтическое изображение чувства любви к окружающей среде. Эстетические позиции писателей и поэтов.

К. Иванов «Сăмăл ялĕнче» («В селе Симбаи») (отрывок из поэмы «Шурпек»).

М. Трубина, рассказ «Ылтăн кĕркунне» («Золотая осень»)

П. Сапрыкин, стихотворение «Пĕрремĕш юр» («Первый снег»).

А. Кирюк, стихотворение «Йĕлтĕрпе» («На лыжах»).

130.6.2.1. Теория литературы.

Стихотворение, рифма и ритм, интонация (повторение).

130.6.3. Об активной жизненной позиции.

Становление характера, отзывчивость и героизм, сила добра и зла в жизни человека. Мораль и этика в поведении человека. Осуждение лени, зависти, доброты, трудолюбия. Авторское отношение к качествам человека

И. Мачилов, сказка «Кулачӗ» («Кулак»).

Н. Мигулай, рассказ «Ҫӗвӗрт ӗнерхи ҫӗр» («Кусок хлеба»).

Г. Волков, притча «Чи пысӑк япала» («Самое большое богатство»).

П. Ойаин, стихотворение «Ҫӑкӑр» («Хлеб»).

В. Тимаков, стихотворение «Кӗнеҫ ирхи ҫутӑ» («Наступил долгожданный день»).

130.6.4. Об отрицательных чертах и плохих чувствах в поведении человека, различных формах непристойного поведения.

Чувашская народная сказка «Хитӑ ҫынпа кӗвӗҫ ҫын» («Скупой человек и завистливый человек»).

130.6.5. О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспитание отношения к труду, прилежанию.

Труд и трудолюбие. Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Отношение к ним авторов.

Н. Симуни, стихотворение «Кӗрӗҫ» («Косец»).

В. Ухми, рассказ «Пӗр экскурси Уршӑн» («Одна экскурсия Ирины»).

Г. Мальцев, стихотворение «Ала пулать терӗмӗр» («Руки бывают разные»).

130.6.6. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Общее и индивидуальное в восприятии Родины. Человек и малая родина.

И. Тукташ, государственный гимн Чувашской Республики «Ҫӗнӗ Ҫӗршыва» («Родина»).

В. Давыдов-Аккури, стихотворение «Тӑван кӗтӳ» («Родная хлебная»).

А. Дмитриев, рассказ «Тӑван Шурӑмӑр» («Родные Шурмары»).

130.6.6.1. Теория литературы.

Гимн

130.6.7. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Раскрытие в произведениях нетрадиционных поведения, которое приводит к драматическому падению человека.

Л. Мартьянова, пасека «Ялтăр: троллейбус» («Троллейбус без возврата»).

В. Тихонов, поэма «Сывлăхла Чăр» («Здоровье и Богатство») (отрывки).

130.6 7 Т. Теория литературы.

Тема, идея, проблема.

130.6.2. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Соколов-Микитов, рассказ «Кĕрӳк вăрманта» («Осень в лесу») (перевод О. Печникова), В. Сухомлинский, рассказ «Ырă ăслă» («Добрый человек») (перевод И. Андреева), М. Пришвин, рассказ «Шăпăр çулĕ» («Звериной тропы») (перевод О. Печникова).

130.7. Содержание обучения в 6 классе.

130.7.1. Фольклор (устное народное творчество).

Загадка как один из древнейших жанров устного народного творчества. Источники народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Афористичность загадок. Отображение в чувашских загадках таких качеств, как сметливость, находчивость, юмор.

130.7.2. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.

Природа и окружающая среда. Разностное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Эстетическая позиция писателя и поэта.

М. Трубкин, рассказ «Кĕрӳ çăнăхăн» («Осеннее ненастье»).

П. Мартьянов, стихотворение «Кĕрӳ ӳкерчĕкĕ» («Осенний пейзаж»).

О. Тургай, рассказ «Çулăн» («Лисе»).

Г. Мальцев, сказка «Тăвансем» («Родственники»).

Г. Орлов, рассказ «Сухалăх» («Засуха»).

130.7.2.1. Теория литературы.

Сравнение, эпитет, олицетворение (повторение).

130.7.3. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Школа, учитель, ученье. Мораль, этика в поведении и жизни человека. Осуждение лжи, защита правды. Вопросы морали и этики, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм. Активное отношение к нравственным качествам человека.

А. Гайсин, басня «Пушай бүчәлә» («Пусть будет»).

Г. Волхов, притча «Сулыкларда каймак» («У лжи короткие ноги»).

Ә. Юмагулов, стихотворение «Тапталуҙ һәм, учитель» («Спасибо, учитель»).

Н. Абдрашитов, стихотворение «Ҡәләм карандаш» («Перо карандаш»).

В. Давыдов-Аҡтәри. стихотворение «Ас-ял ҙур үҙәртәме» («Хлеб всему голова»).

В. Аксенов. рассказ «Ҡайғыһыз кеше ҡурҡа» («Хлеб – всему голова»).

[30.7.3.]. Теория литературы.

Притча, басня.

[30.7.4. О Родине (и малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека

Выражение гордости и любви к родному языку и кунашакской земле, к Родине. Родной язык как духовная сфера человека. Художественные средства, передающие различные состояния и гражданский пафос (патриотические стихи). Простота и лаконизм в изображении Родины.

Р. Хузангай, стихотворение «Ә́н – Ҡәнәғәт» («Я - сын кунашакской земли»).

В. Давыдов-Аҡтәри. рассказ «Мәҫәлән, ҡайҙа тыуғанһың?» («Что такое Родина?»).

[30.7.5. О дружбе и родстве с другими народами, о спокойной жизни в государстве.

Дух патриотизма наших героев разных национальностей. Духовная близость. роль дружбы в взаимопонимании.

Г. Волхов, рассказ «Балта эпизод» («Суп с клёцками»).

[30.7.6. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Произведения, рассказывающие о жестокости и горечи войны. Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память

о войнах, напиток на лозах сложений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

А. Алтынсарин «Малтанхи хуш» («Начало»).

А. Тимбай, стихотворение «Курай хёр» («Стальная девушка»).

Ю. Семешкин, стихотворение «Катарч» («Разговор»).

130.7.7. Литература других народов

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: А. Пушкин, «Зимнее...» («Зимнее...») (отрывок из романа «Евгений Онегин») (перевод Н. Хузангая). С. Есенин, стихотворение «Сескер майĕ» («Светлой мой») (перевод Г. Ефимова). К. Ушинский, рассказ «Ăнăн ĕçĕпе - пирĕн ĕçĕпе» («Наше Отечество») (перевод О. Петрикова).

Из марийской литературы: К. Васин, рассказ «Тĕ хакăл шурăм» («Самой лучшей погоды») (перевод Г. Скворцова).

130.7.7.1. Теория литературы.

Роман в стихах, композиция произведения, портрет, диалог.

130.8. Содержание обучения в 7 классе.

130.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

Народные сказки. Волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.

Чувашская народная сказка «Чĕвĕ тăхăнсем» («Хитрые барашки»).

130.8.1.1. Теория литературы.

Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных), устойчивые эпизоды, развитие волшебных сказок через героические деяния, добро и зло в сказках, чудесные вещи (предметы) в сказках, образное представление людей и животных.

130.8.2. Очищение души и сердца. Красота души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.

Произведения на основе фольклорных записей, сюжетов, произведений. Дикая природа в разных уголках, правдоподобие в сказках.

К. Ивашкин, сказка «Икĕ хёр» («Две дочери»).

П. Хузангай, сказка «Сарăк» («Рождь»).

Ю. Семендер, сказка «Вилĕмăн уйăлăнăш» («Обманутый смерть»).

130.8.2… Теория литературы.

Литературная сказка, сказка как повествовательный жанр фольклора, сюжет, композиция, сказочные персонажи.

130.8.3. О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Величественные картины природы. Восхищение красотой родной природы и любовью к ней. Умение видеть удивительное в обыкновенном. Визуальные и слуховые образы и ассоциации, помогающие передать настроение героев.

В. Мигли, стихотворение «Кĕрăк пысăк» («Осенняя красота»).

Г. Ефимов, рассказ «Тумăнăн хыçĕнче ĕлкĕреймесĕр» («Не успели перешагнуть»).

Ф. Уар, рассказ «Юратăп йăнăçа» («Любимое дерево»).

Р. Сирби, стихотворение «Ĕçлĕ пирăшăн» («В родном краю»).

130.8.3.1. Теория литературы.

Герой повествования, литературный герой, лирический герой, система персонажей, речевая характеристика героев.

130.8.4. Об активной жизненной позиции. Становление характера.

Г. Луч, рассказ «Çуравсем» («Журавли»).

130.8.5. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм последующим поколениям.

Духовный мир человека. Вопросы красоты и трудолюбия. Активность авторской позиции. Образы детей и взрослых. Вопросы морали и этики в повседневной жизни человека. Семья как основа нравственных устоев. Умение сознавать доброго человека и доброго поступка.

К. Иванов, «Сара хĕр» («Красна девица») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

П. Хузангай, «Çапăçу юррăсем» («Ко пабедным») (отрывок из романа в стихах «Род Атрюханов»).

Н. Худар, стихотворение «Аннĕ тимлĕхĕ» («Материнское благословение»).

А. Смолин, стихотворение «Аннĕ – пирĕн тĕлĕк» («Мама – наш закон»).

130.8.5.1. Теория литературы.

Лирико-эпическая поэма.

130.8.6. О повышении роли (мотивации) чтения, открытиях книги... как средства. Ум, сообразительность детей и взрослых. Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека. Изображение внутреннего мира героев. Фольклорная образность, лексическая точность и выразительность.

А. Артемьев, рассказ «Антуш пĕлĕ» («Друг Антоша»).

Г. Волков, рассказ «Сăт-тăвăл» («Буря»).

Ю. Мишши, рассказ «Ылтăн кĕтеве» («Золотая книга»).

130.8.7. О Родине (в малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в поэтической жизни человека.

П. Хузангай, стихотворение «Йăхăм» («Принадлежу я Чувашии»).

Л. Мартьянова, стихотворение «Ĕçлĕпле» («На чувашском»).

130.8.8. О героизме народа в годы войны и мужестве чувашского воина. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Сыновняя память о павших воинах на полях сражений, обостряющая чуткость и любовь к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ю. Семяшер, стихотворение «Хĕрех пĕрмайăсем» («Серых перьев»).

130.8.9. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: К. Ушинский, сказка «Кĕтмĕ пĕлĕ» («Умей желать») (перевод О. Почтакова). Н. Сладков, рассказы «Вăрман разведчиксем» («Лес спит»), «Акăлчан» («Эхо») (перевод В. Игнатьева). Из татарской литературы: М. Джалиль, стихотворение «Урăхăр» («Без него») (перевод Н. Мигли).

130.9. Содержание обучения в 8 классе.

130.9.1. Фольклор (устное народное творчество).

Народные песни: «Аллăн кайма ака-сухах» («Из рук не выпускаемые стрелы...»), «Ăй каррисем» («Посреди поля...»), «Кăк-кăк, кукăшка» («Гни-гни, кукушка»).

130.9.1.1. Теория литературы.

Народная песня как выражение основ народного быта и бытия, духовно-нравственных ценностей, отражение духовной жизни народа и народной поэзии.

130.9.2. Литературные (авторские) песни.

Основная тематика, композиция, образность.

Ф. Павлов «Ҫӗлте хурӑ» («Пчелка») и его обработки.

И. Тукташ «Хӗл илемӗ» («Красота зимы»), музыка А. Орлова, Шупашкар.

130.9.2.1. Теория литературы.

Авторская песня.

130.9.3. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим.

Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства добрых отношений и добрых поступков.

И. Яковлев «Сӑмӑрре тӑвӑн пӗлӗш усрӑр...» («Берегите свою семью...») (отрывок из «Чӑваш халӑхне ҫыннӑ ҫӗнӗ хӑнӑх» («Духовное завещание чувашскому народу»).

В. Данилов-Анатри, стихотворение «Спс пирӗн тулмарӗ» («Спасибо нашей земле»).

130.9.4. О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

П. Хузангай, стихотворение «Пӗвӑрӳ ялӗнче куштӑрӑмӑш» («Старик из чувашской деревни»).

П. Афанасьев, поэма «Кайвӑр» («Сокол») (отрывок).

130.9.5. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.

Основная проблематика и стиль произведений. Просветительская деятельность. Воспитание уважения к старшим, родителям, семье. Фольклорная образность в творчестве писателей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуш). «Хутлă вĕренес килет» («Мне учиться бы хотелось») (отрывок из автобиографического очерка «Хам çинчен» («О себе»)).

М. Федоров, поэма-легенда «Арçури» («Ланний») (отрывок).

И. Якимов «Вĕренсе çутăлма тесен тупăк чăвашсене...» («Кто хочет к тем из вас, кому нельзя совсем получить образование...») (отрывок из «Чăваш халăхне пăхăнмалăх ыйтăвĕ» («Духовное завещание чувашскому народу»).

Н. Охотников «Сĕтел хушшинче» («За столом») (отрывок из этнографического очерка).

Н. Никольский, отрывки из этнографических очерков «Пăваш хăрăхтерĕ» («Чувашский характер»). «Чăваш хĕрарăмĕ» («Чувашская женщина»).

130.9.5... Теория литературы.

Очерк, этнографический очерк, автобиографический очерк, письмо.

130.9.6. О целеустремленных, честных людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Трудолюбие, богатство души, нравственная стойкость. Разум с добром и без него. Обличение и высмеивание человеческих пороков. Мораль.

А. Калган. басня «Кăмăр Камăра» («Подарок Камуру»).

А. Гелкин, басня «Çăпăр» («Мусор»).

Г. Волков. рассказ «Пуçлăх хăйне ĕçлекен пулать» («Цезу богатство имеет трудолюбивое»).

130.9.7. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни и согласии.

Л. Афанасьев, рассказ «Арçури» («Ланний»).

130.9.8. О Родине (о малой родине) о родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Тема Чувашии, природы, характера, любви к малой родине, гордость к своему народу и языку. Внимательное и отзывчивое отношение к произведениям. Образ родного края и образ чувашского языка. Мысль о великой силе языка.

М. Сеспель, стихотворение «Пăваш чĕлхи» («Чувашский язык»).

В. Митта, стихотворение «Ҫӑвах ҫӗлкем! Ҫак хӗвелем...» («Родной клин!»).

130.9.8.1. Теория литературы.

Основы стихосложения.

130.9.9. О Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими.

Образы взрослых и детей в произведении. Нравственные ценности семьи.

А. Кипай, рассказ «Шӑн ҫинчи» («Яблоко»).

130.9.10. О понимании роли (мотивации) знания, этических начал, мастерства.

П. Осипов, рассказ «Пысӑкӑ ачи» («Большой ребёнок»).

130.9.11. О социальных явлениях, затрагивающих нравственном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.

Чувство гражданства, патриотизма разных народов. Осуждение трусости и поступков, приносящих вред обществу и человеку. Произведения о чувстве гордости, мужестве, подвиге и интернационализме.

Г. Сакунов, высказывания «Салам ҫинчен» («Перед отцом»), (отрывок из эпопеи «Сурхан тӗрре» («Утро сурбанов»).

130.9.11.1. Теория литературы.

Драма, инсценировка (повторение).

130.9.12. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из татарской литературы: Г. Тукай, поэма «Шурале» (отрывок) (перевод Я. Ухсая).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение «Россия» (перевод П. Хузангая).

130.10. Содержание обучения в 9 классе.

130.10.1. Фольклор (устное народное творчество).

Легенды... мифы. Легенды об Ушлих

130.10.1. Теория литературы.

Легенды об Ушлих – устно-поэтический эпос чувашей, воплощенный в образах богатырей особенностей национального характера, понятие о фантастическом, силы, ловкость, поучительность и занимательность в легендах, мифах.

130.10.2. О главных героях в легендах чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Т. Петерки, инсценировки «Кунгаслан («К свету!») (по повести «Мальчик из чувашского села Кушки»).

Г. Айги, стихотворение «Константин Иванов».

130.10.3. О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о семейной жизни, чести, добропорядочности, стойкости в выдержке.

Образы детей в играх и разных жизненных ситуациях и в труде. Своеобразный показ добра и зла.

И. Яковлев «Юлашкисене ӗçлеме ӗçлесе усӑпӑ...» («Любую работу делайте с любовью...») (отрывок из «Чăваш халăхне пăлӑ ҫынсем» («Чувашские замечательные чувашскому народу»).

М. Карягина, рассказ «Сӗтел пӗрчи» («Костяная спинка»).

130.10.4. О красоте образа жизни, о критическом, умственном и нравственном состоянии общества.

Своеобразный показ и высмеивание в произведениях ложных, жестокосердных, жадных, завистливых и лицемерных людей. Отражение человеческих взаимоотношений.

В. Митти, стихотворение «Ихӗ пуян...» («Чем будешь богат»).

Ю. Мишши, басня «Çĕр улми вырăнне Мăйăр» («Картофельная битва в Лебедях»).

130.10.5. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.

Проблемы добра и зла. Реальные персонажи и их семейные взаимоотношения, показанные реалистично или в сатирической форме.

А. Ивашкин, пьеса «Юрах хăпăлчăш» («Бабушка Юрья»).

130..0.6. Об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.

Повышение уровня культуры, наблюдательности, принятие любви к труду. Прекрасное и красота души, природы.

Ф. Павлов, этнографическая статья «Чăваш музыки» («Чувашская музыка»).

С. Шпилькин, поэтическое стихотворение «Пĕрĕн Варра» («Хлестун Восточный»).

Г. Айги, стихотворение «Сăвăн сăнĕсем» («Артист и сцена»).

130.10.6 1. Теории литературы

Этнографическая статья, рассказ и рифма (стихотворение), комическое, юмор.

130.10.7. О профессиях. Образы людей, которые занимались добрым делом и заслужили почёт.

Сострадание и жалостливость, справедливость и честь. Трудолюбие, лень и нравственные качества человека. Место и роль труда в обществе.

П. Хыпăлăв-Анатри, рассказ «Кĕтесçи пиллеки» («Колокольчик пастуха»).

В. Тургай, стихотворение «Пăхма» («Посмотри»).

130.10.8. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Тема любви к малой родине, родной речи, к своему народу и языку. Внутренние и духовные образы в произведениях. Образ родного чувашского языка в произведениях. Мысль о великой силе языка.

Я. Ухсай, стихотворение «Чăваш чĕлхи» («Чувашский язык»).

Г. Ефимов, стихотворения и проза «Самăрлă чĕлхемĕр – тăван чĕлхе» («Родной язык – образный язык»).

Ю. Мишши, песня «Атте-анне çĕрĕ» («Земля предков»).

130.10.9. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.

Обычаи и праздники чувашского народа. Фольклорная образность в творчестве писателей и исследователей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Якшуш), легенда «Сăвăр пиллĕри» («Сарры богатыря»).

К. Иванов «Сывăх харă» («Вечер перед Сэмэном») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

В. Каховский, учёно-историческая повесть «Камăн-ха вăсах – чăвашсем?» («Кто такие чуваши?») (отрывок).

А. Алтăн поэзи «Шăваршенĕ» («Ковёр-самолёт») (отрывок).

130.10.10. О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира человека. Вечная борьба добра и зла.

Раскрытие души и внутреннего мира подростка.

М. Трубина. повесть «Ачасăхăнăх» («Детство») (отрывок).

130.10.10.1. Теория литературы.

Повесть.

130.10.11. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-своеобразное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Бунин. рассказ «Сашка» («Сашка») (перевод Э. Юмарт).

Из татарской литературы: Г. Тукай, стихотворение «Кемгә ёнәтмәлек?» («Кому верить?») (перев. Н. Гурьева).

Из узбекской литературы: М. Сынăх, стихотворение «Ырăлăх ăнланăр ăна ухăл пулсăр. Тăрăшăн...» («Ложь не даже правдою станет порою...») (перевод Ю. Чашлыковой).

130.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе на уровне основного общего образования

130.11.1. В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, вклада чувашского народа в изучение произведений чувашской литературы, в том числе литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека и понимание его поступков с позиций персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание значимости художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и социального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение управлять собой и другими, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении художественных произведений фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природой и социальной средой; в использовании изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

владение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

3) обеспечение защиты обучающегося в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

130.1..2. В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

130.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, предлагать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уточнять в несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

130.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

130.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ПО.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; согласовывать свою позицию с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

[30.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

130.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соотношение результатов и условий;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свою вину за ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать свой выбор.

130.11.2.7 У обучающегося будут сформированы умения, совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашской) литературы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять нагрузки между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать вклад своего поведения в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

130.11.4. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять с помощью пословицы жизненную или языковую ситуацию;

рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

оценивать систему персонажей произведения;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, легенда, сказка, притча, рассказ, стих); отличать прозаические тексты от поэтических;

составлять текстовый план художественного произведения (или фрагмента);

различать позицию героя и позицию автора;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывать свой выбор;

устанавливать связи между фольклорными произведениями по устным народным, устно-литературным образам (по принципу сходства и различия);

писать сочинение (в том числе по иллюстрации) и (или) придумывать сюжетные линии;

выделять различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции, основной конфликт;

выбирать тетрадь и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, иных литературно-творческой работы, включая проект по заранее

обмениваться мнением самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему; организовывать дискуссии (в каждом классе — на своём уровне);

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в виде работы исследовательского характера, реферата, проекта;

ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

130.11.4. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

загадывать загадки и обосновывать свои суждения;

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (считалка, скороговорка, загадка, басня, стихотворение);

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;

давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный;

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

сочинять загадки и (или) придумывать окончание сказки;

писать отзыв на прочитанное произведение.

130.11.5. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

называть и оценивать характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношение с другими персонажами;

определять характер конфликта в произведении;

передавать свои впечатления от литературного произведения, определять отражённое в нём настроение;

использовать изученные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, загадка);

соотносить персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, строить развёрнутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

составлять сложный план художественного произведения (план-конспект);

пересказывать художественный текст по плану;

рассуждать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и элементов анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведения.

130.11.6. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

характеризовать особенности построения сюжета, определять стадии развития действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения;

сопоставлять эпизоды эпического произведения (рассказа, повести, очерка);

осознавать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

находить и произведении изобразительно-выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

определять виды развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

характеризовать образ лирического героя;

знать оценку литературных произведений с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

осуществлять поиск в справочной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

сравнивать народные песни, определять их тематические и жанровые особенности;

анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста;

осваивать интерпретацию художественного текста средствами других искусств;

писать доклад, эссе на заданную тему.

130.11.7. Планируемые результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

пересказывать легенды, мифы, сохраняя основные линии, не пропуская значимых эпизодических элементов, используя в своей речи характерные для легенд художественные приёмы;

характеризовать образ лирического героя, выделяя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

использовать основные теоретико-литературные понятия: в процессе обсуждения произведения: (эпизод, стихотворение, сравнение, тропеизм, сюжет, литературный образ);

знать основные жанры художественной литературы (народные песни, литературная сказка, очерк, духовные стихотворения, повесть, драма, комедия, трагедия);

выразительно читать вслух произведения и их фрагменты с учётом языково-стилистических особенностей текста, его смысла, соблюдать правильную интонацию, выразительно читать наизусть (передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не изученных наизусть);

систематизировать результаты изучения литературных произведений (итоги работы в классе и дома, самостоятельного чтения);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, использовать ИКТ;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного в обобщённых этих наблюдений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями других народов и выявлять их сходство и эмоциональное своеобразие, аргументированно оценивать их, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, используя жизненный и читательский опыт.

131. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвенкийская) литература».

131.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвенкийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (эвенкийской) литературе, родная (эвенкийская) литература, эвенкийская литература) разработана для обучающихся, владеющих и слабо владеющих родным (эвенкийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (эвенкийской) литературе.

131.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (эвенкийской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

131.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

131.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвенкийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

131.5. Пояснительная записка.

131.5.1. Программа по родной (эвенкийской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

131.5.2. Программа по родной (эвенкийской) литературе строится с учётом:

преемственности с программой начального общего образования, на уровне основного общего образования продолжается работа по совершенствованию навыка осознанного, выразительного и беглого чтения, развитию восприятия литературного текста, сформированию устойчивой читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению;

соответствия рекомендуемых к изучению произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся;

требований описываемого культурно-исторического контекста.

131.5.3. В содержании программы по родной (эвенкийской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (эпос: сказки (волшебные, бытовые, связанные с животными), предания, малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы и поговорки, считалки, скороговорки);

эвенкийская литература по жанрам (рассмотрение литературного произведения как самостоятельного произведения искусства);

теория литературы (сведения по теории и истории литературы включены в содержание и представлены для изучения произведений и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений).

131.5.4. Изучение родной (эвенкийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родной (эвенкийской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, традициям народов Российской Федерации;

приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование гражданской позиции и национально-культурной идентичности;

формирование и развитие культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, формирование навыков читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

131.5.5. Достижение цели изучения родной (эвенкийской) литературы определяется решением следующих задач:

формирование потребности в чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, диалога с автором произведения на основе изучения художественных произведений родной (эвенкийской) литературы, русской и мировой классики;

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщение обучающихся к родной (эвенкийской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на эвенкийском языке);

овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

131.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (эвенкийской) литературы: – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

131.6. Содержание обучения в 5 классе.

131.6.1. Устное народное творчество.

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Выражает в художественном произведении. Нравственный пласт эвенкийского фольклора. Эвенкийский фольклор и его основные жанры.

Малые жанры фольклора. Загадки-таскивки, пословицы и поговорки, чукэт, считалки-таскивки. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичные загадок.

131.6.1.1. Мифы.

Мифология как форма отражения эстетического освоения действительности. Классификация эвенкийских мифов. Темы эвенкийских мифов (о появлении на земле усыновленных животных, птиц, объектов окружающего мира, объяснение повадок и признаков животных, явлений природы и других закономерностей бытия, происхождение традиционных обычаев и запретов).

«Кунин овунакани» («Как появилась земля»), «Ок Хэвэки эконду дэпкэлэ бучэни» («Как Хэвэки людям дал шаман»).

131.6.1.2. Эвенкийские народные сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных («Дэлгэкан сулакэ-дин» («Росомаха и лиса»), «Суглан» («Собрание»). Приключенческий

характер связи. Отношение к сказкам приспособленных категорий («добро и зло», «хорошо и плохо», «можно и нельзя»)

131.6.1.3. Сказки народов Дальнего Востока.

Нанайская сказка «Айога». Корякская сказка «Мух ›ны асих–ив гуляйкофитилин» («Сочинитель ленивой женщины»).

131.6.1.4. Сказки-игры эвенков и эвенов-якутов.

«Чилгоро», «Утукуан».

131.6.2. Эвенкийская литература.

131.6.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

А.М. Сахаптин, стихотворение «Варинкан утуконерэнэ» («Варинкан считается»).

П.С. Сахарин, рассказ «Адяндакал» («Стрелинка») (отрывок).

А.П. Платонов, стихотворение «Пикэнги эмэрэнэ» («Песня приплыла»).

Научон, рассказ «Ов бихмофитэли кэтын» («Как я тогда забыл»).

131.6.2.2. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов

Н.К. Оглер, стихотворение «Тугэлэн» («Зима»).

131.6.2.3. Современная эвенкийская литература.

А.А. Курбовская, сказки «Лапилгаа» («Ягель»).

А.Н. Пентуприн, стихотворение «Химэкэ» («Брусника»).

Г.И. Кэптуха, рассказ «Гэлгэ» («Огонь – это жизнь»).

131.7. Содержание обучения в 6 классе.

131.7.1. Устное народное творчество.

131.7.1.1. Эвенкийские народные сказки.

«Бэлэмимэли» («Охотники»), «Дюк тэлэдэн» («Два лентяя»), «Ону эвэнкил ачэлгэлэ ахэлэвэнно» («Почему нужно старших уважать»).

131.7.1.2. Сказки народов Дальнего Востока.

Удэгейская сказка «Чигды, пигды-да» («Бегу и спешу»).

Бурятская сказка «Ок хэн жэнэр тайланнин селэвэн» («Как как сяду долго учился»).

131.7.2. Эвенкийская литература.

131.7.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов. Особенности литературы данного периода.

А.М. Санаткин, стихотворение «Исцеление» («Иевэн»).

Г.Я. Бэлков, стихотворение «Индрипкурэ» («Чэрёмуха»).

А.Н. Шимохин, стихотворение «Синэ» («Наша»).

С. Пикунов, баллада «Ламиктамни Лусэс» («Лётчик Лусэс»).

131.7.2.2. Эвенкийская литература 1950-1960-х годов.

Н.И. Ивановский, рассказ «Кампас».

131.7.2.3. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Д.Г. Атросимов, сказка «Дэтачи хунэдин» («Дочь охотника»).

Н.К. Оёгир, стихотворение «Сяндэлгэ бурурэн» («Нашей школе»), стихотворение «Бу дусилдэмни баяндяуэ» («Мы с тобой друзья»).

А.А. Куркутэр, стихотворение «Эвенкия, баядилкаль» («Эвенкия, цветёшь»).

А.Г. Тукачев, рассказ «Ахакакэн Чэлэ хунэдин» («Внук деда Чалэ»).

С.А. Неделин, рассказ «Поэт» («Поэт»).

131.7.2.4. Современная эвенкийская литература.

Г.И. Комтуко, пьеса «Кихэлэн» («Пуговица»).

А.Н. Пенегулкая, стихотворение «Орор» («Олень»), рассказ «Сурэдэ балдырэкэн» («Сурэдэ – моя родина»).

Г.И. Комтуко, рассказ «Икэчэк» («Икэчэк – весенний праздник»).

131.7.3. Из русской литературы:

К.Д. Ушинский, притча «Орел, Дятлова-да» («Ветер и Солнце») (перевод на эвенкийский язык).

Л.Н. Толстой, басня «Амэк омо-ти-гун» («Отец с сыновьями»).

131.7.4. Басни.

Басни «Дылэчэ, сэруэ-да» («Олешки и ребятки»). «Бэюн, эпэкэлэ-да» («Осень и олёнок»). «Мутукан, Эж-да» («Заяц и Ёж»).

131.8. Содержание обучения в 7 классе.

131.8.1. Устное народное творчество.

Эвенкийская народная сказка «Инэли».

131.8.2. Эвенкийская литература.

131.8.2.1. Эвенкийская литература 1930–1940-х годов.

Г.Я. Чиксон, сказка «Сулэлисал» («Хитрый Лис»), стихотворение «Баяндяк-бугав» («Малая родина»).

П. Молданкин, стихотворение «Кыдыр-эни сигкалун» («В тайге мигушка Кыдыр»).

А.М. Сальников (Болотоир), поэма «Тэндэ-лукин в Ульторикэле».

П.Н. Сахаров, повесть «Хулакал сулэлин» («Красный кулак»).

131.8.2.2. Эвенкийская литература 1970–1990-х годов.

В.Д. Петров-Бэлов, стихотворение «Бэлэндук дулгэвэн дялгэлэм» («Люблю свою родину»), стихотворение «Энэндулэн» («Стихи матери»).

Н.К. Оёгир, стихотворение «Инмакалин гэржилэвэн» («Юным друзьям»), легенда «Гэнгарэва», поэма «Кусов кулэн» («Война начинается») (отрывок).

С.А. Шадрин, рассказ «Эгдесиал» («Эгдесиал – название сопки на Сахалине»).

131.8.2.3. Современная эвенкийская литература.

Г.И. Кэптуко, сказка «Шор чилгакан,двулюси лякакав, хоририн эдэлэкэн эвэнки-бэе. тадук бэлдыдэк бугалканны дулэки дулэсэнэ» («Шустрый да поперечноглазый черноголовый человек-эвенк и его земля Дулэки бута»).

А.Н. Неклюдкин, стихотворения «Минэн Эвенкиа» («Моя Эвенкия»), «Энёко» («Бабушка»), повесть «Амака Баин нэодакарин» («Сказки дедушки Баина»).

Г.И. Кэптуко, повесть «Дяк-туль-бяда гэрбичин» («Исполнил свой имя Кэптуле-реки»).

131.9. Содержание обучения в 9 классе.

131.9.1. Устное народное творчество.

Обрядовый фольклор.

«Бугэды итэлэ» («Обряды почитания природы»), «Кокэзаран итэлэ» («Промысловые обряды»), «Дюка дэвучиларэл» («Семейно-родовые обряды»).

131.9.2. Эвенкийская литература.

131.9.2.1. Эвенкийская литература 1930–1940-х годов.

Г. Марков-Бута, роман «Андрей Лазарев» (отрывок).

131.9.2.2. Эвенкийская литература 1950–1960-х годов.

А.А. Сыгетхин (Нижневартовск, сказка «Жизнь лучше» («Сонечко»).

131.9.2.3. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Д.Н. Апросимов, стихотворение «Мои братья» («Три родника»).

Н.К. Оёгар, стихотворения «Кулаканы хутун» («Счастье охотника»), «Лоробликан иккулэтэ» («Плот куликовый», пятна «Душа» мягко выплывает» («Наша Родина»).

А.А. Курилогирская «Этэрэн Чолэн» («Старая Чолэн»).

К.Л. Лисовский, «Уванал пусканулэ сурулгэрэв» поэма хвали («Умчался олень на войну»: отрывок из поэмы (перевод на эвенкийский язык А.П. Немтушкина).

131.9.2.4. Современная эвенкийская литература.

А.Н. Новгушкин, стихотворения «Эриво эси би эрэкэмэлгэтэра...» («Именно сегодня я не зрячий...»), «Дулиндун» («Земле моей»), «Сэкэлэкэн» («Метель»), повесть «Чиочиоли, мутундавэри» («Птицы, перелетные»).

Н.Р. Киленгин, повесть «Осугинэт».

131.10. Совместное обучение в 9 классе.

131.10.1. Устное народное творчество.

Эвенкийский героический эпос – бомбуран. Основные его элементы – поединки отдельных героев-первопредков, женщин-богатырей, эпическая биография двух братьев или брата и сестры. Система первобытного мировоззрения в основе эвенкийского эпоса. Тема единения и единства человека с природой. Тема подвигов эвенкийских богатырей-охотников, их путешествий, битв и знакомств с разными племенами.

«Иларди» эпизодическая мифологическая повесть «Храбрый богатырь Иналгэн в расшитой-разукрашенной одежде».

Эпос забайкальских эвенков «Ятэкэн».

131.10.2. Эвенкийская литература.

131.10.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

А.П. Платонов, стихотворение «Пушкину» («Пушкину»).

Г.М. Пявкон (Олон), сказка «Мэдукэкэн» («Храбрая девушка Мэдукэкэн»).

131.10.2.2. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

П.К. Сёлер. стихотворение «А.С. Пушкин памятнику» («Памятнику А.С. Пушкину»).

Д.Н. Апросимов, повесть «Кисуреи Куо».

К.М. Воронина, музыкально-драматическая пьеса «Аллилуйя».

131.10.2.3. Современная эвенкийская литература

А.П. Ноктушков, стихотворения «Лучезарно» («Земле моей»), поэма «Гозма кинэун» («Гозма моя»).

Г.И. Кипчул, повесть «Уэусяки» и его друзья».

П.Р. Калитин, повесть «Бугатын тин» («Охотник»).

131.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвенкийской) литературе на уровне основного общего образования.

131.11.1. В результате изучения родной (эвенкийской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и ознакомление с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (эвенкийской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (русского) языка и родной (русской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, иных стран в контексте изучения произведений русской литературы, а также русской и зарубежной литературы народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в русской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

понимание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (рациональное питание, соблюдение гигиенических правил и обустроенный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью героев прочитанных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение

продолжение

индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) ценностного отношения:

осознание ценности знаний об окружающих и естественных науках и роли человека в природе и обществе, понимание необходимости нравственного поведения в области взаимодействия с окружающей средой, осознанной оценки возможных последствий для окружающей среды;

осознание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных знаний и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

сотрудничества и взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка описанных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и социальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности и ограничения для действий в ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

131.11.2. В результате изучения родной (российской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

131.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уметь оценивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

[31.1].2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их достоверность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

грамотно и четко формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

131.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

131.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

1.11.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

1.11.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения,

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

13.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы во время уроков родной (английской) литературы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (нерусской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

10.11.5. Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты (в рамках программы (прозаические произведения, точно воспроизводить содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный текст);

формулировать собственное отношение к произведениям родной (нерусской) литературы, уметь его аргументировать, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные виды (фольклор и художественная литература) и литературные жанры (миф, загадки, пословицы, поговорки, лирическое стихотворение, рассказ); отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

задавать вопросы по содержанию прочитанного;

участвовать в обсуждении прочитанного;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, описывать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, лирика, тема, идея, юмор);

создавать небольшой письменный текст (дать развернутый ответ на вопрос (объёмом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

31.1.7. Предметные результаты изучения родной (эвенкийской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты (прозаических прозаических);

определять и сформулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять с героями одного произведения по сходству и контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя,

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий); составлять простой план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, лирическое «я», проблема, пейзаж, характер,

метафора, гипербола);

писать сочинение по литературным произведениям, по картине, по прочитанной литературной тематике (с использованием одного произведения).

15.1.1.5. Предметные результаты изучения родной (нижнемирской) литературы К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблемы прочитанных произведений;

соотносить содержание и проблематику художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими людьми;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (рассказ, повесть, жанры прозы, сюжет, диалог, монолог, композиция);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в эпическом произведении;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

15.1.1.6. Предметные результаты изучения родной (нижнемирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление о фактах из биографии писателя и сведениях об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и авторское содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции; определять

стадии развития действия в художественных произведениях;

передавать свои впечатления от литературного произведения; определять средства передачи выраженного в нем настроения;

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию; определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

выявлять языковые особенности произведения; определять и анализировать художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, аргументированно отстаивать свою точку зрения, уважительно относиться к мнению других участников;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (реализм, реалистическая проза);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

131.11.7. Предметные результаты изучения родной (английской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

сопоставлять содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения текста и композиции, конфликта;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпиграф, авторская позиция, собирательный образ, портрет);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, сопоставлением разных писателей).

132. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвенская) литература».

132.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвенская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родной (эвенской) литературе, родная (эвенская) литература, эвенская литература) разработана для обучающихся, не владеющих в (или) слабо владеющих родным (эвенским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (эвенской) литературе.

132.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (эвенской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

132.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

132.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвенской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

132.5. Пояснительная записка.

132.5.1. Программа по родной (эвенской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

132.5.2. Программа по родной (эвенской) литературе составлена с учетом:

требований к программе начального общего образования;

возрастных и психологических особенностей обучающихся;

требований современности к культурно-историческому контексту.

132.5.3. В содержании программы по родной (эвенской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество эвенков, литература, литература других народов в переводе на эвенский язык.

132.5.4. Изучение родной (эвенской) литературы направлено на достижение

следующих целей:

приобщение к ценностям национальной и мировой (эвенской) литературы как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям эвенского народа, традициям народов Российской Федерации, формирование гражданской позиции и национально-культурной идентичности;

формирование и развитие культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования;

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст, коммуникативных умений (устной и письменной диалогической и монологической речи на эвенском языке.

132.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (эвенской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

132.6. Содержание обучения в 5 классе.

132.6.1. Устное народное творчество.

Эвенское устное народное творчество. Основные фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки, считалки, сказки.

132.6.2. Эвенская литература.

А.В. Колесников «Би эвен биссаа» («Я эвен»).

«Москвав он оригаво» («Об основании Москвы»).

П.А. Степанов-Лахутский «Нелгэк» («Щенок»).

132.6.3. Литература других народов в переводе на эвенский язык.

А.С. Пушкин «Кавказ».

К.Д. Ушинский «Хилгатал» («Спор деревьев»).

А.П. Чехов «Мурэн фалэскавакэсэ» («Легкодышащая самоварная»).

М.Ю. Лермонтов «Парус».

С.А. Есенин «Теремухэ».

М.В. Ломоносов «Дер остатку кестти бэял дэбдэвэту» («Случилось вместе два. Астрономах в пиру»).

132.7. Содержание обучения в 6 классе.

132.7.1. Устное народное творчество.

Нравственный идеал эвенского фольклора. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

«Пилэк» («Нелтэк»), «Ямэл ядя тэсэтэвэ» («Живет мужичок»)

132.7.2. Эвенская литература

А.В. Кривошапкин «Кунэлан» («Кунэлан – быстроногий»).

П.А. Степанов-Пекусский «Эмэтэк хурэтэнин» («Поломка Сохатого»).

В.Д. Лебедев «Ирунь гирэчэ» («На синей земле»).

132.7.3. Литературе других народов в переводе на эвенский язык.

Г.К. Андреев «Нодулэчча пекэтэнин» («Белый учёный»).

К.Д. Ушинский «Жинги кэн бигэлэлан» («Пес и ручей»).

Н.И. Рыленков «Хутэл дэлбинин чинэрэ бисин» («Бой идет всю ночь, и на рассвете»).

Н.М. Рубцов «Би дулэм Эпэл бугу» («Гимназия Родная»).

132.8. Содержание обучения в 7 классе.

132.8.1. Устное народное творчество.

Анимизм в фольклорном произведении. Художественные особенности сказок.

Эвенская народная сказка «Чэнэрэк».

Сказка «Чёкалан Василиса» («Василиса Прекрасная»).

132.8.2. Эвенская литература.

Д.Н. Кривошапкин, «Гэсэн» («Рассвет»).

В.Д. Лебедев «Гэнкэлэн оран» («Заветный олень»).

П.А. Степанов-Пекусский «Бадэрэ тэровэн» («Родные места»).

132.8.3. Литературе других народов в переводе на эвенский язык.

И.А. Бунин «Эпэл Бугу» («Родина»).

А.С. Пушкин «Тэгэчэн» («Тучи»).

А.К. Толстой «Бугу хэ. Би балдэкун бугу» («Край ты мой далекий край»).

М.Ю. Лермонтов «Ангел».

Шарль Перро «Хрупкая как хрусталь» («Кот в сапогах»).

132.9. Содержание обучения в 8 классе.

132.9.1. Устное народное творчество.

Основные жанры эвенского фольклора.

«Хэдэрэкэн хэдэ чивкичэс» («Птичка с маленькой»).

132.9.2. Эвенская литература.

А.Н. Кривошапкина «Небатэ орэва» («Белый олень»). «Этэчэлэ нэнулэрэн» («Оленёнок растёт»).

П.А. Осипович Ламутский «Эсэни Бугу онндукун» («От земли моей родной»).

Н.Д. Лебедев «Мирикан» («Утренний»).

П.С. Тарабукин «Бэи кунарилу» («Моё детство»).

132.9.3. Литература других народов в переводе на эвенский язык.

Г.А. Серебренников «Хэи нэрэктэнэ» («Тёплой голосом»).

А.С. Пушкин «Бэи ами лёчкэлэн лёпкэн» («Я помню чудное мгновенье»).

Н.М. Рубцов «Россия тэлэн» («Привет России»).

М.Ю. Лермонтов «Бэлэтэн» («Осень»).

М.В. Исаковский «Катюша».

А.А. Ахматова «Искушение» («Вечерний»).

132.10. Содержание обучения в 9 классе.

132.10.1. Устное народное творчество.

Тема единства человека и природы в эвенском фольклоре.

«Корэ бисэнэ» («Мы с оленем»).

«Мунукан» («Замер»).

132.10.2. Эвенская литература.

П.А. Осипов-Лазутовский «Аймунэлэ илэлэ» («Песня дружбы»).

В.Л. Лебедев «Иргэн тор бэндэлэ» («Человек северной земли»).

А.Н. Кривошапкин «Орэчэмнилу нэнэн эчэчэнэ» («Первая поездка к оленям»).

132.10.3. Литература других народов и перевод на эвенский язык.

М.М. Пришвин «Кладовая солнца» («Лесной доктор»).

Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький Принц» («Маленький Принц»).

А.А. Ахматова «Пушкин».

С.А. Есенин «Ты запой мне ту песню» («Ты запой мне, Русь, мою самую!»).

А.А. Фет «Вечер» («Вечер»).

Г.Р. Державин «Памятник» («Памятник»).

Б.Л. Пастернак «Определение поэзии» («Определение»).

132.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвенкийской) литературе на уровне основного общего образования.

132.11.1. В результате изучения родной (эвенкийской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе с использованием примеров из литературных произведений;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (эвенкийской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного

(эвенского) языка и родной (эвенской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений зарубежной литературы, а также русской и зарубежной литературы, литературы народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в эвенской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного

к питательному опыту, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из произведений литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений технологии, искусства и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического просвещения:

приоритетная ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

понимание причин экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при изучении в литературных произведениях, доступными экологическими проблемами;

осознание своей роли как потребителя и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием знаний, полученных в результате прочитанных литературных произведений;

овладение речевой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение в ходе социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность на взаимодействие в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрреакции, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

132.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

132.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений

(литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, устанавливать аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (определять несколько возможных решений, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

132.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

132.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

132.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных эмоций, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить отражение в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение

и собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

132.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуацию, изображённую в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

132.11.2.6 У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий.

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть

при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПК.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять готовность к совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться,

планировать организацию совместной работы на уроке родной (нерусской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен знаниями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературные понятия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

132.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоционально-образное содержание произведения, логико-интонационную структуру, темп);

сформулировать собственное отношение к произведениям родной (нерусской) литературы, оценивать их, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы, отличать фольклорные тексты от литературных;

аргументированно опираться на прочитанное, делиться впечатлениями о прочитанном;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

задавать вопросы по содержанию произведений, участвовать в обсуждении прочитанного, давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения.

132.1.14. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику изученных произведений, характеризовать литературного героя, основываясь на основном конфликте на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного произведения по сюжету и контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

писать сочинение по изученным произведениям, по картине, по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

132.1.15. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять род и жанр литературного произведения, его тему, идею и проблему, соотносить содержание и проблематику художественных произведений, характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия;

сопоставлять темы, идеи и персонажей родной (русской) литературы

и литературу других народов;

выявлять характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в эпическом произведении;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения);

132.1.16 Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

приводить факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, использовать их при анализе произведения;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определять и сформулировать тематику, проблематику и авторское содержание прочитанных произведений, характеризовать и произведения элементы композиции (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

передавать свои впечатления от лирического стихотворения, определять средства передачи выраженного в нем настроения;

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию, определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

выявлять языковые особенности произведения, определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

132.1.17 Предметные результаты изучения родной (нерусской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе знания важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности сюжета и композиции;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

сопоставлять темы, идеи, сюжеты, персонажей родной (этнической) литературы и литератур других народов, находить общее и различное;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей).

133. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кокагирская) литература (на лесном никагирском языке)».

133.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кокагирская) литература (на лесном никагирском языке)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (кокагирской) литературе, родная (никагирская) литература, никагирская литература) разработана для обучающихся, не владеющих родным (кокагирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (никагирской) литературе.

133.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (нерусской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к планируемым результатам.

133.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

133.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (нерусской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

133.5. Пояснительная записка.

133.5.1. Программа по родной (нерусской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

133.5.2. Программа по родной (нерусской) литературе должна учитывать реализацию в учебном процессе современных подходов к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, принципов обязательности (инвариантности) всех содержательных предметных, определять и структурировать планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета по годам обучения.

133.5.3. Изучение родной (нерусской) литературы тесно связано с учебным предметом «Родной (русский родной) язык», способствует обогащению речи обучающихся, формированию коммуникативных навыков, художественного и эстетического вкуса, расширению жизненного и читательского опыта.

133.5.4. Основу содержания программы по родной (нерусской) литературе составляют фольклорные и литературные произведения, которые отражают национально-культурное своеобразие, специфику гуманистического мировоззрения. Содержание программы по родной (нерусской) литературе построено на основе сочетания проблемно-тематического и хронологического принципов.

133.5.5. В содержании программы по родной (нерусской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

«Духовное наследие предков» (раздела «Юкагирский фольклор», «Родной язык»);

«Моя Родина» (разделы «История народа», «Родная природа», «Любовь к Родине»);

«Быть человеком» (милосердие, сострадание, ценность жизни, семьи, уважение к старшим, сила дружбы, верность, взаимопомощь и взаимовыручка, преемственность поколений).

133.5.6. Изучение родной (юкагирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийской гражданской позицией и национальным самосознанием;

формирование познавательного интереса к родной (юкагирской) литературе;

формирование у обучающихся читательской культуры, потребности в чтении;

развитие у обучающихся устной и письменной речи, интеллектуальных и творческих способностей.

133.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (юкагирской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

133.6. Содержание обучения в 5 классе.

133.6.1. Духовное наследие предков.

133.6.1.1. Юкагирский фольклор.

Сказки о животных. Сказки «Юкагирские чукундинки» («Сказка об Окуне»), «Чукундинки-самые наблюдательные» («Девочка древних людей»). «Олень-трёхлеток».

Пословицы, поговорки, благопожелания.

133.6.1.2. Родной язык.

Л.Н. Демидов «Мит нюуо» («Родной язык»).

133.6.2. Моя Родина.

133.6.2.1. История народа.

У.Гуро Алп «Письмо...», «...при Земле...»

133.6.2.2. Родная природа.

Н.Н. Кузлов. «Изба» («Изба»), «Гуляй моховой олень» («Гуляй мохом олень») (перевод Л.П. Деминой).

133.6.2.3. Любовь к родине.

Л.Н. Дохина «Чаладан» («Родина»).

У.Гуро Адо «Олень и милое отечество», «Оленья Шея».

133.6.3. Быть человеком.

Л.Н. Дохина «Итуллюк» («Итуллюк»), «Хойа ненажубэ» («Божий подарок»).

133.7. Содержание обучения в 6 классе.

133.7.1. Духовное наследие предков

133.7.1.1. Фольклорный фольклор.

Сказки о животных. Сказка «Ходо Тяртекан пиесоэсэтэ киэбуми» («Как Тяртекан песню придумал»), «Питка чоктанзи» (Мастер Петка), «Пончомпоро чолъороло жодит лэйнуи» («Почему Рысь Зайца съедает»).

Песни для детей «Хэнуйлан» («Рассказ»), «Эмэй нгроонгру, Лахтэзэ» («Конь бы, плыл чтобы»).

133.7.1.2. Родной язык.

Л.Н. Дохина «Мит пэсуу» («Родная речь»).

133.7.2. Моя Родина.

133.7.2.1. История народа.

Л.Н. Дохина «Лондэ» («Таежный Лондэ»).

133.7.2.2. Родная природа.

В.Г. Шалугин «Шэлъэ» («Нэгэ»).

133.7.2.3. Любовь к родине.

У.Гуро Адо «Дико матери». «Милая Либуннэлэжу».

133.7.3. Быть человеком.

Л.Н. Дохина. «Зосларко».

Н.Н. Кузлова «Опасная тропа».

133.8. Содержание обучения в 7 классе.

133.8.1. Духовное наследие предков.

133.8.1.1. Юкагирский фольклор.

Мифы. Миф «Как Христос Сатанаил любил состязаться» («Как Христос и Сатана Зачем соревновались»). «Как черт Кокэ без ногти остался» («Как черт Кокэ без ногтей остался»), «Легенда о людоедах» («Миф об Огне»).

133.8.1.2. Родной язык.

Н.Н. Курилов «Хранитель слова».

133.8.2. Моя Родина.

133.8.2.1. История народа.

Л.Н. Демина «Нечаянная» («Встреча»).

133.8.2.2. Родная природа.

В.Г. Шлаупин «Метаморфозы» («Мой цветок»).

133.8.2.3. Любовь к родине.

С.Н. Курилов «Черный ручей».

Л.Н. Демина «Мой Челячилэй» («Мой любимый Челячилэй»).

133.8.3. Быть человеком

Л.Н. Демина «Побольше хороших» («Не пей медведь»).

Г.А. Дьячков «Развевая на дороге жуки...».

Н.Н. Курилов «Гнезда».

С.Н. Курилов «Мой букет».

133.9. Содержание обучения в 9 классе.

133.9.1. Духовное наследие предков.

133.9.1.1. Юкагирский фольклор.

Легенды и предания. «Инкацан» («Ярхалаяо»), «Увидев пасущихся оленей...» («Легенда горных вершин»).

133.9.1.2. Родной язык

Уларин Аид «Родной язык».

133.9.2. Моя Родина.

133.9.2.1. История народа.

Л.Н. Доскина. «Орлозерая» («Орлозеро»), «Мехмиэя полъорка» («Медвежий ручей»).

133.9.2.2. Родная природа.

Н.Г. Шишигин «Шкатыкэкоос» («В половодье»).

133.9.2.3. Любовь к родине.

Н.Н. Курилов «Шесты в травы тундры неприметны…».

133.9.3. Быть человеком.

Г.А. Дьячков «Мой милый друг, любимая моя…», «Кайвек».

С.П. Курилов «Легенда о Ярхачане», «Кистры мира».

133.10. Содержание обучения в 9 классе.

133.10.1. Духовное наследие предков.

133.10.1.1. Южнорусский говорящий.

Рассказы и предания. «Мэлэвы кэйвэлэ чэмсэлбэнэк вакэдыкэлэ» («Предание о шестипалых людях»), «Алэ кэлэнмит элил ягчимэлэ» («Шаман и рыбак»), «Хаакаа Старый элэлгэ» («Дерево деда по прозвищу Старый»).

133.10.1.2. Родной язык.

Н.Н. Курилов «Юкагирский язык мой».

133.10.2. Моя Родина.

133.10.2.1. История народа.

Л.Н. Доскина «Элэя Элэкэ» («Старушка Элэкэ»).

Н.И. Спиридонова «Жизнь Иктэургина-старшего» (отрывки из повести).

133.10.2.2. Родная природа.

Г.А. Дьячков «Сын охотника».

133.10.2.3. Любовь к родине.

С.П. Курилов «Встреча».

133.10.3. Быть человеком.

С.П. Курилов «Без умного друга».

Г.А. Дьячков «Материк», «Родная чайка».

133.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (юкагирской) литературе на уровне основного общего образования.

133.1.1.3. В результате изучения родной (якутской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (якутской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (якутского) языка и родной (якутской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края и якутского народа, изучения произведений якутской литературы, а также взаимосвязанного изучения литературы разных народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в якутской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя

собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение прощать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием. сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений устного народного творчества и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина, потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных в самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение познавательно навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, навыков и опыта социально значимых ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и планировать экологические причины, общественные и экономические;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

ПЗ.11.12. В результате изучения родной (казахской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

ПЗ.11.12.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить цепочки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

133.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

133.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

ТЗ.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогию в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

ЛР.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

ЛР.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умение самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соотношение результата цели и условий;

распознавать, оценивать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавая его взаимообогащающими литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

133.11.2.7 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (донецкой) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, планировать строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (донецкой) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, распределять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

133.11.3. Предметные результаты изучения родной (нижегородской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать значимость изучения родной (нижегородской) литературы и культуры, её ценность, общечеловеческую ценность литературы;

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения нижегородской литературы;

анализировать произведение: определять тему и основную мысль, особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства, характеризовать героев изученных произведений;

выразительно читать, в том числе наизусть;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, краткий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

понимать основы проектно-исследовательской деятельности, оформлять и представлять её результаты, владеть элементарными навыками работы с разными источниками информации;

высказывать своё отношение к прочитанному, владеть начальными умениями интерпретировать двуязычные словари.

133.11.4. Предметные результаты изучения родной (нижегородской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать значимость изучения родной (нижегородской) литературы для собственного развития, общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы;

осуществлять филологический смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

анализировать произведение: определять тему и основную мысль, особенности сюжета, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать и пояснять учителя проблематику изученных произведений фольклора и литературы, характеризовать героев изученных произведений;

выразительно читать, в том числе наизусть;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения и произведения других искусств;

иметь начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации;

формулировать устные и письменные высказывания, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, использовать двуязычные словари.

136.11.5. Предметные результаты изучения родной (нижегородской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

распознавать жанры родной (нижегородской) литературы, выявлять в произведениях общекультурные и национальные ценности, понимать значимость родной литературы и важность её изучения для собственного духовно-нравственного развития;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

анализировать произведение: определять жанр, тему и идею, особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства, выделять с помощью учителя проблематику и основной конфликт изученных произведений.

произведения и литературы в контексте диалога литератур, характеризовать героев изученных произведений;

выразительно читать, в том числе наизусть;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, уметь вырабатывать устные и письменные высказывания, аргументировать;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации, использовать двуязычные словари.

.33.1.6. Предметные результаты изучения родной (нижегородской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

приводить емкостной и эстетически значимый пример произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом особенностей организации обучающихся);

анализировать произведение: определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, особенности сюжета и композиции, выходить комбинированные вырезательные средства, выделять с помощью учителя проблематику и основной конфликт изученных произведений фольклора и литературы в контексте диалога литератур;

характеризовать героев изученных произведений, выявлять их нравственные качества, приводить описание, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

выразительно читать, в том числе наизусть;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению.

формулировать устно и письменно высказывания, приводить аргументы, аргументировать высказывание фрагментами из текста;

компетентно сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации, использовать двуязычные словари.

10.11.17. Предметные результаты изучения родной (нижегородской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать культурную и эстетическую ценность произведений нижегородской литературы, важность духовно-нравственных смыслов, заложенных в них;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося);

анализировать произведение: определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства, определять проблематику и основной конфликт изученных произведений фольклора и литературы в контексте диалога литератур;

характеризовать героев изученных произведений, оценивать их нравственные качества, проводить анализ, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

выразительно читать, в том числе наизусть;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, краткий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации;

формулировать устные и письменные высказывания, приводить аргументы, аргументированно использовать фрагменты из текста, выполнять тезисный пересказ, использовать двуязычные словари.

134 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кокшарская) литература (на тувинском кокшарском языке)».

134.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кокшарская) литература (на тувинском кокшарском языке)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (кокшарской) литературе, родная (кокшарская) литература, кокшарская литература) разработана для обучающихся, не владеющих родным (кокшарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кокшарской) литературе.

134.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кокшарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

134.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

134.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (кокшарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

134.5. Пояснительная записка.

134.5.1. Программа по родной (кокшарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

134.5.2. Основу программы по родной (кокшарской) литературе составляют произведения устного народного творчества и художественной литературы кокшарских писателей. Изучение произведений родной (кокшарской) литературы способствует познанию этнической культуры кокшаров.

134.5.3. При выборе фольклорных и художественных произведений учитывается их художественная ценность, гуманистическая направленность, эстетическое влияние на личность обучающегося в соответствии с его развитием и возрастными особенностями.

134.5.4. В содержание программы по родной (ненецкой) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, ненецкая художественная литература, произведения авторов Российской Федерации.

134.5.5. Изучение родной (ненецкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважительного и бережного отношения к родной (ненецкой) литературе, духовному и культурному наследию ненецкого народа, формирование читательской культуры и познавательного интереса к чтению;

развитие личности, обладающей гуманистическим мировоззрением и общероссийским гражданским сознанием, национальным самосознанием,

формирование умения читать, анализировать и интерпретировать литературные произведения;

развитие устной и письменной речи обучающихся, интеллектуальных и творческих способностей.

134.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (ненецкой) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

134.6. Содержание обучения в 5 классе.

134.6.1. Мифология. Мифы народов России и мира.

134.6.1.1. Ненецкие мифы.

Мифы: «Небо и земля» («Как люди стали без хвостов»), «Мифы» («Человек»).

134.6.1.2. Мифологические сказки.

Сказка «Тайна: мойпялов» («Хозяин-покровитель собак»).

134.6.1.3. Мифы народов Севера

134.6.2. Фольклор.

Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки.

П.Л. Куричин (Олег Бэй) «Гаишно тако мозкуюна» («Раньше так говорили. пословицы, загадки, образные выражения, сравнения»).

Пословицы, поговорки, загадки народов мира.

134.6.3. Сказки народов России и писателя мира.

134.6.3... Юкагирские сказки.

Сказки: «Чуолью дэни лаадэдуо» («Девочка древних людей»), «Харчэбуолэв пачэпыкэлэс» («Пёсик обманщика»), «Симэсэй ат удулэс» («Старик Охотник»).

134.6.3.2. Сказки народов России и мира..

Русская сказка «Сивка-бурка и царевич с волшебной коровой» («Друг человека и зверя»).

Чукотская сказка «Хайнэ пыдэл пэлтэгэ» («Ворон и лиса»).

Эвенкийская сказка «Кэдэ нэдэвэт кэрэчавэл» («Человек и сказка»).

Корейская сказка «Чжидэвой нэлэгэ» («Умная лиса»).

Японские сказки «Харпыпэлэй пэтэгэрэнэй» («Жемчужный человек»). «Амучэлэ этэйбуолэ хуодэнэ авал пэвгэрээйбэл» («Как дерево вернуло добро»).

134.6.4. Русская литература.

134.6.4.1. Русская литература первой половины XIX века.

И.А. Крылов. Басня «Листы и Корни».

А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро». «Зимний вечер».

134.6.4.2. Русская литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму».

134.6.5. Юкагирская литература.

134.6.5.1. Стихотворения писателей конца XX века в родной среде и в связи человека с Родиной.

П.Л. Куричин (Улуро Алит) «Эрэмэ чаай ситэйгэлэ...» («Опять свет ручейков...»), «Лэгэтуруэк» («Подснежники»), «Чаай тэ. пуэлэгуобэлэ...» («Привет сестре»).

П.П. Курилов (Окат Бэй) «Йуорируо» («Гуашь»). «Мит жирибэ ноодьэлэ» («Мы – хозяева»).

134.6.5.2. Юмористические произведения якагирских писателей.

Г.Н. Курилов (Улуро Адо) «Йукуо уорилэлэ. Кэрэс Мэгуу Пьийулэ» (перевод сказки «Человек и Красный Зверь».

134.6.5.3. Произведения юкагирской литературы о природе и животных.

Г.Н. Курилов (Улуро Адо). Рассказ «Удильэ» («Журавли»). «Йукуо ыыгэьиллэ» («Рассказы Юхо»).

Н.Н. Курилов (Окат Бэй). Рассказ «Ньэтлэ» («Лиса»).

134.6.5.4. Произведения юкагирской поэзии на тему «Человек на войне».

П.П. Курилов (Окат Бэй) «Журавли».

134.6.5.5. Произведения якагирских писателей на тему лесотундра.

Г.Н. Курилов (Улуро Адо). Рассказы «Гутавэ» («Гутаво»). «Йукуо ыыгэдэлэ» («Рассказы Юхо»).

П.П. Курилов (Окат Бэй). Рассказ «Чумурбат пэсэрчилэ» («Капканы с колонка»).

134.6.5.6. Произведения прикарпеческой юкагирской писателей XX – XXI веков.

Н.Н. Курилов (Окат Бэй). Отрывок из рассказа «Попрежней тарангал чамурилэ» («Пуля в стрелка»).

Л.Г. Курилова. Отрывок из рассказов «Пушкин юкагирско-русский» («Волшебные сны о пушкине»).

134.6.6. Литература народов Севера.

В.Д. Лебедев. Стихотворение «Пламенный зов» («Белый олень»).

Д.П. Апрасимов. Стихотворение «Аныалэ» («Горы»).

134.6.7. Литература народов Российской Федерации.

Р.Г. Гамзатов «Песня соловья».

М.С. Карим «Эту песню мать мне пела».

134.6.8. Зарубежная литература (фрагменты).

Г.-Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева».

Д. Лондон. Рассказ «Сказание о Кише».

Д. Кекалов «Книга дикуш ей».

134.7. Содержание обучения в 6 классе.

134.7.1. Фольклор народов.

Предания «Кудеяр» («Ура брат»), «Чудесное исцеление» («Люди с нарывом наподобие котлов»), «Нырах» («Нарах»).

134.7.2. Русская литература.

134.7.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимняя дорога», «Туча».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Листок», «Утёс».

134.7.2.2. Русская литература второй половины XIX века.

Ф.И. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...».

А.А. Фет. Стихотворение «Я пришёл к тебе с приветом...».

134.7.3. Новая литература XX – XXI веков.

134.7.3.1. Стихотворения поэтов XX века о человеке и родной природе.

Г.Г. Куриков (Улуро Лоп) «Ой, чувайме ма кацуй!..» («О, как цветёт весна!..»).

Н.Н. Куриков (Олог Бай) «Чувайме йамуш» («Весенняя трава»). «Ун йинаспайрийчи» («И не забыли»). «Ахучорукун ма келтэй» («Хорошее настроение»).

134.7.3.2. Стихотворения современных поэтов о тех родных.

Г.Г. Куриков (Улуро Лоп) «Йухумэн Улуруп» («Окошко Улуро»).

Н.Н. Куриков (Олог Бай) «Бойтэйпик» («Воспоминание»).

134.7.3.3. Тема человека, жизненных ориентиров.

Г.Н. Куриков (Улуро Лоп) «Иньнойгири» («Утром»), «Йулийт йамэс» («Песня пастуха»). «Йокольнут ибэ цит йигэйпик...» («Мальчика мне сейчас показывают...»), «Кокок мокут шойкул...» («Четверо»).

Н.Н. Куриков (Олог Бай) «Бойтэйпунк, кацут кацт...» («Вспоминай, ковыряй...»).

134.7.3.4. Тема эпохи, родителей.

Г.Н. Курилов (Улуро Адо). «Энька пичэдя» («В доме матери»). повесть «Энькя ипкэтапо» («Письма матери».

Н.Н. Курилов (Окат Бэй) «Энькэжка» («Милая мама»). «Мэт вакл чолыо ипкэпо» («Мой отец, оказывается, был шаманом»).

134.7.3.5. Драматургия локалитетской литературе XX века.

Г.Н. Курилов (Улуро Адо) «Мит чальбо Чабуо» («Наш друг Чога»).

134.7.3.6. Тема взрослении человека в локалитетской литературе XX века.

Н.И. Спиридонов (Тэки Одулох). Повесть «Интуриин ипгудил эдэпэпо» («Жизнь Интуриина-старшего»).

Г.Н. Курилов (Улуро Адо) «Хабтаа Нэвачэл» («Спуск Навша»). «Инчэпэ» («Пастух»).

134.7.3.7. Фантастика в локалитетской литературе.

Н.Н. Курилов (Окат Бэй) «Чин планетадит кэрэпэ пэкэдил эруро» («Монолог жителя планеты»), «Яцо», «Хомолой цивилизация» («Голубая планета»).

134.7.3.8. Проза современных локалитетских писателей на темы детства.

Г.Н. Курилов (Окат Бэй). Отрывок из рассказов «Новачэ тоцаат ачиуро» («Лук и стрелы»).

Л.Г. Курилова. Отрывки из рассказа «Бутинка – кэпэвэкдэ жупэсэйшэро» («Бесценные слезы о нужде»).

134.7.4. Литература народов Сибири.

Н.Д. Гарибуков. Повесть «Мое детство».

134.7.5. Литература народов Российской Федерации.

К.Ш. Кулиев «Горы, где родилась моя мать».

Р.Г. Гамзатов «Родной язык».

Д. Кугультинов «Родной край».

134.7.6. Зарубежная литература.

Д. Дефо «Робинзон Крузо».

Д. Рэдьярд «Дарк Интер».

134.8. Содержание обучения в 7 классе.

134.8.1. Фольклор локалитетов.

Рассказы о древних людях: «Хийчю лачак Мэрүү» («Дедушка пасет Мэрүя»), «Алабыс лагыллэн» («Алабыс ушел»).

134.8.2. Русская литература.

134.8.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд…», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…»), «Кто, первый, мне осмелится, кто оковал ваш бег могучий…» (по выбор).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Узник», «Парус», «Сосна» (на выбор).

134.8.2.2. Русская поэзия второй половины XIX века.

Поэтические произведения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета (на выбор).

134.8.2.3. Русская литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника». «Бирюк», «Хорь и Калиныч» (на выбор).

134.8.3. Юкагирская литература XX – XXI веков.

134.8.3.1. Стихотворения на тему мечты и реальности.

Г.Н. Курилов (Улуро Адо) «Пукул бурэс йехэлэй…» («Па., ломаю песню»), «Мэт ямыжэлэ чэнгэлэ…» («Мои словесные олени»), «Алайин лачэлгэ» («Юкагирские огни»), «Эл устэла жэт ямэлэ» («Не мужика легких тревожных мыслей»).

Н.Н. Курилов (Окат Бэй) «Чуни кудэлгэ» («Размышление»), «Жадун эдэн повыкпэкэлэ» («Юкагирская жизнь»).

134.8.3.2. Проблема судьбы народа.

Г.Н. Курилов (Улуро Адо). Поэма «Нюлэкпэлэкэлэ эдэмдэн» («Исповедание» – «Где полярное сияние»).

134.8.3.3. Проза юкагирских писателей на тему современности в судьбе родного народа.

С.Н. Курилов. Повесть «Йуодэгуро эн ямкутэй» («Уплываем в тундру»). Повесть «Мипэсэйэ» («Прибывшие»), «Ойкалгэ синэгэйэ» («Черный ручей»).

134.8.3.4. Тема становления человека, выбора жизненного пути.

С.Т. Куриков «Йичуулы ыныкуо» («Встреча в пути»), «Мэ ӈирэнгуныкы чэ̄ӄэгэ» («Свет в моем окне»), «Лаӈйоллэ» («Ночлег»), «Гуриэнкэвэй уэкыль» («Одинокий старик»), «Йыкэтэй элэйгэбурыбэ лючиоо» («Костры кэрэ»).

Л.Г. Куркаков. Отрывки из рассказов «Нунвох – кэпэвэкыла кунпэнйинкэн» («Волшебные сны о звуках»).

134.8.4. Литература народов Российской Федерации.

П.Р. Калитин. Рассказ «Кулчуу» («Охотники»).

Г.М. Тукай «Родная деревня», «Книга».

134.8.5. Зарубежная литература.

Антуан де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

134.9. Содержание обучения в 8 классе.

134.9.1. Фольклор народов.

Сказания о древних людях. «Эдыгэй пэнэлий пуэдуэ» («Сказание об Одиноком»).

134.9.2. Русская литература.

134.9.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Что в имени тебе моем?».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Я не хочу, чтоб свет узнал…».

Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор».

134.9.2.2. Русская литература второй половины XIX века

И.С. Тургенев. Повесть «Муму».

134.9.3. Юкагирская литература XX – XXI веков.

134.9.3.1. Проблема судьбы родного народа в юкагирской поэзии.

Г.Н. Курилов (Улуро Ало) «Кэдэн ыались…» («Крест»), «Хэмгэмэнэ чуларэ» («Обыкновенная земля»).

Н.Н. Курилов (Окет Кий) «Мэн жадуо ӈаруо» («Мой юкагирский язык»), «Жадуо нолэлэ, эн жадуо ленэ» («Обращение юкагира»).

134.9.3.2. Военная тематика в произведениях юкагирских писателей.

Г.Н. Курилов (Улуро Ало). Поэма «Пулеметы».

134.9.3.3. Проза писателей на тему экологии. выбора жизненного пути.

С.П. Курилов «Эмуткэ ивкэлэвгы» («Остров на стрелке»), «Строка ачуорэл чувгэувил. вэро тэкэрат. ивкэ. ивичэ мивэнка етрутэ.» («Воздушка над строкой, скрип пера, строкой машинки»).

Л.Г. Куриллова. Отрывок из рассказа «Пустяк — кэкильыщьо ауквэквэлвгы» («Волшебные сны о вчера»).

134.9.4. Литературы народов Российской Федерации.

Ю.С. Рытхэу. Рассказ «Орбита».

А.В. Кривошапкин. Повесть «Ныагмэй пауут» («Белая дорога»).

М.С. Карим (Мустай Карим). «Бессмертие».

К.Ш. Кулиев. «Когда на жен навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Чтоб ни делал ты на свете...».

134.9.5. Зарубежная литература

У. Шекспир. Сонеты. Трагедия «Ромео и Джульетта».

134.10. Содержание обучения в 9 классе.

134.10.1. Фольклор чукчей.

Народные песни и рассказы чукчей (Акулина Струкова, Макар Куркутин, Екатерина Куркутова).

134.10.2. Русская литература XVIII века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «К хлое», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Осень».

134.10.3. Чукотская литература XX – XXI веков.

134.10.3.1. Тема любви в чукотской поэзии.

Г.Н. Курилов (Уйгуро Ацо) «О, вэтлугэ!» («О, как хорошо!»), «О, жэ йэмгуу!» («О моя милая!»), «Тэт кэмгур...» («Ты пришла, и весь костер»).

Н.Н. Куркутов (Омак Бой) «Ныйгуувэлвэн» («Увидел друг друга»), «Мэт йэмгуу» («Моя милая»).

134.10.3.2. Стихотворения чукотских поэтов о родине.

Г.П. Куриллин (Уйгуро Ацо) «Аниткн Мукацгы» («У очага Анадыря Мухи»).

Н.Н. Курилов (Окот Бэй) «Мэт ӄэо вауӄиньӄлда» («В вашем стойбище много людей»).

134.10.3.3. Тема истории народа и борьбы за существование.

Г.Н. Курилов (Улуро Ало). Поэма «Эл сэчгуӈдыӈ йуриӈэн» («Неизвестное племя»).

134.10.3.4. Тема человека, выбора жизненного пути.

Г.А. Дьячков. Повесть «Кэвэко».

134.10.3.5. Драматургия в писательской литературе XX века.

Г.А. Дьячков. Пьеса «Мэт тэгул йуриӈуӄэнкиӈ кэмрэйэт» («У нету небо и тундру»).

Л.Г. Курилов. Отрывок из рассказов «Нуӈвил кивиӄэсдил пуӄкийилда» («Воспоминания о нуӈвил»).

134.10.3.6. Проблема сохранения родного языка и народа.

Г.А. Дьячков. Пьеса «Хальвэкэл» («Ромэтэ чай ӄо»).

134.10.3.7. Проблемы экологии.

Г.А. Дьячков. Драма «Орэсуэкэ Кэндэсэо» («Дух Орэсуэкэ»).

134.10.4. Литература народов Севера.

П.А. Степанов-Тамгинский. Роман «Лукут Кивдэоӈ» («Дух гор. ю»).

К.К. Турунчуков. Повесть «Энтэгэлэ ӄэкэлэо».

134.10.5. Зарубежная литература.

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

134.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (коряцкой) литературе на уровне основного общего образования.

134.11.1. В результате изучения родной (коряцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе и вопросы, связанные с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (вожатской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

наличие российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к истории родного (вожатского) края и родной (вожатской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений вожатской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их описание в вожатской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное восприятие эстетических ценностей, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и обыденного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе художественных литературных произведений;

понимание роли художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такое же право другого человека с опорой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и осведомленности о деятельности героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений локального фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение готовности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

адекватно оценивать стрессовую ситуацию, предвидеть происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как норму, требующую контроля; анализировать стресс, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить ошибки в предшествующей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

134.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

134.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, строить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

1.3.4.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

1.3.4.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить скрытые аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

134.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аргументы в литературных произведениях, избегать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

ПК-11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения классификации как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

ПК-11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать свои собственные эмоции;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над прочитанным произведением художественной литературы;

признавать свою ответственность за свои поступки перед собой и другими;

проявлять доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживание им;

выражать своё мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

134.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (литературной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (литературной) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать

в групповых формах работы (обсуждениях, обмене мнений, «мозговых штурмах» и иных);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

134.11.3. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать родную (казахскую) литературу как явление национальной культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа;

анализировать художественное произведение, определять тему, основную мысль, характеризовать героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, находить изобразительно-выразительные средства;

владеть основными видами чтения художественного текста, навыками выразительного чтения, различными видами пересказа (подробный, выборочный);

создавать устные и письменные высказывания, отвечать на вопросы по прочитанному, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;

владеть основами проектно-исследовательской деятельности, оформления и предъявления её результатов, владеть элементарными навыками работы с разными источниками информации, начальными умениями использовать двуязычные словари.

134.11.4. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выявлять особенности тем, сюжетов казахской литературы в контексте литератур других народов;

анализировать художественное произведение: определять тему, основную мысль, определять особенности сюжета, композиции, характеризовать героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, находить изобразительно-выразительные средства, использовать литературные термины и понятия при анализе произведения;

выразительно читать произведения, в том числе наизусть;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами ее обработки и презентации;

писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы.

114.11.5. Предметные результаты изучения родной (нехватской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

анализировать художественное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять в произведении проблематику, особенности сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, при необходимости комментировать историческую справку;

выявлять позицию автора в произведении, сравнивать позицию автора со своей, использовать литературные термины при анализе произведения;

выразительно читать произведение, в том числе наизусть;

пересказывать прочитанные произведения, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, аргументируя ответ фрагментами из текста;

писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и основными способами ее обработки и презентации.

134.11.6. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать художественное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять в произведении проблематику, основной конфликт, особенности сюжета, композиции, выявлять изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения об биографии автора и истории при анализе произведения;

вязывать ложащие опоры и приемы, сравнивать позицию автора со своей, использовать литературные термины при анализе произведения и при формулировании собственного речевого высказывания, подбирать аргументы для подтверждения собственного высказывания, приводить в качестве аргумента фрагменты из текста;

сравнивать темы, идеи, сюжеты, героев произведений зарубежной литературы и литератур других народов, выявлять в них общее и национальное черты;

самостоятельно организовывать собственную творческую деятельность, работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

выразительно читать стихотворные и прозаические произведения, в том числе наизусть, выявлять отличия стихотворных и прозаических жанров;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, самостоятельно формулировать вопросы;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и использования способов ее обработки и презентации.

135. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (якутская) литература».

135.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (якутская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (якутской) литературе, родная (якутская) литература, якутская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (якутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе.

135.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (якутской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

135.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

135.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

135.5. Пояснительная записка.

135.5.1. Программа по родной (якутской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

135.5.2. Программа по родной (якутской) литературе позволит учителю реализовать в учебном процессе современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, определить обязательную (инвариантную) часть содержания учебного предмета, спроектировать и структурировать планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета по годам обучения.

135.5.3. Родная (якутская) литература является духовным сокровищем якутского народа, отражающим его эстетическое и этическое ценности. Изучение родной (якутской) литературы направлено на духовное становление личности, формирование навыков смыслового чтения и интерпретации художественного текста.

135.5.4. В программе по родной (якутской) литературе акцентируется приоритет духовно-нравственных ценностей якутской художественной литературы в образовании и воспитании обучающихся в духе единства народов Российской Федерации. Отличительная особенность программы по родной (якутской) литературе заключается в стремлении формировать умение воспринимать нравственные, духовные ценности родной (якутской) литературы и литературы народов Российской Федерации, что позволяет реализовать принцип диалога культур. В программу по родной (якутской) литературе включены произведения

башкирских, аварских, калмыцких, русских, казахских писателей, а также произведения эвенкийской, эвенкийской, монгольской, якутской литературы.

135.5.5. Основными критериями отбора художественных произведений для изучения родной (якутской) литературы являются их высокая идейно-нравственная, художественная ценность в ракурсе культурно-исторических традиций якутской литературы, совершенство художественно-языкового мастерства, эстетические открытия, имеющие историческое особенностям и читательским запросам обучающихся.

135.5.6. Содержание программы по родной (якутской) литературе построено на основе концентрического (5–6 классы), хронологического и проблемно-тематического принципов (7–8 классы), а также в ракурсе историко-литературного пути зарождения и развития якутской литературы (9 класс).

Теоретико-литературные понятия изучаются во взаимосвязи с анализом внутренней структуры художественного произведения.

135.5.7. В содержании программы по родной (якутской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, якутская художественная литература, произведения народов Российской Федерации.

135.5.8. Изучение родной (якутской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, способной понимать на эстетическом, личностно значимом уровне художественные произведения родной (якутской) литературы, обладающей гуманистическим мировоззрением и российским гражданским сознанием;

развитие читательской культуры обучающихся, их интеллектуальных, творческих способностей, навыков устной и письменной речи;

освоение знаний о выдающихся произведениях якутского устного народного творчества и литературы, их духовно-нравственном и эстетическом значении, истории возникновения и этапах развития якутской литературы;

овладение умениями творческого чтения и анализа художественного произведения, навыками сопоставления произведений родной (якутской)

литературы и литературу народов Российской Федерации, умениями пользоваться необходимыми для анализа и понимания их теории и истории якутской литературы, умением выявлять в литературных произведениях общечеловеческие ценности.

135.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (якутской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

135.6. Содержание обучения в 5 классе.

135.6.1. Устное народное творчество.

135.6.1.1. Отражение картины мира в произведениях устного народного творчества.

Торжество победы добра в фольклоре. Особенности распространения фольклорных произведений. Основные жанры фольклора. Знание культур народов Севера в фольклоре.

135.6.1.2. Пословица.

Пословицы о нравственных качествах человека, об окружающей среде, о природе и жизни. Мудрость и нравственные устои народа в пословицах.

135.6.1.3. Загадка.

Загадки о природе, о животных, об отношениях человека и общества. Народная смекалка и сообразительный ум. Художественные особенности и точность языка загадок.

135.6.1.4. Скороговорка.

Мягкий юмор, ирония, острая сатира народа в скороговорках. Виды якутских скороговорок. Особенности языка и произношения скороговорок. Развитие детской речи.

Описательная загадка. Скороговорка о числах.

С.А. Зверев-Кыыл Уоҕа «Сахалыы чабырдахтар» («Старинная скороговорка»).

Джулэй Буоҕаа «Билбит-көрбүт» («Знал-видел»).

135.6.1.5. Сказка.

Популярный жанр народного творчества. Виды сказок. Реальные и фантастические в сказочных сюжетах. Народная мудрость и волшебство сказок. Вечная борьба добра и зла. Народная вера в победу добра. Любимые герои сказок.

Сказки «Бэс ыяхтаах Бэйбэрикэн оҕотоҕо» («Старуха Бэйбэрикэн с пятью коровами»), «Үчүгэй Уолуйгун» («Хороший Егорка»), «Чычаахан уонна Аллараа Мобуус» («Чичихан и Аллараа Мопус»), «Чэркэй уонна Хаптаҕас» («Чэркэй и Филин»), эвенкийская сказка «Кто умнее?».

135.6.1.6. Олонхо.

Олонхо – героический эпос народа саха, внесённый ЮНЕСКО в список выдающихся нематериальной культуры человечества. Талант и дар олонхосута. Герои олонхо, богатыри – защитники племени вилы от темных сил, идеал человеческой силы и могущества, высокой нравственности.

С.С. Васильев «Айыы Дьүрүҥэстэйэ» («Айыы Дюрюнгестяй»), «Мөҥүүр эмээх» («Мөнгүүр Сиэнэ»).

Эвенкийский эпос «Нюгуресэк» («Нюгурэсэк»).

135.6.2. От устного народного творчества к литературе.

Фольклор как один из истоков зарождения и развития литературы.

135.6.2.1. Скороговорки.

Герои и современная жизнь литературных скороговорок.

П.П. Тобуреков «Тарбах тунуппа табырдээх» («Скороговорки о Тарасе»).

А.Е. Кулаковский-Ексекюлях «Ынаһым-көрбүтө» («Жил-был...»).

М. Магазова «Алаа харах, ытыар кулгаах» («Косоглазый, лопоухий»).

135.6.2.2. Литературная сказка.

Якутские писатели-сказочники, мотивы и герои народных сказок в их произведениях. Продолжение народных традиций в создании художественных литературных сказок. Сохранение, сострадание добрым героям сказок.

С.Р. Кулаников-Элгэй «Чуруу-Чуруумкуу» («Туруш-Туруначуку»).

Т.Е. Сметанин «Күөрэгэй» («Журавленок»).

А.Д. Неустроева «Сабыс-сабаҕа оҕо» («Лиса, медведь и ребенок»).

М.П. Федотова-Куулу уг. Эвенкийская сказка «Мичэ тарбах» («Красная шапочка»).

135.6.3. Художественная литература.

135.6.3.1. Главные люди и жизненные ценности.

Любовь матери и отца к детям, их роль в развитии и становлении нравственных понятий об окружающем мире. Семья как основа нравственных устоев в произведениях якутских поэтов и писателей. Задушевность и лиричность языка их стихотворений и рассказов о произведениях о родных и близких людях.

П.Е. Мординов-Амма Аччыгыйа «Ийэ» («Мама», отрывок из поэмы «Весенняя пора»).

С.П. Данилов «Икки суол» («Две дороги», «Мин аҕым» («Мой отец»).

С.Р. Кулаников-Эллэй «Тапсыбатах эйэҕэс» («Любите матерей»).

П.С. Тарабукин «Ийэм хатыпарэ» («Родная мотория»).

В. Тарабукин «Ийэм хомуһа» («Хомус матери»).

135.6.3.2. 3 – 4 классы.

Жизнь детей в произведениях. Мир животных и мир любви. Человек среди людей. Осознание своего места в жизни.

Эрилик Эристин «Хачыгыр» («Хачыгыр»).

С.П. Данилов «Оленно оҕото» («Дитя оленя»).

Д.К. Сивцев-Суорун Омоллон «Оҕонньор кэпсээн» («Рождественский вечер»).

П.И. Спиридонов-Тэки Одулок «Кэлэута суоллар» («Следы на снегу»).

135.6.3.3. Родной язык – дух народа.

Чувство любви к родному языку. Красота, богатство и выразительность родного языка, воспитание нравственных и духовных сил в произведениях якутских поэтов и писателей.

А.А. Иванов-Кындыл «Тэрээбут тыл» («Родной язык»).

С.П. Данилов «Сахалыы санаа» («Якутская речь»).

С.П. Данилов «Сахалыы саҥарар хаһыс» («Чтоб говорить по-якутски»).

П.М. Попиков-Кюннюк Ураастыров «Саха тыла» («Якутский язык»).

135.6.3.4. Человек и природа.

Отражение человека в гармонии с родной природой в жизни человека. Эмоционально-ценностное отношение к природе, ее благотворное влияние на чувства, настроение и поведение человека. Бережное отношение к живой природе и стремление выступить ее юридической защитой.

А.Е. Кулаковский «Сэргэлэр» («Ручей»).

В.М. Ноннин-Боотур Уластыров «Кэтэриттэн» («Озеркам»).

С.П. Данилов «Кыһынгы ыллар» («Зимний день»).

Семен Тумат «Уһуу ыһыах тыына» («Дух великого праздника»).

С.Р. Кулачиков-Элэй «Кыһын» («Зимой»).

135.6.3.5. Доброта и красивый поступок – основа жизни.

Нравственный идеал народа. Осуждение и осмеяние человеческих пороков в произведениях. Сложность взаимоотношений людей с различными качествами. Отражение человеческих взаимоотношений в баснях. Герои басен.

А.И. Софронов-Ахтакан «Күнүн күбүлүйүүтүгэр» («Меняющий облик»).

С.А. Саввин-Кюн Дьаҕыбынан «Туһах уонна куурҕах» («Ворона и крыса»).

Н.М. Заболоцкий-Чыскан «Көһүүттэр» («Отважные»).

135.6.3.6. История, жизнь, человек.

Вехи истории Родины в жизни детей и их родных в литературных произведениях. Детское восприятие событий, происходивших в истории Родины и жизни народа, детская смекалка в критических ситуациях. Дух патриотизма и ответственности. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Ц.К. Сивцев-Суорун Омоллон «Чычаа» («Чечен»).

Н.М. Заболоцкий-Чыскан «Сайсарыма» («Не мешкай»).

И.Е. Винокуров-Пальпан «Хайыһар» («Лыжи»).

Иван Колуз. «Сэллэат оҕото – Чөһүрүөнэ» («Чоруоха – сын солдата»).

И.И. Избекеев-Устин Избекоев. «Оолуу уонна Тоолуу» («Ууй и Тоолуй»).

135.6.3.7. Кто строит жизнь.

Восходящие стремления к свету, просвещению. Вера в сущностные силы человека, народа, в их будущее. Становление характера.

П.А. Степанов-Обуский. «Озо куйурууну тутпар» («Мальчик с сачком»).

Т.Е. Сыстыын. «Мэхэлэчэп булчут хапсаҥнара» («Рассказы охотника Мэхэлэчэва»).

В.С. Яковлев-Дьаан. «Тэптэй бочуумурдар» («Голый становится серьезным»).

Семен Тумат. «Батыһыннарыллыах биэ» («Кобыла с жеребёнком»).

135.6.4. Теория литературы.

Устное народное творчество, фольклор. Гипербола, сравнение. Литература: сказка. Понятие о стихотворной и прозаической речи и литературе. Литературный герой. Портрет литературного героя. Ритм и рифма в стихотворной речи. Басня. Скабрезный басня.

135.7. Содержание обучения в 6 классе.

135.7.1. Устное народное творчество.

135.7.1.1. Народные предания – мудрость жизни.

Отражение жизни народа, особенностей характера человека. Могучая сила человека и его исключительные качества. Любовь к природе.

«Мийиэнтэ Барт Хара» («Мийиэнтэ Барт Хара»).

«Очобей Баай уотна Оланай Бөҕөтүө» («Очобей и Оланай»).

«Мас Мохсоҕо туһунан» («Рассказы о людях Мас Мохсоҕо»).

135.7.1.2. Благопожелание – взволнованное слово

Особенности жанра благопожелания как жанра устного народного творчества, связь с духовной культурой народа.

«Ыһыах алгыһа» («Ысыах словом ысыхин»).

«Аан уот алгыһа» («Благословение Духа огня»).

«Байанай алгыһа» («Благословение Байаная»).

135.7.1.3. Олонхо.

Героический богатырский эпос-олонхо – пример устного и вымышленного повествования человечества. Духовно-нравственное содержание олонхо. Олонхо – зеркало духовному человеку.

С.С. Васильев «Эрилимэ Бэргэн» («Эрилимэ Бэргэн»).

П.П. Ядрихинский «Дьыгырыбыкаа Дьыгырыанчаа» («Дьигырыбыкаа Дьыгырыанчаа»).

П.И. Степанов-Нюорой «Куо Эриллэ» («Кюо Эрилле»).

135.7.2 Художественная литература

135.7.2.1. Главные люди и жизнь человека.

Художественная литература — образное отображение жизни и человека. Понимание ценности жизни, любовь к человеку в художественных произведениях. Доброта матери и отца к детям, их роль в развитии и становлении нравственных понятий об окружающем мире. Нравственные устои: честь и достоинство в произведениях якутских поэтов и писателей.

Н.Е. Мординов-Амма Аччыгыйа «Аҕа» («Отец», отрывок из романа «Невозвратная пора»).

Семен Данилов «Ийэ кэпсээнэ» («Рассказ матери», отрывок из романа «Мать рассказывает»).

С.П. Данилов «Ийэ баҕахсан» («Мать родила», «Бабушка вырастила» («Мать и старуха»).

П.И. Харламова «Аҕабар» («Отцу»).

135.7.2.2. Советские годы - Родина.

Родина, родная земля — понятия, неразрывно связанные с жизнью человека. Любовь к Родине начинается с родной земли. Образ Родины и средства его воплощения в лирике.

А.А. Иванов-Кюндэ «Кэскил ыллар» («Завет дедушки»).

М.Л. Гоголев «Сахалыы» («По-якутски»).

С.П. Данилов «Олбуор тутуута» («За дальнюю границу»).

Л.А. Попов «Хотоҕор» («Чайка»).

135.7.2.3. Нравственность — основа жизни.

Характер, мысли и чувства человека. Осуждение и осмеяние человеческих пороков в художественной литературе. Образование сложных взаимоотношений людей в баснях. Герои басен.

А.И. Софронов-Аллакы «Куорегэстэ» («Съездивший в город»).

С.А. Саввин-Кюн Дьячковский «Сибукэгурдуу аанньа хуьох эойоргоо» («Хвастливая старуха»).

А.Е. Кулаковский-Екэспэлэх «Кэчэгэй биэйэ» («Скупой бай»).

П.А. Дуткин «Чэрчымаа» («Утюг»).

135.7.2.4. Ум, терпение, целеустремленность, любовь – путь к радостной жизни.

Связь успешной жизни человека с сформировавшимся лучшим человеческим качеством: духовностью, любовью к жизни. Целеустремленность, трудолюбие и нравственность – качества, помогающие многого, творить жизнь, стать полезным для людей. Становление характера новых героев в сложных жизненных ситуациях.

Д.К. Сивцев-Суорун Омоллон «Чуочээскэ» («Чечетка»).

С.И. Вишнуров «Иккы суол тэрдүгэр» («На развилке»).

А.Е. Варламова «Сулуһутаах кинэ» («Ясновидящая мать»).

135.7.2.5. Природа и человек.

Отражение красоты природы в произведениях. Бережное отношение к живой природе и стремление её сохранить. Связь человека с окружающим миром. Образ Родины в стихах о природе. Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов.

В.М. Колесов «Кыталык Урастыров «Олох» («Жизнь»).

И.М. Гоголев-Кындыл «Махтанабын, хоту кырдьаһын!» («Благодарю, северный край!»).

П.А. Обутский «Сиэйэк ыллыыбар» («Птичья песня»).

В.Е. Васильев-Харыйалаах «Эһэм эйэтэ» («Медведь-целитель»).

Н.Г. Золотарев-Никитай Якутский «Хотой доҕоттор» («Друг орла»).

135.7.2.6. В защиту Родины!

Великая Отечественная война в произведениях якутских писателей-фронтовиков. Солдат-якут – меткий стрелок-снайпер, разведчик. Образ Героя

Советского Союза Ф.Х. Погодин в художественной литературе. Образ мастера, потерявшего трех сыновей в боях за Родину.

Т.Г. Составил «Вихрь Харитон» («Шторм Харитон»).

Н.Д. Винокуров-Чагылгын «Дьоруой туһунан ырыа» («Песня о герое»).

Н.Н. Артамонов «Мин мааган сэрэх и барбатым» («Я отвоюю умей ее защищать»).

Н.А. Лукинов «Дуораҥҥа саҕахтар» («В роще Нуорагдяна»).

В.Н. Гоголев «Сахалар ыллыыллар» («Якуты поют»).

135.7.3.7. Четвероногие друзья.

Художественные произведения о животных. Верный друг человека – собака. Священное животное якутов – птица. Произведения о лошади, воспевающие ее красоту, грациозность, могучую силу, преданность и любовь к хозяину.

Н.А. Лукинов «Кустук» («Кустук»).

С.А. Попов-Тускай «Ыһыахтыах ыт» («Собака с медной бляшкой»).

В.А. Тарабукин «Сынньалаҥ» («Сынзалан»).

В.Е. Васильев-Харлампий «Туруналаҕа» («Туруналага»).

135.7.2.8. Теория литературы

Предание как жанр фольклора. Сказка – эпическая устная народная творчества якутов. Лирический герой. Басня. Понятия положительный и отрицательный герой. Тема и идея художественного произведения. Образы животных в литературном произведении.

135.8. Содержание обучения в 7 классе.

135.8.1. Литература как искусство слова. Русский язык, мудрость народа в литературе.

135.8.1.1. Природа и поэзия.

Представление народа о добре и зле, о красоте природы и человеческой души в народной песне. Обрядовые песни. Богатство изобразительно-выразительных средств песни.

С. Эверен-Кыыл Уола. «Сэрэкэн, сарсын сарсыарда» («Завтра, завтра утром»).

«Уол оҕо бэрэссэдээ» («Родной ты мой») «Өлүүхэ Өрүс» («Река Лена»).

«Ат ыытатэ» («Последняя песня»). «Бултуярус» («Река Вилюй»).

135.8.1.2. Предания, легенды.

Богатый внутренний мир древних людей, мудрость героев в фольклоре. Тайны якутских рун. Жизнеописание национального героя Василия Манчары, благородного богатыря, жившего в середине XIX века.

«Сурукпаах хайа» («Шаманские песни»).

«Манчаары олоҥхолоро» («Манчары – легенда народа»).

«Кунаа хотуурдаах» («Кунай с хлыстом»).

135.8.1.3. Олонхо.

Олонхо – уникальный эпос якутов. Героическая борьба богатырей племени айыы со злыми чудовищами Нижнего мира. Жизнеутверждающие идеи добра, справедливости, силы, духовной красоты и мира. Олонхо – эталон народного искусства: музыки, пения, пляски, театрального искусства. Сравнительный сопоставительный изучение якутского героического эпоса олонхо и олонхо тюрков.

Устин Платонович Дьячковский «Дьирай Бэрэсэ» («Дьирай Бэрэсэ»).

Якутский героический эпос «Ат уоса Аталыкко» («Сын лошади Аталыкко»).

Д. Спиридонов «Котор Мустун» («Легкий Мустун»).

135.8.1.4. Целое якутское письменное произведение.

История создания «Ахтыылар» («Воспоминания») А.Я. Уваровского. Значение «Ахтыылар» («Воспоминания») в накоплении художественной литературы, якутской письменности и академической грамматики якутского языка О.П. Ботлингка.

А.Я. Уваровский «Ахтыылар» («Воспоминания»).

135.8.2. Художественная литература.

Раздумья поэтов-классиков о судьбе народа. Красота и выразительность родного языка, его великая нравственная и духовная сила. Вера в потенциальные силы народа, в его лучшую судьбу. Создание первичных представлений о периоде развития и становления якутской литературы.

135.8.2.1. Основоположники якутской литературы.

Основоположники якутской художественной литературы А.Е. Кулаковский, А.И. Софронов, П.А. Ойунский. Вечная борьба добра и зла в произведениях классиков якутской литературы... Любовь к Родине, боль за её судьбу, поиски путей преображения родного края.

А.Е. Кулаковский-Ексекюлях «Орус бэлэхтэрэ» («Дары реки»), «Хомуос» («Хомус»), «Куорат кыргыттара» («Городские девушки»).

А.И. Софронов-Атабаскы «Төрөөбүт дойдум» («Родина»), «Ыччат сахаларга» («Молодому якутскому поколению»), «Хаһыат сүрэҕэ суох» («От газеты не жди завещания»).

П.А. Ойунский «Семэчэлэр» («Семёнчики»), «Мухсут оҕо хаһыата» («Весенняя заблудившегося ребенка»).

135.8.2.2. Мастера художественного слова.

Становление якутской литературы в первой половине XX века. Традиции и новаторство. Художественные и духовные ценности в произведениях. Отражение исторической действительности в произведениях мастеров художественного слова. Идейно-эстетическое содержание произведений, посвященных историческим событиям начала XX века. Историческая судьба народа, зарождение человека, героя нового времени, строительство новой жизни, будущего обновленного народа.

П.А. Ойунский «Өрүү кэриэһэ» («Завещание орла»), «Сыл-сыыр буолбат!» («Не все ли равно!»), «Суус сэриилэх баһаам» («Стоголовый великан»).

Н.Е. Мординов-Амма Аччыгыйа «Сиэскэ хаһыы» («Весенняя пора»), «Мичээрдэргэ учууталбар» («Первому учителю»), «Кэрэ кэпсээнэ» («Злой дух жертвенного дерева»).

С.С. Яковлев-Эриэкий Эристин «Сонуччу умуруу» («Неожиданная радость»), «Ревкомтан уоскуппутэр» («Сын революции»), «Маарыкчаан ыраастара» («Молодежь Мархинска»).

С.Р. Кудрин-Элэй «Төрөөбүт дойдубар» («На родине»), «Саас» («Весенняя»), «Самыыр» («Гроза»), «Күн уурайыыта» («Солнечный поцелуй»).

Л.К. Сивцев-Суорун Омоллон «Бэйэтэ тэлгэх» («Сам себе хозяин»), «Ачаа» («Ача»), «Дорообо, горообут тыал!» («Здравствуй, родной лес!»), «Ырыаһыт ыллатар» («Инбуни Вдохновенная»).

В.М. Попиков-Кюннэх Ураспыров «Лөкуутуун эпсээнэ» («Рассказ о Лекуне»), «Ыраастаан, мичүүрү доборумо» («Чистый, друг-эстонец»), «Сиэлэҥ сарсыарда» («Весеннее утро»), «Сэхэ сайына» («Якутская весна»).

135.8.2.3. Жизнь детей.

Произведения якутских писателей о жизни детей. Неразрывная связь человека с родной природой, тяга детей к традиционным видам охоты, их смекалка, трудолюбие. Рассказы о первой охоте, традиции народа в охоте, взаимопомощь, значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.

Д. Неустроева «Гипнотизер» («Охотники с силками на уток»), «Оҕолор» («Дети»), «Кутэмнээх кулгаах» («Плохо трудолюбивый»).

Н.М. Заболоцкий Чэчэкэн «Болот чөкүнүтүүлэрэ» («Приключения Болота»), «Түүлэрэрэ» («В тундре»).

Н.Г. Золотарев Николай Якутский «Маннайгы сэлэлэрэ» («Первая охота»), «Үөрэх уонна бууй» («Учёба и охота»), «Мичээрэй поэтическая» («Пейзаж буруйдуу»), «Ийэ сирэ» («Утоп – мать тундра»).

А.В. Кривошапкин «Хүрэтэхтэр» («Хуретехтэ»), «Хаҥа ... ыа «Хозяин тайги»), «Эти истребитэ» («Мясо медведя»).

135.8.2.4. История, жизнь, человек.

Отражение исторической действительности в произведениях якутских писателей. Место и роль личности в истории жизни общества, пробуждение самосознания человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь в якутской притче. Якутский царь, в Великой Отечественной войне. Героях, подвиги якутских солдат в битвах с фашистскими захватчиками в 1941–1945 годы. Светлая память о героях.

Р.А. Кулаковский. «Аан аҕыйахтыгыттан» («В начале перемен»).

Болот Бэлэр «Уһуктуу» («Пробуждение»).

Сергей Васильев «Улуу Ытык Иэмэҕэ» («Великий Ытык Иэмэгэ»).

Ишковский Эрилик. «19-с бригадаҕа жизнь» («Жизнь 19-й бригады»).

135.8.2.5. Человек, его душа.

Роль и место устного народного творчества в развитии якутской литературы. Использование традиционных сюжетов и мотивов в произведениях якутских писателей. Жизненная правда и творческая фантазия писателя в художественной литературе. Роль художественного вымысла в раскрытии характеров персонажей. О прекрасном и подлинном чувстве любви.

Ч.Е. Сметанин «Кэнчүүт уолаҕа Нөөргүйүнэ» («Жизнь и Поргусув»).

Н.М. Заболоцкий-Чыскан «Маатыка» («Матрёна»).

135.8.3. Теория литературы.

Народные песни, их виды. Легенда, новелла, рассказ. Героический эпос. Олонхо. Изобразительно-выразительные средства языка. Понятие о литературных направлениях. Особенности лирических произведений. Реализм, критический реализм. Пейзаж. Жанровая особенность рассказа, художественная деталь. Понятие о прозе. Рифма и ритм. Понятие о прозаическом произведении. Особенности прозаических произведений. Герой и сюжет. Лирический герой. Место и роль пейзажа в художественном произведении. Строфа. Эпитет. Интонация. Юмор в рассказе. Речевая характеристика героев. Портрет как средство характеристики героя. Жанры поэзии. Литература и действительность. Жанры драматических произведений. Реализм.

135.9. Содержание обучения в 8 классе.

135.9.1. Мудрость народа. Завещаю вам.

135.9.1.1. Тойук (Народная песня).

С.А. Зверев-Кыыл Уола «Уһуу Москуба туһунан тойук» («Песня о великой Москве»). Эпическая песня талантливого якутского поэта-импровизатора С.А. Зверева Кыыл Уола о великой Москве, созданная к 800-летнему юбилею столицы. Идея единения народов, тем, приобщения к русской культуре. Сюжетная песня, в которой угадывается судьба простого человека. Иносказательность и философское содержание.

«Ньок чабычаҕаа ырыата» («Песня берестяной посуды»).

«Ыарҕа ырыата» («Песня перехода»).

135.9.1.2. Миф.

Мифология как форма общественного сознания, как источник фольклорных текстов. Образное осмысление мифологического сюжета о наступлении зимы. Художественные приемы текста. Широко известная версия сотворения мира. Прамиатерь всего живого на земле – природа. Углубленное понимание ценности человеческой жизни.

«Дьит оҕулаа» («Белое Облако»), «Ыһыах ырыата» («Песня ысыаха»), «Этиҥ ыстата» («Голос грома»), «Аан дойдуттэн айыллыбыт ырыата» («Песня сотворения мира»).

135.9.1.3. Героический эпос-олонхо.

Поэтапное изучение олонхо (несколько периодов).

П.П. Ядрихинский «Кыыс Дьэбилэйэ» («Дева-богатырь Кыыс Дэбилэйэ»). Олонхо о богатырях – защитниках племени. Сюжетная и образная связь древних повествований-сказаний. Занимательность сюжета и своеобразие художественного слова.

М.Г. Тимофеев-Таҥнарыы «Кулун Куллустуур» («Стройный Кулун Куллустуур»).

Алгысный эпос «Покпок Мергэн».

135.9.1.4. Памятники древнетюркской письменности.

Отрывок из Большой надписи древнетюркского памятника Коль-Тегина. Письмо тюрков как источник изучения тюркского художественного стиля. Основное идейное содержание надписи.

135.9.2. Художественная литература.

135.9.2.1. Спор ума и сердца.

Творчество основоположников якутской литературы А.Е. Кулаковского-Боскюнэ, А.И. Софронова-Адамова, Н.Д. Неустроева. Развитие жанровой системы якутской литературы. Тема величия обновления жизни на земле. Народный идеал красивой женщины, социальное звучание изображенных типов. Спор добра и зла в жизни человека. Свобода человека, величие человеческого духа. Судьбы жертв репрессий. Сатира на представителей чиновничества в дореволюционной Якутии. Будущее родного края.

А.Д. Кулаковский-Бююскюэлях «Сайын келиитэ» («Наступление лета»), «Кэрэхсэбиллээх кыыс» («Красивая девушка»), «Сахам дьахталларын мэтирээттэро» («Портреты якутских женщин»).

А.И. Софронов-Атамна «Ыал уустара сор» («Счастье и несчастье»), «Таптал» («Любовь»), «Сылбах тыас» («Ушлое перо»).

Н.Д. Неустроев «Кукэхэы кутуйах» («Сказка Кукэхэ»), «Сахалыы» («Сказки»), «Тэмир дьоо кыыспыт» («Дети железного пришла»).

П.А. Обутский «Улуу Куллаах» («Великий Куллаах»), «Иккис дьэбдьэкий улуунаа» («На мотиве мелодии Кюлюмя»), «Быраастыы» («Пришедшее»).

135.9.2.2. Новаторы в чтении пароля.

Исключительная сила пароля. 1920-е годы – время надежды на светлое будущее. Годы установления советской власти, Гражданская война.

Художественные произведения якутских писателей времен Гражданской войны и коллективизации. Восхваление новых, надежда на лучшую жизнь. Гражданская война, разруха и распад пароля.

А.А. Иванов-Кюндю «Колчакскай кэскил» («Отпечаток в будущее»), «Кулуктаахтыы сылгыбыт» («Сказочный конь»), «Иэдэнэнэр биһэ» («Завоевывая доверие»).

С.С. Яковлев-Эриллик Эрчимэн «Кэрэс туойуута» («Неповторимое впечатление»), «Айканаан» («Воспитание»), «Онтуута» («На границе»).

С.Р. Кулачиков-Элгий «Аҕам» («Отец»), «Ол түүн» («Ночь темная»), «Күүтэн эрэ суоххуна...» («Тебя ждущая нет...»), «Эр да мин эйэхэс кэпсиэхпэр» («Конечно-конечно я тебя жалею»).

Д.К. Сивцев-Суорун Омоллон «Аанчык» («Аончик»), «Оҕонньоо» («Дедушка»), «Кух кинэ» («Пожелание»).

П.А. Степанов-Ламунский «Сирэ чэчэгэ» («Дух земли»).

135.9.2.3. Время. Человек. Пароль.

Исторический путь якутского народа. Образное понимание окружающей действительности, взаимосвязь между человеком и материальным миром. Особенности тем, характеров, конфликтов, выдвигаемых жизнью. Новаторство

и литературе – лучшие герои, представители трудового народа. Идеал нового человека.

Н.Г. Золотарев-Баикалай Якутский «Конуустаах уруйэ» («Золотой ручей»).

Степан Ефремов «Итии бии» («Братья»).

С.П. Данилов «Бэчэрэ, бүгүн, сарсын» («Вчера, сегодня, завтра»).

135.9.2.4. Пение сердца.

Любовь к природе, отражение её красоты, совершенства в произведениях о родном крае. Природа Якутии в стихотворениях. Воспитание любви и бережного отношения к Родине, как источнику сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Тема бессмертия народа, пишет до тех пор, пока живет его язык, поэзия, обычаи.

Н.А. Габышев «Бэрэмбэт буор» («Родная земля»).

Т.Т.-Баал Хабырыс Петников «Цыргыдуһаар» («Подснежники»).

И.К.-Уолан Федосеев. «Сэрэдиан» («Сердце»).

М.Л. Ефимов «Тапта» («Сила слова»).

С.И. Тарыын «Ый у уу кайа бэрэхэлэ» («Весенний тот человек»), «Саха к сиһиэн» («Якутский кызысак»), «Ус хоппос» («Три чайки»).

Г.П. Курилов (Уйуро Адо) «Айэм суруктаахтаах» («Мамины письма»).

135.9.2.5. Сила живого ума.

Г.С. Угаров «Бэнидиэлэ» («Пионерия»). «Дьолбор кутуллэ» («Звезда Добор»). «Тумарык иккуэ» («Два мерина»).

Признание человеческой жизни величайшей ценностью. Раздумья Г.С. Угарова о смысле жизни, чести, добросовестности, трудолюбии. Реальность и фантастика в повести. Художественное описание. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера, их взгляды на жизнь и судьбу. Атмосфера тайны и символика деталей.

135.9.2.6. Противостояние добра и зла.

Сострадание к жертвам, авторская позиция и способы ее проявления. Приемы создания характеров и ситуаций в произведениях. Справедливость,

порождающих честь, ответственность в воспитании писателя и его героев. Жанровое своеобразие произведений.

С.П. Данилов «Дьиҥ уҥуохтаабыта» («Наши ушли вперед»).

Е.П. Неймохин «Сайсары куоҕо суоллаах» («Случай на шхере Сайсары»).

А.Е.-Айыысына Вилюйская «Уҥуохтуурэх кэм уҥуоҕа ыраах» («Кости на ветру»).

И.А. Сыспанов «Сэрэхтээх» («Утро»).

135.9.2.7. Край ты мой, родимый край – Якутия.

Любовь к родине, уважение к предкам. Выразительные средства создания образов. Воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, развитие любви к своей малой родине, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Своеобразие раскрытия темы родины в песнях якутских поэтов.

И.М.-Кындыл Гоголев «Сахам сирэ барахсан» («Якутия: родная»), «Хомуос» («Хомус»).

В.П. Потапов «Уҕалы киһи буолуохтаах» («Захотелось быть сильным»).

П.И. Харламовва «Саха баалхатын хоруйдуу» («Когда саха дарит хорошо»).

П.П.-Сайа Михалова «Саха сирэ» («Якутия»).

С.Э.-Сарга Куо Гольдерова «Мин баар дьиэм туһунан быыһыы» («Я живу в древнем селе»).

О.П.-Уссура Корякина «Суо хаан өбүгэм» («Великий предок мой»).

135.9.3. Теория литературы.

Сочетание реалистического и символической форм в народных песнях. Миф. Олонхо – вершина устного народного творчества якутов. Аллитерация, ассонанс. Концовка. Легенда. Понятие о романе. Социально-психологический рассказ. Повесть. Фантастика. Детектив. Стихосложение.

135.10. Содержание обучения в 9 классе.

135.10.1. Периоды развития якутской литературы

Место художественной литературы в общественной и культурной жизни якутского народа. Понятие о литературном процессе и периодах развития якутской литературы.

135.10.2. Фольклор – кладезь народной мудрости.

Фольклор пр. Жанровое многообразие устного народного творчества. Влияние фольклора на развитие литературы.

135.10.2.1. Осуохай.

Круговой танец, осуохай и религиозные верования древних шаманов. Синкретизм: музыка, танец и поэзия. Реконструкция древнего кругового танца осуохая во всем этнографическом его образе. Связь осуохая с местными традиционными праздниками якутов.

«Былыыта уһуһу ыһыллар» («Древний танец осуохай»). «Уһуһу ырыатаа» («Песня танца осуохай»). «Бүтүү уһуһута» («Осуохай Нижнего мира»), «Найахы ньуоһуйа» («Осуохай Найахса»).

135.10.2.2. Олонхо.

Олонхо – древнейшее эпическое творение народа саха. Центральное место в системе якутского фольклора. Олонхо – один из шедевров устного и нематериального наследия человечества. Сопоставление эпоса народа саха с эпосом других народов. Искусство олонхосутов-сказителей.

К.Г. Оросов «Двухтрубчар Нюргун Боотур» («Нюргун Боотур Стремительный»).

В.О. Каратаев «Молуя Эр Соҕолох» («Молодой Эр Соготох»).

Героический эпос киргизского народа «Манас» (отдельные эпизоды).

135.10.3. Основоположники якутской литературы.

135.10.3.1. Творчество основоположников якутской литературы А.Е. Кулаковского-Евгеньева, А.И. Софронова-Атамп, Н.Д. Неустроева.

Связь художественных произведений с национальными фольклорными традициями. Эстетическое освоение философского, нравственного смысла произведений писателей основного этапа – переживание, сочувствие, сопереживание, выявление точки зрения авторов, их системы оценок изображаемой жизни. Идейно-художественная суть произведений, всестороннее понимание их эстетико-художественных, социально-философских особенностей. Содержательность и эмоциональное воздействие. Актуальные философские проблемы человека и жизни.

135.10.3.2. А.Е. Кулаковский-Евгеньев.

Жизнь и творчество. Основоположник якутской литературы, просветитель, философ-гуманист. Идейно-художественные особенности произведений А.Е. Кулаковского. Поэма «Олуун туулэ» («Сон шамана») как феномен якутской национальной культуры. Актуальные пласты поэмы: проблемы современности и тайны судьбами своего народа. Связь творчества А.Е. Кулаковского с устным народным творчеством якутов. Значительное место благословения «Өрөскү тэпсэ алгыыр» («Благословение среднего поколения») в творчестве А.Е. Кулаковского-Ексекюлятха.

Поэма «Олуун туулэ» («Священное шаманство»).

Стихотворение «Өрөскү тэпсэ алгыыр» («Благословение среднего поколения»).

135.10.3.3. А.И. Софронов-Алампа.

Жизнь и творчество. Поэт, прозаик, драматург, один из основоположников якутской литературы. Истоки поэтического творчества А.И. Софронова-Алампа. Влияние и отражение мировоззрения народа саха на поэзию А.И. Софронова-Алампа. Раскрытие судьбы бедного Ивана в драме «Оһох поэтуура» («Игра жизни»). Рассуждения героев о том, как «судьба играет человеком», «человек лишь игрок ставкой», «качается слепо». Поэтика стихотворных произведений А.И. Софронова-Алампа. Особенности стиха.

Драма «Оһох поэтуура» («Игра жизни»).

Стихотворение «Дорообо, дойдум» («Чужая сторона, родная земля»).

135.10.3.4. П.А. Неустроев.

Жизнь и творчество. Н.Д. Неустроев – один из основоположников якутской литературы, драматург, критик, литературных якутских комедий. Определение роли и места малого героя в наследии писателя, выявление её значения в формировании философской и художественной картины мира. Своеобразие поэтического стиля. Особенности национальной жизнедеятельности героев писателя. Творчество Н.Д. Неустроева в зарождении якутского национального искусства.

Рассказы «Балыксыт» («Рыбачка»), «Ыйдаҥы» («Комаринец»).

Комедия «Тоҕотойбут» («Простофиля»).

135.10.4. Якутская литература XX века.

135.10.4.1. Новый этап развития якутской литературы.

Обзор литературы советского периода. Общая характеристика периода. События первой половины XX века и их отражение в якутской литературе. Литературные направления. Поиски новых форм. Основные темы и герои. Развитие литературного языка на новом этапе. Творчество П.А. Ойунского, С.Р. Кулаковского Эллая, Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллона, П.Н. Мординова Аммы Аччыгыйа, С.П. Данилова, В.С. Яковлева Дьакона, П.И. Тобурокова, Н.А. Лугинова.

135.10.4.2. П.А. Ойунский.

Жизнь и творчество. Основоположник якутской советской литературы, поэт, прозаик, драматург, философ. Поэма «Кэскил ойуун» («Красный шаман»). История создания поэмы. Неологизмы и острая социальная проблематика в поэзии П.А. Ойунского. Основная тематика поэзии – осмысление дореволюционного прошлого, приобщение, образование, интернационализм, солидарность с другими народами. Символический образ шамана в поэме П.А. Ойунского «Красный шаман».

Стихотворение «Туруу, турук, туойуу!» («Вставайте, вставайте, встаньте!»).

135.10.4.3. С.Р. Кулаковский Эллай.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Национально-самобытная форма, содержание творчества Эллая. Идейная и художественная сила творчества поэта в годы войны. Мастер ритмики стиха, вводивший в национальную поэзию различные ритмообразующие и интонационные приёмы и новые рифмы.

Поэма «Буруйа, буруолаах дьылгаар» («В годы бури и грозы»).

Стихотворение «Безрассыыпкаа» («Прощание»).

Сборник стихов и поэм «Дьэҥкээһэн» («Кажется счастье»).

135.10.4.4. Д.К. Сивцев-Суорун Омоллон.

Жизнь и творчество. Драматург. Народный писатель Якутии. Драматургия Д.К. Сивцева-Суорун Омоллона. Драма «Кукур Уус» («Кузнец Кюкюр»). Драматические коллизии в пьесе «Кузнец Кюкюр». Раскрытие темы возникновения в Якутии, идеологическая и политическая борьба двух противоборствующих сил. Образ реки Лена как символ всенародной силы народа и бесконечности жизни.

Стихотворение в прозе «Олуона арыы» («Река Лена»).

135.10.4.5. В.М. Новиков-Кэнэшюк Урастыров.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Талантливый переводчик произведений А.С. Пушкина. Темы природы севера в лирике В.М. Новикова-Кэнэшюк Урастырова. Мировоспитание лирического героя В.М. Новикова-Кэнэшюк Урастырова.

Стихотворения «Сайсканнаа» («Весной»), «Гуккуутун ыйбаан» («Песня Гуккуутун»), «Кыһынны суол» («Зимняя дорога»), «Кыһынны киэһэ» («Зимний вечер»), «Бырастыы, Кавказ» («Прости, Кавказ»), «Сурук» («Письмо»), «Майгыннаах» («Майский»), «Ханнык туһунан» («О ничтожестве»).

135.10.4.6. Н.Е. Мординов-Амма Аччыгыйа.

Жизнь и творчество. Народный писатель Якутии. Богатый духовный мир и национальные черты характера главных героев произведений Н.Е. Мординова. Повесть «Аҕыдаархай» («Медведь»). Смекалка, мужество и самоотверженность истинного якута Гаптайкина в повести «Белая». Неравная борьба с суровой природой Якутии. Патриотический, гуманистический дух повести. Прославление человеческих качеств, интернационального дружбы народов.

Рассказ «Могуо».

135.10.4.7. С.П. Данилин.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Национальный колорит и мотивы в творчестве поэта С.П. Данилова. Неисчерпаемые силы духа, мудрости предков. Стихотворения «Маҥнайгы маанан ата» («Белый конь Манчаары»), «Саха быыбара» («Якутский лес»), «Хомус» («Хомус»), «Олоҕо кэлиэҕэ» («После смерти»), «Саха сарыннаа» («Судьба якутов»), «Саха тыла» («Якутский язык»), «Саха ускуутэ» («Якутский топор»).

135.10.4.8. И.С. Яковлев-Далан.

Жизнь и творчество. Народный писатель Республики Саха (Якутия). Становление жанра исторической прозы в якутской литературе. Роман «Пытан Дархан» – большое эпическое полотно, выдающееся произведение якутской литературы.

Роман «Суһаллаах оҕо» («Глухой Пестун») – изображение сложных взаимоотношений, бойни между племенами Севера до вхождения Якутии в состав

Российского государства. Время действия: середина – вторая половина XVI – начало XVII веков. Художественная версия, основанная на основе множественных исторических, этнографических и фольклорных материалов и авторской творческой фантазии. События и судьбы героев романа, образ главного героя Кыыдыкана.

Рассказы «Кэчуул» («На полюсе») и «Кучуна» («Кучуна»).

135.10.4.9. П.Н. Тобуроков.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Картины природы северного края, вера в мудрость и силу человека – главные мотивы лирики поэта. Живописные картины реки Лена. Реки Лены как символа неисчерпаемой силы народа и бесконечности жизни. Восприятие красоты и красоты природы северного края.

Стихотворения «Маннайгы хаар» («Первый снег»), «Хаар» («Снег»), «Көмүс тыллар» сууспунуустар» («Музыки осенней тайги»), «Кэпсэтиилэр» («Разговоры»), «Көхтөөх, ытыктыылар» («Стихи как любовь»).

Сатирические стихотворения «Тойон уолэ тойоно» («Тойон на тойоне»), «Кустаах убугулаан» («Пригласить умного гостя»).

145.10.4.10. Н.А. Лугинов.

Жизнь и творчество. Народный писатель Якутии. Своеобразие художественного и национального видения автора. Темы, проблемы, образы социально-психологических и философских повестей автора. Отличительные свойства стиля Н.А. Лугинова – жизнь природы, животных и материального мира, философские размышления о вечности и смысле бытия. Герои произведений «Ворон» и «Колонист».

Повести «Суор» («Ворон»), «Сэргэ» («Коновязь»), «Айтыллар» («Айтыллар»).

135.10.5. Теория литературы.

Олонхо. Жанры фольклора. Термин «олонхо» как эпическая традиция и как название отдельных сказаний. Импровизация. Импровизатор. Художественная литература как искусство слова. Художественный образ. Литературные роды и жанры. Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм. Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Система

образа, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой. Жанр художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства и художественная деталь: эпитет, метафора, сравнение, гипербола, аллегория. Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.

135.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе на уровне основного общего образования.

135.11.1. В результате изучения родной (якутской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (якутской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (якутского) языка и родной (якутской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и народов; изучение произведений якутской литературы,

а также русской (взаимосвязанное обучение якутской и русской литературе) и зарубежной литературы (сопоставительно-сравнительный анализ якутского и мирового эпоса, литературы народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях,

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в якутской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свои поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственного физического и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установки

за здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, обязательный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомство с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и понимание необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений якутского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлежащими экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение в основе социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность на взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осуществлять в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других,

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность инструментировать идеи, понимая, что опыта об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение интерпретировать и понимать механизмы природы, общества и экономики;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить поддержку в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

135.11.2. В результате изучения родной (якутской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

135.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (уметь оценивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

135.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

135.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решение учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

135.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

135.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, используя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

135.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

видеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

устанавливать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

развивать, развивать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышления над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

.35.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения: совместной деятельности:

Понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (якутской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи.

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выбирать манеры письменных текстов, правильно произносить термины, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (якутской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, различать сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

135.11.3. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций якутского народа;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, читать вслух выразительно и про себя стихотворные произведения, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки;

анализировать литературное произведение: определять жанр, тему, основную мысль, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать и сопоставлять героев, понимать смысловое назначение основных теоретико-литературных понятий.

понимать связь литературных произведений со временем их написания, значимость отражённых в произведениях якутской литературы нравственных ценностей, их общность с произведениями других народов;

определять в произведении элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, сформулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к произведениям якутской литературы, аргументировать свою точку зрения.

Т55.11.4. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать эстетические возможности якутского языка, определять роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов стихотворных и прозаических произведений, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать в произведении сюжет, композицию, приводить аргументированную характеристику героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

осознавать литературное произведение в определённом историческом периоде, понимать в произведениях якутского фольклора и литературы нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и определять своё отношение к ней, участвовать в учебном диалоге о прочитанном;

писать сочинения на темы, связанные с тематикой изученных произведений, творческие работы на литературные и общекультурные темы.

135.11.5. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать связи литературных произведений с эпохой их написания;

анализировать литературное произведение: определять род жанр, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, основывать систему персонажей, определять особенности сюжета и композиции, роль конфликта в произведении;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для авторской манеры писателя, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

создавать устные и письменные высказывания, писать сочинения, творческие работы по литературным и общекультурным темам, использовать литературные термины при анализе, в устной и письменной речи.

135.11.6. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять его родовую и жанровую принадлежность, тему, идею, проблематику произведения, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения;

характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, основывать систему образов, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и психологической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, определять их художественные функции;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе изучения и интерпретации произведений;

определять при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, элементы анализа особенностей языка;

участвовать в диалоге о прочитанном произведении, аргументировать собственную позицию с позиций автора и позициями участников диалога, подбирать аргументы для подтверждения собственного высказывания.

35.11.7. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать значимость чтения произведений родной (якутской) литературы для личного, духовно-нравственного и культурно-эстетического развития;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать условность художественной картины жизни, отражённой в литературных произведениях;

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять род, жанр, тему, идею и проблематику произведения, давать оценку героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев, пользуясь их сравнительными характеристиками, опираясь систему образов, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения;

объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для эпической манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности поэтического языка и стиля;

участвовать в диалоге о прочитанном, в учебной дискуссии по литературным темам, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников

дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя изученные теоретико-литературные понятия;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров с использованием прочитанных произведений, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, аргументируя ответ фрагментами из текста произведения, использовать цитирование;

самостоятельно организовывать собственную творческую деятельность, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации, оформлять свой кругозор.

136. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».

136.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

136.2. Пояснительная записка.

136.2.1. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

136.2.2. Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания

программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность его изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, предлагаемых в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку среднего общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

136.2.3. Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

136.2.4. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет концентрический характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе добавляются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяемом тематическом содержании речи.

136.2.5. Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели изложены в виде планируемых образовательных результатов, которые описываются на личностном, метапредметном и предметном уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самовыражения в социальной адаптации, развитии умений поиска,

обработки и использования информации в познавательных целях, приёмы интенсификации самостоятельной работы, построения рационального самообучения.

136.2.6. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве всех её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

136.2.7. Наряду с вышеуказанной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

136.2.8. Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели: добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых

педагогических технологий (дифференцированное, личностно-ориентированное, проектная деятельность и другие) и использовании современных средств обучения.

136.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

136.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования конкретизируют необходимость в дополнение к знаниям, умениям общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на пороговом уровне (уровне А2 и соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком), что позволит выпускникам 9 классов использовать иностранный (английский) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

136.3. Содержание обучения в 5 классе.

136.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя ресурсные и ограниченные языковые средства в рамках тематического содержания речи.

Моя семья, Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка; литературные герои.

136.3.1.1. Говорение.

136.3.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

136.3.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

сообщение (изложение) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием вербальных средств, иллюстрации, аудио- и (или) видеозаписей, фотографий.

Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

136.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (или невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования контекстуальной.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с полным пониманием воспринимаемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в явной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

136.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с извлечением запрашиваемой информации предполагает умение находить в воспринимаемом тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

136.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

написание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

136.3.2. Языковые знания и умения.

136.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текстов для чтения вслух – до 90 слов.

136.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

136.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изучаемых в 2–4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательных префиксов un- (unhappy, unreal, unusually).

136.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с притяжательным падежом.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образующиеся по правилу, и исключения.

136.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В школе», «В гостях», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, национальными видами спорта и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представляться (рассказывать о себе, своей семье, друзьях) на изучаемом языке;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и предпочтения досуге и питании).

136.3.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

136.4. Содержание обучения в 6 классе.

136.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

136.4.1.1. Говорение.

136.4.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в объёме устной части:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Воспроизводимые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

176 4.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Связные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

136.4.1.2. Аудирование

При непосредственном общении: восприятие на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух текстовых адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным извлечением запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с понимание запрашиваемой информации, предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

136.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным извлечением запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы и контекст. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

136.4.1.4 Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, инструкций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

136.4.2. Языковые знания и умения.

136.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение слов в соответствии с правилами чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

136.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

136.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи начальных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

136.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

136.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и правила поведения за столом, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других традиций), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми),

с доступными и этикетными отношениями образцами детского общения в сфере на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих ровесников в другой (на английском языке);

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

136 4.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, понимание их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

136.5. Содержание обучения в 7 классе.

136.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя типичные и пропущенные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение книг, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и стран (страны) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

136.5.1.1. Говорение.

136.5.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной

деятельности, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение собеседника, объяснив причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

136.5.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмет, местность, внешность и одежда человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания — 8–9 фраз.

136.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальных (невербальных) реакций на услышанное.

При аудировании общего понимания развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

1.16.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывки из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывки из статьи научно-популярного характера; сообщения информационного характера, объявления, художественный текст, сообщения личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблицы, диаграммы).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

136.5.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

описание предмета, картинки, фотографии, планирование предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объем письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

136.5.2. Языковые знания и умения.

136.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их интонации, отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

136.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апостроф.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

136.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образования имён прилагательных и наречий при помощи приставок in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение;

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

136.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.

Предложения с конструкцией to be going to – инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present-Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами и страдательным залогом.

Модальный глагол might.

Степени сравнения прилагательных и наречий в положительной (fast, high, early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

136.5.3. Социокультурные умения и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого и неречевого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий изучаемого

межличностного сотрудничества (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и стран (страны) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и другие праздники), с особенностями образа жизни и культуры стран(ы) изучаемого языка (доступными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными и языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и стран(ы) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

136.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении переспроса и уточнения незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

II.6.6. Содержание обучения в 8 классе.

II.6.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в сельской (городской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выпускающиеся люди ранний страны и стремя (с. рас.) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

136.6.1.1. Говорение.

136.6.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вежливых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

136.6.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, явления, явления и отношений между ними), в том числе характеристики (черты характера реальных человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием опоры, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объем монологического высказывания – 9–10 фраз.

136.6.1.2. Аудирование.

При межкультурном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, восприятие и просьбу повторить, а также уточнения отдельных деталей.

При аутентичном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в текстовой (языковой) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

136.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую взаимосвязанность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить предложения текста и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её релевантности для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения читать и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа

отдельных частей текста, выборочного понимания). умение описать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, интерпретировать текст на разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, расписание.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

136.6.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объем письма – до 110 слов;

написание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

136.6.2. Языковые знания и умения.

136.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, влияющих на сбой в коммуникации, произношение и ритмико-интонационных навыков при произношении изученных слов, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

136.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обязательных порядок частей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

136.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объем – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (активная лексика продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity), -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия;

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Речевые средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

136.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past, Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкция с глаголами на -ing to love/hate doing something.

Конструкция, содержащая глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to – инфинитив глагола, be/get used to – инфинитив глагола be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both … and ….

Конструкция с глаголами to stop, to remember, to forget (различия в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

136.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, типичных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: узнавание и употребление в устной и письменной речи основных национальных праздников (Рождества, Нового года, дня матери, Дня Благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, некоторыми известными людьми), с доступными и языковыми возрастными образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей

(национальные праздники, традиции, обычаи) своей страны и страны (стран) изучаемого языка в рамках тематики, доступной в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и стран(ы) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других лицах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, выбрать нужный маршрут и другое ситуации).

136.6.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз (описание), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении переспрос, просьбу повторить, уточняя значение незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

136.7. Содержание обучения в 9 классе.

136.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и стран (страны) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, актёры, спортсмены.

136.7.1.2. Говорение.

136.7.1.2.1 Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды

диалог (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, вежливо и эмоционально реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо отказываться или соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаясь) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и аргументировать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием клишированных типичных речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без них, соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога обмена мнениями.

136.7.1.2.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи.

описание (внешности, характера, интересов и домашних человека), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументированное изложение мнения по сообщению и услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, включая и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания 10–12 фраз.

136.7.1.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

1.16.7.1.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (отбрасывать второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, выделять интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием совершенствуется и развивается умение читать и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурно-смысловой членения текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь описываемых в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления информационных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – элементарному уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения: 900–1000 слов.

1.16.7.1.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём текста – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

выполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

136.7.2. Языковые знания и умения.

136.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков английского языка в потоке речи, соблюдение правильного ударения в слове и фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в пределах изученных лексических и грамматических явлений.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, интервью (беседа).

Объём текстов для чтения вслух – до 110 слов.

136.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, трех вводных слов, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационное оформление в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1.16.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Расширение и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

слов прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с полной формой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с полной формой причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия:

образования глаголов от имени прилагательного (cool — to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

136.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Использование в употреблении в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut).

Условные предложения реального характера (Conditional I).

Конструкция для выражения предпочтения I prefer …/I'd prefer …/I'd rather ….

Конструкция I wish ….

Предложения с конструкцией either … or, neither … nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в основных временах (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

136.7.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания, основные национальные праздники, традиции, обычаи, принятые в питании и проведении досуга, система образования.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями применения основных национальных

праздников (Рождество, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), о особенностях образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными литературными персонажами, некоторыми выдающимися людьми), о доступных в языковом отношении образцах поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарных представлений о разновидностях вариантов английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Овладение элементарными навыками межкультурного общения.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно писать свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять основные культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

описывать предмет, иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

36.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непрерывном и плановом (пошаговом), выборочном чтении, выборочном переводе с использованием словарей, выписывание причем всего сто названных при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя написание незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

136.8. Планируемые результаты изучения программы по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования.

136.8.1. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

136.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе

к в процессе реализации остальных направлений внеурочной деятельности, в том числе и через:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

предпочтение к способам разрешения конфликтов;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправляемой общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм, с учетом последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание значимости художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

осмысленность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда сельского рабочего, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и приобретения необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операцию в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (умение оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свое действие с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающегося оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

136.8.3. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

136.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

136.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

136.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

136.8.1.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

136.8.1.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

постигать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий вклад по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

136.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

провозить выбор и брать ответственность за решение.

136.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

136.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

136.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

136.8.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на доступном уровне и совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

136.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 5 классе:

1) в сфере овладения видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 5–6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

ознакомительное чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от поставленной коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов); читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов);

2) владеть орфографическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом не 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; демонстрировать понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц,

полученных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -or/-er, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -less, -ive, глаголы с суффиксами -ize/-ise, наречия с отрицательным префиксом un-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present, Perfect, Future Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

наречия и прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обслуживающую бытовую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилию и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, опроснике);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (страну) изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

136.8.4.2. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 6 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем

монологического высказывания – 7–8 фраз). являть понимание содержания аудированного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объем высказывания – до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя

понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационными правилами оформлять электронные сообщения личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные, омонимичные и контекстуальные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as ... as, not as ... as;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past/Continuous Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать в аутентичной устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать отличные словари и справочники, в том числе лингвострановедческие системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

136.8.4.3. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе:

1) в области основных видов речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз). излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 8–9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с использованием контекстуальной догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной

(воспринимаемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экстенсивной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух с полным соблюдением основных орфоэпических правил чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1080 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, -ful, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

владеть основными способами словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to – выражение будущего действия;

конструкцию used to – выражение глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголом в страдательном залоге;

модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и адекватно реагировать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять свою Родину и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иллюстративные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

136.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) владеть навыками видов речевой деятельности:

говорение: всеми разными видами диалогов (для не этикетного характера: диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными

и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать различные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — от 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём — 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с пониманием их основного содержания, с полным пониманием несложной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с выделением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выделением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 350–500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана,

публикации и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем высказываний – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префиксов inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения в аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1) понимать и использовать структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времен в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки: to be to look to feel to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкции both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (различия в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастие настоящего и прошедшего времени):

наречия too ... enough;

отрицательные местоимения no и его производные nobody, nothing, etc.), типа;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и умения основные социокультурные элементы речевого поведенческого

этикета и страноведческой (страноведческой) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну и культуру (страноведческой) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, описать возможный маршрут);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) воспринимать речевые высказывания в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранной тематической содержания, используя языковую догадку;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать двуязычные словари и справочники, в том числе электронные (информационно-справочные системы в электронной форме);

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) воспринимать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

136.8.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 9 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет;

принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть приёмами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и отсутствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-; знание правил словообразования (путём соединения основы с основой

существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged). сложное существительное путем соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved). глагол от прилагательного (cool - to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернационализмы, наиболее частотные фразовые глаголы, соблюдая их идиоматику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

предложения с I wish;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer ... /I'd prefer .../I'd rather...;

предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования всех прилагательных (nice long blond hair);

3) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть лексическими умениями: использовать при говорении перефразирование, использовать для говорения и письма перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

137. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык».

137.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по иностранному (немецкому) языку, «иностранный (немецкий) язык») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку.

Примечание:

137.2. Пояснительная записка.

137.2.1. Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

137.2.2. Программа по иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (немецкому) языку. Программа по иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры немецкого языка, межпредметных связей иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений к языковых навыков, предусмотренных в федеральной рабочей программе по иностранному (немецкому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

137.2.3. Изучение иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

137.2.4. Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет концентрический характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения, основанном на определённом языковом грамматическом минимуме и конструкциях,

повторяются и закрепляются на новом лексическом материале в расширяемой тематической содержания речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками требует изменения целей и содержания обучения иностранному (немецкому) языку.

137.2.5. Цели иноязычного образования формулируются на предметном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации в социальной адаптации, развивая умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, средством воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

137.2.6. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, реалиям (странам) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

137.2.7. Наряду с указанной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (немецкого) языка формируются компетенции: образовательная,

познавательно-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социальная группа и воспитательная личностно и самосовершенствования.

137.2.8. Основными подходами к обучению иностранному (немецкому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, используя новых педагогических технологий (лингвокультурология, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

137.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (немецкого) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

137.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования конкретизируют необходимость в окончании 9 класса включения умением общаться на иностранном (немецком) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 и соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком), что позволит обучающимся использовать иностранный (немецкий) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

137.3. Содержание обучения в 5 классе.

137.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа). Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа и животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

137.3.1.1. Говорение.

137.3.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), сохраняя в пределах темы общения речевую инициативу, поздравлять с праздником и выражать реакцию на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

1.17.3.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды кого-либо);

в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

1.17.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом

на слух текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в высказываниях на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

17.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированности на уровне начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), письмо, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

17.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста с выписыванием из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) и соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе, оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

137.3.2. Языковые знания и умения.

137.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фонетического ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

137.3.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

137.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -ler (der Sportler), -in (die Lehrerin), -chen (das Tischchen);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ig (wichtig), -lich (freundlich);

образование числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste (fünfzehn, fünfzig, fünfte, fünfzigste);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения основ существительных (das Klassenzimmer).

Синонимы. Интернациональные слова.

137.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительное, отрицательное), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространенные и распространенные простые предложения: с простым (Er liest.) и составным глагольным сказуемым (Er kann lesen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах (Er liest ein Buch. Sie hilft der Mutter.).

Побудительные предложения, в том числе в отрицательной форме (Schreib den Satz! Öffne die Tür nicht!).

Глаголы в личных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präsens.

Модальный глагол dürfen (в Präsens).

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения (gut – besser – am besten/der, die, das schönste, gut – besser – am besten/der, die, das beste).

Указательные местоимения (jener).

Вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum).

Количественные и порядковые числительные (до 100).

137.3.3 Социокультурные знания и умения:

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национально-специфические праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях), с доступными и массовыми образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

писать свой имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять личный адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

137.3.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при говорении и письме перифраз, синонимических средств, описаний предмета.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

137.4. Содержание обучения в 6 классе.

137.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки; продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествие по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Погода, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

137.4.1.1. Говорение.

137.4.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, интересоваться у собеседника, выражать пожелание и вежливо реагировать на пожелание, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Выше перечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

137.4.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Устные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 7–8 фраз.

137.4.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

137.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении незнакомых слов по контексту.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

137.4.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в немецкоязычных странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

составление небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, и инструкций. Объём письменного высказывания - до 70 слов.

137.4.2. Языковые знания и умения.

137.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносимые слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующим понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух - до 95 слов.

137.4.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

137.4.2.3. Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (олов. словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -keit, (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Erzählung);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -isch (dramatisch);

образование имён прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса un-;

конверсия: образование имён существительных от глагола (das Lesen);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения глагола и существительного (der Schreibtisch).

17.4.2.4 Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с союзом denn.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präsens.

Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Глаголы с возвратным местоимением sich.

Глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen.

Модальный глагол sollen (в Präsens).

Склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Вопросительное местоимение (welch-).

Предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?

137.1.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные произведения литературы;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

137.4.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Игнорирование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, знание.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление признаков для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

137.5. Содержание обучения в 7 классе.

137.5.1. Коммуникативные умения.

Сформированное умение общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, занятия в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Проблемы экологии. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

137.5.1.1. Говорение.

137.5.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести диалог этикетного характера, диалог-обмен мнениями, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, выражать благодарность, вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

137.5.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмет, местность, внешность и одежда человека), в том числе характеристика (внешность и характер реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение:

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

137.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух различных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события)

в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять интересующую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

117.5.1.3 Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания текста, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

137.5.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

написание небольшого письменного высказывания с использованием образца, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

137.5.2. Языковые знания и умения.

137.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

137.5.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление в строке (строках) электронного сообщения личного характера.

137.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением сочетаемости в рамках темы лексической сочетаемости.

Объем – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи суффикса -ieren (informieren);

образование имен существительных при помощи суффиксов -schaft (die Freundschaft), -ion (die Organisation), префиксации un- (das Unglück);

конверсия: имён существительных от прилагательных (das Gelb);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения прилагательного с существительным (die Kleinigkeit).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, dann, zum Schluss usw.).

137.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения с союзами und, oder.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом dass), причины (с союзом weil), условия (с союзом wenn).

Предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы zu с инфинитивом.

Предложения с возвратными местоимениями mich, mir, sich, в том числе с модальными глаголами (Mir gefällt Deutsch. Man darf hier Ball spielen).

Модальные глаголы и Präteritum.

Отрицания kein, nicht, doch.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

3.7.5.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национально-культурные реалии, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и стран (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Пасхи и т. д. Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры стран (стран) изучаемого языка, (детьми языка достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными и языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на немецком языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами межличностного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные законы и праздники, традиции и национальная кухня и питание), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

137.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при межличностном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, замена слова.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

137.6. Содержание обучения в 8 классе.

137.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Климат, погода.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты.

137.6.1.1. Говорение.

137.6.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов).

Диалог этикетного характера – вступать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.

Диалог – побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на приглашение собеседника, объяснять причину своего решения.

Диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить в позицию спрашивающего и отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием изученных слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

137.6.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

описание ресторана по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

137.6.1.2. Аудирование.

При ветеринарном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (вербальная) реакция на услышанное, использование перевода или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При ознакомительном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух восприятия аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

137.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с нахождением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и полностью запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

1.17.6.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

написание плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм неофициального общения, принятых в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 100 слов.

197.6.2. Языковые знания и умения.

197.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующим понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

197.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

197.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения

в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (из них 1250 лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ik (Grammatik);

образование имён прилагательных при помощи суффикса -los (geschmacklos);

словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения двух прилагательных (dunkelblau).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, dann, zum Schluss usw.).

137.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als.

Глаголы в видовременных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum).

Наиболее распространённые глаголы с управлением и возвратные местоимения.

Сравнение прилагательных.

Предлоги, используемые с дательным падежом.

Предлоги, используемые с винительным падежом.

137.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны

и страны (стран) изучаемого языка; наиболее распространенных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания; использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: географии, демографических сведений, культурных особенностей (национальные праздники, традиции, образы жизни и т.п.), доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах);

описывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т.д.).

1.7.7 6.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (описание), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов и понимать некоторые невербальные средства общения.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или не находящейся в пределах запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

137.7. Содержание обучения в 9 классе.

137.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки.

достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, эпизодические лакуны, правила, обычаи), страноведческая история.

Включенность людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

137.7.1.1. Говорение.

137.7.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), комбинировать их:

диалог этикетного характера — начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать пожелания и эмоционально реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию — обращаться с просьбой, эмоционально соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос — сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями — выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другое).

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций.

фотографий или без их использования в соответствии с нормами речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

137.7.1.1.2. Умения комуникативных умений монологической речи – создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование и/или сообщение;

рассуждение;

выражение и краткое аргументированное своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

137.7.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении понимать на слух речь учителя и одноклассников и адекватно (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении понимать основное содержание и понимание на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные

языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Жанровая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

137.7.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать

текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытый) форме, отделять найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной), знание отдельных особенностей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

137.7.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного и письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объем письма – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объем письменного высказывания – до 120 слов;

использование таблицы с краткой описанной содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 100–120 слов).

137.7.2. Языковые знания и умения.

137.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

137.7.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

13.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie), -um (das Museum);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -sam (scholsam), -bar (lesbar);

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, dann, zum Schluss usw).

13.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы, побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения с вариантом deshalb.

Сложноподчинённые предложения: времени с союзом nachdem, wenn с союзом dann.

Формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, möchte, сочетание würde + Infinitiv.

137.7.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование системы адекватных представлений о различных вариантах изучаемого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Различение умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете).

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и других ситуациях).

137.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

137.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования.

137.8.1.1 результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО, и его успешное дальнейшее образование.

Изучение иностранных языков на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствующих процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

137.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию

к взаимопомощи, активное участие и самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

позитивное российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

осознанное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслению собственного опыта и выстраиванию дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7) экологического воспитания:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

готовность к сотрудничеству и дружбе при совместном решении проблем окружающей среды;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных норм, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность к формированию новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операцию в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – операционализация понятия), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающегося осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

137.8.3. В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

137.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи, выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

предлагать модели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

137.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

137.Ж.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

137.Ж.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свою точку зрения в устной и письменной речи;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, аргументированно предлагать результаты ранее известного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

137.8.1.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, планировать и координировать действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

137.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях,

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

137.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям.

137.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

оценивать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

137.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других: осознанно регулятивных универсальных учебных действий:

позитивно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

137.8.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования с учётом уровня владения немецким языком, достигнутого на уровне начального общего образования (2–4 классы).

137.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 5 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными

и (или) зрительных опорах в рамках тематики основного содержания речи для 5 класса (объём монологического высказывания – 5–6 фраз): назвать основное содержание прочитанного текста с вербальных и (или) зрительных опор (объём – 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 150–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

писать короткие поздравления с праздником;

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением

их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

аудировать с целью извлечения конкретной информации аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er, -ler, -in, -chen, имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich, числительные, образованные при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste, имена существительные, образованные путем сложения основ существительных (die Klassenlehrer), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка; различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения (с простым и составным глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым), в том числе с дополнениями, в утвердительной и отрицательной формах;

побудительные предложения (в том числе в отрицательной форме);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Futur I;

модальный глагол dürfen (в Präsens);

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения;

указательные местоимения jener;

вопросительные местоимения wer, was, wohin, wo, warum;

количественные и порядковые числительные (до 100).

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

приглашать домой, писать фамилию и имена (свои, родственников и друзей) на немецком языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть начальными умениями интерпретировать лексические единицы по тексту в рамках тематического содержания речи.

участвовать в посильных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать языковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

10.7.8.4.2. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 6 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и (или) со зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 и более фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несложные тексты (библиосы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, вербальных опор, картинок (объем высказывания – до 70 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной речи в письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и понимать и употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, усвоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с отбором существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -keit, -heit, -ung, имена прилагательные при помощи суффикса -lich, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса un-; при помощи конверсии: имена существительные от глагола (das Lesen); при помощи словосложения: сложные глагол и существительное (der Schreibtisch);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные словосочетания, включающие в качестве компонентов служебные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка; различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с союзами und;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präsens;

глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками;

глаголы с возвратным местоимением sich;

глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen;

модальный глагол wollen;

склонение имён существительных в единственном и множественном числе в номинативном падеже;

личные местоимения в именительном и дательном падежах;

неопределённое местоимение man;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

предлоги, требующие дательного падежа: при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?;

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого и неречевого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать неизвестные слова, не являющиеся необходимыми для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам и рамкам тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в долгосрочных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать языковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать взаимодействиях в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

137.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 7 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

описывать разные виды коммуникативных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз). излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспликатной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образов, плана, ключевых слов, таблиц (объем высказывания – до 90 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

грамотно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи суффикса -ieren, имена существительные при помощи суффиксов -schaft, -tion, префикса ur-, при помощи конверсии: имена существительные от прилагательных (das Grün), при помощи словосложения: соединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи языковые средства связи в тексте для обеспечения целостности и целостности высказывания;

Грамматическая сторона речи:

повышать особенности структуры простых и сложных предложений на различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с союзом denn;

сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом dass), причины (с союзом weil), условия (с союзом wenn);

предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы zu и инфинитива;

предложения с неопределённо-личным местоимением man, в том числе с модальными глаголами;

модальные глаголы в Präteritum;

отрицания kein, nicht, doch;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000);

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую функциональную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

г) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями интерпретировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по типам речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в коллективных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая этические и информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

137.К.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 8 классе.

1) Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог), включающий

различные виды диалога) в рамках тематического содержания речи для 6 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём 9–10 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения – 350–500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать

высказывание лингвистического характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов).

2) языковые знания и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, уместно использовать смайлики для передачи своего настроения);

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффикса -ik, имена прилагательные при помощи суффикса -los, имена прилагательные путём соединения двух прилагательных (dunkelblau);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, интернационализмы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als;

глаголы в видовременных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum);

наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия;

склонение прилагательных;

предлоги, используемые с дательным падежом;

предлоги, используемые с винительным падежом.

3) Социокультурные знания:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и иметь основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, и переспрашивать информацию,

не выполнуется необходимой для понимания основного содержания, прослушанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

19.2.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 9 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать связные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными

и (или) письменных сообщений (объем – 10–12 фраз), защита результатов выполненной проектной работы (объем – 10–12 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем 100 – 120 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением

их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

пользоваться точкой, вопросительным и восклицательным знаком в конце предложения, запятой при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -ie, -ion, имена прилагательные при помощи суффиксов -ian, -ful;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные союзные слова, интернационализмы, конверсию и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

распространённые предложения с наречием usually;

сложноподчинённые предложения: время с союзом as soon as, цель с союзом so that;

формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, mögen, сочетание würde – Infinitiv.

3) Совокупствующие записи и умения:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные культурные традиции, обычаи, правила);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранцам в ситуациях повседневного общения.

4) Компенсаторные умения:

использовать при получении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (описание), словообразование, догадку, основанную на знании правил словообразования, при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения из текста запрашиваемой информации;

иметь умение классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иностранные словари и справочники, в том числе информационные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

приобщиться (в том числе устанавливать основания для сравнения) объектов, явлений, процессов их элементов и фактических функций в рамках изучаемой тематики.

138. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык».

138.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» (далее соответственно – программа по иностранному (французскому) языку, иностранный (французский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку.

138.2. Пояснительная записка.

138.2.1. Программа по иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

138.2.2. Программа по иностранному (французскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях иноязычного образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования. Программа по иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения), последовательность его изучения с учётом особенностей структуры французского языка, межпредметных связей французского языка с содержанием других общеобразовательных предметов на уровне основного общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (французскому) языку для основного общего образования предусмотрено дальнейшее развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе

по иностранному (французскому) языку данного типа образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

138.2.3. Изучение иностранного (французского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

138.2.4. Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет линейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения основные из определённых грамматических форм и конструкций повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

138.2.5. Направленность значимости изучения иностранных языков принцип к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (французскому) языку.

Цель коммуникативного образования формулируется на личностном, когнитивном и практическом уровнях и выделяется в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации в социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

138.2.6. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, освоение знаний о языковых явлениях

изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран (страны) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся: в 5–9 классах на разных этапах (5–7 и 8–9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

138.2.7. Наряду с вышеназванной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (французского) языка формируются компетенция: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

138.2.8. Основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использование новых дидактических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

138.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (французского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

138.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования конкретизируют необходимость к окончанию 9 класса владения умениями общаться на иностранном (французском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет)

на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком), что позволит выпускникам 9 классов использовать иностранный (французский) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

1.18.3. Содержание обучения в 5 классе.

138 3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Мои семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, виды спорта).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: домашние и дикие животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

138.3.2. Виды речевой деятельности.

ПК.3.2.1.3 аудирование.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и выражать

реагировать на высказывание, выражать благодарность, извиняться, соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иностранной фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – не менее 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне среднего общего образования:

описание предмета, местности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иностранной фотографии.

Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

138.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации и с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

1.5.8.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированного на уровне начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте,

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с целью извлечения запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

138.3.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днем рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объем сообщения – до 60 слов.

138.3.3. Языковые навыки и умения.

138.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносимые слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия

фразовом ударении во служебных словах, чтение вслух слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.

138.1.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Пунктуационное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

138.1.3.3. Лексическая сторона речи

Распознавание в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 625 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных словообразовательных средств.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имен существительных с помощью суффиксов: -eur/-euse, -ence/ -ance, -ion/-ation, -ais/-aise, -ois/-oise, -eric, -ment;

имен прилагательных с помощью суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

числительных с помощью суффиксов: -ième, -ième.

138.1.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

предложений с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложносочинённых предложений с союзами et, puis, ou;

сложноподчинённых предложений с местоимениями qui, que и причинами où, quand, comment, combien, pourquoi;

глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (présent: commencer, manger, payer, employer, appeler, mener, jeter, acheter, préférer);

глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être;

личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений;

неопределённых местоимений on, tout;

числительных (1–100).

138.3.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого и неречевого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе в официальной и неофициальной среде).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Новый год и другие), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать свой имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (написать конверт);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании)

138.3.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения и текста запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление понятий для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.4. Социокультурное обучение в 6 классе.

138.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествие по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка; писатели, поэты, учёные.

138.4.2. Виды речевой деятельности.

138.4.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: запрашивать фактическую информацию, отвечая на вопросы разного типа, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Выпускник научится умениям диалогической речи развернутых в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – не 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека, в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 7–8 фраз.

ПК 4.2.2. Аудирование.

При непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух аутентичных адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в иностранном звучащем тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов), для аудирования – до 1 минуты.

138.4.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении незнакомых слов в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, выбирающее информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

138.4.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в иностранных странах;

написание электронного сообщения личного характера; сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) о его/ее делах и интересах, выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 70 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 70 слов).

138.4.3. Языковые навыки и умения.

138.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сбоям в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

138.4.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

118.4.1.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранной тематической программы, в соответствии с выбранным функционально-коммуникативным вариантом лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов: -teur/ -trice, -ion/-ation, -ier, -iqueur, -ière, -ion, -iste, -ion/-sion, -ure;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/aine, -ique, -eux, -aire; -ible, -able;

наречий с помощью суффикса -ment;

глаголов с помощью префиксов re-/ré-, r-.

118.4.1.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

сложноподчинённых предложений с союзами que, quand;

спряжения глаголов II группы;

глаголов в будущем простом времени (futur simple);

глаголов в настоящем и прошедшем залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

существительных с указательными и притяжательными прилагательными;

особых форм существительных женского рода и множественного числа (travail–travaux);

особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (belle–beau, long–longue);

степеней сравнения прилагательных и наречий;

шрочий значение;

местоимений и наречий степени;

количественного числительного quoi, всех сумм количественного числительного;

числительных для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

138.4.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Кафе», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и свой город (страну) изучаемого языка;

некоторые культурные явления жизни страны и стран (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

'Ш.4.5. Комментаторские умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при говорении и письме письменных высказываний плана или вопросов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.5. Содержание обучения в 7 классе.

138.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание предмета (стола). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные города, официальные языки, государственная символика, культурная особенность (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

138.5.2. Виды речевой деятельности.

138.5.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в основе умение вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: уметь поддерживать и завершать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций.

иллюстраций, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

овладение умением связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного героя);

повествование (сообщение);

изложение (краткое) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

ПЗ № 5.2.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

138.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), восстанавливать главные факты (события), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

138.5.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объём письменного высказывания – до 90 слов).

138.5.3. Языковые навыки и умения.

138.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

138.5.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно оформление в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в сфере (устных) научного языка; оформление электронного сообщения личного характера.

138.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических средств, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и другие).

Распознавание и образование родственных слов с использованием суффиксации:

имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;

глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных приставок in/im-, dé-/dés-.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование сложных прилагательных путём словосложения:

существительное + существительное (tête-bêche);

существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

прилагательное + прилагательное (sourd-muet);

глагол + местоимение (tenez-vous);

глагол + существительное (essuie-glace);

предлог + существительное (sous-sol).

138.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

бессоюзных и неопределённо-личных предложений с местоимением on;

сложноподчинённых предложений с союзом parce que;

сложноподчинённых предложений с союзами que, quand, parce que, lorsque;

глаголов пассивного залога с постпозицией времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

повелительного наклонения (impératif) регулярных глаголов I группы в утвердительной и отрицательной форме;

усвоение наклонения conditionnel présent в некоторых устойчивых выражениях вежливого пожелания;

употребление в безударных формах личных местоимений.

138.5.2. Социокультурные умения и навыки.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого и неречевого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В парижском кафе», «Приглашение домой», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (речевые национально-специфические правила, традиции и нормы в проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, 1 мая, 8 марта и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры стран(ы) (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции и правила досуга и питания), наиболее значимые достопримечательности, знаменитых людей (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

138.5.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки при непосредственном общении для понимания значения незнакомых слов с помощью ряда получаемых вербальных и невербальных жестов и мимики.

Переспрос/просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, перифраз.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Справочные (в том числе электронные) пользования для извлечения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.6. Содержание обучения в 8 классе.

138.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьные предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (медиатеки). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды спорта и различные время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

13.6.2. Виды речевой деятельности.

13.6.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на приглашение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям,

запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых или речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному),

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

138.6.2.2. Аудирование

При непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, переспрос и/или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При сопоставлении объединяет дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух небольших аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему (мысль) в воспринимаемом на слух тексте, отделить главную информацию от второстепенной, проанализировать содержание текста по плану опубликования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях неофициального общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

7.N.6.2.3. Смысловое чтение.

Умение учащихся читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), опуская второстепенные, проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, исключать

незнакомых слов, несущественных для понимания основного содержания, понимать контекстуальные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать её, важную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с пониманием основного содержания формируются и развиваются умения читать и понимать текст по основной или информационной переработке (сокращение и структурирование отдельных частей текста, выборочный перевод), допустимые языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Типы и виды чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов

138.6.2.4. Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

описывать факты (события) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 110 слов);

следование требованиям к письменному высказыванию с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

1.18.6.1. Языковые навыки и умения.

1.18.6.1.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вслухов и сбивов в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

1.18.6.1.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1.18.6.1.3. Лексическая сторона речи

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

употребительных лексических единиц: синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и последовательности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors и другие).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов при помощи префикса re-;

имён существительных при помощи суффиксов: -oir/-oire, -té, -ade, -ain/-in, -ure, -ise;

имён прилагательных при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eux/-euse, -ière, -if/-ive.

138.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинительных предложений с союзом чтобы qu'il и с союзами пусть que, qu', comme.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

отрицательного оборота ne… que;

глаголов в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);

глагола avoir, être, savoir в повелительном наклонении;

условного наклонения conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;

отрицательных частиц jamais, rien, personne, ni… ni;

наречий времени и образа действия;

количественных наречий;

вопросительных местоимений qui(s)/quelle(s);

неопределённых местоимений aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle;

простых относительных местоимений qui, que;

указательных и притяжательных местоимений celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;

предлогов, употребляемых в пассивном залоге.

138.6.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого и неречевого этикета в франкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Умение социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка, образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и стран (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

138.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, используя при восприятии знакомые элементы (словообразование), словообразовательные средства, опираясь на предметы окружающего мира, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование приемов планирования собственных высказываний и умение их реализовать.

Интегрированная информация, не являющаяся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, но дополняющая и расширяющая извлекаемую информацию.

Сравнение, в том числе установление основания для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.7. Содержание обучения в 9 классе.

138.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музеи, музей, спорт, живопись, здоровьесберегающие игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки, одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страна) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки,

достопримечательности, культурные особенности (выставочные празднички, знаменательные даты, традиции, обычаи страны изучаемого языка, их вклад в мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

138.7.2. Виды речевой деятельности.

138.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями;

лаконично переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием этикетных слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций.

фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога:

до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение;

изложение и краткое аргументированное изложение своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объем монологического высказывания – 10–12 фраз.

136.7.2.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и адекватно (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При сформированных умениях дальнейшее развитие аудирования и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в явном (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

10.7.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение:

определять тему (основную мысль), выявлять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

озаглавливать текст (его отдельные части),

интерпретировать значимые слова, несущественные для понимания основного содержания, постигать интерпретированные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение: находить в прочитанном тексте и логически преобразовывать информацию, представленную в экспликативной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, предполагает умение: точно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и культурной оценки отдельных частей текста, либо всего перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, реклама, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковой и речевой материал для чтения должен соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

13.7.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем текста – до 120 слов);

составление небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в связный вариант предложенных конструкций;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 100–120 слов).

138.7.3. Языковые навыки и умения.

138.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

136.7.3.2 Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

136.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц: синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование различных слов с использованием аффиксации:

глаголов с помощью префиксов dé-, dés-;

имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса in-,

имён существительных с помощью суффиксов: -eur/-euse, -age, -ion, -isation, -ade, -issage,

наречий с помощью суффиксов: -ment/-emment.

136.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (dont, où), временны (après), цели (pour que);

глаголов в форме будущего времени и прошедшем (futur dans le passé);

основных причин согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого,

форм сослагательного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов;

достоверности (réalité);

правила использования условных форм;

числительных для обозначения больших чисел до 1 000 000 000.

138.7.4. Социокультурная компетенция и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках освоенного тематического содержания (основные календарные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание национально-культурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах французского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свой имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке, правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

принимать оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности, кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

138.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкований), синонимических средств, описаний предмета вместо его названия, при непосредственном общении обращаться с просьбой повторить, уточняя значение незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования.

138.8.1. В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные.

метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

[illegible]2.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в общеобразовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям всех народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью);

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие действия;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и людям труда, бережное отношение к результатам труда;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения,

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред,

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание языковой и читательской культуры как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) эстетического отношения к миру, включающее:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оказывать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, опасности, принимать грамотные изменения в их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

138.8.3. В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

138.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить доводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

136.8.3.2 У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

136.8.3.3 У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации из данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выходить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

138.8.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

138.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

138.8.5.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

сделать выбор и брать ответственность за решение.

138.8.5.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

138.8.5.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать свою эмоциональные состояния;

138.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

138.8.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

138.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 5 классе.

138.8.4.1.1. Коммуникативные умения:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальных и (или) невербальных опорой, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальной и (или) невербальной опорой в рамках тематического содержания речи (объем

монологического высказывания – 5–6 фраз); полностью основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

138.8.4.1.2. Языковые навыки и умения:

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Страница 9

владеть орфографическими навыками: грамматически верно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и грамматически употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена существительные при помощи суффиксов: -eur/-euse, -eur/-erie, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -ité, -ment;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse,-ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

числительные при помощи суффиксов: -ième/-ièmе, -ième;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложноподчинённые предложения с союзами: et, mais, ou;

вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;

глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (présent), типа: préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, employer;

глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательным глаголом avoir или être;

личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений;

неопределённое местоимение on, tout;

числительные 1–100;

лингвокультурологические знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилию и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы в основных функциях в рамках изучаемой тематики.

138.8.1.2. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 8 классе.

138.8.1.2.1. Коммуникативные умения.

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка: с указанием личной информации: писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов); составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

ПЗК.К.4.2.2. Языковые навыки и умения:

владеть орфоэпическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; с тем чтобы применять правила отсутствия ударения на служебных словах, корректно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

изученные интернациональные слова;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена существительные при помощи суффиксов: -eur/-euse, -ain/-aine, -ette, -ique, -ise, -isme, -tion/-sion, -ture;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -in/-ine, -ique, -an, -aire, -able, -ible;

наречия при помощи суффикса -ment;

глаголы при помощи префиксов re-/ré-, r-;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с союзами qui, que;

все формы глаголов III группы;

глаголы в будущем простом времени (futur simple);

глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

существительные с указательными и притяжательными прилагательными;

особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux);

особые формы прилагательных женского рода (beau – belle, long – longue) и множественного числа (national – nationaux);

степени сравнения прилагательных и наречий;

причастия на -ment;

местоимения и наречия où и y;

неопределённое местоимение tout и все формы вопросительного прилагательного quel;

числительные для выражения дат и больших чисел (100–1000);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать социокультурные элементы речевого этикетного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (странах) изучаемого языка.

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в совместных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иллюстративные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

138.6.4.3. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 7 классе.

138.6.4.3.1. Коммуникативные умения:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

basic rasnye kilya ,nalichie (,nalichie ehmotsionalnogo kharaktera, dialog-pobuzhdenie k deystviyu), ,nalich-vosprinyatie, kombinirovannyy ,nalich, vklyuchayushchiy razlichnye tipy dialogov) v ramkakh tematicheskogo soderzhaniya rechi v standartnykh situatsiyakh neformalnogo obscheniya, s verbalnymi i (ili) zritelnymi oporami, v sobstvennykh ustnykh rechevykh vyskazyvaniyakh, privedennykh v strane (stranakh) izuchaemogo yazyka (do 6 replik so storony kazhdogo sobesednika);

vladet tekhnikoy pisma: pismenno izlagat svedeniya o sebe v forme, prinyatoy v strane (stranakh) izuchaemogo yazyka (napisanie, v tom chisle zapolnenie ankety, zapolnenie formulyara), pismenno izlagat svedeniya o sebe (anketnye dannye, kharakteristika, napisanie pisma lichnogo kharaktera) v ramkakh tematicheskogo soderzhaniya rechi (obem pismennogo vyskazyvaniya – 80–90 slov), pismenno izlagat osnovnoe soderzhanie prochitannogo (proslushannogo) teksta s verbalnymi i (ili) zritelnymi oporami (obem – 80–90 slov), pismenno izlagat rezultaty vypolnennoy proektnoy raboty (obem – 8–9 fraz);

slushanie: vosprinimat na slukh i ponimat nesloznye autentichnye teksty, soderzhaschie otdelnye neznakomye slova, v zavisimosti ot postavlennoy kommunikativnoy zadachi: s ponimaniem osnovnogo soderzhaniya, s ponimaniem zaprashivaemoy informatsii (vremya zvuchaniya teksta (tekstov) dlya vospriyatiya – do 1,5 minut);

smyslovoe chtenie: chitat pro sebya i ponimat nesloznye autentichnye teksty, soderzhaschie otdelnye neznakomye slova, s polnym ponimaniem soderzhaniya, s ponimaniem nuzhnoy (zaprashivaemoy) informatsii, s polnym ponimaniem informatsii, predstavlennoy v tekste v yavnoy (yavnoy) forme (obem teksta (tekstov) dlya chteniya – do 350 slov), chitat pro sebya nesplosnye teksty (tablitsy, diagrammy) i ponimat predstavlennuyu v nikh informatsiyu;

pismennaya rech: zapolnyat ankety i formulyary s ukazaniem lichnoy informatsii, pisat elektronnoe soobschenie lichnogo kharaktera, soblyudaya rechevoy etiket, prinyatyy v strane (stranakh) izuchaemogo yazyka (obem soobscheniya – do 90 slov), sozdavat nebolshoe pismennoe vyskazyvanie

с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объем высказывания – до 90 слов).

138.8.4.3.2. Языковые навыки и умения:

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать про себя слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера;

распознавать в устной речи и в письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речений выше) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, enfin, donc и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена прилагательные при помощи суффиксов -al/-ale;

антоним, имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов in-/im-, dé-/dés-;

распознавать и образовывать сложные существительные путем словосложения:

существительное + существительное (tâtonnement);

существительное + предлог + существительное (eau-à-dos);

прилагательное + существительное (cybernaute);

глагол + местоимение (voulez-vous);

глагол + существительное (passe-temps);

предлог + существительное (sous-sol);

понимать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных типах предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

безличные и неопределенно-личные предложения с местоимением on;

сложноподчиненные предложения с союзами parce que, lorsque;

глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

регулярные глаголы и основные типы неправильных (irrégulier) в утвердительной и отрицательной форме;

условное наклонение conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания;

ударные и безударные формы личных местоимений;

владеть в общих культурных знаниях и умениях;

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи:

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (странах) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, переформулировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари и справочники, в том числе электронные, справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, в поликультурной среде, с представителями другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

138.8.4.4 Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 8 классе.

138.8.4.4.1. Коммуникативные умения:

владеть письменными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

выучивать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение; излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов).

138.8.4.4.2. Языковые навыки и умения:

владеть фонетическими навыками: различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным

ударением в фразах с опорой на ритмико-интонационные особенности, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, устойчивых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, омонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

языковые средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префикса re-;

имена существительные при помощи суффиксов: -eur/-euse, -té, -ade, -ième, -ure, -ise;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -el/-elle, -ien/-ienne, -eux/-euse, -aire, -atif/-ative;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

сложноподчинённые предложения с союзами времени où и с союзами причины puisque, car, comme;

отрицательный оборот ne... que;

глаголы в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);

глаголы avoir, être, savoir в личных и неличных формах;

условное наклонение conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;

отрицательные частицы jamais, rien, personne, ni... ni;

наречия времени и образа действия;

количественные наречия;

вопросительные местоимения qui(s)/quelle(s);

неопределённые местоимения aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle;

простые относительные местоимения qui, que;

указательные и притяжательные местоимения celui/celle/ceux-le/ci/la/les-ci/-la, mien/tien/sien/notre/votre/leur;

предлоги, употребляемые с названиями городов.

владеть социокультурными знаниями и умениями:

обладать навыками межличностного и межкультурного общения, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в условиях реального межличностного общения;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить интересующий маршрут и другие ситуации).

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения запрашиваемой информации;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

138.К.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

138.К.4.5.1. Коммуникативные умения.

владеть основными видами речевой деятельности;

говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) невербальными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать ранние виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с опорой и (или) зрительными опорами или без опор в пределах тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100–120 слов);

138.8.4.5.2. Языковые навыки и умения:

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; владеть техникой чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую для перечисления и обращения, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов dé-, dis-;

имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса in-;

имена существительные при помощи суффиксов: -ence/-ance, -eur, -ion, -isation/-ation, -age, -issage;

передача при помощи вербального и невербального языка;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения с придаточными определительными (dont, où), следствия (ainsi), цели (pour que);

глаголы в формах будущего времени и прошедшем (le futur dans le passé);

основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

формы сослагательного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов;

деепричастия (gérondif);

простые относительные и местоимения dont, où;

числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (наиболее распространенные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных пластах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении перифраз, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания.

прочитанного (прослушанного) текста или находить в тексте запрашиваемой информации;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари и справочники, в том числе электронные справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

139.2. Показатели динамики.

139.2.1. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

139.2.2. Программа по иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, имеет представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по иностранному (испанскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учетом особенностей структуры испанского языка, межпредметных связей иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учетом

возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (испанскому) языку для основной общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, предписанных в федеральной рабочей программе по иностранному (испанскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

139.2.3. Изучение иностранного (испанского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, интеграции гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

139.2.4. Построение программы по иностранному (испанскому) языку имеет линейный характер и основана на концентрическом принципе. На каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения учебному предмету.

139.2.5. Цели иноязычного образования формулируются на личностном, когнитивном и прагматическом уровнях и включают в личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. Иностранные языки являются средством общения и межкультурной и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

139.2.6. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся и единство таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими)

и синтагматических с отобранными темами общения, основные знания о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция: приобщение к культуре, традициям реалиям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

139.2.7. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (испанского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

139.2.8. Основными подходами к обучению иностранному (испанскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-ориентированный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основных видов образования, использования новых педагогических технологий (дифференцированных, индивидуализации, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

139.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться

на иностранном (немецком) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровень А2 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранными языками), что позволит выпускникам 9 классов использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

139.3. Содержание обучения в 5 классе.

139.3.1 Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения современного подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные.

Погода. Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, писатели, поэты.

139.3.2. Виды речевой деятельности.

139.3.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на основе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартных

ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, договариваться собеседником о совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи 5 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 5 фраз.

139.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования словаря, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

139.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированного на уровне начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с извлечением запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде (явной форме).

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, описание смешного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения: - 180–200 слов.

139.3.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста с написанием заглавных букв, пунктуационных знаков, расположения в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

написание анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём сообщения – до 60 слов.

130.3.3 Языковые навыки и умения.

130.3.3.1 Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита, графического облика и правильной последовательности их графического воспроизведения при произношении.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, оглушение;

соблюдение фонетического единства и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного типов), интонирование с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие текста слушающим.

Объём текста – до 90 слов.

Владение признаками чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и слитных написаний букв, например, ch, ll, rr, ce/ci, qu/qui, ge/gi, gue/gui (niche, calle, roca, cena, cine, queso, aqui, inteligente, agil, Miguel, guitarra).

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Распознавание наиболее употребительных произведений детского фольклора (детская песня), образцов (фрагментов) поэтических произведений известных испаноязычных авторов и авторов детской литературы.

139.3.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, орфографически правильно и графически корректно (беглое письмо).

Правильная расстановка знаков препинания (точки, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

139.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи в рамках функционирующей нормы лексической сочетаемости не менее 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 500 лексических единиц, усвоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

суффикса глаголов -ear;

суффиксов имен существительных -dor/-ora, -ista, -cion/-sion, -dad;

суффиксов имен прилагательных -ено, -ы;

суффиксов наречий -mente

Распознавание и образование родственных слов с использованием словосложения.

существительных на основе глагола существительное;

количественных чис. имен.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

139.3.7.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различная коммуникативная цель предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространенные и распространенные простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке.

Простое предложение с прямым глагольным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy alumno) и составным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento).

Сложноподчиненные предложения с союзными словами que, porque, si, cuando, como.

Условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, vamos por el parque.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Pasado Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога, изъявительного наклонения в утвердительной и вопросительной форме настоящего времени.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Регулярные и нерегулярные формы деепричастий (estudiando, aprendiendo, leyendo, viviendo).

Конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.

Глагольные конструкции вида: ir + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + gerundio, estar + participio, estar + gerundio.

Конструкции с глаголами ser для описания личности и глагольные формы: hacer, nieva.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, directorio, (la) mano, (el) día.

Множественное число существительных, существительные, имеющие форму только множественного числа (tijeras, gafas, tijeras), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, color).

Прилагательные в сравнительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Наречия места, времени, образа действия, количества (mucho/poco, muy), вопросительные (¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1–100), порядковые числительные (1–15).

Обозначение даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления (a, hacia).

139.3.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных отличий устного речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания: (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях);

знакомство с доступной в языковом отношении образцами детской книги и прессы на изучаемом языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на изучаемом языке;

правильно оформлять свой адрес на изучаемом языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (названные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

139.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Интерпретация информации, необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения интересующей информации.

Сравнение (выявление существенных признаков) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

139.4. Содержание обучения в классе.

139.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, отношения с одноклассниками и учителями. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

139.4.2. Виды речевой деятельности.

139.4.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в странах (стране) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных типов, запрашивать интересующую информацию; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

139.7.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с использованием языковой (в том числе контекстуальной) догадки и игнорированием незнакомых слов, не препятствующих решению коммуникативной задачи, текстов адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования словаря;

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

139.4.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера,

сообщение информационного характера, описание личного характера, объявление, художественный рассказ, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

139.4.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана на иностранном (объём письменного высказывания – до 70 слов).

139.4.3. Языковые навыки и умения.

139.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита изучаемого языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие оглушения согласных звуков перед гласными, конечное, соблюдение фонетического единства и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Распознавание на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный к альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие иноязычного текста слушающими, объём текста – до 95 слов.

Владение приёмами чтения гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, основных звукобуквенных отношений и видовых отличий букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (считалок, песен), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных отечественных поэтов и авторов иноязычной детской литературы.

139.4.7.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв английского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правил графического удорожания (verdoppelung).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

139.4.7.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

образование глаголов при помощи префиксов re-, de-/des-, pro-;

образование имен существительных при помощи суффиксов: -eria, -ero, -ero/-illo, -ico;

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- и суффиксов able/-ible, -ense/-iense, -ico/a, -(i)ense, -ano/a, -ino/a, -oso/a

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных с использованием словосложения: образование научных терминов.

Распознавание и в устной речи и письменном тексте и образование производных с использованием конверсии: образование имен существительных от имен прилагательных субстантивация (el viejo, la vecina).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи научных сокращений, аллонимов, сокращений, аббревиатур (hici, a/c. boli, Sr... pág.) и интернационализмов.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (además, por eso, por ejemplo, también, porque и другие).

139.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Предложения с безличным глаголом hay (¿Qué hay aquí? Aquí hay un sofá, dos sillones y una mesita.) и с безличными оборотами с глаголом hace (hace calor) для описания погоды.

Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u.

Условные предложения реального (I) типа и плана настоящего времени (Si estudias, aprobarás el examen).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Настоящее время сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizás, tal vez, acaso, и сказуемым que Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! и в придаточных дополнительных предложениях с союзом que после глаголов волеизъявления (Quiero que me lo escribas).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные повелительные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в страдательной форме страдательного залога и конструкции ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida) и в возвратной форме страдательного залога voz pasiva refleja (se construye, se publica).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Регулярные и нерегулярные формы деепричастия (estudiando, aprendiendo, leyendo, viajando).

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15).

Обозначение дат и больших чисел (100–1000).

139.4.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и знаний социального содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании, проведение досуга и другое).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с культурно-специфической символикой (флагом), некоторыми национально-специфическими символами;

традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников);

с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми);

с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах).

139.4.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки;

при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, тезиса.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для получения основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

139.5. Содержание обучения в 7 классе.

139.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

139.5.2. Виды речевой деятельности

139.5.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) с использованием вербальных, фотографий и (или) ключевых слов, речевых ситуаций

в стандартных ситуациях повседневного общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, планов, вопросов;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

1.39.5.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с использованием языковой (в том числе контекстуальной) догадки и аудирования незнакомых слов, не препятствующих решению коммуникативной задачи, жанровых аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание:

с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с извлечением запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

139.5.2.3 Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте (специальный учебный) фирме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

139.5.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

основывание текста и выполнение коммуникативно-словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с форматом неофициального общения, принятым в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 90 слов).

139.5.3. Языковые знания и умения.

139.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие оглушения звонких согласных звуков перед глухими, и наоборот; соблюдение фонетического единства в связном произношении слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного типов: специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие иноязычного высказывания.

Объём текста – до 100 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, буквосочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения изученного языка.

Воспроизведение наизусть стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и доступных испаноязычной детской литературы.

139.5.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (весомо ударных).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно оформлять, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (в пределах изученной тематики и языкового материала).

139.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, в соответствии с нормами сочетаемости, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 750 лексических единиц, усвоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

образование глаголов при помощи префикса in(im)-, a-;

образование имен существительных при помощи суффиксов -ad-ista, -ismo, -ción;

образование имен прилагательных при помощи префиксов in-/im-, des-/dis-.

Распознавание и образование грамматических слов с использованием конверсии:

образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el ser, el poder, el deber).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных многозначных лексических единиц: синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (bici, cole, buli, Sr., pág.), интернационализмов слов и речевых клише.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (además, por eso, por ejemplo, por la tarde, por esa razón, en mi opinión, primero, luego и другие).

139 5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте неопределенного артикля и его отсутствия (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Este Pelo la noche de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: que, quien, cuyo, el/la que.

Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и прошедшего времени (Si estudias, aprobarás el examen. Le dijo que si estudiaba, aprobaría el examen).

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах изъявительного и повелительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего) (Ayer supe que tendríamos el trabajo de control.).

Presente de Subjuntivo

в простом предложении после наречий quizás(), tal vez, acaso. используется ojalá, и после глагола que (Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá (Que escribas');

в придаточных предложениях подлежащных и дополнительных с союзом que после выражений и глаголов волеизъявления, отношения, оценки (Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegro que me ayudes!;

в придаточных предложениях цели после союза para que (Habla en voz alta para que todos te oigan bien).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные неправильные глаголы в простых формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в прошедшей форме страдательного залога в конструкции ser + participio (el artículo es publicado. la casa fue construida) и в неопределенной форме страдательного залога или passiva refleja (se construye, se publicó);

Глаголы ser/estar с прилагательными (es genioso. estoy triste).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Конструкция с глаголом gustar.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo. tener que – infinitivo, hay que – infinitivo. terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo. ir a – infinitivo. volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar – participio, estar – gerundio, seguir gerundio.

Неопределенный артикль, определенный артикль и нулевой артикль перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определенный артикль с географическими названиями.

Нерегулярные и неправильные существительные (agua, un libro).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия "muy" (muy interesante) и с помощью окончания "-ísimo" (interesantísimo).

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлог с винительным и предложным падежом.

Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15).

Обозначение лет в больших числах (до 1000000).

139.5.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Приглашение домой», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (наиболее распространённые праздники, традиции и реалии в странах изучаемого языка, система образования).

Социокультурный портрет своей страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других праздников);

с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, выдающимися людьми);

с доступными образцами современной художественной и публицистической литературы на испанском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронные сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления своей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

139.5.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, планов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

139.6. Содержание обучения в 8 классе.

139.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Знаменитые люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

19.9.6.2. Виды речевой деятельности.

19.9.6.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, речевых ситуаций в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического планирования речи для 8 класса с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание (характеристика), повествование (сообщение) с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, планов, вопросов;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Объем монологического высказывания – 9–10 фраз.

139 6.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и адекватная (вербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие восприятия на слух и понимания с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки с игнорированием незнакомых слов и незнакомых языковых явлений, не препятствующих решению коммуникативной задачи; несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текста, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации;

прогнозирование содержания звучащего текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

139,6 ? ?, Смена вида чтения.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую

информацию, представленную в экспликативной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и интерпретация представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умение понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из перепутанных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–400 слов.

139.6.2.4. Письменная речь.

Овладение умением письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов);

создание связного письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрации, публикации, прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

139.6.3. Языковые навыки и умения.

139.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка и правильной последовательности их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, отличное от соблюдения фонетического сегмента и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Умение читать вслух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного общего, специального и альтернативного вопроса) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие читаемого вслух (объём текста – до 110 слов).

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуков буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

139.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (acento gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

139.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 1230 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с выполнением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

образование глаголов при помощи префиксов глаз-/воз-, ре-, со(л)-;

образование имен существительных при помощи суффиксов -ация, -ь/-ие;

образование имен прилагательных при помощи префиксов без-, раз-, воз-/роз- и суффикса -ный.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов в речевых клише.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

139.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, ya que, para que, el cuando, mientras (que), como.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo (Me alegra que hayas sacado buenas notas), Imperfecto de Subjuntivo (Quería que me lo contaras, Le preparé una ensalada para que hicieras ejercicio).

Presente de Subjuntivo в простом предложении после вводных quizá(s), tal vez, acaso, posiblemente, ojalá, и частицы que (Tal vez no escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él no escriba!), в придаточных предложениях подлежащих и дополнительных с союзом que после выражений и глаголов волеизъявления, желания, эмоций (Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegro que me ayudes), в придаточных предложениях цели после союза para que (Debo ir ver alla para que todos le oigan bien) и времени, относящихся к будущему, с союзами cuando (Cuando sea mayor seré capitán).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo) и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме и деепричастного залога в конструкции ser + participio и в застоявшейся форме страдательного залога voz pasiva refleja в простых и сложных временах (La casa fue construida/la casa había sido construida, el periódico se publica/el periódico se ha publicado).

Простое будущее время Futuro Simple в модальном значении. (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в повествовательном времени для выражения нереального желаемого действия (Iría a pasear pero hoy llueve a cántaros) или совета с реальным конструкциями Yo que tú/Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, деепричастие).

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределенный артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Нейтральный артикль lo.

Множественное число существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа (unos, gafas, tijeras), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, calor).

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте наречий, выражающих неуверенность (a lo mejor)

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (que, quien(-es), el/la/los/las que, el/la/los/las cual(-es), cuyo/a/-os/-as), неопределённые, отрицательные, вопросительные.

Предлоги места, времени, направления.

Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).

159.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной фоновой лексики в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, принятые в гостях и при посещении школы; система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными

з языковом функционировании образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения: с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке, правильно оформлять свой адрес по испанскому языку (в анкете);

правильно оформлять стандартное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представить Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представить некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и т.п.);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить маршрут и другие ситуации).

139.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз (описание), синонимические средства, описание признака вместо его названия, при непосредственном общении догадка о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточнение значения незнакомых слов.

Использование для формулирования собственных высказываний, ключевых слов, тем.

Интерпретация информации, ее являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

139.7. Содержание обучения в 9 классе.

139.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, виды живописи, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Проблемы выбора профессии. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страноведческая информация.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

130.7.2. Виды речевой деятельности.

130.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями;

диалог этикетного характера предполагает умения начинать, поддерживать и заканчивать беседу, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию предполагает умения обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос предполагает умения сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие эмоции).

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического

содержания речи для 8–9 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) плакатов, фотографий и без их использования, с выполнением опор речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках неофициального общения, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в рамках тематического содержания речи для 8–9 классов:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание (характеристика), повествование (сообщение) с использованием или без использования ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий;

выражение и краткое аргументированное своего мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием или без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, плана, вопросов;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

179 7.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

дальнейшее развитие восприятия на слух и понимания с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки и игнорирования незнакомых слов и не получивших языковой, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текста, с пониманием

нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, представленной в экспликативной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

139.7.2.2. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в экспликативной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий,

восстановления текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных предложений.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, приглашение, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, прагматический текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

139.7.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца плана, иллюстраций, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста, объём письменного высказывания – до 120 слов;

дополнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

139.7.3. Языковые знания и умения.

139.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, палатализация, соблюдение фонетического сопряжения и слитное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, грамматических слов с соблюдением ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительных: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие читаемого другими, объём текста - до 110 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, двубуквенных сочетаний и сложных составов букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Выражение модального значения, чувств и эмоций.

Различение на слух заимствованных испанских слов, применительно испанского языка, иберийского и латиноамериканского, в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.

139.7.7.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, применение правил графического ударения (acento gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление личного (де ознакомительного письма (электронного сообщения личного характера).

139.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, их плюс 1050 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов des-/dis-, in-/im-, pre-, re-, inter- (desbocar, disgustar, inquietar, imposibilitar, prever, reconocer, intervenir) и суффиксов -ear, -ecer/-ocer/-ucir, -izar (finalizar);

образование существительных при помощи суффиксов -ero, -dor/-tor, -ista, -sión/-ción, -encia, -dad, -ez/-eza, -ante/-ente, -ismo, -ancia/-encia (pantano, pescador/cesión, ciclista, cacería, expresión, movimiento, verdad, rijeza, belleza, estudiante, presidente, optimismo, elegancia, paciencia), суффиксов с оттеночным значением уменьшительности -ito, -ezo (cristo, cochazo), уменьшительно-ласкательных суффиксов -illo/-illa (muñeca, llavecilla);

образование прилагательных при помощи префиксов des-, in-/im-, pre-, inter-, super-, poli- (desconocido, increíble, imposible, precolombino, intermedio, supereficaz, polideportivo), суффиксов -oso, -al, -ivo, -able/-ible (peruano, racional, festivo, variable, disponible), суффиксов -és, -ano, -ino, -eño (francés, mexicano, argentino, brasileño) для обозначения принадлежности к какой-либо стране, народу (gentilicios), суффиксов с оттеночным значением преувеличения -ucho, -ote (delgaducho, grandote);

образование наречий при помощи суффикса -mente (cuidadosamente);

словосложение:

образование количественных числительных от 16 до 29 (dieciséis, veintiocho) и разряда сотен (seiscientos);

образование существительных по основе: глагол + существительное (salvavidas), существительное + существительное (sacacorchos), прилагательное + существительное (altavoz), наречие + глагол в неопределенной форме (malcasar);

образование прилагательных путем сложения основ прилагательных (agridulce, verdinegro), наречия и прилагательного/причастия (mal visto, malcriado);

конверсия:

образование существительных путем сочетания определенного/неопределенного артикля и прилагательного, нейтрального артикля lo + прилагательного, определенного артикля и неопределенной формы глагола: el + infinitivo (viejo/el viejo, joven/lo joven, bueno/lo bueno, el ser, el poder, el hablar).

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных интернациональных лексических единиц, в том числе аэронимов, аэронимов, сокращений, аббревиатур, интернационализмов своих речевых умений.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

139.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Сложноподчиненные предложения с союзами: que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, si, cuando, aunque, a pesar de que.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo).

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащных, дополнительных, определительных, цели, времени, уступки, образа действия.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте presente de indicativo/presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и словосочетаний со значением уверенности (неуверенности), выражения мнения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголов ser, poder, estar в imperfecto de subjuntivo (-ra) для выражения нереального условия в условном периоде II типа.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в изъявительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкция ser + participio и в местоименной форме в реальном плане voz pasiva refleja в простых и сложных временах (la casa fue construida/la casa había sido construida. el periódico se publicó/el periódico se ha publicado)

Простое будущее время futuro Simple с модальным значением (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в настоящем времени для выражения нереального действия (Iría a pasear pero hoy llueve я гулял) или совета в речевых конструкциях Yo que tú/Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Конструкции с глаголом ir+ir,

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio.

Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте конструкции activo con inflitivo.

130.7.4 Социокультурные знания и умения.

Умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках очерченного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, правила поведения в доме и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня хитери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (основными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Формирование элементарного представления о региональных вариантах испанского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Выпускник умеет:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в приведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить нужный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

139.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, планов.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях в рамках изучаемой тематики.

139.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (испанскому) языку на уровне основного общего образования.

139.8.1. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

139.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствовать процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей России, Росси. к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с позиции нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного содержания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и значение необходимых для этого умений;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

позициях своей роли при их проявлении и потребности в условиях взаимосвязи локальной технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) личности обучающегося:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение навыковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

в) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки проектирования и связывания обучения, способность формирования новых знаний, в том числе способность сформулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие

и его свойствах при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся оценивать стрессовую ситуацию, шансы и возможные изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий анализа;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить в нем положительное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

139.8.1. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

139.8.1.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)

139.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

139.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить скрытые аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

339.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

139.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

139.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его части), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

139.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

139.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

139.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свои и чужие ошибки и личное право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможности контролировать все вокруг.

Овладение составной регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управление собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

139.8.4. Предметные результаты по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность способности коммуникативной компетенции допорогового уровня в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

139.8.4.1 Предметные результаты изучения иностранного (английского) языка к концу обучения в 5 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника),

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами

(объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

писать открытки поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения, читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения, читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил

чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие читаемого иностранцами;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными правилами:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятую при обращении и в перечислении, применять правило логического ударения (acento prosódico);

распознавать в письменном тексте и устной речи 675 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием суффиксации: существительных -ear/-ador, -ista, -ción/-sión, -dad, суффиксов имен существительных -dor/-tor, -ista, -ción/-sión, -dad, суффиксов имен прилагательных -oso, -al, суффиксов глаголов -ecer, -ificar;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения: существительных из основ глагола и существительного, количественных прилагательных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной формах), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

характеристрабитные и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y, pero, o/u;

сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como;

условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, paseo por el parque);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в изъявительном наклонении в формах действительного залога в настоящем времени (Presente. Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме;

наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

оппозиционные формы: регулярные и нерегулярные формы прошедшего, регулярные и нерегулярные формы будущего;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el vestido. Me gustan los perros;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio;

конструкции с глаголом hacer для описания погоды и глагольные формы llueve, nieva;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día;

множественное число существительных;

существительные, имеющие форму только множественного числа (unos, unas, tijeras), и существительные, употребляемые только в единственном числе (agua, calor),

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

наречия места, времени и образа действия, количества (aquí, ahora, así), вопросительные (¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?);

местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, вопросительные, относительные;

количественные порядковые (1–100), порядковые числительные (1–15), обозначение даты и года;

наиболее употребительные простые и сложные предлоги места и времени, предлоги направления (a, hacia);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (страну) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (праздники в школе и проведении досуга, традиции);

владеть компенсаторными умениями:

пользоваться при чтении и аудировании языковой догадкой, в том числе контекстуальной;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на изучаемом языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать различные словари, справочники и энциклопедии и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

ПЗУ.К.Д.2. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках изучаемой тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать связные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи: (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7–8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с понимани[illegible] основного содержания, с понимани[illegible] запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 250–300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов); составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложений; читать вслух новые слова, построенные по основным правилам чтения, читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивающими понимание читаемого окружающими;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы латинского алфавита, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятую при обращении и в перечислении, применять правило отсутствия ударения (ненулевой длины), интонационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (электронное сообщение личного характера);

распознавать в письменном тексте и устной речи 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, изученных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: образование глаголов при помощи префиксов re-, de-/des-, pre-, суффиксов имен существительных -ria, -ero, ine-ille, -ou. префикса inter- и суффиксов имен прилагательных -able/-ible, ante/-ante, -es/-esa. -(i)ano/-ana, -ano/a, -ino/a, -ano/a;

распознавать и образовывать родственные с использованием словосложения, образование новых имен существительных;

распознавать и образовывать родственные с использованием конверсии: образовывать имена существительные от имен прилагательных, субстантивация (el viaje, la ventana);

распознавать и употреблять в устной и письменной тексте сложносочиненные предложения с начинающимися основами речи;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

предложения с безличным глаголом hay;

предложения с безличными оборотами в настоящем времени для описания погоды;

простые распространенные предложения с основополагающими связями yo, pero, o(u);

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo): в простом предложении после вводных слов quizá(s), tal vez, acaso, и частицы que, в придаточных дополнительных предложениях с союзом que после глаголов во вспомогательной;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкции ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida) и в местоименной форме страдательного залога типа voz pasiva refleja (se construye, se publicó);

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундия;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, tener de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления), определённый артикль с географическими названиями;

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, вопросительные, относительные;

количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–15), обозначение дат в больших числах (100–1000);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, особенности проведения каникул);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

139.8.4.3. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём 8–9 фраз);

создавать разные виды монологических высказываний, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём –

8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 8–9 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут),

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной (запрашиваемой) информации; с полным пониманием информации, представленной в тексте (языковой единицей (языковой единицей (объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию,

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения, читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения,

писать вслух и списывать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 105 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивающей восприятие текста слушающими;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятую при обращении и в перечислении, применять правила графического ударения (acento gráfico), пунктуационного оформления, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (элементарное сообщение личного характера);

распознавать в письменном тексте и устной речи 1000 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, и 7 клише, включая 750 лексических единиц, изученных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: образование глаголов при помощи префиксов in(im)-, a-, имен существительных при помощи суффиксов -ad/-ión, -ismo, -miento, имен прилагательных при помощи префиксов in-/im-, des-/dis-;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием конверсии: образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el ser, el poder, el deber);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте, изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

.

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

инверсионный порядок слов (строго и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.),

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u;

в устной и письменной речи выражать отрицательные предложения с союзами que, quien, cuyo, el/la que;

условные предложения реального (I) типа и плана настоящего и простого времени;

косвенную речь и употреблять глаголы и выражения в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pasado Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple и временных значениях будущего действия в плане прошедшего);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo): в простом предложении после вводных quizás, tal vez, acaso, неизвестных objetivo и частицы que, и придаточных предложениях определительных и дополнительных с союзом que после вопросительной и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоции, в придаточных предложениях цели после союза para que;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в после императивном наклонении (в утвердительной и отрицательной форме);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного и пассивного изъявительного наклонения, и настоящем времени сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в страдательной форме страдательного залога и конструкции ser + participio и в возвратной форме страдательного залога voz pasiva refleja;

глаголы sabe/ser с придаточными;

грамматические конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, tendrías de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

исчисляемые и неисчисляемые существительные (agua, un libro);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия "muy" и с помощью окончания "-ísimo";

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, возвратные, отрицательные, неопределённые, вопросительные;

количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–10), обозначение дат и больших чисел (100–1000000);

наиболее употребительные сложные предлоги места и времени, предлоги направления, предлоги с глаголами и страдательном залоге;

лексика, страноведческая и культурологическая информация в указанных сферах общения;

использование типичных социокультурных элементов речевого поведения этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национально-маркированные правила, система обращения);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

принимать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, понимать их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

179.X.4.4. Приемлемые результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными

и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

комбинировать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 9–10 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы

к (для) прочитанному (прослушанному) тексту (объём высказывания до 110 слов).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выполнять особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения; читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с выполнением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивающими смысловое восприятие текста слушающими;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы латинского алфавита; правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при обращении и в перечислении, понимать правила графического ударения (accents graphiques), руководствуясь правилами, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (электронное сообщение личного характера);

распознавать в письменном тексте и устной речи 1150 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи в соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1050 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, изученных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: образование глаголов при помощи префиксов trans-/tras-, pre-, sub(s); имен существительных при помощи суффиксов -ado, -ido, -ero, имен прилагательных при помощи префиксов bi-, poli-, sub-super и суффикса -oso;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, американизмы, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения с союзами que, porque, ya que, para que, si, cuando, mientras (que), como;

косвенную речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем временах, согласование времён в рамках сложного предложения в плане выражения настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto Compuesto, Imperfecto de Subjuntivo;

Presente de Subjuntivo в придаточном предложении после перечней quizás, tal vez, acaso, posiblemente, ojalá, и частицы que после встречающихся в начальной части сложного предложения повелительного наклонения, желания, эмоций, в придаточных предложениях цели, после союза para que и в придаточных предложениях времени, относящихся к будущему, с союзом cuando;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo,

Imperfecto de Subjuntivo), и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

прошлое будущее время Futuro Simple в изъявительном наклонении;

Condicional Simple в условном значении и настоящем времени для выражения нереального желаемого действия или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/Yo en tu lugar;

глаголы ser/estar с прилагательными и причастиями в функции сказуемого;

безличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий);

неопределённый артикль, определённый артикль и опущение артикля перед существительными, вопросительный артикль lo;

наречия, выражающие неуверенность (a lo mejor);

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации);

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, жестикулировать, дефорсировать, не являющуюся

необходимой для понимания основного содержания прослушанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари словосочетаний, детские энциклопедии на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

владеть (в том числе устанавливать основания для сравнения) объектами, явлениями, процессами, их элементами и основными функциями в рамках изучаемой тематики.

, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

139 8.4.5. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными опорами и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкету и формуляр, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

Языковые знания и умения.

Владение фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, особенности интонации

в различных коммуникативных типах предложения, читать вслух группы согласно основным правилам чтения, читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивающей тем самым восприятие читаемого слушателями, выражать модальные значения, чувства и эмоции; различать на слух вариативные варианты произношения испанского языка, каталонской и латиноамериканской, в прослушанных текстах или в устных высказываниях;

владеть графическими и орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, выделять буквы, указывающие написание гласных, вспомогательный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, кавычки при обращении и в предложении, применять правила графического ударения (acento gráfico), пунктуационно оформлять в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, официальное письмо/деловое письмо/электронное сообщение личного характера;

распознавать и письменном тексте и устной речи 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 1050 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов re-, des-/des-, pro-, en(in)-, (re)a-/(re)e-, pre-, con(n)и суффикса –ear, имена существительные при помощи префиксов super-, pre- и суффиксов –dor/-tor, -ista, -ción/-sión, -ad, -ería, -ero, -ito/-illo, -ón, -ta/-isa, -ismo, -miento, -ura, -s/-es, имена прилагательные при помощи префиксов in-/im-/ir-, inter-, bi-, poli-, sub-/super-, des- и суффиксов –oso, -al, -able/-ible, -auto/-iente, -és/-esa, -(i)ense, -ano/-eno, -ino, -eño(a), -udo, наречия при помощи суффикса -mente;

словосложения для образования количественных, порядковых числительных и умения сотня, существительных на основе глагол + существительное, прилагательных путем соединения двух прилагательных (agridulce, verdinegro), наречий и прилагательных с отрицанием (malsano, maldiscreto);

говорения для образования существительных путем соединения определённого/неопределённого артикля и прилагательного, неопределённого артикля и прилагательного, определённого артикля и инфинитивной формы глагола: el + infinitivo;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернационализмы, словосочетания, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка:

сложноподчинённые предложения с союзами que, quien, porque, ya que, para que, si, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como si, sin que, donde, aunque, a pesar de que;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo);

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополнительных, определительных цели, времени, уступки, образа действия;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголы ser, poder, tener в imperfecto de subjuntivo (-ra) для выражения нереальности условия и условными периодами II типа;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте presente de indicativo/presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением

неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и словосочетаний со значением уверенности (неуверенности), отрицания мнения;

Condicional Simple в условиях значении для выражения нереального желаемого действия в настоящем времени или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/Yo en tu lugar;

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы прошедшего, регулярные и нерегулярные формы герундия;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте конструкцию sustantivo con infinitivo;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной речи и письменном тексте наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах испанского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении перифраз, использовать при говорении и письме парафраз (объяснение), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари синонимов, несложные энциклопедии на изучаемом языке, лингвострановедческие словари и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

сравнивать (и проводить классификацию по заданным основаниям) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

140. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык».

140.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по иностранному (китайскому) языку, иностранный (китайский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку.

140.2. Пояснительная записка.

140.2.1. Программа по иностранному (китайскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

140.2.2. Программа по иностранному (китайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (китайский) язык». Программа по иностранному (китайскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учетом

особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов на уровне основного общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусматривается развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в федеральной рабочей программе начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования по английскому языку.

140.2.3. Иностранный (английский) язык играет важную роль в обучении и воспитании современного обучающегося, живущего в условиях динамичного, стремительно меняющегося поликультурного и поликонфессионального мира. Иностранный (английский) язык способствует общему речевому, эмоциональному и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской идентичности, формированию коммуникативной культуры и пониманию важности диалога культур.

140.2.4. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет не линейный характер и основано на концентрическом принципе: в каждом классе даются новые элементы содержания и потенциально усложняются ранее изученные. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

140.2.5. Изучение иностранного (английского) языка значительно расширяет кругозор обучающегося, формирует многогранную картину мира, культуру мышления и общения, навыки мирного разрешения противоречий, сотрудничества и уважения к культурным и личностным различиям, опыты представления родной страны на изучаемом языке.

140.2.6. Цели иноязычного образования формулируются на личностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, важных умений

поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания трудолюбия, активности, развития интеллектуального самосознания.

140.2.7. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

140.2.8. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией, средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, языково-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

140.2.9. В соответствии с языково-ориентированной парадигмой образования, основными целями обучения иностранному (английскому) языку признаны компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках

содержания, способствующего для полного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

140.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (китайского) языка: 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе –102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

140.2.11. Поскольку, в отличие от европейских языков, для китайского языка определение уровня в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком является затруднительным, среди ключевых промежуточных результатов на уровне основного общего образования можно зафиксировать владение выпускником 9 класса умениями осуществлять устную и письменную коммуникацию на китайском языке непосредственно и опосредованно (в том числе в Интернете) на уровне, сопоставимом с минимальным (А2 или А2+) и соответствующем Общеевропейским компетенциям владения иностранным языком. Развитие коммуникативной компетенции на данном уровне позволит успешно применять китайский язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования, дальнейшего самообразования и приятного общения в пределах изученного языкового материала.

140.3. Содержание обучения в 5 классе.

140.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные фирмы, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия: пешие, с использованием транспортных средств. Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

140.3.2. Виды речевой деятельности.

140.3.2.1. Говорение.

140.3.2.1.1. Диалогическая речь.

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность.

Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника.

Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием образцов, ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

140.3.2.1.2. Монологическая речь.

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с использованием образцов, ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, человека (литературного персонажа) по определенной схеме.

Передавать содержание прочитанного текста с использованием образа, ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.3.2.2. Аудирование.

Понимать речь учителя на уроках урока.

Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале.

Вербальная (невербальная) реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизвестные слова.

Определять тему прослушанного текста.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явной форме, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

140.3.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемую информацию, представленную в явной и неявной форме, несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, объёмом до 110 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и интонацию, демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 90 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание инфографики, представленной в нелинейных текстах (например, таблицах, диаграммах).

140.1.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, объёмом до 50 знаков.

Написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана).

Написание поздравлений с днём рождения и другим праздником, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране изучаемого языка.

140.1.3. Языковая сторона речи.

140.1.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными нормами различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского слогобуквенного алфавита ханью пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное произношение.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, нейтральный третий тон, ёлький тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к обоюдному непониманию, произношение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайских слогов.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших аутентичных текстов объёмом до 90 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

140.3.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов в иероглифике и системе письма, а также применяемых в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основных правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Деление иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов: выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фонографических – ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение писать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание условно-речевого текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньине.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях: между однородными членами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере. Использование иероглифики при поиске информации в Интернете. Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

140.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в употреблении в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного

лексического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда паронимических лексических единиц.

Понимание основных особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и различных конструкций, служащих для формирования связных предложений.

140.3.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с составным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, выраженным фразой с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фраз, выражающих признательность и ответ на нее, предложение (принятие) и ответ на него, одобрение и комплименты;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们),

притяжательных местоимений;

· вопросительных местоимений (比. 什么, 哪. 几, 多大, 多少);

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительных без единственного и множественного числа с использованием суффикса 们;

определительной частицы (структурной частицы) 的;

имён собственных, способы написания имён по-китайски;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний;

глагола 借 в значениях «брать и давать» и «одалживать у кого»;

модально-подобного глагола 喜欢 с дополнением;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и других);

удвоения глагола;

прилагательных;

наречия степени 很;

наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;

наречий 都, 也, 常 (常常);

союзов 和, 或者;

союза 还是 и его использования в альтернативном вопросе;

предлога 跟 («с») и предложной конструкции ……跟……一起……;

предлога 从 («из»), предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «кому?»;

числительных от 1 до 100, числительные 二 и 两;

порядковых числительных и префикса 第;

счётных слов (классификаторов) 张, 种 и других, универсального счётного слова 个;

вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для выражения встречного вопроса;

конечной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия);

междометий для выражения чувств и эмоций;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе неопределенного количества: счетных слов/наречий (一)点儿;

с определенным 有（一）点儿, отличия от 一点儿;

обозначения частей времени;

оборотов 的时候 («во время...»);

способов выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обозначения места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью показателей (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, постпозитов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и других);

обозначения местонахождения с помощью 在 и вопросами с вопросительными местоимениями 这儿, и 那儿;

глагольного сочетания 住在 и сочетания с существительным со значением места;

обозначения местонахождения с помощью глагола-связки 是;

конструкций 不……也不……, 有的……, 有的……

[4].3.4. Синтаксические явления и уровень.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения лексической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о всемирно известных литературных произведениях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и столицу (страна) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

14.03.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, перифраз, синонимов, слов-заменителей.

Игнорирование информации, не являющейся существенной для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование языковых словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдение правил информационной безопасности при работе в Интернете.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

1.10.4. Содержание обучения в 6 классе.

1.10.4.1. Коммуникативные умения.

Фронтальная устная беседа в ситуациях повседневного общения.

Диалог-расспрос.

Диалог-обмен мнениями.

Монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы).

Монологическое высказывание с опорой на прочитанный/прослушанный текст или на заданную коммуникативную ситуацию.

Краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальной/невербальной реакции на услышанное.

Понимание на слух основного содержания несложных аутентичных аудиотекстов с опорой на языковую догадку, контекст, зрительную наглядность.

Понимание на слух основного содержания несложных аутентичных аудиотекстов с выборочным извлечением информации.

Понимание на слух основного содержания несложных аутентичных аудиотекстов с полным пониманием содержания.

Чтение

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.

Чтение про себя и понимание текстов, содержащих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации, с полным пониманием содержания.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний и предложений.

Составление плана, тезисов устного или письменного сообщения.

Письменное заполнение анкет и формуляров.

Написание электронного сообщения личного характера.

Орфография

Правильное написание изученных слов.

Пунктуация

Использование точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Использование запятой при перечислении и обращении.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное произношение всех звуков изучаемого языка, соблюдение ударения в словах и фразах.

Соблюдение ритмико-интонационных особенностей повествовательного, вопросительного (общий и специальный вопрос) и побудительного предложений.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), соответствующих ситуации общения, в том числе наиболее употребительной фоновой лексики.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи изученных грамматических явлений.

Социокультурные знания и умения

Использование социокультурных знаний в процессе межкультурного общения.

Использование языковых средств, соответствующих ситуации общения.

Использование социокультурных знаний в процессе межкультурного общения.

Использование языковых средств, соответствующих ситуации общения.

Компенсаторные умения

Выполнение заданий ролевой игровой (игры) изучаемыми языками: диалоги, беседы, интервью.

140.4.2. Виды речевой деятельности

140.4.2.1. Говорение.

140.4.2.1.1. Диалогическая речь

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность.

Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Составлять диалоги в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием образца, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

140.4.2.1.2. Монологическая речь.

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание или характеристика, повествование) с использованием образца, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий

Описывать объект, человека (литературного персонажа) по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного текста с использованием обучающих речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.4.2.2. Аудирование.

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.

Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Воспринимать на слух и выписать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

140,4.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки несплошного содержания и интересующей информации, представленной в явном и неявном виде, несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 120 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 100 знаков.

Видеть отличие в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров (научную информацию от художественной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в несплошных текстах (например, таблицах, диаграммах)

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации.

1-0.4.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание с некоторыми сокращениями личного характера, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка, объёмом до 60 знаков.

Написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана) объёмом до 55 знаков.

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

1-40.4.3. Языковая сторона речи.

1-40.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита хэюэй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетических характеристик и сочетаний.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное произношение.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (различение тонов, произношение третьего тона, лёгкий тон).

Различение на слух, без опоры, звучащей в сфере коммуникации произношения слов на китайском языке.

Чтение вслух слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных этой транскрипцией.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объемом до 100 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

140.4.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов и иероглифике и системе письма, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основных правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение входящих в различных в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в соответствии с ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических связок, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и запоминать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньине.

Транскрибирование изученных слов, написанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, написанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка точки предложения в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической лексики в случаях выявления незнакомых сочетаний иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций в других учебных произведений на компьютере.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1401.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание основных способов словообразования изученных лексических единиц и употребление оных в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых образцов и языковых конструкций, служащих для оформления сложных предложений.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

1401.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительной отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, предложений с глаголом 有 и с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, выражающих двойное дополнение;

предложений, начинающихся с подлежащего, выраженного глаголом 有;

восклицательного предложения по форме « 太……了! » (с частицами 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 吧);

последовательно-связанных предложений;

субъектно-предикатных предложений с структурой «подлежащее – сказуемое», в роли подлежащего;

фраз, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и комплименты;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (только только для запоминания), 为什么, 怎么 (в том числе и значении «почему»);

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении «какой» и «что» дополнения;

существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

правил(ов) конверсионной сочетаемости в китайском языке (爱好 и другие);

определительного служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, способов построения имён по-китайски;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольных объектных словосочетаний (见, 工作 и так далее);

глаголов 打算 и 来 в значении «намерения», глаголов 学习, 建议 и других;

глагола 借 в значениях «взять в долг» и «дать в долг»;

вспомогательного глагола 可能;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и другие);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

побудительных глаголов (让 и другие);

указательных глаголов;

предикативных;

наречия степени 很;

наречия 最 и формирования превосходной степени прилагательных;

наречия 更, обозначающего усиление степени;

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;

наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолжение действия;

наречия 最 в сочетании с глаголами;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;

вспомогательного наречия (正)在 при обозначении продолженного действия, конструкции (正)在……呢;

союза 和, 或者;

связки 不是 в сложных предложениях и в значении «нет»;

союза 还是, его использование в альтернативном вопросе;

предлога 跟 («со») в предложной конструкции ……跟……一起……;

предлога 从 («из»), предлога 离 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

числительных от 1 до 1000, включительно 二 и 两;

порядковых числительных с приставкой 第;

счётных слов (классификаторов) (量. 种 и другие), универсального счётного слова 个;

вопросительной частицы 吗;

усилительной частицы 呢, для формирования вопросного вопроса;

усилительной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

колебательной частицы 吧 для выражения предположительности или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 完;

междометий (叹. 唉, 哦 и другие) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётных слов/единиц (一)点儿;

словосочетания 有（一）点儿, отличие от 一点儿;

обстоятельства времени;

наречия 的时候 («во время...»);

способов выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельства места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и другие) и их сочетания с 面 и 边.

послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначения местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

конструкций 不……也不……; 有的……，有的……;

союзной конструкции 因为……，(所以……). оформляющей причинно-следственную связь;

сложного предложения условия с конструкцией 如果……，就……;

сложного предложения условия с союзом 要是;

конструкций 就要……了; 从……到……; 又……又……;

конструкций сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有);

сравнительной конструкции 比……更 прилагательное;

конструкции уподобления 跟……一样 и 和/跟……一样 + прилагательное;

личных имен;

дополнительного элемента, результата в результативных морфах (完 и другие);

прямой и косвенной речи.

140.4.4. Социокультурные знания и умения.

Усвоение в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографии, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая: сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имя и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании; наиболее известные литературные произведения, выдающиеся деятели родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты).

140.4.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при говорении перефразирования собственных высказываний, а также синонимов, антонимов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-поисковых систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

140.5. Содержание обучения в 7 классе.

140.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

140.5.2. Виды речевой деятельности.

140.5.2.1. Говорение.

140.5.2.1.1. Диалогическая речь.

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием образца, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

140.5.2.1.2. Монологическая речь.

Описывать события, факты, используя основные типы речи (описание или характеристика, повествование или комбинация) с использованием образца, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, человека (литературного персонажа) по определенной схеме.

Передавать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием образца, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному (услышанному).

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.5.2.2. Аудирование.

Понимать речь учителя на уроке.

Воспринимать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова.

Определять тему, прогнозировать текст. Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.

140.5.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки несложного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 130 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 110 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных смысловых частей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в несложных текстах (например, в газете, „на рамках).

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых иероглифов, не мешающих понимать основное содержание текста.

140.5.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, объёмом до 80 знаков.

Написание небольших письменных высказываний с использованием образца (устава), картинок, объёмом до 70 знаков.

Написание поздравлений с Днём рождения и другими праздниками, в соответствии с нормами речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменной виде результатов проектной деятельности.

Составление планов, тезисов устного (письменного) сообщения, описания диаграмм и таблиц.

140.5.3. Языковая сторона речи.

140.5.3.1 Фонетическая сторона речи.

Владение начальными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание буквы китайского чжуинбуклетного алфавита хатый пиньинь (汉语拼音) (также называемой «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание

Знание структуры китайского слога, допустимой сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, использование третьего тона, лёгкий тон)

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов на китайском языке.

Чтение вновь слов, записанных с помощью китайской фонетической алфавита, составленных по изученным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции (Пиньинь) и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших подготовленных аутентичных текстов объёмом до 110 иероглифов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией

Владение элементами ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Выделение пиньиньских распознавание и различение пекинского диалекта (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

140.5.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также дальнейшее их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, причем к черт, в фонокомпозитных ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных классическим иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста и пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, написанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, написанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между отдельными частями предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете. Использование иероглифической лексики в случаях выявления повторяющихся сочетаний иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных заданий на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

140.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц, в употреблении слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и грамматических конструкций, служащих для оформления ключевых предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, конструкций времени, упрощений.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

140.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и с утверждением-отрицанием, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, противопоставленных фразам с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, допускающим двойное дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и дополнительный элемент результата с цификсом 得;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательных предложений по форме « 太……了 !» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и образованных частицами 了, 啊, 哦);

последовательно-связных предложений;

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего;

фраз, выражающих согласие с просьбой, благодарность в ответ на нее, предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и комплименты;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么) (в том числе для задания вопроса), 为什么, 怎么 в том числе в значении «почему»;

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительных (в single и множественном числах с использованием суффикса 们);

признаков качественной оценки в китайском языке (爱好 и другие);

определительных служебных слов (структурной частицы) 的;

имён собственных, способов построения имён по-китайски;

отрицаний 不, 没;

глаголов и глагольно-объектных сочетаний (见面 и другие);

глаголов 打算 и 来 в значении «намеренность» глаголов 觉得, 建议, 禁止 и других;

глагола 借 в значениях «взять в долг» и «давать в долг»,

вспомогательного глагола 可能;

модально-подобного глагола 看来 с указанием;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и других);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;

модального глагола предположения (会);

побудительных глаголов (让 и других);

удвоения глагола;

при других типах;

наречия степени 很;

наречия 最 и формирующих превосходную степень сравнения прилагательных;

наречия 更, обращающих сравнительную степень;

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 总;

наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолжение действия;

наречия 最 в сочетании с глаголами;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;

служебного наречия (正在 при обозначении продолжения действия, конструкции (正)在..... 呢;

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союзов 和, 或者;

союза 不过 в сложных предложениях в отличие от 但是;

союза 不是, его использование в альтернативном вопросе;

предлога 跟 (ген) в предложной конструкции ……跟……一起……;

предлога 从 (откуда), предлога 给 в предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, выражающих направление действия;

предлога 为 в предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;

числительных от 1 до 10000 (千, 万), числительных 二 и 两;

порядковых числительных с префиксом 第;

счётных слов (классификаторов) (顿, 种 и других), универсального счётного слова 个;

вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формирования вопроса;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неуверенности или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенного действия), 到, 着;

междометий (唉, 哎, 哦 и других) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

разных способов обозначения количества, в том числе неопределённого и количества счётного слова/глагола (一)点儿;

словосочетания 有 (一) 点儿, отличного от 一点儿;

словосочетания 一下儿 с глаголом;

обстоятельств времени;

оборот 的时候 («когда…»);

способы выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельства времени;

обороты 的时候 («когда…»);

способы выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельства места;

способов выражения местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边; послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обстоятельства местоположения с глаголом 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обстоятельства местонахождения/нахождения с помощью глагола связки 是;

конструкций 不……也不……; 有的…… 有的……;

сложной конструкции 因为, …, (所以……), оформляющей причинно-следственную связь;

сложного предложения условия с конструкцией 如果……, 就……;

сложного предложения условия с союзом 要是;

конструкций 就要……了; 从…… 到 ……; 又……又……;

конструкций сравнения с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有);

сравнительной конструкции 比……更 – прилагательные;

конструкции уподобления 跟……一样 и 和跟……一对 – прилагательные;

дополнения цели;

предложений с предлогом 把 и элементами прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией «把 + существительное/местоимение, обозначающее объект действия» для описания этапов результата, степени или образа действия со специальным индексом 得;

дополнительного элемента результата и результативных морфем (完 и других), результативных глаголов;

простых модификаторов направления 去 и 来;

прямой и косвенной речи.

110.5.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения этикетной лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о событиях и фактах в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Построение социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко характеризовать некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди родной страны и стран (страны) изучаемого языка (учёные, писатели, поэты);

140.5.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование языковых словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

140.6. Содержание обучения в 8 классе.

140.6.1 Коммуникативные умения.

Сформированные умения общаться в устной и письменной форме, используя репертуарные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного школьника (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

1=0.6.2. Виды речевой деятельности

1=0.6.2.1. Говорение.

1=0.6.2.1.1. Диалогическая речь

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в ограниченных стандартной коммуникативной задачей в использованием образцов речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

140.6.2.1.2. Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание, характеристика, повествование, сообщение) с использованием образцов речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, цитат/фраз.

Описывать объект, человека (литературного персонажа) по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием образцов речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному).

Составлять рассказ по картинкам.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.6.2.2 Аудирование

Понимать речь учителя на уроке.

Воспринимать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста.

Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по первому сообщению. Воспринимать на слух и понимать нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Оценивать информацию с точки зрения её полезности (достоверности).

Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.

Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.

140.6.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 150 знаков.

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 130 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в несложных текстах (например, таблицах, диаграммах).

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых элементов, не мешающих понимать основное содержание текста.

140.6.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана), картинки (объёмом до 80 знаков).

Написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками, в соответствии с нормами речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объём до 130 знаков).

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление планов, тезисов устного и письменного сообщения, описания диаграмм и графиков.

140.6.3. Фонетическая сторона речи.

140.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными понятиями: различение на слух и правильное всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского слогобуквенного алфавита хуаюй тунъинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетических вариантов и сочетаний.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, умение их на слух и при чтении вслух различать;

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (применение тонов, используя третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, в соответствии с основными правилами чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 130 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением норм чтения и соответствующей интонацией.

Владение языковой догадкой в понимании устного и письменного текста в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение типичными разговорными и различение пекинского диалекта (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

140.6.3.2. Морфология, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение на письме изученного лексико-грамматического материала.

Использование основных правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выявление иероглифических ключей, графем и черт, и фонетических компонентов и ключей к фонетикам.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе и новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание условных знаков и текста в среде изученной лексики и иероглифике и письмом.

Транскрибирование изученных слов, написанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков препинания в тексте, написанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифического словаря в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных приложений на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера

140.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, в соблюдении существующей нормы лексической сочетаемости

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов и различных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Использование в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

140.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса, с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

двухпространственных и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с глагольным сказуемым, включающих фразу с вопросительным словом;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, принимающим дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, присоединяющим прямое дополнение и дополнительный элемент результата с глаголом 得;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

повелительного предложения по форме «不……了» (с частицами 多, 太, 要, 好 и фразовыми частицами 了, 吧, 啦);

последовательно-связанных предложений;

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样) (в том числе, для выражения оценки); 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

вопросительных прилагательных и местоимения 谁的;

неопределённого слова 什么 с частицей «либо» и в роли дополнения;

словосочетания 什么的;

существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

причастий конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и других);

определительного служебного слова (структурной частицы 的);

имён собственных, способов построения имён по-китайски;

приёмов 老 при обозначении старшинства;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и частей глаголов-объектных сочетаний (动补) и так далее);

глаголов 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголов 让 得, 使役 и других;

глагола 借 в значениях «обрести в долг» и «давать в долг»;

вспомогательного глагола 可能;

служебно-подобного глагола 喜欢 с дополнением;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов 让 и других;

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной формы 不能;

модального глагола предположения (会);

побудительных глаголов (让 и другие);

удвоения глагола;

прилагательных;

удвоения односложных прилагательных;

наречий степени 很, 挺, 非常;

наречия 最 в формировании превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкции «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени качества;

наречия 更, обозначающего сравнительную степень;

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;

наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолжение действия;

наречия 最 в сочетании с глаголами;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;

служебного наречия (正)在 для обозначения продолженного действия, конструкции (正)在... 呢;

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союзов 和, 或者;

союза 不过 в сложных предложениях и в качестве слова-связки;

союза 还是 его использование в альтернативном вопросе;

предлога 跟 («с») и предложной конструкции ……跟…… 一起……;

предлога 从 («от»), предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, вводящих направление действия;

предлога 为 и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;

числительных от 1 до 1 000 000 (千, 百万), включительно двух 二 и 两;

порядковых числительных с префиксом 第;

счетных слов (классификаторов) (个, 种 и другие), универсального счётного слова 个;

вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формирования неполного вопроса;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неопределенного или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过;

междометий (啊, 哎, 哦 и другие) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе взаимодействия количества счётного слова/выражения (一)点儿;

словосочетания 有（一）点儿, отличия от 一点儿;

словосочетания 一下儿 с глаголом;

обстоятельства времени;

оборот 的时候 («во время...»);

способов выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельства времени;

оборота 的时候 («во время...»);

способов выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельства места;

способов описания местоположения, в том числе с помощью лексем (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边;

послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительными со значением места;

обозначения местонахождения (наличия) с помощью глагола-связки 是;

конструкции 不……也不……; 有的…… 有的……;

сложной конструкции 因为 …… (所以……), оформляющей причинно-следственную связь;

сложного предложения условия с конструкцией 如果… …, 就……;

сложного предложения условия с союзом 要是;

конструкцией 就是……了; 从……到……; 又……又……;

конструкцией сравнения с предлогом 比 и отрицательной частицей (没有);

сравнительной конструкцией 比……更一третьей степени;

конструкции сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一)点(儿), 一些(些);

конструкции сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

конструкции употребления 跟……一样 и 和/跟……一样 + прилагательное;

личными именами;

предложений с предлогом 把 в инверсии прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»;

усилительной конструкции 越 A 越 B;

конструкции «越来越 + прилагательное/глагол»;

вопросительной конструкции «不是……吗?»;

дополнительных элементов результата, стоящих или образующих действие с специальным суффиксом 得;

дополнения цели;

дополнительностью, выраженных морфемой (完 и другие);

дополнения длительности;

результативных глаголов;

простых модификаторов направления 去 и 来;

сложных модификаторов направления (起来, 回来, 回去 и другие) и их использования с глаголами объектными и бесобъектными;

прямой и косвенной речи;

некоторых идиом синтаксической ситуации.

140.6.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения семантически правильной лексики, а также правильных типов речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о себе, семье и знакомых с границах вашей страны и Китая, а также других странах, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыке, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание основных речей при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, знаний об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и свою страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции, отличительные особенности и символы); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, художниках, музыкантах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

140.6.3. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование перефразирования и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование языковых словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и культурных трудностей, не препятствующих пониманию основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

140.7. Содержание обучения в 9 классе.

140.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение медицинской организации. Отказ от вредных привычек.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

140.7.2. Виды речевой деятельности.

140.7.2.1. Говорение.

140.7.2.1.1. Диалогическая речь

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования

Выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

140.7.2.1.2. Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание, его характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, человека (литературного персонажа) по плану.

Передавать содержание, основную мысль прочитанного (прослушанного) текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному (услышанному).

Описывать ранее с использованием своих вариантов.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

1441.7.2.2. Аудирование.

Понимать речь учителя по ведению урока.

Реагировать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторое незнакомое слово.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и полностью понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Определять тему, прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.

Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать вузкую/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.

Оценивать информацию с точки зрения ее полезности (достоверности).

Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.

Игнорировать лексические языковые явления, не влияющие на понимание текста.

141.7.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, в несложных адаптированных аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (объёмом до 170 знаков).

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков).

Отделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в несложных текстах объёмом до 150 знаков.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка и иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых параграфов, не влияющих на понимание основного содержания текста.

140.7.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана), картинок (объёмом до 100 знаков).

Написание поздравлений с Днём рождения и другими праздниками, с пожеланиями или с вопросами речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое представление в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление плана, тезисов устного/письменного выступления, описания диаграмм и графиков.

140.7.3. Языковая сторона речи

140.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского национального алфавита хуаньюй пиньинь (汉语拼音) (также называемой фонетической транскрипцией), их фонетических характеристик и правильное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости начальной и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил фонетической системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно изученным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объемом до 150 иероглифов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста и обеспечивая восприятие читаемого слушающими.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение навыками распознавания и различения текстового диалекта (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

:10.7.3.2. Иероглифика, орфография и лексикология

Написание изученных слов и иероглифов в системе письма, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение акцентов и различий в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических палочек, граф ов и черт в фонофункциональных ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте звуковых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики и иероглифики по памяти.

Транскрибирование изученных слов, написанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, написанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической догадки в случаях написания незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных заданий на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление в стране (странах) изучаемого языка официального и неофициального личного характера.

140.7.3.3. Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для оформления сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, употребление, категорического утверждения и отрицания, предложений пассивной структуры.

Использование в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Использование в речи некоторых идиом в соответствии с коммуникативной ситуацией.

140.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных конструктивных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальных вопросов с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, приветственных фраз с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих двойное дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и дополнительный элемент результата с инфиксом 得;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательного предложения по схеме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 吧);

сложносочинённых предложений;

предложений пассивной серии (с предлогом 被);

субъектно-предикативной структуры глагольного словосочетания и роли подлежащего;

фраз, выражающих привет, ответ и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение (приглашение) в ответ на него, одобрение и комплименты;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么) (в том числе для вопроса причины 为什么, 怎么 (устно) и значения способа);

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 в значении какой и в роли определения;

словосочетания 什么的;

существительных (в единственном и множественном числах с ними записывается суффикса 们);

прилагательных количественной оценки в эпитетном ряду (好 и другие);

прилагательных служебного слова (с структурной частицей) 的;

имён собственных, способов построения имён по-китайски;

префикса 老 при обозначении старшинства;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов 打算 и 来 в значении планировать, готовить (买 得, 建议 и другие);

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательного глагола 可能;

специально-подобного глагола 喜欢 с ним вместе;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и другие);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

служебного глагола 可以 в разделительном значении, его отрицательной формы 不能;

модального глагола предположения (会);

побудительных глаголов (让 и другие);

усилителей глагола;

прилагательных;

усилителей однозначных прилагательных;

ограничительных 很, 挺, 非常; 太, 可, 比较 и других;

наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкции «при прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака;

наречия 更, образующая сравнительной степени;

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 5., 也许, 差点儿, 又, 甚至;

наречия 已经 (в его сочетании с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолжающееся действие;

наречий 最 в сочетании с частицами;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразах;

служебного наречия 正在 при обозначении продолжающегося действия, конструкции (正)在……呢;

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союза 和, 或者;

союза 不过 в сложных предложениях и в значении однако;

союза 不是, его использование в альтернативных вопросах;

предлога 跟 («со») в предложной конструкции ……跟……一起……;

послелога 从 («от»), предлога 关 в предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»,

предлогов 向, 往 в предложных конструкциях, выражающих направление действия;

предлога 为 в предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;

предлога 离 в предложной конструкции для обозначения расстояния между объектами;

числительных от 1 до 1000000 (千, 百万); числительных 二 и 两;

порядковых числительных с префиксом 第;

неопределенных числительных с приемником 几;

счетных слов (классификаторов) (张, 种 и других), универсального счетного слова 个;

вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формирования вопросов;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

служебного слова 地;

междометий (啊, 唉, 哎 и другие) для выражения чувств и эмоций в зависимости от коммуникативной ситуации;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества; счетных слов/единиц (一)点儿;

приблизительного количества (с использованием смежных чисел и других);

словосочетания 有（一）点儿, отличия от 一点儿;

словосочетания 一下儿 и отличия;

обстоятельства времени;

оборота 的时候 (во время...);

способов выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельства места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетаний с 面 и 边, послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обстоятельств местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

обстоятельства образа действия (в том числе со служебным словом 地);

конструкций 不……也不……; 有的……, 有的……; 就要……了; 从……到……, 又……又……; 先, …, 然后……; 一……就……; 一边……, 一边……;

усилительных типов связей в рамках сверхфразового единства, осуществляемых союзами и конструкциями (сопоставительных, причинно-следственных, целевых и других);

союзных конструкций 因为……, (所以……), оформляющих причинно-следственную связь;

сложных предложений условия с конструкцией 如果……就……;

сложных предложений условия с союзом 要是;

конструкций 就要……了; 从……到……; 又……又……;

конструкции сравнения с предлогом 比 и её отрицательной формы (没有);

конструкций сравнения с предлогом 比 и выражениями 得多, 多了, (一)点(儿), 一些(些);

конструкций сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

предложений со сравнительной конструкцией и опущенным сказуемым;

сравнительной конструкции 比……更 + прилагательное;

сравнительной конструкции 比……还 + прилагательное;

конструкций употребления 跟, …一样 и 和/跟……一样 + прилагательное;

предложений с предлогом 把 и аварией прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + локатив»;

усилительной конструкции 越 A 越 B;

конструкции «越来越 + прилагательное/глагол»;

вопросительной конструкции «不是……吗?»;

„ об объектных элементов результата, степени или образа действия со специальным иероглифом 得;

дополнения цели;

дополнительных элементов результата и результативных морфем (完 и другие);

дополнения длительности;

дополнения кратности, глагольных счётных слов (次, 遍, 回 и другие);

результативных глаголов (и других);

простых модификаторов направления 去 и 来;

сложных модификаторов направления (起来, 回来, 回去 и так далее) и их использования с глагольно-объектными словосочетаниями;

грамматической частицы речи;

форм категорического утверждения и отрицания;

некоторых видов сообщения коммуникативной ситуации;

некоторых вводных фраз (看来 и других).

140.7.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях официального и неофициального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на английском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изучаемых сведений о социокультурном портрете Китая, знаний об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основных национальных праздников, традиций в проведении досуга и застолий).

Краткое представление некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов).

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, художниках, музыкантах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, описывать возможный маршрут и другие ситуации).

140.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний описательных слов, типа:

Интерпретация информации, не требующей необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточнения вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование языковых словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая приемы информационной безопасности при работе в Интернете.

Интерпретация лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

140.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования.

140.8.1. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС ООО и освоение основной образовательной программы основного общего образования.

140.8.2. Личностные результаты изучения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формированию внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой

позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на их основе и в процессе реализации основных национальных воспитательных приоритетов, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность языка (речи) чтения, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, региона страны) технологической и социальной направленности; способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение познавательными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, интерпретировать понятие на примерах, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающегося осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

140.8.3. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

140.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

140.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

1401.6.1.5. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность исследовательских учебных действий,

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

описывать содержание информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

140.8.3.4. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

140.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать ее в совместной деятельности, договариваться о способах действий по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

10.8.1.6. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование внутренних установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

140.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения смыслового чтения как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть;

при решении учебной задачи характеризовать решение и меняющиеся обстоятельства;

объяснить причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

140.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

140.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать все вокруг.

140.8.4. Предметные результаты по иностранному (китайскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях

в реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность языковой коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, интеллектуальной (учебно-познавательной).

140.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку second обучения в 5 классе

140.8.4.1.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в разной степени проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 110 знаков);

читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию,

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 50 знаков).

140.8.4.12. Языковые знания и умения.

Владеть фонетическими навыками:

правильно произносить звуки китайского языка;

иметь представление о правилах тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, ненормированный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух все звуки китайского языка;

зная букву китайского звукобуквенного алфавита (пиньинь) (также называемого «фонетической транскрипцией»), читать и произносить, и фонетически корректно их произносить;

различать на слух, без ошибок, вступая в общение и коммуникацию, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, соотносить произношение с правилами чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 90 знаков);

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Владеть иероглифическим, орфографическим и пунктуационным навыками:

правильно писать изученные слова и иероглифы с системой тонов, и также произносить их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основные правила написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов иероглификой;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать и сравнивать в различия в написании изученных иероглифов;

дифференцировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фонетограммах ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте лексические иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и воспроизводить данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, написанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньине;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в составе пиньиня;

правильно расставлять знаки точек в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между отдельными частями предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользуясь иероглификой и ресурсами информации в Интернете.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 320 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 350 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи, распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи два интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗; и с утвердительно-отрицательной формой, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с качественным сказуемым, выраженным фразой с качественным сказуемым;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фразы, выражающие существование и пропажу, принадлежность и отсутствие, наличие, предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и восхищение, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少);

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

определительное служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания типа 借 в значениях «взять в долг» и «давать в долг»;

модальный глагол 要 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительные глаголы (让 и другие);

удвоение глагола;

прилагательные;

наречие степени 很;

наречие 最 и форсированная превосходная степень сравнения прилагательных;

наречия 都, 也, 常 (常常);

союзы 和, 或者;

союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе;

предлог 跟(一起) и предложную конструкцию ……跟…… 一起 ……;

предлог 从 («от»), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы кому?, чему?;

числительные от 1 до 100, числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第;

счетные слова (классификаторы) (顿, 种 и другие), универсальное счетное слово 个, вопросительную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;

глагольную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

суффикс 了 (для обозначения завершенности действия);

местоимения для выражения вопроса и запроса; способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества; счётное словосочетание (一)点儿;

словосочетание 有（一）点儿, отличие от 一点儿;

обстоятельства времени;

оборот 的时候 («во время...»);

способы выяснения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельство места;

способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, полного со звуковой части (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения (наличия) с помощью глагола-связки 是;

конструкция 不……也不……; 有的……, 有的……

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях официального и неформального общения речевую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях

художественной литературы, кинематографа, музыки, элементарно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

сам порядок речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении перефраз и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов печатные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

1410.8.4.2. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку концу обучения в 6 классе.

1410.8.4.2.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

овладевать разными видами монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и полностью понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 120 знаков слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 знаков), создавать небольшие письменные высказывания с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 55 знаков);

10.8.4.2.2. Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки английского языка;

знать буквы китайского слогобуквенного алфавита хайюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетический транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и грамотно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (различать тоны: высокий ровный тон, восходящий тон, нисходящий тон);

различать на слух, без ошибок, звучащие в обиходе в коммуникации, словосочетания и слова из китайского языка;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 100 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать коды типовых значений, чувства и эмоции с помощью интонации.

Владеть иероглифическим, прописным и рукописным начертаниями;

правильно писать изучаемые слова в иероглифике с опорой на образец, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие приемы написания китайских иероглифов и порядок черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фонетико-графических ключах и фонетиках;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

написать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньине;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в составе общения;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в Интернете;

дополнительно использовать иероглифическую лексику в случаях написания несложного сочинения иероглифом;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных сообщений на компьютере.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 150 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранной тематической содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи употребительные речевые клише-каноны речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употребить в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые обороты и различные конструкции, служащие для оформления сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частотную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и пределах тематики и ситуаций в рамках заданной коммуникативной задачи;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при чтении и аудировании (умение узнавать и значение незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре иероглифических знаков);

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различать коммуникативных типов предложений китайского языка:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

разные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗; и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, применительно прилагательным с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, допускающим двойное дополнение;

предложения с наличием и обладанием со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太… …了» (с частицами 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 吧);

побудительные вопросительные предложения;

субъектно-предикативную структуру с именем существительным в роли подлежащего;

формы, выражающие принадлежность и направленность, близкородность и отнесенность, предложение (приглашение) и отнесенность ко всем подобным и многим местам, формы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения 谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для вопроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» в функции определения;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

слова-заимствования из английского языка (沙发 и другие);

определительное служебное слово (структурную частицу) 的;

личные собственные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные сочетания (见面 и другие);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и другие;

глагол 借 в значениях «брать взаймы» и «давать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 要 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该);

побудительные глаголы (让 и другие);

усилительные глаголы;

вопросительные;

наречие степени 很;

наречие 最 к формированию превосходной степени сравнения прилагательных;

наречие 更 к образованию сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолжение действия;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

служебное наречие 正在 при обозначении продолжения действия, конструкцию (正)在…… 呢;

союзы 和, 或者;

союз 不过 в сложных предложениях и в значении «лишь»;

союз 究竟 и его использование в альтернативном вопросе;

предлог 跟 (或) и предложную конструкцию ……跟……一起……;

предлог 从 (откуда), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

числительные от 1 до 1000, числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第;

счётные слова (классификаторы) 张, 种 и другие, универсальное счётное слово 个;

вопросительную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях,

модальную частицу 吧 для выражения неопределённости или предположения;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过;

междометия (啊, 唉, 哦 и другие) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией,

способы обозначения лет в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества, на счётное словосочетание (一)点儿;

словосочетание 有（一）点儿, отличие от 一点儿;

обстоятельство времени;

的时候 («на время...»);

способы выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельство места;

способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогов со значением места (上面, 下边, 左, 右 и других);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿,

словосочетание 住在 с названиями с существительным со значением места;

обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола связки 是;

конструкции 不... ...也不... .; 有的..... 有的.....;

сложная конструкция 因为....., (所以.....), оформляющая причинно-следственную связь;

сложное предложение условия с конструкцией 如果..... 就.....;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкции 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и со отрицательную форму (没有);

сравнительную конструкцию 比.....更 I прилагательное;

конструкция уподобления 跟.....一样 и 和/跟.....一样 + предикативное;

приложение цвета:

дополнительный элемент результата к результативным морфемам (完 и другие);

прямую и косвенную речь.

б) Владеть социокультурной компетенцией и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения этикетную фоновую лексику, а также типичные формы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко презентовать родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран; в которых используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

ориентироваться в процессе устного и письменного общения изучающими сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении перефраз, уточняющий вопрос;

использовать при получении учебных проектов языковые словари и справочники, в том числе лексико-грамматические системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

преодолевать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

воспринимать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе.

140.8.4.1.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные - виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с понимани основного содержания, с понимани запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты;

ознакомительное чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, выбирая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 80 знаков). составлять план, тезисы устного или письменного высказывания с использованием образца. плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 70 знаков).

1410.8.4.3.2. Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и адекватно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита чжуинь цзимунь (注音符号) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, нейтральный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, написанные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения

и синтезировать интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 110 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно транскрибировать китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать эмоциональные значения, чувства и оттенки с помощью интонации;

узнавать и отличать пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

Владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

грамотно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

классифицировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фонозвуковых ключах и фонетиках;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать знакомые знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами китайского предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглифами при поиске информации в Интернете;

использовать иероглифическую лексику в случаях правильного незнакомого сочетания иероглифов;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных проявлений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, написанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 680 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 580 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с наибольшим употреблением устойчивой лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи, распространенные речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

усвоить и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и грамматические конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять характерную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и пределах тематики в соответствии с языковой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по знакомым элементам по структуре иероглифических знаков);

усваивать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, лексические единицы, обозначающие меру длины, веса и объёма;

Продолжение >

умения и употреблять в соответствии с правилами грамматики, конструкции сравнения, уподобления.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и утвердительно-вопросительной формой, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, качественные фразы с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и грамматический элемент результата с инфиксом 得;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по схеме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и грамматическими частицами 了, 啊, 啦);

последовательно-связанные предложения;

субъектно-предикативную структурную схему с местоимением в роли подлежащего;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на неё, предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и возмущение, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для вопроса о цене), 为什么, 怎么 (в отличие от значения «почему»);

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в противительном значении;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

принципы конгруэнтной плюральности в китайском языке (爸爸 и другие);

определительное служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы 是 и глагольно-объектные с включением (见面 и так далее);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议, 禁止 и другие;

глагол 借 в значениях «взять в долг» и «давать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要),

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 得, 该);

модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;

модальный глагол предположения (会);

побудительные глаголы (让 и другие);

удвоение глаголов;

прилагательные;

наречие 很 в формировании предикативной и атрибутивной функциях прилагательных;

наречие 更 и образование сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常, 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 刚;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, усиливающее на продолженное действие;

наречие 最 в сочетании с прилагательными;

словосочетание 越对 в сравнительных фразах;

служебное наречие (正)在 при обозначении продолжительности действия, конструкция (正)在……呢;

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

союз 和, 或者;

слова 不过 в сложных предложениях и в значении слова;

слово 行是 и его использование в риторическом вопросе;

предлог 跟 («с») и предложную конструкцию …… 跟……一起……;

предлог 从 («от»), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

предлоги 向, 往 и предложные конструкции, выражающие направление действия;

предлог 为 и предложную конструкцию, указывающую адресата и цель действия;

числительные от 1 до 10000 (千, 万); числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第;

счётные слова (классификаторы) (般, 种 и другие), универсальное счётное слово 个;

счётное слово неопределённого множества (一)些;

вопросительную частицу 吗;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

модальную частицу 吧, для выражения неопределённости или предположения;

суффикс 了 (для обозначения завершённости действия), 过, 着;

междометия (啊, 唉, 哦 и другие,) для выражения чувств и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества; счетное словосочетание (一)点儿;

словосочетание 有（一）点儿, описание 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обстоятельства времени:

оборот 的时候 («тогда, время...»);

способы выражения времени с вопросительным словосочетанием 几点 и 什么时候;

обстоятельства места;

способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и другие) и их сочетания с 面 и 边, описание расположения места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с глаголом 在 и сочетания с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным обозначением места;

обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

конструкции 不……也不……; 有的…… 有的……;

сложная конструкция 因为……, (所以……), оформляющая причинно-следственную связь;

сложное предложное условия с конструкцией 如果……, 就……;

сложное предложное условия с союзом 要是;

конс. рухнули 就要……了; 从……到……; 又……又……;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

сравнительную конструкцию 比……更 – прилагательное;

конструкцию уподобления 跟……一样 и 和/跟……一样 – прилагательное;

предложения с предлогом 把 и значением трансформации;

предложения с предлогом 把 и конструкцией 在 – существительное/местоимение/имя собственное – локатив;

дополнительные элементы результат. отметки или оборота действия со следующим после него 得;

дополнение цели;

дополнительный элемент результата и результативные морфемы (完 и другие);

результативные глаголы (и другие);

простые направительные направления 去 и 来;

прямую и косвенную речь.

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять свою страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, знаниями об особенностях образа жизни, быта и культуре китайцев;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основных календарных праздников, традиций в проведении досуга и питания).

Владеть почерковедческими умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов интернет-ресурсы и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

10.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку конца обучения в X классе.

10.8.4.4.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

творческие шести типов речевых диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и социально-бытовых ситуаций неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

овладевать умением монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи, для (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 150 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 100 слов);

создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, соответствующего коммуникативной задаче (объем высказывания – до 60 знаков).

140.8.4 4.2. Языковые навыки и умения.

Навыки фонетического оформления:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского национального алфавита пиньинь (汉语拼音) (также иероглифической транскрипцией), фонетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (ударение, типы, виды третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и интонационную организацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 130 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать эмоциональное отношение, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать и отличать пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая;

интонационно выражать чувства и эмоции.

Владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при вводе текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, выявлять сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фонетических – ключи и фонетики;

распознавать в иероглифических текстах знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать новые знаки;

читать печатные и рукописные тексты, написанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

заполнять указанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки типиь в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения в новом предложении;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглифической приложение информации в Интернете;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

использовать иероглифическую догадку в случаях появления незнакомого сочетания иероглифов.

Распознавать в устной речи и письменном 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц.

обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые обороты и грамматические конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать функциональную роль частей речи и определять характерную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и пределах текстики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку в процессе чтения и аудирования (понимании с опорой на знакомых слов по контексту, по сочетанию их элементов, по структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики конструкции сравнения, уподобления.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с составным именным сказуемым, устойчивые фразы с глагольным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и дополнительный элемент результата с конфиксом 得;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太……了» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 哦);

повествовательное эмоционально-оценочное предложение;

субъектно-предикативную структуру/глагольное словосочетание в роли подлежащего;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарность и ответ на все, предложение/приглашение и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们;

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (с пояснением и оценкой ситуации);

неопределенно-личное притяжательное местоимение 别的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетание 什么的;

существительные (в единственном и множественном числах) с использованием суффикса 们;

принципы консекутивной синтагмики в китайском языке (爱好 и другие);

определительное служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

префикс 老 при обозначении старшинства;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и так далее);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 为, 得, 建议, 禁止 и другие;

глагол 借 в значении «брать в долг» и «давать в долг»,

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с двоякой семантикой;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该);

модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;

модальный глагол предположения (会);

побудительные глаголы (让 и другие); удвоение глагола;

три тональности;

удвоение односложных прилагательных;

наречия степени 很, 挺, 非常;

наречие 最 и конструирование превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкцию сравнительную с 极了» для передачи превосходной степени признака;

наречие 更 и образование сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолжение действия;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

словосочетание 越好 и репрезентация с этих фразах:

служебное слово (正)在 при обозначении продолжающегося действия, конструкция (正)在 … 呢:

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

союзы 和, 或者;

союз 不过 и его использование в альтернативном вопросе;

предлог 跟 (gēn) и конструкцию типа 一起 …跟……一样, …;

предлог 从 (cóng), предлог 给 в предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «кому?»;

предлог 向, 往 в предложные конструкции, описание направления действия;

предлог 为 в предложную конструкцию, указывающую адресата или цель действия;

числительные от 1 до 1000000 (一, 百万); числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第;

счетные слова (классификаторы) (напр. 种 и другие), универсальное счетное слово 个;

счетное слово возвратности и множества (一)些;

вопросительную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования вопроса;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

модальную частицу 吧 для выражения неопределенности в предположении;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

междометия (啊, 唉, 哦 и другие) для выражения чувств и эмоций в сопоставлении с возможными ситуациями;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества; счетное слово (一)点儿;

словосочетание 有（一）点儿 отличие от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обстоятельство времени;

оборот 的时候 (когда, время...);

способы выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельство места;

способы выражения местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и другие) и их сочетания с 面 и 边, послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 и отрицания с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

конструкции 不……也不……; 有的……, 有的……;

сложная конструкция 因为……(所以……), выражающая причинно-следственную связь;

сложное предложение условия с конструкцией 如果……就……;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкции 就要……了; 从……到……; 又……又……;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

конструкции сравнения с предлогом 比 и словосочетаниями 得多, 多了, (一) 点（儿）, 一些（些）;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием величественной разницы;

сравнительную конструкцию 比……更 – предложение;

конструкции уподобления 跟……一样 и 和/跟……一个 + прилагательное

предложения с предлогом 把 и инверсию прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/собственное имя + глагол»;

усилительную конструкцию 越 A 越 B;

конструкцию «越来越 + прилагательное/глагол»;

специальную конструкцию «不是……吗?»;

дополнительные элементы результата, степени или объекта действия со специальным иероглифом 得;

длительное время;

дополнительный элемент в результативных морфемах (完 и другие);

дополнение длительности;

результативные глаголы (到 и другие);

простые модификаторы направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и так далее) и их использование в пространственно-временном словосочетании;

прямую и косвенную речь;

некоторые типичные коммуникативные ситуации.

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

умело вести в устной и письменной речи в ситуациях официального и неофициального общения вежливую стилистику речи, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, возможно известных школьникам в китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

работать с речевой этикет в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученных тем;

осознавать роль иностранных систем в России в ситуациях межкультурного общения на китайском языке;

сотрудничать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении перефраз, уточняющий вопрос, вопрос-просьбу, описание предмета/явления вместо его названия, переформулирование;

уточнять смысл незнакомых слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь) синонимы для избежания повторения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

ориентироваться (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

140.8.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 9 классе.

140.8.4.5.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами и без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 160 знаков); читать про себя

несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 120 знаков); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы; кратко письменно (письменно-печатно) излагать (в виде тезиса, плана, таблицы) прочитанный (прослушанный) текст (объём высказывания – до 100 знаков); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100 знаков).

7.40.8.4.5.2. Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

распознавать на слух и адекватно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита хуаньюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их комментировать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, распознавать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (применение типов: ведущий третий тон, ведущий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайских иероглифов;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и интонацию, демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции. Передавать и грамотно применять китайские слова, записанные с русской транскрипцией;

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать и отличать пекинский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая;

интонационно выражать чувства и эмоции.

Владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова и иероглифике и определение значение, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов и иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

дешифрировать структуру изучаемых иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фонограммах — ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте изученные иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать цифровые знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и печатать;

транскрибировать изученные слова, написанные иероглифами, и системе пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в тексте, написанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглифической при поиске информации в Интернете;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

использовать иероглифическую догадку в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

Воспроизводить в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 800 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи, распространенные речевки-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать основные особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и грамматические конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять характерную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и простых типажах в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по знакомым элементам, по структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики конструкции страдательные, употребительные, категорическое утверждение и отрицание, предложения восклицательные;

вставлять в речь некоторые идиомы в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Знать и описывать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в письменном тексте и устной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространенные и распространенные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, качественные глаголы с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, выражающим двойное дополнение;

предложения с глагольным сказуемым, выражающим прямое дополнение и результативный элемент результата с инфиксом 得;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и формами частицы 了, 啊, 啦);

послеловесно-синтаксические предложения;

предложения пространственного строя (с предлогом 被);

субъектно-предикативную структурно-смысловое сопоставление и роли подлежащего;

фразы, выражающие отношение и пропасть; благодарность и ответ на нее; предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и комплименты; фразы, выражающие просьбу, и т. д.[4];

личные местоимения (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения 谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе и в запросе оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

неопределенное притяжательное местоимение 自己;

выражение типа 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетание 什么的;

существительные (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 们);

принципы конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и другие);

определительное служебное слово (структурную частицу) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

префикс 老 при обозначении старшинства;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и так далее);

глаголы 打算 и 来 в значении «намеренность», глаголы 应 得, 应该, 禁止 и другие;

глагол 借 в значениях «взять в долг» и «дать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-подобный глагол 要 с дополнением;

служебные глаголы желания и потребности (想, 要, 愿意);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该, 得);

модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;

модальный глагол предположения 会;

побудительные глаголы 让 и другие;

усиление глагола;

дополнительные;

усиление недостижимых прилагательных;

наречия степени 很, 挺, 非常; 太, 可, 比较 и другие;

наречие 最 и сформированное превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкцию сопоставление 极了 для передачи превосходной степени признака;

наречие 更 и образование сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿, 又, 甚至;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолжение действия;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

служебное наречие (正)在 для обозначения продолжения действия, конструкцию (正)在……呢;

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

союзы 和, 或者;

союз 不过 в сложных предложениях и в значении глагола;

союз 还是 и его использование в альтернативном вопросе;

предлог 跟 («с») и предложную конструкцию ……跟……一起……;

предлог 从 («от»), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

предлог 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия;

предлог 为 и предложную конструкцию, употребляющуюся вместо или вместе действием;

предлог 离 и предложную конструкцию для обозначения расстояния между объектами;

числительные от 1 до 1000000 (千, 百万);

числительные 二 и 两;

порядковые числительные с префиксом 第;

счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и другие), универсальное счётное слово 个;

счётные слова неопределённого множества (一)些;

вопросительную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования вопроса;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

модальную частицу 吧 для выражения неуверенности и предположения;

суффикс 了 (для обозначения завершённости действия), 过, 着;

служебное слово 地;

междометия (啊, 唉, 哦 и другие) для выражения чувств и эмоций, связанных с коммуникативной ситуацией;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счетные словосочетания (一)点儿; приближённые количества (с использованием оценочных слов и других);

словосочетание 有（一）点儿, отличие от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обстоятельство времени;

обороты 的 小短语 (они время...);

способы выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельство места;

способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边; локативы со значением места (上面, 下面, 左.右 и другие);

обозначение местоположения с помощью 在 и сочетания с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места,

обозначение местонахождения/наличия с помощью глагола-связки 是;

обстоятельство образа действия (в том числе со служебным словом 地);

конструкции 不……也不……; 有的 … .. 有的……; 就要……了; 从……到……, 又……又……; 先… …. 然后……; 一……就……; 一 边. … . 一边. ….;

различные типы связей в рамках сверхфразового единства, выражаемые союзами и конструкциями (противительные, причинно-следственные, целевые и другие);

сложная конструкция 因为……, (所以……), оформляющая причинно-следственную связь;

сложное предложение условия с конструкцией 如果……,就……;

сложное предложение условия с основой 要是;

конструкции 就要……了; 从……到. ….; 又……又……;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и со значениями 得多. 多了, (一) 点 (儿) , 一些 (些) ;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы.

предложения со сравнительной конструкцией и глагольным сказуемым;

вопросительную конструкцию 比……更 + прилагательное;

сравнительную конструкцию 比…… 还 + прилагательное;

конструкцию уподобления 跟……一样 и 和/跟……一样 + существительное;

предложения с предлогом 把 и инверсией прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 существительное/местоимение/указательное собственное + локатив»;

усилительную конструкцию 越 A 越 B;

конструкцию «越来越 прилагательное/глагол»;

вопросительную конструкцию «不是……吗?»;

дополнительные элементы результата, степени или образа действия со вспомогательным иероглифом 得;

дополнительные цели;

дополнительные элементы результата и результативные морфемы (完 и другие):

дополнение длительности;

дополнение кратности, глагольные частные слова (次, 遍, 回 и другие);

результативные глаголы (и другие);

простые модификаторы направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и так далее) и их использование в глагольно-объектной словосочетаниях;

прямую и косвенную речь;

фразы эмоционального утверждения и отрицания;

некоторые идиомы свободно коммуникативной ситуации;

некоторые эмоциональные фразы (看来 и другие).

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык; об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, наиболее известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

выбирать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

распознавать принадлежность слов к фоновой лексике страны изучаемого языка.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать при говорении перефраз, или уточнение, описание предмета (объяснение явления) вместо его названия, перефразирование;

уточнять смысл незнакомых слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи) оптимальную для себя стратегию решения коммуникативной задачи.

использовать при подготовке учебных проектов электронные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и социокультурные трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык».

141.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (английскому) языку, второй иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку.

141.2. Пояснительная записка.

141.2.1. Программа по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

141.2.2. Программа по второму иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом специфики

структуры английского языка, межпредметных связей второго иностранного (английского) языка и содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

14.2.3. Изучение второго иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающегося, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской позиции, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

14.2.4. Построение программы по второму иностранному (английскому) языку имеет линейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе данного этапа вносятся содержания и определяются новые требования. В процессе обучения отдельные лексические грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

14.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (английского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление отдельных языковых явлений с первым иностранным и русским языком. Процесс изучения второго иностранного (английского) языка может быть интенсифицирован при следующих ведущих принципах:

принцип новизны, который актуален не только в отношении введения нового обучения всем видам речевой деятельности через интегрально коммуникативные умения. Данный принцип обеспечивает формирование новой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учёт уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на неё;

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление вовлекаемых друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования метапредметного сознания обучающихся;

принцип контекстуализации учебного труда обучающихся, который предполагает необходимость усилить учебный процесс и внутренние

характеристикой овладения вторым иностранным языком, позволяющим ее определить;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить границы на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приёмы с социокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой — побуждают к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

14.1.2.6. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

совершенствование познавательных действий обучающихся;

перенос учебных умений;

перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;

повышение по сравнению с первым иностранным языком объёма всего грамматического и лексического материала;

совместная отработка способов лингвистических явлений;

использование интегративных упражнений и заданий, требующих проблемного мышления;

рациональное распределение классных и домашних видов работ;

большая самостоятельность и ответственность обучающегося в учении.

14.1.2.7. Неизбежная значимость влияния несколько иностранных языков, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (английского) языка, приводит к перераспределению целей и содержания обучения учебному предмету.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений слушать, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

141.2.8. Целью второго года обучения является формирование коммуникативной компетенции обучающихся и единство таких ее составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

141.2.9. Наряду с языковой коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (английского) языка формируются вторичные универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, познавательно-ориентационную, общекультурную, учебно-организационную, информационную, социально-трудовую и компетенции личностного самосовершенствования.

141.2.10. Основными подходами к обучению второму иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использование современных средств обучения.

141.2.11. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу предполагает общеобразовательная организация, то нет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год, для достижения запланированных результатов изучения второго иностранного (английского) языка.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

141.2.12. Требования к предметным результатам для основного общего образования конкретизируют необходимость в основании 9 класса владения умением общаться на втором иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне элементарном (уровне А1 и соответствие с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком). При учёте всех указанных принципов интенсификации обучения и при условии изучения второго иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут допороговый (А2) уровень владения вторым иностранным (английским) языком.

141.3. Содержание обучения в 5 классе.

141.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

141.3.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с использованием вопросов, изученных слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, явления, события и т. д.), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (краткое) основного содержания прочитанного текста;

краткое и связное изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания — 4 фразы.

14.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему в главных фактах (событиях) и второстепенных на слух текстах, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты.

141.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения - 150 слов.

141.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста с написанием изученных слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздником (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 30 слов).

141.3.2. Языковые знания и умения.

141.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объем текста для чтения вслух – до 70 слов.

141.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Применение правил написания точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

141.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 400 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (researcher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

141.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с начальным It.

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense.

Предложения с краткими глагольными формами.

Глагольная конструкция have got.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present Simple).

Предложения с there + to be.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Личные и притяжательные местоимения.

Количественные числительные (1–100).

Предлоги места, направления, времени.

141.1.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Фрагментарное умение:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей по-английски;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

141.1.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Интегрированная дифференцированная, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения задания в рамках изучаемой информации.

141.4. Содержание обучения в 6 классе.

141.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Внешность и характеристика человека.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

141.4.2. Говорение.

Развитие всех коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог-расспрос: запрашивать, сообщать, поддерживать и поддерживать разговор, переспрашивать, поздравлять, выражать пожелания и реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, инструкцией (не использовать) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-обмен мнениями: выражать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, клишированных слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Умения коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

14.1.4.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (или невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в явной (эксплицитной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, разговор, собеседование информационного характера).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

14.1.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать

содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания текста, использовать контекстуальную догадку.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение не сплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: письма, отрывки из художественного произведения, в том числе рассказ, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, стихотворение, не сплошной текст (таблицы).

Объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов.

141.4.1.4 Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 50 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 50 слов).

141.4.2. Языковые знания и умения.

141.4.2.1 Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением норм: чтение с соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: содержание информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 70 слов.

141.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное расположение знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

141.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём около 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 400 лексических единиц, изученных ранее) и около 550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -ing (reading), -er/-or, -ist;

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive), -ish/-an;

образование наречий с помощью суффикса -ly,

образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th;

образование прилагательных и наречий с помощью префикса un-.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

141.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Continuous Tense и Past Simple Tense.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present Continuous.

Предложения с начальным There + to be в Past/Present Simple Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Личные местоимения в объектном падеже.

Множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения.

Сколько? (неисчисляемое количество (many/much).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (10 – 1000).

Указательные местоимения this – these, that – those.

Конструкции с глаголами на -ing и I'd like to... .

Конструкции It takes me ... to do something, to look/feel/be happy.

Предлоги времени: at, in, on и предлоги места.

141.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Домашняя академическая среда»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и любимых досуге, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом, гимном), некоторыми национальными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни в крупных странах (странах) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными и возрастно-адекватными образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать поздравительную открытку, а также письмо в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;

заполнять анкету и формуляр, а также писать о себе в рамках изучаемой тематики и в соответствии с принятыми в стране (странах) изучаемого языка нормами вежливости;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

141.4.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, планов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

141.5. Содержание обучения в 7 классе.

141.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Проблемы выбора профессии.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

141.5.1.1. Говорение.

Умение вести комбинированные учебно-речевые диалоги, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, соглашаться с предложением, выражать сожаление и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Умение комбинированных учебных монологических форм:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (оценка характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

ПП.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в explicитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), включающий обмен собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

141.5.1.3. Смысловое чтение.

Умение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимани-ем нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы с опорой.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в текстах и лингвистической (языковой) форме.

Чтение из длинных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

141.5.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

написание адреса и формуляров: сообщение о себе основных сведений (в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка);

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального этикета общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 75 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объём письменного высказывания – до 75 слов).

141.5.2. Языковые знания и умения.

141.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

141.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1.11.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 600 лексических единиц для продуктивного использования (включая 450 лексических единиц, изученных ранее) и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов: -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование числительных с помощью суффиксов: -teen, -ty, -th;

образование прилагательных с -ful/-ing;

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов un-.

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

1.11.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глагольная конструкция have got.

Предложения с Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous.

Вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в изученных временах.

Конструкции used to + инфинитив глагола.

Количественные и порядковые числительные

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространенные случаи употребления).

Личные и притяжательные местоимения.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения).

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to/could, must, may, should).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few, many/much).

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as. Предложения с such/so.

141.3.3. Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «За время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках освоенного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и стран (страны) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Расширение умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

141.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадки относительно значений незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов.

Использование при говорении перифраз, синонимических средств, описания.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, понятий, их классификация и основных функций в рамках изучаемой тематики.

141.6. Содержание обучения в 8 классе.

141.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

1.11.6.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания

и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо отказаться на предложение и отказавшись от предложения собеседника;

для воздействия-побуждения к действию: обратиться с просьбой, вежливо согласиться или отказаться) и выполнить просьбу, предложить собеседнику совместную деятельность, вежливо согласиться (где или отказаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Другие умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием типичных слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание предмета, местности, внешности и одежды человека, его характеристика (внешность характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

описание рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Умение участвовать в диалогической речи развивается в стандартных ситуациях повседневного общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём этикетного высказывания - 7–8 фраз.

141.6.1.2. Аудирование.

При ознакомительном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При ознакомительном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные изученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

141.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в implicитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и совершенствуются умения догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по словообразовательным элементам, по сходству с родным языком, игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста, использовать двуязычный словарь.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, официальное письмо, личное сообщение личного характера, стихотворение.

Объем текстов (текстов) для чтения - 250 слов.

14).6 1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

создание связного текста (плана) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание поздравления личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 60 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 80 слов).

141.6.2. Языковые знания и умения.

141.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие отражения ударения на служебных словах, чтение вслух связных текстов в соответствии с основными правилами чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

141.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно оформлять в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять нестрогое сообщение личного характера.

141 6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением сочетаемости в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём 700 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума)

Основной способ словообразования аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов: -er/-or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/-tion, -ance/-ence, -ment, -ity/-y;

образование имён прилагательных с помощью суффиксов -y, -le, -ful, -al, -ly, -ian/-an, -ic, -ing, -ous, -ible/-able, -less, -ive, inter-;

образование наречий с помощью суффикса -ly;

образование числительных с помощью -teen, -ty, -th;

образование имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов in-/im-/un-/dis-/ir-;

образование глаголов с помощью префиксов re-, dis-, mis- и суффиксов -ize/-ise.

142 6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении: Present Perfect (Past Perfect Tense, Future-in-the-Past).

Различение грамматических средств для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Модальные глаголы.

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Конструкция с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Наиболее употребительные фразовые глаголы.

Условные предложения реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, I, II).

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Неопределённые местоимения.

Конструкция both ... and ... .

Местоимения other/another, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor.

141.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, умение использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Полноценное речевое поведение в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания, в использовании вербально-невербальных средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери, День благодарения и других праздников) с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными и языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: основные достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

141.6.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, исключение при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении переспрос, просьба повторить, уточнить значение незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, планов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения интересующей запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

141.7. Содержание обучения в 9 классе.

141.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Внешность и характеристика человека.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Технический прогресс.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки,

достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, знаменательные даты, правила этикета), страноведческая история.

Выдающиеся люди родной страны и стран (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

[4].7.1.1 Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

„этикетного характера: вступать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных типов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и другое.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием как типовых для данных речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – по 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по сообщению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объем монологического высказывания – 7–9 фраз.

141.7.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в явной (эксплицитной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), предполагающая собеседников в ситуациях повседневного общения; рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – элементарному уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

11.2.1.1. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выделением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, членить текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в explicit (явной) и implicit (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

14.1.2.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного особистого личного характера в соответствии с нормами речевого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 90 слов);

заполнение таблицы: краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 70–90 слов).

141.7.2. *Языковые знания и умения.*

141.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух звуков, букв, буквосочетаний, правильное произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение гласных в открытом и закрытом слоге согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоций.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или устных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

141.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении

и обращения, при помощи слов, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, и соответствует с нормами речевого этикета принятыми в стране изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

14.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 850 лексических единиц для продуктивного использования (включая 700 лексических единиц, усвоенных ранее) и 900 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 850 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования – аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффикса -ise/-ize;

образование имён существительных при помощи префиксов un-; in-/im- и суффиксов -tion/-sion, -er/-or, -ing, -ist; -ment, -ity, -ness, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, over- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ly; -ful, -ian/-an, -ing, -ive, -less, -ous, -y, -ese, -ish;

образование наречий при помощи префиксов un-; in-/im- и суффикса -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте и обеспечения его целостности (finally, however, finally, at last и другие).

141.7.2.1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения реального характера (Conditional I, II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...

Конструкция I wish ... .

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) в наиболее употребительных формах.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to doing something.

Модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should, need, shall, might, would).

Страдательный залог (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий).

Наречия: too, enough.

Предложения с конструкцией either ... or ..., neither ... nor.

141.7.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, умение использовать в устной

и письменной речи наиболее употребительной тематической основной лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и правилах этикета, системы образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами вежливого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

краткой представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, composers, музыкантов, спортсменов);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщать возможный маршрут, уточнять часы работы и другие ситуации).

141.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме – перифраза (описания), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов по контексту, использовать собственные жесты и мимику.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, планов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливать основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

141.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования.

141.8.1. В результате изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

141.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными

и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России – к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

7) духовно-нравственного воспитания:

ориентацию на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и общественного пространства;

8) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

9) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие действия;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственными эмоциональными состояниями;

выраженность навыков рефлексии, признание ценности труда на основе и такого же права другого человека.

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптация учащегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые умения, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и анализировать проблему, способность формировать запросы информации, в том числе способность сформулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятий по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями),

в тексте оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

14.1.8.3. В результате изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

14.1.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить анализы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, устанавливающий по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

141.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об их взаимосвязи;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

141.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

подбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

141.8.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и уметь конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;

согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и соответствия ему составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

14.1.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать возможность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, активно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

14.1.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

141.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; уметь познавать и производящей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

141.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

41.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать свое право на ошибку и такое же право другого, принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать все вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных установочных личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

141.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

141.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 5 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 4 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры и разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 150 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов);

3) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

4) иметь орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении

в обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного минимума);

4) познавать особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого языка, различных коммуникативных типов предложения английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense;

предложения с краткими глагольными формами;

глагольная конструкция have got;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present Simple);

предложения с there + to be;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

личные и притяжательные местоимения;

количественные числительные (1–100);

предлоги места, направления, времени;

5) знать социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обслуживающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать сумму и имена (свои, родственников и друзей) на иностранном языке (в анкете, открытке);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

8) использовать интерактивные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

14.8.4.2. Предметные результаты освоения предмета по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 6 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами

(объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры и в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 50 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 50 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие подготовленные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание прочитанного текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять диалоговое общение (этикетного характера);

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 450 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 550 лексических единиц (дополнительно 100 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ion, имена прилагательные с помощью суффиксов -ion, -less, -ive, -al, -ful, -in, наречия с помощью суффикса -ly, числительные с помощью суффиксов -teen, -ty, -th;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Continuous Tense и Past Simple Tense;

правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present Continuous;

предложения с начальным There + to be в Past/Present Simple Tense;

конструкции I like/I'd like и их эквиваленты (can/could);

различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

личные местоимения в объектном падеже;

множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения;

слова, выражающие количество (many/much);

неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, nobody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything, и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (10 – 1000);

указательные местоимения (this – these, that – those);

конструкции с глаголами на -ing и I'd like to...;

предлоги времени: at, in, on и предлоги места;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания

прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141.КАЗ. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной

письменной задачи с понижением основного содержания, с понижением запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понижением нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения: – до 200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию. определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

владеть разными видами монологических высказываний: описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз);

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией. читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении

к обращению, анкетированию, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 650 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов dis-. образование имён существительных при помощи суффиксов: -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (division/invitation), образование наречий при помощи суффикса -ly (recently), образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th, образование прилагательных с -ful/-ing;

5) понимать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных типах предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

глагольная конструкция have got;

предложения с Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous;

вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в изученных временах;

конструкция used to + инфинитив глагола;

количественные и порядковые числительные;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

личные и притяжательные местоимения;

степени сравнения прилагательных (регулярные, образованные по правилу, и исключения);

с распространённые предложения с прилагательными, определяющими с помощью слова who, which, that;

Modal verbs и их эквиваленты (can/be able to/could, must, may, should);

слова, выражающие количество (little/a little, few/a few, many/much);

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; предложения с such/so;

б) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка, в рамках тематического содержания;

писать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

7) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

9) использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) участвовать в межкультурном общении в пределах устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

14.1.8.4.2. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний: говорение, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – от 7–8 фраз), кратко и краткие презентировать свой замысел, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1.5 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несплошные

тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность данных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать с элементами описания личностного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 80 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 80 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 250 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 710 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: образование имён существительных при помощи суффиксов: -ness/-ence (performance/residence), -ity (activity),

-ship (friendship), -ness, -ment, образование имён прилагательных с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, -less, -ful, образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th, образование имён существительных и наречий с помощью отрицательных префиксов in-/im-/ir-/il-/dis-/un-, образование глаголов с помощью префиксов re-, dis-, mis- и суффиксов -ize/-ise;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

глаголы в изъявительном наклонении Present Perfect (Past Perfect tense, Future-in-the-Past);

различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

модальные глаголы;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

конструкции used to / be/get used to;

конструкция с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

наиболее употребительные формы страдательного залога;

условных предложений реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, 1, II);

косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в сложных предложениях в плане настоящего и прошлого;

инфинитив целевой;

конструкция both ... and ...;

местоимения other/another, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить необходимый маршрут и другие ситуации);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, переформулировать информацию, не владеющую необходимой для понимания собеседником информацией (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

описывать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматическое средство с их учётом;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

8) использовать современные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

III) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

III.6.1.5. Примерные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 9 классе.

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не более 6 реплик со стороны каждого собеседника, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога обмена мнениями);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7 9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 7 9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250 300 слов), читать про себя

воспринимаемые тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать получаемую при этом информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать с использованием адекватного характеру, ситуации речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов); оказывать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 90 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем 70–90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и вырази тельно читать вслух небольшие тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, пунктуационно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффикса -ise/-ize; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -sion/-tion, -ment, -ity, -ness, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ly, -ful, -ian/-an, -ing, -ive, -less, -ous, -y, -ese, -ish; наречия при помощи префиксов un-, in-/im- и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

распознавать особенности структуры простых и сложных предложений различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

условные предложения реального характера (Conditional 0, I, II);

конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;

конструкция I wish ...;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) в наиболее употребительных формах;

согласование времён в рамках сложного предложения с дополнительными придаточными;

косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

конструкции be/get used to / использовать глагол; be/get used to something;

модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should, need, shall, might, would);

страдательный залог (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

неличные формы глагола (инфинитив, герундий);

наречия: too, enough;

предложения с конструкцией either ... or ..., neither ... nor;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные правила, обычаи, традиции);

выражать письменно мысли, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении перефраз, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и выделять информацию в соответствии с поставленной задачей;

в) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

г) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

д) использовать новые слова и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

е) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

ж) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

142. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (немецкий) язык».

142.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (немецкому) языку, второй иностранный (немецкий) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку.

142.2. Пояснительная записка.

142.2.1. Программа по второму иностранному (немецкому) языку на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС СОО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

142.2.2. Программа по второму иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне среднего общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность его изучения с учётом особенностей структуры немецкого языка, межпредметных связей второго иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов на уровне среднего общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

142.2.3. Изучение второго иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию культуры и эрудиции.

142.2.4. Построение программы по второму иностранному (немецкому) языку имеет линейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом

языке должны новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся грамматическом содержании речи.

142.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (немецкого) языка является опора на когнитивные и процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление осваиваемых языковых явлений с первым иностранным и русским языками. Процесс изучения второго иностранного (немецкого) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам.

принцип коммуникативности, который выступает не только в функции организации обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учёт уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на неё;

сопоставительный принцип, который применяется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования метаязыкового сознания обучающихся;

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который предполагает необходимость ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим это осуществить;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными станут сопоставительные пробы с социокультурным материалом, которые помогут, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой — побудят к анализу социокультурного содержания, свойственного своей собственной культуре.

1.4.2.6. Интенсификация учебного процесса начинается при использовании следующих стратегий:

совершенствование познавательных и учебных действий обучающихся;

перенос учебных умений;

перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;

направленные по сравнению с первым иностранным языком объёмы нового грамматического и лексического материала;

совместная выработка элементов лингвистических явлений;

использование интегративных упражнений и заданий, требующих проблемного мышления;

рациональное распределение плановых и домашних видов работ;

большая самостоятельность и автономность обучающегося в учении.

1.4.2.7. Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (немецкого) языка приводят к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели данного типа образования формулируются на основе понятийных и практических умений и используются в лингвистических, методических и воспитательных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и саморазвития и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

1.4.2.8. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых

языковых изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран (стране) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения.

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

142.2.9. Наряду с инвариантной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (немецкого) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

142.2.10. Основными подходами к обучению второму иностранному (немецкому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использования современных средств обучения.

142.2.11. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то тот требований минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения планируемых результатов изучения второго иностранного (немецкого) языка.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

142.2.12. Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на втором иностранном (немецком) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне понимания (уровне А1 и соответствие с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком). При учёте индивидуальных принципов интенсивного обучения и при условии изучения второго иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут допороговый (А2) уровень владения вторым иностранным (немецким) языком.

142.3. Содержание обучения в 5 классе.

142.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя лексические и грамматические зоны речений деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, школьные принадлежности. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка.

112.3...1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

описание: устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмет, явление, внешность и одежда человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 8 фраз.

142.3.1.2. Аудирование.

Понимание коммуникативных установок аудирования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций;

аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания;

аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

142.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения

з их содержание и зависимости от цели этой коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в explicit (явной) форме.

Чтение без словаря текстов (работа) и понимание прочитанной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, художественный текст (публицистический).

Объем текстов (текстов) для чтения – 150 слов.

142.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений и ответы на вопросы к прочитанной коммуникативной задаче;

заполнение коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днем рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание с опорой на образец сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 30 слов.

142.3.2. Языковые знания и умения.

142.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с адекватным применением правил ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текстов для чтения вслух – до 70 слов.

142.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

142.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 100 лексических единиц для рецептивного усвоения (сверх 300 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -in (die Lehrerin);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов ig (sonnig), -lich (freundlich);

образование числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig (fünfzehn, fünfzig);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения основ существительных (das Klassenzimmer).

Синонимы. Интернациональные слова.

1.2.3.2.1. Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различение коммуникативных типов предложений: повествовательные (утвердительные), вопросительные (общий и специальный вопросы).

Нераспространённые и распространённые простые предложения: с простым глагольным сказуемым (Er kommt. Du kommst. Sie kommen.) и составным именным (Er kann kochen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнением в винительном падеже (Er liest ein Buch.).

Определённый и неопределённый артикли (der/ein Bleistift).

Глаголы с изменением корневой гласной (fahren, lesen, sehen, sprechen, essen, helfen).

Конструкция предложения с dann (Wir spielen dann.).

Глаголы с отделяемыми приставками (fernsehen, mitkommen, abholen, anfangen).

Единственное и множественное число существительных в именительном и винительном падежах.

Глагол haben с Akkusativ (a Präsens),

Модальные глаголы mögen, können (в Präsens) и форма глагола möchte.

Наречия, отвечающие на вопрос wo? (links, rechts, in der Mitte, hinten, hinten rechts, vorne, vorne rechts).

Личные местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie). Притяжательные местоимения (mein, dein, sein, ihr, unser) в именительном падеже в единственном и множественном числе и конструкция Mamas Rucksack.

Вопросительные местоимения (wie, wo, woher). Вопросы с указанием времени (Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?).

Количественные числительные (до 100).

Предлоги in, aus — Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Österreich.), предлоги для обозначения времени (um, von ... bis, auf

142.3.3. Социокультурные знания и умения.

Умение и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В школе», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: особенностей образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях), образцов детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, в такой же последовательности, принятой в стране изучаемого языка; основные сведения о себе (имя, фамилия, возраст, место жительства, страна и город проживания, любимый цвет, любимое животное, любимое занятие, любимый предмет, любимое время года, любимый месяц, любимый день недели, любимое блюдо, любимый напиток, любимый праздник, любимый вид спорта, любимый вид искусства, любимый вид транспорта, любимый вид одежды, любимый вид обуви, любимый вид головного убора, любимый вид украшения, любимый вид аксессуара, любимый вид сумки, любимый вид рюкзака, любимый вид портфеля, любимый вид пенала, любимый вид ручки, любимый вид карандаша, любимый вид ластика, любимый вид точилки, любимый вид линейки, любимый вид циркуля, любимый вид транспортира, любимый вид угольника, любимый вид треугольника, любимый вид квадрата, любимый вид прямоугольника, любимый вид круга, любимый вид овала, любимый вид ромба, любимый вид трапеции, любимый вид параллелограмма, любимый вид многоугольника, любимый вид звезды, любимый вид сердца, любимый вид облака, любимый вид солнца, любимый вид луны, любимый вид звезды, любимый вид планеты, любимый вид кометы, любимый вид астероида, любимый вид метеорита, любимый вид спутника, любимый вид ракеты, любимый вид космического корабля, любимый вид скафандра, любимый вид шлема, любимый вид перчаток, любимый вид ботинок, любимый вид носков, любимый вид трусов, любимый вид майки, любимый вид футболки, любимый вид рубашки, любимый вид свитера, любимый вид куртки, любимый вид пальто, любимый вид шапки, любимый вид шарфа, любимый вид варежек

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при восприятии собственных высказываний ключевых идей, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.4. Содержание обучения в 6 классе.

142.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя ресурсные и пропускные пункты речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обязательные занятия.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы и различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Описание родного города (села).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выделяющиеся элементы родной страны и страны (стран) изучаемого языка.

142.4.1.1.1 Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в именно умение вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать сожаление и умение реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, умеется выражать (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, умеется с помощью стратегии вежливого речевого поведения в типичных ситуациях.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристики (черты характера реальных людей или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 3–4 фразы.

142.4.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

142.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста: предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по его началу (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации: предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сообщение информационного характера, письмо личного характера, объявление, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов.

142.4.1.4. Письменная речь.

Развитие умений: письменной речи:

описывать текст и записывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнять анкету и формуляр, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в поликультурном обществе;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм вербального общения, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 50 слов);

создание небольших письменных высказываний с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 50 слов).

142.4.2. Языковые знания и умения.

142.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

в том числе отсутствия правильного ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 70 слов.

142.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное и осмысленное с помощью речевого этикета оформление личного письма (отрывки) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1-2.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в пределах тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – около 490 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и около 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -keit (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Erzählung);

образование имён прилагательных в степени при помощи отрицательного префикса un-;

конверсия: образование имён существительных от глагола (das Lesen);

синтаксические: образование сложных существительных путём соединения глагола и существительного (der Schreibtisch.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

142.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительное, отрицат. конс), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме Mach das Buch auf.).

Цуделой артикль (Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Kase.)

Речевые образцы в ответах с ja – nein – doch.

Неопределённо-личное местоимение man.

Сложноподчинённые предложения с союзом weil.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении и в Präteritum. Perfekt с вспомогательным глаголом haben.

Повелительное наклонение.

Глаголы stehen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen.

Конструкция es gibt – Akkusativ.

Модальные глаголы müssen, wollen (в Präsens).

Склонение имён существительных в единственном числе и дательном падеже.

Множественное число имён существительных.

Личные местоимения в винительном (в некоторых речевых образцах).

Неопределённые местоимения (etwas/alles/nichts).

Отрицание nicht и kein.

Порядковые числительные (die erste, zweite, dritte Stunde).

Предлоги места, требующие дательного падежа при ответе на вопрос wo? (hinter, auf, unter, über, neben, zwischen).

Предлоги in, aus.

Предлоги времени in, um, an.

Предлоги с дательным падежом mit, nach, aus, zu, von, bei.

142.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине».

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национально-специфические праздники, традиции в питании и приведении друг друга, этикетные особенности написания писем).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными литературными персонажами, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на изучаемом языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на изучаемом языке;

правильно оформлять свой адрес на изучаемом языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные литературные произведения;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

142.4.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при восприятии собственных высказываний ключевых слов, плана.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения из него запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.5. Содержание обучения в 7 классе.

142.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, воспринимая рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки; продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, оценки, взаимоотношения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

142.5.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений монологической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: уметь поддержать и закончить разговор, вежливо переспросить, поздравить с праздником, выразить пожелание и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обратиться с просьбой, вежливо согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выразить свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в рамках страны/стран изучаемого языка.

Объем диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

владение умениями связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмет, местность, внешность и одежда человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематических высказываний речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, набросков.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

1.4.2.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух различных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять интересующую информацию, представленную в аккумулированной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

1.4.2.5.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с понимани нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться на незнакомые слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в экспликативной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

142.5.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

написание текста и выписывание из него слов, с пониманием предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера, в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 75 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, ключевых слов (объём письменного высказывания – до 75 слов).

142.5.2. Языковые знания и умения.

142.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок звуков немецкого языка в сопоставлении с звуками родного языка; произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующим понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

142.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

142.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём 600 лексических единиц для продуктивного использования (включая 150 лексических единиц, изученных ранее) и 650 лексических единиц

для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи суффикса -ieren (interessieren);

образование имён существительных при помощи суффиксов -schaft (die Freundschaft), -ion (die Organisation), -ик (das Glück);

конверсия: образование имён существительных от грамматических форм;

словосложение: образование сложных существительных путём соединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, dann и другие).

142.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом dass), причины (с союзом weil), времени (с союзом wenn).

Образование Perfekt слабых и сильных глаголов.

Глаголы с возвратным местоимением sich.

Склонение прилагательных.

Степени сравнения прилагательных, союз als, wie.

Модальные глаголы dürfen и sollen в Präsens.

Модальные глаголы в Präteritum.

Притяжательные местоимения в именительном и дательном падежах.

Личные местоимения в дательном падеже.

Склонение местоимений welch-, jed-, dies-.

Порядковые числительные до 100.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

142.5.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе: «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национально-культурные практики, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы, с произведениями детского фольклора на немецком языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

142.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении – переспрашивать о значении непонятных слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение непонятных слов.

Использование при говорении синонимических высказываний, перифраз, описаний предмета.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.6. Содержание обучения в 8 классе.

142.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Климат. погода.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты.

142.6.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести учебные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

овладение устными связными монологическими высказываниями с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

краткое и аргументированное изложение своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

12.6.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух различных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимание нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию

от второстепенной, прогнозировать содержание текста по заголовку (названию), интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

142.6.1.3. Смысловое чтение.

Умение осознанно читать про себя и понимать несплошные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернационализмы в тексте.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих изученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения читать и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь описываемых в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, статьи из газет научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 250 слов.

142.6.1.4 Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

написание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 80 слов).

142.6.2. Языковые знания и умения

142.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

142.6.2.2 Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное оформление в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в странах (стране) изучаемого языка, электронного сообщения личного характера.

142.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 800 лексических единиц, изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование имён существительных при помощи суффикса -il (Grammatik).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, dann, zum Schluss и другие).

142.6.2.4. Грамматический справочник.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Предложения условные предложения с союзами wenn, falls.

Глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen при ответе на вопросы wo? и wohin?

Модальные глаголы (können, müssen, wollen, dürfen) в Präteritum.

Форма сослагательного наклонения от глагола haben (Ich hätte gern drei Karten für das Musical „Elisabeth".).

Отрицания keiner, niemand, nichts, nie.

Косвенный вопрос. Употребление глагола wissen.

Употребление gibt, es gab в wenden (Es gibt keine Karten., wenden Sie.).

Глаголы с дательным дополнением (в дательном и винительном падежах).

Склонение прилагательных.

Предлоги, управляющие дательным и винительным падежами.

Предлоги, управляющие дательным падежом.

Предлоги места и направления.

142.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и стран (страны) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в иноязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания. Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранной тематики содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Анализ социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: сигналения, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы этикета и правил поведения в типовом отношении.

Выполнять условий:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, особенности маршрута и другие ситуации).

142.6.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использовать при говорении и письме перифраз (описание), синонимические средства, описания предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.7. Содержание обучения в 9 классе.

§42.7.1 Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в сферах тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, писатели, поэты.

§42.7.1.1 Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания

и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, пожеланием согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение собеседника, объясняя причину отказа/согласия;

диалог-расспрос – запрашивать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированная беседа – выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другое).

Другие умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без них, использованием норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи – создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение;

выражение и краткое аргументированное изложение своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному),

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, графиков, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания 7–9 фраз.

142.7.1.2. Аудирование.

Для межличностного общения важно понимать на слух речь учителя и одноклассников и адекватно реагировать на услышанное, используя переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении должны быть развиты восприятие и понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в явной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – лингвистическому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

142.7.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении незнакомых слов.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать тексты

на основе его интерпретации (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, интерпретации перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

142.7.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 90 слов);

заполнение таблиц с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 90 слов).

142.7.2. Языковые знания и умения.

142.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков в потоке речи, произношение слов с соблюдением правильного ударения и (при чтении) в соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоций. Чтение двух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; рассказ; диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

142.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное и соответствующее нормам речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

142.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, в соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 850 лексических единиц для продуктивного использования (включая 700 лексических единиц, изученных ранее) и 900 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 850 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование новых существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie), -um (das Museum);

образование новых глаголов при помощи суффиксов -ieren (erholsam), -bar (lesbar).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, dann, zum Schluss и другие).

1.2.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы, побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Глаголы во временных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum).

Придаточные относительные предложения, вводимые относительными местоимениями в именительном и винительном падежах.

Образование предпрошедшего времени Plusquamperfekt.

Придаточные относительные предложения с wo, was, wie

Придаточные предложения цели с союзом damit.

Сложноподчинённые предложения времени с союзом nachdem.

Инфинитивный оборот Infinitiv I mit

Инфинитивный оборот um ... zu + Infinitiv.

Образование будущего времени Futur I: werden + Infinitiv.

Глагол lassen + Akkusativ + Infinitiv.

Глагол lassen в Perfekt.

Косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом ob/Rückkehr Frage (ob Sätze).

Склонение прилагательных.

Узнавательные местоименные варианты du(s) и ihr/ihre (davon, dabei, darauf и другие).

Предложения степени признания приглашения и вежливых просьб.

Возвратные местоимения в дательном и винительном падежах.

Предлоги родительного падежа wegen.

Указательные местоимения derselbe, dasselbe, dieselbe, dieselben.

1.4.2.7.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о лингвострановедческих особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в межличностной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: взаимоотношения, достопримечательностей, культурных особенностей (праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарных представлений о различных вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свой имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

142.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме перифраз (упрощение), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении допускается с опорой на зрительно воспринимаемые слова и с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, известных слов, лингвострановедческого минимума.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования.

142.8.1. В результате изучения второго иностранного (немецкого) языка у обучающихся будут сформированы личностные, мотивационные и предметные

результаты, отвечающие требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

142.X.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных отношений и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в общеобразовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многонациональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

7) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

8) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

9) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

пагубного влияния на здоровье вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм поведения, оказывающих негативное влияние на физическое и психическое здоровье;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

критическое восприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина, потребителя в условиях взаимосвязи природной, технической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) основы научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) умения, необходимые для безопасной жизнедеятельности в современной среде:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы

об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осуществлять перенос собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и основными свойствами понятия, конкретизировать полученные примеры, использовать понятие и его свойства при решении задач (умение — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся описывать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

142.8.3. В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

142.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия (познавать и характеризовать существенные признаки объектов (явлений) как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

1.12.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия (использовать вопросы как исследовательский инструмент познания) как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

1.12.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

142.8.3.1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

сознательно выбирать форму и допустимое с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

142.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как части коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

142.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятое решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

142.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть результативных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям.

142.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмпатии и интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

142.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

положительно относиться к другому человеку, его мнению, признавать своё право на ошибку и такое же право другого, принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать возможность контролировать свои поступки.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

142.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку.

142.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 5 классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до трех реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 5 класса (объем монологического высказывания – 4 фразы); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 4 фразы); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 4 фразы).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

писать короткие поздравления с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, и соответствия с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов)

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить предложения отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, уметь условно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

расширять в устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранной тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи грамматические слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er, -in, имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich, числительные, образованные при помощи суффиксов -zehn, -zig, имена существительные, образованные путём сложения основ существительных (das Klassenzimmer), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

нераспространённые и распространённые простые предложения с прямым глагольным сказуемым (Ich komme. Du kommst. Sie kommen.) с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнением в винительном падеже (Er liest ein Buch.);

определённый и неопределённый артикли (der/ein Bleistift);

глаголы с изменением корневой гласной (fahren, lesen, sehen, sprechen, essen, helfen);

конструкцию предложения с gern (Wir spielen gern.);

глаголы с отделяемыми приставками (fernsehen, einkaufen, abholen, anfangen);

единственное и множественное число существительных в именительном и винительном падежах;

глагол haben Akkusativ (в Präsens);

модальные глаголы dürfen, können (в Präsens) и форму глагола möchte;

направления, с вопросом an wo/wohin? (links, rechts, in der Mitte, hinten, hinten, rechts, vorne, vorne rechts);

личные местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie);

притяжательные местоимения (mein, dein, sein, ihr, unser) в именительном падеже и единственном и множественном числе и конструкция Mamas Rucksack;

вопросительные высказывания (wie, wo, woher);

вопросы с указанием времени (Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?)

количественные числительные (до 100).

предлоги (in, aus – Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Österreich), предлоги для обозначения времени (um, von ... bis, mit).

Социокультурные знания и умения:

использовать основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать поздравления и короткие (в пос. родственникам и друзей) по немецкому языку (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (страну) изучаемого языка.

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть начальными умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи.

участвовать в массовых учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно- коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

описывать (в том числе устно/письменно) явления для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

142,8 4.2. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках изученного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

описывать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз); делать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5–6 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 50 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 50 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах, социокультурно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова,

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц (включая 300 лексических единиц, воспринятых рецептивно), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического планирования,

с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -keit, -heit, -ung, имена прилагательные с перечня при помощи отрицательного префикса un-, при помощи конверсии: имена существительные от глаголов (das Lesen), при помощи словосложения: соединения глагола и существительного (der Staubsauger);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученный артикль (Magst du Kaffee? Ich esse gern Käse.);

речевые образцы и клише с ja - nein - doch;

возвратно-личное местоимение sich;

сложносочинённые предложения с союзом deshalb;

глаголы в изъявительном наклонении в Präteritum, Perfekt с вспомогательным глаголом haben;

повелительное наклонение;

глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen;

конструкция es gibt + Akkusativ;

модальные глаголы müssen, wollen (в Präsens);

склонение имён существительных в единственном числе в дательном падеже;

множественное число имён существительных;

личные местоимения в винительном (и некоторых речевых образцах);

неопределённые местоимения (etwas/alles/nichts);

отрицание nicht и kein;

порядковые числительные (die erste, zweite, dritte Straße);

предлоги места, требующие дательного падежа при ответе на вопрос wo? (hinter, auf, unter, über, neben, zwischen);

предлоги in, aus,

предлоги времени in, um, an;

предлоги с дательным падежом mit, nach, aus, zu, von, bei.

Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

познакомить и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

научиться узнавать классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно- коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать толковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

понимать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

1.4.2.4.3. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспликативной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 75 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, вербальных и/или зрительных опор (объём высказывания – до 75 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, корректно произносить слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять текстовое сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конкретные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи суффикса -ieren, имена существительные при помощи суффиксов -schaft, -tion, префикса un-, при помощи конверсии: имена существительные от прилагательных (das Grün), при помощи словосложения: сочетания прилагательного и существительного (die Kleinstadt);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

распознавать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения: дополнительные (с союзом dass), причины (с союзом weil), времени (с союзом wenn);

образование Perfekt слабых и сильных глаголов;

глаголы с возвратным местоимением sich;

склонение прилагательных;

степени сравнения прилагательных, союзы als, wie;

модальные глаголы dürfen и sollen в Präsens;

модальные глаголы в Präteritum;

притяжательные местоимения в именительном и дательном падежах;

указательные местоимения в дательном падеже;

вопросительные местоимения welch-, jed-, dies-;

порядковые числительные до 100;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, интерпретировать высказывание, не являющееся необходимым для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

иметь умениями классифицировать незнакомые языковые явления по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с привлечением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать новейшие словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы, в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

[42.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (восточному) языку к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, в соблюдении норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7–8 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7–8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

с пониманием основного содержания, с понимани[illegible] нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 80 слов); составлять небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 80 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произношение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения

в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффикса -ik;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

различать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений; интонацию в языке;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

придаточные условные предложения с союзами wenn, falls, dann;

глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen при ответе на вопросы wohin? и wo?;

модальные глаголы (können, müssen, wollen, dürfen) в Präteritum;

форма сослагательного наклонения от глагола haben (Ich hätte gern drei Karten für das Musical „Elisabeth“);

отрицания keiner, niemand, nichts, nie;

косвенный вопрос;

употребление глагола wissen;

употребление nicht ... kein ... sondern (Es gibt keine Kartoffeln, sondern Reis.);

глаголы с двойным дополнением (в согласовании с знакомыми падежами);

склонение прилагательных;

предлоги, управляющие дательным и винительным падежами;

предлоги, управляющие дательным падежом;

предлоги места и направления.

Социокультурные знания:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран (стран) изучаемого

языка и назвать основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представить свою страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при письменном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

планировать устными классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по явным признакам (словообразовательным элементам);

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на изучаемом языке с применением информационно- коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми других культур;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

112.8.7.5. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями и рассказ/сообщение/описание в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 7–9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 90 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 90 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и корректно читать вслух небольшие тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать пробел, дефис, апостроф, кавычки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в пределах тематики основной школы; владеть в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения

и умения тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -in, -ung, имена прилагательные при помощи суффиксов -sam, -bar;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

глаголы во временных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum);

придаточные относительные предложения, вводимые относительными местоимениями в именительном и винительном падежах;

образование претерита/плюсквамперфекта;

придаточные условные предложения с wo, wie, wie;

придаточные предложения цели с союзом damit;

сложноподчинённые предложения времени с союзом nachdem;

инфинитивный оборот Infinitiv + zu;

инфинитивный оборот um ... zu + Infinitiv;

образование будущего времени Futur I: werden + Infinitiv;

глагол lassen + Akkusativ + Infinitiv;

глагол kennen в Perfekt;

косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом ob (indirekte Frage (ob-Sätze));

склонение прилагательных;

указательные местоименные наречия da(r) + предлог (davor, dabei, darauf и другие);

превосходная степень сравнения прилагательных и наречий;

возвратные местоимения: в дательном и винительном падежах;

придаточные определительные падежа вообще;

указательные местоимения derselbe, dasselbe, dieselbe, dieselben.

Социокультурные знания и умения:

писать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения:

использовать при говорении перефраз, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи по частям речи, по словообразовательным элементам,

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать языковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы, в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравниваться (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

143. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (французский) язык».

143.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (французский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (французскому) языку, второй иностранный (французский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку.

143.2. Пояснительная записка.

143.2.1. Программа по второму иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

143.2.2. Программа по второму иностранному (французскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях иноязычного образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения), последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка, межпредметных связей внутри

иностранного (французского) языка с содержанием учебных предметов на уровне начального общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

В программе по второму иностранному (французскому) языку для основного общего образования предусмотрено дальнейшее развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в содержательной рабочей программе по второму иностранному (французскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

1143.2.3. Изучение второго иностранного (французского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию ума и эмоций.

1143.2.4. Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет линейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе двадцать новых элементов содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале с расширением тематического содержания речи.

1143.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (французского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и осознание специфических языковых явлений с первым иностранным (французским) языком и русским языком. Процесс изучения второго иностранного (французского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип компетентности, который реализуется не только в отношении взаимосвязанного обучения всех видов речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач, но и обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на него;

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает

инструментом интенсификации обучения, формирования механизмов стратегий обучающихся:

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который предполагает возможность ускорить учебный процесс и получением характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим его апробировать;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приемы с социокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать культурного содержания обучения, а с другой – побуждают к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

143.2.6. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

интенсивизирование познавательных действий обучающихся;

перенос учебных умений;

перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;

повышение по сравнению с первым иностранным языком объёма знаний грамматического и лексического материала;

совместная отработка семантически близких явлений;

использование интегративных упражнений и заданий, требующих проблемного мышления;

рациональное распределение классных и домашних видов работ;

большая самостоятельность в организации обучающегося в учении.

143.2.7. Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (французского) языка приводят к перераспределению целей и содержания обучения предмету.

Цели коммуникативного образования формулируются на лингвистическом, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством

общения и самореализации в социальной адаптации; развитие умений поиска, обработки и использования информации с познавательных целях, одних из средств восприятия гражданина, патриота, развитие эмоционального самосознания.

143.2.8. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной общего образования, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям, реалиям страны (стран) изучаемого иностранного языка в пределах тех. сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения,

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

143.2.9. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (французского) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенции личностного самосовершенствования.

143.2.10. Основными целями к обучению второму иностранному (французскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность

реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференцированное, индивидуализированное, проектная деятельность и другие технологии) и использования современных средств обучения.

143.2.11. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то вот требований минимально допустимого количества учебных часов, отведенных на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов по предмету «Второй иностранный (французский) язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (французского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

143.3. Содержание обучения: 5–9 класс.

143.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя ранее изученные и грамматические языковой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Рождество.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

143.3.2. Виды речевой деятельности.

143.3.2.1. Говорение.

На начальном этапе обучения французскому языку обучение всем видам устной речи (монологической, диалогической и полилогу) тесно взаимосвязано в обучении начальным видам речевой деятельности. Каждый из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устно-речевых умений и навыков. Речевой материал для говорения представлен в виде мини-текстов (мини-диалогов), которые воспринимаются обучающимися вслух. Необходимо, чтобы у них сформировался физический образ произносительных и интонационных, ритмических, фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения обучающиеся должны быть настроены на то, что практически всё содержание учебного материала может стать предметом их общения с одноклассниками и партнерами.

Заданность содержания (ситуативно-ситуативная направленность) диалогической формы общения позволяет развивать инициативность и речевую активность обучающихся. Диалоги разучиваются, разыгрываются по ролям, творчески пересоставляются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речетворчества».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде небольшого рассказа обучающегося о себе, своей семье, своих друзьях, о своих любимых занятиях. Во время такого рассказа можно предложить обучающемуся описать фотографию или несложный рисунок. Данный вид высказывания может стать органичной составляющей так называемой управляемой беседы.

Это вербально-коммуникативный методический прием, включающийся в ведение тематически направленной беседы между учителем и обучающимся.

Естественный характер устно-речевого общения учителя с обучающимся дает возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, раскрепостить обучающегося, помочь ему наилучшим образом решить поставленную перед ним задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказывания обучающихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения использования выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуникативных умений диалогической речи:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), инициативно и правильно реагировать на инициативу, выражать благодарность, желание согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, желанию согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, желанию согласиться (не согласиться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Высказывания: умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование и развитие монологических умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, явления и объекта окружения), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

11.1.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования включается с устного вводного курса и, в дальнейшем, в обучении соблюдается принцип устного опережения (устной отработки языкового материала до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков французского языка их неотъемлемым компонентом становится фонетическая зарядка, с помощью которой обучающиеся обучаются дифференцированно в речевом потоке иностранных звуков, слов и более длинных отрезков текста. Цель фонетической зарядки состоит формирование и коррекция слухо-произносительных навыков.

В фонетическую зарядку включаются скороговорки, короткие стихотворения, детские песенки на французском языке, воспроизведение которых обучающимися приводит на последовательном элементарном уровне.

Восприятие иноязычной речи на слух является одним из сложнейших умений и требует от обучаемого установления определённых ассоциативных связей, которые он получает в своём предыдущем иноязычном языковом опыте. В этой связи, понимание смысла устно-речевого сообщения зависит от работы кратковременной и долговременной памяти обучающихся, развития

их речемыслительной деятельности, а следовательно, и от того, насколько рационально и результативно будут выполнены все этапы обучения аудированию.

Способы предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, вариативны. Восприятие на слух изучаемого текста осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием воспринимаемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

На уроке формулирование заданий к упражнениям или другие обращения к обучающимся обычно воспроизводятся на французском языке.

Контроль аудирования происходит на примере несложных текстов, тематически связанных с содержанием текущего учебного материала. После прослушивания текста-истории, диалога или беседы нескольких персонажей (не менее 2 раз) обучающимся выполняется языковое тестовое задание, имеющее форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 2,5 минуты.

14.1.3.2.1. Смысловое чтение.

После устного вводного курса с опорой на самым элементарным правилам техники чтения на французском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения на всех его уровнях в рекомендуется, становится для обучающихся неотъемлемым средством в способом формирования коммуникативной компетенции.

Развитие у обучающихся умений восприятия, понимания и интерпретации письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе неадаптированных текстов-историй и учебных текстов, имитирующих аутентичные тексты. Это позволяет избежать нежелательной перенасыщенности используемых учебных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку обучающегося овладевают следующими умениями чтения:

чтение про себя и вслух при полном в детальном понимании содержания текста, построенного полностью на изученном материале;

чтение и понимание общего содержания текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Понимание письменного текста – сложный процесс, который проходит через определённые стадии от понимания общего смысла к более детальному пониманию заложенной в нём информации. Через взаимодействие с учителем и одноклассниками обучающийся участвует в дискуссии смысла прочитанного или услышанного фрагмента. Задача учителя – развить и интенсифицировать применение обучающимися таких важных учебно-познавательных умений, как языковая и контекстуальная догадка, способствующих прогнозированию дальнейшего содержания повествования и устанавливающих связи между знакомыми и незнакомыми элементами текста. Чтение иноязычного текста – это логический мыслительный процесс, состоящий подтверждение или опровержение выдвигаемых гипотез.

Обучение письменным навыкам чтения как распознавания и усвоения графических форм речи, репрезентации и непосредственных значениях слов, словосочетаний, в синтаксических структур осуществляется при обязательном использовании звуковедущих текстов-упражнений при чтении. Для успешности формируемого навыка чтения, упражнения в чтении составлены таким образом, чтобы возможные отрабатываемые трудности чтения повторялись в тексте или относительно новым лексическом и (или) грамматическом контексте, при этом новый контекст, как правило, обязательно уже встречавшимся обучающимся ранее лексическим единицам и грамматическим конструкциям. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирования механизмов восприятия и узнавания слова и (или) группы слов в речи, развитие процессов антиципации и прогнозирования. Важливость и понимание контекста создаёт благоприятные условия для усвоения (запоминания) письма лексических единиц.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, песенный текст (слайд).

Объем текста (текстов) для чтения – до 150 слов.

14.3.3.2.4. Письменная речь.

Роль письма на начальном этапе овладения французским как вторым иностранным языком необычайно важна. Письмо на данной стадии обучения выступает не столько как самостоятельный вид речевой деятельности, сколько как способ формирования умений языковых и речевых навыков и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом формирования слуховой, артикуляционной, зрительной и моторно-кинестетической основ. Письмо является «базовым» навыком, то есть этот навык лежит в основе дальнейшего успешного формирования всех составляющих коммуникативной компетенции.

Среди эффективных упражнений, развивающими орфографическую грамотность французской письменной речи, являются:

упражнение в списывании (дети письменно печатают текста или выписывают из него отдельных слов и (или) с дополнительной в зависимости от решаемой учебной или воспитательной задачи);

диктант (написание текста или отдельных слов и выражений, диктуемых учителем).

Диктанты и упражнения в списывании носят, прежде всего, обучающий характер, и только затем контрольно-обучающий и непосредственно контрольный.

Формирование графического навыка письма не включает постепенное развитие у обучающихся умений связной письменной речи на французском языке.

Формируются умения:

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкеты и формуляра, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в объеме 30 слов с соблюдением неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую композиционную структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях. Целостность текста обеспечивается простыми синтаксическими элементами (et, mais, parce que ...).

Объём высказывания-сообщения - до 30 слов.

143.3.2. Языковые навыки и умения.

143.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Формирование основ графической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

- правила чтения буквосочетаний:

правила чтения буквы с перед гласными a, o, u; i, e, y и на конце слов;

правило чтения буквы p перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы s, в зависимости от своего окружения в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы p в начале, в середине и на конце слов;

правило чтения буквы q во всех позициях в слове;

правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слов, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы s в начале слова, в середине между двумя гласными, на конце слов;

правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слов;

буква ç (с диакритическим значком cédille);

буквы e с различными диакритическими значками: é, è, ê;

буква a с различными диакритическими значками: à, â;

буквы u с различными диакритическими значками: ù, û;

2) правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания ou, oi, ai, au;

буквосочетания ai, ei, oi, en, eu;

буквосочетание gu;

буквосочетания on, am, om, en, em, im;

буквосочетания in, ain, yn, ym, ein, aim, un, um, ien;

буквосочетания il, ill, uil, ille, eil, eille;

буквосочетания ch, ph;

буквосочетание qu;

Формирование и коррекция слухо-произносительных навыков:

с помощью фонетической зарядки;

с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок;

с помощью различных способов предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух голоса учителя, при сопровождении аудиозаписей и других).

Фонетическая компетенция — один из аспектов лингвистической компетенции обучающихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Обучающиеся узнают, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляции в сравнении с характеристиками по сравнению с русским языком. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения французскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая постоянного внимания и участия ученика на протяжении всего учебного процесса. Исправление и коррекция должны быть направлены в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 70 слов.

14.1.3.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление (страшно) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

14.1.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способности воспринимать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению. Владение лексикой на этапе обучения предполагает распознавание в устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Отбор лексики для первого года обучения осуществляется по принципу частотности, но также учитывает интересы современных подростков 10–11 лет.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных омонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов -ité/-ité, -eur/-eur, -ion/-ion, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -eur/-trice;

имён прилагательных с помощью суффиксов -eux/-euse, -el/-elle, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

числительных с помощью суффиксов -ième/-ième, -ième.

149.3.3.4.1 грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе;

сокращённой и слитной форм определённого артикля;

основных случаев неупотребления артикля перед существительными и именами собственными;

основных случаев употребления предлога à и de с определённым артиклем и именами собственными;

неупотребления неопределённого артикля после отрицания;

употребления предлога de;

женского рода и множественного числа некоторых прилагательных;

согласования прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;

места прилагательного после и перед существительным;

указательных, притяжательных и неопределённых прилагательных;

количественных (до 100) и порядковых числительных в основных случаях;

личных местоимений существительных (ударных) и прилагательных (безударных);

неопределённо-личного местоимения on;

местоимения il в безличных конструкциях.

безличных и обратных глаголов;

наиболее частотных глаголов первой, второй и третьей групп в их спряжении в présent de l'indicatif, futur proche и passé composé;

повелительного наклонения (impératif);

основных видов предложений, порядка слов в простом повествовательном предложении;

особенностей французского вопросительного предложения;

понятия инверсии.

143.1.4. Социокультурные знания и умения.

Развитие умений общения и взаимопонимания с носителями языка предполагает определенный уровень сформированности социокультурной компетенции, которая специфицируется из страноведческих фоновых знаний (то есть знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и умения соотносить языковыми единицами с лексико-грамматической основой (свойственными данной лингвокультуре). Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения.

Отсюда путём к овладению отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции; предпочтение отдаётся знаниям страноведческим единицам, которые в большей степени способствуют развитию языкового общения. Учебный процесс по усвоению французского языка строится на диалоге культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских обучающихся своего собственного культурного самосознания, в том числе через усвоение культурных и языковых различий и выход к за всем этим.

Знание и использование социокультурных элементов речевого и неречевого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического

тематическое содержание (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: элементарные сведения о традициях проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года и других праздников), о некоторых чертах образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными и языковыми средствами описаниями детских песен и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

149.3.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, в начале слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

149.4. Содержание обучения в 6 классе.

149.4.1. Коммуникативные умения.

Фиксированные умения пользоваться устной и письменной формой, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания, одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Родной город (село). Транспорт.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Франкофония.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.

§ 3 4.2. Виды речевой деятельности.

§ 4.4.4.2.1. Говорение.

В 6 классе обучающиеся продолжают развивать и совершенствовать свои устно-речевые умения на французском языке. Речевые потребности и возможности обучающихся данного возраста отражаются в специально отобранных лексико-грамматических средствах выражения. Речевое оформление каждой из задач общения устанавливается по мере продвижения и изучения языка.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, познакомиться с собеседником, выражать пожелания и вежливо реагировать на предложение, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Выпускник научится умениям диалогической речи применяться в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вербальных, невербальных опор, а также (или) трансформаций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

владение умениями связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

передача содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием интернет, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

149.4.2.2. Аудирование.

В 6 классе продолжается работа по обучению восприятию на слух французской речи.

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием воспринимаемой информации.

Контроль понимания прослушанного аудиотекста осуществляется при помощи несложных тестов, составленных на французском или русском языках с использованием иллюстративного материала. Обучающиеся, например, предлагается определить, к какому рисунку относится та или иная реплика диалога. Для того, чтобы узнать обучающимся функцию аудирования, аудиотекст прослушивается повторно с использованием его письменной версии (обучающиеся слушают и следят по тексту, воспринимая незнакомые им связующие смысловые элементы). Важной составляющей развития навыков аудирования является повторение (чёткое воспроизведение) обучающимися отдельных предложений (реплик) вслед за диктором. В некоторых случаях рекомендуется воспроизведение аудиотекста по памяти. Прослушанные диалоги и рассматриваются по ролям.

На этом этапе обучения содержание аудиотекста совпадает с основной тематикой урока учебника. Сложные для понимания слова или словосочетания объясняются до первого прослушивания аудиотекста. Если контроль понимания проводится в форме теста или вопросов к содержанию аудиофрагмента,

то они предъявляются обучающимися в устном или письменном виде по итогам прослушивания.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и данные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, предоставленную в экспонентной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

141.4.2.3. Смысловое чтение.

В области чтения обучающиеся продолжают развивать свои умения ознакомительного, поискового и изучающего видов чтения разных жанров и стилей. Понимание смысла письменного источника информации отличается различной глубиной проникновения в его содержание, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.

Чтение с целью поискового письменного источника информации предполагает умение глубоко вникнуть в текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как извлечение конкретных действий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, то есть комплексный анализ.

Ознакомительное чтение имеет целью понимание общего содержания воспринимаемого материала, выведение умением определять тему (или тезис) письменного источника информации, его основную или смысловую канву. Понимание общего содержания прочитанного текстового фрагмента проходит

и обход несущественных деталей и некоторых незнакомых слов при активном применении языковой и контекстуальной догадки.

При просмотровом чтении требуется развитие умения находить в прочитанном тексте и показать интересующую информацию.

На данном этапе обучения происходит развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием воспринимаемой информации.

Чтение с полным пониманием – полное и точное понимание информации, представленной в текстах понятной (языковой) форме.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерпретирующие слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: небольшие отрывки из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблицы).

Объём текста (текстов) для чтения – до 160 – 180 слов.

4.2.4.4. Письменная речь.

Развитие письменной речи обучающихся на французском языке осуществляется, прежде всего, на основе создания традиционно близких обучающимся текстов-сообщений, текстов-писем. Они учатся оформлять

свои письменные высказывания согласно принятым во французской речевой правилам написания личных писем.

Усиливаются требования языкового оформления конверта к письма, описание языковых средств письма (дата, приветствие, обращение, начальные и заключительные речевые обороты, подпись).

Аутентичные письменные источники информации (тексты) по форме, структуре и содержанию приближаются к тем, с чьей моделью для их анализа должны встретиться обучающиеся.

В создании письменного высказывания печатающую роль играют речевые задачи подготовительные упражнения речевого и неречевого характера, целью которых является не только отработка употребления тех или иных языковых структур, но и дальнейшая способность обучающихся любого оперировать изученным языковым материалом в составлении письменного текстового документа.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с формами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 50 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 50 слов).

143.4.3. Языковые навыки и умения.

143.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей,

[illegible] число отступлений орфографического характера в служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 70 слов.

14.3.4.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

14.3.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Обогащение лексической базы обучающихся непосредственно связано с расширением умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного аутентичного информации.

В основу отбора и использования лексического материала положены, с одной стороны, речевая потребность обучающегося данного возраста (в том числе и на родном языке), с другой стороны, обогащение лексического запаса учащихся с расширением ситуативно-тематического диапазона речи обучающихся на французском языке. Темы и сферы общения приводятся в соответствие с общеевропейскими требованиями, а также с требованиями отечественных стандартов и программ по иностранным языкам.

Умения и навыки лексического оформления речи совершенствуются путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в речевых и речевых упражнениях на основе и в связи с письменным и (или) звучащим аутентичным информационным материалом. Расширение словаря, предусматриваемого

для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с расширением и употреблением в устной и письменной речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранной тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

изученных антонимов, клише и наиболее распространённых слов;

изученных слов и словосочетаний (коннекторов речи) для обеспечения логики и связности высказывания.

Обучающиеся распознают в устной речи и письменном тексте и образуют родственные слова с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов -eur/-trice, -ité/-ité, -ère, -ique, -iste, -isme, -ion/-ation, -tion;

имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale, -ique, -eux, -aire, -ible, -able;

наречий с помощью суффикса -ment;

глаголов с помощью приставок re-/ré-, r-.

149.3.3.1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических и синтаксических конструкций французского языка. Обучающиеся должны получить представление и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практической грамматики французского языка:

futur proche (ближайшее будущее время): построение и активизация;

личные местоименные местоимения в роли прямого дополнения (me, m', te, t', le, la, l', nous, vous, les);

личные местоименные местоимения в роли косвенного дополнения (me, m', te, t', lui, nous, vous, leur);

частичный артикль (du, de la, de l'):

вопросительное предложение;

употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire (faire du sport, faire de la musique и другие);

род прилагательных (gentil-gentille, intelligent/intelligente, paresseux/paresseuse и другие);

некоторые случаи употребления местоимения en взамен существительного с предлогом de, также существительного с частичным артиклем, также существительного, которому предшествует количественное числительное);

imparfait (прошедшее время), его образование;

употребление imparfait для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия, для создания портретных характеристик, описаний ситуации (погоды) и другие, для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом;

средства выражения при помощи глаголов (грамматическая и лексическая), особые формы описания времени;

согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь (concordance des temps de l'indicatif, discours indirect), время действия главного предложения – настоящее;

относительные местоимения qui и que (pronoms relatifs simples qui et que),

выделительные обороты C'est qui и C'est que (la mise en relief);

пассивная форма глагола (forme passive).

1.4.3.4. Социокультурные знания и умения.

В дальнейшей образовательной школе целью обучения французскому языку в 6 классе является введение обучающихся в мир культуры страны изучаемого языка, подготовка их к общению на межкультурном уровне, что предполагает:

знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);

знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического

содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей);

знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников);

знание особенностей образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, доступных в языковом отношении образцов детской поэзии и прозы на французском языке).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

10.3.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, словарей, в том числе двуязычных.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Описание (в том числе устное сравнение) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

10.3.5. Содержание обучения в 7 классе.

143.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Знакомство, общение в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа). Молодёжная мода.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные кружки. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: домашние и дикие животные. Климат, погода.

Родной город (село). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.

143.5.2. Виды речевой деятельности.

143.5.2.1. Говорение.

В 7 классе формирование и совершенствование устно-речевых умений и навыков обучающихся на французском языке предполагается как в хорошо знакомом им лингвистическом режиме, так и через овладение ими более развёрнутых, чем в 6 классе, монологических высказываний.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, призывать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, побуждать просить о чем-либо;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием элементов клише, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, соответствий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прослушанного (прочитанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, таблиц.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

1.4.3.2.2. Аудирование.

В 7 классе обучающиеся продолжают совершенствовать свои умения по восприятию на слух иностранной речи.

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в вербальной (невербальной) реакции на услышанное;

при опосредованном общении: адекватное развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение определять запрашиваемую информацию, представленную в аналитической (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

1.4.3.2.3. Смысловое чтение.

На уровне основного общего образования в 7 классе концепция языкового обучения всех видов речевой деятельности претерпевает некоторые изменения. Особое внимание в процессе обучения французскому языку уделяется работе с письменным источником информации (текстом), содержание которого служит основой для развития устной и письменной речи.

Степень аутентичности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, поэтому обучающиеся более серьёзно и обстоятельно совершенствуют свои умения в чтении.

Более углублённое обучение всем стратегиям чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (по усмотрению учителя).

Для того чтобы воспринять логику повествования, обучающиеся должны научиться видеть организационную структуру текста. Для этого они знакомятся с некоторыми основными стратегическими элементами или связующими словами, отражающими временные, причинно-следственные и другие связи между отдельными фактами или действиями (puis, cependant, à cause de, grâce à, de plus, en outre, ainsi, donc, enfin и другие).

Умение понимать смысловую структуру текста развивается на базе художественных (публицистических) текстов, адресованных непосредственно обучающимся. Все компоненты связного художественного текста (экспозиция, завязка, кульминация, развязка) способствуют правильной оценке ценности его понимания при чтении.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), структурировать содержание текста по элементам (части текста), последовательность главных

фактов (событий), умение интерпретировать неизвестные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: описание, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

141.5.2.4. Письменная речь.

В 7 классе обучающийся должен овладеть умением связной письменной речи на французском языке. Он должен уметь в письменной форме какое-либо событие из собственной жизни: рассказ о проведенных каникулах или отдельный эпизод, повествование о повседневных занятиях в форме личного дневника, впечатления о путешествии в форме дружеского письма и другое. Письменный текст, представляющий собой перечисление и смену событий, составляющих основу повествования, должен быть структурно и содержательно связным. Логические коннекторы (связующие элементы) речи обеспечивают целостность порождаемого текста.

Повествование, то есть устное сообщение о ряде последовательных действий, событий, перемежается с такими функционально-смысловыми типами речи, как описание и рассуждение. Обучающийся уже не просто повествует, но выражает свое отношение к тому или иному событию, приводит, аргументирует, сопоставляет события. Элементы описания и рассуждения опираются на уровне

основного общего образования составной частью письменного высказывания обучающихся.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 75 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объём письменного высказывания – до 75 слов).

149.5.3. Языковые навыки и умения.

149.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения в фразе и отсутствием их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

149.5.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование звуков английского языка: точек, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное оформление текста в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

14.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Обогащение лексического запаса обучающихся непосредственно связано с развитием умений языкового догадки и понимания устного и письменного аутентичного текста.

Формирование лексических навыков в 7 классе осуществляется путём обеспечения частого употребления освоенных и ранее изученных лексических единиц в речевых и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Значительная часть лексических упражнений направлена на работу с изолированными словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, исключительный вариант слова, употребление его в устойчивых и свободных словосочетаниях). Особое внимание уделяется умению соединять лексические единицы между собой в рамках со смыслом в его текстовых связях. Актуализируется употребление конкретных речи, слов и выражений, обеспечивающих легкость и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, словосочетаний, синонимов, антонимов в пределах тематики основной школы;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (first, then, finally, and, but и другие);

распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;

словосочетаний, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных приставок in(im)-, dé-/dés-;

распознавание и образование сложных существительных путём словосложения:

существительное + существительное – существительное (télécarte);

существительное + предлог + существительное (arc-à-bois);

прилагательное + существительное (cybercafé);

глагол + местоимение (rendez-vous);

глагол + существительное (perce-neige);

предлог + существительное (sous-sol).

143.5.1.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи plus-que-parfait (предпрошедшего времени);

образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи futur simple (будущего простого времени);

употребление предлогов à и de;

согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);

употребление неопределённого местоимения on;

согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte);

употребление глагольных времён после si условного в сложном si. придаточном косвенную речь (emploi des temps après si);

употребление предлога chez после слов и выражений, обозначающих количество;

употребление количественных слов;

образование и употребление деепричастия несовершенного вида (gérondif);

образование и употребление прошедшего завершённого времени (passé simple).

143.5.2. Социокультурные знания и умения.

Социокультурная и страноведческая составляющие процесса обучения французскому языку обогащаются за счёт расширения объёма лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет знаний семантики и прагматики речевого общения. Обучающиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, обучающиеся углубляют содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с основными знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Обучающиеся развивают свое умение представлять Россию, некоторые культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и других людей).

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «На время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с праздниками проведения основных национальных праздников (Рождества, Пасхи, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

социально приемлемым способом выражать интерес, сочувствие, несогласие в соответствии с нормами вербального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

правильно представиться, рассказать о стране (странах) изучаемого языка, некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, знаменитых людей (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

143.5.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении переспрашивание с уточнением непонятных слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

143.6. Содержание обучения в 8 классе.

143.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в сельской (городской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

143.6.2. Виды речевой деятельности.

143.6.2.1. Говорение.

В 8 классе продолжается развитие у обучающихся умений осуществлять устно-речевое взаимодействие монологического, диалогического и полилогического характера, которые могут ситуативно обусловлены и включены в более широкий контекст деятельности. Обучающиеся активнее взаимодействуют между собой, включаются в поиск решений, разрабатывают стратегию поведения по решению той или иной задачи. Учебные коммуникативные задачи всё более приближены к реальной практике общения.

Монологические высказывания становятся более развёрнутыми и более содержательными, причём речь идёт об описании и повествовании с элементами

изучаемый немецкий или создаваемых учебных проектов. Обучающиеся овладевают умением использовать наглядные способы подачи информации, состоящие в себе текст, цифры, рисунки, диаграммы.

В работе с текстом большое внимание уделяется этапу чтения и речи, связному пересказу и беседе на основе и в связи с прочитанным рассказом, отрывком из книги или статьей.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, умение согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Развитие умения диалогической речи развивается в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием клишированных типовых ситуаций и (или) иллюстраций, ситуаций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности

и одежде человека), а также характеристика (черты характера реальных людей или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, плановых опор, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объем монологического высказывания - 7 - 8 фраз.

149.6.2.2. Аудирование.

Обучение восприятию на слух французской речи является важной задачей данного этапа овладения языком и обеспечивает аутентичность текстов учебника. Кроме традиционных аудирований, используется мультимедийный комплекс этап, где техническое оснащение кабинета это позволяет.

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить или уточнения отдельных деталей;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух коротких аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием (интересующей, запрашиваемой) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеотекста проводится для понимания текста, состав. данных на французском языке.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, интерпретировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

149.6.2.3. Смысловое чтение.

На данном этапе особое внимание в процессе обучения французскому языку уделяется работе с письменным источником информации, содержание которого служит основой и для развития устной и письменной речи.

Поскольку степень аутентичности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, обучающиеся более серьёзно и обстоятельно совершенствуют свои умения в следующих видах чтения на французском языке: чтение с полным пониманием прочитанного текста, чтение с пониманием основного содержания, ознакомительное чтение и поисковое чтение.

Более углублённое обучение всем перечисленным видам (стратегиям) чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы правильно воспринять логику повествования, обучающиеся должны овладевать основными стратегиями вычленения или связующими словами, отражающими временные, причинно-следственные и другие связи

между отдельными фактами или действиями (d'abord, depuis que, quand, pendant, c'est pourquoi, premièrement, deuxièmement и другие).

Развитие умения читать про себя и повышение скорости чтения текстов различных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей) запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определить логическую последовательность главных фактов, событий, интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение найти в прочитанном тексте и понять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценить найденную информацию с точки зрения её знакомости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), незнакомые языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь описанных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного

характер, сообщение информационного характера, объявление, художественный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – до 250 слов

143.6.2.4. Письменная речь.

Письменно-речевая компетенция на данном этапе обучения практическая цель, достигаемая предварительным чтением текста (устной типологии), служащего моделью для воспроизведения и имитации. Создаваемые обучающимися письменные высказывания – это связное описание какого-либо события, свидетелем которого они были, рассказ о личных впечатлениях о путешествии или празднике, в котором они приняли участие, короткие письма и сообщения разного рода для обмена ими в электронной или традиционной форме письменного общения. Письма, адресованные французским сверстникам, содержат элементы эмоционального реагирования (радость, сожаление, стремление убедить в чем-либо). В них присутствуют такие функционально-смысловые типы речи как описание и рассуждение.

Обучающиеся учатся составлять тексты-комментарии на интересующую их тему или проблему, чтобы разместить их на странице блога или веб-форума.

Обучающиеся тренируются в заполнении анкет, формуляров, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения). Также документы заполняются в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, умение сообщить о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 80 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 80 слов).

143.6.3. Языковые навыки и умения.

143.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, влекущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

143.6.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять основные виды (открытки) поздравления зарубежных сверстников, выражать пожелания (объём – 30 слов).

143.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Обогащение и увеличение активного и пассивного лексического запаса обучающихся на среднем этапе обучения французскому языку как второму иностранному по-прежнему непосредственно связано с расширением умений иноязычного говорения и понимания устной и письменной аутентики в рамках изучаемой тематики.

Формирование лексических навыков на данном и последующих этапах обучения предполагает группировку лексических единиц по ассоциативному (семантическому или формальному признаку) вокруг ключевых слов (понятий), а также путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в перечневых и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Лексические упражнения могут быть направлены на работу с изолированными словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, употребление лексических единиц в указанных и свободных словосочетаниях). При этом особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словом в его текстовых связях. Активизируется употребление контекстных речи, слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

устойчивых словосочетаний для обеспечения логичности и целостности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors и других);

распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов при помощи префикса re-;

имён существительных при помощи суффиксов -eur/-euse, -té, -tude, -aison, -ure, -iste;

имён прилагательных при помощи суффиксов -el/-elle, -ien, -ien/-ienne, -eux/-euse, -aire, -atif/-ative.

1.3.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

настоящего времени условного наклонения (conditionnel présent), употребление conditionnel présent в независимом предложении для выражения эмоциональной просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

образование и употребление устной и письменной речи futur dans le passé;

употребление предлога «de» после «si» в выражениях, обозначающих количество;

употребление местоимения «en»;

употребление повелительного наклонения (impératif);

употребление причастия прошедшего времени (participe passé), согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passé), participe passé в сложных временах, participe passé в пассивном залоге, participe passé в роли причастия и предлога-наречия;

указательное местоимение ce/ça/cela,

одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (pronoms personnels doubles);

согласование времен изъявительного наклонения (concordance des temps de l'indicatif).

143.6.4. Социокультурные знания и умения.

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счет расширения объема лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоязычных странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, обучающиеся развивают содержательную сторону общения со своими функциональными характеристиками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с основными знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить информацию маршрут и другие ситуации);

соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

143.6.5 Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (описание), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении: переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов. Использование при говорении и письме вербальных и невербальных опор (ключевых слов, план).

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

143.7. Содержание обучения в 9 классе.

143.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Межличностные взаимоотношения с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музеи, изобразительное искусство, живопись). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание.

Покупки.

Школьная жизнь. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды спорта и различные время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты и т.д.

1.13.7.2. Виды речевой деятельности.

1.13.7.2.1. Говорение.

На данном этапе использование обучающимися в учебном и реальном общении языковых умений по французскому языку выходит на новый, более сложный уровень и получает своё дальнейшее развитие.

Кроме знакомых уже обучающимся видов диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) обучающиеся осваивают новый вид диалога – диалог-обмен мнениями, при ведении которого собеседники излагают свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, обосновывают её, выказывают своё согласие (несогласие) с другой точкой зрения, выражают сомнение, дают эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, неприятие и другие эмоции).

Содержательный компонент диалогической речи и не речевого общения трёх и более коммуникантов (полилога) ещё больше ориентирован на франкоязычную

среду и отражает основные ситуации общения, в которых обучающиеся могут оказаться, выехав за пределы страны. Параллельно, в учебную канву урока включаются самые распространённые случаи общения обучающихся с носителями языка в их собственной стране (жизненная ситуация). Они обсуждают и разрабатывают экскурсию или составляют культурную программу для приезжих гостей, приезжающих в Россию.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, знакомиться с гостями, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснив причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, делиться своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями: делиться своей точкой зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, делать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие эмоции).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием изученных слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без них, соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Монологические высказывания обучающихся становятся более развернутыми, богаче в содержательном отношении и речевом оформлении. Монологи должны иметь форму тематических сообщений, докладов, выступлений с изложением результатов выполненной проектной работы.

Обучающиеся смогут совершенствовать свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе содержания прочитанного текста или прослушанного аудио текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в письменном или устном иностранном сообщении.

По завершении базового курса обучения французскому языку на уровне основного общего образования обучающиеся должны уметь:

рассказать о каком-либо важном событии в своей жизни (встрече с интересным человеком, путешествии, празднике или вечере в школе и других событиях);

подготовить и представить небольшой репортаж о событии, участником или свидетелем которого был(и);

сравнивать события в Франции (другой франкоязычной стране), России, приводить основные данные (географическое положение, климат, политический строй, население, общие сведения об экономике);

сравнивать столицу Франции и другой франкоязычной страны, столицу России и главный город своего региона (общие сведения и основные достопримечательности);

рассказывать туристам о каких-либо достопримечательностях Парижа, Москвы, своего населенного пункта (исторический памятник, архитектурный комплекс и другие);

представлять один из главных художественных музеев Парижа, Москвы и своего населенного пункта;

составлять письменный портрет знаменитого французского художника (биография, основные этапы творчества, главные произведения);

описать сюжет и художественные достоинства (кратко) картины французского или другого известного художника;

рассказать об известном имени французского живописца (сюжет, исполнители главных ролей, игра актёров, свои впечатления);

рассказать биографию французского зарубежного известного человека (на французском и минимум на немецком);

представить биографию известного французского исторического персонажа.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: владение устными связными монологическими высказываниями с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (отдельных предметов, местности, помещения и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реальных людей, литературного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение;

изложение и краткое аргументированное своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Частные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, клишированных слов, планов и (или) иллюстраций, ситуаций, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания — 7–9 фраз.

143.7.2.2. Аудирование.

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как второму иностранному использование аудио в виде материалов в учебном процессе возрастает. Приступая к аудированию текстов отмечается некоторое возрастное своеобразие учащихся. Основной особенностью развития навыков аудирования является, с одной стороны, содержательное и жанровое разнообразие, с другой

сторона, увеличивающийся удельный вес аутентичных материалов, используемых для аудирования.

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: научить на слух речь учителя и одноклассников в нормальном (нормальном) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух коротких аутентичных текстов, содержащих отдельные изученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеофрагмента проводится при помощи тестов, составленных на французском языке.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отличать главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной(явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – элементарному уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

113.7.2.3. Смысловое чтение.

К взгляду завершающего этапа базового курса французского языка обучающиеся владеют умениями восприятия, интерпретации и создания текстов (высказываний), наиболее часто встречающихся в повседневной практике речевого общения.

Уровень владения обучающимися французским языком позволяет более активно использовать в учебном обучении чтению на завершающем этапе базового курса журнальную и (или) газетную статью. Статья – это особый вид аутентичного текста, который имеет свои отличия в том, что касается структуры, способа представления содержания и его информации.

В большинстве случаев статью отличает информативность и грамотность информации. В ней могут быть представлены (частично или полностью) следующие компоненты: основной заголовок (titre), дополнительный заголовок или подзаголовок (soustitre), подзаголовок (sous-titre), краткое вступление к статье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre). Перечисленные элементы количественно нужны для повышения статьи и, как правило, позволяют в разборчивости до чтения основного текста о пользе выделяемого материала по содержанию или относительно автора к интонации и стилю речи. На данном этапе можно рекомендовать использовать статьи, в которых преобладает информативный подход, а не анализ или изложение действительности.

Язык прессы сложен с точки зрения лексического наполнения и грамматического рисунка фразы. Работая со статьями, учитель постепенно погружает обучающихся в мир периодической печати, предоставляя им необходимую помощь в виде перевода трудных слов, словосочетаний, грамматических терминов, перифраза и упрощения сложных конструкций.

Развитие навыков собственно чтения продолжается на основе художественных текстов, первичное чтение и обсуждение которых может проходить прямо на уроке, или же, по усмотрению учителя, эти тексты могут быть использованы для домашнего (подготовленного) чтения.

К уже знакомым обучающимся видам чтения на данном этапе добавляется умение более сложного вида чтения: чтение с пониманием основного содержания текста.

Это умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

озаглавливать текст (его отдельные части);

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

В процессе обучения чтению учитель знакомит с так называемыми ознакомительными текстами (газетами, диаграммами, схемами) и начинает у обучающихся умение извлекать и понимать представленную в них информацию.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные);

прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

озаглавливать текст (его отдельные части);

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и логически анализировать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, существенных отдельных выученных языковых явлений. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения искать и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, либрического перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из дезорганизованных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, письмо, инструкция, электронное сообщение личного характера, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

1.3.7.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 90 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста.

Преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 90–100 слов).

Чтение отрывков художественной литературы и последующая работа с ними нацелены также на формирование у обучающихся умения составления плана – краткого изложения содержания прочитанного текста в письменном виде.

Резюме это вторичный текст, представляющий собой чётко структурированное, сжатое по форме изложение основного содержания письменного источника информации.

Умение проводить резюме письменного текста в дальнейшем может быть широко использовано в разных видах профессиональной деятельности: подготовке докладов или сообщения по теме, обработке различных рода документации, журналистской и научной работе.

149.7.3. Языковые навыки и умения.

149.7.3.1. Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение эмоционального отношения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

143.7.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

143.7.3.3. Лексическая сторона речи.

В 9 классе обучающиеся продолжают совершенствовать умения в навыки лексического оформления речи. По сравнению с предыдущими этапами обучения семантический объём умений устного и письменного общения на французском языке значительно расширен. Расширение словаря, предполагающего для активных и пассивных умений, идёт одновременно с группированием лексических единиц по ассоциативному признаку вокруг ключевых слов (понятий), относящихся к конкретной теме общения (путешествие на самолёте, обустройство в отеле, знакомство с историческими достопримечательностями и „другие печи). Наличие связей между словами, их объединение по различным признакам существенно облегчает усвоение лексики.

Обучающиеся овладевают умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

изученные лексические единицы, отвечающие ситуациям, темам и наиболее частотную локальную лексику, сокращения в общественную;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц и грамматическое употребление в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

изученных морфологических средств: артиклей, существительных, прилагательных и наиболее употребительных формул этикета, конструкций и аббревиатур;

языковых средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов с помощью префиксов dé-, dis-;

имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса in-;

имён существительных с помощью суффиксов -eur/-euse, -ade, -ion, -isseur, -age, -ienne;

наречий с помощью суффиксов -ment/-ment.

143.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

сослагательное наклонение: настоящее время (Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que.../et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté);

указательные местоимения (Pronoms démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...);

будущее простое время и деепричастие (настоящее) (Révision du futur simple et du gérondif);

употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment);

притяжательные местоимения (Pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...);

возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторение) (Révision des verbes pronominaux et des pronoms compléments);

употребление местоимений-наречий Y и EN. Место Y и EN в предложении;

согласование времён изъявительного наклонения (повторение) (Révision de la concordance des temps);

согласование причастия прошедшего времени (Accord du participe passé);

инфинитивный оборот (Propositions infinitives);

употребление предлогов, повторение (Révision de différentes prépositions);

порядковые и количественные числительные (Numéraux cardinaux et ordinaux);

имена собственные во множественном числе (Noms propres (noms de personnes) au pluriel);

недавнее прошедшее время (Passé immédiat).

1.4.3.7.4. Социокультурные знания и умения.

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как второму иностранному полученный ранней в рамках развития социокультурной и страноведческой компетенции обучающихся становится формирование целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей повседневных характеристик и образа мышления её представителей с целью продолжения этнокультурного и диалогического общения.

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогатилась за счёт расширения объёма лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Обучающиеся расширяют свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой лингвострановедческий и лингвострановедческий запас, обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания

знакомые с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть нарушена.

Обучающиеся развивают свое умение представлять Россию, некоторые культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и других).

Осуществление межличностного и межкультурного общения невозможно без использования сопоставления знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, архитектурных и исторических памятников и другое).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена своих родственников и друзей на французском языке, правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности; кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

113.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении запрашивание значений незнакомых слов и переспрос используемых собеседником жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, включая слова, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

143.5. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования.

143.5.1. В результате изучения второго иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

143.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формированию внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций

и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность признавать свои ошибки, учиться у других людей, открыто выражать и отстаивать свою позицию, критично оценивать свои поступки, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, российских этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, микрорайона, города, региона) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (английского языка);

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

приоритет на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение начальными навыками исследовательской деятельности, уважение накопленного опыта, наблюдательность, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Ученик должен быть готов к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осознание обучающимся своего места в основных социальных ролях, соответствующих данному возрасту, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

готовность во взаимодействии с изменяющейся, неопределенностью, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность к оказанию стрессоустойчивости, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать возможные последствия принимаемых ситуаций;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

14.3.8.3. В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

14.3.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в воспринимаемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

143.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

143.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

143.8.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

143.8.2.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

доносить и аргументировать преимущества коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и пр.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

143.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять планы действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

143.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

143.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

143.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение опытом регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование внутренних установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управление собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

143.8.4. Предметные результаты по второму иностранному (французскому) языку ориентированы на приобретение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

143.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 5 классе.

Коммуникативные умения.

В сфере основных видов речевой деятельности:

говорение:

вести различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика конкретного человека как литературного персонажа, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 4 фразы);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание

в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

внимательное чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения – до 150 слов); читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

письменная речь:

писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 30 слов).

Языковые навыки и умения.

Владение фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, уметь правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне первого иностранного языка), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием префиксации: имена существительные при помощи суффиксов -eur/-euse, -ier/-ière, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -eric, -ment, имена прилагательные при помощи суффиксов -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, числительные при помощи суффиксов -ième/-ièmе, -ième;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложносочинённые предложения с союзами: et, mais, ou;

вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;

глаголы, имеющие особую форму в настоящем времени (présent), типа préférer, payer, jeter, appeler, commencer, manger, corriger;

глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avoir или être;

числительные 1–100;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

использовать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена своих родственников и друзей на французском языке (в анкете, карточке-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прослушанного (прочитанного) текста или для извлечения из него запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных диалогах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

[43],8.4.2. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

диалогическая:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках изученной тематики содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

вызывать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического

высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с опорой на зрительные и (или) зрительные опоры (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов), читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

письменная речь:

писать короткие письма-поздравления с Днём рождения и другими праздниками, писать несложные личные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 50 слов), заполнять анкеты и карточки-формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Языковые знания и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале,

с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вновь слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, интонацию, пунктуационно грамотно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и грамматических употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц (включая 400 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте: изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова, расширяющие средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имён существительных с помощью суффиксов -teur/-trice, -ain/-aine, -eur, -iqueur, -iste, -ienne, -tion/-sion, -ure, имён прилагательных с помощью суффиксов -if/-ive, -ique, -ant, -able, -ible, -eux, наречий с помощью суффикса -ment, глаголов с помощью префиксов re-, dé-, r- ;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи следующие правила практической грамматики французского языка:

future proche (ближайшее будущее время), повторение и дополнение:

личные притяжательные местоимения в роли прямого дополнения (me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les);

личные притяжательные местоимения в роли косвенного дополнения (me, m', te, t', lui, nous, vous, leur);

частичный артикль (du, de la, des);

неопределенное прилагательное;

употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire (faire du sport, faire de la musique и другие);

ряд прилагательных (gentil/gentille, intelligent/intelligente, grand/grande, petit/petite);

некоторые случаи употребления местоимения en (замена существительного с предлогом de, замена существительного с частичным артиклем, замена существительного, которому предшествует количественное числительное);

образование, употребление imparfait (прошедшее время) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия, для описания конкретных характеристик, описаний природы (погоды), для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом;

степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная), особые формы степеней сравнения;

согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь (concordance des temps de l'indicatif, discours indirect), время действия главного предложения настоящее;

относительные местоимения qui и que (pronoms relatifs simples qui et que);

выделительные обороты C'est qui и C'est que (la mise en relief);

пассивная форма глагола (forme passive).

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к функциональной лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, карточке-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

врагии представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанного (прослушанного) текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

§ 3.8.4.7. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, их сочетание) в различных видах диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о стране и странах изучаемого языка;

рассказывать о жизни своих сверстников, о некоторых аспектах культуры своей страны и стран изучаемого языка;

описывать предмет, картинку, человека (литературного персонажа);

кратко передавать содержание прочитанного текста;

аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников, основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера с опорой на зрительную наглядность и вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных аудиотекстах различных стилей и жанров монологического и диалогического характера;

чтение:

прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с использованием различных стратегий в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в explicitной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 75 слов), заполнять небольшие лингвострановедческие викторины с использованием образца, писать ключевые слова таблиц (объём письменного высказывания – до 75 слов).

Языковые знания и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил

чтения и соответствующей интонацией; читать полные и краткие отрицательные предложения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, различные средства связи для обеспечения логичности и последовательности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имён прилагательных с помощью суффиксов -il/-ile, -eux/-euse, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/in-, dé-/dés-;

распознавать и образовывать сложные существительные путем словосложения:

существительное + существительное (télécarte);

существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

прилагательное + существительное (cybercafé);

глагол + местоимение (parlez-vous);

глагол + существительное (passe-temps);

предлог + существительное (sous-sol);

понимать особенности структуры простых и сложных предложений различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

plus-que-parfait (давнопрошедшее время);

futur simple (будущее простое время);

согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);

неопределённое местоимение tout;

согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte);

грамматические времена после si условного в тексте зі, вводящего косвенную речь (emploi des temps après si);

предлог «de» перед словами и выражениями, обозначающими количество;

местоимение «en»;

деепричастие несовершенного вида (gérondif);

прошедшее завершенное время (passé simple);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках ситуативного общения;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в лингвистических учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать интерактивные словари и справочники, в том числе информационные справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

[43] 5.4.4. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7–8 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости

от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

писать несложные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения до 80 слов), заполнять анкеты и карточки-формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, создавать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 80 слов).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, принципы, и слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, и читать правильно и выразительно вслух небольшие тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

располагать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, в соответствии с функциональной коммуникативной интенцией;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors и другие);

распознавать и образовывать рецептивные и продуктивные навыки словообразования: глаголы при помощи префикса ré-, имена существительные при помощи суффиксов -oir/-oire, -té, -ade, -aison, -ure, -ise, имена прилагательные при помощи суффиксов -eux/-euse, -ible, -il/-ile, -able/-elle, -aire, -actif/-active;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

настоящее время условного наклонения (conditionnel présent);

употребление conditionnel présent в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желания или предполагаемого действия;

будущее в прошедшем (futur dans le passé);

употребление предлога «de» после слов и выражений, обозначающих количество;

употребление местоимения «en»;

повелительное наклонение (impératif);

причастие прошедшего времени (participe passé), согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passé); participe passé в сложных временах, participe passé в пассивном залоге, participe passé в роли причастия и прилагательного;

указательные местоимения ce/cet/cette/ces;

одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (pronoms personnels doubles);

согласование времен изъявительного наклонения (concordance des temps de l'indicatif).

владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран (страны) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; литературные/исторические/выдающиеся имена);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях межличностного общения (объяснить местонахождение объекта, выбрать возможный маршрут и другие ситуации);

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при межличностном общении — переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов, интонировать инициативно, не выказывая необходимый для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выражения в тексте выражаемой информации;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь);

участвовать в коллективных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая нормы информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в повседневном общении и элементарной учебной деятельности при непосредственном общении с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

1433.8.4.5. Промежуточные результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7–9 фраз); излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 7–9 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–9 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 90 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 90–100 слов).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале,

с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, так же новое слово согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры, различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: глаголы при помощи префиксов dé-, dis-, имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса in-, имена существительные при помощи суффиксов -eur/-euse, -ion, -ité, -iste, -ment, -age, наречия при помощи суффикса -ment/-amment;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (dont, où), следствия (ainsi), цели (pour que);

глаголы в форме будущего времени в прошедшем (le futur dans le passé);

основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

формы вопросительного предложения qui/qu'est-ce qui/que и переходных глаголов;

достоверное (récent) и

простые относительные местоимения dont, où;

числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать гостям-иностранцам в ситуациях повседневного общения.

владеть компенсаторной умением: использовать при говорении перифраз, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации,

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (испанский) язык».

141.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (испанский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (испанскому) языку, иностранный (испанский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку.

141.2. Пояснительная записка.

141.2.1. Программа по второму иностранному (испанскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, предусмотренной в федеральной рабочей программе воспитания.

141.2.2. Программа по второму иностранному (испанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях обучения, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (испанскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры испанского языка, межпредметных связей второго иностранного (испанского) языка с содержанием учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

144.2.3 Изучение второго иностранного (испанского) языка, направленное на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

144.2.4. Построение программы по второму иностранному (испанскому) языку имеет возможность и целесообразно на концентрических принципах. В каждом классе вводятся новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения основные из определённых этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

144.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (испанского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление осваиваемых языковых явлений с родным иностранным и русским языками. Процесс изучения второго иностранного (испанского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим правилам:

принцип компетентности, который ведущим не только в отношении взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач, но и обеспечивает формирование общей мультилингвальной коммуникативной компетенции через учёт уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на него;

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление взаимодействующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования метаязыкового сознания обучающихся;

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который предполагает необходимость ускорить учебный процесс и внутренние характеристики овладения вторым иностранным языком, полагающиеся это стратегии;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приёмы с иноязычным материалом, которые, с одной стороны, помогают избежать дублирования содержания обучения, с другой – побуждают к анализу социокультурного содержания, расширению своей собственной культуры.

144.2.6. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

совершенствование познавательных действий обучающихся;

перенос учебных умений;

перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;

позитивное по сравнению с первым иностранным языком объёмы нового грамматического и лексического материала;

совместная отработка с вместными лингвистических явлений;

дополнительные интенсивные упражнения и задания, требующих привлечения с вместного;

рациональное распределение языковых и речевых знаний;

большая самостоятельность и автономность обучающихся в учении.

144.2.7. Возрастающая значимость владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (дополнительного) языка приводят к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

144.2.8. Цели иноязычного образования формулируются на личностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и взаимопонимания и социальной адаптации, умения поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

144.2.9. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся и развитие всех её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

144.2.10. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

144.2.11. Основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели. Добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для уровня основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и современных средств обучения.

144.2.12. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований максимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю, или 68 часов в год, для достижения запланированных результатов изучения второго иностранного (испанского) языка.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

144.2.13. Требования к предметным результатам для основного общего образования конкретизируют необходимость к окончанию 9 классов овладеть умением общаться на втором иностранном (испанском) языке в устной и письменной формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне выживания (уровня A1 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком). Вместе с тем при учёте выдвигаемых принципов вариативности обучения и при условии изучения второго иностранного (испанского) языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут допороговый (A2) уровень владения вторым иностранным (испанским) языком.

144.3. Содержание обучения в 5 классе.

144.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения современного подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

144.3.2. Виды речевой деятельности.

144.3.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в родной стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), знакомиться с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных

ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи 5 класса с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, либо без:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

144.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций, в целом с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

144.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированного на уровне начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного

содержание.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 150 слов.

144.3.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объем сообщения – до 30 слов.

144.3.3. Языковые навыки и умения.

144.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв английского языка и правильной последовательности их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие оглушения согласных звуков перед гласными, озвончение;

соблюдение фонетического членения и слитное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою

в восклицании, произнесение слов с соблюдением правильного ударения в предложениях повествовательного, побудительного и вопросительного общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их эмоционально-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста, и обеспечивающее восприятие читаемого слушающими.

Объём текста – до 70 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например: ch, ll, rr, cerví, querí, pedí, pues' pué (noche, calle, zorra, cerca, cine, queso, pan, inteligente, ágil, Miguel, guitarra).

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (считалки, песни); отрывков (фрагментов) поэтических произведений известных испаноязычных авторов и авторов детской литературы.

144.3.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, применение правил на графическом уровне (acento gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

144.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 300 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

суффикса имён существительных: -dor; -ción, -sión, -ión; -dad;

суффиксов имён прилагательных: -oso, -al;

суффиксов наречий: -mente.

Распознавание и образование родственных слов с использованием словосложения:

существительное из основы глагола + существительное;

количественных прилагательных.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных синтаксических конструкций.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения с двумя главными членами, следующими в определённом порядке.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo leo/no leo español), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/-a) и составным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u

Сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuándo, como.

Условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, vamos por el parque.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente и Pretérito Perfecto Compuesto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении и утвердительной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.

Инфинитивные конструкции empezar a – infinitivo.

Неопределённый артикль, определённый артикль в отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, directorio, (la) mano, (el) día.

Множественное число существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа (lunes, gafas, tijeras), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, calor).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образующиеся по правилу, и исключения.

Наречия места, времени, образа действия, количества (mucho/poco, muy), вопросительные (¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, возвратные, вопросительные, неопределённые. вопросительные.

Количественные числительные (1–100). Обозначение даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, причины и

направлениях (з. basa).

144.3.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В гостях», «В гостинице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и проведения досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников);

с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, выдающимися людьми);

с доступными в языковом отношении образцами детской литературы и песен на испанском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в учёбе и проведении досуга).

144.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения интересующей информации.

Сравнение (в том числе устанавливание несходства) для сравнения объектов, языковых явлений, процессов, их элементов в основных функциях в рамках изучаемой тематики.

144.4. Содержание обучения в 6 классе.

144.4.1. Коммуникативные умения.

Неформальное общение обладает в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, отношения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, денежные единицы, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.

144.4.2. Виды речевой деятельности.

144.4.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием речевых ситуаций, описаний и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 5 фраз.

144.4.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с разной глубиной проникновения (в том числе контекстуальной) смысла и интерпретации ценностных слов, их противопоставление понятиям противоположной значности языковых адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание с пониманием основного содержания (в том числе основной мысли прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования опоры и инструкций.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

144.4.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные ценностные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), догадываться о незнакомых словах, не мешающих пониманию основного содержания, понимать контекстуальные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение вслух небольших текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения,

в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (словосочетаний) для чтения – 160–180 слов.

144.4.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объём сообщения – до 50 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций, объём письменного высказывания – до 50 слов.

144.4.3. Языковые навыки и умения.

144.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка и правильной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редукции согласных звуков и безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение;

соблюдение фонетического слияния и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без опоры, вступлений к обиходно-бытовым коммуникациям, приглашения, извинения, обращения, выражения благодарности, а также фраз и предложений повествовательного, побудительного и вопросительного типов, специального и альтернативного вопроса с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия

правильное ударение на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие читаемого с установкой.

Объем текста – до 80 слов.

Владение правилами чтения гласных, в том числе в дифтонгах и трифтонгах, согласных, сочетаний буквосочетаний в сложных сочетаниях букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных англоязычных поэтов и авторов художественной детской литературы.

144.4.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв английского алфавита (различение букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (acute grave).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

144.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 450 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, их запас 150 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием суффиксации:

образование глаголов при помощи префиксов: re-, de-/des-, pre-;

суффиксов имён существительных: -cía, -eza, -ino/-ina, -ón;

префиксов и суффиксов имён прилагательных: inter-, able/-ible, -anza/-encia, -ísimo/-ísima, -(j)ense, -mente, -ino/-ina/-eño/a.

Распознавание и образование родственных с использованием словосложения: образование сложных числительных,

Распознавание и образование родственных с использованием конверсии: образование имён существительных от основ прилагательных — субстантивация: el viejo, la vecina.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (Sr., solo, bol. 5., máx.) и интернациональных слов.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств для обозначения логической и целостной связи высказывания (primo, en adición, por ejemplo, también, porque, claro, desde luego и др.).

144.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной форме).

Предложения с безличным глаголом hay (¿Qué hay aquí? Aquí hay un sofá, dos sillones y una mesita.) и с безличными оборотами и глаголом hace (hace calor) для описания погоды.

Сложноподчинённые предложения с изученными союзами y/o, pero, o/u.

Условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени (Si estudias, aprobarás el examen).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных

формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной форме повелительного наклонения Imperativo Afirmativo (включая обращение на Usted, Ustedes).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Регулярные и нерегулярные формы деепричастий (estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando).

Перифрастические глагольные конструкции с глаголом estar (estoy cansado, estoy leyendo), личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами, наречия mucho, también, tampoco.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio

Неопределённый артикль, определённый артикль и нулевые артикль перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, вопросительные.

Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–100). Обозначение дат и больших чисел (100–1000).

2.4.4.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого повседневного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине», «В ресторане», «На приёме у врача»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и основных грамматических средств с учетом сферы общения (коммуникативно-речевой ситуации) в пределах тематики основной школы, в том числе наиболее употребительных оценочных суждений, принятых в стране (странах) изучаемого языка, правил речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятого в стране (странах) изучаемого языка, с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся на разных этапах обучения.

Умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематики основной школы, с вербальными и невербальными средствами общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Умение создавать устные связные монологические высказывания (описание, характеристика, повествование) с основными коммуникативными типами речи, с вербальными и невербальными средствами общения.

Умение воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни, считалки, пословицы, поговорки).

Умение кратко передавать содержание прочитанного текста с опорой на текст, ключевые слова, план, вопросы.

Умение кратко передавать содержание полученной информации.

Умение кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Умение использовать перифраз, синонимические и антонимические средства в процессе устного общения.

Умение писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (объемом 30–40 слов, включая адрес), выражать пожелания (объемом 30–40 слов).

Умение заполнять анкету, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, пол, страна и город проживания).

Умение составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, краткие выписки из текста с целью их использования в собственном высказывании.

Умение писать краткое неофициальное письмо зарубежному другу (объемом 100–110 слов, включая адрес), расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу, благодарность, извинение, принятые в стране (странах) изучаемого языка.

Умение делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях.

Умение писать краткие сообщения, заметки с использованием основных речевых средств в пределах тематики основной школы в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Умение составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, краткие выписки из текста с целью их использования в собственном высказывании.

Умение писать краткое неофициальное письмо зарубежному другу (объемом 100–110 слов, включая адрес), расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу, благодарность, извинение, принятые в стране (странах) изучаемого языка.

Умение делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях.

Умение писать краткие сообщения, заметки с использованием основных речевых средств в пределах тематики основной школы в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

144.4.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых

слов. языка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выделения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устное) языковых явлений на основании выделения существенных признаков: объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.5. Содержание обучения в 7 классе.

144.5.1. Коммуникативные умения.

Сформированные умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, газеты, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности,

культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

144.5.2. Виды речевой деятельности.

144.5.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с использованием вербальных опор: ситуаций и (или) ключевых слов, речевых ситуаций и стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или)

иллюстраций, фотографий;

владение устными связями монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание или характеристика, повествование или сообщение) с использованием ключевых слов, вопросов, плана и(или) иллюстраций, фотографий;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, плана, вопросов;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объем монологического высказывания – 7 фраз.

144.5.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений воспринимать на слух и понимать с использованием языковой (в том числе контекстуальной) догадки и игнорированием незнакомых слов, не препятствующих решению коммуникативной задачи, несложных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (в том числе оценкой всех прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

144.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной или запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, пользоваться антиципационными схемами.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывки из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, расписание (меню) характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

144.5.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

написание анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объем сообщения – до 75 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца,

плана, иностранный, объём письменного высказывания – до 80 слов.

144.5.3. Языковые навыки и умения.

144.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка в правильной последовательности. их фонетически корректное называние.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие оглушения согласных звуков перед паузами, озвончение;

соблюдение фонетического единства и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз к предложений (повествовательного, побудительного и вопросительных общего, специального и альтернативного вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание прочитанного текста и обеспечивающее восприятие читаемого звучащего.

Объём текста – до 80 слов.

Различение графемы чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение наизусть стихотворений (фрагментов прозаических) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

144.5.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита

(написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правил графического ускорения (acentos; guión).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

14.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и письменном тексте и устной речи 600 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, в соответствии с функционирующей нормой лексической сочетаемости, не менее 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 600 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, конверсивов, интернационализмов, наиболее употребительных фразовых глаголов, устойчивых словосочетаний, основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных, отрицательных), вопросительных (общих, специальных, альтернативных, разделительных), побудительных (в утвердительной и отрицательной формах), восклицательных предложений.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных видов сложносочиненных предложений с сочинительными союзами y/e, pero, o/u.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте сложноподчинённых определительных предложений с союзами que, quien, cuyo, el/la que. Условные предложения реального (If type) и плана настоящего и прошедшего времени (Si estudias, aprobarás. Si estudiaba, aprobaría el examen).Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente. Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida) и в неличной форме страдательного залога voz pasiva refleja (se construye, se publica).

Глаголы ser/estar с прилагательными (es delgado, estoy triste). Регулярные и нерегулярные формы причастий (pensado, hecho, roto и другие).

Конструкции с глаголом gustar.

Глагольные конструкции empezar a – infinitivo, tener que – infinitivo, hay que – infinitivo, terminar de – infinitivo, acabar de – infinitivo, ir a + infinitivo, volver a – infinitivo, soler – infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее употребительные случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (agua, un libro).

Прилагательные в сравнительной, превосходной и уменьшительной степени, образованные по правилу, и исключения. Абсолютная превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия "muy" (muy interesante) и с помощью окончания "-ísimo" (interesantísimo).

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлоги в глаголах в страдательном залоге.

Количественные числительные (1 – 100), порядковые числительные (1 – 10). Обозначение дат в времени.

144.5.4. Социокультурные знания и умения.

Умение и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «На отдыхе», «Во время путешествия», «В музее», «В кино»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках освоенного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции и обычаи в проведении досуга, система образования).

Сопоставительный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, Дня матери и других праздников);

с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми);

с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на испанском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке, правильно оформлять свой адрес на испанском языке

(в анкете);

оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, кратко представлять Россию и свой город (село) на изучаемом языке;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга в каникулы), наиболее известные литературные произведения;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках).

144.5.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения из текста запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе и установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и выполняемых функций в рамках изучаемой тематики.

144.6. Содержание обучения в 8 классе.

144.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фактор. сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, крупные, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

144.6.2. Виды речевой деятельности.

144.6.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, инициировать (не инициировать) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) с использованием карточек, фотографий и (или) включенных или речевых ситуаций в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса с использованием ключевых слов, вопросов, плана и(или) иллюстраций, фотографий:

высказывание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание или характеристика, повествование или сообщение) с использованием ключевых слов, вопросов, плана и(или) иллюстраций, фотографий;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования ключевых слов, вопросов, плана и(или) иллюстраций, фотографий;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

1.4.4.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и адекватная (невербальная) реакция на услышанное;

удержание инструкции на слух в понимании с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений, не препятствующих решению коммуникативной задачи; использование аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с выделением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации;

прогнозирование содержания звучащего текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текстов (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

14.6.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выделением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), опуская второстепенные;

прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, догадываться о значении отдельных слов.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую

информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме: оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь описываемых в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (пис. зн.) для чтения – 250 слов.

144.6.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

написание анкеты и формуляра с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объём сообщения – до 80 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием вопросов, ключевых слов, таблиц, прочитанного (прослушанного) текста, объём письменного высказывания – до 80 слов.

144.6.4. Языковые навыки и умения.

1.14.6.1... Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка и произношение последовательности, их фонетическое корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения;

отсутствие редукции гласных звуков и безударных окончаний, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, оглушение,

соблюдение фонетического сопряжения и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание основного содержания текста и обеспечивающее восприятие текста слушающими.

Объем текста - до 90 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

1.14.6.3 Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правила графического ударения (tilde gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении

и перечислений

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

144.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 700 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 700 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 200 лексических единиц, изученных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

образование глаголов при помощи префиксов glas-'гов-, pre-, oc(c)-;

образование имён существительных при помощи суффиксов -aro, -a'-o'-;

образование имён прилагательных при помощи префиксов bi-, poli-, suh-, super- и суффикса -ичн-.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных многозначных лексических единиц; синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов в речевых клише.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

144.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Сложноподчинённое предложение с союзами que, porque, ya que, para que, si, cuando, mientras (que), como.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo.

Presente de Subjuntivo:

в простом предложении после вводной quizás). Tal vez, acaso, posiblemente ojalá и частицы que (Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!);

в придаточных предложениях подчиненных и дополнительных с союзом que после выражений и глаголов волеизъявления, желания, мнения (Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes);

в придаточных предложениях цели после союза para que (Dibujo en voz alta para que todos te digan bien) и времени, относящихся к будущему, с союзом cuando (Cuando sea mayor seré cajera).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательном наклонении (Presente de Subjuntivo) и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio и в неизменяемой форме страдательного залога voz pasiva refleja в простых и сложных временах (la casa fue construida-la casa había sido construida, el periódico se publicó-el periódico se ha publicado).

Простое будущее время Futuro Simple в модальном значении. (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением и частицей если для выражения возможного желаемого действия (Iría a pasear pero hoy Llueve в сочетаях или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Нейтральный артикль lo.

Множественное число существительных, существительные, имеющие форму только множественного числа (tijeras, gafas, tijeras) и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, ajo).

Расположение и употребление в устной речи и письменном тексте падежей.Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (que, quien(-es), el/la/los/las que, el/la/los/las cual(-es), cuyo/-a/-os/-as), неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Предлоги места, времени, направления.

Количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–100). Обозначение дат и больших чисел (от 1 000 000).

.11.6.7. Социокультурные знания и умения.

Знания и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий следующего содержания (основные календарные праздники, традиции, обычаи, правила и нормы поведения в гостях, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных календарных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других праздников);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми);

знакомство с доступными и интересными произведениями образцами поэзии и прозы

для коррекции на испанском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, наши имена и фамилии своих друзей на испанском языке, правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить имеющийся маршрут и другие ситуации).

144.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, используемой при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых

схема, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.7. Содержание обучения в 9 классе.

144.7.1. Коммуникативные умения.

Диалогическая форма. Умения вести диалог в устной и письменной форме, используя репликовые и продуктивные типы речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение.

Проблемы выбора профессии. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа, флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое

положение столицы и крупных городов региона, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страноведческая лексика.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

11.7.2. Виды речевой деятельности.

11.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: умение вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера предполагает умения начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию предполагает умение обращаться с просьбой, соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос предполагает умения сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другое).

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи для 2–9 классов с использованием языковых слов и(или)

и аппликаций, фотографий и без их использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 3 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в рамках тематического содержания речи для X–9 классов:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание или характеристика, повествование и рассуждение) с использованием или без использования ключевых слов, вопросов, плана и(или) иллюстраций, фотографий;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, планов, вопросов;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 7–9 фраз.

1.4.7.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

дальнейшее развитие восприятия на слух и понимания с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки и игнорирования незнакомых слов и незнакомых языковых явлений, не препятствующих решению коммуникативной задачи, текстов аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание:

с пониманием основного содержания текстов;

с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, представленной в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

144.7.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события), опуская второстепенные, группировать содержание текста по смыслу (главную текста);

определять последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части);

интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения искать и точно понимать текст

на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, вербальный текст (таблица, диаграмма).

Минимальная сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

144.7.2.7. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (планов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объём сообщения – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста, объём письменного высказывания – до 90 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 70–90 слов).

144.7.1. Языковые навыки и умения.

144.7.1.1. Фонетическая сторона речи.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, оглушение;

соблюдение фонетических явлений и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без опоры, всех изученных звуков и сочетаний, произнесение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительных типов: специальный и альтернативный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением норм чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие на слух.

Объём текста – до 160 слов.

Владение правилами чтения гласных, согласных и диграфов и трифтонгах, согласных звуко-буквенных сочетаний и слияний сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Выражение модального значения, чувств и эмоций.

Различение на слух иллюстративных лексических произношение английского языка британского и американского, в прослушанных текстах или произнесенных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.

144.7.1.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, применение правил графического употребления (acento gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного (делового) письма (электронного сообщения личного характера).

144.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 850 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 300 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов des-/dis-, re-/im-, pre-, in-: inter- (desacer, disgustar, inquietar, imposibilitar, prever, reconocer, intervenir);

образование существительных при помощи суффиксов -ero, -dor-/-or, -ista, -ción/-sión, -miento, -dad, -ez/-eza, -ante/-ente, -ismo, -ancia/-encia (cartero, peseador/peseadora, ciclista, canción, expresión, movimiento, verdad, niñez, belleza, estudiante, presidente, optimismo, elegancia, paciencia); уменьшительно-ласкательных суффиксов -ito/-illo (abuelita, florecilla);

образование прилагательных при помощи префиксов des-, in-/im-, pre-, inter-, super-, poli- (descontento, increíble, imposible, precolombino, intermedio, superdivertido, polideportivo);

суффиксов -és, -ano, -ino, -eño (francés, mexicano, argentino, brasileño) и выражающих принадлежность к какой-либо нации, народу (gentilicios);

образование вторичных имен прилагательных с суффиксами -ense (londinense);

словосложение:

образование количественных числительных от 1 до 29 (duodécim, vendcinco) и десятков свыше (veintiocho);

образование существительных от основ глагол + существительное (salvavidas), существительное + существительное (hincapié), прилагательное + существительное (altavoz), глагол + глагол в неопределённой форме (metedor).

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания

144.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Сложноподчинённые предложения с союзами que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, el, donde, aunque, a pesar de que.

Понимать при чтении и употреблять в устной и письменной речи изученные регулярные и нерегулярные глаголы, в том числе возвратные, во временных формах действительного залога изъявительного наклонения Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Pretérito Imperfecto de Indicativo, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple и во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo.

Presente de Subjuntivo в простых предложениях и в придаточных предложениях подлежащных, дополнительных, определительных, времени, уступки, образа действия.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте presente de indicativo/presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов в словосочетаниях

со значением уверенности (неуверенности), выражения желания.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте глаголов ser, poder, tener в imperfecto de subjuntivo (ra) для выражения нереального условия в условном периоде II типа.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные личные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения, и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в пассивной форме страдательного залога в конструкции ser + participio и возвратной форме страдательного залога для выражения действия в простых и сложных временах (la casa fue construida la casa había sido construida. el periodico se publicaba el periodico se ha publicado).

Простое будущее время Future Simple с модальным значением. (Hay Pablo no ha venido a clase. estará enfermo.)

Potencial (Condicional) Simple:

для выражения возможного действия;

для выражения будущего действия в плане прошедшего времени косвенной речи;

в предложениях условного типа;

в выражениях вежливости или для выражения совета в речи или конструкциях Yo que tú/Yo en tu lugar (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, деепричастие)

Конструкции с глаголом gustar.

Синтаксические конструкции empezar a – infinitivo, tener que + infinitivo, hay que – infinitivo. terminar de – infinitivo, acabar de – infinitivo, ir a + infinitivo. volver a – infinitivo, soler – infinitivo, estar + participio, estar – gerundio, seguir/continuar + gerundio

14.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными и несложными образцами письма и устного или подростков на испанском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах испанского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и питания, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны

и страны (стран) изучаемого языка (учебных, литературных, бытовых, культурных, всемирных, музыкальных, спортивных и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

144.7.3. Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз (описание), синонимические средства, описания вместо отсутствующего названия, при непосредственном общении дополнительно и значения незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

интерпретация информации, необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования.

144.8.1. Изучение второго иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС ООО к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

144.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами

к вопросам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и литературному наследию и памятникам, созданиям разных народов, признающих нравственный статус:

1) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

неприятие последствий и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, интеллектуальным и культурным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели:

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и трудовых видов деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) приемами научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

б) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, оценивать поведение и происходящей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

144.К.1. В результате изучения второго иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия

144.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом

самостоятельно выделенных критериев);

144.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

144.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

144.Х.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки возможных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

144.Х.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения

групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, находить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

144.6.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

об изучаемом объекте,

принимать выбор и брать ответственность за решение.

144.К.1.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предвидеть последствия изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

144.К.1.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

144.К.1.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция

деятельности) и жизненных навыков личности (умения владеть собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

144.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне и совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

144.8.5. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 5 классе.

144.8.5.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 4 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с опорой на зрительную наглядность или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста

(текстов для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания несложного, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста / текстов) для чтения – 150 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 30 слов).

144.8.5.2. Языковые навыки и умения.

1) владеть орфографическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с верным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

соблюдать особенности пунктуации в различных коммуникативных типах предложения;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие читаемого слушателем;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать лексику, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и в перечислении;

применять правило графического ударения (acento gráfico).

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 300 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (в том числе словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

суффикса глаголов -ear;

суффиксов имён существительных -dor/-dora, -ista, -ción/-sión, -dad;

суффиксов имён прилагательных -oso, -al;

суффикса наречий -mente;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения:

существительных на основе глагол + существительное;

количественных числительных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

3) понимать особенности структуры разных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной формах), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

нераспространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy alumno) и составным глагольным сказуемым (Debo de leer el cuento);

сложноподчинённые предложения с союзными словами y/o, pero, y/o;

сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como;

условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, paseo por el parque);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в у. нормативной форме;

наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения;

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/a, (la) mano, (el) día;

количественное число существительных, существительные, имеющие форму только множественного числа (tijeras, gafas, vacaciones), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, calor);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

наречия места, времени и образа действия, количества (cerca/lejos, hoy),

вопросительные (¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?);

местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

количественные положительные (1–100), порядковые числительные (1–15), обозначение даты и лет;

наиболее употребительные простые и сложные предлоги места и времени, предлоги направления (a, hacia);

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

писать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, традиции в проведении досуга и питании);

уметь писать открытку, письмо, писать фамилию и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представляться (Россию и страны (страну) изучаемого языка);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (традиции и обычаи в проведении досуга, праздники);

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

6) участвовать в посильных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной

безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

144.8.6. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 6 классе.

144.8.6.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование как сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимани[illegible] (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной

глубокой проникновении в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 100–120 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, отвечая на сообщение зарубежного друга, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 50 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, вопросов (объём высказывания – до 50 слов).

[44.8 б 2. Языковые навыки и умения:

1) владеть фонетическими навыками:

различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия ударения на служебных словах;

соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложений;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивающей восприятие читаемого текста;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы латинского алфавита;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения;

запятую при обращении и перечислении;

применять правило графического ударения (акцент дробь);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личные письма (электронное сообщение личного характера);

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 450 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 450 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации;

образовывать глаголы при помощи приставок re-, de-/des-, pro-;

суффиксы имён существительных -ero/a, -ero, -ista/-ista, -ico;

распознавать и образовывать родственные с использованием словосложения: образование порядковых числительных;

распознавать и образовывать родственные с использованием конверсии:

образовывать имена существительные от имён прилагательных;

субстантивация: el viejo, la vecina;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные

(в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопрос), побудительные в утвердительной форме;

предложения с безличным глаголом hay, предложения с безличным оборотом с глаголом hace для описания погоды;

сложносочиненные предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/u;

условные предложения реального (будущего) времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio (cf. artículo es publicado) и в местоименной форме страдательного залога типа se habla (se construye);

инфинитивные формы: регулярные и нерегулярные формы прошедшего, регулярные и нерегулярные формы будущего;

неличностные глагольные конструкции с глаголом estar (estoy cansado, estoy leyendo);

личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами;

наречия time, también, también;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределенный артикль, определенный артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространенные случаи употребления), определенный артикль с географическими названиями;

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной

числительные, образованные по правилу, в том числе:

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–31), обозначение дат и больших чисел (100–1000);

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные живописные произведения, традиции в питании и проведении досуга, этнические особенности поведения людей);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка,

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

6) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на изучаемом языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики

144.8.7. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку к концу обучения в 7 классе.

144.8.7.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, их сочетание) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в явной и неявной (явной) форме (объём текста (текстов)

для чтения (до 200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 75 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания: – до 75 слов).

[44.X.7.2. Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие иноязычного партнёра по общению;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и в перечислении;

применять правило графического ударения (апостроф);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (электронное сообщение личного характера);

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 600 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, во всем 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 600 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

образование глаголов при помощи префикса in(n)-, a-;

образование имён существительных при помощи суффиксов -ta/-ita, -ismo, -ciente;

образование имён прилагательных при помощи префиксов in-/il-, des-/dis-;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием конверсии: образование имён существительных от инфинитива глагола (существительное el ser, el poder, el deber),

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные многозначные лексические единицы, омонимы, эвфемизмы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые простые (прямое и косвенное дополнение) и повествовательные предложения (Esta tarde la profesora de ciencias da el examen. A los niños les gustan los dulces);

сложноподчинённые предложения с союзными словами y/e, pero, o/u;

сложноподчинённые определительные предложения с союзами que, quien, cuyo, donde, que:

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и будущего времени;

косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении (в утвердительной и отрицательной форме);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio и в застывшей форме страдательного залога voz pasiva refleja;

глаголы вступают с предлогами;

регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие);

конструкции с глаголом gustar;

парафрастические глагольные конструкции с глаголом estar (estoy casado, estoy leyendo);

личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами;

наречия mucho, también, tampoco;

грамматические конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

неисчисляемые и исчисляемые существительные (agua, un libro);

прилагательные в сравнительной, положительной, превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

абсолютную превосходную степень прилагательных, образованную с помощью наречия "very" и с помощью окончания "-(s)t(e)":

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, вопросительные, возвратные, относительные;

количественные числительные (1–1000), порядковые числительные (1–31), обозначение дат в большом числе (100 – 1 000 000);

наиболее употребительные предлоги места и времени, предлоги направления;

предлоги с глаголами в страдательном залоге;

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, система образования);

обладать знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения

и поиске запрашиваемой информации;

6) участвовать в несложных устных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари в электронных и других справочных материалах, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

144.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку к концу обучения в X классе.

144.8.5. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование как сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для (объём монологического высказывания – до 7–8 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время

изучаемого текста (текстов) для зрительного восприятия – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 80 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 80 слов).

7.44.8.8.2. Языковые навыки и умения:

1) владеть фонетическими навыками:

различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложений;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации, обеспечивая понимание читаемого слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы

испанского алфавита;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и перечислении;

применять правила графического украшения письма;

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (электронное сообщение личного характера);

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 700 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с выполнением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 700 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

образование глаголов при помощи префиксов ent-/ent-, des-, ent(r)-;

образование имён существительных при помощи суффиксов -age, -ité, -eur;

образование имён прилагательных при помощи префиксов in-, par(r)-, sub-, super-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, ya que, para que, si, cuando, mientras (que), como;

косвенную речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo;

Presente de Subjuntivo:

в простом предложении после вопросительного quizás(s), tal vez, acaso, posiblemente, ojalá, и частицы que;

в придаточных предложениях подлежащных и дополнительных с союзом que после выражений с глаголами чувства, желания, сомнения, эмоции;

в придаточных предложениях цели после союза para que и в придаточных предложениях времени, относящихся к будущему, с союзом cuando;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного или условного сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo) и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции ser + participio и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja в простых и сложных временах (la casa fue construida; casa había sido construida. el periódico se publicó/el periódico se ha publicado);

простое будущее время Futuro Simple в модальном значении;

Condicional Simple для выражения возможного действия в прошедшем, настоящем или будущем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, причастие, деепричастие);

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio,

argue + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. всё/только/весь/целый;

наречия, выражающие неуверенность (a lo mejor);

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

предлоги места, времени, направления;

количественные числительные (1 1000), порядковые числительные (1 100), обозначение дат в больших числах (до 1 000 000);

г) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и основные фоновые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка, в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, описать пешеходный маршрут);

д) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

е) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов

на испанском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари словосочетаний, детские энциклопедии на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

144.8.9. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку к концу обучения в 9 классе.

[44.8.9.] Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные виды монологического высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 7–9 фраз); излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём — 7–9 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 7–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текстов (текстов) для чтения – 250–300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 80 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 90 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем – 90 слов).

144.8.9.2. Языковые навыки и умения:

владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных типах предложения;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное понимание прочитанного;

выражать модальное значение, чувства и эмоции;

различать на слух паралингвистические варианты произношения испанского языка, изображённого в латиноамериканских, и присутствующих текстах лит в усложненных высказываниях;

владеть графическими и орфографическими языками, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и в перечислении;

применять правила графического ударения (acento gráfico);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное (деловое) письмо (с элементами соблюдения личного характера);

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 850 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи в соблюдением сущестствующей нормы лексической сочетаемости, не менее 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 800 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов re-, de-/des-, pro-, co(n)-, retro-/trae-, pre-, ex(i)-;

имена существительные при помощи префиксов super-, pre- и суффиксов -dor/-tor, -ista, -ción/-sión, -dad, -eria, -ero, -ista/-illo, -ón, -ía/-isa,-ismo, -miento;

имена прилагательные при помощи префиксов in-/im-/ir-, inter-, hi-, pri-, sub-/super-, des- и суффиксов -eso, -al, -able/-ible, -ante/-iente, -ía/-sa,-(i)sco, -ano/-eno, -oso, -ero(a), -ido;

наречий при помощи суффикса -mente;

словосложения для образования количественных, порядковых числительных и разрядных слов;

существительных на основе глагол + существительное;

прилагательных путем соединения основ при помощи гласных (agridulce, verdiseco);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) повышенный особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

с) сложноподчиненные предложения с союзами que, quien, porque, ya que, para que, si, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, donde, aunque, a pesar de que;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo);

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополнительных, определительных дели, времени, уступки, образа действия;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголов ser, poder, tener в imperfecto de subjuntivo (-ra) для выражения нереального условия в условном периоде II типа;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи presente de indicativo/presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и словосочетаний со значением уверенности (неуверенности), выражения эмоций;

Condicional Simple в условном значении для выражения вероятного желаемого действия в настоящем времени или совета с речевыми конструкциями

Yo quiero/Yo tengo hacer:

отдельные формы: регулярные и нерегулярные формы прошедшего, регулярные и нерегулярные формы герундия,

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio;

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национально-культурные особенности повседневного общения, этикета);

иметь элементарные представления о различных вариантах испанского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при говорении перифраз;

использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия,

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

6) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете,

7) использовать двуязычные словари, словари словосочетаний, детские энциклопедии на испанском языке, лингвострановедческие словари и другие справочные материалы, их поиск ресурсы в Интернете;

8) владеть (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

145. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (китайский) язык».

145.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (китайский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (китайскому) языку, второй иностранный (китайский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку.

145.2. Пояснительная записка

145.2.1. Программа по второму иностранному (китайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в составлении рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся посредством общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (китайскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры китайского языка, межпредметных связей китайского языка в содержании учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

145.2.2. Изучение второго иностранного (китайского) языка играет важную роль в образовании и воспитании современного обучающегося, живущего в условиях динамичного, стремительно меняющегося поликультурного и полиязычного мира. Иностранный язык как инструмент межкультурного взаимодействия в межличностного общения в повседневной учебной и бытовой жизни обучающихся способствует их общему речевому, интеллектуальному

и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской идентичности, формированию межкультурной культуры и понимания важности диалога культур.

145.2.3. Построение программы по второму иностранному (китайскому) языку имеет спиралевидный характер и основана на концентрическом принципе. В каждом классе дается новые элементы содержания и предъявляются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

145.2.4. В силу высокого метапредметного и межпредметного потенциала иностранного языка в современных образовательных реалиях он является эффективным средством развития во всех предметных областях – от социально-гуманитарной до естественно-научной, самореализации в различных творческих сферах и успешной социализации.

145.2.5. Изучение второго иностранного (китайского) языка значительно расширяет кругозор обучающегося, формирует многогранную картину мира, культуру мышления и общения, навыки мирного разрешения противоречий, толерантности и уважения к культурным и личностным различиям, помимо представления родной страны на изучаемом языке.

145.2.6. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (китайского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление основных языковых явлений с первым иностранным и русским языками. Процесс изучения второго иностранного (китайского) языка может быть классифицирован при следовании следующим принципам:

принцип коммуникативности, который актуален не только в отношении коммуникативного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач, но и обеспечивает формирование речевой, социально-культурной коммуникативной компетенции, учитывая уровень развития коммуникативной компетенции в других языках и опираясь на неё;

сопоставительный критерий, который проявляется через сравнение и сопоставление определенных друг с другом языковых явлений первого, второго и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования метаязыкового сознания обучающихся;

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который предполагает необходимость ускорить учебный процесс с интенсивным характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющими это осуществить;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные уровни с лингвокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – побуждают к анализу лингвокультурного своеобразия, рефлексии своей собственной культуры.

145.2.7. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

совершенствование познавательных действий обучающихся;

перенос учебных умений;

перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;

дополнение по сравнению с первым иностранным языком объемы нового грамматического и лексического материала;

совместная отработка элементов лингвистических явлений;

использование интегративных упражнений и заданий, требующих гибкости мышления;

рациональное распределение классных и домашних видов работ;

большая самостоятельность и активность обучающегося в учении.

145.2.8. Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводят к переосмыслению целей и содержания обучения

предмету.

145.2.9. Цели основного образования формулируются на ценностном, когнитивном и практическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, путем их средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

145.2.10. Целью основного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, иероглифическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям реалиям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

145.2.11. Наряду с основной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию

личностного самосовершенствования.

145.2.12.11 соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования, целями которого подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализации поставленных целей добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и современных средств обучения.

145.2.13. Поскольку, в отличие от европейских языков, для китайского языка определенных уровня в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком является затруднительным, среди планируемых предметных результатов на уровне основного общего образования можно зафиксировать владение выпускником 9 класса умениями осуществлять устную и письменную коммуникацию на китайском языке непринужденно и аргументированно (в том числе в Интернете) на уровне, соответствующем допороговому (А2 или А1– в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком). Развитие коммуникативной компетенции на данном уровне позволит успешно применять китайский язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования, дальнейшего самообразования и практики общения в пределах изученного языкового материала.

145.2.14. Поскольку решение о введении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то учет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю для достижения качественных результатов по учебному предмету.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (китайского) языка – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

145.3. Содержание обучения в 5 классе.

145.3.1. Тематическое содержание речи.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Мой возраст.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Любимое занятие. Выходной день (встречи с одноклассниками и друзьями). Виды отдыха.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Природа. Дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

145.3.2. Виды речевой деятельности.

145.3.2.1. Коммуникативные умения.

Формирование коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность;

диалог-побуждение к действию: вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, вежливо обращаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы

разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование умений монологической речи:

рассказывать о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование) с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий;

описывать объект, человека (литературного персонажа) по определённой схеме;

передавать содержание прочитанного текста с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

145.3.2.2. Аудирование.

Формирование умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя, одноклассников, построенные на знакомом языковом материале;

воспринимать (понимать) и реагировать на услышанное, воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные слова;

определять тему прослушанного текста;

воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

145.3.2.3. Смысловое чтение.

Формирование следующих умений смыслового чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизвестные слова объёмом до 90 знаков;

чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 70 знаков;

отделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной; выявление наиболее значимых фактов;

чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в несплошных текстах (таблицах, диаграммах);

тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

145.3.2.4. Письменная речь.

Развитие следующих умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 40 иероглифов);

написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана);

написание поздравления с днём рождения и другими пожеланиями с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

145.3.3. Языковая сторона речи.

145.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными способами различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита, каждой записи (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией», их фонетически корректное произношение.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (применение пинь, легкого третьего тона, ёдиного тона).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Направленные чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 70 знаков, построенных на изученном языковом материале,

с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

115.3.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, в таком применении их в рамках изученного лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих элементов написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различий в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фонограммах – ключей и примеров.

Опознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание усвоенного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, и системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, написанном иероглификой и пиньинь.

Различение знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Пунктуационное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

115.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического

содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

Расширение и употребление в речи наиболее распространённых речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи наиболее интернациональных лексических единиц.

Понимание основных особенностей изучаемых лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с целевой установкой, речевых оборотов и речевых конструкций.

145.3.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и корректное употребление в устной и письменной речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительных восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, выраженным прилагательным с наречием-связкой сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фраз приветствия и прощания;

фраз, выражающих благодарность и ответ на неё;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 怎么样, 哪, 那, 多, 几, 多少);

вопросительного указательного местоимения 哪的;

вопросительного слова 什么 в значении какой;

качественных 大家 (кроме присутствующих);

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

определительного служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, записываемых иероглифами (имён по-китайски);

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний;

прилагательных;

наречия степени 很;

наречия 也 («тожс. также»);

союза 和;

числительных от 1 до 100, числительных 二 и 两;

вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для выражения повторного вопроса,

住在 в сочетании с существительным со значением места;

модального глагола 可以;

модально-подобного глагола 要;

глагола 喜欢;

указательных местоимений 这, 那, 这里, 那里;

наречия 都;

сочетания, выражающего глаголом 在;

конструкций с предлогом 跟;

предлога 从;

паузы 注;

счётных слов (классификаторов), универсальных счётных слов 个, 张, 种 и других;

противительного союза 可是.

145.3.4. Социокультурные знания и умения,

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, премьерно известных достопримечательностях на китайском языке.

Построение социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

145.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование контекстных догадок и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемых тематических.

145.4. Содержание обучения в 6 классе.

145.4.1. Тематическое содержание речи.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Спорт.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Посещение врача.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, отношения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Мой день (распорядок дня). Выходной день (в зоопарке, парке). Каникулы. Спорт. Здоровый образ жизни. Профессии.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

145.4.2. Виды речевой деятельности.

145.4.2.1. Коммуникативные умения.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность;

диалог-побуждение к действию: уметь соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

описывать факты, события, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование) с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц;

описывать объект, человека (литературного персонажа) по определённой схеме;

передавать содержание прочитанного текста с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием речевых ситуаций, новых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 5-6 фраз.

145.4.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя по ведению урока;

распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова;

использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей;

вербально (невербально) реагировать на услышанное, воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова;

определять тему прослушанного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

догадываться на слух о значении незнакомых слов, представленных в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, включающих незнакомые слова;

игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

145.4.2.3. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения:

читать про себя и понимать с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основное содержание и запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде, несложных адаптированных

аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, объемом до 90 знаков;

чтение вслух и понимание небольших аудиотекстов аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 80 знаков;

отделение в воспринятых аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов;

чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в типичных текстах (публичных, официальных);

прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстрации;

тексты для чтения: беседа, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, путеводитель, рецепт, стихотворение, языковой текст (таблица).

145.4.2.4 Письменная речь.

Развитие следующих умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, объёмом до 50 знаков;

написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана) объёмом до 45 знаков,

написание поздравления с днём рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности объёмом до 45 знаков.

145.4.3. Языковая сторона речи.

145.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками распознавания на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита хануй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (различение тонов, непростой третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и применение фонетических китайских слов, записанных данной транскрипцией.

Беспрепятственное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 80 иероглифов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Отражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

145.4.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов и иероглифов в системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение ключа и различий

в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт в фонематических – слитной и фрагментах.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе и новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста и текстов изученной лексики и иероглифики с диктовки.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1.5.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространённых речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран

изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление в них синтагматических и языковых лексических сочетаемостей.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов в рамочных конструкций, служащих для оформления сложных предложений.

Использование клавиатур, в том числе компьютерной, приемов и процесса чтения и аудирования.

Объем около 300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 150 лексических единиц, изученных ранее) и около 350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного минимума).

145.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

различных способов обозначения количества;

обстоятельства времени;

обстоятельства места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других);

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直,

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以);

модальных глаголов 能;

побудительных глаголов (让 и других);

удвоения глаголов;

суффикса 了 (для обозначения завершённости действия);

модальной частицы 了;

способов обозначения точного времени;

построения кэ ((以)前, (以)后);

оборота 的时候 («во время...»);

предлогов 跟 («с»), 从 («от»);

фраз, выражающих предложение/приглашение, и ответа на него;

фраз, выражающих одобрение;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

междометий для выражения чувств и эмоций;

конструкции ……跟……一起……, 不……也不 ……, 有的……, 有的……;

способов выражения времени с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

вопросительных местоимений 怎么样, 为什么, 怎么;

дополнения глагола 可能;

наречия 更;

глагола 打算, 觉得;

наречия 最 в конструкции превосходной степени сравнения прилагательных;

способов выражения неопределённого количества в китайском языке, счётного слова/наречия (一)点儿,

вопросительного местоимения 什么 в роли приложения;

союза 因为 в оформлении причинно-следственной связи;

сложноподчинённого предложения, выражающего причинно-следственную связь с опорной конструкцией 因为……, 所以……;

словосочетания 有（一）点儿, отличия от 一点儿;

словосочетания 一下儿 с глаголом;

союза 要是 (в том числе в сложных предложениях условия);

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, вводящих направление действия;

порядковых числительных с префикса 第;

дополнения цели;

предлога 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

глагола 来 в значении «намереваться»;

союза 不论 и сложных предложениях противопоставления и в значении пусть;

модального глагола 能;

союза 或者,

обозначения местонахождения с помощью 在 в сочетании с указательными местоимениями 这儿 и 那儿;

глагола 借 в значениях «брать и давать в долг»;

локативов, отвечающих простых локативов с 面 и 边, показывающих на различное место (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местонахождения (наличия) с помощью глагола-связки 是.

1.4.5.4.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях официального и неофициального общения лексической формой лексики, а также основными нормами речевого этикета, принятыми в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых официально используется китайский язык. Об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных

достопримечательностях по китайскому языку.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

14.5.4.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения нужной запрашиваемой информации.

Использование перефразирования и уточняющих вопросов для уточнения информации при общении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе устанавливание основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях в рамках изученной тематики.

14.5.5. Содержание обучения в 7 классе.

14.5.5.1. Тематическое содержание речи.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, клубы, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и стран(ы) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

145.5.2. Виды речевой деятельности.

145.5.2.1. Коммуникативные умения.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием образца речевых ситуаций, планов и (или) инструкций, фотографий;

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать

разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника в совместный досуг, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объем умений диалогической речи различается в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание, характеристика), повествование (сообщение) с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

описывать объект, человека (литературного персонажа) по определенной схеме;

передавать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному (услышанному);

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Другие умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

145.5.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя по ведению урока;

воспринимать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова;

использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей;

вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова;

определять тему прослушанного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную как в явном виде, в несложных публицистических текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях неофициального общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

145.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения.

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные слова объёмом до 150 знаков;

чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 110 знаков;

отделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, выделение наиболее значимых фактов;

чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в несплошных текстах (таблицах, диаграммах);

прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций;

игнорирование в процессе чтения незнакомых вербальных единиц, не мешающих понимать основное содержание текста;

тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, художественный текст, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

145.5.2.4. Письменная речь.

Развитие следующих умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, объёмом до 70 слов;

написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана), картинок, объёмом до 60 слов;

написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности объёмом до 60 слов;

письменное заполнение анкет и формуляров (указание сведений о себе, основные анкетные данные и графики).

145.5.3. Языковая компетенция.

145.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произношение всех звуков китайского языка;

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита хуаньюй пиньинь (汉语拼音) (умение пользоваться фонетической транскрипцией), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей written инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание тонемной системы китайского языка и их корректное использование (различение тонов: ровный, третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух, без ошибок, звучащих в обиходно-бытовой коммуникации, грамматических форм китайского языка.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайской фонетической транскрипции, опираясь основные правила чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Ознакомительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 90 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение навыками распознавания пекинского диалекта (путунхуа)

и произношения его и других местных диалектов Китая.

145.5.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основных базовых правил написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обучающемуся скорости и различий в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт в фонетиках – ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков препинания в тексте, написанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической раскладки и случаев незавершенного вспоминания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета,

принятыми в стране (странах) изучаемого языка, ограничение эмоционально окрашенными высказываниями личного характера.

145.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи наиболее распространённых речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание основных способов словообразования изученных лексических единиц и употребление их в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в спонтанном общении и правильное произношение речевых оборотов и разговорных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в спонтанном общении и правильное произношение конструкций сравнения, употребления.

Использование языковой догадки, в том числе конверсионной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Объём – 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

145.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

сложного предложения условия с конструкцией 如果……, 就……;

конструкций 就要……了; 正在……呢; 从……到……; 又……;

модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;

предложений с глагольным сказуемым, принимающим любое доп. после;

восклицательного предложения с наречиями 多, 太, 真, 好 и финальными частицами 了, 啊, 啦;

наречия 已经 (и его сочетания с частицей 了);

приставочно-конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и другие);

последовательно-связанных предложений;

служебного наречия 在 при обозначении продолжающегося действия;

...ли 是...;

побудительных глаголов 请, 叫;

результативных морфем 好, 会, 完, 懂, 到, 住;

вопросительного местоимения 怎么 в значении «почему»;

инфинитивного глагола 应该;

словосочетания 最好 в рекомендательных целях;

наречия 最 и сочетания с глаголами;

глагольно-объектных словосочетаний (见面 и другие);

отрицательной конструкции с 比;

наречия 更 для обозначения сравнительной степени;

конструкции 和/跟……一样 + прилагательное;

предлога 从;

конструкции 从……起, 从……越;

сравнительной конструкции 比……更 + прилагательное;

предложений с 把-конструкцией, говорящих прямого дополнения;

модального глагола 能;

предлога 为;

выражения последовательного множества с помощью 一…也;

глагола 禁止 со значением запрета;

составного глагола 可以 в разрешительном значении и его отрицательной формы 不能;

наречия 必须 и его отрицательной формы 不必;

конструкции 先……, 然后……

145.3.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения элементарной фоновой лексики и типовых оценочных суждений речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях официального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

145.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых

слов, плана.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения из текста запрашиваемой информации.

Использование перевода и различных видов словарей для уточнения понимания и извлечения информации при говорении.

Использование лингвистических словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

145.6. Содержание обучения в 8 классе.

145.6.1. Тематическое содержание речи.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя различные и приобретенные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Отказ от вредных привычек.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Отношения со сверстниками. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным

страны.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, административное устройство, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

145.6.2. Виды речевой деятельности.

145.6.2.1. Коммуникативные умения.

Развитие всех коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, корректно соглашаться или не соглашаться на предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием опоры на зрительную наглядность (иллюстрации, фотографии) с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах)

изучаемого языка.

Объем диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование (сообщение) с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

описывать объект, человека (литературного персонажа) по определенной схеме;

передавать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

выражать и аргументированно свое отношение к прочитанному (услышанному);

составлять рассказ по картинкам;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 8 фраз.

145.А.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова;

использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей;

вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления;

определять тему (main) и главные события (факты) прослушанного текста;

выделять главные факты, опуская второстепенные;

прогнозировать содержание текста по началу сообщения;

выборочно понимать на слух и полностью понимать нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления,

оценивать информацию с точки зрения её полезности (достоверности);

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления;

игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста;

аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в тексте/тексте (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

145.6.2.3. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, объём около до 120 знаков;

чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 110 знаков;

отделение в последовательности текстов логических связей и второстепенной информации от второстепенной, выделение наиболее значимых фактов;

чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в нелинейных текстах (таблицах, диаграммах);

прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций;

игнорирование в процессе чтения незнакомых иероглифов, не мешающих понимать основное содержание текста;

тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, художественный репортаж, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

145.6.2.4. Письменная речь.

Владение следующими умениями письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 150 знаков);

написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана), картинок (объём – до 80 знаков);

написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объёмом до 150 знаков);

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности;

составление планов, тезисов устного (письменного) сообщения, описание диаграмм и графиков.

145.6.3. Языковая сторона речи.

145.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками произношения и различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского алфавита пиньинь (汉语拼音) (также казахского фонетической транскрипцией), их фонетических коррелятов озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, полный третий тон, лёгкий тон)

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбоям в коммуникации, произношение слогов китайским языком.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объёмом до 100 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением норм произношения и соответствующей интонацией.

Владение навыками русско-китайского орфографического перевода в зависимости от коммуникативной ситуации.

Варьирование модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение навыками распознавания пекинского диалекта (путунхуа) и различения его от других местных диалектов Китая.

145.6.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов в иероглифике

Анализ иероглифов по количеству черт, обязательное овладение и различение в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фонетических – ключей и фонетиков.

Распознавание и дифференцированное написание изученных иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение текстов и рукописных текстов, записанных изученными иероглифическими письмами, включающих изученные иероглифы.

Написание условного текста в пределах изученной лексики и иероглифики и пиньинь.

Грамматическое изучаемых слов, записанных иероглификой, в составе словосочетаний.

Распознавание значимых частей текста, записанного иероглификой и пиньинь.

Распознавание знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической догадки в случаях зрительного незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при составлении презентаций и других учебных приложений на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

145.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространённых речевых клише речевого этикета, свойственных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание словообразовательных особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов в рамочных конструкциях, служащих для оформления сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с нормами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Использование в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объема.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Объем – 600 лексических единиц для продуктивного использования (включая 450 лексических единиц, изученных ранее и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

145.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

интернациональных суффиксов 了 и 家;

дополнения результата и результативных глаголов (完 и других);

субъектно-предикатных конструкций с подлежащим, выраженным существительным в роли подлежащего;

конструкции сравнения с предлогом 比 и её отрицательной формы (没有);

неопределенных 啊, 呀, 哦 и других, в соответствии с коммуникативной ситуацией;

прямой и косвенной речи;

дополнения результата, выраженного глаголом действия с суффиксом 得;

усиления одобрительных прилагательных;

ховструхций 一. … 就……, 一边……, 一边……;

сложных числительных вплоть до 100M (千. 万);

предложений с предлогом 把 и ховструховой «在 + существительное/ местоименное выбр. именное + покатив»;

модального глагола 会 в значении «может быть»;

видовременного суффикса 着, указывающего на продолженность действия или состояния;

модификаторов направления 去 и 来 и сложного модификатора направления 回来;

результативных глагола 到;

конструкции 已然……, 但是……, а также уступительных вводно-пояснительных предложений;

лишь. нения длительности;

способов выражения практически действия;

результативных морфем в составных глагольных сказуемых;

различных типов связей в рамках словосочетания, оформляемых связками и ховструкциями (примыкательная, подчинительная, цепная и другие);

конструкции «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени признака;

словесного модификатора направления 起来 и его использования в глагольно-объектных сочетаниях;

значения 就 в значениях будет;

конструкции «越来越 + прилагательное/глагол»;

усилительной конструкции 越 A 越 B;

значения 刚;

значения 住/往;

вопросительной конструкции «不是 … 吗?»;

словосочетания 什么的 в значении «и тому подобное»;

префикса 老 при обозначении старшинства;

междометий и иных в соответствии с коммуникативной ситуацией.

145.6.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематический фоновый лексикон, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры по-китайски языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

145.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, правил.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания

основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, так и для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование перефразирования и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование неязыковых словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление признаков для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях в рамках изученной тематики.

145.7. Содержание обучения в 9 классе.

145.7.1. Тематическое содержание речи.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя репродуктивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Спортивные соревнования.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным

странах. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

145.7.2. Виды речевой деятельности.

145.7.2.1. Коммуникативные умения.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложенных собеседником;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями – выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение,

удивление, радость, огорчение и другие эмоции).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – не 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование (сообщение), рассуждение) с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

описывать событие, человека (литературного персонажа) по плану;

передавать содержание, основную мысль прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному);

составлять рассказ с использованием серии картинок;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

ПООУ.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

воспринимать на слух и понимать связное высказывание учителя,

одноязычному, построенному на известном языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова;

использовать перечитывание для уточнения отдельных деталей;

необходимо (необходимо) реагировать на услышанное,

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления;

определять тему прочитанного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

прогнозировать содержание текста по началу сообщения;

воспринимать на слух и понимать нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления;

оценивать информацию с точки зрения её полезности (достоверности);

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления;

игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

14.5.7.2.1. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (объёмом до 10 знаков);

чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения

и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 130 знаков);

отделение в воспринимаемых аутентичных текстах различных стилей и экстракция деловой информации от второстепенной, выявление наиболее типичных фактов;

отбор про себя и использование запрашиваемой информации, представленной в несложных текстах объёмом до 150 знаков;

прогнозирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций;

игнорирование в процессе чтения незнакомых вероятных, не являющихся понимать основное содержание текста.

145.7.2.4. Письменная речь.

Развитие следующих умений письменной речи:

написание адрес и формулировок в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 110 знаков);

написание небольших письменных высказываний с использованием образца (плана), вопросов (объёмом до 110 знаков);

написание поздравлений с днём рождения и другими праздниками с употреблением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;

краткое представление в письменном виде результатов проектной деятельности;

составление планов, тезисов устного (письменного) сообщения, описания, диаграмм и графиков;

заполнение таблицы с краткой письменной содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представленной информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объёмом до 100 знаков).

145.7.3. Языковая сторона речи.

145.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукового буквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого фонетической транскрипцией), их соответствий корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слога, особенностей сочетаемости начальной и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тона, первый третий тон, легкий тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных этой транскрипцией.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объемом до 120 знаков, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационной оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста и обеспечивая восприятие читаемого слушающими.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Владение навыками распознавания пекинского диалекта (путунхуа) и различение его от других местных диалектов Китая.

145.7.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различий в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фоновом регистре ключей и фонетиков

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе с новым сочетанием, умение считать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание условно-письменного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, написанных иероглификой, в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифики при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической лексики в случаях выявления незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглифики при создании презентаций и других учебных заданий на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, принятой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Функционирование правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

145.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи устойчивых речевых клише-клише речевого этикета, свойственных характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда контекстуальных лексических связей.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление их в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов и рамочных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, употребления, категорического утверждения и отрицания, предложений восклицательного строя.

Использование в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковых, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

Использование в речи двуязычных слов в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Объём 790 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и 780 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

145.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

предложений типа 是…的 с суффиксом 着 и другими неравенными построениями;

формы альтернативного вопроса с конструкцией 如果…, 那么是不是可以?…;

модальных частиц 要 и 会 в значении вероятности;

модели построения парных частей «чтобы»;

применения слов-омофонов в первых надписях;

различных способов выражения количества (в том числе приблизительного);

дополнения времени вариантом счётным словом 次;

предложений с 把-конструкцией и глаголами с модификаторами направления;

конструкций 先……, 然后……, 再……, оформляющих последовательность действий (событий);

наречия 又;

формы категорического отрицания с конструкцией 一点也不;

модальной частицы 呢 для интенсивного усиления значимости определённого факта;

вводных фраз (你看, 事实是这, 看);

наречия 甚至;

предлога 离 и предложной конструкции, характеризующей расположение объекта на определённом расстоянии от другого;

обстоятельства образа действия и служебного слова 地;

сложных предложений условия с конструкцией 如果…, 就……;

дополнения краткого в распространённых глагольных счётных слов (次, 遍, 回, 下, 趟);

наречия степени 可;

предложений пассивной в строя с предлогом 被.

1.4.3.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального

и неформального общения; механической фиксацией, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление своей страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основных национальных праздников, традиций и проведения досуга и питания).

Краткое представление некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов).

1-5.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения

и текста запрашиваемой информации.

Использование перефраза и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование типичных клише и стереотипов, в том числе в информационно-справочных системах в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

145.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку на уровне основного общего образования.

145.8.1. Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

145.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формированию внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность

ливости в условиях пожаровзрывного и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и изменение дальнейшего действия;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи,

осуществления, целенаправленного поиска, рационального использования) технологической и социальной информации, способность интегрировать, накапливать и самостоятельно пополнять знания;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознанное понимание обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и расширение необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социальных опыта, основных социальных ролей, соответствующих деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в значимых социальных взаимодействиях с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конфликтные ситуации по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и ключевыми свойствами понятий, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (умение оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий анализа;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения:

и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить поддержку и противодействие при осуществлении защиты;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

145.8.3. В результате изучения второго иностранного (китайского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

145.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

145.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным

к определенным состояниям ситуации, объекта, способствующего установлению нового знания;

аргументировать гипотезу об возможности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

провести по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, зависимостей между событиями и явлениями, причинами и следствиями;

оценивать достоверность и достаточность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

145.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

145.8.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

145.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, признавать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать при изучении совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и компетенций у обучающихся.

145.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать на себя ответственность за решение.

145.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

145.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть собственные эмоции и эмоции других, управлять ими;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

145.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

145.8.4. Планируемые результаты освоения программы по второму

иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 5 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать различные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (общий монологический высказывания - до 4 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – до 4 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения – 80 знаков), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

письменная речь:

писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 40 знаков).

Языковые навыки и умения

Владеть фонетическими навыками:

правильно произносить звуки китайского языка;

знать правила транскрипционной системы китайского языка и корректно их воспроизводить (изменение тона, ненулевой третий тон, лёгкий тон);

различать на слух все звуки китайского языка;

знать буквы китайского алфавита пиньинь (также письменного фонетического транскрипций), инициали и финали и фонетически корректно их произносить;

различать на слух без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, в соответствии с основными правилами чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 70 знаков);

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

владеть иероглифическим, орфографическим и пунктуационными навыками;

правильно писать изученные слова в иероглифике и скорописи, понимать, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

воспроизводить основополагающие правила написания китайских иероглифов

и придерживаться при создании текстов в иероглифике:

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходство и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фонограммах – ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать изученные знаки;

читать печатное и рукописное тексты, записанные упрощенным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

дописывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньине;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, используя пунктуационные правила предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользуясь иероглификой при поиске информации в Интернете;

распознавать в устной речи и письменном тексте 180 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 130 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц

и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые образцы и различные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

нераспространённые и распространённые простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с качественным сказуемым, включающие фразы с наречным определением;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фразы приветствия и прощания;

фразы, выражающие благодарность и ответ на неё;

фразы, выражающие просьбу, с частицей 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 怎么样 · 哪, 哪儿 · 几, 多少);

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в различных значениях;

местоимение 大家 (имеет присущую форму);

существительные (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

определительное служебное слово (структурная частица) 的;

имена собственные, способы построения имён по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы с грамматической частицей отрицания;

частицы 吗;

наречие степени 很;

наречие 也 («тоже, также»);

союз 和;

числительные от 1 до 100, числительные 二 и 两;

вопросительную частицу 吗;

вопросительную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;

在 в отличие от существительных со значением места;

модальный глагол 可以;

модально-подобный глагол 要;

глагол 喜欢;

указательные местоимения 这, 那, 这里, 那里;

наречие 都;

связочное выражение глагол 是;

конструкции с предлогом 跟;

предлог 从;

наречие 还;

счётные слова (классификаторы), универсальное счётное слово 个, 张, 种 и другие;

противительный союз 可是;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях официального и неформального общения тематическую основную лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в Китае в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов иллюстративные словари и справочники, в том числе лингвострановедческие системы в электронной форме, соблюдая нормы информационной безопасности при работе в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

145.8 5. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 90 знаков), читать про себя несплошные

тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию:

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 50 знаков);

создавать небольшое письменное высказывание с использованием образов, планов, вопросов и/или картинок (объем высказывания – до 45 знаков).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звуко-буквенного алфавита хапинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать отличия тональной системы китайского языка и корректно их воспроизводить (изменение тонов, полный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, звуков, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 80 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно транскрибировать китайские слова, записанные в хапиньской транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными

письмом:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать предполагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать в каждом из них изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фоно-идеограммах – ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и воспроизводить знакомые слова;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньине;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в тексте, написанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглифической при поиске информации в Интернете;

использовать иероглифический словарь в случаях встречи с незнакомыми сочетаниями иероглифов;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

распознавать в устной речи и письменных текстах 350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 300 лексических единиц.

обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые образцы и грамматические конструкции, служащие для оформления языковых предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частеречную принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и средств связи в соответствии с заданной коммуникативной задачей;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре интернациональных слов);

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

различные способы обозначения количества;

обстоятельство времени;

местоимения;

способы описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других);

наречия 都; 也; 常 (常常); 一共; 一直.

модальные глаголы желания и потребности (想; 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以);

модальный глагол 要;

побудительные глаголы (让 и другие),

удвоение глагола;

суффикс 了 (для обозначения завершённости действия);

ходовую частицу 了;

способы обозначения точного времени;

темпоративы ((以)前, (以)后);

оборот 的时候 («когда время...»);

предлоги 跟 (кто), 从 (откуда);

фразы, выражающие предложение/приглашение, согласие на это;

фразы, выражающие отговорки;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

междометия для выражения: грусть и злость;

конструкции ……跟……一起…… ., 不 ……也不…… 有的…… 有的……;

способы выражения времени с вопросительными словами 几点 и 什么时候;

вопросительные местоимения 怎么样; 为什么; 怎么;

вспомогательный глагол 可能;

наречие 更;

глаголы 打算, 觉得;

наречие 最 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;

способы выражения неопределённого количества в китайском языке: счётное слово/наречие (一)点儿;

вопросительное местоимение 什么 в роли дополнения;

союз 因为 в оформлении причинно-следственной связи;

сложноподчинённое предложение, выражающее причинно-следственную связь с опорной конструкцией 因为……，所以……;

сложносочинение 有（一）点儿, отличное от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

союз 要是 и его использование в сложном предложении условия;

предлоги 向, 往 и предложные конструкции, вводящие направление действия;

порядковые числительные и префикс 第;

дополнение-цель;

предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

глагол 来 в значении «намереваться»;

союз 不过 в сложных предложениях противопоставления и в значении «только»;

указатель глагола 着;

союз 或者;

обозначение местоположения с помощью 在 и сочетании с личными местоимениями и 这儿 и 那儿;

глагол 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

локатив, сочетание простых локативов с 面 и 边, отличие их значения места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения (наличия) с помощью глагола-связки 是;

овладеть коммуникативными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основную норму лексику, а также освоенные

нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых говорят на китайском языке; об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

ориентироваться в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуре китайцев;

владеть алфавитом, орфографическими умениями;

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов интернет-ресурсы и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие

на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе указывать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

14.8.6. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть пониманием на слух речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

составлять рассказ (виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 и фраз), передавать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 и фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 и фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие

отдельные иероглифические слова, в различной степени приближенности к их содержанию и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с понимающим основного содержания, с поисковым нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспликативной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 1100 знаков), читая про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 70 знаков), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 60 знаков).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханью пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (произношение тонов, использование третьего тона, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбоям в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайской фонетической алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания

тексте (до 90 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать пекинский диалект (путунхуа) и отличать от других крупных диалектов Китая;

владеть иероглифическим, орфографическим и пунктуационным навыками;

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и передавать черт про создании текстов в иероглифике;

эпилинировать иероглифы по графическому черт; указывать количество и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты в фонограммах – ключах и фонетиках;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе и новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, написанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользуясь иероглифической

при поиске информации в Интернете;

использовать лексическую догадку в случаях появления незнакомого сочетания иероглифов;

использовать лексическую при создании презентаций в других учебных приложениях на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Японии, на Тайване и в Сингапуре;

расширить в устной речи и письменном тексте 500 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранной тематической содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи два интернационализма лексических единиц;

понимать основные особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматические речевые обороты и речевые конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частеречную принадлежность изучаемых лексических единиц и зависимости от их позиции в предложении в пределах тематики и ситуаций с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную догадку в процессе чтения и аудирования (допущения о значении незнакомых слов по контексту, по значению их компонентов, по структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматические лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объема;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматические конструкции сравнения, употребления;

показать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложное предложение условия с конструкцией 如果……, 就……;

конструкции 就要……了, 正在 …… 呢, 从……到……, 又……;

модальную частицу 吧, для выражения неуверенности или предположения;

предложение с глагольным сказуемым, имеющим двойное дополнение;

восклицательное предложение с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 呢;

наречие 已经 (в его соединении с частицей 了);

принципы противительной связи в китайском языке (最好 и другие);

последовательно-связанные предложения;

служебное наречие 在 при обозначении продолжения действия;

глагол 建议;

побудительные глаголы 请, 叫;

результативные морфемы 好, 会, 完, 懂, 到, 在;

вопросительное местоимение 怎么 в значении «почему»;

модальный глагол 应该;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

глагольно-объектные словосочетания (见面 и другие);

сравнительную конструкцию с 比;

наречие 更 и образованная сравнительной степени;

конструкцию 和/跟……一样 + прилагательное;

предлог 对;

конструкцию 关……感兴趣;

сравнительную конструкцию 比……更 + прилагательное;

предложения с 把-конструкцией, типичные грамматические ошибки;

модальный глагол 能;

предлог 为;

выражение всеопределённого местоимения с основой 一点;

глагол 禁止 со значением запрета;

модальный глагол 可以 в разрешительном значении и его отрицательную форму 不能;

наречие 必须 и его отрицательную форму 不必;

конструкцию 先……, 然后……;

навыки межкультурных знаний и умения:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях официального и неформального общения лексическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального

общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

опираясь в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, знаниями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основных национальных праздников, традиций в проведении досуга и питании).

владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении перефразирование и упрощенный вокруг;

использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

интерпретировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы в основных функциях в рамках изученной тематики.

145.8.7. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести различные виды диалогов диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные типы диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуаций неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать различные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опоры в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 8 фраз), выражать и кратко аргументированно свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понимани[illegible] (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 120 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 80 знаков).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского учебно-фонетического алфавита хайюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать признаки тонального строя китайского языка и корректно их использовать (произношение тонов: ровный тон, восходящий тон, нисходящий-восходящий тон, нисходящий тон);

различать на слух, без ошибок, все звуки в слогах и коммуникациях, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 110 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

различать пекинский диалект (путунхуа) и отличать от других местных диалектов Китая;

интонационно оформлять утверждение и вопрос;

владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

правильно писать изученные слова в иероглифике и системе пиньинь, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фонодетерминативах – ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, написанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в тексте, написанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в Интернете;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных приложений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

использовать иероглифическую логику в случаях выявления незнакомого

сочетания жребляров;

распознавать в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с учётом сферы и ситуации общения, особенностей их сочетаемости, соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать основные способы словообразования изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые образцы и речевые конструкции, служащие для оформления сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять характерную принадлежность изученных лексических единиц к знаменательным частям речи в предложении в пределах изученного и соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по знакомым элементам, о структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексическое единство, обозначающее меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики конструкции сравнения, уподобления;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

видовременные суффиксы 了 и 过;

дополнения результата и результативные глаголы (完 и другие);

субъектно-предикатную структуру (существительное и глагол подлежащее-сказуемое);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

усилительные 啊, 呢, 吧 и другие в соответствии с коммуникативной ситуацией;

прямую и косвенную речь,

деепричастие результата, степени и направления действия с инфиксом 得;

удвоение односложных прилагательных;

конструкцию 一……就……, 一边……一边……;

сложные числительные до 10 000 (千, 万);

предложения с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение собственное + локатив»;

модальный глагол 会 в значении «может быть»;

видовременной суффикс 着, указывающий на продолжительность действия или состояние;

модификаторы направления 去 и 来 и сложный модификатор направления 回来,

результативный глагол 到;

конструкцию 虽然 …, 但是……, а также уступительные сложноподчинённые предложения;

длительные длительности;

способы выражения краткости действия;

результативные глаголы и составные глагольные сказуемые;

различные типы связей в рамках сверхфразового единства, оформляемые союзами и конструкциями (противительная, причинно-следственная, целевая и другие);

конструкцию «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени

глаголов;

сложный модификатор направления 起来 и его использование с глагольно-объектными словосочетаниями;

наречие 就 в значении «уже»;

конструкцию «越来越 + прилагательное»;

усилительную конструкцию 越 A 越 B;

наречие 刚;

наречие 往往;

выделительную конструкцию «不是 …… 吗?»;

словосочетание 什么的 в значении «и тому подобное»;

префикс 老 при обозначении старшинства,

междометия и клише в соответствии с коммуникативной ситуацией;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, наиболее известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении перефраз, синонимические средства, переспрос и уточняющий вопрос; вопрос-просьбу, описание предмета (объяснение значения) вместо его названия; перефразирование;

уточнять смысл незнакомых слов;

использовать в процессе различных видов речевой деятельности (говорение и письменная речь) оптимальную для себя стратегию решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов используемые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы в основных функциях в рамках изученной тематики.

145.8.8. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основами видов речевой деятельности:

ликующие.

уметь комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать связные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 8–9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 1 40 знаков), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения,

в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 знаков); создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 100 знаков); заполнять анкету, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём до 100 знаков).

Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звуко-буквенного алфавита хуюй пиньинь (汉语拼音) (также называемого фонетической транскрипцией), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тонов, полный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

владеть навыками фонетического оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать пекинский диалект (путунхуа) и отличать от других местных диалектов Китая;

каллиграфически выражать чувство и эмоции;

владеть иероглифическим, орфографическим и пунктуационным навыками;

правильно писать изучаемые слова в иероглифике в системе письма, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов и иероглифов;

классифицировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изучаемых иероглифов;

идентифицировать структуру изучаемых иероглифов, выявлять иероглифические ключи, приемы и черты и фонетических — ключи и фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте знаковые иероглифические типы, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, написанные современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньине;

транскрибировать изучаемые слова, написанные иероглификой, в систему пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглификой и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать иероглифический текст на компьютере, использовать иероглифический при поиске информации в Интернете;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных

применений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

пользоваться иероглифической десяткой в случаях незнакомого сочетания иероглифов;

распознавать в устной речи и в письменном тексте 730 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать основные особенности изучаемых лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые образцы и рамочные конструкции, служащие для оформления сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять наиболее вероятную принадлежность изучаемых лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении в тексте или тематике в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по знакомым их элементам, по структуре иероглифических знаков);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики конструкции сравнения, уподобления, интенсивное утверждение и отрицание, предложения

пассивного строя;

использовать в речи некоторые идиомы и выражения с коммуникативной ситуацией;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения связки с союзником 若 и другими вариантами построения;

форму альтернативного вопроса с конструкцией 如果……，那么是不是可以……？

модальный глагол 要 с значением «нужно»;

модели употребления парных наречий «чувствую»;

слова-омонимы в парных наборах;

различные способы выражения количества (в том числе приблизительного);

дополнение краткости, выраженное счётным словом 次;

предложения с 把-конструкцией и глаголами с модификаторами направления;

конструкцию 先……然后……，再……，оформляющую последовательность действий (событий);

наречие 又;

форму категорического отрицания с конструкцией 一点也不;

модальную частицу 呢 для интонационного усиления эмоциональности определённого смысла;

звуковые фразы (你看，毫无疑问，看来);

наречие 甚至;

предлог 离 и предложную конструкцию, характеризующую расположение объекта на определённом расстоянии от другого;

обстоятельство образа действия с служебным словом 地;

сложное предложение условия с конструкцией 如果 ..... 就 ... ;

дополнение критического и разговорно-бытового стилей сленговые слова (欢, 逼, 囧. 下, 酷);

перечне отношения 可;

предложения пассивного строя с предлогом 被;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую бытовую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять свою родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

соблюдать социокультурные нормы при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

интегрировать в процесс устного и письменного общения изученные сведения о социокультурном портрете Китая, сведения об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

распознавать принадлежность слов к основной лексике и реалиям стран изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать при говорении перефраз и уточняющий вопрос, например: *I didn't understand. Could you repeat?* (Я не поняла. Повторите, пожалуйста?) вместо того чтобы, перефразировать:

уточнять смысл незнакомых слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь) интернациональную лексику, семантическую догадку, контекстуальную догадку;

использовать при подготовке учебных проектов печатные словари и справочники, в том числе информационные справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

интерпретировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

146. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (базовый уровень).

146.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (базовый уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

146.2. Пояснительная записка.

146.2.1. Программа по математике для обучающихся 5–9 классов разработана на основе ФГОС ООО (ФГОС). В программе по математике учтены идеи и положения концепции развития математического образования в Российской Федерации.

146.2.2. Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира – пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до предельно сложных, необходимых

для решения научных и практических задач). Математические знания обеспечивают понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретацию социальной, экономической, политической информации, дают возможность выполнять расчеты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

146.2.3. Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. Обучающиеся понимают такие приёмы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование алгоритмического компонента мышления и воспитание умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики – развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

146.2.4. Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и вычислений и их применимости.

146.2.5. При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами познания действительности, представлениями о предмете и методах математики, их отличии от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

146.2.6. Приоритетными целями обучения математике в 5–9 классах являются:

формирование качественных математических способностей (умение, включать

геометрическая фигура, отношения, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

владение обучающимися на доступном для них уровне основами понимания математики и окружающего мира, пониманием математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

146.2.7. Основные линии содержания программы по математике в 5–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а с тесным контактом и взаимодействием.

Содержание программы по математике, распределённое по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы во всех основных, принципиальных вопросах обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось поэтапно, с постепенным усложнением, с соблюдением принципа преемственности, в новые знания включалась в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

146.2.8. В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным учебным предметом на уровне основного общего образования. В 5–9 классах

математика традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5–6 классах – курса «Математика», в 7–9 классах – курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Геометрия». Программой по математике вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

146.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики (базовый уровень) на уровне основного общего образования, – 952 часа: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 8 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 9 классе – 204 часа (6 часов в неделю).

146.3 Изучение математики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов освоения учебного предмета.

146.3.1. Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

1) патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной

деятельности и умениями необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

4) эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умением видеть математические закономерности в искусстве;

5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умению учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать

ники, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свой учебный;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

146 3.2. В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

146.3.2.1. Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающегося (освоение методов познания окружающего мира, применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

146.3.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий,

делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, анализировать аргументацию, приводить примеры

и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

146.3.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

146.3.2.4. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

146.3.2.5. Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

146.3.2.6. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи и полученным результатам;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, выражать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

146.3.2.7. У обучающегося будут сформированы умения сотрудничества как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;

принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения каждого члена команды;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

146.3.2.8. Успешное регулятивное действие обеспечивает формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

146.3.2.9. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных

возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

146.3.2.10. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии процесса и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

146.3.3. Предметные результаты освоения программы по математике представлены по годам обучения в рамках отдельных учебных курсов: в 5–6 классах – курса «Математика», в 7–9 классах – курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

146.4. Федеральная рабочая программа учебного курса «Математика» в 5–6 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Математика», учебный курс).

146.4.1. Пояснительная записка.

146.4.1.1. Приоритетными целями обучения математике в 5–6 классах являются:

продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

воспитание обучающихся на доступном для них уровне в осознании взаимосвязи математики и окружающего мира;

формирование функциональной математической грамотности: умения

распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

146.4.1.2. Основные линии содержания курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

146.4.1.3. Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний осуществляется с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается и в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

146.4.1.4. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися принципа записи чисел в ходе изучения других предметов и при практическом использовании. В 6 классу относится второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, отработка техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

146.4.1.5. Особенность изучения положительных и отрицательных чисел заключается в том, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомятся с отрицательными числами и действиях с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить обучающихся практически со всеми используемыми понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел будет продолжено в курсе алгебры 7 класса.

146.4.1.6. При обучении решению текстовых задач в 5–6 классах используются арифметические приёмы решения. При отработке вычислительных навыков в 5–6 классах рассматриваются текстовые задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

146.4.1.7. В программе учебного курса «Математика» предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа и зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, и качестве «зависимого» числа.

146.4.1.8. В программе учебного курса «Математика» представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на зрительно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности: опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на бумаге и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии

знания, получаемые обучающимися на уроках этой области общего образования, систематизируются и расширяются.

16.4.1.9. Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

146.4.1.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики: 340 часов, в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

146.4.2. Содержание обучения в 5 классе

146.4.2.1. Натуральные числа и нуль.

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел. Сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел, свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел, свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного

и сочетательности сложения (вычитания) умножения и умножения, распределительности умножения.

146.4.2.2. Дроби.

Представление о дроби как способе записи части целого. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

146.4.2.3. Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

146.4.2.4. Наглядная геометрия.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развернутый углы.

Длина отрезка, метрические свойства длины. Длина ломаной, периметр

многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, равенство фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из заданных прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

146.4.3. Содержание обучения в 6 классе.

146.4.3.1. Натуральные числа.

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

146.4.3.2. Дроби.

Обыкновенные дроби, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение числа по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Выражение процента от величины и величины по ее проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

146.4.3.3. Положительные и отрицательные числа.

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

146.4.3.4. Буквенные выражения.

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, выделение некоторого компонента. Формулы, формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

146.4.3.5. Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы и т. д.; единицы измерения: массы, стоимости, расстояния, времени, скорости. Связь между данными, измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые

диаграммами: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

146.4.3.6. Наглядная геометрия.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний между двумя точками, от точки до прямой, длины маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближённое измерение и вычисление площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, пластилина и других материалов).

Понятие объёма, единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

146.4.4. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Математика».

146.4.4.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 5 классе.

146.4.4.1.1. Числа и вычисления.

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральным

числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующей ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями и в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

1.46.4.4.1.2. Решение текстовых задач.

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: длины, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

1.46.4.1.1.3. Наглядная геометрия.

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, стороны; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой

буквами с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружности заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, треугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на вычисление геометрических величин в практических ситуациях.

1.16.4.1.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 6 классе.

1.16.4.1.2.1. Числа и вычисления,

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом

и изображать числа точками на вспомогательной прямой, понимать модуль числа.

Сравнивать точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения числа.

146.4.4.2.2 Числовые и буквенные выражения.

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться калькулятором, составлять прикидки и оценки.

Использовать буквы для обозначения числа при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

146.4.4.2.3. Решение текстовых задач.

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать несложные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользуясь единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

146.4.4.2.4. Наглядная геометрия.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму

изученных геометрических понятий и простейших фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигурам.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развернутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояние между двумя точками, отрезок до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, используя разбиение на прямоугольники, равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользуясь основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях цилиндр, конус, шар, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользуясь основными единицами измерения объёма;

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

146.3. Федеральная рабочая программа учебного курса «Алгебра» в 7–9 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Алгебра», учебный курс).

146.3.1. Пояснительная записка.

146.5.1.1. Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о взаимосвязях и сущности алгебраических абстракций, способов отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и анализ. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поскольку самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения.

146.5.1.2. В структуре программы учебного курса «Алгебра» для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающиеся учатся логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие пониманию обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

146.5.1.3. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся

логического мышления, сформированное умение пользоваться алгоритмами, а также приобретение практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формирование представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии относится к среднему общему образованию.

146.5.1.4. Содержание двух алгебраических линий «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

146.5.1.5. Содержание функционально-графической линии направлено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

146.5.1.6. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает в себя следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

146.5.1.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 306 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа

(2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

146.5.2. Содержание обучения в 7 классе

146.5.2.1. Числа и вычисления.

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения. Запись больших чисел. Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

146.5.2.2. Алгебраические выражения.

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам. Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования суммы и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

146.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Уравнение, корень уравнения, признаки преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

146.5.2.4. Функции.

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси Ox и Oy. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции $y = |x|$. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

146.5.3. Совершенное обучение в 8 классе.

146.5.3.1. Числа и вычисления.

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

146.5.3.2. Алгебраические выражения.

Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраические дроби. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразования.

146.5.3.3. Уравнения и неравенства.

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

146.5.3.4. Функции

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций

Графики функций. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

146.5.4. Содержание обучения в 9 классе.

146.5.4.1. Числа и вычисления.

Рациональные числа. Иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел. Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Примеры, иллюстрирующие соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, погрешность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

146.5.4.2. Уравнения и неравенства.

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

146.5.4.3. Функции.

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = x^2$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$ и их свойства.

146.5.4.4. Числовые последовательности и прогрессии.

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

146.5.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра».

146.5.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

146.5.5.1.1. Числа и вычисления.

Выполнять, сочетая устные и письменные приемы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы

и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи числа к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

14.5.5.1.2. Алгебраические выражения.

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

1-6.5.5.1.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные уравнения с одной переменной, используя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

1-6.5.5.1.4. Функции.

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции $y = x$.

Описывать с помощью функций изменение зависимости между переменными скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

1-6.5.5.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса в конце обучения в 8 классе.

1-6.5.5.2.1. Числа и вычисления.

Использовать числовые представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степени числа с целым показателем.

146.5.5.2.2. Алгебраические выражения.

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

146.5.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (использовать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать и соотносить с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

146.5.5.2.4. Функции.

Понимать и использовать функционально-графические понятия и языки (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, описывать свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида:

$y = \frac{k}{x}$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$

описывать свойства числовой функции по её графику.

146.5.5.3. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

146.5.5.3.1. Числа и вычисления.

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений.

Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

146.5.5.3.2. Уравнения и неравенства.

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие

квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Использовать неравенства при решении реальных задач.

146.5.5.3.3. Функции.

Распознавать функции изученных видов. Описывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^n$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$ в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

146.5.5.3.4. Числовые последовательности и прогрессии.

Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, электронных таблиц).

146.6. Федеральная рабочая программа учебного курса «Геометрия» в 7–9 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Геометрия», учебный курс).

146.6.1. Пояснительная записка.

146.6.1.1. Геометрия как один из основных разделов школьной математики, имеющий своей целью обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их отношений и взаимное расположение, опирается на логическую, доказательную линию. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения,

строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать необходимые признаки, формулировать обратные утверждения.

146.6.1.2. Целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и прикладных задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определять геометрическую фигуру, описывать словами чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры окна для автомобиля. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать полученный результат.

Важно подчёркивать связи геометрии с другими учебными предметами, мотивировать изучение различных геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

146.6.1.3. Учебный курс «Геометрия» включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости», «Преобразования подобия».

146.6.1.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

146.6.2. Содержание обучения в 7 классе.

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Измерение углов. Многоугольники. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Разнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30°.

Перпендикуляр и геометрия: неравенство треугольника, перпендикуляр и наклонная, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и расстояния.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

16.6.3. Содержание обучения в 8 классе.

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, их свойства и признаки. Практические приложения.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Прямая и обратная теоремы Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении

практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в 30°, 45° и 60°.

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

146.6.4. Содержание обучения в 9 классе.

Синус, косинус, тангенс угла от 0 до 180°. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие фигур. Подобие произвольных фигур.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение прямых и окружностей. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

146.6.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия».

146.6.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса

к концу обучения в 7 классе.

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Производить грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образуют с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольника и многоугольника, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрическое места точек.

Формулировать определение окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника

пересекаются в одной точке, и о том, что середины перпендикуляров к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятиями касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого в точку касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

146.6.3.2. Предметные результаты изучения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользуясь теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользуясь теоремой Пифагора, для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель к практическим задачам, самостоятельно производить чертёж и выполнять необходимые планы.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площади треугольника и любой четырехугольной фигуры (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства

описанной и вписанной окружностей при решении задач.

Применять полученные умения на практике: строить математические модели для задач реальной жизни и производить вычисления и вычисления с применением подобия и тригонометрии (используя, где необходимо, калькулятор).

146.6.5.3. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нестандартных значений.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения взаимосвязей между тригонометрическими величинами.

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.

Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойством подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о касательной и секущей.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга

и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.

Находить ось (или центры) симметрии фигур, применять движение плоскости к простейшим случаям.

Применять полученные знания на практике: строить математические модели для задач реальной жизни и производить статистические вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (используя, где необходимо, калькулятор).

146.7. Федеральная рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» в 7–9 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Вероятность и статистика», учебный курс).

146.7.1. Пояснительная записка.

146.7.1.1. В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях неполноты или избытка информации необходимо в том числе корректно сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты.

Знакомство в учебном курсе с основными приёмами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение темы комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа

вероятностей, в том числе в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. При изучении статистики и вероятностей обогащаются представления обучающихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и как закладывается основы вероятностного мышления.

146.7.1.2. В соответствии с этими целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного общего образования выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках, до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, различать виды факторов, выявленной изменчивости, и оценивать их влияние на рассматриваемые явления и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, закономерностей и тенденций становится мотивирующей целью для изучения теории вероятностей. Большое значение имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия о случайного события. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В учебный курс входит начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры множеств для решения задач, а также использование в других математических курсах и учебных предметах.

146.7.1.3. В 7–9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят тем «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

146.7.1.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Вероятность и статистика», – 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

146.7.2. Содержание обучения в 7 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбчатых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и сумма степеней вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

146.7.3. Содержание обучения в 8 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений,

при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграммы рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между экспериментальными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Деревья. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом ребер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграммы Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

146.7.4. Содержание обучения в 9 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерполяция данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, на отрезка и на дуге окружности.

Испытание, Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение практически достоверных событий в природе.

146.7.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса

«Вероятность и статистика».

146.7.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбчатые (столбиковые) и круговые) по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

146.7.5.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью различных показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение, перечислять элементы множеств, применять свойства множеств.

Использовать графическое представление множества и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других

учебных предметов и курсов.

146.7.5.4. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Применять и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.

Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты событий, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, в серии испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел, роли о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

147. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углублённый уровень).

147.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углублённый уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

147.2. Пояснительная записка.

147.2.1. Программа по математике углублённого уровня для обучающихся 7–9 классов разработана на основе ФГОС ООО. В программе по математике учтены идеи и положения концепции развития математического образования в Российской Федерации.

147.2.2. Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира – пространственные формы и количественные отношения (от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей). Математические знания обеспечивают понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретацию социальной, экономической, политической информации, дают возможность выполнять расчеты и оценивать алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приемами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределенности и понимать вероятностный характер случайных событий.

147.2.3. Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, применимый и определенных умственных навыках. Обучающиеся осваивают такие приёмы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизмы логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование алгоритмический компоненты мышления и воспитание умения действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики – развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

147.2.4. Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

147.2.5. При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами познания действительности, представлениями о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук,

об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

147.2.6. Математическое образование в Российской Федерации должно решать, в частности задачи обеспечения старших выпускников, математическая подготовка которых достаточна для продолжения образования в различных направлениях, включая математические исследования, работу в сфере информационных технологий, преподавание математики, с одной стороны, и применение математики в других науках, в инженерно-технологической и социальной сфере с другой стороны. Для обеспечения достижения соответствующей этим задачам математической подготовки обучающихся, для удовлетворения их запросов и возможностей предполагается программа углублённого изучения математики. Программа по математике углублённого уровня даёт возможность расширить и углубить круг изучаемых вопросов, создать более целостное представление о системе математических знаний, сформировать более устойчивые и осознанные умения.

147.2.7. Приоритетными целями обучения математике в 7–9 классах являются:

формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

воспитание обучающихся на доступном для них уровне в осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, применять зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

147.2.8. Основные линии содержания программы по математике в 7–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой и традициями, плавно переходя от одной к другой, а в тесном контакте и взаимодействии.

147.2.9. Содержание программы по математике распределённое по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы на всех основных, принципиальных вопросах обучающиеся возвращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось постепенно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные межпредметные связи.

147.2.10. В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным предметом на уровне основного общего образования и изучается на углублённом уровне в рамках следующих учебных курсов: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

147.2.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, – 816 часов: в 7 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 8 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 9 классе – 272 часа (8 часов в неделю).

147.3. Освоение математики должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

147.3.1. Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

1) патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

4) эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умением видеть математические закономерности в искусстве;

5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простыми навыками исследовательской деятельности;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) экологическая компетенция:

приверженностью на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, формулировать цели, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

способностью осуществлять стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

147.3.2. В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

147.3.2.1. Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира, применение логических, последовательных операций, умений работать с информацией).

147.3.2.2. У обучающегося будут сформированы в результате базовые логические действия при освоении познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания

для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, сформулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

проводить выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, применять метод математической индукции, обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

3.47.3.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану эксперимент, исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, эксперимента, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

147.3.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным или сформулированным самостоятельно.

147.3.2.5. Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

147.3.2.6. У обучающегося будут сформированы умения: общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий;

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи и полученным результатам;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

147.3.2.7. У обучающихся будут сформированы умения сотрудничества как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач, принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды

работу, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обмениваться мнениями;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество результата и качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия;

147.3.2.8. Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

147.3.2.9. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, ориентируясь в различных подходах принятия решений (индивидуальное, групповое);

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

147.3.2.10. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результатов деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

147.3.2.11. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

выражать эмоции при изучении математических объектов и явлений, давать

эмоциональную интерпретацию решения задачи.

147.3.3. Предметные результаты освоения программы по математике углублённого уровня представлены по годам обучения в следующих разделах программы по математике в рамках отдельных учебных курсов для 7–9 классов: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления обучающихся осуществляется в рамках всех изучаемых курсов на протяжении всех лет обучения. Предполагается, что выпускник 9 класса сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, использовать операции над высказываниями, строить высказывания и рассуждения на основе логических правил, решать логические задачи, научится применять метод математической индукции, описывает понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство – и научится использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач. При этом введение основных логических понятий и освоение основных связанных с ними видов деятельности относится к курсу «Вероятность и статистика» и также распределяется по годам обучения.

В рамках всех трёх курсов осуществляется формирование умения выбирать подходящий метод для решения задачи, понимать примеры математических закономерностей в природе и общественной жизни, распознавать проявление законов математики в искусстве, применять математические знания и опыт математической деятельности в ситуациях реальной жизни. Обучающиеся знакомятся с научными результатами, полученными в ходе развития арифметики, алгебры, геометрии, теории вероятности, статистики и учатся их описывать, приводят примеры математических открытий и их авторов в отечественной и мировой истории науки.

147.4 Федеральная рабочая программа учебного курса «Алгебра» на углублённом уровне в 7–9 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Алгебра», учебный курс).

147.4.1. Пояснительная записка.

147.4.1.1. Алгебра является одним из опорных курсов основного общего

образования: она обеспечивает изучение других дисциплин как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и для повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о взаимосвязях в системе алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия, шаги, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют индуктивные и дедуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач обучающимися является реализацией деятельностного принципа обучения.

1.17.4.1.2. В структуре программы учебного курса «Алгебра» углублённого изучения основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимися приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в примерную учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

1.17.4.1.3. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами,

а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии относится к среднему общему образованию.

14.7.1.4. Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и окружающей реальности. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математических языков для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

14.7.1.5. Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесного, символического, графического, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

14.7.1.6. Углубленный курс алгебры характеризуется изучением дополнительных теоретических аппаратов и связанных с ними методов решения задач. Алгебра является языком для описания объектов и манипуляций, служит основой математического моделирования. При этом сами объекты математических умозаключений и принятые в алгебре правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, развивают математическую интуицию, кратко и наглядно раскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым алгебра занимает

опыт их целенаправленного применения в формировании научно-теоретического мышления обучающихся.

147.4.1.7. Согласно учебному плану в 7-9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

147.4.1.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 408 часов: в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

147.4.2. Содержание обучения в 7 классе.

147.4.2.1. Числа и вычисления.

Рациональные числа. Сравнение, упорядочивание и арифметические действия с рациональными числами. Числовая прямая, модуль числа.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Запись числа в десятичной позиционной системе счисления.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение задач из реальной практики: на части, на дроби, на проценты, применение отношений и пропорций при решении задач, решение задач на движение, работу, покупки, налоги.

Делимость целых чисел. Свойства делимости.

Простые и составные числа. Чётные и нечётные числа. Признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11. Признаки делимости суммы и произведения целых чисел при решении задач с практическим содержанием.

Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное двух чисел. Взаимно простые числа. Алгоритм Евклида.

Деление с остатком. Арифметические операции над остатками.

147.4.2.2. Алгебраические выражения.

Выражения с переменными. Значения выражения с переменными. Представление зависимости между величинами в виде формулы.

Тождество. Тождественные преобразования алгебраических выражений. Доказательство тождеств.

Одночлены. Одночлен стандартного вида. Степень одночлена.

Многочлены. Многочлен стандартного вида. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение и деление многочленов. Преобразование целого выражения в многочлен. Корень многочлена.

Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности двух выражений, куб суммы и куб разности двух выражений, разность квадратов двух выражений, произведение разности и суммы двух выражений, сумма и разность кубов двух выражений.

Разложение многочлена на множители. Вынесение общего множителя за скобки. Метод группировки.

1.47.4.2.3. Уравнения и неравенства.

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства уравнений с одной переменной. Равносильность уравнений. Уравнение как математическая модель реальной ситуации.

Линейное уравнение с одной переменной. Число корней линейного уравнения. Решение текстовых задач с помощью линейных уравнений. Линейное уравнение, содержащее знак модуля.

Уравнение с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными. Системы линейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными методом подстановки и методом сложения. Система двух линейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

1.47.4.2.4. Функции.

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Функциональные зависимости между величинами. Понятие функции. Функция как математическая модель реального процесса. Область определения

и область значений функции. Способы задания функции. График функции. Понятия максимума и минимума функции, возрастания и убывания на примерах реальных зависимостей.

Линейная функция, ее свойства. График линейной функции. График функции $y = |x|$. Кусочно-заданные функции.

147.4.3. Содержание обучения в 8 классе.

147.4.3.1. Числа и вычисления

Квадратные корни. Арифметический квадратный корень и его свойства. Понятие иррационального числа. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел.

Представления о расширениях числовых множеств. Множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел. Сравнение чисел. Числовые промежутки.

Действия с остатками. Остатки степеней. Применение остатков к решению уравнений в целых числах и текстовых задач.

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире. Стандартный вид числа.

147.4.3.2. Алгебраические выражения.

Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Выделение целой части из алгебраической дроби.

Рациональные выражения. Тождественные преобразования рациональных выражений.

Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Тождественные преобразования выражений, содержащих арифметические квадратные корни.

Степень с целым показателем и её свойства. Преобразование выражений, содержащих степени.

147.4.3.3. Уравнения и неравенства.

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Количество

действительных корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Уравнения, сводящиеся к линейным уравнениям или к квадратным уравнениям. Квадратное уравнение с параметром. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.

Дробно-рациональные уравнения. Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач с помощью дробно-рациональных уравнений. Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными.

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Сложение и умножение числовых неравенств. Оценивание значения выражения. Доказательство неравенств.

Понятие о решении неравенства с одной переменной. Множество решений неравенства. Равносильные неравенства.

Линейное неравенство с одной переменной и множество его решений. Решение линейных неравенств с одной переменной. Системы и совокупности линейных неравенств с одной переменной. Решение текстовых задач с помощью линейных неравенств с одной переменной.

147.4.3.4. Функции.

Область определения и множество значений функции. Способы задания функций. График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Линейная функция. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональную зависимости, их графики.

Функции $y = ax^2$, $y = x^2 + b$, $y = x^3$, $y = x$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{k}{x}$, и их свойства. Кусочно-заданные функции.

147.4.4. Содержание обучения в 9 классе.

147.4.4.1. Числа и вычисления.

Корень n-ой степени и его свойства. Степень с рациональным показателем и её свойства.

147.4.4.2. Алгебраические выражения.

Тождественные преобразования выражений, содержащих корень n-й степени. Тождественные преобразования выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена. Разложение квадратного трёхчлена на линейные множители.

147.4.4.3. Уравнения и неравенства.

Иррациональные уравнения. Примеры применения методов равносильных преобразований, замены переменной, графического метода при решении уравнений 3-й и 4-й степеней.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение систем уравнений с двумя переменными. Решение простейших систем целых уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы нелинейных уравнений с двумя переменными. Система двух целых уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

Числовые неравенства. Решение линейных неравенств. Доказательство неравенств.

Квадратные неравенства с одной переменной. Решение квадратных неравенств графическим методом и методом интервалов. Метод интервалов для рациональных неравенств. Простейшие неравенства с параметром.

Решение текстовых задач с помощью неравенств, систем неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Решение неравенств с двумя переменными. Системы неравенств с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

147.4.4.4. Функции.

Функция. Свойства функций: нули функции, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, чётные и нечётные функции, наибольшее и наименьшее значения функции.

Квадратичная функция и её свойства. Использование свойств квадратичной функции для решения задач. Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов. Графики функций $y = ax^2$, $y = ax^2 + bx + c$ и $y = a(x - n)^2 + k$. Построение графиков

функций с помощью преобразований.

Дробно-линейная функция. Исследование функций.

Функция $y = x^n$, её свойства и график.

147.4.4.5. Числовые последовательности и прогрессии.

Понятие числовой последовательности. Конечные и бесконечные последовательности. Ограниченные последовательности. Монотонно возрастающие (убывающие) последовательности. Способы задания последовательностей: описательный, табличный, с помощью формулы n-го члена, рекуррентный.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Свойства членов арифметической и геометрической прогрессий. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессий. Задачи на проценты, банковские вклады, кредиты.

Представление о свойствах последовательностей, о суммировании бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

Метод математической индукции. Простейшие примеры.

147.4.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра».

147.4.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

147.4.5.1.1. Числа и вычисления.

Рациональные числа.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Использовать понятия множества натуральных чисел, множества целых чисел, множества рациональных чисел при решении задач, проведении рассуждений и доказательств.

Понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа.

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия

с рациональными числами; использовать свойства чисел и правила действий, приёмы рациональных вычислений.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Находить значения числовых выражений, содержащих рациональные числа и степени с натуральным показателем, применяя разнообразные способы и приёмы вычислений, составлять и выполнять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Округлять числа с заданной точностью, в ходе вычислений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений, в том числе при решении практических задач.

Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать таблицы, схемы, чертежи, другие средства представления данных при решении задач.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Делимость

Применять и приобретать при решении задач признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11; признаки делимости суммы и произведения целых чисел.

Раскладывать на множители натуральные числа.

Оперировать понятиями «чётное число», «нечётное число», «простые числа».

Находить наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное чисел и использовать их при решении задач, применять алгоритм Евклида.

Оперировать понятием остатка по модулю, применять свойства сравнений по модулю.

147.4.5.1.2. Алгебраические выражения

Выражения с переменными.

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Использовать полные множества, выполнять множественные преобразования выражений, доказывать множества.

Многочлены.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять действия (сложение, вычитание, умножение) с одночленами и с многочленами, применять формулы сокращённого умножения (квадрат и куб суммы, квадрат и куб разности, разность квадратов, сумма и разность кубов), в том числе для упрощения вычислений.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формулы сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

.47.4.5.1.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

.47.4.5.1.4. Функции.

Координаты и графики.

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, числовые промежутки на координатной плоскости.

Отмечать на координатной плоскости точки по заданным координатам.

Функции.

Строить графики линейных функций.

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по заданному её аргументу.

Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

Использовать свойства функций для анализа графиков реальных зависимостей (нули функции, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, наибольшее и наименьшее значения функции).

Использовать графики для исследования процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни.

147.1.5.2. Предметные результаты освоены программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

147.1.5.2.1. Числа и вычисления.

Иррациональные числа.

Понимать и использовать представления о расширении числовых множеств.

Оперировать понятиями: квадратный корень, арифметический квадратный корень, иррациональное число, находить, оценивать квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей

и степеней числа 10, записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерений.

Делимость

Оперировать понятием делимости по модулю, применять свойства сравнений по модулю, выполнять обычные суммы и произведения по данному модулю.

147.4.5.2.2. Алгебраические выражения.

Дробно рациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях.

Применять основное свойство рациональной дроби.

Выполнять приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Степени

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Иррациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни.

Выполнять преобразования иррациональных выражений, используя свойства корней.

147.4.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Решать квадратные уравнения.

Решать дробно-рациональные уравнения.

Решать линейные уравнения с параметрами, несложные системы линейных уравнений с параметрами.

Проводить исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений, устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько.

и прочее).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

147.4.5.2.4. Функции.

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по её графику.

Строить графики функций $y = x^2, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = \frac{k}{x}, y = |x|$, описывать свойства числовой функции по её графику.

147.4.5.3. Планируемые результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

147.4.5.3.1. Числа и вычисления.

Оперировать понятиями: корень n-й степени, степень с рациональным показателем, иметь корень n-й степени, степень с рациональным показателем, используя при необходимости калькулятор. Применять свойства корня n-й степени, степени с рациональным показателем.

Использовать понятие множества действительных чисел при решении задач, проведении рассуждений и доказательств.

Сравнивать и упорядочивать действительные числа, округлять действительные числа, оценивать точность результата вычислений, оценку числовых выражений.

147.4.5.3.2. Алгебраические выражения.

Оперировать понятием квадратного трёхчлена, находить корни квадратного трёхчлена.

Раскладывать квадратный трёхчлен на линейные множители.

147.4.5.3.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, дробно-рациональные уравнения.

Решать несложные квадратные уравнения с параметром.

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, использовать метод интервалов, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать несложные системы линейных уравнений с параметром.

Применять методы равносильных преобразований, замена переменной, графического метода при решении уравнений 1-й и 2-й степеней.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение систем неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать уравнения, неравенства и их системы, в том числе с ограничениями, например, в целых числах.

Проводить доказательства уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнений, неравенств, их систем.

Использовать уравнения, неравенства и их системы для составления математической модели реальной ситуации или прикладной задачи, интерпретировать полученные результаты в заданном контексте.

147.4.5.1.4. Числовые последовательности и прогрессии.

Оперировать понятиями: зависимость, функция, график функции, прямая пропорциональность, линейная функция, обратная пропорциональность, парабола, гипербола, кусочно-заданная функция.

Исследовать функции по их графику, устанавливать свойства функций: область определения, множество значений, нули функции, промежутки

знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, чётность и нечётность, наибольшее и наименьшее значения, асимптоты.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Определять положение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов.

Строить график квадратичной функции, описывать свойства квадратичной функции по её графику.

Использовать свойства квадратичной функции для решения задач.

На примере квадратичной функции строить график функции $y = af(kx + b) + c$ с помощью преобразования графика функции $y = f(x)$.

Иллюстрировать с помощью графиков реальную зависимость или процесс по их характеристикам

147.4.5.3.9. Арифметическая и геометрическая прогрессии.

Определять последовательность, арифметическую и геометрическую прогрессии.

Задавать последовательность различными способами (описательным, табличным, с помощью формулы n-го члена, рекуррентным.

Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

Распознавать и приводить примеры конечных и бесконечных последовательностей, ограниченных последовательностей, монотонно возрастающих (убывающих) последовательностей.

Иметь представление о сходимости последовательности, уметь находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

Применять метод математической индукции при решении задач.

147.5. Федеральная рабочая программа учебного курса «Геометрия»

на углублённом уровне в 7–9 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Геометрия», учебный курс).

147.5.1. Пояснительная записка.

147.5.1.1. Геометрия как один из основных разделов школьной математики, который должен обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их взаимного расположения, опирается на логическую, доказательную речь. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, делать верные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Особое значение дополнительная линия имеет для углублённого изучения математики.

147.5.1.2. Целью изучения геометрии является использование её как инструмента для решения как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определять геометрическую фигуру, описывать словами чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитывать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать полученный результат.

147.5.1.3. Особенностью учебного курса углублённого изучения геометрии состоит в том, что обучающиеся не просто знакомятся с определёнными понятиями, а уверенно овладевают ими. Существующие темы программы базового курса геометрии изучаются во более глубоком уровне, а обучающиеся приобретают умения, позволяющие им уверенно применять свои знания не только в математике, но и в смежных предметах, прежде всего физике и информатике, а также использовать полученные знания при решении практических задач.

147.5.1.4. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается углублённый учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Прямая геометрия», «Треугольники», «Окружность», «Четырёхугольники», «Подобие», «Элементы тригонометрии», «Площади».

а также «Метод координат», «Векторы», «Преобразования плоскости».

147.5.1.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», – 306 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

147.5.2. Содержание обучения в 7 классе.

147.5.2.1. Начала геометрии.

История возникновения и развития геометрии. Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Понятие об аксиоме, теореме, доказательстве, определении.

Взаимное расположение точек на прямой. Измерение длины отрезка, расстояние между точками.

Полуплоскость и угол. Виды углов. Измерение величины углов. Вертикальные и смежные углы. Параллельные и перпендикулярные прямые. Расстояние от точки до прямой. Биссектриса угла.

Ломаная. Виды ломаных. Длина ломаной. Многоугольники. Периметр многоугольника. Понятие о выпуклых и невыпуклых многоугольниках.

Первичные представления о равенстве фигур, их расположении, симметрии.

Практические построения. Инструменты для измерений и построений.

147.5.2.2. Треугольники.

Виды треугольников: остроугольные, прямоугольные, тупоугольные, равнобедренные, равносторонние. Медиана, биссектриса и высота треугольника.

Равенство треугольников. Первый и второй признаки равенства треугольников. Равнобедренные треугольники и их свойства. Признак равнобедренного треугольника. Третий признак равенства треугольников.

Соотношения между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Неравенство о длине ломаной.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

147.5.2.3. Параллельные прямые. Сумма углов треугольника.

Параллельность прямых, исторические сведения о постулате Евклида и о роли Лобачевского и открытиях неевклидовой геометрии. Свойства и признаки

параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Сумма внутренних углов многоугольника и сумма внешних углов выпуклого многоугольника.

147.5.2.4. Прямоугольные треугольники.

Признаки равенства прямоугольных треугольников. Перпендикуляр и наклонная. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Прямоугольный треугольник с углом в 30°.

147.5.2.5. Окружность.

Понятия окружности и круга. Элементы окружности и круга: центр, радиус, диаметр, хорда, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Простейшие построения с помощью циркуля и линейки.

147.5.2.6. Геометрические места точек.

Понятие о геометрическом месте точек. Примеры геометрических мест точек на плоскости. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек. Описанная окружность треугольника, её центр. Метод геометрических мест точек при решении геометрических задач.

147.5.2.7. Построения с помощью циркуля и линейки.

Исторические сведения. Обоснования простейших построений. Этапы задачи на построение, типовые задачи на построение циркулем и линейкой.

147.5.3. Содержание обучения в 8 классе.

147.5.3.1. Четырёхугольники.

Параллелограмм, его признаки и свойства. Прямоугольник, ромб, квадрат, их признаки и свойства. Трапеция. Равнобедренная трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция. Средняя линия трапеции.

Средняя линия треугольника. Метод удвоения медианы треугольника. Теорема о пересечении медиан треугольника.

Теорема Фалеса, теорема о пропорциональных отрезках. Теорема Варигьона для произвольного четырёхугольника.

Центрально-симметричные фигуры.

147.5.4.2. Подобие.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении геометрических и практических задач.

147.5.3.3. Площадь.

Понятие о площади. Свойства площадей геометрических фигур. Простейшие формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Площади подобных фигур. Отношение площадей треугольников.

147.5.3.4. Теорема Пифагора.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

147.5.3.5. Элементы тригонометрии.

Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла прямоугольного треугольника. Тригонометрические функции углов в 30°, 45° и 60°. Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике.

147.5.3.6. Углы и четырёхугольники, связанные с окружностью.

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные окружности треугольника и четырёхугольника. Свойства и признаки вписанного четырёхугольника. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

147.5.4. Содержание обучения в 9 классе.

147.5.4.1. Решение треугольников.

Синус, косинус, тангенс углов от 0° до 180°. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения. Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов. Решение задач геометрического содержания.

Тригонометрические формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба, трапеции. Формула Герона. Формула площади выпуклого четырёхугольника.

147.5.4.2. Подобие треугольников.

Хорды и подобные треугольники в окружности. Теоремы о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате

касательной. Применение при решении геометрических задач. Теоремы Чевы и Менелая. Понятие о площади.

147.5.4.3. Метод координат.

Уравнение прямой на плоскости. Угловой коэффициент и свободный член, их геометрический смысл. Параллельность и перпендикулярность прямых (через угловой коэффициент).

Уравнение окружности. Нахождение пересечений окружностей и прямых в координатах. Формула расстояния от точки до прямой. Площадь параллелограмма в координатах, понятие об ориентированной площади. Применение метода координат к практико-ориентированным геометрическим задачам.

147.5.4.4. Векторы.

Векторы на плоскости. Сложение и вычитание векторов, правило треугольника и параллелограмма. Умножение вектора на число. Координаты вектора. Сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число в координатах. Применение векторов в физике, центр масс.

Понятие о базисе (на плоскости). Разложение векторов по базису. Скалярное произведение векторов, геометрический смысл и выражение в декартовых координатах. Дистрибутивность скалярного произведения. Скалярное произведение и проектирование. Применение скалярного произведения векторов для нахождения длин и углов. Решение геометрических задач с помощью скалярного произведения.

147.5.4.5. Длина окружности и площадь круга.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера углов, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента. Исторические сведения об измерении длины окружности и площади круга.

147.5.4.6. Движения плоскости.

Центральная симметрия. Центрально-симметричные фигуры. Поворот. Осевая симметрия. Фигуры, симметричные относительно некоторой оси. Параллельный перенос.

Понятие движения и его свойства. Равенство фигур. Применение симметрии в природе, живописи, скульптуре, архитектуре. Композиции движений (простейшие примеры). Применение к геометрическим задачам.

1.17.5.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия».

147.5 5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Проводить прикидку и оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Применять признаки равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образуют с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Вводить понятием «геометрическое место точек» (далее - ГМТ). Определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как ГМТ. Пользоваться понятием ГМТ при доказательстве геометрических утверждений и при решении задач.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра

окружности, уверенно владеть их свойствами. Уметь доказывать и применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить ее центр. Доказывать и использовать факт о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, доказывать теорему о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого в точку касания. Доказывать равенство отрезков касательных к окружности, проведённых из одной точки, и применять это в решении геометрических задач.

Доказывать и применять простейшие геометрические неравенства, понимать их практический смысл.

Применять основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

147.5.5.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач. Различать признаки и свойства параллелограмма, ромба и прямоугольника, доказывать их и уверенно применять при решении геометрических задач.

Использовать свойства точки пересечения медиан треугольника (центр масс) в решении задач

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойство при решении геометрических задач. Использовать теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Распознавать центрально-симметричные фигуры и использовать их свойства при решении задач.

Владеть понятиями подобия треугольников, коэффициента подобия, отношением элементов подобных треугольников. Иметь представление о преобразовании подобия и о подобных фигурах. Пользоваться признаками

подобия треугольников при решении геометрических задач. Доказывать и применять признаки пропорциональности в прямоугольных треугольниках. Применять подобие в практических задачах.

Выводить и использовать простейшие формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (с помощью, где необходимо, калькулятором). Знать отношение площадей подобных фигур и применять при решении задач. Применять полученные умения в практических задачах.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель к практическим задачам, самостоятельно проводить чертёж и выполнять соответствующие записи.

Владеть понятиями вписанного и центрального углов, угла между касательной и хордой, описанной и вписанной окружности треугольника и четырёхугольника, применять их свойства при решении задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

[47,5.5.7. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Знать тригонометрические функции острого угла; уметь находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника (решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для табличных значений.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для установления соотношений между тригонометрическими величинами.

Доказывать теорему синусов и теорему косинусов. Применять их для нахождения различных элементов треугольника (решение треугольников»), при решении геометрических задач. Применять полученные знания при решении практических задач.

Применять тригонометрию в задачах на вычисление площадей, выводить и владеть тригонометрическими формулами для площади треугольника, параллелограмма, ромба, трапеции, выводить и применять формулу Герона и формулу для площади выпуклого четырёхугольника.

Иметь представление о теореме, применять в практических ситуациях.

Использовать теоремы Чевы и Менелая при решении задач.

Использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач. Доказывать и применять теоремы о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Владеть понятием координат на плоскости, работать с уравнением прямой на плоскости. Владеть понятиями углового коэффициента и ординатного отрезка, понимать их геометрический смысл и связь углового коэффициента с возрастанием и убыванием линейной функции. Уметь решать простейшие координатные задачи, связанные с перпендикулярностью прямых, пересечением прямых, нахождением точек пересечения.

Выводить и владеть уравнением окружности. Использовать метод координат для нахождения пересечений окружностей и прямых. Владеть формулами расстояния от точки до прямой, площади параллелограмма в координатах, иметь понятие об ориентированной площади. Пользоваться методом координат на плоскости, применять его при решении геометрических и практических задач. Применять метод координат в практико-ориентированных геометрических задачах.

Владеть понятием вектора. Уметь складывать и вычитать векторы, умножать на число, владеть правилами треугольника и параллелограмма. Владеть практическими операциями с векторами. Уверенно пользоваться координатами вектора. Владеть сложением и вычитанием векторов, умножением вектора на число в координатах.

Иметь представление о базисе (на плоскости). Раскладывать векторы по базису. Раскладывать векторы сил с помощью проектирования и тригонометрических соотношений. Применять полученные знания в простейших физических задачах.

Владеть понятием скалярного произведения векторов, понимать его геометрический смысл и умением пользоваться его выражением в декартовых координатах. Знать дистрибутивность скалярного произведения и его связь с проектированием. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов. Решать геометрические задачи с помощью скалярного произведения. Использовать скалярное произведение векторов в алгебраических и физических задачах.

Владеть понятиями правильного многоугольника, центры окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, вычислять площадь круга и его частей. Понимать смысл числа π. Применять полученные умения при решении практических задач. Узнать исторические сведения об измерении длины окружности и площади круга.

Иметь представление о преобразовании плоскости, о движениях. Находить оси, центры симметрии фигур. Уметь применять композицию простейших преобразований. Применять движения плоскости при решении геометрических задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и производить соответствующие вычисления с применением таблиц и тригонометрических функций (калькулятор, где необходимо, калькулятором).

147.6. Федеральная рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» на углубленном уровне в 7–9 классах (далее соответственно программа учебного курса «Вероятность и статистика», учебный курс).

147.6.1. Пояснительная записка.

147.6.1.1. В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость как с точки зрения практических применений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка нужна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся

у него данных. Для обоснованного принятия решения в условиях неполноты или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление. Именно поэтому возникла необходимость формировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты.

Знакомство в учебном курсе с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. При изучении статистики и вероятности обогащаются представления обучающихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и математической основы вероятностного мышления.

147.6.1.2. В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного общего образования на углублённом уровне выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов», «Множества», «Логика».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: по чтению и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках; по сбору, представлению и анализу данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, рассказывать по диаграммам,

вязывающими комбинаторику, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, экспериментов и тенденций становится конструирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами, допустимыми ставить и решать более сложные задачи. В учебный курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения графов и элементов теории множеств для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

1.47.6.1.3. В 7–9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов», «Множества» и «Логика».

1.47.6.1.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Вероятность и статистика», – 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

1.47.6.2. Содержание обучения в 7 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм. Заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых (столбиковых) и круговых диаграмм. Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения, квартиль, среднее гармоническое, среднее гармоническое числовых данных.

Примеры случайной изменчивости при измерениях, в массовом производстве, тенденция и случайные колебания, группировка данных, представление случайной изменчивости с помощью диаграмм, частоты значений, статистическая устойчивость.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число ребер и суммарная степень вершин. Понятие о связных графах. Пути в графах. Цепи и циклы. Обход графа (эйлеров путь). Понятие об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

Утверждения и доказательства. Отрицание утверждения, условные утверждения, обратные и равносильные утверждения, необходимые и достаточные условия, свойства и признаки. Противоположные утверждения, доказательства от противного.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота случайного события. Роль закономерностей и практически достоверных событий в природе и обществе.

147.6.3. Содержание обучения в 8 классе.

Множество и подмножество. Примеры множеств в окружающем мире. Пересечение и объединение множеств. Диаграммы Эйлера. Числовые множества. Примеры множеств из курсов алгебры и геометрии. Перечисление элементов множеств с помощью организованного перебора и правила умножения. Формулы включения-исключения.

Элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор.

Измерение рассеивания числового массива. Дисперсия и стандартное отклонение числового набора. Свойства дисперсии и стандартного отклонения. Центральные рассеивания ряда наблюдаемых величин. Линейная связь на диаграмме рассеивания.

Деревья. Дерево случайного эксперимента. Свойства деревьев: единственность пути, связь между числом вершин и числом рёбер. Понятие о плоских графах. Решение задач с помощью деревьев.

Логические законы «И» и «ИЛИ». Связь между логическими связками

и операциями над множествами. Использование логических связок и законов.

Случайные события как множества элементарных событий. Противоположные события. Операции над событиями. Формулы сложения вероятностей.

Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Представление случайного эксперимента в виде дерева. Независимые события.

147.6.4. Содержание обучения в 9 классе.

Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал. Число сочетаний и треугольник Паскаля. Свойства чисел сочетаний. Бином Ньютона. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности.

Испытания. Успех и неудача. Серии испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Случайный выбор из конечного множества.

Случайная величина и распределение вероятностей. Примеры случайных величин. Бинарное распределение – число попыток в серии испытаний до первого успеха, и число успехов в серии испытаний Бернулли (геометрическое и биномиальное распределения).

Математическое ожидание случайной величины. Физический смысл математического ожидания. Примеры использования математического ожидания. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины. Свойства математического ожидания и дисперсии. Математическое ожидание и дисперсия изученных распределений.

Неравенство Чебышева. Закон больших чисел. Математические основания измерения вероятностей. Роль и значение закона больших чисел в науке, в природе и обществе, в том числе в социологических обследованиях и в измерениях.

147.6.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Вероятность и статистика».

147.6.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах,

представлять данные в виде таблиц, строить столбиковые (столбчатые) и круговые диаграммы по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, мода, наибольшее и наименьшее значения, размах, частота и т.п.

Иметь представление о логических утверждениях и высказываниях, уметь строить отрицания, формулировать условные утверждения при решении задач, в том числе из других учебных курсов, иметь представление о теоремах-свойствах и теоремах-признаках, о необходимых и достаточных условиях, о методе доказательства от противного.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах результатов измерений, цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

Использовать для описания данных числовые значений, группировать данные, строить гистограммы группированных данных.

Использовать графы для решения задач, иметь представление о терминах теории графов: вершина, ребро, цепь, цикл, путь в графе, иметь представление об обходе графа и об ориентированных графах.

147.6.5.2. Предметные результаты изучения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Оперировать понятиями множества, подмножества, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, перечислять элементы множеств с использованием организованного перебора и комбинаторного правила умножения.

Находить вероятности случайных событий и случайных опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, иметь понятие о случайном выборе.

Описывать данные с помощью средних величин и мер рассеивания (размах и стандартное отклонение). Уметь строить и интерпретировать диаграммы рассеивания, иметь представление о связи между наблюдаемыми величинами.

Иметь представление о деревьях и графах деревьях, использовании деревьев при решении задач в теории вероятностей, в других учебных математических курсах и задачах из других учебных предметов.

Оперировать понятием события как множества элементарных событий случайного опыта, выполнять операции над событиями, использовать при решении задач диаграммы Эйлера, числовую прямую, применять формулу сложения вероятностей.

Пользоваться правилом умножения вероятностей, использовать дерево для представления случайного опыта при решении задач. Оперировать понятием независимости событий.

14.7.6.3. Предметные результаты изучения предметных учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Пользоваться комбинаторным правилом умножения, находить число перестановок, число сочетаний, пользоваться треугольником Паскаля при решении задач, в том числе на вычисление вероятностей событий.

Использовать понятие геометрической вероятности, находить вероятности событий в опытах, связанных со случайным выбором точек на плоской фигуре, отрезка, дуге окружности.

Находить вероятности событий в опытах, связанных с испытаниями до достижения первого успеха, в серии испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайных величинах и распознавать случайные величины в описаниях окружающего мира, оперировать понятием «распределение вероятностей». Уметь строить распределения вероятностей значений случайных величин в изученных опытах.

Находить математическое ожидание и дисперсию случайной величины по распределению, применять числовые характеристики изученных распределений при решении задач.

Иметь представление о законе случайных чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости, понимать математическое объяснение близости частоты и вероятности события. Иметь представление о роли закона больших чисел в природе и обществе.

148. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (базовый уровень).

148.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (базовый уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по информатике, информатика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по информатике.

148.2. Пояснительная записка.

148.2.1. Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

148.2.2. Программа по информатике даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на базовом уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам.

Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержания каждого направления разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ, тематического планирования курса учителем.

148.2.3. Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов

и информационных технологий и условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее, определять шаги для достижения результата и так далее;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов ее распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

148.2.4. Информатика в основном общем образовании отражает:

сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

148.2.5. Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающегося, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности,

освоения обучающимися при изучении информатики, выходят применение как в уже известных обучающимся ситуациях, так и при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, то есть ориентированы на формирование компетентностных и личностных результатов обучения.

148.2.6. Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур и умение применять их знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умения и навыки составления простых программ по предложенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (программных комплексов) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач, владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;

умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

148.2.7. Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру планируемого содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

цифровая грамотность;

теоретические основы информатики;

алгоритмы и программирование;

информационные технологии.

148.2.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения информатики на базовом уровне, – 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

148.3. Содержание обучения в 7 классе.

148.3.1. Цифровая грамотность.

148.3.1.1. Компьютер – универсальное устройство обработки данных.

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и электронный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

148.3.1.2. Программы и данные.

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное

мя файла (длина). Путь к файлу (длина). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

148.3.1.3. Компьютерные сети.

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в Интернете. Стратегия безопасного поведения в Интернете.

148.3.2. Теоретические основы информатики.

148.3.2.1. Информация и информационные процессы.

Информация – одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

148.3.2.2. Представление информации

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный

алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество разных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовое слово. Декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит - минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудио-, видео- и других непрерывных сигналов.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растровых изображений.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

1.4.3.3. Информационные технологии.

1.4.3.3.1. Текстовые документы.

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ)

Текстовый процессор инструменты создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилевое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и других элементов.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернет для обработки текста.

148.3.3.2. Компьютерная графика.

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других средств (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

148.3.3.3. Мультимедийные презентации.

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

148.4. Содержание обучения в 8 классе.

148.4.1. Теоретические основы информатики.

148.4.1.1. Системы счисления.

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развернутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

1.4.8.4.1.2. Элементы математической логики.

Логические высказывания. Логическое значение высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

1.4.8.4.2. Алгоритмы и программирование.

1.4.8.4.2.1. Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции.

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение

и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

1.4.2.3. Языки программирования.

Языки программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программы, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных записей. Символьные (строковые) переменные.

Циклическая обработка строк. Подсчет частоты появления символов в строке. Встроенные функции для обработки строк.

148.4.2.3. Анализ алгоритмов.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

148.5. Содержание обучения в 9 классе.

148.5.1. Цифровая грамотность.

148.5.1.1. Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в сети.

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в Интернете. Большие данные (интернет-данные, в частности данные социальных сетей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в Интернете. Безопасные стратегии поведения в Интернете. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и другие формы).

148.5.1.2. Работа в информационном пространстве.

Виды деятельности в Интернете. интернет-сервисы; коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и другие), справочные службы (карты, расписания и другие), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и другие службы. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайновые текстовые и графические редакторы, среды разработки презентаций.

148.5.2. Теоретические основы информатики.

148.5.2.1. Моделирование как метод познания.

Модели. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификация моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные

и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка соответствия модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (исток) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в ациклическом ориентированном графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Иерархия. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение вычислительного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

1.4.8.3.3 Алгоритмы и программирование.

1.4.8.3.3.1. Разработка алгоритмов и программ.

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертежник и другими.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, нахождение суммы элементов массива, линейный поиск заданного значения

в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение максимального (минимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

148.5.3.2. Управление.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципов обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, истоки кибернетики.

Примеры робототехнических систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономных систем управления транспортным средством и другие системы).

148.5.4. Информационные технологии.

148.5.4.1. Электронные таблицы.

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в заданном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

148.5.4.2. Информационные технологии в современном обществе.

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями.

веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

148.6. Планируемые результаты освоения информатики на уровне основного общего образования.

148.6.1. Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

148.6.2. Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в Интернете;

3) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение прав и обязанностей, осознание, в том числе с использованием средств информационных технологий, правовых основ взаимодействия в социальных сообществах, навыков безопасного поведения в Интернет-среде, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных,

познавательных задач, выполнения учебных проектов, стремление к планированию и планированию в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

4) ценности научного познания;

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счет освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки

информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

8) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

148.6.3. Метапредметные результаты освоения программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

148.6.3.1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

формулировать вопрос, фиксирующее разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

148.6.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации

и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

проявлять готовность к совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формированию информации, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

3.4.8.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять и жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

производить выбор в условиях противоречивой информации и брать

ответственность за решение.

3) самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и прогнозировать изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

4) эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

4) принятие себя и других:

осознанно позволять контролировать мой мир даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

148.6.4. Предметные результаты освоения программы по информатике на уровне основного общего образования.

148.6.4.1. К концу обучения в 7 классе у обучающегося будут сформированы умения:

описывать на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

различать длины сообщений, записанных в разных алфавитах.

определять единицы измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, оценивать их количественные характеристики;

выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, в частности: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в Интернете (в том числе по заданным темам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;

соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет,

базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.

148.6 4.2. К концу обучения в 8 классе у обучающегося будут сформированы умения:

понимать на примерах различие между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними;

раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;

записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных; строить таблицы истинности для логических выражений;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями такими, как «Робот», «Черепашка», «Чертёжник»;

использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать операторы присваивания;

использовать при разработке программ логические значения, операции

и выражения с ними;

анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты получатся при заданных множествах исходных значений;

создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и вспомогательных алгоритмов, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

148.6.4.3 К концу обучения в 9 классе у обучающегося будут сформированы умения:

разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык),

раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, описывать соответствие модели моделируемому объекту и цели моделирования;

использовать графы и деревья для моделирования систем связей и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;

выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазонов таблицы и упорядочиванием

(сортировкой) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

использовать электронные кабинеты для численного моделирования и простых задач из разных предметных областей;

использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;

приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности;

использовать различные средства защиты от вредоносных программных обеспечений, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

149. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (углублённый уровень).

149.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (углублённый уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по информатике, информатика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения

программа по информатике.

149.2. Пояснительная записка.

149.2.1. Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

149.2.2. Программа по информатике даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на углублённом уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам, определяет распределение его по классам (годам изучения).

149.2.3. Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разных видов контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации). Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ и учебников, тематического планирования курса учителем.

149.2.4. Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

развитие алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее,

определять цели для достижения результата в том числе:

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах и условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

1.49.2.5. Информатика в основном общем образовании отражает:

сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

1.49.2.6. Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающегося, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в других образовательных процессах при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, то есть способствуют их формированию метапредметных и личностных результатов обучения.

1.49.2.7. Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового

окружающих представлениях об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

базовые знания об информационном моделировании, в том числе о компьютерном моделировании;

знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач;

умения грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

149.2.8. Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырех тематических разделов:

Цифровая грамотность;

теоретические основы информатики;

алгоритмы и программирование;

информационные технологии.

149.2.9. В системе общего образования информатика органично связана со всеми учебными предметами, входящими в состав предметной области «Математика и информатика». ФГОС ООО предусмотрены требования к освоению предметных результатов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержание ядро и согласованных между собой. Это позволяет реализовывать

углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рамках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевые взаимодействия организаций и дистанционные технологии. По завершении реализации программ углублённого уровня обучающиеся смогут детальнее освоить материал базового уровня, овладеть расширенным кругом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

149.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения информатики на углублённом уровне, – 204 часа: в 7 классах – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

149.3. Содержание обучения в 7 классе.

149.3.1. Цифровая грамотность.

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства. Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры. Параллельные вычисления. Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий диск и твердотельный накопитель, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография,

запись цепи, инвертор, интегральная схема).

Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки, каталога). Путь к файлу (папке, каталогу).

Файловый менеджер. Работа с файлами и папками (каталогами): копирование, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Поиск файлов.

Архивация данных. Использование программ-архиваторов.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в Интернете. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

1.4.9.3.2. Теоретические основы информатики

Информация — одно из основных понятий современной науки. Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных. Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Равномерные и неравномерные коды. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество различных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в данном алфавите. Преобразование любого алфавита в двоичный. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном

вложение.

Информационный объём данных. Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных. Измерение данных при передаче.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB, CMYK, HSB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота дискретизации. Количество каналов записи. Оценка информационного объёма звуковых файлов.

1.1.3.3. Алгоритмы и программирование.

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (программа, блок-схема, псевдокод).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторение»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Вспомогательные алгоритмы. Использование параметров для изменения результатов работы вспомогательных алгоритмов.

Анализ алгоритмов для исполнителей.

Выполнение алгоритмов прямого и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отладка.

Системы координат в компьютерной графике. Изменение цвета пикселя.

Графические примитивы: отрезок, прямоугольник, окружность (круг). Свойства контура (цвет, толщина линии) и заливки. Построение изображений из графических примитивов.

Использование циклов для построения изображений. Штриховка замкнутой области простой формы (прямоугольник, треугольник с основанием, параллельным оси координат).

Принципы анимации. Использование анимации для имитации движения объекта. Управление анимацией с помощью клавиатуры.

149.3.4. Информационные технологии.

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста.

Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервалы, выравнивание. Стилевое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм и формул.

Параметры страницы, нумерация страниц. Добавление в документ колонтитулов, ссылок.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Ручной ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или другими программами (приложениями). Добавление векторных рисунков в документы.

Интерфейс мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

3.19.4. Содержание обучения в 8 классе.

3.19.4.1. Теоретические основы информатики.

Позиционные и непозиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развернутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод натуральных чисел в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы счисления в десятичную систему и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в различных системах счисления.

Представление целых чисел в Р-ичных системах счисления. Арифметические операции в Р-ичных системах счисления.

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (логическое умножение), «или» (логическое сложение), «не» (логическое отрицание), «исключающее или» (сложение по модулю 2), «импликация» (следование), «эквивалентность» (логическая равнозначность). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания при известных значениях истинности входящих в него элементарных

высказываний

Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений. Упрощение логических выражений. Законы алгебры логики. Построение логических выражений по таблице истинности.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютеров. Сумматор.

. 1.9.4.2. Алгоритмы и программирование.

Язык программирования (Python, C++, Java, C#). Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления. Проверка делимости одного целого числа на другое.

Операции с вещественными числами. Встроенные функции.

Случайные (псевдослучайные) числа.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума из двух, трех и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, включающее вещественные корни. Логические переменные.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры. Разложение натурального числа на простые сомножители.

Цикл с переменной. Алгоритм проверки натурального числа на простоту.

Анализ алгоритмов. Определение влияния различных факторов работу алгоритма при заданном множестве входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего

профильного, минимального и максимального значений заданной последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих основные алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Java, C#): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Понятие о сложности алгоритмов.

149.4.3. Информационные технологии.

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Реализация в формализованной таблице. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка и фильтрация данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

149.5. Содержание обучения в 9 классе.

149.5.1. Цифровая грамотность.

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы поиска, указания и косвенного упоминания полей информации в Интернете. Большие данные (интернет-данные, в частности данные социальных сетей).

Разработка веб-страниц. Язык HTML. Структура веб-страницы. Заголовок и тело страницы. Логическая разметка: заголовки, абзацы. Разработка страниц, содержащих рисунки, списки и гиперссылки.

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы организационного и технического

безопасной аутентификации. Защита личной информации в Интернете. Правильные стратегии поведения в Интернете. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и другие формы сетевой активности).

Виды деятельности в Интернете. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видеоконференции и другие сервисы), справочные службы (карты, расписания и другие), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения. Сервисы государственных услуг.

Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайновые текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

149.5.2. Теоретические основы информатики.

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка степени соответствия модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию. Разработка однотабличной базы данных. Составление запросов к базе данных с помощью визуального редактора.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

149.5.3 Алгоритмы и программирование.

Разбиение задачи на подзадачи. Вспомогательные алгоритмы (подпрограммы, процедуры, функции). Параметры как средство передачи результатов работы подпрограмм. Результат функции. Логические функции.

Рекурсия. Рекурсивные подпрограммы (процедуры, функции). Условие окончания рекурсии (базовые случаи). Применение рекурсии для перебора вариантов.

Сортировка массивов. Встроенные возможности горизонтального языка программирования. Сортировка по нескольким критериям (уровням).

Двоичный поиск в упорядоченном массиве.

Двумерные массивы (матрицы). Основные алгоритмы обработки двумерных массивов (матриц): заполнение двумерного массива случайными числами и с использованием формул; вычисление суммы элементов, минимума и максимума строки, столбца, диапазона, поиск заданного значения.

Динамическое программирование. Задачи, решаемые с помощью динамического программирования: вычисление функций, заданных рекуррентной формулой, подсчёт количества вариантов, выбор оптимального решения.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами, в том числе и робототехнике. Примеры роботизированных систем (системы управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, экономная система управления транспортным средством и другие системы).

149.5.4. Информационные технологии.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных.

Динамическое программирование в электронных таблицах.

Численное моделирование в электронных таблицах. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра. Поиск оптимального решения.

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона.

Открытые образовательные ресурсы. Профессии, связанные с информацией и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик клиентских приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

Знакомство с перспективными направлениями развития информационных технологий (на примере искусственного интеллекта и машинного обучения). Системы умного города (компьютерное зрение и анализ больших данных).

149.6. Планируемые результаты освоения информатики (углублённый уровень) на уровне основного общего образования.

149.6.1. Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

149.6.2. Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом

осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в Интернете;

3) трудовых воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение прав и обязанностей, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

4) ценностей научного познания:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения

требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

б) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанный на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

8) адаптации к изменяющимся условиям социальной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

149.6.3. Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными, регулятивными.

149.6.3.1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые логические действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы и инструменты при поиске и отборе информации из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иными графическими объектами и их комбинациями;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

149.6.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

осуществлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цели совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

1=9.6.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать выбор варианта решения задачи;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

об изучаемом объекте;

производить выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

4) принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

149.6.4. Предметные результаты освоения программы по информатике на углублённом уровне на уровне основного общего образования.

149.6.4.1. К концу обучения в 7 классе у обучающегося будут сформированы умения:

демонстрировать владение основными понятиями: информация, передача, хранение и обработка информации, алгоритм, умение применять их для решения учебных и практических задач;

кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание (объяснять сущность) основных принципов кодирования информации различной природы: числовой, текстовой (в различных современных

кодировки символов (в растровом и векторном представлении), звуковых видео;

хранить цепочки сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

читать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

приводить примеры современных устройств хранения и передачи данных, сравнивать их количественные характеристики;

получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементов (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода и вывода);

соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

выделять основные этапы в истории развития компьютеров, основные тенденции развития информационных технологий, в том числе сетевых;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (папки, каталога), путь к файлу (папке, каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера и облачными хранилищами с использованием графического интерфейса: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги;

соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ, иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя, уметь применять методы профилактики заболеваний, связанных с использованием цифровых устройств;

соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

использовать различные средства защиты от вредоносных программных обеспечений, обеспечивать личную безопасность при использовании ресурсов сети Интернет, в том числе защищать персональную информацию

от несанкционированного доступа к его последствий (разглашение, подмена, утрата данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

искать информацию в Интернете (с учетом ее последующего включения в то изображение) критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистской и террористической направленности;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать современные сервисы интернет-коммуникаций, цифровые сервисы государственных услуг, цифровые образовательные сервисы;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертежник;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций, демонстрируя владение умениями и навыками использования информационных и коммуникационных технологий для поиска, хранения, обработки и передачи и анализа различных видов информации, формировать личное информационное пространство.

149.6.4.2. К концу обучения в 8 классе у обучающегося будут сформированы умения:

понимать различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать, сравнивать и производить арифметические операции над целыми

чисел для в программных системах описания:

оперировать понятиями «высказывание, логическая операция, логическое выражение»;

записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции, отрицания, импликации и эквиваленции, определять истинность логических выражений при известных значениях истинности входящих в него переменных;

строить таблицы истинности для логических выражений, строить логические выражения по таблицам истинности;

упрощать логические выражения, используя законы алгебры логики;

приводить примеры логических элементов компьютера;

уметь выбирать структуры данных для решения задачи;

оперировать понятиями: переменная, тип данных, операции присваивания, арифметические и логические операции, включая операции целочисленного деления и остатка от деления;

использовать константы и переменные различных типов (числовых – целых и вещественных, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать операцию присваивания;

записывать логические выражения на изучаемом языке программирования;

анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений, определять возможные входные данные, приводящие к определённому результату;

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения (Python, C++, Java, C#), решающие алгоритмы обработки числовых данных с использованием вспомогательных алгоритмов (нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел; решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни);

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие алгоритмы обработки числовых данных с использованием цикла с переменной, циклов с условиями (алгоритмы нахождения наибольшего общего делителя двух

натуральных чисел, проверка натурального числа на простоту, разложение натурального числа на простые сомножители, выделения цифр из натурального числа);

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие элементы обработки типов данных (вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значений элементов числовой последовательности, удовлетворяющих заданному условию);

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие алгоритмы обработки символьных данных (посимвольной обработки строк, подсчёт частоты появления символа в строке, использование встроенных функций для обработки строк);

создавать и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования из приведённого выше списка: заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих простому условию, нахождение суммы, минимального и максимального значений элементов массива;

использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных статистических функций (суммирование, вычисление среднего арифметического, поиск максимального и минимального значений), абсолютной, относительной и смешанной адресации.

149.6.4.3. К концу обучения в 9 классе у обучающегося будут сформированы умения:

демонстрировать владение понятиями «модель», «моделирование»; раскрывать их смысл; определять виды моделей; оценивать соответствие модели

моделируемому объекту и целях моделирования, использовать моделирующие для решения учебных и практических задач;

создавать однотабличную базу данных, составлять запросы к базе данных с помощью визуального редактора;

демонстрировать владение терминологией, связанной с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути) и деревьями (корень, лист, высота дерева);

использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить критический путь в сетевом графе, вычислять количество путей между двумя вершинами в направленном ациклическом графе, выполнять перебор вариантов с помощью дерева;

строить несложные математические модели и использовать их для решения задач с помощью математического (компьютерного) моделирования, понимать суть этапов компьютерного моделирования (постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели);

разбивать задачи на подзадачи; составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения (Python, C++, Java, C#), реализующие изученные алгоритмы обработки числовых данных с использованием подпрограмм (процедур, функций);

составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие несложные рекурсивные алгоритмы;

составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие алгоритмы сортировки массивов, двоичного поиска в упорядоченном массиве;

составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие основные алгоритмы обработки двумерных массивов (матриц): заполнение двумерного массива случайными числами и с использованием формул, вычисление суммы элементов, максимального и минимального значений элементов строки, столбца, диагонали, поиск заданного значения;

составлять и оптимизировать алгоритмы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие простые приёмы динамического программирования;

выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

использовать для обработки данных в электронных таблицах встроенные функции (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию);

использовать численные методы в электронных таблицах для решения математических задач из разных предметных областей; численного моделирования, решения уравнений и поиска оптимальных решений;

разрабатывать веб-страницы, содержащие рисунки, списки и гиперссылки;

приводить примеры сфер профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и современными информационно-коммуникационными технологиями;

приводить примеры перспективных направлений развития информационных технологий, в том числе искусственного интеллекта и машинного обучения;

распознавать опасности и предупреждать возникновение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

150. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История».

150.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по истории, история) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по истории.

150.2. Пояснительная записка.

150.2.1. Программа учебного предмета «История» разработана с целью оказания методической помощи учителю истории в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и достижения методики обучения.

150.2.2. Программа учебного предмета «История» дает представление о целях,

общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «История», указано именно обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

150.2.3. Место учебного предмета «История» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени их социального, экономического, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человеком и обществом связи прошлого, настоящего и будущего.

150.2.4. Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности обучающегося, способной к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в предметных умениях в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, знание вклада каждого из народов, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

150.2.5. Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями

взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соотнесении с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внеклассной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

150.2.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения истории, 340, в 5–9 классах по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях, и 9 классе рекомендуется предусмотреть 17 часов на изучение модуля «Введение в новейшую историю России».

150.2.7. Последовательность изучения тем в рамках программы по истории в пределах общего класса может варьироваться.

Таблица 1

Структура и последовательность изучения курсов
в рамках учебного предмета «История»

Класс	Курсы в рамках учебного предмета «История»	Примерное количество учебных часов
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
6	Всеобщая история. История Средних веков.	28
	История России. От Руси к Российскому государству	45
7	Всеобщая история. История нового времени. Конец XV—XVII вв.	28
	История России. Россия в XVI–XVII вв.: от великого княжества к царству	45
8	Всеобщая история. История нового времени. XVIII в.	28

	История России. Россия в конце XVII— XVIII вв.: от царства к империи	45
9	Всеобщая история. История нового времени. XIX — начало XX в. История России. Российская империя в XIX — начале XX в.	68
9	Модуль «Введение в новейшую историю России»	17

150.3. Содержание обучения в 5 классе.

150.3.1. История Древнего мира.

Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «от н. э.»). Историческая карта.

150.3.2. Первобытность.

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

150.3.3. Древний мир.

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

150.3.3.1. Древний Восток.

Понятие «Древний Восток». Карта древневосточного мира.

150.3.3.2. Древний Египет.

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия,

ископаемые, ремесла. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы Сарданапала: Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

150.3.3.3. Древние цивилизации Месопотамии.

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные висячие сады Вавилона.

150.3.3.4. Восточное Средиземноморье в древности.

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремёсел, каравановой и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и её население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Всемирные предания.

150.3.3.5. Персидская держава.

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, устройство империи. Религия персов.

150.3.3.6. Древняя Индия.

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство

Культура. Общественное устройство. Законы. Религиозные верования племен индейцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (роль в литературе, художественной культуре, научное познание).

150.3.3.7. Древний Китай.

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возникновение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесла и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

150.3.3.8. Древняя Греция. Эллинизм.

150.3.3.8.1. Древнейшая Греция.

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племён. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

150.3.3.8.2. Греческие полисы.

Полисы хозяйственной жизни после «тёмных веков». Развитие земледелия и ремесла. Социальное расслоение, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, её значение. Усиление афинского могущества: Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском морском сражении при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги.

Упадок Эллады.

150.3.3.8.3. Культура Древней Греции.

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

150.3.3.8.4. Македонские завоевания. Эллинизм.

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Подчинение Македонии под греческими полисами. Коринфский конгресс. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

150.3.3.9. Древний Рим.

150.3.3.9.1. Возникновение Римского государства.

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусская город-государства. Расселение этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римские войны. Переустройство древнего римского. быта. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

150.3.3.9.2. Римские завоевания в Средиземноморье.

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

150.3.3.9.3. Поздняя Римская республика. Гражданские войны.

Подъём сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов, проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Октавиан Август.

150.3.3.9.4. Расцвет и падение Римской империи.

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима:

150.3.3.9.5. Культура Древнего Рима.

Речевая литература, эпосы и их поэзия. Ораторское искусство. Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

150.3.3.9.6. Обобщение.

Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

150.4. Содержание обучения 6 класс.

150.4.1. Всеобщая история. История Средних веков.

150.4.1.1. Введение.

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

150.4.1.2. Народы Европы в раннее Средневековье.

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств в Германии, Франции, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Разпад славянских государств. Возникновение Византийского государства. Христианизация Европы. Светские правители и церковь.

150.4.1.3. Византийская империя в VI–XI вв.

Территория, население империи россов. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, миниатюра).

150.4.1.4. Арабы в VI–XI вв.

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабской книги. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

150.4.1.5. Средневековое европейское общество.

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и духовенство: господствующий статус, образ жизни. Эпоха сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство. Зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Цветущие города. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католичество и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

150.4.1.6. Государства Европы в XII–XV вв.

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война: Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско-литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование

централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение сословных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

150.4.1.7. Культура средневековой Европы.

Представление средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм Расцвет Возрождения: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания: И. Гутенберг.

150.4.1.8. Страны Востока в Средние века.

Османская империя. завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями Китайская империя, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сёгунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман. Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

150.4.1.9. Государства доколумбовой Америки в Средние века.

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

150.4.1.10. Обобщение.

Историческое и культурное наследие Средних веков.

150.4.2. История России. От Руси к Российскому государству.

150.4.2.1. Введение.

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

150.4.2.2. Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и её роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колёсного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Неаполь.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян и их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

150.4.2.3. Русь в IX – начале XII в.

150.4.2.3.1. Образование государства Русь. Исторические условия возникновения русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства.

Русь. Славянская Русь. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками евразийских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Иранский импорт.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

1304.4.2.3.2. Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь (Русская земля). Крупнейшие города Руси. Новгород как центр особого Северо-Западного региона. Колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: погосты. Органы власти: князь, наместник, посадник, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке.

Князья, дружина, духовенство. Городские поселения. Купцы.

Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Хазарское в культурных контактах Руси и Византии.

1304.4.2.3.3. Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты.

«Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития

Происхождения Владимира Мономаха.. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская. София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

150.4.2.4. Русь в середине XII - начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Полоцкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права: изменения политики русских земель.

Формирование региональных центров культуры: произведения и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

150.4.2.5. Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Вече и князь. Новгород и немецкая Ганза.

Образование крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества.. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский.

150.4.2.5.1. Церковь и государство степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Османское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Кафа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

150.4.2.5.2. Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Европе в связи с географическими открытиями. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники. Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

150.4.2.6. Формирование единого Русского государства в XV в.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Литовским орденом, Ганзой. Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Оформление аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика, царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменение восприятия мира. Сохранившаяся

великокняжеской власти. Флорентийские уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Религиозные культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и удельно-московский периоды.

150.4.2.7. Наш край в древнейшие времена до конца XV в. Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

150.4.2.8. Обобщение.

150.5. Содержание обучения в 7 классе.

150.5.1. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV – XVII в.

150.5.1.1. Введение.

Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

150.5.1.2. Великие географические открытия.

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV–XVI в.

150.5.1.3. Изменения в европейском обществе в XVI – XVII вв.

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Последствия

жизнь обитателей городов и деревень.

150.5.1.4. Реформация и контрреформация в Европе.

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

150.5.1.5. Государства Европы в XVI–XVII вв.

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизованное управление страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В эпоху империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

150.5.1.6. Международные отношения в XVI–XVII вв.

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве

на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

150.5.1.7. Европейская культура в раннее Новое время.

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес, У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся учёные и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

150.5.1.8. Страны Востока в XVI–XVII вв.

Османская империя на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ос.-Индазия хозяйство. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных семейств за власть, установление сёгуната Токугава, укрепление централизованного государства.

«Запретные» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

150.5.1.9. Обобщение.

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

150.5.2. История России. Россия в XVI–XVII вв.: от Великого княжества к царству.

150.5.2.1. Россия в XVI в.

150.5.2.1.1. Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: войны с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, её роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волости, система кормлений. Государство и церковь.

1530-1-2-1-2. Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Сосредоточение удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Цели.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада», её состав и значение. Созывание Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Органы кормления. Система «кормления». Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецкого войска и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Сословная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о заповедных летах. Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Распространение религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссии о её причинах и характере. Опричный террор. Разгром

Новгорода и Пскова. Московские казны 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

150.5.2.1.3. Россия в конце XVI в. Царь Фёдор Иоаннович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Прикрепление закрепощение крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

150.5.2.2. Смуты в России.

150.5.2.2.1. Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

150.5.2.2.2. Смутное время начала XVII в. Дискуссии о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство Самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Начало национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Взятие Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

150.5.2.2.3. Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовской мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Прекращение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

150.5.2.3. Россия в XVII в.

150.5.2.3.1. Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Фёдоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха. Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

150.5.2.3.2. Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

150.5.2.3.3. Социальная структура российского общества. Государева служилый город, дворянство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Медный бунт. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Церковная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

150.5.2.3.4. Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православными населением Речи Посполитой, присоединение запорожцев, воссоединение казачества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей.

Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с Речью Посполитой и империей Цин (Китаем).

150.5.2.3.5. Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтническое отношение. Формирование многонациональной элиты.

150.5.2.4. Культурное пространство XVI–XVII вв.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Аристотель Фиораванти, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астрахонский, Ростовский кремля). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа

изоповиск. Нарушая живопись.

Летописание и сказание о княгиноугасании. Дитский сказ. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в русской культуре. Симеон Полоцкий. Печатное слово как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Академиях и Духовных училищах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

1.50.5.2.5. Итоги дня XVI–XVII вв.

1.50.5.2.6. Обобщение.

1.50.6. Содержание обучения в 8 классе.

1.50.6.1. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.

1.50.6.1.1. Введение.

1.50.6.1.2. Век Просвещения.

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение: Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ш. Монтескьё, Вольтера, Ж. Руссо. «Энциклопедисты» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

1.50.6.1.3. Государства Европы в XVIII в.

1.50.6.1.3.1. Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: практика и идеи. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

1.50.6.1.3.2. Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. Тори и вигги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические

изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

150.6.1.3.3. Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения строя порядки. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

150.6.1.3.4. Германские государства. монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

150.6.1.3.5. Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы и правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

150.6.1.4. Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость.

Создание британских колоний на американском континенте. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало борьбы за независимость. Первые вооруженные войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и её завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги борьбы за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

150.6.1.5. Французская революция конца XVIII в.

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения

к диктатуре якобинцев (Ж. Дантон, Ж-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба и основы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18-19 брюмера (ноябрь 1794 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

150.6.1.6. Европейская культура в XVIII в.

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Приложение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

150.6.1.7. Международные отношения в XVIII в.

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700-1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756-1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

150.6.1.8. Страны Востока в XVIII в.

Османская империя: от могущества к упадку. Понижение населения. Попытки проведения реформ: Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин, отношения с Россией. «Закрытость» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сёгуны и даймё. Положение

сословий. Культура страны Востока в XVIII в.

150.6.1.9. Обобщение. Историческое и культурное наследие XVIII в.

150.6.2. История России. Россия в конце XVII – XVIII в.: от царства к империи.

150.6.2.1. Введение.

150.6.2.2. Россия в эпоху преобразований Петра I.

150.6.2.2.1. Предпосылки и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как объективно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сторонники Петра I.

150.6.2.2.2. Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание принудительного и полурабского труда. Принципы меркантилизма в протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

150.6.2.2.3. Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Ограничения в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

150.6.2.2.4. Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

150.6.2.2.5. Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение иностранных конфессий.

150.6.2.2.6. Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича

Алексея.

150.6.2.2.7. Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при деревне Лесная и Полтавский бой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у мыса Гангут и острова Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

150.6.2.2.8. Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

150.6.2.3. Россия после Петра I. Дворцовые перевороты.

Причины дестабилизации политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Концепция «верховенства» и проекты ее власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона. А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Войны с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика.

Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740-1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

150.6.2.4. Россия в 1760-1790 х гг. Правление Екатерины II и Павла I.

150.6.2.4.1. Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы, Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «царствующее сословие империи». Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий городского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и нужды России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в России. Расселение колонистов в Поволжье. Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Форсирование черты оседлости.

150.6.2.4.2. Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне, крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного труда в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, посадского в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаёмный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Мироновы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и другие.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и другие. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

150.6.2.4.3 Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстаний на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

150.6.2.4.4. Внешняя политика России второй половины XVIII в., её основные задачи. П.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Екатеринбурга, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потёмкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России и Пруссии до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния и условиям сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

1506.2.4.5. Россия при Павле I. Личность Павла I и её влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещённого абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «вольности дворянской». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

1506.2.5. Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, Н.И. Новикова, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад и развитие русской культуры учёных, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России в конце столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Санкт-Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории.

Изучение российской словесности и развития русского литературного языка Российская академия. Е.Р. Дашкова. М.В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание новой элиты дворян. Основание воспитательных домов в городе Санкт-Петербурге и г. Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Создание учебных заведений для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство города Санкт-Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки города Санкт-Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре города Москвы и города Санкт-Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. И.И. Бажанов, М.Ф. Казаков, Ф.Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в городе Санкт-Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

150.6.2.6. Наш край в XVIII в.

150.6.2.7. Обобщение.

150.7. Содержание обучения в 9 классе.

150.7.1. Всеобщая история. История Нового времени. XIX – начало XX в.

150.7.1.1. Введение.

150.7.1.2. Европа в начале XIX в.

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

150.7.1.3. Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.:

экономики, социальные отношения, политические процессы.

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

150.7.1.4. Политическое развитие европейских стран в 1815-1840-е гг.

Франция: Реставрация. Июльская монархия. Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

150.7.1.5. Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX в.

150.7.1.5.1. Великобритания в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя: доминионы.

150.7.1.5.2. Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Использование колониальной экспансии. Франко-германская война 1870-1871 гг. Парижская коммуна.

150.7.1.5.3. Италия. Подъём борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Д. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

150.7.1.5.4. Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему военно-политических союзов и колониальные захваты.

150.7.1.5.5. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война

1877- 878 гг., ее итоги.

150.7.1.5.6. Соединённые Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861-1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

150.7.1.5.7. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

150.7.1.6. Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.

Политика метрополий в испаноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: начало, участники, формы выступлений. Ф.Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения: латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910-1917 гг.: участники, итоги, значение.

150.7.1.7. Страны Азии в XIX – начале XX в.

150.7.1.7.1. Япония. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Внедрение конституции. Модернизация в экономике и общественных отношениях. Переход к политике завоеваний.

150.7.1.7.2. Китай. Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «боксеров». Революция 1911-1913 гг. Сунь Ятсен.

150.7.1.7.3. Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908-1909 гг.

150.7.1.7.4. Революция 1905-1911 гг. в Иране.

150.7.1.7.5. Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

150.7.1.8. Народы Африки в XIX – начале XX в.

Завершение колониального раздела мира. Классические формы и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

150.7.1.9. Развитие культуры в XIX – начале XX в.

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Христианская естествознание и медицины. Развитие философии, психологии и социологии.

Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

150.7.1.10. Международные отношения в XIX – начале XX в.

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (англо-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

150.7.1.11. Обобщение. Исторические и культурные наследие XIX в.

150.7.2. История России. Российская империя в XIX – начале XX в.

150.7.2.1. Введение.

150.7.2.2. Александровская эпоха: государственный либерализм.

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808–1809 гг. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польша: конституция 1815 г. Военные поселения.

Декабристская оппозиция самодержавию. Тайные организации:

Союз спасения. Союз благоденствия. Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

1.50.7.2.3. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика и условия политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, цензура, попечительства об образовании. Крепостной вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселёва 1837–1841 гг. Официальная идеология: православие, самодержавие, народность. Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности консервативного империализма. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Россия и Венская система. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещики и крестьяне, конфликты и сопротивление. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830-1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

150.7.2.4. Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ просвещенности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие наук и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура дворянства: обретение комфорта. Жизнь и быт в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

150.7.2.5. Народы России в первой половине XIX в.

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830-1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

150.7.2.6. Социальная и правовая модернизация страны при Александре II.

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и её последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности и правовом строе страны.

Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

1501.7.2.7. Россия в 1880-1890-х гг.

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и контрреформы. Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное инвестирование и протекционизм. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Кодификация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье хозяйство. Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

1501.7.2.8. Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в.

как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и её вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

150.7.2.9. Этнокультурный облик империи.

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Упрочнение автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север. Сибирь. Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

150.7.2.10. Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.

Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние просветителей, декабристов, западников и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Политические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

150.7.2.11. Россия на пороге XX в.

150.7.2.11.1. На пороге нового века: динамика и структурные сдвиги. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография. этническая стратификация. Изменения сословной структуры. Формирование новых социальных групп. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

150.7.2.11.2. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

150.7.2.11.3. Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Банкетная кампания

Предпосылки. Первый российский революционер. Формы социального протеста. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Центральные органы и организации большевиков-революционеров). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

1.50.7.2.11.4. Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность либеральных и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъём.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

1.50.7.2.11.5. Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись.

«Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: политика преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

1.50.7.2.12. Наш край в XIX – начале XX в.

1.50.7.2.13. Обобщение.

1.50.8. Планируемые результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования.

1.50.8.1. К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

1) в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и

трудовых достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

2) в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и практики строительного служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

3) в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

4) в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека, общества, культуры, о социальных, культурных и нравственных основах предшествующих поколений, понимание важности и ценности опыта прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

5) в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира, осознание значимости культуры как показателя ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

6) в формировании физического отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармонического физического и духовного

развития человека в исторических обществах (в личностном мире, жизнь рождения) и в современную эпоху;

7) в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории изучения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

8) в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

9) в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представление об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении созидательной деятельности как конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

150.8.2. В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

150.8.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);

выделять характерные признаки исторических явлений;

раскрывать причинно-следственные связи событий;

сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия;

формулировать и обосновывать выводы.

150.8.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

действий:

определять понятия этого вида задачи;

применять путь её решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;

систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий;

соотносить полученный результат с имеющимся знанием;

определять новизну и обоснованность полученного результата;

представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие).

150.8.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие); извлекать информацию из источников;

различать виды исторических источников;

высказывать суждение о достоверности и значимости информации источников (по критериям, определенным учителем или сформулированным самостоятельно).

150.8.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, распознавать различие и сходство высказываемых оценок;

аргументировать и представлять свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

понимать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

150.8.2.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной

деятельности

осознавать на основе исторических примеров значение командной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды.

150.8.2.6. У обучающегося будут сформированы умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть приемами: самоорганизация своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владеть приёмами: самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;

вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

150.8.2.7. У обучающегося будут сформированы умения в сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

объяснять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

150.8.3. Предметные результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории; события истории родного края и история России, определять современников исторических событий, явлений,

проявлений;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение называть существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемой эпохи, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, основные 1990-е гг.; изменение курса с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать этапы и исторические значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с использованием фактического материала, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их достоверность, относить к историческим периодам; сопоставлять извлечённую информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; проявлять контекстную

информацию при работе с историческими источниками;

1.) умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять в библиотеке при соблюдении информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, периодических печатных изданиях, телекоммуникационной сети «Интернет» для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию и символам России.

150.8.4.1 Положения ФГОС ООО раскрываются в структурированных в программе по истории в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности обучающихся при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

150.8.4.1. Предметные результаты изучения учебного предмета «История» включают:

1) целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

2) базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории,

3) способность применять понятийный аппарат исторического знания

к приемам исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

4) умение работать с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и другие), оценивать их информационные особенности и достоверность с применением междисциплинарного подхода;

5) умение работать с историческими (документальными) письменными, изобразительными и вещественными источниками, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, определять информационную ценность и значимость источника;

6) способность представлять описание (устное и/или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России в мировой истории и их участников, осознавая ценность знания исторических фактов, дат, понятий;

7) владение приёмами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

8) способность применять исторические знания как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

9) осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

10) умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.

19.8.5. Достижение предметных результатов может быть обеспечено в том числе внедрением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России», предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX–XXI вв. в 10–11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для понимания учащимися об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени. (Российская революция 1917-1922 гг., Великая Отечественная

война 1941–1945 гг., распад СССР, возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.).

150.8.6. Предметные результаты изучения истории носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательно-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

150.8.7. Предметные результаты изучения истории проявляются в освоенных обучающимися знаниях и умениях. Они представлены в следующих основных группах:

1) знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;

2) знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам;

3) работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и другое): читать историческую карту с использованием легенды, ориентироваться и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и другое;

4) работа с историческими источниками (фрагментами источников): применять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (текстовых, изобразительных, вещественных и других), сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, высказывать суждение об информативности (художественной ценности) источника;

5) описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи, составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и другое;

б) анализ объяснение: разделять факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка), соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение элементов исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий;

7) работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, приведенные в учебной литературе, объяснять, какие факты, аргументы легли в основу отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение к оценке наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану);

8) применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при объяснении причин и сущности, а также черт современных событий, использовать знания об истории и культуре своего и других народов как основу диалога в поликультурной среде, способствовать сохранению памятников истории и культуры.

150.8.8. Приведенный перечень предметных результатов по истории служит ориентиром для планирования и организации учебной деятельности обучающихся при изучении истории (в том числе при работе системы познавательных задач), при измерении и оценке достигнутых обучающимися результатов.

Предметные результаты изучения истории в 5–9 классах представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности обучающихся. Данные конкретизируются в работе с комплексом учебных пособий – учебниками, рабочими и электронными тетрадями и атласами, хрестоматиями и другими.

150.8.9. Предметные результаты изучения истории в 5 классе.

150.8.9.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть счет основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

называть даты важнейших событий истории Древнего мира, по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, века от лет до нашей эры и нашей эры.

150.8.9.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

150.8.9.3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты: расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий, используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связи между условиями среды обитания людей и их занятиями.

150.8.9.4. Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, вещевые, вещественные); приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, оказавшие влияние на последующие эпохи, приводить примеры;

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

150.8.9.5. Историческое описание (реконструкция):

характеризовать условия жизни людей в древности;

рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

рассказывать об исторических личностях (кратко хотя бы о нескольких моментах их биографии, роли в исторических событиях);

давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций

150.8.9.6. Анализ объяснения исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты государственного устройства древних обществ, положения основных групп населения, религиозных верований людей в древности;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

объяснять причины и последствия важнейших событий древней истории.

150.8.9.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

оценивать вклад наиболее значительных событий и личностей древней истории, приведенных в учебной литературе;

приводить по крайней мере одну оценку исторического события, известную из курса истории, и выражать свое отношение к ней.

150.8.9.8. Применение исторических знаний:

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

150.8.10. Предметные результаты изучения истории в 6 классе.

150.8.10.1. Умение хронологии, работы с хронологией:

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

1.50.8.10.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составлять систематические таблицы).

1.50.8.10.3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

1.50.8.10.4. Работа с историческими источниками:

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

извлекать из текста письменного источника исторические описания (характеристики событий, действий лиц) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в летописном источнике и интерпретировать ключевые символы, образы;

характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

1.50.8.10.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках,

описывать яркую характеристику (исторический портрет) известных

деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (имеющие биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

1.50.8.10.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах цивилизаций, сосуществовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл изучаемых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всемирной истории эпохи Средневековья (используя и учебное, и внешкольное знание), высказывать суждения о причинах и следствиях исторических событий, обосновывать объяснение причин и следствий событий, представленное в школьных текстах);

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

1.50.8.10.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

называть основные события и личности эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

1.50.8.10.8. Применение исторических знаний:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран

эпоха Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

150.8.11. Предметные результаты изучения истории в 7 классе.

150.8.11.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI XVII вв.

150.8.11.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

150.8.11.3. Работа с исторической картой:

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением стран и особенностями их экономического, социального и политического развития.

150.8.11.4. Работа с историческими источниками:

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);

характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

привлекать ранее изученные письменные источники, визуальные

о существенных чертах эпохи;

сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

.50.8.11.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;

составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (основные факты биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

150.8.11.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв., европейской реформации, новых веяний в духовной жизни общества, культуре, революций XVI–XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (выявлять в историческом тексте и называть суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).

150.8.11.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

давать субъективные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются спорные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учётом обстоятельств изучаемой эпохи и современной шкалы ценностей.

150.8.11.8. Применение исторических знаний:

раскрывать на примере перехода от традиционного общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всемирной истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).

150.8.12. Предметные результаты изучения истории в 8 классе.

150.8.12.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий отечественной и всемирной истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, веку;

устанавливать синхронность событий отечественной и всемирной истории XVIII в.

150.8.12.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всемирной истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим), составлять систематические таблицы, схемы.

150.8.12.3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, происшедшие в результате значительных внешнеполитических, экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

150.8.12.4. Работа с историческими источниками:

различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (показывать их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, вещественных и изобразительных источников.

150.8.12.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, презентации).

150.8.12.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в., изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества, промышленного переворота в европейских странах; абсолютизма как формы правления, идеологии Просвещения, религиозной XVIII в., внешней политики Российской империи и системы международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной

и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснения причин и следствий событий, представленные в нескольких текстах);

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выявлять черты сходства и различия).

150.8.12.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее дискуссионным событиям и личностям прошлого:

анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (излагать обсуждаемую проблему, мнение авторов, приводимые аргументы, оценивать их убедительность);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, важные для своей эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

150.8.12.8. Применение исторических знаний:

раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

150.8.13. Представление результатов изучения истории в 9 классе.

150.8.13.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) и развития ключевых событий и процессов;

выявлять синхронность (асинхронность) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

150.8.13.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших

событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим понятиям и другое), составлять систематические таблицы.

150.8.13.3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие религиозных сооружений страны (группы стран).

150.8.13.4. Работа с исторической информацией:

представлять в письменном и устном виде анализ письменных источников следующие материалы: произведения общественной мысли, газетную публицистику, программы политических партий, статистические данные и другое;

определять тип и вид источника (письменного, визуального);

выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и другим;

извлекать, осмысливать и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

150.8.13.5. Историческое описание (реконструкция):

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять описание образа жизни различных групп населения в России

в других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначение, использовавшихся при их создании технических и художественных приемов и других.

1.50.8.13.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в., процессов модернизации в мире и России, масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период, международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России,

объяснять смысл изученных понятий, относящихся к данной теме отечественной и всеобщей истории; выявлять общие понятия и факты;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах, определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах).

1.50.8.13.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по вопросам истории отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что может лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

150.8.1.3.8. Применение исторических знаний:

рассказывать о окружающей среде, в том числе о родном городе, ценности памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чём заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);

объяснять, в чем состоит наследие империи XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

150.9. Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России».

150.9.1. Пояснительная записка.

Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» (далее – Программа модуля) составлена на основе положений к требований к планируемым предметным результатам программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учётом федеральной рабочей программы воспитания, Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы.

150.9.1.1. Общая характеристика учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Место учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением для становления личности выпускника уровня основного общего образования. Содержание учебного модуля, его воспитательный потенциал призваны реализовать условия для формирования у подрастающего поколения гражданской картины российской истории, осмысления роли

современной России в мире, важности вклада каждого народа в общую историю Отечества, позволит создать основу для овладения знаниями об основных этапах и событиях новейшей истории России на уровне среднего общего образования.

При разработке рабочей программы модуля «Введение в новейшую историю России» образовательная организация вправе использовать материалы всероссийского просветительского проекта «Без срока давности», направленные на сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения в СССР в период преступлений нацистов и годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.

1.50.9.1.2. Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» имеет также историко-просветительскую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов[17].

Программа модуля является основой для определения уровня освоения обучающимися предметного материала до 1914 г. и установления их взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России.

1.50.9.1.3. Цели изучения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»:

формирование у обучающихся привычки для гражданской, успешной жизней, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

владение знаниями об основных этапах развития человеческого общества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание обучающихся в духе патриотизма, гражданственности, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с общими интересами, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

---

[17] Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

развитие способностей обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

формирование личностной позиции обучающихся по отношению не только к прошлому, но и к настоящему родной страны.

150.9.1 Л. Место и роль учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» призван обеспечивать достижение образовательных результатов при изучении истории на уровне основного общего образования.

ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебного модуля на развитие умений обучающихся устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их длительность (при наличии) в важнейших событиях XX – начала XXI в.; характеризовать итоги и историческое значение событий».

Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями новейшей истории России, предварив систематическое изучение отечественной истории XX – начала XXI в. в 10-11 классах. Кроме того, при изучении региональной истории, при реализации федеральной рабочей программы воспитания и организации внеурочной деятельности педагоги получат возможность опираться на представления обучающихся о наиболее значимых событиях Новейшей истории России, об их представителях (лицах), главных итогах и значении.

150.9.1 5. Модуль «Введение в Новейшую историю России» может быть реализован в двух вариантах:

при самостоятельном планировании учителем процесса описания

обучающимися предметного материала до 1914 г. для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России (в курсе «История России», изучающем темы модуля). В этом случае предполагается, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в Программе модуля «Введение в Новейшую историю России», даются в логической и смысловой взаимосвязи с темами, содержащимися в программе по истории. При таком варианте реализации модуля количество часов на изучение курса История России в 9 классе рекомендуется увеличить на 17 учебных часов;

в виде целостного тематического учебного курса, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого общеобразовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углублённое изучение отдельных тем обучающимися (рекомендуемый объём – 17 учебных часов).

Таблица 2

Реализация модуля в курсе «История России» 9 класса

Программа курса «История России» (9 класс)	Примерное количество часов	Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»
Введение	-	Введение
Первая российская революция 1905–1907 гг.	-	Российская революция 1917 – 1922 гг.
Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Крымская война. Героическая оборона Севастополя	2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.
Социальная и правовая модернизация страны при Александре II. Отечественная война	19	Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.)

Продолжение

Формирование гражданского общества и демократизация общественных движений		
Патриотизм и защита Отечества		Возрождение страны с 2000-х гг.
Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Общество и власть после реформ. Уроки реформ: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты	3	Возрождение Крыма в России
Обобщение	1	Итоговое повторение

150.9.2. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Таблица 3

Структура и последовательность изучения модуля как целостного учебного курса.

№	Темы курса	Примерное количество часов
1	Введение	1
2	Российская революция 1917 – 1922 гг.	5
3	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.	4
5	Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.)	2
4	Возрождение страны с 2000-х гг. Возвращение Крыма в Россию	3
5	Итоговое повторение	2

150.9.2.1. Введение.

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX – начала XXI в.

1.90.9.2.2. Российская революция 1917 – 1922 гг.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Императорское окружение в Петрограде. Отречение Николая II.

Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутриполитического кризиса. Угроза территориального распада страны.

Шаг в ловушку большевиков. В.И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Образование ВЧК. Советская экономическая политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Иностранная интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соотечественников и мира. Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировое развитие XX в., историю народов России.

1.90.9.2.3. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Провалы наступления Красной Армии и первые месяцы войны. «Всё для фронта! Всё для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Перед 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления

Ленинграда.

Гитлеровский план «Ост». Преступления нацистов и их пособников на территории СССР. Уничтожение и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти)

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр. Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага; партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии.

СССР и союзники. Ялта-1945. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября – окончание Второй мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне.

Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников на пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция Российской Федерации о защите исторической правды.

Герои-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Успехи

Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести» и таких других мерах, направленных на увековечивание памяти о Великой Победе.

9 мая 1945 г. – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

150.9.2.4. Распад СССР. Становление новой России (1992–1999 гг.).

Нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Правовые декларации о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введение поста Президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991–1993 гг.). Референдум по проекту Конституции.

Россия. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и причины экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угрозы государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

150.9.2.5. Возрождение страны в 2000-х гг.

150.9.2.5.1. Российская Федерация в начале XXI века: на пути преодоления

и укрепления страны. Вступление в должность Президента Российской Федерации В.В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил Российской Федерации. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.

§10.9.2.5.2. Воссоединение Крыма с Россией.

Крым в составе Российского государства в XX – начале XXI вв. Крым в 1991–2014 гг. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов. Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. № 6-ФКЗ «О принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя».

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

§10.9.2.5.3. Российская Федерация на современном этапе. «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019–2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и другие). Поддержка осиротевших детей в России (добровольческий центр «Сириус» и другие).

Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Признание Россией Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики (2022 г.).

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной

России. Всероссийского исторического общества (далее – РИО) и Российского военно-исторического общества (далее - РВИО). Исторические парки «Россия – Моя история». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот». Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые информационные ресурсы о Великой Победе.

150.9.2.4. Итоговое повторение.

История родного края в годы революций и Гражданской войны.

Наши земляки – герои Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).

Наш регион в конце XX – начале XXI вв.

Трудовые династии родного края.

150.9.3. Планируемые результаты освоения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

150.9.3.1. Личностные и метапредметные результаты имеют приоритетным при освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

150.9.3.2. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» способствует процессу формирования внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности обучающегося действовать на основе системы позитивных ценностных ориентаций.

150.9.3.3. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» ориентировано на следующие важнейшие убеждения в качестве обучающегося, которые должны приниматься как в его учебной деятельности, так и при реализации направлений воспитательной деятельности системой образовательной организации:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации,

местного самоуправления, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: позитивное российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам и символам воинской славы, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

(340,9 %) Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» также ориентировано на понимание роли этнических культурных традиций – в области эстетического воспитания, на формирование ценностного отношения к здоровью, жизни и осознание необходимости их сохранения, следование правилам безопасного поведения в интернет-среде, активное участие в решении практических задач социальной направленности, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, готовность к участию в практической

деятельностная жизненная направленность.

1.50.9.3.5. При освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» обучающиеся приобретают ценностное отношение к научному познанию, осознают ценность научных представлений об основных закономерностях развития общества, расширение социального опыта для достижения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе и через овладение классической и читательской культурой, основными методами исследовательской деятельности. Важным также является подготовить обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды, стрессоустойчивость, открытость опыту и знаниям других.

1.50.9.3.6. В результате изучения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1.50.9.3.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

описывать и характеризовать существенные признаки, итоги и значение ключевых событий и процессов Новейшей истории России;

выявлять причинно-следственные, пространственные и временные связи (при наличии) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов в истории России XX – начала XXI в.;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах с учётом поставленной задачи, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

проводить выводы, содержащие обобщения о взаимосвязях и закономерностях с использованием полученных индуктивных умозаключений и по аналогии, строить логические рассуждения;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи.

[50.9.3.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению причинно-следственных связей событий и процессов;

оценивать достоверность информации;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

[50.9.3.6.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие);

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами,

тивной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

150.9.3.6.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать конфликтогенные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

вести переговоры, публично выступать, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

умение формулировать вопросы (от диалога, дискуссии по существу обсуждаемой темы и завершать идеи, вытекающие из решения задачи, и координирование благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать форма: выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов, интернет-ресурсов и другие.

150.9.3.6.5. У обучающегося будут сформированы умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, ориентированных в различных подходах к принятию решений (индивидуально, в группе, групповой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов

и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченных авторских решений или его части), корректировать предложенный алгоритм (или его часть) с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; проводить выбор и брать ответственность за решение;

проявлять способность к саморегуляции, самомотивации и рефлексии; к оценке и изменению ситуации;

оценивать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, критически осмысливать полученное в происходящей ситуации, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

выявлять во взаимосвязях исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми,

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

[5].9.3.6.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему

направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

150.9.3.7. В составе предметных результатов по освоению программы модуля следует выделить: представления обучающихся о наиболее значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в., основные виды деятельности по получению и осмыслению нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях.

151. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обществознание».

151.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обществознание» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по обществознанию, обществознание) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

151.2. Пояснительная записка.

151.2.1. Программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учётом Федеральной рабочей программы воспитания и подходов к непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО.

151.2.2. Обществознание играет ведущую роль в выполнении образовательной организацией функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать обучающимся интегральный характер особенностей социального общества, различные аспекты взаимодействия

в современных условиях людей друг с другом, с политическими институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

151.2.3. Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

151.2.4. Привлечение при изучении обществознания достижений исторической информации помогает обучающимся освоить язык современной культурой, социально-экономической и политической коммуникации, внести свой вклад в формирование эффективных условий и являлось необходимые средства, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение обществознания содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных традиций в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

151.2.5. Целями обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;

развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности духовным традициям, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации – в подростковом возрасте, становление ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, творческой

трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, соответствующей современному уровню знаний и доступной по содержанию для обучающихся подросткового возраста; освоение обучающимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

овладение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);

создание условий для усвоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном меняющемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий и общегражданской и семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

151.2.6. В соответствии с учебным планом основного общего образования обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество рекомендованных учебных часов составляет 136 часов, по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях.

151.3. Содержание обучения в 6 классе.

151.3.1. Человек и его социальное окружение.

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животных. Потребности человека (биологические, социальные, духовные).

Способности человека.

Индивид. индивидуальность. личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная интеграция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности обучающегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и санкции. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

15.1.2. Общество, в котором мы живём.

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики вашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб. Государственный Флаг. Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей России среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

151.4. Содержание обучения в 7 классе.

151.4.1. Социальные ценности и нормы.

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

151.4.2. Человек как участник правовых отношений.

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Признаки опасных поступков и деятельности человека. Преступное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Преступник и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Принципы и гарантии прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и гарантии их защиты.

151.4.3. Основы российского права.

Конституция Российской Федерации – основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права, физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита права собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи.

Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступление и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

15.1.5. Содержание обучения в 8 классе.

15.1.5.1. Человек в экономических отношениях.

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность. Производство – источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы. Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение.

Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и его функции (банки, страховые компании, пенсионные фонды, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозиты, кредиты, платежная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственные бюджетные и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

151.5.2. Человек в мире культуры.

Культура, ее многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодежная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Традиционные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

151.6. Содержание обучения в 9 классе.

151.6.1. Человек в политическом измерении.

Понятие и политическая власть. Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Возникновение и типология.

Формы государства. Монархия и республика – основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его типы.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе.

Общественно-политические организации.

151.6.2. Гражданин и государство.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные права и приоритеты социальной политики российского государства. Россия – светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент – глава государства Российской Федерации. Федеральное Собрание Российской Федерации. Государственная Дума Российской Федерации и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

15.1.6.3. Человек в системе социальных отношений

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия – многонациональное государство. Этносы и нации и диалог культур.

Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социализация и личная значимость здорового образа жизни.

15.1.6.4. Человек и современное меняющееся мире.

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, признаки и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь – активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

15.1.7. Планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

1.1.7.1. Личностные результаты изучения обществознания включают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач составляющей гражданственности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности

и норм в сегодняшних нравственном выборе, готовности оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде, способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая, информированность новыми рефлексия, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность, интерес

к различным профессиям, трудовой деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания, осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности

к развитию необходимых умений для этого, умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: приверженность в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

15.1.7.2. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открывать новый и знания других, повышать уровень своей компетентности через практическую

деятельности, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность инициировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся понимать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий преодоления;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт; уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

151.7.3.13 результате изучения обществознания на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

151.7.3.14. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки характеризующих социальных фактов, основания для их объединения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

производить анализы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (признавать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

оценивать возможность конструктивно разрешить конфликт.

151 Т.Д.Т. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки

достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

151.7.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

151.7.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,

обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

15.1.7.5.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

производить выбор и брать ответственность за решение.

15.1.7.5.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

15.1.7.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим.

15.1.7.4. Предметные результаты освоения программы по общеинтеллектуальному

на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, институтах семьи как базового социального института, характерных чертах общества, современных социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего в возрасте его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы правового законодательства), процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества, основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать гражданские российские духовно-нравственные ценности (в том числе ценность человеческой жизни, прав и свобод человека, семьи, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины), государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и применение основных функций: различать типы общественных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности, связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать

существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

3) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

4) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций; взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; причин политических потрясений и социально-экономических кризисов и революций;

5) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире, социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного поведения, конфликтов, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики сдерживания; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

6) умение с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

7) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

8) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики;

и тех числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение выполнять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральной и правовой регуляции поведения человека, личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкреплять их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая интересы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки риска осуществления финансовых махинаций, пренебрежения неприбыльными правилами, осознания неприемлемости всех форм антиобщественного поведения);

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение отдельных индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осуществления гражданских обязанностей, для анализа потребления домашнего хозяйства, составления личного финансового плана, для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере, а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с целью и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения анкеты (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, объяснения, расписки, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества (гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, между разными культурами), осознание ценности культуры и традиций народов России.

151.7.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

[51.7.5.] Человек и его ближайшее окружение:

описывать и применять знания о социальных свойствах человека, характеризовать личность, деятельность человека и её виды, образовывать пары в обществознании обучающихся, общение и его правила, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, описывать их индивидуальный характер, особенности для успешного адаптации в социальной среде людей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), деятельность человека, образование и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, её различных видов и особенностей в современных условиях; малых групп, поведения человека в группе; конфликтов, возникающих в малой группе и конструктивных способов разрешения конфликтов; правил общения, сотрудничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать понятия «индивид», «общение», «деятельность», «личность», свойства человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах, их целей,

способы и результаты деятельности, полей и средств общения;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, понимания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе обучающихся;

применять и аргументированно использовать общественно-научные знания и личного социального опыта свое отношение к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам дифференцированного общения подростков;

решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей обучающегося, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

читать осмысленно текст правовой тематики, в том числе извлечения из законодательства Российской Федерации; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о сферах отношений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях обучающегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать свое отношение к учебе как возможному виду деятельности;

приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса.

приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимание между людьми разных культур.

151 7.5.2. Общество, в котором мы живём:

описывать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе, процессах и явлениях в экономической жизни общества, явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни, сферах общества, глобальных проблемах;

характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

приводить примеры: разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

классифицировать социальные общности и группы;

сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать взаимосвязи общества и природы, человека и общества, сферы экономики в развитии общества;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) связей природы и общества, общества и природы, сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

определять и аргументировать с опорой на знания обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта свое отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;

решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности допустимого поведения и выбора, выражающие вашу гражданскую позицию, свой вклад в решение социальной проблемы);

оценивать с позиций социальных ценностей и норм поведение людей, социальных общностей и групп, деятельность государственных органов и организаций, в том числе с точки зрения возможностей и способов участия в ней несовершеннолетних;

основных сферах жизни общества:

иметь информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая научно-познавательную, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; использовать обществоведческие знания, формулировать выводы;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы, защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение правовой обязанности, в интересах моей жизни;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур, осознавая ценность культуры и традиций народов России.

15.1.7.6. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

15.1.7.6.1. Социальные основы жизни:

осознавать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры проявлений милосердия и взаимопомощи; ситуаций сохранения выбора, ситуаций, регулируемых религиозными нормами; социальных норм;

классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы;

сравнивать отдельные виды социальных норм;

устанавливать и объяснять влияние социальных норм на поведение человека;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного)

сущности социальных норм;

определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта свое отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения составных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

решать познавательные и практические задачи, отражающие действие составных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

познавательно читать тексты, касающиеся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

описывать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейшие документы (заявление);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

15.1.7.6.2. Человек как участник правовых отношений:

осознавать и раскрывать знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении, правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их опасности для личности и общества;

характеризовать основы как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

приводить примеры и конкретизировать ситуации, в которых возникают правоотношения, в ситуации, связанные с правонарушением и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности, между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое законное и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (член семьи, обучающийся, член ученической общественной организации);

определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта свое отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; моделировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (член семьи,

обучающегося) члена ученической общественной организации);

осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовых регулятивах поведения человека, опорой социальными опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкреплять их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам; выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты); в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выборе профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере труда, экономике деятельности правоохранительных органов), публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изучаемого материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

осуществлять созидательную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе общенациональных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

[5], 7.6.3. Основы российского права:

осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержащих и знаковых правовых нормах, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего в течение его жизни общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о правоохранительных органах, об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права, правоохранительных органов и законов правопорядка, обеспечивающих социальную стабильность и справедливость; гражданско-правовые отношения, сущность семейных прав ребенка; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;

иметь представление о содержании трудового договора, видах правонарушений и законах наказаний;

приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного прав, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного); права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности, влияния закона на жизнь человека, общества и государства, социальной опасности и недопустимости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

определять и аргументировать свое отношение к защите прав участников трудовых отношений с использованием знаний в области трудового права, о правонарушениях, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

целенаправленно читать тексты правовой тематики; отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации) из предложенных учителем источников о правовых нормах, практических ситуациях и сферах их регулирования; трансформировать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права; выявлять соответствующие факты из данных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов и публикаций СМИ), соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкреплять их аргументами, о привлечении к ответственности правонарушителей, о юридической ответственности несовершеннолетних;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, исследовательские и групповые проекты); в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав, публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества; гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

151.7.7.К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

151.7.7.1. Человек в экономических отношениях:

понимать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства

в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных организационно-правовых форм предприятий; способов повышения эффективности производства;

классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;

сравнивать различные способы хозяйствования;

устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики; государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости применения налогового законодательства;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни свое отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора и условий ограниченности ресурсов с использованием различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности, отражающие процессы;

осуществлять поиск в различных источниках экономической информации, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другие), и из одних моделей в другие, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;

предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

использовать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» о тенденциях развития экономики в своей стране, а также с использованием современных финансовых инструментов;

анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, в том числе экономическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать аргументы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей, граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности деятельности; распределения семейных ресурсов; для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств; применения недобросовестных практик);

приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана, для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг); исполнения выполнения гражданских обязанностей; выбора профессии в оценке собственных перспектив в профессиональной сфере;

приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе

гуманистических ценностей, взаимопонимание между людьми разных культур.

151.7.7.2. Человек и мир культуры:

осваивать и применять знания о древнем и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правовых информационной безопасности;

классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;

сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;

устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимоотношения науки и образования;

использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни свое отношение к информационной культуре и информационной деятельности позитивные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

осмысленно читать тексты по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

осуществлять поиск информации об ответственности современных ученых, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах деятельности в Интернете в разных источниках информации;

анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), этих изучаемых культурах, науке и образовании;

оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;

использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;

приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

1.51.7.8. К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

1.51.7.8.1. Человек в политическом измерении:

осваивать и применять знания о государстве, его признаках и формах, внутренней и внешней политике, о демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;

характеризовать государство как социальный институт: признаки и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;

приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; текущего участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

классифицировать современные государства по разным признакам: элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические

и демократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи прав и обязанностей государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире или аргументированного объяснения роста СМИ в современном обществе и государстве;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и факты общественной жизни допустимое поведение в политике с точки зрения общепринятых ценностей и правовых норм;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;

применительно к тексту Конституции Российской Федерации, другим нормативным правовым актам, учебным и иным текстам обществоведческой тематики, связанным с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе; по заданию учителя извлекать соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о нормах и ограничениях;

оценивать политическую деятельность различных субъектов с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям; выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; в поиске и публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

10.1.7.8.7. Граждане и государство:

понимать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, его внешнюю государственную статусную политику Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации;

деятельности политических партий, политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе антитеррористической и экстремистской;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

сравнивать с использованием Конституции Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

устанавливать и объяснять взаимосвязи видов власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире, для объяснения сущности проводимых в отношении нашей страны международной политики «содержательных», для обоснования необходимости противодействия коррупции;

использовать обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма свое отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «содержательно»;

решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в межгосударственных отношениях;

систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране и мире, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

осмысленно читать тексты правовой тематики; отбирать информацию

об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционных статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять по их поводам планы, преобразовывать текстовую информацию в табличную схему;

искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органах государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся; выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о значимых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с гражданско-правовой сферы с позиций традиционных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии,

использовать полученные знания о Российской Федерации в практической учебной деятельности (выполнять задания, направленные на групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление) при использовании портала государственных услуг;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми

другой культуры, малоопытной в религиозной приверженности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, иной веры и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

[51.7.К.7. Человек в системе социальных отношений:

понимать и приводить знания о сословной структуре общества, сословных общностях и группах; сакральных святынях, ролях, сословностях личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

характеризовать функции семьи в обществе; основы сакральной политики Российского государства;

приводить примеры различных сословных отношений, сакральных ролей, социальной политики Российского государства;

классифицировать социальные общности и группы;

оценивать виды социальной мобильности;

устанавливать и объяснять причины существования разных сословных групп; сакральных различий и конфликтов;

использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении значимых для жизнедеятельности сословных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;

опрашивать и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта свое отношение к разным этносам;

решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные сакральные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;

осмысленно читать тексты сакральной науки и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

извлекать информацию из дополнительных источников, публикаций СМИ и Интернета о международных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;

анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об основных явлениях, его причинах и непосредственных последствиях; с опорой на полученные знания своих социальных ролей и социальных контрактах критически оценивать современную социальную информацию;

оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других вероисповеданий; осознавать недопустимость антиобщественного поведения;

использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания индивидуального поведения с позиции здорового образа жизни;

осуществлять совместную деятельность с людьми других национальностей и вероисповеданий принадлежности на основе терпимости к взаимопонимания между людьми разных культур.

15.7.8.4. Человек в современном изменяющемся мире:

осознавать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах,

характеризовать сущность информационного общества, уровень образа жизни; глобализации как важный общемировой интеграционный процесс;

приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; выявлять ограничения на возможности профессионального выбора и карьерного роста;

ориентироваться требования к современным профессиям

устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;

использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, для личностного объяснения (устного и письменного) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;

определять и аргументировать с использованием общественных знаний факты общественной жизни и личную социальную роль; свое отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с межличностному взаимодействию: определению особенностей коммуникации и виртуального пространства;

осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации, непрерывного образования, выбора профессии;

осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и ее последствиях, о роли непрерывного образования в современном обществе.

152. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География».

152.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География» предметная область «Общественно-научные предметы» (далее соответственно программа по географии, география) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по географии.

152.2. Пояснительная записка.

152.2.1. Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и направлена на непосредственное применение при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

152.2.2. Программа по географии отражает основные требования ФГОС ООО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательной программы.

152.2.3. Программа по географии дает представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его

по классам и структурирование его по разделам и темам курса, дает распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных способностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

152.2.4. География – предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

152.2.5. Содержание географии на уровне основного общего образования является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез на уровне среднего общего образования, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

152.2.6. Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, приобретения ценностного опыта с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в природных комплексах, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения

окружающей среды и рационального использования природных ресурсов; формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования для решения проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, понимания сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

систематизация географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия сформированной базы географических знаний.

152.2.7. Освоение содержания географии на уровне основного общего образования происходит с использованием географических знаний и умений, сформированных ранее в рамках учебного предмета «Окружающий мир».

152.2.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения географии – 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

152.3. Содержание обучения географии в 5 классе.

152.3.1. Географическое изучение Земли.

152.3.1.1. Введение. География – наука о планете Земля.

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Древняя география и географические науки.

Практическая работа. «Организация фенологических наблюдений и их описание: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных».

152.3.1.2. История географических открытий

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавания финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Тура Хейердала как модель путешествий в древности. Появление

географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия: М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света – экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание – экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира начала эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. Поиски Южной Земли – открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Полярная кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева – открытие Антарктиды)

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Практические работы «Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды», «Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам».

1.5.2.3.2. Изображение земной поверхности

1.5.2.3.2.1. Планы местности.

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полуглазомерная и маршрутная съемки местности. Изображение на планах неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (планы города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в особых приложениях) и области их применения.

Практические работы: «Определение направлений и расстояний по плану местности». «Составление описания маршрута по плану местности».

1.5.2.3.2.2. Географические карты.

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе

и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение местоположений по глобусу.

Изображения на карте. Виды градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификация. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие глобуса Земли и географической карты. Профессия картограф. Системы космической навигации. Геоинформационные системы.

Практические работы: «Определение направлений и расстояний по карте полушарий», «Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам».

1.5.2.3.3. Земля – планета Солнечной системы.

Земля в Солнечной системе. Гипотезы происхождения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Практическая работа «Изучение закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России».

1.5.2.3.4. Оболочки Земли. Литосфера – каменная оболочка Земли.

1.5.2.3.4.1. Литосфера – внешняя оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические

горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и очагов землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа – материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Распределение равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Дно Океана, его рельеф.

Практическая работа «Описание горной системы или равнины по физической карте».

Заключение.

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности».

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа «Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой».

1.52.1. Содержание обучения географии в 6 классе.

1.52.4.1.Оболочки Земли.

1.52.4.1.1. Гидросфера – водная оболочка Земли.

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот

волны. Звучание гидросферы.

Исследования Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан, и его части. Движение вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные льдники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские): их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в последовании влияния человека на гидросферу.

Практические работы: «Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам», «Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации», «Составление перечня минеральных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы».

1.52.4.1.2. Атмосфера – воздушная оболочка Земли.

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое изображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом (среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая

температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода, и её показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимодействие человека с атмосферой. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальными изменениями. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на литосферную оболочку Земли.

Практические работы: «Представление результатов наблюдения за погодой своей местности». «Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды».

§52.4.1.3. Биосфера – оболочка жизни.

Биосфера – оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей по Земле.

Исследования и экологические проблемы.

Практическая работа «Характеристика растительности участка местности своего края».

Земли».

152.4.1.4. Природно-территориальные комплексы.

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы разной жесткости. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на жесткости) «Характеристика локального природного комплекса по плану».

152.5. Содержание обучения географии в 7 классе.

152.5.1.1. Главные закономерности природы Земли.

152.5.1.1. Географическая оболочка

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность – и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и азональная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биомов Земли.

Практическая работа «Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон».

152.5.1.2. Литосфера и рельеф Земли.

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

Практические работы: «Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа», «Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте».

152.5.1.3. Атмосфера и климаты Земли.

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности

распределение атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры: тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельеф территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

Практическая работа «Описание климата территории по климатической карте и климатограмме».

Тема 2.3. 1. Мировой океан – основная часть гидросферы.

Мировой океан и его части: Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблемы выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности, зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, определяющего поступление речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения подвижности и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

Практические работы: «Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков», «Сравнение двух океанов

по плану с использованием всех источников географической информации.

152.5.2. Человек на Земле.

152.5.2.1. Численность населения.

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

Практические работы: «Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам», «Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам».

152.5.2.2. Страны и народы мира.

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

Практические работы: «Сравнение численности населения двух стран по комплексным картам».

152.5.3. Материки и страны.

152.5.3.1. Южные материки.

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида – уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX–XXI вв. Современные поселения в Антарктиде. Роль России в открытиях

и исследования полового континента.

Практические работы: «Сравнение географического положения двух (любых) южных материков», «Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальных климатических поясах», «Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану», «Описание Австралии как одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам», «Объяснение особенностей размещения населения Австралии как одной из стран Африки или Южной Америки».

152.5.3.2. Северные материки.

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Практические работы: «Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии», «Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса», «Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон по нескольким источникам географической информации», «Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и других)».

152.5.3.3. Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрометеорологическая организация, ЮНЕСКО и другие).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая,

преодоления отсталости стран, сотрудничество и международные усилия по их преодолению. Программы ООН в цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

Практическая работа «Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека».

152.6. Содержание обучения географии в 8 классе.

152.6.1. Географическое пространство России.

152.6.1.1. История формирования и освоения территории России.

История освоения и заселения территории современной России в XI–XVI вв. Расширение территории России в XVI–XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Присоединение Крыма к России.

Практическая работа «Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географической карты».

152.6.1.2. Географическое положение и границы России.

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны – соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

152.6.1.3. Время на территории России.

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и декретное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

Практическая работа «Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон».

152.6.1.4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории.

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации: их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований

и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть): их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

Практическая работа. «Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения».

1.52.6.2. Природа России

1.52.6.2.1. Природные условия и ресурсы России.

Природные условия и природные ресурсы. Классификация природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экономический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

Практическая работа «Характеристика природно-ресурсного капитала и оценка края по картам и статистическим материалам».

1.52.6.2.2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые.

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и пояса. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

Практические работы: «Объяснение распространения по территории России

опасных геологических явлений». «Объяснение особенностей рельефа своего края».

152.6.2.3. Климат и климатические ресурсы.

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные последствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные последствия. Особенности климата своего края.

Практические работы: «Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды», «Определение и объяснение по картам закономерностей распределения суммарной радиации, средних температур января и июля, количества атмосферных осадков, засушливости на территории страны», «Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения».

152.6.2.4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы.

Моря как важнейшие природные комплексы. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Учет их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Опасные

обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Практические работы: «Сравнение особенностей режима и характеристик двух рек России», «Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны».

1.52.6.2.5 Природно-хозяйственные почвы.

Почва – особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Зональные растительность и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительности и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязи и взаимообусловленность их компонентов.

Зональная специфика в горах на территории России. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО, растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

Практические работы: «Объяснение различий в структуре высотной поясности в горных системах», «Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации».

1.52.6.3. Население России.

1.52.6.3.1. Численность населения России.

Динамика численности населения России в XX–XXI вв. и факторы, определяющие её. Перепись населения России. Естественное движение населения.

Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Географические последствия России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Возможные варианты прогнозов изменения численности населения России.

Практическая работа «Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона».

§ 52.6.3.2. Территориальные особенности размещения населения России.

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основные полосы расселения. Плотность населения как показатель освоенности территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в экономике страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

§ 52.6.3.3. Народы и религии России.

Россия – многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

Практическая работа «Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов Российской Федерации».

152.6.3.4. Половой и возрастной состав населения России.

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических разрезах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя ожидаемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Практическая работа «Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид».

152.6.3.5. Человеческий капитал России.

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. Индекс человеческого развития (далее – ИЧР) и его географические различия.

Практическая работа «Классификация федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения».

152.7. Содержание обучения географии в 9 классе.

152.7.1. Хозяйство России.

152.7.1.1. Общая характеристика хозяйства России.

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (далее – ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. Валовой внутренний продукт (далее – ВВП) и валовой региональный продукт (далее – ВРП) как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р (далее – Стратегия пространственного развития

Российской Федерации: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в Стратегии пространственного развития Российской Федерации как «стратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

Практическая работа «Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства».

1.52.7.1.2. Топливно-энергетический комплекс (далее – ТЭК)

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (далее - ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады гидроэлектростанций (далее - ГЭС). Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения Энергетической стратегии России на период до 2035 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2020 г. № 1523-р.

Практические работы: «Анализ статистических и текстовых материалов о целях сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах», «Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны».

1.52.7.1.3. Металлургический комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности размещения производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России.

Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2022 г. № 4260-р.

Практическая работа. «Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства продукции металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)».

1.52.7.1.4. Машиностроительный комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.

Практическая работа. Выявление факторов, влияющих на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

1.52.7.1.5. Химико-лесной комплекс.

Химическая промышленность.

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года.

Лесопромышленный комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры-лесозаготовители

комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 февраля 2021 г. № 312-р (далее – Стратегия развития лесного хозяйства Российской Федерации до 2030 года).

Практическая работа «Анализ документов о планах развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года (главы I, 3 и 13) и «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (главы II и III. Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса».

152.7.1.6. Агропромышленный комплекс (далее – АПК).

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2022 г. № 2567-р. Особенности АПК своего края.

Практическая работа. «Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК».

152.7.1.7. Инфраструктурный комплекс.

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сферы обслуживания, рекреационное хозяйство – место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской,

внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. Стратегия развития транспорта России до периода до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 ноября 2021 г. № 3363-р.

Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

Практические работы: «Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий», «Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края».

152.7.1.6. Обобщение знаний.

Государственная политика как фактор размещения производства. Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (далее - ОЭЗ). Территории опережающего развития (далее - ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. Стратегия экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 19 апреля 2017 г. № 176 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

Практическая работа «Сравнительная оценка экологии отдельных отраслей хозяйства и загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов».

152.7.2. Регионы России.

152.7.2.1. Западный макрорегион (Европейская часть) России.

Географические особенности географических районов: Европейский Север

России, Северо-Запад России, Центральная Россия. Поволжье, Юг Европейской части России. Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практическая работа: «Сравнение экономико-географического положения (далее – ЭГП) двух географических районов страны по разным источникам информации», «Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных».

152.7.2.2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России.

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы: «Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям», «Выявление факторов размещения предприятий одной из промышленных отраслей Дальнего Востока (по выбору)».

152.7.2.3. Обобщение знаний.

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

152.7.3. Россия в современном мире.

Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в системе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны Содружества Независимых Государств. Россия и Евразийский экономический союз.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как вместилища природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

152.8. Планируемые результаты освоения географии.

152.8.1. Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; осознание отношение к достижениям своей Родины – первопроходцам, покорителям России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране: уважение к символике России, своего края;

2) гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий для окружающей среды;

развивать способность решать моральные дилеммы на основе личностного выбора с использованием нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства и другим видам, понимание роли этнических культурных традиций; понимание отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектах Всемирного культурного наследия человечества;

5) ценности научного познания: приверженность в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира, для применения различных источников географической информации для решения познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыки безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережное отношение к природе и окружающей среде;

7) трудового воспитания: установка на активное участие в решении

практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

8) экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

152.8.2. В результате изучения географии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

152.8.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

152.8.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, описывающие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим вопросам познания окружающей среды;

проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на практическом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

152.8.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

152.8.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

152.8.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

обучаемым языкам.

152.8.2.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

применять навык совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

152.8.2.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, синтезированные интеллектуальных как части результативных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля и рефлексии;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

принимать себя и других;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

152.8.3. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 5 класса обучающийся научится:

приводить примеры географических объектов, процессов и явлений,

изучаемых различными частями географической науки;

приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и выполнения географических исследований различного характера;

интерпретировать и систематизировать информацию о путешествиях в географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

иметь представление о вкладе великих путешественников в изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географической карте;

использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «основные стороны горизонта», «азимут», «горизонтали», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

устанавливать математические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;

описывать внутреннее строение Земли;

различать понятия «океаническая кора», «магма», «лава», «вулканы» и «горячие породы»;

различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;

различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;

читать карты и рисунки;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;

называть причины землетрясений и вулканических извержений;

применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулканы», «литосферные плиты», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

распознавать применение в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического выветривания;

классифицировать острова по происхождению;

приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средства их предупреждения;

приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;

проводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в разной форме (табличной, графической, географического описания).

Тема 4.

152.8.4. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 6 класса обучающийся научится:

описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

сравнивать виды (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять понятия «литосфера», «круговорот горных пород», «ветер», «климат», «погода» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (океан, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

различать питание и режим рек;

сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

называть причины образования цунами, признаки и осложнения;

описывать состав строение атмосферы;

определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснять образование атмосферных осадков; направления ветровых и почвенных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздушных масс Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать зависимость между загрязнением земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных метеорологических наблюдений;

сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на равных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать виды атмосферных осадков;

различать понятия «бризы» и «муссоны»;

различать понятия «погода» и «климат»;

различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;

применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и сопоставлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных географических зонах;

различать растительный и животный мир разных территорий Земли;

объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе.

сравнивать особенности растительного и животного мира в условиях природных зон;

применять понятия «природа», «географическая оболочка», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории края и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

152.8.5. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 7 класса обучающийся научится:

ориентироваться по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

иметь представление о строении и свойствах (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;

распознавать проявления изученных географических процессов, представляющие собой отражение связи в пределах географической оболочки, их упорядоченность, целостность и полостность;

определять природные зоны по их существенным признакам на основе интерпретации и интерпретации информации об особенностях их природы;

объяснять изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;

описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;

показывать взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

описывать особенности географических процессов на границах литосферных плит с учетом характера взаимодействия и типа земной коры;

устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

объяснять образование тропических муссонов, пассатов, практических широт, западных ветров;

применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

описывать климат территории по климатограмме;

объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;

формулировать основные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;

различать океанические течения;

сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;

объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать и сравнивать плотность населения крупных стран мира;

сравнивать плотность населения различных территорий;

применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать городское и сельское население;

приводить примеры крупнейших городов мира;

приводить примеры мировых и национальных религий;

приводить языковую классификацию народов;

различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять страны по их существенным признакам;

связывать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям разных отдельных стран;

объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоление отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

152.8.6. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 8 класса обучающийся научится:

характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить и извлекать информацию из различных источников, определять вклад российских учёных в исследование и освоение страны;

характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;

различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;

приводить примеры субъектов Российской Федерации разных типов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом океане и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;

оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

проводить классификацию природных ресурсов;

распознавать типы природопользования;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

иметь представление о географических процессах и явлениях, определяющих особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;

объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

применять понятия «коллапс», «щит», «выровненный холм», «выпуклый лоб», «бархан», «дюны» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

описывать и анализировать погоду территории по карте погоды;

использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

приводить классификацию типов климата и почв России;

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;

показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра; границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны: Арктической зоны, важной транзитной акватории многолетней мерзлоты;

приводить примеры мер безопасности, в том числе для жизненных ситуаций, в случае природных опасных явлений и техногенных катастроф;

приводить примеры рационального и нерационального природопользования;

приводить примеры особо охраняемых природных территорий России

у описывать край, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России,

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

приводить показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характеризующие численность населения России, её отдельных регионов и своего края;

проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «средняя полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) текстовую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

152.К.7. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 9 класса обучающийся научится:

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы

данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

выявлять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

применять понятия «экономико-географическое положение», «отрасль хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «особые экономические и рекреационные районы», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ИКТ», «ТЭК» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России в мировой энергетической державе; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства в регионах России;

различать территории опережающего развития, Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;

находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, комбинированные базы данных)

для решения развивающих учебных и практико-ориентированных задач сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии на основе ВИЭ);

различать изученные географические объекты, процессы и явления хозяйства России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производств, современные формы организации производств);

различать ВИЭ, ВРП и ИЧР как показатели уровня развития страны и регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;

различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, размещение отдельных предприятий, оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России в её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни; оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учетом экологической безопасности;

критически оценивать природные условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, в поисках причин дисбалансов, предприятий и национальной экономики;

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России

ее особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

сравнивать географическое положение, политические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;

формулировать аргументированные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны и всего мира; о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;

приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;

характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

153. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (базовый уровень).

153.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по физике, физика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физике.

153.2. Пояснительная записка.

153.2.1. Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания и концепции преподавания учебного предмета «Физика».

153.2.2. Содержание программы по физике направлено на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В программе по физике учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего

образовательной.

153.2.3. Программа по физике устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, использованную ее логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

153.2.4. Программа по физике устанавливает с целью оказания методической помощи учителю и создания рабочей программы по учебному предмету.

153.2.5. Физика является системообразующим для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией, вносит вклад в естественно-научную картину мира, предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

153.2.6. Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса к науке у обучающихся.

Изучение физики на углублённом уровне предполагает овладение следующими компетентностями, характеризующими естественно-научную грамотность:

научно объяснять явления;

оценивать и понимать особенности научного исследования;

интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

153.2.7. Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

153.2.8. Цели изучения физики:

приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

развитие представлений о научном методе познания и формирование

исследовательского отношения к окружающим явлениям;

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей программы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;

приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;

освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;

развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики, техники и критическое оценивание информации;

знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

153.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения физики на базовом уровне, – 238 часов: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных работ и опытов является рекомендательным. Учитель делает выбор при проведении лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка

экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по физике.

153.3. Содержание обучения в 7 классе.

153.3.1. Физика и ее роль в познании окружающего мира.

Физика – наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотезы, эксперимент по проверке гипотезы, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

153.3.1.1. Демонстрации.

Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.

Физические приборы и термометр. Правила измерений аналоговым и цифровым прибором.

153.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

Измерение расстояний.

Измерение объема жидкости и твёрдого тела.

Определение размеров малых тел.

Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.

Проведение исследования по измерению гипотезы: длительность полного колебания маятника зависит от длины нити, чем больше длина нити, тем больше период колебаний.

153.3.2. Первоначальные сведения о строении вещества.

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: газовые пары, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

153.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением и отталкиванием частиц вещества.

153.3.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).

Опыты по наблюдению теплового расширения газов.

Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

153.3.3. Движение и взаимодействие тел.

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Связь упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Учёт трения в быту и технике.

153.3.3.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела.

Измерение скорости прямолинейного движения.

Наблюдение явления инерции.

Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.

Сравнение масс по взаимодействию тел.

Сложение сил, направленных по одной прямой.

153.3.3.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение скорости равномерного движения бруска в жидкости, модели электрического автомобиля и т.п. (д.з.).

Определение средней скорости скатывания бруска или шарика по наклонной плоскости.

Определение плотности твёрдого тела.

Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от веса тела и характера соприкасающихся поверхностей.

153.1.4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

153.3.4.1. Демонстрации.

Зависимость давления газа от температуры.

Передача давления жидкостью и газом

Сообщающиеся сосуды.

Гидравлический пресс.

Проявление действия атмосферного давления.

Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.

Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.

Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

153.3.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.

Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.

Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.

Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.

Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

153.3.5. Работа и мощность. Энергия.

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. Коэффициент полезного действия (далее — КПД) простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергии. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

153.3.5.1. Демонстрации.

Примеры простых механизмов.

153.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Исследование условий равновесия рычага.

Измерение КПД наклонной плоскости.

Изучение закона сохранения механической энергии.

153.4. Содержание обучения в 8 классе.

153.7.1. Тепловые явления.

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления.

Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей: КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды.

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах.

153.4.1.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений.

Наблюдение теплового расширения тел.

Изменение внутренней энергии при изменении объёма и нагревании или охлаждении.

Правила измерения температуры.

Виды теплопередачи.

Охлаждение при совершении работы.

Нагревание при совершении работы внешними силами.

Сравнение теплоёмкостей различных веществ.

Наблюдение кипения.

Наблюдение постоянства температуры при кипении.

Модели тепловых двигателей.

153.4.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.

Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.

Определение давления воздуха в баллоне насоса.

Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения.

Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.

Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.

Определение удельной теплоёмкости вещества.

Исследование процесса кипения.

Определение относительной влажности воздуха.

Определение удельной теплоты плавления льда.

153.4.2. Электрические и магнитные явления.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип

суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Проводники электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

153.4.2.1. Демонстрации.

Электризация тел.

Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.

Устройство и действие электроскопа.

Электростатическая индукция.

Закон сохранения электрических зарядов.

Проводники и диэлектрики.

Моделирование силовых линий электрического поля.

Источники постоянного тока.

Действия электрического тока.

Электрический ток в жидкости.

Газовый разряд.

Измерение силы тока амперметром.

Измерение электрического напряжения вольтметром.

Реостат и магазин сопротивлений.

Взаимодействие постоянных магнитов.

Моделирование невозможности разделения полюсов магнита.

Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.

Опыт Эрстеда.

Магнитное поле тока. Электромагнит.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Электрический двигатель постоянного тока.

Исследование явления электромагнитной индукции.

Опыты Фарадея.

Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.

Электрогенератор постоянного тока.

13.4.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Опыты по обнаружению электрических зарядов, возникающих при соприкосновении.

Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.

Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.

Измерение и регулирование силы тока.

Измерение и регулирование напряжения.

Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.

Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.

Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.

Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.

Определение работы электрического тока, идущего через резистор.

Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.

Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку,

от напряжения на ней.

Определение КПД нагревателя.

Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.

Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и размещении.

Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током с магнитом от силы тока и направления тока в катушке.

Изучение действия магнитного поля на проводник с током.

Конструирование и изучение работы электродвигателя.

Измерение КПД электродвигательной установки.

Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции; исследование изменений значения и направления индукционного тока.

153.5. Содержание обучения в 9 классе.

153.5.1. Механические явления.

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Силы упругости. Закон Гука. Силы трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Силы тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение тела вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие

трёхуровневая закрепившейся оси вращения. Момент силы ... Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа и мощность. Работа силы тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

153.5.1.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.

Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.

Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.

Исследование признаков равноускоренного движения.

Наблюдение движения тела по окружности.

Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики».

Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.

Наблюдение равенства сил модулей взаимодействия тел.

Изменение веса тела при ускоренном движении.

Передача импульса при взаимодействии тел.

Превращения энергии при взаимодействии тел.

Сохранение импульса при столкновении тел.

Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии.

Наблюдение реактивного движения.

Сохранение механической энергии при свободном падении.

Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

153.5.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Конструирование трека для равномерного и равноускоренного движения шарика или тележки.

Определение средней скорости движения груза как движения вдоль наклонной плоскости.

Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.

Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы.

Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.

Определение коэффициента трения скольжения.

Определение жёсткости пружины.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.

Изучение закона сохранения энергии.

1.3.3.2. Механические колебания и волны.

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, собственные волны.

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

1.3.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдение колебаний тела под действием силы тяжести и силы упругости.

Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.

Наблюдение затухающих колебаний с резонанса.

Распространение продольных и поперечных волн (на модели).

Дисперсия зависимости высоты звука от частоты.

Акустический резонанс.

153.5.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение частоты и периода колебаний математического маятника.

Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника

Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити.

Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.

Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.

Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины.

Измерение ускорения свободного падения.

153.5.3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

153.5.3.1. Демонстрации.

Свойства электромагнитных волн.

Волновые свойства света.

153.5.3.2. Лабораторные работы и опыты.

Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

153.5.4. Световые явления.

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение

света. Использование явления полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

153.5.4.1. Демонстрации.

Прямолинейное распространение света.

Отражение света.

Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.

Преломление света.

Оптический световод.

Ход лучей в собирающей линзе.

Ход лучей в рассеивающей линзе.

Получение изображений с помощью линз.

Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.

Модель глаза.

Разложение белого света в спектр.

Получение белого света при сложении света разных цветов.

153.5.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.

Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.

Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе «воздух–стекло».

Получение изображений с помощью собирающей линзы.

Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

Опыты по разложению белого света в спектр.

Опыты по смешиванию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры.

153.5.5. Квантовые явления.

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модели атома. Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи нуклонов в ядре. Связь массы и энергии. Реакции деления и синтеза ядер. Источники энергии. Солнце и звёзды.

Ядерная энергетика. Действие радиоактивных излучений на живые организмы.

1.53.5.5.1. Демонстрации.

Спектры излучения и поглощения.

Спектры различных газов.

Спектр водорода.

Наблюдение треков в камере Вильсона.

Работа счётчика ионизирующих излучений.

Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

1.53.5.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.

Исследование тормозной способности материала по тормозному пути (по фотографиям).

Измерение радиоактивного фона.

1.53.5.6. Повторительно-обобщающий модуль.

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: освоение научных методов исследования явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применять

получаемые знания; решать задачи, в том числе личностные и межпредметные.

Принципиально деятельностный характер данного метода реализуется за счёт того, что обучающиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

на основе полученных знаний распознавать и опознавать объяснять физические явления в окружающей природе и повседневной жизни;

использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;

объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе законов превращения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждый из тем данного курса включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Может завершаться выполнением диагностической и оценочной работы за курс основного общего образования.

153.6. Планируемые результаты освоения физики (базовый уровень) на уровне основного общего образования.

153.6.1. Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

153.6.2. В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:

готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничности и

построения, строгости, точности, лаконичности;

4) ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;

развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности;

5) сохранения культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электричеством и бытовым оборудованием в домашних условиях;

сформированность навыка рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права у другого человека;

6) трудового воспитания:

7) активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития и приобретения новых физических знаний;

стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;

оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

(53.6.3.1) В результате изучения физики на уровне основного общего образования: у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, включающие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

(53.6.3.1.1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для наблюдения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов,

а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

ПЗ.6.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, обобщать мнения нескольких человек;

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

ПЗ.6.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самопознавательная:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

принимать в выбор и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать чувства, намерения и позицию другого.

4) принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении физических задач или утверждениях на научные темы и такое же право другого.

153.6.4. Предметные результаты освоения программы по физике (базовый уровень).

153.6.4.1. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 7 классе:

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: физические и астрономические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула,

агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), независимость сообщающихся сосудов;

различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по основным их характерным свойствам и на основе опытов, демонстрирующих данные физические явления;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления и структуру: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, для этого переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила, упругость, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), золотое правило механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе

и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–3 логических шагов с использованием 1–2 изученных свойств физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины и формулы, необходимые для решения задачи, проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задачи, оценивать реалистичность полученной физической величины;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, проводить выводы по его результатам;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;

измерять прямые и косвенные расстояния, время, массу тела, объём, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;

проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкасающихся тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, от независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков, участвовать в планировании учебного исследования: собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (плотности вещества жидкости и твёрдого тела, силы трения скольжения, давления воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), строить предложенной инструкции при выполнении измерений выбирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

иметь представление о принципах действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;

характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с использованием их описания (в том числе: водопровод, гидравлический пресс, манометр, высотомер, корпусной насос, эрлифт), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;

приводить примеры (описывать информацию о примерах) практического использования физических знаний и повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять отбор источников информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе приобретённых знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации, в том числе публично проводить краткие сообщения и

результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, оценивать собственный вклад в деятельность группы, конструктивно коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

1.3.6.4.2. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 8 классе:

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

приводить примеры: макро- и микротел, размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха, температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, электрические поля, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;

различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, теплое равновесие, испарение, кипение, плавление, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), влажность, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимодействие зарядов, действие электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, обтекание тела, туман, иней, снег, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять

существенные свойства (признаки) физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловых машин, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом уметь формулировать законы и записывать их математическое выражение;

объяснять физические явления и свойства тел, в том числе и в ситуациях практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с использованием 1–2 изученных свойств физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины; на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие данные для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание тех или иных явлений, выдвигать гипотезы, предлагать способы проверки правильности порядка проведения исследования, делать выводы;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических

свойства (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры, скорости прилёта остывания и нагревания при излучении от света излучающей (поглощающей) поверхности, вторая и вторая зоны от температуры жидкости и плотности от температуры, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, намагничивание магнитных полей постоянных магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнитов, свойства электродвигателя постоянного тока); формулировать проверяемые предположения, собирать установку по предложенному оборудованию, описывать ход, опыта и формулировать выводы;

выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;

проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников); планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока); планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной конструкции, и включать в работу измерительные цепи;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с использованием их описаний (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, термометр, водяной счётчик, электрический генератор, электронагревательные приборы, нагревательные электроприборы (примеры);

электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, динамометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электрокипятильник, реостат), составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выявлять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектных и исследовательских физических проектов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

153.6.4.3. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 9 классе:

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, равноускоренное ускорение, невесомость и перегрузка, центр тяжести, абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальнозоркость, спектры испускания и поглощения, инфра-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;

распознавать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение цветовых оттенков, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в атмосфере Земли и оболочках Солнечной системы, различные движения живых организмов, восприятие звуков животными, эхолокация, ультразвуковые волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиационный фон, космические лучи, радиоактивные излучения природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя

физические величины (скорость и ускорение, скорость тела при равномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, оптическая сила линзы, фокусное расстояние собирающей линзы); при описании изучаемых явлений называть физические величины, используемые в данной теме, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изучаемых зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Паскаля и Архимеда, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в типичных ситуациях практико-ориентированного характера; выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с использованием 2–3 изученных свойств физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчётные задачи (ситуация не более чем с 2–3 уравнениями), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, проводить наблюдения,

интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и математического маятника от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения); самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;

применять при необходимости серию прямых измерений, определять среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);

проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения); планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон); планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

различать основные признаки изученных физических моделей: материальная

точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, плоское зеркало, модель атома, нуклонная модель атомного ядра;

характеризующие принципы действия изученных приборов и технических устройств и использование их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические спектрометры, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и отвечать на вопросы, корректные с учётом особенностей аудитории обучающихся.

154. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (углублённый уровень).

154.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика»

(углублённый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по физике, физика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физике.

154.2. Пояснительная записка.

154.2.1. Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на углублённом уровне основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания и концепции преподавания учебного предмета «Физика».

154.2.2. Содержание программы по физике направлено на удовлетворение познавательных запросов обучающихся, стремящихся к более глубокому изучению физических явлений, и на формирование естественно-научной грамотности обучающихся. В программе по физике учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

154.2.3. Программа по физике устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

154.2.4. Программа по физике разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

154.2.5. Физика является системообразующим для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией, описание мира и естественно-научную картину мира, предоставляет наиболее общие образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

154.2.6. Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса

к науке у обучающихся.

Изучение физики на углублённом уровне предполагает умение владеть следующими компетентностями, характеризующими естественно-научную грамотность:

научно объяснять явления;

оценивать и понимать особенности научного исследования;

интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

154.2.7. Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

154.2.8. Цели изучения физики на углублённом уровне:

развитие интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование умений применять физические знания и научные доказательства для объяснения окружающих явлений;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении;

формирование готовности к дальнейшему изучению физики на углублённом уровне в рамках соответствующих профилей обучения на уровне среднего общего образования.

Достижение этих целей программы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;

приобретение умений анализировать и объяснять физические явления на основе изученных физических законов и закономерностей;

освоение методов решения расчётных и качественных задач, требующих создания и использования физических моделей, включая творческие и практико-ориентированные задачи;

развитие исследовательских умений: наблюдать явления и измерять физические величины; выдвигать гипотезы и предлагать экспериментальные способы их проверки, планировать и проводить простые экспериментальные исследования, анализировать полученные данные и проводить выводы;

освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики, интерпретация и критическое оценивание информации;

знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

154.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения физики на углублённом уровне, - 340 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю). При этом на обязательной части учебного плана выделяется: в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор при проведении лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по физике.

154.3. Содержание обучения в 7 классе.

154.3.1. Физика и её роль в познании окружающего мира.

Физика – наука о природе. Явления природы (механические, тепловые,

включающие межпредметные связи). Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Размерность. Единицы физических величин. Измерение физических величин. Эталоны. Физические приборы. Цена деления. Погрешность измерений. Правила безопасности труда при работе с лабораторным оборудованием. Международная система единиц. Перевод внесистемных единиц в единицы СИ.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод, описание наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

154.3.1.1. Демонстрации.

Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые явления.

Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговых и цифровых приборов.

154.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

Измерение расстояний.

Измерение площади и объёма. Методы расчёта.

Измерение времени.

Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.

Определение размеров малых тел. Метод рядов.

Применение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта стрелы, пущенной горизонтально, тем больше, чем больше скорость пуска.

154.3.2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры и массы. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: отличие газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимодействие между свойствами вещества в разных агрегатных состояниях и на атомно-молекулярном строении. Особенности агрегатных состояний воды.

1541.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением и отталкиванием частиц вещества.

1541.3.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).

Опыты по наблюдению теплового расширения газов.

Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

1541.3.3. Движение и взаимодействие тел.

Механическое движение. Путь и перемещение. Равномерное и неравномерное движение. Свободное падение как пример неравномерного движения тел. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Графики зависимостей величин, описывающих движение. Общие понятия об относительности движения. Сложение скоростей для тел, движущихся параллельно.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела в поступательном движении. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул и величиной объёма вещества. Смеси и сплавы. Поверхностная и линейная плотность.

Силовая характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Силы тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя, вязкое трение. Трение в природе и технике.

1541.3.3.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела.

Измерение скорости прямолинейного движения.

Наблюдение изменения энергии.

Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.

Сравнение масс при взаимодействии тел.

Сложение сил, направленных по одной прямой.

154.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и так далее).

Определение средней скорости скольжения бруска или тележки по наклонной плоскости.

Определение плотности твёрдого тела.

Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей.

154.3.1. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

154.3.4. Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

Давление. Сила давления. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма и температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины.

Зависимость давления жидкости от глубины погружения. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы. Использование законов явлений в современных технологиях. Устройство водопровода.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Условие возникновения выталкивающей (архимедовой) силы, плавание. Плавание тел. Воздухоплавание.

154.3.4.1. Демонстрация.

Зависимость давления газа от температуры.

Передача давления жидкостью или газом.

Сообщающиеся сосуды.

Гидравлический пресс.

Применение действия атмосферного давления.

Сифон.

Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой в жидкость части тела и плотности жидкости.

Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.

Условие плавания тел: и анализ сил погружённого тел и зависимость от соотношения плотностей тела и жидкости.

154.3.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.

Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.

Проверка независимости вытесняющей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.

Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.

Конструирование аэрометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

154.3.5. Работа и мощность. Энергия.

Механическая работа для сил, направленных вдоль линии перемещения. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, винт, блок, наклонная плоскость, неравенство механизмов. Момент силы. Равновесие рычага. Правило моментов. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту, технике, живых организмах.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергии. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения и превращения энергии в механике.

154.3.5.1. Демонстрации.

Примеры простых механизмов.

154.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование условий равновесия рычага.

Измерение КПД наклонной плоскости.

Изучение применения рычага для подвижного и неподвижного блоков.

Определение КПД подвижного и неподвижного блока.

Определение работы силы упругости при подъёме грузов при помощи подвижного блока.

Изучение законов сохранения механической энергии.

154.4. Содержание обучения в 8 классе.

154.4.1. Тепловые явления.

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Графен – новый материал для новых технологий. Технологии получения искусственных алмазов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Поверхностное натяжение, смачивание, капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие. Зависимость давления газа от объёма, температуры.

Температура. Связь температуры со средней кинетической энергией теплового движения частиц. Температурные шкалы.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Виды теплопередачи в природе и технике. Необратимость тепловых процессов.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен

и тепловое равновесие. Закон Ньютона-Рихмана. Уравнение теплового баланса.

Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Насыщенный и ненасыщенный пар. Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД тепловых двигателей. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Тепловые потери в тепловых.

Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах.

154.4.1.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явлений поверхностного натяжения, смачивания и капиллярных явлений.

Наблюдение теплового расширения тел.

Изменение давления газа при изменении объема и нагревании или охлаждении.

Правила измерения температуры.

Виды теплопередачи.

Охлаждение при совершении работы.

Нагревание при совершении работы внешними силами.

Сравнение теплоёмкостей различных веществ.

Наблюдение кипения.

Наблюдение постоянства температуры при плавлении.

Модели тепловых двигателей.

154.4.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.

Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и плавящегося температуры.

Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.

Определение давления воздуха в баллоне аспиратора.

Исследование зависимости давления воздуха от его объёма и температуры.

Проверка гипотезы линейной зависимости давления столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.

Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.

Исследование количества теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Определение химического состава, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.

Определение мощности тепловых потерь (закон Ньютона-Рихмана).

Определение удельной теплоёмкости вещества.

Исследование процесса испарения.

Определение относительной влажности воздуха.

Определение удельной теплоты плавления льда.

154.42. Электрические и магнитные явления.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона.

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в металлах, жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Амперметр и вольтметр. Измерение силы тока и напряжения. Сопротивление проводника. Удельное

сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Электродвижущая сила (далее – ЭДС) в цепи постоянного тока. Закон Ома для полной цепи. Правила Кирхгофа. Расчёт простых электрических цепей. Полупроводники.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его влияние на жизнь на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Опыт Ампера. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Сила Ампера. Электроизмерительный прибор: его устройство и принцип действия. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии. Экологические проблемы энергетики. Тепловые двигатели и электромобиль.

194.1.2.1. Цехостроители.

Электризация тел.

Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.

Устройство и действие электроскопа.

Электростатическая индукция.

Закон сохранения электрических зарядов.

Моделирование силовых линий электрического поля с помощью бумажных султанчиков.

Проводники и диэлектрики.

Источники постоянного тока.

Действия электрического тока.

Электрический ток в жидкости.

Газовый разряд.

Измерение силы тока амперметром.

Измерение электрического напряжения вольтметром.

Реостат и магазин сопротивлений.

Взаимодействие постоянных магнитов.

Моделирование неоднородности разделения полюсов магнита.

Моделирование магнитных полей постоянных магнитов

Опыт Эрстеда.

Магнитное поле тока. Электромагнит.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Электроизмерительные постоянного тока

Опыты Фарадея.

Электрогенератор постоянного тока.

15.4.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Опыты по наблюдению электризации тел при соприкосновении и посредством.

Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.

Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока.

Исследование зависимости силы тока, протекающего через резистор, от напряжения на резисторе и сопротивления резистора.

Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от материала, площади поперечного сечения и материала.

Определение удельного сопротивления проводника.

Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.

Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.

Определение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.

Проверка правил Кирхгофа

Проверка выполнения закона Ома для полной цепи.

Изучение вольтамперных характеристик нелинейных элементов (лампы накаливания и полупроводникового диода).

Определение работы электрического тока, идущего через резистор.

Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.

Определение КПД нагревателя.

Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.

Изучение магнитных полей постоянных магнитов при их объединении и разъединении.

Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы и направления тока в катушке и от наличия (отсутствия) сердечника в катушке.

Изучение действия магнитного поля на проводник с током.

Конструирование и изучение работы электродвигателя.

Измерение КПД электродвигательной установки.

Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменения магнитного поля и возникновения индукционного тока.

154.5. Содержание обучения в 9 классе.

154.5.1. Механические явления.

Механическое движение. Материальная точка. Способы описания механического движения: табличный, графический, аналитический. Система отсчёта. Относительность механического движения.

Некоторые величины, сведения о векторах, проекция вектора. Радиус-вектор материальной точки. Перемещение за плоскость. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение свободного падения. Опыты Галилея.

Графическая интерпретация ускорения, скорости, пройденного пути и перемещения для прямолинейного движения.

Движение тела, брошенного под углом к горизонту.

Движение по окружности. Линейная скорость, угловая скорость, период и частота обращения при равномерном движении по окружности. Скорость и ускорение при движении по окружности.

Вектор силы. Равнодействующая сила.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Силы трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения. Коэффициент трения.

Движение тел по окружности под действием нескольких сил.

Закон Бернулли и подъёмная сила крыла. Современные экспериментальные подтверждения существования подъёмной силы крыла, используемой на скоростных автомобилях. Движение поезда на магнитной подушке.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Движение тел вокруг гравитационного центра (в том числе и вокруг центра Солнца). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Упругое и неупругое взаимодействие. Законы изменения и сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа и мощность. Работа силы тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон изменения и сохранения механической энергии.

154.5.1.2. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.

Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.

Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.

Исследование признаков равноускоренного движения.

Наблюдение движения тела по окружности.

Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка при её равномерном и ускоренном движении относительно горизонтальной поверхности».

Наблюдение равновесия тел, свободного падения, колебания маятника и инерциальных систем как подтверждение принципа относительности.

Зависимость ускорения тела от его массы и действующей на него силы.

Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.

Изменение веса тела при ускоренном движении.

Передача импульса при взаимодействии тел.

Преобразование энергии при взаимодействии тел.

Сохранение импульса при абсолютно неупругом взаимодействии.

Сохранение импульса при упругом взаимодействии.

Наблюдение реактивного движения.

Сохранение энергии при свободном падении.

Сохранение энергии при движении тела под действием пружины.

154.5.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Конструирование трапа для разгона и дальнейшего равномерного движения шарика или тележки.

Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости.

Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.

Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то времена одинаковы.

Исследование движения тела, брошенного под углом к горизонту.

Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.

Определение коэффициента трения скольжения.

Определение жёсткости пружины.

Исследование зависимости силы упругости, возникающей в пружине, от степени деформации пружины.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием

неподвижного и подвижного блоков.

1.54.5.2. Механические колебания и волны.

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Гармонические колебания. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Механические волны. Продольные и поперечные волны. Свойства механических волн: интерференция и дифракция. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, геймические волны.

Звук. Распространение и отражение звука. Громкость звука и высота тона. Резонанс в акустике. Инфразвук и ультразвук. Использование ультразвука в современных технологиях.

1.54.5.2.1. Демонстрации

Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.

Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.

Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.

Распространение продольных и поперечных волн (на модели).

Наблюдение интерференции и дифракции волн на поверхности воды.

Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.

Акустический резонанс.

1.54.5.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение частоты и периода колебаний математического маятника.

Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.

Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины нити.

Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.

Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза.

Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного

маятника от массы груза и жёсткости пружины.

Измерение ускорения свободного падения.

154.5.3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Радиолокация. Космическая связь.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Основные свойства света: интерференция и дифракция.

154.5.3.1. Демонстрации.

Свойства электромагнитных волн.

Интерференция и дифракция света.

154.5.3.2. Лабораторные работы и опыты.

Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

Проведение опытов по наблюдению интерференции и дифракции света.

154.5.4. Световые явления.

Лучевая модель света и геометрическая оптика. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света. Построение изображений, формируемых зеркалом.

Преломление света. Закон преломления света. Полное отражение света. Использование полного отражения в оптических световодах, оптоволоконная связь.

Линза. Ход лучей в линзе. Формула тонкой линзы. Построение изображений, формируемых тонкой линзой. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопов. Глаз, как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

154.5.4.1. Демонстрации.

Прямолинейное распространение света.

Отражение света.

Получение изображений в плоском зеркале.

Преломление света.

Оптический спектрограф.

Ход лучей в собирающей линзе

Ход лучей в рассеивающей линзе.

Получение изображений с помощью линз.

Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.

Модель глаза.

Разложение белого света в спектр.

Получение белого света при сложении света разных цветов.

154.5 4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.

Изучение свойств изображения в плоском зеркале.

Исследование зависимости угла преломления от угла падения светового луча на границе «воздух-стекло».

Получение изображений с помощью собирающей линзы.

Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

Опыты по разложению белого света в спектр.

Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветовые фильтры

154.5.5. Квантовые явления.

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер. Действие радиоактивных излучений на живые организмы. Защита от радиоактивных излучений.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы ядерной энергетики.

154.5.5.1. Демонстрации.

Спектры излучения и поглощения.

Спектры различных ламп.

Спектр водорода.

Наблюдение треков в камере Вильсона.

Работа счётчика ионизирующих излучений.

Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

154.5.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.

Наблюдение треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям).

Измерение радиоактивного фона.

154.5.6. Интегрально-обобщающий модуль.

Интегрально-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики углублённого уровня, а также для подготовки к итоговому государственному экзамену по физике.

В процессе изучения данного модуля реализуются и получают дальнейшее развитие учебные действия, обеспечивающие достижение предметных и метапредметных результатов обучения: формирование естественно-научной грамотности; объяснение и описание явлений на основе применения физических знаний; исследовательские действия (выдвижение гипотез, постановка цели и планирование последовательности, анализ данных и получение выводов).

Предметной спецификой освоения модуля является практикум, программа которого включает:

решение задач, относящихся к различным разделам и темам курса физики, в том числе задач, интегрирующих содержание разных уделов;

выполнение лабораторных работ и опытов (включая работы и опыты из перечней к разделам курсов) в условиях самостоятельного планирования процедуры исследования, выбора и обоснования метода измерения величин, сборки экспериментальной установки;

выполнение проблемных заданий практико-ориентированного характера (задания на естественно-научную грамотность), в том числе заданий

с межпредметным содержанием;

работу под групповыми или индивидуальными проектами, связанными с содержанием курса физики.

Изучение дополнительно-обобщающего модуля может заканчиваться проведением диагностической работы за курс физики углублённого уровня, включающей задания разного уровня сложности. Результаты выполнения диагностической работы могут показывать степень готовности обучающихся к основному государственному экзамену по физике, а также свидетельствовать о достигнутом уровне естественно-научной грамотности.

154.6. Планируемые результаты освоения физики (углублённый уровень) на уровне основного общего образования.

154.6.1. Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

154.6.2. В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности;

4) ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития природы;

развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности;

5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическими и тепловыми оборудованием в домашних условиях;

сформированность навыка рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права у другого человека;

6) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

умение управлять своей познавательной деятельностью;

потребность в формировании новых знаний, умение формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;

стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;

оценки своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

154.6.3.13 результате изучения физики (углублённый уровень) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, включающие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

154.6.3.1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), классифицировать их;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (применение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

применять по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

154.6.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторной работы и проекта задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, обобщать мнения нескольких человек;

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

154.6.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или план исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

принимать выбор и брать ответственность на решение.

2) самоконтроль (рефлексия):

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмпатия (внимательное отношение):

ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

4) принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

154.6.4. Предметные результаты освоения программы по физике (углублённый уровень).

154.6.4.1. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 7 классе:

Предметные результаты на углублённом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: физическое и химическое явление, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, основные физические величины, атом, молекула,

агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, реализующаяся сил. деформация (упругая, пластическая), прочность, сообщающиеся сосуды;

различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, хаотичное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, притяжение Земли тел к поверхности Земли и невесомость, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе бытовые ситуации и приборы: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие сил тяжести, трения, упругости в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание судов, рычаги в теле человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление твёрдого тела, давление столба жидкости, выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании применять физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом уметь словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

строить простые физические модели реальных объектов, процессов и явлений.

выделять при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, применять физическое мышление для объяснения физических процессов и решения учебных задач;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и конкретных ситуаций практико-ориентированного характера, и решать качественные задачи, в том числе требующие умения определять характеристики физических величин, выбирать физическую модель, выделять существенные связи и выстраивать логическую цепочку рассуждений с использованием изученных свойств физических явлений, физических законов, закономерностей и моделей;

решать расчётные задачи (в 2–3 действия) по изучаемым темам курса физики, выбирая физическую модель с использованием законов и формул, описывающих физические величины, записывать краткое условие и развёрнутое решение задачи, выявлять недостающие или избыточные данные, обосновывать выбор способа решения задачи, использовать справочные данные, производить математические преобразования и расчёты, оценивать реалистичность полученных значений физических величин и определять размерность физической величины, получаемой при решении задачи;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, и предлагать адекватный способ решения, в описании исследования распознавать проверяемые предположения (гипотезы), интерпретировать полученный результат;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (диффузия, тепловое расширение тел, давление внутри жидкости, взаимодействие тел, передача давления жидкостью и газом, проявление действия атмосферного давления, действие простых механизмов); формулировать предположение (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования и формулировать выводы;

производить прямые и косвенные измерения физических величин (расстояние, промежуток времени, масса тела, объём тела, сила, температура, влажность

жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов) с использованием аналоговых и цифровых приборов, обосновывать выбор метода измерения, фиксировать показания приборов, находить значения измеряемой величины с использованием результатов серии измерений и оценивать погрешность измерений;

проводить несложные экспериментальные исследования зависимостей физических величин (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от силы нормального давления, качества обработки поверхностей тел от величины силы трения, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её зависимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); самостоятельно с учителем формулировать задачу и гипотезу исследования, самостоятельно планировать исследование, самостоятельно выбирать экспериментальную установку с использованием инструкции, представлять полученные зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, оценивать погрешности, проводить выводы по результатам исследования;

соблюдать правила техники безопасности труда при работе с лабораторным оборудованием;

указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;

характеризовать принципы действия изученных приборов, технических устройств и технологических процессов с использованием их описания (в том числе: пьезозажигалки, устройство жидкостного гидравлического пресса, сифона, манометр, высотомер, водяной насос, архимедова сила), используя законы и свойства физических явлений и необходимые физические величины и закономерности;

использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении

учебно-практических задач;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и окружающей среды, рационального природопользования и охраны окружающей среды;

осуществлять отбор источников информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

составлять собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публично представлять краткие сообщения о результатах проектной или учебно-исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать научный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать конструктивное взаимодействие, учитывая мнения окружающих.

154.6.4.2. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 8 классе:

Предметные результаты на углублённом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия (тела и вещества, физические величины, единицы измерения, атомы и молекулы, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, способы изменения внутренней энергии, элементарный электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики,

источников постоянного тока, электрическое и магнитное поля, физическая система и символический язык физики при решении учебных и практических задач;

различать явления (тепловое расширение (сжатие), тепловое равновесие, поверхностное натяжение, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), тепловые двигатели, электризация тел, взаимодействие зарядов, действие электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, иллюстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: поверхностные и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, измерение влажности, морские бризы, образование росы, туманы, гейзеры, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, полярное сияние) и при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенное свойство (признак) физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температуру, внутреннюю энергию, количество теплоты, работу газа, удельную теплоёмкость вещества, удельную теплоту плавления, удельную теплоту парообразования, удельную теплоту сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительную влажность воздуха, электрический заряд, силу тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, ЭДС и силу постоянного тока, электрическое удельное сопротивление вещества, работу и мощность электрического тока), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя

основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, уравнение теплового баланса, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, принцип суперпозиции электрических полей, закон Ома для участка цепи, правила Кирхгофа, закон Ома для полной цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

строить простые физические модели реальных объектов, процессов и явлений, выделять при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, применять физические модели для объяснения физических процессов и решения учебных задач;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера, и решать качественные задачи, в том числе требующие качественного описания характерных признаков физических явлений, выбирать физическую модель, явление, описывающее следствие, связь и иллюстрировать логическую цепочку рассуждений с использованием изученных свойств физических явлений, физических законов, закономерностей и моделей;

решать расчётные задачи (с использованием 2–3 уравнений) по изучаемым темам курса физики, выбирая физическую модель с использованием законов и формул, связывающих физические величины, записывать краткое условие и развёрнутое решение задачи, выявлять недостающие или избыточные данные, обосновывать выбор метода решения задачи, использовать справочные данные, применять методы анализа размерностей, использовать графические методы решения задач, проводить математические преобразования и расчёты, оценивать достоверность полученного значения физической величины и определять размерность физической величины, полученной при решении задачи;

распознавать проблемы, которые можно решать при помощи физических методов, и предлагать ориентировочный способ решения, в описании исследований распознавать проверяемые предположения (гипотезы), интерпретировать полученный результат;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических

свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма и температуры, скорость процесса остывания (нагревания) при излучении от цвета излучающей (поглощающей) поверхности, скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, взаимодействие магнитных полей постоянных магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока); формулировать проверяемое предположение (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельно собирать установку из комплектного набора оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы;

проводить прямые и косвенные измерения физических величин (температура, относительная влажность воздуха, сила тока, напряжение, удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока) с использованием аналоговых и цифровых приборов, обдуманно выбирать метод измерения, фиксировать показания приборов, находить значение измеряемой величины с помощью усреднения результатов серии измерений и оценивать погрешность измерений;

проводить экспериментальные исследования зависимостей физических величин (зависимость давления воздуха от его объёма и температуры, скорость охлаждения, исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды, зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, протекающего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников): совместно с учителем формулировать цель и гипотезу исследования, самостоятельно спланировать исследование, самостоятельно собирать экспериментальную установку с использованием инструкции, представлять полученные зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, оценивать погрешности, проводить выводы по результатам исследования;

соблюдать правила безопасного труда при работе с лабораторным оборудованием;

классифицировать принципы действия научных приборов, технических устройств и технологических процессов с использованием их описания (в том числе: система отопления дома, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (утюги), предохранители и их применение в быту и технике, применение постоянных магнитов, электромагнитов, электродвигателей постоянного тока); используют знания о свойствах физических явлений, необходимые физические законы и закономерности;

распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электрический реостат), описывать схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей, использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, на основе имеющихся знаний и сравнения дополнительных источников выявлять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников, в том числе публично представлять

результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

для осуществления учебных приемов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

154.6.4.3. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 9 классе:

Предметные результаты на углубленном уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия (система отсчёта, относительность механического движения, невесомость и перегрузки, центр тяжести, механические волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, радиосвязь, телевидение, шкала электромагнитных волн, источники света, близорукость и дальнозоркость, спектры испускания и поглощения, альфа-, бета- и гамма-излучения, энергия, ядерная и термоядерная энергетика) и символический язык физики при решении учебных и практических задач;

различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, невесомость, колебательное движение (гармонические, затухающие, вынужденные колебания), резонанс, волновое движение (распространение и отражение звука, интерференция и дифракция волн), прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на приме опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире

(в том числе физическое явление в природе: при ходьбе и беговых движениях Солнечной системы, равномерное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясения, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие низкого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиационный фон, космическое лучи, радиоактивное излучение природных минералов „действие радиоактивных изотопов на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, называть существенные свойства (признаки) физических явлений;

описывать изучаемые свойства тел и физические явления, используя физические величины (скорость и относительная скорость тел при равномерном движении, ускорение, перемещение при равноускоренном прямолинейном движении, угловая скорость, центростремительное ускорение, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, центр тяжести твердого тела, импульс тела, импульс силы, момент силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тел, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, период математического и пружинного маятников, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изучаемых зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, теорему о кинетической энергии, закон Гука, закон Бернулли, законы отражения и преломления света, формулу тонкой линзы, планетарную модель атома, внутреннюю энергию идеального газа, закона сохранения заряда, массового числа при ядерных реакциях, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение,

строить физическую модель реальных объектов, процессов и явлений; выделять при этом существенные и второстепенные свойства объектов, признаков явлений; применять физические модели для объяснения физических процессов в решении учебных задач;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе в контексте ситуаций практико-ориентированного характера, и решать качественные задачи, в том числе требующие числового оценивания характерных значений физических величин; выбирать физическую модель, выявлять причинно-следственные связи и выстраивать логическую цепочку рассуждений из 2–3 шагов с использованием изученных свойств физических явлений, физических законов, закономерностей и моделей;

решать расчётные задачи по изучаемым темам курса физики, выбирая соответствующую физическую модель с использованием законов и формул, связывающих физические величины; записывать краткое условие и конечную решаемую задачу, выявлять недостающие или избыточные данные, обосновывать выбор метода решения задачи, использовать справочные данные, применять методы анализа размерностей, использовать графические методы решения задач, проводить математические преобразования и расчёты, оценивать реалистичность полученного значения физической величины и определять размерность физической величины, полученной при решении задачи;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, и предлагать ориентировочный способ решения; в описании экспериментальной установки распознавать принимаемое предположение (гипотезу), описывать правильность порядка проведения исследования, интерпретировать полученный результат;

приводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, закона сохранения импульса, действие закона Бернулли и возникновение подъёмной силы крыла, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета

в лабораторной книге, выполнять описание опытов и инвентарных опытов получения; формулировать проверяемое предположение (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельно собирать установку из выбранного набора оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы;

проводить при необходимости серию прямых измерений, определять средние значения измеряемой величины и определять погрешность результатов прямых измерений, обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);

применять косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, плотность вещества, сообщающиеся сосуды, архимедова сила, равнодействующая сил) с использованием аналоговых и цифровых приборов; обосновывать выбор способа измерения, планировать измерения, самостоятельно собирать экспериментальную установку, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты, оценивая погрешности результатов косвенных измерений;

проводить экспериментальные исследования зависимостей физических величин (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, зависимость силы трения скольжения от силы нормального давления, периода колебаний математического маятника от длины нити, определение ускорения свободного падения, исследование зависимости напряжения и сопротивления полупроводникового тока, зависимость угла отражения света от угла падения, угла преломления от угла падения светового луча, исследование треков заряженных частиц по готовым трекам (по фотографиям)); совместно с учителем формулировать задачу и гипотезу исследования, самостоятельно планировать исследование, самостоятельно собирать экспериментальную установку, представлять полученные зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, оценивать погрешности, делать выводы по результатам исследования;

соблюдать правила безопасного труда при работе с лабораторным оборудованием;

характеризовать принципы действия изученных приборов, технических устройств и технологических процессов с использованием их описания (в том числе: водомер, ареометр, манометр, психрометр, ньютонометр, калориметр, спидометр, тахометр, барометр-анероид, термометр, динамометр, весы, рычаг, наклонная плоскость, блок, ворот, гидравлический пресс, архимедова сила, закон Паскаля, закон Архимеда, закон Гука, закон всемирного тяготения, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света, линза, оптическая система, фотоаппарат, микроскоп, телескоп, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о физических явлениях и необходимые физические закономерности, использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;

использовать при выполнении учебных заданий научную справочную литературу, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и устные сообщения по итогам информации из нескольких источников, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изученного раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

155. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень).

155.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы»)

более соответственно – программы по химии. химия) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии.

155.2. Пояснительная записка.

155.2.1. Программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания с учётом концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации.

155.2.2. Программа по химии разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам программы по химии, определяет количественные и качественные характеристики содержания, рекомендуемую последовательность изучения химии с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных возможностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности обучающегося по освоению учебного содержания.

155.2.3. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающегося, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют сформированные химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

155.2.4. Изучение химии

способствует реализации возможностей для социализации и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, помогая им самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научных объяснений, раскрывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественно-научной грамотности обучающихся;

способствует профессиональному самоопределению в области естественно-научных знаний, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся.

Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета, который является дидактически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

155.2.5. Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на освоение обучающимися системы первоначальных понятий химии, понятий неорганической химии и некоторых отдельных научных понятий органической химии.

155.2.6. Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание представляется из системы понятий о химическом элементе и веществе в систему понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:

атомно-молекулярного учения как основы всего естествознания;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;

учения о строении атомов и химической связи;

представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.

Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирических полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования явлений, открытия

и способностей практически и применять их полученных знаний.

Освоение программы по химии способствует формированию представления о химической составляющей научной картины мира, в логике её системной природы, ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит с привлечением знаний, ранее изученных учебных предметов: «Окружающий мир», «Биология. 5–7 классы» и «Физика. 7 класс».

1565.2.7. При изучении химии происходит формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека, и как одного из компонентов мировой культуры. Задачи учебного предмета состоят в формировании системы химических знаний – важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений методологического характера, языка науки, в приобщении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

1565.2.8. При изучении химии на уровне основного общего образования важное значение приобретают такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых проблем (ключевых компетенций), лежащих в основе универсальных знаний для различных видов деятельности;

формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и описывать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении

труд ем в личной жизни и трудовой деятельности;

формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к сознательному выбору профессии и направлению на дальнейшее обучение.

155.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения химии 136 часов: в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

155.3 Содержание обучения в 8 классе.

155.3.1. Первоначальные химические понятия.

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия в системе наук. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатные состояния веществ. Понятие о чистых веществах в химии. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчёты по формулам химических соединений.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения масс веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с лабораторной посудой, правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием, изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ, наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растворение сахара в воде,

холение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (растворение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди (II), изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли, наблюдение и описание результатов проведенного опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы, создание моделей молекул (шаростержневых).

1.3.1.2. Важнейшие представители неорганических веществ.

Воздух – смесь газов. Состав воздуха. Кислород – элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон – аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород – элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость вещества в воде. Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н.Н. Бекетова. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей.

Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соединений.

Химический эксперимент: качественное определение содержания хлорида в воздухе, получение, собирание, распознавание и изучение свойств кислородов, наблюдение взаимодействия веществ с хлороводородом и условия возникновения и прекращения горения (дыхания), ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств, получение, собирание, распознавание и изучение свойств водорода (горение), взаимодействие водорода с оксидом меди (II) (возможно использование видеоматериалов), наблюдение образцов веществ различной растворимости, исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью, приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов), коллекционные образцы неорганических веществ различных классов, наблюдение окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей, изучение взаимодействия оксида меди (II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации, получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

1.5.1.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции.

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Кратковременная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев – учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислитель и восстановитель.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов, взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей, проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

155.3.4. Межпредметные связи.

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, шкалы,

планеты. звёзды. Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы. горючие породы, полезные ископаемые, почвенно. водные ресурсы.

1.55.4. Содержание обучения в 9 классе.

1.55.4.1. Вещество и химическая реакция.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, кислот, оснований и их солей в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ. Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений. генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту. по изменению степеней окисления химических элементов. по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о катализе. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.

Окислительно-восстановительные реакции. электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различным типом

химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), ионных веществ (хлорида натрия), исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов, исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов), проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды), опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения), распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы, решение экспериментальных задач.

155.4.2. Неметаллы и их соединения.

Общая характеристика неметаллов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ — неметаллов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, водой). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие для представителей класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты.

Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ион аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода (IV), гипотеза глобального потепления климата, парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, этаналь, этановая, уксусная кислоты). Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки (бензин), их роль в быту и промышленности.

Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах – и их роли в жизни человека. Материальное единство органических и неорганических соединений.

Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Состояние кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.

Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты, проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания, опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов), ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов), ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов), наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты, изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания, ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений, получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака, проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов), изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена, описание с помощью аналогии процесса адсорбции растворённых веществ активированным углём и устройством противогаза, получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа, проведение качественных реакций на карбонат и силикат-ионы и изучение признаков их протекания, ознакомление с продукцией силикатной промышленности, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие вещества и их соединения».

155.4.3. Металлы и их сплавы.

Общая характеристика химических элементов – металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы кальций и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства кальция и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами, изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), наблюдение взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеосюжетов), исследование свойств жёсткой воды, процесса горения железа в кислороде (целесообразно использование видеоматериалов), признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа (II) и железа (III), меди (II), наблюдение

и описание процессов окружающего мира с помощью новых математических понятий (включая использование индивидуальных). исследование математических свойств математических объектов в ходе решения математических задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

135.4.4. Химия и окружающая среда.

Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях.

Химическое загрязнение окружающей среды (предельно допустимая концентрация вещества (ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Химический эксперимент: научное образование материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы).

135.4.5. Межпредметные связи.

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, специфически системных для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фундаментальное вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, раствор, растворимость, кристаллическое решётка, сплавы, физические явления, единицы измерения, космическое пространство, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, почвенные

экологические, природные, водные ресурсы.

155.5. Планируемые результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования.

155.5.1. Изучение химии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

155.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии и единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

155.5.3. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения химической науки в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химического эксперимента, создании учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

3) ценности научного познания:

мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира, представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, роли химии в познании этих закономерностей,

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

5) трудового воспитания:

интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважения к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способностей к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, готовности адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, понимания ценности здорового и безопасного

образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознанные ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, в быту и ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способность применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

135.5.4. Метапредметные результаты. В составе метапредметных результатов выделяют: понятия, для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и другие), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности. Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

1) базовые логические действия:

умение использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), проводить выводы и заключения;

умение применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии,

приобретение опыта по планированию, организации и проведению учебных экспериментов; умение наблюдать за ходом процесса, анализировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе;

3) работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникационных технологий, овладение культурой активного пользования различными поисковыми системами, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

155.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные действия:

умение задавать вопросы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

приобретение опыта представления результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

взаимодействие и сотрудничество со сверстниками, пользование в исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждение области химических знаний, распределение ролей, координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполнения работы и другие);

155.5.6. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные регулятивные действия:

умение самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять план и корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах – веществах и реакциях, оценивать соответствие полученного результата поставленной цели;

умение использовать и анализировать контексты, представляемые в условиях задачи.

155.5.7. Предметные результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной федеральной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых

ситуациях.

155.5.7.1. К концу обучения в 8 классе у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты по химии:

раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительные атомная и молекулярная массы, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объем, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, разложения, замещения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

употреблять химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева; демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе; понимать закономерности изменения радиусов атомов, электроотрицательности, степеней окисления элементов в периодах и группах; характеризовать строение атомов химических элементов первых трёх периодов по их положению в Периодической системе Д.И. Менделеева; составлять схемы распределения электронов по электронным слоям в атомах элементов первых трёх периодов Периодической системы Д.И. Менделеева; характеризовать общие химические свойства простых веществ — металлов и неметаллов, оксидов, кислот, оснований и солей;

электронный состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по энергетическим слоям);

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);

характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая основные примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;

прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;

вычислять относительную молекулярную и молярную массу вещества, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, производить расчёты по уравнению химической реакции;

применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, установление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).

1.5.5.7.2 К концу обучения в 9 классе у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты по химии:

раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор, электролиты,

неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химические явления, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК вещества;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям), объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);

характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;

раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, указывать доли химических элементов по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;

соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами и оборудованием в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);

проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, сульф-, сульфат-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфид-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

применять основные операции мыслительной деятельности: анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

15б. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (углублённый уровень).

15б.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (углублённый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по химии, химия) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии.

156.2. Пояснительная записка.

156.2.1. Программа по химии основного общего образования (углублённый уровень) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

156.2.2. Программа по химии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, определяет обязательное предметное содержание, его структуру по разделам и темам, распределение по классам, рекомендуемую последовательность изучения химии с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. В программе по химии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований к планируемым личностным, метапредметным и предметным результатам обучения и в формировании основных видов учебно-познавательной деятельности обучающегося по освоению учебного содержания.

156.2.3. Изучение химии на уровне основного общего образования ориентировано на общекультурную подготовку, необходимую для выработки мировоззренческих ориентиров, развития интеллектуальных способностей и интересов обучающихся, на продолжение обучения на уровне среднего общего образования.

156.2.4. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающегося, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о превращениях энергии и веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, продовольственной проблем, проблемы экологической безопасности, проблем здравоохранения.

156.2.5. Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности обучающегося, его общей и функциональной грамотности:

вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы представлений о единстве природы и человека, является важным этапом в формировании естественно-научной грамотности обучающихся,

способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, имеет свой вклад в экологическое образование обучающихся.

156.2.6. Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является предметно-ориентированным отражением определенных этапов развития химии.

156.2.7. Углубленный курс химии включает в общем объеме ориентировано на освоение обучающимися системы первоначальных понятий химии, основ неорганической химии, основополагающих представлений общей химии и отдельных значимых понятий органической химии.

156.2.8. Структура содержания программы по химии ориентирована на основе системного подхода к ее изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:

атомно-молекулярной теории как основы всего естествознания;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;

учения о строении атома и химической связи;

представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах;

о химической кинетике и термодинамике.

В основу теоретических знаний положены эмпирически полученные факты. Теоретические знания развиваются спиралеобразно от одного уровня к другому и обеспечивают обучающимся возможность объяснять и прогнозировать свойства, строение и области практического применения изучаемых веществ.

156.2.9. Освоение содержания программы по химии происходит с использованием знаний из ранее изученных учебных предметов: окружающий мир, биология, физика, математика, география, история.

156.2.10. Программа основного общего образования по химии (углубленный уровень) ориентирована на сохранение фундаментального характера образования, специфики учебного предмета и обеспечение успешного обучения на следующем уровне образования. В программе по химии реализуется развивающая и практическая направленность обучения химии, дифференциация обучения, включающая профильную подготовку обучающихся и пропедевтическое самоопределение и выборе направления обучения в профильных классах.

156.2.11. Углубленное изучение химии способствует реализации задач профессиональной ориентации и направлено на предоставление возможности каждому обучающемуся проявить свои интеллектуальные и творческие способности при изучении учебного предмета, необходимые для продолжения образования и дальнейшей трудовой деятельности.

156.2.12. Программа по химии (углубленный уровень) предназначена для использования в образовательных организациях, реализующих программы дифференцированного (углубленного, профильного) изучения отдельных учебных предметов на уровне основного общего образования.

156.2.13. Образовательная функция химии, изучаемой на углубленном уровне, реализуется в процессе формирования знаний основ химической науки как области современного естествознания, области практической деятельности человека и одного из элементов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, в приобретении ее научными методами познания при изучении веществ и химических реакций, формировании и развитии познавательных умений и способов деятельности и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

156.2.14. Цели изучения химии определяют направленность обучения на личностное и саморазвитие личности, формирующее её интеллект и общей культуры.

156.2.15. Изучение химии направлено на достижение следующих целей:

формирование мотивации развитой личности к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни,

формирование системы химических знаний как компонента естественно-научной картины мира, как основы для понимания химической стороны явлений окружающего мира, освоение языка науки;

приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной и исследовательской деятельности, к изучению методам познания, формирование мотивации к развитию способностей к изучению химии;

применение общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности;

развитие у обучающихся интереса к изучению химии и сферам деятельности, связанным с химией, мотивация к осознанному выбору соответствующего профиля и направленности дальнейшего обучения;

осознание ценности химических знаний в жизни человека, повышение уровня экологической культуры, восприятие явлений, происходящих при окружающей среде и здоровье людей;

приобретение обучающимися опыта самонаучения, ключевых навыков (умение вести коммуникацию), необходимых для различных видов деятельности.

156.2.16. В 8 и 9 классах по выбору образовательной организации на углублённое изучение учебного предмета «Химия» может быть отведено по 102 часа (3 часа в неделю) или 136 часов (4 часа в неделю), то есть 2 часа в неделю за счёт обязательной части ООП ООО и 1 – 2 часа за счёт части ООП ООО, формируемой участниками образовательных отношений. Всего 204 (272) часа за два года обучения.

156.3 Содержание обучения в 8 классе.

156.3.1. Первоначальные химические понятия.

Химия — важная область естествознания и практической деятельности человека. Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Краткие сведения об истории возникновения и развития химии. Химия в системе наук. Тела и вещества. Физические и химические свойства веществ. Агрегатные состояния веществ. Понятие о теоретических и эмпирических методах познания в естественных науках. Представление о научном познании на эмпирическом уровне: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование, вычисление. Представления о научном познании на теоретическом уровне: научные факты, проблема, гипотеза, теория, закон.

Язык химии. Источники химической информации.

Понятие о методах работы с химическими веществами. Оборудование школьной химической лаборатории. Правила безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием.

Простые вещества и смеси. Природные смеси: воздух, природный газ, нефть, природные воды, горные породы и минералы. Понятие о гомогенных и гетерогенных смесях. Способы разделения смесей. Очистка веществ.

Явления физические и химические. Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава вещества. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений и составление формул бинарных соединений по валентности элементов. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении. Нахождение простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчеты по формулам химических соединений. Молярная масса смеси веществ. Молярная доля химического элемента в соединении. Нахождение простейшей формулы вещества по молярным долям

ружения.

Физические и химические явления. Химическая реакция и ее признаки. Условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ. Атомно-молекулярная теория. Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова. Химические уравнения. Типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена). Расчеты по химическим уравнениям.

Экспериментальное изучение веществ и явлений. Знакомство с лабораторной посудой, с правилами работы в лаборатории и приемами обращения с лабораторным оборудованием. Изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ — металлов и неметаллов. Наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растворение сахара и соли, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие соды или мела с соляной кислотой) явлений. Ознакомление с образцами веществ количеством 1 моль. Наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, получение и разложение гидроксида меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с растворами соли меди (II). Изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение опытов по перегонке поваренной соли. Наблюдение и описание опытов, иллюстрирующих закон сохранения массы.

5.6.3.2. Важнейшие представители неорганических веществ.

Представления о газах. Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Относительная плотность газа. Определение относительной молекулярной массы газообразного вещества по известной относительной плотности. Объёмные отношения газов при химических реакциях.

Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения и окисления). Применение кислорода в живой природе. Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Понятие о катализаторе. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода. Озоновый слой.

ство значение для живых организмов. Разрушение озонового слоя.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо. Использование угля и метана в качестве топлива. Загрязнение воздуха. Понятие о парниковом эффекте.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Понятие о кислотах и солях. Использование водорода в качестве топлива.

Вода. Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Факторы, влияющие на растворимость твердых и газообразных веществ. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества, молярная концентрация. Роль растворов в природе и в жизни человека.

Химические свойства воды. Понятие об основаниях. Понятие об индикаторах. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Международная номенклатура оксидов. Тривиальные названия оксидов. Физические и характерные химические свойства оксидов (взаимодействие с водой, с кислотами и основаниями, с другими оксидами). Получение оксидов.

Понятие о гидроксидах — основаниях и кислородсодержащих кислотах. Кислоты. Классификация кислот. Международная номенклатура и тривиальные названия кислот. Физические и химические свойства кислот (взаимодействие с металлами, с оксидами металлов, основаниями и солями). Ряд активности металлов Н.Н. Бекетова. Получение кислот. Кислоты в природе, применение важнейших кислот.

Основания. Классификация оснований: щелочи и нерастворимые основания. Международная номенклатура оснований. Тривиальные названия оснований. Щелочи, их свойства (взаимодействие с кислотными оксидами, кислотами и солями) и способы получения. Нерастворимые основания, их свойства (взаимодействие

с кислотами) и способы получения. Амфотерность. Понятие об индикаторах (на примере лакмуса, фенолфталеина и метилового оранжевого). Химические свойства (взаимодействие с кислотами и щелочами) и получение.

Соли (средние, кислые, основные, двойные). Международная номенклатура солей. Тривиальные названия солей. Физические и характерные химические свойства на примере средних солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соединений.

Экспериментальное изучение веществ и явлений:

количественное определение содержания кислорода в воздухе;

получение, собирание, распознавание и изучение свойств кислорода;

наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условий возникновения и прекращения горения;

ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств;

получение, собирание, распознавание и изучение свойств водорода (горение);

взаимодействие водорода с оксидом меди (II);

исследование особенностей растворения вещества с различной растворимостью;

приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества;

приготовление растворов с определенной молярной концентрацией растворенного вещества;

взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием);

определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов;

исследование образцов неорганических веществ различных классов;

изучение взаимодействия оксида меди (II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации;

получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из растворов солей;

взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей;

решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

196.3.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции.

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах (семействах) сходных элементов: щелочных и щелочноземельных металлах, галогенах, инертных (благородных) газах. Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы таблицы «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева». Периоды и группы (А- и Б-группы).

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Радиоактивность. Электроны. Электронная орбиталь. Энергетические уровни и подуровни атома: s-, p-, d-орбитали. Электронные конфигурации и электронно-графические формулы атомов. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева: распределение электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталям. Физический смысл Периодического закона.

Закономерности изменения радиусов атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Изменение кислотно-основных свойств соединений химических элементов в периодах и группах. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев – ученый и гражданин.

Электроотрицательность химических элементов. Химическая связь. Виды химической связи: ковалентная полярная связь, ковалентная неполярная связь, ионная связь. Механизмы образования ковалентной и ионной связи. Электронные и структурные формулы веществ. Валентность и степень окисления.

Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток:

ционная, атомная, их характеристики.

Степень окисления. Определение степеней окисления атомов в бинарных соединениях. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители. Составление уравнений простых окислительно-восстановительных реакций и расстановка в них коэффициентов методом электронного баланса.

Экспериментальные умения и навыки:

ознакомление с образцами металлов и неметаллов;

моделирование строения молекул при помощи шариков, моделей, электронных и структурных формул;

проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

156.3.4. Межпредметные связи.

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественнонаучных понятий, так и понятий, присущих отдельным естественным наукам.

Общие естественно-научные понятия: явление (процесс), научный факт, гипотеза, теория, закон, опыт, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель.

Физика: научные методы, физические явления, вещество, тело, физические величины, единицы измерения, объём, масса, агрегатные состояния вещества, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, молекула, строение газов, жидкостей и твердых (кристаллических) тел, электрический заряд, количество теплоты.

Биология: биосфера, фотосинтез, процессы обмена веществ.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливно-минеральные ресурсы.

Технология: техносферы, производство, химические технологии, сырье, конструкционные материалы.

156.4. Содержание обучения в 9 классе.

156.4.1. Вещество и химическая реакция.

Повторение и углубление знаний основных разделов курса 8 класса. Строение

атомов. Свойства атомов химических элементов, их количественные и качественные характеристики (радиус, электроотрицательность, энергия ионизации). Последовательность заполнения электронных орбиталей атомов малых периодов. Особенности заполнения электронных орбиталей атомов больших периодов. Периодическая система химических элементов в свете представлений о строении атома. Степень окисления и валентность. Представление о периодической зависимости свойств химических элементов (электроотрицательность, окислительно-восстановительные свойства, кислотно-основные свойства оксидов и гидроксидов) от строения атома.

Строение веществ. Вещества в твердом, жидком и газообразном состоянии. Виды химической связи: ковалентная, ионная, металлическая, водородная; их классификация. Механизмы образования ковалентной связи: обменный и донорно-акцепторный механизм образования ковалентной связи.

Межмолекулярные взаимодействия (водородная связь, силы Ван-дер-Ваальса). Типы кристаллических решеток – атомная, ионная, металлическая, молекулярная – и особенности их строения. Зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки и вида химической связи.

Основные закономерности протекания химических реакций. Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих и образующихся веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора, по агрегатному состоянию реагирующих веществ).

Элементы химической термодинамики. Энергетика химических реакций. Тепловой эффект химической реакции. Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Закон Гесса и его следствия. Вычисления по термохимическим уравнениям.

Понятие о скорости химической реакции. Закон действующих масс. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Энергия активации. Понятие о катализе. Ферменты. Ингибиторы.

Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о химическом равновесии, принцип Ле Шателье. Условия смещения химического равновесия. Факторы, влияющие на состояние химического равновесия.

Прогнозирование возможности протекания химических превращений в различных условиях на основе представлений об изучаемых элементах химической кинетики и термодинамики.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислительно-восстановительные свойства химических элементов, зависимость от степени окисления. Важнейшие окислители и восстановители. Перманганат калия (характеристика). Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах. Теория электролитической диссоциации. Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различным типом химической связи. Сильные и слабые электролиты. Степень диссоциации, зависящая от различных. Ионное произведение воды. Водородный показатель. Индикаторы. Электролитическая диссоциация кислот, оснований и солей.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Молекулярные, полные и сокращенные ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы.

Гидролиз солей. Ионные уравнения гидролиза солей. Характер среды в водных растворах солей.

Экспериментальное изучение свойств кислот, оснований, оснований с моделями кристаллических решеток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия);

исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов;

опыты, иллюстрирующие обратимость химических реакций;

исследование электропроводности растворов, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей;

практические опыты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды);

практическое использование индикаторов (лакмуса, метилоранжа и фенолфталеина) для определения характера среды в растворах кислот, оснований и солей;

проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения);

распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы;

выполнение экспериментальных задач по темам: «Окислительно-восстановительные реакции», «Гидролиз солей», «Электролитическая диссоциация».

1.6.1.2. Неметаллы и их соединения.

Общая характеристика неметаллов. Особенности строения атомов химических элементов, простых веществ, аллотропия. Окислительно-восстановительные свойства неметаллов. Сравнительная характеристика соединений неметаллов.

Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, водой, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлорсодержащих веществ на организм человека. Бинарные соединения и их нахождение в природе. Понятие о кислородсодержащих кислотах хлора и их солях.

VI A-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ - кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы (взаимодействие с неметаллами, металлами, концентрированными азотной и серной кислотами). Сероводород, строение, физические и химические свойства (кислотные и восстановительные свойства). Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Сернистая кислота и ее соли. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Соли серной кислоты. Химическое равновесие, лежащее в основе промышленного способа получения серной кислоты. Представления о химическом равновесии и факторах его смещения. Применение серной кислоты и сульфатов. Качественные реакции

на сульфит-, сульфид- и сульфат-анионы. Нахождение серы и ее соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, кислородом, хлором). Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства (основание, нашатырь, свойства водного раствора), применение и получение в лаборатории и промышленности. Ион аммония, донорно-акцепторный механизм его образования. Соли аммония, их физические и химические свойства (разложение и взаимодействие со щелочами), применение. Качественная реакция на ионы аммония. Оксиды азота (I, II, III, IV, V). Азотистая кислота. Азотная кислота, ее получение. Физические и химические свойства (общие как представителей класса кислот и специфические), применение. Химические реакции, лежащие в основе получения азотной кислоты в промышленности. Нитраты и нитриты. Качественные реакции на нитрат- и нитрит-анионы. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение почвы, почвы и водоемов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора (белый и красный фосфор), физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, кислородом, галогенами, концентрированными азотной и серной кислотами). Оксиды фосфора (III, V), фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Качественная реакция на фосфат-ионы. Представление о пиро- и метафосфорной (III, V).

Понятие о минеральных удобрениях. Азотные, фосфорные, комплексные удобрения. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота и фосфора.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации (графит, алмаз, фуллерен, графен, нанотрубки), физические и химические свойства простых веществ (взаимодействие

с металлами, неметаллами, концентрированными азотной и серной кислотами). Понятие об адсорбции. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы атмосферы, связанные с оксидом углерода (IV). Угольная кислота и ее соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Карбонаты, гидрокарбонаты, их свойства. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода: углеводороды (метан, этан, этилен, ацетилен), жидкое топливо, уксусная кислота. Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности. Понятие о биологически важных органических веществах – жирах, белках, углеводах – и их роли в жизни человека. Примеры органических и неорганических соединений.

Кремний, его физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, кислородом, углеродом, галогенами), получение и применение. Роль кремния в природе и технике. Оксид кремния (IV), кремниевая кислота, описание их физических и химических свойств, получение и применение в быту и промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.

Бор. Особенности строения атома. Общие представления о физических и химических свойствах. Борная кислота.

Экспериментальное изучение веществ и явлений:

описание образцов природных хлоридов (коллекция);

проведение опытов, отражающих физические и химические свойства галогенов и их соединений;

изучение свойств соляной кислоты;

проведение качественных реакций на хлорид-, бромид- и иодид-ионы и наблюдение признаков их протекания;

ознакомление с образцами серы и ее природных соединений;

гидролитическое превращение обугливающегося сахара под действием концентрированной серной кислоты;

изучение химических свойств разбавленной серной кислоты;

применение качественных реакций на сульфид-, сульфит- и сульфат-ионы и наблюдение признаков их протекания;

ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений, образующих аммиак и фосфорные удобрения;

получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака, изучение свойств солей аммония;

применение качественных реакций на ион аммония, нитрит-, нитрат- и фосфат-ионы и изучение признаков их протекания;

изучение взаимодействия концентрированной азотной кислоты с медью, свойств фосфорной кислоты и ее солей;

ознакомление с моделями кристаллических решеток алмаза, графита и фуллерена, с процессом адсорбции растворенных веществ активированным углем и устройством противогаза;

получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа;

проведение качественных реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания;

изучение взаимных превращений карбонатов и гидрокарбонатов;

ознакомление с образцами природных карбонатов и силикатов, с продуктами силикатной промышленности;

решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».

156.4.3. Металлы и их соединения.

Общие свойства металлов. Общая характеристика химических элементов металлов по положению их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Металлы А- и Б-групп. Строение простых веществ – металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решетка (примитивная кубическая, объёмно-центрированная кубическая, гранецентрированная кубическая, гексагональная плотноупакованная).

Зависимость физических свойств металлов от строения кристаллов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие химические свойства металлов. Общие способы получения металлов, металлургия. Электролиз расплавов и растворов солей как один из способов получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза). Применение металлов в сплавах в быту и промышленности.

156.4.3.1. Металлы А-групп.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия), получение. Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений. Биологическая роль натрия и калия.

Щелочноземельные металлы кальций и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция и магния (оксид, гидроксид, соли), свойства, применение. Жесткость воды и способы ее устранения. Круговорот кальция в природе.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия. Применение алюминия и его сплавов

156.4.3.2. Металлы Б-групп.

Общая характеристика металлов Б-групп (побочных подгрупп): положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, особенности строения атомов. Явление проскока электрона на примере строения атомов хрома, меди, серебра. Валентные состояния атомов d-элементов, степени окисления атомов в соединениях. Зависимость кислотно-основных свойств оксидов и гидроксидов металлов от значения степени окисления элемента и амфотерность (на примере соединений хрома). Первоначальные представления о комплексных соединениях.

Медь и серебро: строение атомов, степени окисления. Общие краткие представления о физических и химических свойствах простых веществ

(взаимодействие с кислородом-окислителем), их оксидах, гидроксидах и солях, их применении. Представление об применении сплавов серебра в быту. Качественные реакции на катионы меди (2+) и серебра.

Цинк: строение атома, степень окисления. Характеристики физических и химических свойств, применение, амфотерные свойства оксида и гидроксида. Качественные реакции на катионы цинка.

Железо: строение атома, степени окисления. Нахождение в природе, физические и химические свойства железа, применение. Биологическая роль железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение. Качественные реакции на катионы железа (2+) и железа (3+). Чугун и сталь – сплавы железа. Производство чугуна и стали. Экологические проблемы, связанные с металлургическим производством.

Экспериментальное изучение веществ и явлений:

знакомство с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами;

моделирование металлической кристаллической решетки;

изучение взаимодействия металлов с водой, с растворами солей и кислот, исследование процесса электролиза раствора хлорида меди (II) и расплава калия, коррозии металлов;

изучение особенностей взаимодействия оксидов калция и натрия с водой, их гидроксидов – с оксидом углерода (IV) и кислотами;

изучение свойств карбонатов и гидрокарбонатов кальция, жесткой воды;

изучение признаков получения гидроксидов железа, их химических свойств;

изучение признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа (2+) и железа (3+), меди (2+));

наблюдение и описание окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция;

исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия, гидроксида хрома (III) и гидроксида цинка;

решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

§ 56.4.4. Химия и окружающая среда.

Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Важнейшие вещества и материалы, области их применения. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях.

Новые материалы и технологии. Признаки «зеленой химии»

Основы экологической грамотности. Химия и здоровье. Значение изучаемых химических элементов и их соединений для функционирования организма человека. Понятие о здоровом образе жизни.

Химическое загрязнение окружающей среды. Экологические проблемы, связанные с соединениями углерода, азота, серы, тяжелых металлов. Понятие о ПДК. Роль химии в решении экологических проблем.

Экспериментальное изучение веществ и явлений, ознакомление с образцами материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы), определение кислотности природных вод, моделирование процесса образования кислотного дождя, изучение его воздействия на материалы.

[56.4.5. Повторение и обобщение знаний полученных разделов курсов 8–9 классов.

Периодический закон и Периодическая система химических элементов в свете представлений о строении атома. Закономерности в изменении свойств химических элементов и их соединений в периодах и группах.

Строение вещества в твердом, жидком и газообразном состоянии. Виды химической связи. Взаимосвязь свойств вещества от типа кристаллической решетки и вида химической связи.

Классификация химических реакций по различным признакам. Прогнозирование возможности протекания химических превращений в различных условиях на основе представлений химической кинетики и термодинамики.

Химические реакции в растворах. Гидролиз солей. Реакции окисления-восстановления. Электролиз.

Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации и окислительно-восстановительных реакциях.

[56.4.5.1. Межпредметные связи.

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, присущих и отдельных естественных науках.

Общие естественно-научные понятия: явление (процесс), научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, опыт, вещество, химические материалы.

Физика: вещество, тело, физические величины, единицы измерения, масса, объём, количество теплоты, атомы и молекулы, агрегатные состояния вещества, строение газов, жидкостей и твердых (кристаллических) тел, кристаллические решетки, электрон, ядро атома, протон, нейтрон, ион, изотоп, молекулы, кванты, радиоактивность, альфа-, бета- и гамма-излучение, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, солнечный спектр, разложение белого света в спектр.

Биология: экосистема, биосфера, фотосинтез, процессы обмена веществ, минеральные удобрения, макроэлементы, микроэлементы, питательные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы, оболочка Земли.

Технология: строительные технологии, сельскохозяйственные технологии, технология электронной промышленности, нанотехнологии.

156.5. Планируемые результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования (углубленный уровень).

156.5.1. Изучение химии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

156.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации

обучающихся.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

проявление ценностного отношения к отечественному культурному, научному и историческому наследию, понимание значения химической науки и технологии в жизни современного общества, в развитии экономики России и мирового хозяйства;

2) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, проявление коммуникативной культуры в разнообразной совместной деятельности;

стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе учебной и внеучебной деятельности;

готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

3) формирования основы научного познания:

мировоззренческие представления о веществе и химической реакции, соответствующие современному уровню развития науки и необходимые для понимания сущности научной картины мира;

осознание ценности научного познания для развития каждого человека и производительных сил общества в целом, роли и места науки «Химия» в системе научных представлений о закономерностях развития природы, взаимодействии человека с природной и техногенной средой;

познавательные мотивы и интерес к обучению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию, к исследовательской деятельности, к осознанному выбору направления и уровня дальнейшего обучения;

4) воспитания культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости

соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в учебных и жизненных ситуациях;

3) трудового воспитания:

формирование ценностного отношения к трудовой деятельности как источнику потребности человека и к исследовательской деятельности как высоко востребованной в современном обществе;

развитые интересы к профессиям, связанным с химией, в том числе к профессиям научной сферы, осознанное возможности самореализации в этой сфере;

4) экологического воспитания:

осознание необходимости отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования;

повышение уровня экологической культуры: приобретение опыта планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; способность применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей средой; понимание смысла действий, применяемых вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

156 5.3. Метапредметные результаты обучающихся, освоивших программу по химии основного общего образования, включают:

усвоение межпредметных (межпредметных) понятий, отражающих материальное единство мира и процесс познания (вещество, свойство, энергия, явление, научный опыт, закономерность, гипотеза, закон, теория, наблюдение, измерение, исследование, эксперимент и другие);

овладение универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными), знаниями для повышения эффективности освоения содержания учебного предмета, формирования компетенций, а также применения исследовательской деятельности обучающихся в курсе химии;

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной

практике.

[56.5.3.1]. Овладение универсальными познавательными учебными действиями включает:

1) базовые логические действия:

умения использовать приемы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их существенные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями); анализировать, сравнивать, обобщать, выбирать основания для классификации и систематизации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); предлагать критерии и выявлять общие закономерности и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; проводить выводы и заключения; умения применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии: преобразовывать молекулярные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции — при решении учебных задач; с учетом этих моделей характеризовать изученные химические вещества и химические реакции.

2) базовые исследовательские действия (методы научного познания веществ и явлений):

умения применять методы изучения познания веществ и явлений на эмпирическом и теоретическом уровнях в учебной познавательной и проектно-исследовательской деятельности;

умения использовать поставленные вопросы в качестве инструментов познания и самостоятельно ставить вопросы: отличать факты, выявлять и формулировать проблему, определять цель и задачи, соответствующие решению проблемы; предлагать гипотезу или объяснительную гипотезу и осуществлять ее проверку; умения проводить измерения необходимых параметров, вычисления, моделирование, наблюдения и эксперименты (реальные и химические), самостоятельно планировать результаты, формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного опыта, исследования, составлять отчет о проделанной

работе:

3) работа с информацией:

умения ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); анализировать информацию и критически оценивать ее достоверность и непротиворечивость, отбирать и интерпретировать информацию, полезную для решения учебной задачи; умения применять различные методы и формулировать вопросы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач; использовать информационно-коммуникационные технологии в различные поисковые системы; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другие формы); умения использовать научный язык в качестве средства работы с химической информацией; применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру, использовать в преобразованиях знаково-символические средства наглядности.

156.3.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) умения общения (письменной и устной коммуникации):

представлять полученные результаты познавательной деятельности в устных и письменных текстах; публично выступать с презентацией результатов выполнения химического эксперимента, (исследования, лабораторной или практической работы, учебного проекта); в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по обсуждаемой теме и высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи.

2) умения учебного сотрудничества (групповая коммуникация):

участвовать в групповых формах работы: планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами группы; выполнять свою часть работы, координировать свои действия с действиями других членов команды, определять критерии по оценке качества выполненной работы; решать возникающие проблемы на основе учета общих интересов

и согласования позиций, участвовать в обсуждении, обмене мнениями, осознании «чужого» и других формах взаимодействия.

156.5.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает: развитие самоорганизации, самоконтроля, самокоррекции, в том числе:

умение решать учебные и исследовательские задачи: самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев), планировать свою работу при решении учебной или исследовательской задачи; на основе полученных результатов формулировать обобщения и выводы, прогнозировать возможное развитие процессов, анализировать результаты; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять самоконтроль деятельности; корректировать свою деятельность на основе самооценки и самоконтроля.

156.5.4. Предметные результаты освоения программы по химии основного общего образования на углубленном уровне.

Предметные результаты освоения программы по химии основного общего образования на углубленном уровне имеют общее содержательное ядро с предметными результатами базового уровня, согласованы между собой, что позволяет реализовывать углубленное изучение как в рамках отдельных классов, так и в рамках реализации индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевое взаимодействие организаций. По завершении реализации программы углубленного уровня обучающиеся смогут детально освоить материал, овладеть расширенным кругом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Предметные результаты включают: освоение обучающимися научных знаний, умений и способов действий, специфических для предметной области «Химия»; основы научного мышления; опыты деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и реальных жизненных условиях; обеспечивают возможность успешного обучения на следующем уровне образования.

156.5.4.1. К концу обучения в 8 классе у обучающегося будут сформированы:

следующие предметные результаты изучения химии на углубленном уровне:

раскрывать смысл основных химических понятий: а.е.м., молекула, химический элемент, металл, неметалл, электроны, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объем, относительная плотность газов, оксид, кислота, основание, соль, амфотерный оксид, амфотерный гидроксид, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, ионная и неполярная ковалентная связь, полярная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля и молярная (молярная концентрация) в растворе, молярная концентрация вещества в растворе, электроотрицательность, степень окисления, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, окислительно-восстановительные реакции, ряд электронного баланса;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия для описания веществ и их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определенному классу соединений по формулам, виды химической связи (ковалентной и ионной) в неорганических соединениях;

раскрывать смысл законов сохранения массы вещества, постоянства состава, Периодического закона Д.И. Менделеева, основ теории строения, теории электролитической диссоциации, теории кислот и оснований, окислительно-восстановительной теории, владеть знаниями о научных методах познания, в том числе экспериментальных и теоретических методах исследования веществ и изучения химических реакций;

демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе;

описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов; различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», «малые периоды» и «большие периоды»;

описывать обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева», с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

объяснять связь положения элемента в Периодической системе с распределением электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталям атомов первых четырех периодов;

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);

характеризовать (описывать) физические и химические свойства простых и сложных веществ: кислорода, водорода, воды, общие химические свойства оксидов, кислот, оснований и солей, генетическую связь между ними, подтверждая уравнениями химических реакций;

описывать роль кислорода, водорода и воды в природных процессах, в живых организмах, их применение в различных отраслях промышленности, возможное воздействие на окружающую среду;

объяснять и прогнозировать свойства веществ в зависимости от их состава и строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента в соединении, массовую долю химического элемента по формуле соединения; находить простейшую формулу вещества по массовым или мольным долям элементов, массовую долю вещества в растворе, молярную концентрацию вещества в растворе, проводить расчеты по уравнениям химической реакции;

применять основные операции мыслительной деятельности: анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, конкретизацию, выявление

причинно-следственных связей ... для изучения свойств веществ и химических реакций. естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный) ... для освоения учебного содержания;

раскрывать сущность процессов окисления и восстановления, составлять уравнения простых окислительно-восстановительных реакций (методом электронного баланса);

устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в макро- и микромире, объяснять причины многообразия веществ, соотносить химические знания со знаниями других учебных предметов,

соблюдать правила безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определенной массовой долей растворенного вещества, решению экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений»;

демонстрировать владение основами химической грамотности, включающей умения безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни, а также знание правил поведения в целях сбережения здоровья и окружающей среды.

150.5.4 2. К концу обучения в 9 классе у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты изучения химии на углубленном уровне:

раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, валентность, степень окисления, химическая реакция, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор;

электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, гидролиз солей, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, электролиз, адсорбция, амфотерность, химическая связь

(ковалентная, ионная, металлическая), межмолекулярные взаимодействия (водородная связь, силы Ван-дер-Ваальса), комплексные соединения, кристаллические решетки (атомная кристаллическая, объёмно-центрированная кубическая, гранецентрированная кубическая, гексагональная плотноупакованная), коррозия металлов, сплавы; скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, тепловой эффект химической реакции; одна из теоретических основ химии; ПДК;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании вещества и его превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определенному классу соединений по формулам, типы химической связи (ковалентной, ионной, металлической) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решетки конкретного вещества;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание;

описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «А-группа» и «Б-группа», «малые периоды» и «большие периоды»;

объяснять связь положения элемента в Периодической системе с распределением электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталям атомов первых четырех периодов;

выделять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений (кислотно-основных и окислительно-восстановительных свойств оксидов и гидроксидов) в пределах малых периодов и главных подгрупп с учетом строения их атомов;

раскрывать смысл теории электролитической диссоциации, закона Гесса и его следствий, закона действующих масс, закономерностей изменения скорости

химической реакции, направление смещения химического равновесия в зависимости от различных факторов;

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по агрегатному состоянию реагентов, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора);

характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов неорганических соединений, подтверждая это описание уравнениями молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

составлять уравнения: электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена; реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;

раскрывать сущность процессов гидролиза солей посредством составления краткого ионного и молекулярного уравнений реакций, сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

предсказывать характер среды в водных растворах солей;

характеризовать (описывать) физические и химические свойства простых веществ (кислород, озон, графит, алмаз, кремний, бор, азот, фосфор, сера, хлор, натрий, калий, магний, кальций, алюминий, железо, медь, цинк, серебро) и образованных ими сложных веществ, в том числе их водных растворов (оксидов, хлороводорода, сероводорода, оксидов углерода (II, IV), кремния (IV), азота (I, II, III, IV, V) и фосфора (III, V), серы (IV, VI), сернистой, серной, азотной, фосфорной, угольной, кремниевой кислоты, оснований и гидроксидов металлов IA–IIA-групп, амфотерных: меди (II), цинка, железа (II и III));

описывать состав, отдельные способы получения и свойства сложных веществ (кислородсодержащие кислоты хлора, азотистая, борная, уксусная кислоты и их соли, гидроксиды хрома (III), перманганат калия;

описывать роль важнейших изучаемых веществ в природных процессах, влияние на живые организмы, применение в различных отраслях экономики, использование для создания современных материалов и технологий;

проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ, распознавать опытным путем содержащиеся в водных растворах ионы: хлорид-, бромид-, иодид-, сульфат-, фосфат-, карбонат-, силикат-, сульфит-, сульфид-, нитрат- и нитрит-ионы, гидроксид-ионы, катионы аммония, натрия, кальция, алюминия, хрома (2+) и железа (3+), меди (2+), цинка;

объяснять и прогнозировать свойства важнейших изучаемых веществ в зависимости от их состава и строения, применение веществ в зависимости от их свойств, возможность протекания химических превращений в различных условиях на основе рассмотренных элементов химической кинетики и термодинамики;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы вещества, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, мольную долю химического элемента в соединении, молярную концентрацию вещества в растворе, находить простейшую формулу вещества по массовым или мольным долям элементов, проводить расчеты по уравнениям химических реакций с учетом наличия одного из реагентов в избытке, практического выхода продукта, теплового эффекта реакции, определять состав смесей;

соблюдать правила безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также при обращении с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа) в решении экспериментальных задач по темам курса, представлять результаты экспериментов в форме выводов, доказательств, графиков, таблиц и выявлять эмпирические закономерности;

применять основные операции мыслительной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей) при изучении свойств веществ и химических реакций, владеть естественно-научными методами познания (наблюдением, измерением, экспериментом,

эксперимент (реальный и мысленный);

применять правила безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни, правила поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимать опас.; (опасность) воздействия на живые организмы определенных веществ, понимать на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия, значение жиров, белков, углеводов для организма человека;

использовать полученные представления о сферах профессиональной деятельности, связанных с наукой и современными технологиями, как основу для профессиональной ориентации и для осознанного выбора химии как профильного предмета при продолжении обучения на уровне среднего общего образования;

участвовать на исследовательской проектно-поисковой деятельности химической и химико-экологической направленности, приобрести опыт применения учебных исследований в условиях образовательных организаций, а также организаций (центров) дополнительного образования детей.

157. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (базовый уровень).

157.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии.

157.2. Пояснительная записка.

157.2.1. Программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

157.2.2. Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым

личностных и метапредметных результатов обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

157.2.3. Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, использует их логику развития предметного содержания с учетом возрастных особенностей обучающихся.

157.2.4. Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

157.2.5. В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

157.2.6. Биология развивает представления о закономерностях живой природы и методах ее познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в различных ситуациях.

157.2.7. Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

157.2.8. Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем: в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности

людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

157.2.9. Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе и современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

157.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии, 238 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 51 часа (1,5 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по биологии перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель может выбирать проведение лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных потребностей обучающихся, списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по биологии.

157.3. Содержание обучения в 5 классе

157.3.1. Биология – наука о живой природе.

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и другие признаки). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа – единое целое.

Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, генетика, анатомия, физиология и другие разделы). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и другие (4–5 профессий). Связь биологии с другими науками (астрономия, география и другие науки). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

197.3.2. Методы изучения живой природы.

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

Лабораторные и практические работы

Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

Знакомство с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

Экскурсия или палеонтурсия.

Овладение методами изучения живой природы – наблюдением и экспериментом.

197.3.3. Организмы – тела живой природы.

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетки

и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа.. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм – единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).

Ознакомление с приёмами определения организмов.

Наблюдение за потребностью воды растением.

157.3.4. Организмы и среда обитания.

Понятие о среде обитания. Водная, почвенно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

Лабораторные и практические работы.

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Экскурсия или видеоэкскурсия.

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

157.3.5. Природные сообщества.

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья. Цепи и сети питания.

Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, луг, озеро и другие природные сообщества).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты природные и культурные.

Лабораторные и практические работы.

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и других искусственных сообществ).

Экскурсии или видеоэкскурсии.

Изучение природных сообществ (на примере лесн. озера, пруда, луга и других природных сообществ).

Изучение взаимных влияний в жизни природных сообществ.

1.57.3.6. Живая природа и человек.

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, промышленности и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга Российской Федерации. Осознание жизни как великой ценности.

Практические работы.

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

1.57.4. Содержание обучения в 6 классе.

1.57.4.1. Растительный организм.

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма.

Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

Лабораторные и практические работы.

Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

Изучение строения растительных тканей (на готовых микропрепаратах).

Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, пшеница мягкая и другие растения.

Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.

Экскурсия или гидроэкскурсия.

Ознакомление в природе с цветковыми растениями

157.4.2. Строение и многообразие покрытосеменных растений

Строение семян. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву

Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень - орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменения корней.

Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение листа. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, биологическое и хозяйственное значение. Побег и почка. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения

листа и связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания.

Строение и разнообразие цветков. Соцветия. Плоды. Цветок и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Важнейшие признаки обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

Изучение микропрепарата кожицы листа.

Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на лиственных растениях).

Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и других растений).

Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

Изучение строения цветков.

Ознакомление с различными типами соцветий.

Изучение строения семян двудольных растений.

Изучение строения семян однодольных растений.

157.4.3. Жизнедеятельность растительного организма.

Обмен веществ у растений.

Неорганические (ионы минеральных солей) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие вещества) растения. Минеральное питание растений. Удобрения.

Питание растения.

Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневые волоски, осмос). Почва, её плодородие. Значение обработки почвы

(почвенный), внесение удобрений, прорастание проростков, питание для живых культурных растений. Гидропоника.

Фотосинтез. Лист – орган воздушного питания. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

Дыхание растения

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная испаряемость воздуха, как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (чечевичка и кожица, эпидермис). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

Транспорт веществ в растении

Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, механические ткани (луб, склеренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Древесина ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) – восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регулирование испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Выделение у растений. Листопад.

Рост и развитие растения

Прорастание семян. Условия прорастания семян. Прорастание семян в почву. Развитие проростков.

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние ритмичности на рост растения. Ростовое движение растений. Развитие побегов из почки.

Размножение растений и его значение. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветок и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром,

животными, водой) и опыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений.

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения.

Лабораторные и практические работы.

Наблюдение за ростом корня.

Наблюдение за ростом побега.

Определение возраста дерева по спилу.

Изучение передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

Изучение роли дыхания для дыхания корней.

Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегом, черенкование листом и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сансевьера, бегония, сансевьера и другие растения).

Определение всхожести семян культурных растений и посевных качеств.

Наблюдение за ростом и развитием растения в комнатных условиях (на примере фасоли или сахарного гороха).

Определение условий прорастания семян.

157.5. Содержание обучения в 7 классе.

157.5.1. Систематические группы растений.

Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание лишь открытых новых видов. Роль систематики в биологии.

Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение

и хищничество. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Низшие споровые растения. Мохообразные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и принципы его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи). Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротниковидных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротниковидных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротниковидных в образовании каменного угля. Значение папоротниковидных в природе и жизни человека.

Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий, при этом возможно изучать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе). Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Пасленовые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Декоративные представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).

Изучение строения многоклеточных спирогиры и улотрикса).

Изучение внешнего строения мха (на местных видах).

Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.

Изучение внешнего строения побегов, почек, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).

Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.

Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Пасленовые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.

Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

157.5.2. Развитие растительного мира на Земле.

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Основные растительные группы. Отделы размещения типичных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

Экскурсия или видеоэкскурсия.

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

157.5.3. Растения в природных сообществах.

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, вода, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ,

способы защиты у них растений. Распространение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

157.5.4. Растения и человек.

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: однолетние, плодовые многолетние, полевые. Растения города, особенности городской среды. Парки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

Экскурсии или видеоэкскурсии.

Изучение сельскохозяйственных растений региона.

Изучение сорных растений региона.

157.5.5. Грибы. Лишайники. Бактерии.

Грибы. Общая характеристика. Плесневые грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение плесневых грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание плесневых грибов (шампиньонов).

Почвенные грибы. Дрожжевые грибы. Значение почвенных и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (брожение и фармацевтическая промышленность и другие).

Паразитические грибы. Размножение и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и другие). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии – доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах.

Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.

Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или жгучие ядовитых грибов на муляжах).

Изучение строения лишайников.

Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

157.6. Содержание обучения в 8 классе.

157.6.1. Животный организм.

Экология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и другое.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро и ядрышко, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм единое целое.

Лабораторные и практические работы.

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

157.6.2. Строение и жизнедеятельность организма животного.

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба

и другое). Различные конечности.

Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриклеточное и внутриполостное пищеварение, замкнутая и открытая пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

Дыхание животных. Значение дыхания. Газообмен через поверхность клеток. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности воздушного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры. «Сложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердца у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и воронки у плоских червей, выделительные трубочки и протонефрий у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (трубчатые и ветвистые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства ядовитой и активной защиты у животных.

Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, хемотаксис и другие таксисы). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг; нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры,

бороздки и жгутики. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Органы зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Обучение: условные рефлексы, эвристика (дальнейшее), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущества полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пуповина. Плодный пузырь (плодовая вода). Постэмбриональное развитие: прямое, непрямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

Лабораторные и практические работы.

Ознакомление с органами опоры и движения у животных.

Изучение строения перьевого покрова у животных.

Изучение способов дыхания у животных.

Ознакомление с системой органов транспорта веществ у животных.

Изучение покровов тела у животных.

Изучение органов чувств у животных.

Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.

Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

157.6.3. Систематические группы животных.

Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система живой природы. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Биологическое описание вида. Отражение

современных знаний о происхождении и родстве животных и классификации животных.

Одноклеточные животные простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (возбудители опасных болезней, возбудители заболеваний, паразитические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, связанные с одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

Лабораторные и практические работы

Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.

Многообразие простейших (на готовых препаратах).

Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и другое).

Многоклеточные животные. Кишечнополостные. Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриполостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

Лабораторные и практические работы.

Исследование строения пресноводной гидры и её перемещения (готовый препарат).

Исследование питания гидры дафниями и циклопами (готовый препарат).

Изготовление модели пресноводной гидры.

Плоские, круглые, кольчатые черви. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печеночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, домашним животным растениям

и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.

Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

Членистоногие. Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение ракообразных в природе и жизни человека.

Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности и связь с жизнью на суше. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей и паукообразных.

Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Разнообразие насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сохранению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

Ознакомление с разнообразием типов развития насекомых (на примере коллекций).

Моллюски. Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение

и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (прудовик, беззубка, перловица, прудовик, катушка и другие).

Хордовые. Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

Рыбы. Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Расселение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готовых влажных препаратов).

Земноводные. Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни

человека.

Птицы. Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и признаков жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Питание. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц (по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в регионе). Приспособленность птиц к изменяющимся условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (по выбору учителя и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

Исследование особенностей скелета птицы.

Млекопитающие. Общая характеристика. Среда жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Питание млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих (по выбору учителя изучаются в отрядах млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда). Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны. Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы. Сезонные явления. Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие - переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

Лабораторные и практические работы.

Исследование особенностей скелета млекопитающих.

Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

157.6.4. Развитие животного мира на Земле.

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных

в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в норе. Одиночные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Размеры животных.

Лабораторные и практические работы.

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

1.5.7.6.5. Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Полезные хищники, паразитические организмы. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распространения животных на планете. Фауна.

1.5.7.6.6. Животные и человек.

Воздействие человека на животных в природе, прямое и косвенное. Промысловые животные (охотничество, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Разрушительный пресс на животных диких видов в условиях города. Незаконная добыча животных. Питомники. Восстановление численности редких видов животных; особо охраняемые

охранные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

157.7. Содержание обучения в 9 классе.

157.7.1. Человек – биосоциальный вид.

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, генетика, социология, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

157.7.2. Структура организма человека.

Строение и химический состав кости. Обмен веществ и превращение энергии в костях. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз. мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем их основа гомеостаза.

Лабораторные и практические работы.

Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).

Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам)

157.7.3. Нейрогуморальная регуляция.

Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны. Нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Ретикулярная формация мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая

нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности нейрогуморальной регуляции функций организма.

Лабораторные и практические работы.

Изучение головного мозга человека (по муляжам).

Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

1.5.7.4. Опора и движение.

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая, мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Лабораторные и практические работы.

Исследование свойств кости.

Изучение строения мышц (на муляжах).

Изучение строения позвонков (на муляжах).

Определение гибкости позвоночника.

Измерение массы и роста своего организма.

Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

Выявление нарушения осанки.

Определение признаков гипокинезии.

Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

157.7.5. Внутренняя среда организма.

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды гомеостаз. Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Включение желез, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета.

Лабораторные и практические работы.

Изучение микропрепаратов крови человека и лягушки (сравнение) на готовых микропрепаратах.

157.7.6. Кровообращение.

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Лабораторные и практические работы.

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.

Первая помощь при кровотечениях.

157.7.7. Дыхание.

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и галлюциногенных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Охрана первых носящих при заболевании органов дыхания.

Лабораторные и практические работы.

Измерение объема грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.

Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

197 7.8. Питание и пищеварение.

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека – совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения желудочного пищеварения. Работы И.П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение кишечных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

Лабораторные и практические работы.

Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

Наблюдение действия желудочного сока на белки.

197.7.9. Обмен веществ и превращение энергии.

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гипервитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание – фактор укрепления

здоровья. Нарушение обмена веществ.

Лабораторные и практические работы.

Исследование состава продуктов питания.

Составление меню в зависимости от калорийности пищи.

Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

157.7.10. Кожа.

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждение. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Лабораторные и практические работы.

Исследование с помощью лупы кожных и ладонной стороны кисти.

Определение жирности различных участков кожи лица.

Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

Описание гигиенических требований к одежде и обуви.

157.7.11. Выделение.

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почек. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

Лабораторные и практические работы.

Определение местоположения почек (на муляже).

Описание мер профилактики болезней почек.

157.7.12. Размножение и развитие.

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль

ловеческих знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

Лабораторные и практические работы.

Описание половых мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

157.7.13. Органы чувств и сенсорные системы.

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

Лабораторные и практические работы.

Определение остроты зрения у человека.

Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).

Изучение строения органа слуха (на муляже).

157.7.14. Поведение и психика.

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль торможения в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темпераментов. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

Лабораторные и практические работы.

Изучение кратковременной памяти.

Определение объёма механической и логической памяти.

Описка, оформляющаяся языком логического мышления.

157.7.13. Человек и окружающая среда.

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде и опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: наркомания, курение, употребление алкоголя, наркотиков, нерациональное питание, стресс. Укрепление здоровья: закаливание, занятия физической культурой, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Немедленная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

157.8. Планируемые результаты освоения программы по биологии на уровне основного общего образования.

157.8.1. Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

157.8.2. Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к неотъемлемой составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

2) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении

исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиций нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание эмоционального нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

6) формирования культуры здоровья:

ответственное отношение к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управления собственным эмоциональным состоянием;

7) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий,

связанных с биологией:

б) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

157.8.3. Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать:

157.8.3.1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

устанавливать, умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезу о взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

3) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах,

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну

и т.д.) из одного, нескольких) учебных информационных источников;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

1.5.7.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

привлекать всех членов группы, конструктивно строить действия по их достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщить мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

157.8.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения),

корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

проводить поиск и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и представлять план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

овладеть сквозной универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование ключевых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управление собой, самодисциплина, устойчивое поведение).

157.8.4. Предметные результаты освоения программы по биологии.

157.8.1.1. Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 5 классе:

характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого; сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4–5 профессий);

приводить примеры вклада российских (в том числе В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, размножение, рост, развитие, движение, раздражимость;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, вирусы, царь, орган, системы органов, организм, вирус, движение, питание, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям полезные и вредные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, почвенно-воздушной, наземной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде

обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять существенные признаки природных и искусственных сообществ;

аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы;

раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с увеличительными способами измерения и сравнения живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент), проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;

знать приёмы работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой и в соответствии с инструкциями по уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

оформлять письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

1.57.К.4.2. Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 6 классе.

характеризовать биологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой,

приводить примеры вклада российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных ученых (в том числе Р. Гук,

М. Мальпиги) в развитие науки о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, системы органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, конструктивное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, вода, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минерального питания, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микропрепаратами (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы вегетативного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями клеток и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой и взаимодействии с инструментами на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для нахождения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

1.5.7.8.4.3 Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 7 классе:

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, систематика растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, сообщество, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;

выявлять признаки класса покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растительных организмов (на примере покрытосеменных или цветковых) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, анатомии и микробиологии, в том числе работы с микропрепаратами (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

выделять существенные признаки отличия в жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

применять описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, применять знания при изучении организмов;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

называть черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, сезонные и суточные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии, проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие

биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой и спичками в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2–3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, аргументировать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

157.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 8 классе:

характеризовать экологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, роль как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие науки о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животных, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животных организмов: ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

объяснять строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать признаки жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, препаратам – по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микропрепаратом с постоянного (фиксированного) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов простейшей лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и приводить выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

называть взаимоотношения животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Земли, основные биоценозы

растительных животных по плану:

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и сельскохозяйственных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его экологической культуре, объяснять значение животных в природе и жизни человека;

иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли,

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для включения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

1.5.7.6.4.5 Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 9 классе:

характеризовать науки о человеке (антропология, анатомия, физиология, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность

к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас;

приводить примеры вклада российских (в том числе И.М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;

приводить биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и контексте;

проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для объяснения особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности

организма человека;

анализировать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, эго, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;

распознавать инфекционные и неинфекционные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и описывать полученные значения,

аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние,

использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для пресечения вредных привычек, зависимостей;

владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, обмороке и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных

видов искусства, технологий, основ безопасной жизнедеятельности, физической культуры;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать признаки человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасной работы при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой и в соответствии с инструкциями по уроке и внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4–5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

158. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (углублённый уровень).

158.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (углублённый уровень) (предметная область «Естественнонаучные предметы») (далее соответственно – программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии.

158.2. Пояснительная записка.

158.2.1. Программа по биологии основного общего образования (углублённый уровень) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций.

158.2.2. Программа по биологии ориентирована на обучающихся, проявляющих познавательный интерес к изучению биологии, и направлена на формирование естественно-научной грамотности и организацию изучения

биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учтены новые возможности биологии и реализованы требования ФГОС ООО к планируемым личностным, метапредметным и предметным результатам обучения на углубленном уровне, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов основного общего образования.

158.2.3. Программа включает распределение содержания учебного материала с 7 по 9 класс, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

158.2.4. Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

158.2.5. В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на углублённом уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные.

158.2.6. Биология вносит существенный вклад в развитие у обучающихся научного мировоззрения, включая формирование представлений о методах познания живой природы, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их применять в разнообразных жизненных ситуациях.

158.2.7. Биологическая подготовка на углублённом уровне способствует развитию мотивации к изучению биологии, пониманию обучающимися научных принципов организации деятельности человека в живой природе, помогает заложить основы экологической культуры, здорового образа жизни, способствует овладению обучающимися специальными биологическими умениями, закладывающими основу для дальнейшего биологического образования.

158.2.8. Целями обучения биологии на уровне основного общего образования (углублённый уровень) являются:

развитие интереса к изучению жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации, особенностей строения, жизнедеятельности организма человека, условиям сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения

биологических систем, в том числе организма человека;

воспитание экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с биологией, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

158.2.9. Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли грибов, растений, животных, микроорганизмов, о человеке как биосоциальной системе, о роли биологии в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования объектов живой природы с использованием лабораторного оборудования и инструментов цифровых лабораторий, организацией наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение правил работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

освоение экологически грамотного поведения, направленного на сохранение собственного здоровья и охрану окружающей природной среды;

приобретение представлений о сферах профессиональной деятельности, связанных с биологией и современными технологиями, основанными на достижениях биологии.

158.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии на углублённом уровне, – 272 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предложенный в программе по биологии перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор при проведении лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, своих экспериментальных заданий, предлагаемых

в рамках основного государственного экзамена по биологии.

158.3. Содержание обучения в 7 классе.

158.3.1. Введение.

Цитология – наука о клетке. Современная клеточная теория. Клетка – единица строения, жизнедеятельности и размножения живого. Химический состав клетки. Структурная организация клетки. Эукариотические и прокариотические клетки. Мембраны. Цитоплазма. Органоиды. Единая мембранная система клетки. Митохондрии и пластиды. Цитоскелет и органоиды движения. Ядро. Хромосомы. Гены. Удвоение хромосом. Подвижность клетки. Клеточный цикл. Митоз. Мейоз. Размножение. Типы жизненных циклов.

Вирусология – наука о вирусах. Вирусы – неклеточные формы. Вклад российских и зарубежных учёных в развитие вирусологии. Вирусные заболевания растений, животных и человека. Меры профилактики вирусных заболеваний.

Современная классификация организмов, основные принципы. Классификация организмов с эволюционным учением. Теория эволюции Чарлза Дарвина.

Методы научного познания в биологии. Правила работы со световым микроскопом. Временные и постоянные микропрепараты. Методика приготовления временных микропрепаратов. Микроскопия оптическая, электронная, сканирующая, зондовая.

Демонстрация портретов учёных, микрофотографий клеточных структур, выполненных с помощью различных типов микроскопов.

Лабораторные и практические работы.

Правила техники безопасности при проведении лабораторных и практических работ. Основы микроскопии: приготовление временных препаратов и работа с микроскопом. Оформление результатов работы с микроскопом.

158.3.2. Бактерии и археи.

Микробиология – наука о микроорганизмах. Особенности строения прокариотной клетки. Многообразие форм клеток бактерий. Рост и размножение бактерий. Споры бактерий. Жизнедеятельность бактерий: автотрофные

к гетеротрофным, аэробные и анаэробные бактерии. Цианобактерии и их роль в природе.

Особенности организации архей и их отличия от бактерий. Роль архей и бактерий в возникновении эукариотов.

Распространённость бактерий и архей, их роль в природе и жизни человека. Роль бактерий в биогеохимических циклах.

Лабораторные и практические работы.

Изучение методов дезинфекции и стерилизации.

Изучение морфологии бактерий по микроскопическим препаратам.

158.3.3. Многообразие одноклеточных эукариот.

Основные признаки одноклеточных эукариот. Строение, движение, питание, размножение одноклеточных автотрофных и гетеротрофных эукариот на примере эвглены и трипанозомы, споровиков и кишечной амебы, инфузории туфельки и малярийного плазмодия, радиолярий и фораминифер, амёбы протея, диатомей. Значение одноклеточных эукариот в природе и жизни человека. Сонная болезнь, болезнь Шагаса. Кожный и висцеральный лейшманиоз. Трихомонады, балантидий.

Лабораторные и практические работы.

Изучение одноклеточных организмов под микроскопом на временных и фиксированных микропрепаратах.

158.3.4. Архепластидные или «растения».

Ботаника – наука о растениях.

Краткая история развития ботаники. Ботаника и объекты её исследований. Объём царства «растения» в современной системе органического мира. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими биологическими науками, используемой в сельском хозяйстве. Роль ботаников в формировании современной естественно-научной картины мира. Исторические развития ботаники как науки. Применение ботанических знаний человеком. Профессии человека, связанные с ботаникой.

Демонстрация гербариев учебных, живых растений, коллекций и муляжей.

Общая организация растительного организма.

Растительная клетка и ее особенности.

Растительные ткани. Открытие растительных тканей. Строение и функции растительных тканей. Простые и сложные ткани. Образовательные, покровные, основные, механические, проводящие ткани.

Органы и системы органов растительного организма, их взаимосвязь. Растительный организм как единое целое. Вегетативные и генеративные органы. Демонстрация опытов по обнаружению в семенах растений воды, минеральных и органических веществ, крахмала, белка и жира.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения растительных клеток на готовых и временных микропрепаратах.

Наблюдение процесса плазмолиза и деплазмолиза в растительных клетках под микроскопом.

Изучение особенностей строения тканей растений на готовых и временных микропрепаратах.

Изучение строения органов растений на живых объектах и гербарных образцах.

Споровые растения.

Красные, бурые и зеленые водоросли. Альгология – наука о водорослях. Водоросли – полифилетическая группа организмов, приспособленных к жизни в водной среде, относящихся к различным царствам в современной системе органического мира. Место красных, бурых и зеленых водорослей в современной системе органического мира. Особенности их строения, разнообразие в жизненных циклах на примере хламидомонады, хлореллы, кладофоры и улвы, спирогиры и хары, порфиры.

Бурые водоросли, их таксономическое положение, особенности строения. Жизненные циклы ламинарии (морской капусты) и фукуса. Распространение и экология. Роль в природе и значение в жизни человека.

Происхождение высших растений (эмбриофит) от харовых водорослей. Современные подходы к системе растений.

Моховидные или мхи. Общая характеристика, строение и жизнедеятельность, жизненный цикл кукушкина льна. Многообразие мхов. Кукушкин лён и сфагнум. Распространение и экология мхов. Значение мхов в природе и жизнедеятельности человека. Торфообразование. Печёночники и Антоцеротовые.

Плауновидные (плауны). Общая характеристика. Морфологические особенности вегетативных органов. Особенности организации, жизненного цикла плауна булавовидного. Половое поколение, редукция гаметофита. Распространение и экология плауновидных. Значение в природе и использование человеком. Ископаемые плауновидные. Роль ископаемых плауновидных в растительном покрове палеозойской эры и в образовании каменного угля.

Папоротниковидные (папоротники и хвощи). Общая характеристика папоротниковидных. Особенности организации вегетативных органов, жизненного цикла хвоща полевого. Строение и жизнедеятельность папоротников. Жизненный цикл папоротников на примере щитовника мужского. Распространение и экология папоротниковидных. Значение в природе и жизнедеятельности человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения и жизненных циклов одноклеточных и многоклеточных зелёных, харовых и красных водорослей на живом и гербарном материале.

Изучение строения и жизненных циклов бурых водорослей на живом и гербарном материале.

Изучение особенностей строения кукушкина льна и сфагнума (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения плауна булавовидного (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения хвоща полевого (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения папоротника щитовника мужского (на живых и гербарных объектах).

Семенные растения.

Голосеменные. Возникновение семени – важный этап в эволюции высших растений. Древние семенные папоротники, их роль в дальнейшем развитии семенных растений. Общие признаки семенных растений как наиболее приспособленных к существованию на суше. Голосеменные – палеонтологическая группа семенных растений. Общая характеристика, особенности организации голосеменных. Жизненный цикл хвойных на примере сосны. Разнообразие голосеменных. Хвойные, Гинкговые, Саговниковые, Гнетовые. Распространение и экология голосеменных. Значение в природе и в хозяйственной деятельности человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей внешнего строения веток, хвои, шишек и семян хвойных (ель, сосна, лиственница).

Цветковые растения. Общая характеристика цветковых. Строение и жизнедеятельность цветковых. Цветок как орган полового размножения у покрытосеменных растений. Разнообразие цветков: правильные и неправильные, обоеполые и раздельнополые. Однодомные и двудомные растения. Соцветия (сложные, простые). Цветение. Развитие микро- и мегаспор. Гаметы. Опыление. Оплодотворение. Зигота. Двойное оплодотворение у покрытосеменных (цветковых) растений. Работы С.Г. Навашина. Жизненный цикл цветковых.

Плоды и семена. Разнообразие плодов. Сухие и сочные плоды. Односемянные и многосемянные плоды. Соплодия. Строение семян двудольных и однодольных растений. Разнообразие семян. Распространение плодов и семян в природе. Условия прорастания семян. Дыхание семян. Развитие проростка. Распространение плодов и семян в природе.

Индивидуальное развитие растений (онтогенез). Периоды онтогенеза: эмбриональный, молодости (ювенильный), зрелости (размножение), старости (сенильный) на примере покрытосеменного растения. Стадии вегетационного периода растений на примере злаков (всходы, кущение, выход в трубку, колошение, цветение, созревание).

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии цветка (на живых и фиксированных объектах).

Изучение разнообразия соцветий (на гербарных образцах).

Изучение строения зрелого цветка и семянки под микроскопом (на готовых микропрепаратах).

Изучение строения семян покрытосеменных растений.

Изучение строения плодов и соплодий.

Строение и жизнедеятельность семенных растений

Побег и побеговые системы.

Побег. Морфология побега. Строение обыкновенного побега. Узел. Междоузлие. Метамерность. Разнообразие побегов. Укороченные и удлинённые побеги. Вегетативные и генеративные побеги. Положение побега в пространстве. Видоизменённые побеги.

Почка – зачаточный побег. Строение почек. Разнообразие почек: вегетативные, генеративные, смешанные, открытые, закрытые. Вооружённые. Боковые (пазушные) и придаточные почки.

Стебель. Морфология стебля. Рисунок стеблей у травянистых и древесных растений.

Анатомия стебля. Строение стебля двудольных и однодольных травянистых растений. Расположение проводящих тканей. Строение стебля древесных растений

Функции стебля. Механическая, транспортная. Вегетативное размножение цветковых растений.

Демонстрации опыта – передвижение минеральных и органических веществ по стеблю, видоизменённых побегов.

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии побега на живых объектах или на гербарных образцах.

Изучение строения вегетативных, генеративных и смешанных почек. Разнообразие почек у древесных растений.

Изучение поперечного среза стебля растений в связи с влиянием экологических условий на развитие растений.

Изучение особенностей анатомического строения стебля двудольных и однодольных травянистых растений (на живых объектах или на гербарных образцах).

Изучение особенностей анатомического строения стебля древесных растений.

Изучение транспорта веществ по стеблю.

Изучение метаморфозов побега.

Лист. Морфология листа. Листовая пластинка, основание листа, черешок, прилистники. Разнообразие листьев: формы листовых пластинок, жилкование листьев, простые и сложные листья. Листорасположение и листовая мозаика. Видоизменения листьев и их функции.

Анатомия листа. Эпидермис и устьичный аппарат. Мезофилл. Пигменты листа. Пластиды. Жилки (сосудисто-волокнистые пучки). Особенности строения листьев однодольных и двудольных растений.

Функции листа. Запасающая, защитная, вегетативное размножение и другие функции. Транспирация и газообмен. Влияние внешних условий на транспирацию. Фотосинтез. Значение фотосинтеза. Космическая роль зелёных растений (К. А. Тимирязев). Дыхание, его отличия, механизм и значение дыхания растения.

Демонстрации опытов, выявляющих пигментацию листа на примере спиртовой вытяжки хлорофилла; образование крахмала в зелёных листьях на свету (фигуры Ю. Сакса); влияние силы света на выделение кислорода водными растениями (подсчёт пузырьков кислорода).

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии листа на живых объектах или гербарных образцах.

Типы и формулы листорасположения.

Исследование анатомии листа с помощью светового микроскопа.

Изучение метаморфозов листа.

Корень и корневые системы. Морфология корня. Виды корней. Типы корневых систем.

Анатомия корня. Зоны корня. Корневой чехлик. Строение корня на поперечном срезе в зоне всасывания.

Функции корня. Закрепление растения в субстрате. Всасывание и проведение воды и минеральных веществ. Запасание питательных веществ.

Минеральное питание растений. Поступление воды и минеральных веществ. Корневое дыхание. Элементы минерального питания (макро- и микроэлементы). Взаимодействие растений экосистемами гидросферы и атмосферы. Обеспечение условий для дыхания корня.

Дыхание корня. Синтез биологически активных веществ. Вегетативное размножение. Видоизменения корней и их функции.

Демонстрация строения придаточных корней на примере смородины и других растений; поступления воды из почвы в корень, капиллярного действия корня; видоизменённых корней.

Лабораторные и практические работы

Изучение морфологии корня на живых объектах или гербарных образцах.

Изучение анатомического строения корня на готовых микропрепаратах.

Изучение строения кончика корня проростка пшеницы и гармонично строения корня гороха (или другого растения).

Изучение строения корневых волосков с помощью светового микроскопа.

Исследование влияния воздуха на развитие корней.

Изучение типов корневых систем.

Вегетативное размножение растений. Вегетативное размножение некоторых растений и его значение в естественных условиях и в сельскохозяйственной практике. Основные формы вегетативного размножения: корнями, листьями, видоизменёнными надземными и подземными побегами. Размножение прививкой. Работы И.В. Мичурина. Клонирование растений. Микроклональное размножение растений. Генетическая инженерия как современная технология размножения растений.

Почва. Работы В.В. Докучаева о почве. Характеристика почвы. Разнообразие почв. Плодородие почвы. Удобрения. Нарушения минерального питания растений. Агротехнические приёмы обработки почвы. Понятие о севообороте и его значении для выращивания сельскохозяйственных культур.

Демонстрация способов вегетативного размножения на примере комнатных

растений.

Лабораторные и практические работы.

Изучение митоза в корешке лука.

Изучение жизненных циклов растений по гербарным образцам.

Методы макроскопического изучения растений.

Классификация цветковых. Однодольные и Двудольные. Семейства пасленовых. Двудольные: Крестоцветные, Розоцветные, Пасленовые, Сложноцветные, Мотыльковые (Бобовые), Зонтичные. Однодольные: Лилии, Амариллисовые, Лилейные. Орхидные. Отличительные признаки, формулы и диаграммы цветков. Дикорастущие и культурные представители семейств, их значение в природе и использование человеком. Распространение и экология цветковых.

Лабораторные и практические работы.

Изучение отличительных признаков представителей семейств покрытосеменных.

Определение представителей различных семейств с использованием определителей растений или определительных карточек.

Экология растений. Растения и природные сообщества.

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влажность, минеральный состав почвы. Экологические группы растений. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Значение питательных организмов для питания растений. Ризосфера. Бактериальные клубеньки. Микориза (эндо- и эктомикориза). Зелёные удобрения.

Растительные сообщества (фитоценоз). Биоценоз. Экосистема. Биоразнообразие. Видовой состав растительных сообществ, доминирующие в них виды растений. Распределение видов в растительных сообществах. Ярусность. Растительные сообщества: лес, луга, болота, тундры, пустыни. Приспособленность растений к среде и местам обитания. Смена растительных сообществ.

Растительность (растительный покров). Флора.

Взаимосвязь организмов. Инфекционные болезни растений и их возбудители. Вирусные (отличия болезнь табаха, листовая мозаика тюльпана и другие), грибковые (ржавчина, мучнистая роса) и бактериальные (мокрая гниль) заболевания растений. Иммунитет у растений. Пути(ы) распространения инфекционных болезней растений. Принципы профилактики и лечения инфекционных болезней растений в практике растениеводства.

Экскурсия или видеоэкскурсия.

Изучение видового состава и экологического состояния одного из растительных сообществ региона.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения растений различных экологических групп.

Растительный мир и деятельность человека.

Развитие растительного мира. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных экологических групп. Риниофиты — первые наземные сосудистые растения. Появление тканей и органов. Роль древних папоротникообразных. Усложнение растительного мира в процессе эволюции.

Палеоботаника. Ископаемые остатки растений. Окаменелости. Отпечатки. «Живые ископаемые» среди современных растений.

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений (по Н.И. Вавилову). Культура земледелия. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: пищевые, плодово-ягодные, полевые. Представления о селекции и биотехнологии. Методы выведения новых сортов растений. Использование контрастных признаков у растений одного вида. Искусственный отбор. Наследственность, изменчивость. Создание новых продовольственных культур. Продовольственная безопасность. Банки семян.

Растения города, особенности городской флоры. Заповедные и аборигенные зоны. Синантропные, сорные растения. Интродуценты. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады, дендрарии. Озеленение. Комнатные растения, цветоводство.

Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений. Особо охраняемые природные территории (ООПТ): заповедники, заказники, национальные парки, биосферные полигоны. Охрана растений. Растения Красной книги Российской Федерации.

Экскурсия или видеоэкскурсия.

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

Лабораторные и практические работы.

Изучение сезонных изменений в жизни растений своего региона.

Изучение сортовых особенностей культурных растений.

158.4. Содержание обучения в 8 классе.

158.4.1. Грибы и грибоподобные организмы.

Микология – наука о грибах. Общая характеристика грибов. Морфологические особенности строения вегетативного тела – гифы, мицелий. Особенности строения клеток грибов. Сходство и различия с растениями и животными. Питание грибов (сапротрофы, паразиты). Размножение грибов.

Плесневые грибы. Съедобные и ядовитые грибы.

Зигомицеты. Основные черты организации на примере мукора. Роль в природе и жизни человека.

Аскомицеты или сумчатые грибы. Особенности строения и жизнедеятельности, распространение и экологическое значение. Строение на примере пеницилла. Одноклеточные аскомицеты – дрожжи. Использование дрожжей при выпечке хлеба. Паразитические представители аскомицетов (спорынья, головня, мучнистая роса и другие) и вред, наносимый ими сельскому хозяйству.

Базидиомицеты. Общая характеристика, особенности строения и размножения на примере шляпочных грибов. Значение грибов в природе и в жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Паразитические представители базидиомицетов (пшеничные, ржавчинные, некоторые плесневые). Микориза и ее значение.

Грибополезные организмы. Особенности строения клеток. Симбионты. Паразитические представители комменсалов на примере фитофторы.

Общая характеристика лихенизированных грибов (лишайников). Особенности морфологии и анатомического строения лишайников, питание и размножение. Многообразие и экологические группы лишайников. Значение лишайников в природе и хозяйственной деятельности человека. Индикаторная роль лишайников. Лишайники – пионеры природных сообществ.

Роль грибов в круговороте веществ в экосистеме. Роль грибов в почвообразовании и обеспечении плодородия почвы. Болезнетворные (патогенные) грибы. Микозы. Меры профилактики микозов.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения плодовых тел шляпочных грибов на микроскопических препаратах и муляжах.

Изучение строения плесневых грибов: мукора и пеницилла.

Изучение влияния внешних факторов на процесс размножения дрожжей.

Изучение строения и химического состава фитофторы на живом и гербарном материале.

Изучение строения лишайников (по гербарным образцам).

158.1.2. Животные.

Зоология – наука о животных.

Общие и специальные разделы зоологии. Краткая история развития зоологии.

Общие и специальные методы изучения животных. Связь зоологии с другими науками, медициной и сельским хозяйством. Значение зоологических знаний для человека. Профессии человека, связанные с зоологией.

Демонстрация портретов учёных, изобразительной, моделей животных, муляжей животных, влажных препаратов и другое.

Лабораторные и практические работы.

Составление рекомендаций по сбору зоологических коллекций.

Составление описаний профессий, связанных с зоологией.

Общая организация животного организма.

Особенности строения животной клетки. Многоклеточность. Ткани животных организмов. Строение и функции тканей животных организмов. Органы и системы органов животного организма. Форма тела животного, симметрия тела, размеры тела.

Лабораторные и практические работы.

Исследование клеток под микроскопом на временных микропрепаратах.

Сравнение растительной и животной клеток.

Изучение тканей животных.

Строение и жизнедеятельность животного организма.

Организменный уровень организации жизни.

Питание у животных. Типы питания у животных. Типы питания. Эволюция питания. Клеточное и полостное пищеварение. Происхождение пищеварительной системы. Эволюция пищеварительной системы. Расщепление пищеварительной системой на отделы. Особенности питания растительноядных животных. Особенности питания хищных животных.

Лабораторные и практические работы

Изучение питания простейших под микроскопом на временных микропрепаратах.

Изучение питания отдельных представителей различных групп животных.

Транспорт у животных. Транспорт у кровеносных и губок. Полости тела у животных. Происхождение и строение первичной полости. Развитие вторичной (целомической) полости. Эволюция полостей тела у животных. Функции первичной и вторичной полости тела. Причины возникновения транспортной системы. Формирование кровеносной системы. Функции кровеносной системы. Замкнутые и незамкнутые кровеносные системы. Связь типа кровеносной системы со строением полости тела. Кровообращение. Сердце. Эволюция кровеносной системы у позвоночных животных.

Дыхание у животных. Использование кислорода животными. Диффузия. Дыхание поверхностью тела. Дыхание у двухслойных животных. Формирование дыхательных органов. Дыхание в водной среде. Жабры. Дыхание в наземной среде.

Дыхание при отсутствии трахей. Кожное. Эволюция дыхательной системы у позвоночных животных.

Выделение у животных. Осмос. Осмотическое давление. Строение выделительной системы у животных. Эволюция выделительной системы у животных. Выделительная система вайдиального типа. Протонефридиальная выделительная система. Метанефридиальная выделительная система. Связь строения выделительной системы с типом полости тела. Выделительные системы актинотрохитов. Мальпигиевые сосуды. Эволюция почек у позвоночных животных.

Опора и движение у животных. Органы движения у клетки. Гидростатический скелет. Наружный скелет. Внутренний скелет. Формирование рычажных конечностей, правило рычага. Эволюция опорно-двигательной системы у позвоночных животных. Строение мышц. Движение в воде. Плавание. Выталкивающая сила. Плавательные пузыри. Движение в газовой среде. Полёт. Подъемная сила. Различные типы полёта.

Регуляция жизнедеятельности у животных. Нервная и гуморальная регуляция. Особенности нервной регуляции. Диффузная нервная система. Рефлекс. Центральная и периферическая нервная система. Торможение. Эволюция нервной системы у позвоночных животных. Гормональная регуляция. Особенности гормональной регуляции. Примеры нервной и гормональной регуляции.

Разнообразие животных.

Двухслойные и трёхслойные животные и их особенности. Двухслойные животные. Тип Стрекающие, или Кишечнополостные. Особенности клеточной организации. Эктодерма и гастродерма. Стрекательные клетки. Жизненный цикл стрекающих. Формирование медузы. Жизненный цикл сифоидных и гидроидных медуз. Коралл.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения и жизнедеятельности плоского червя.

Изучение химического состава скелета колониальных коралловых полипов.

Трёхслойные животные. Формирование полости тела. Особенности строения вторичной полости тела. Органы выделения: протонефридии и метанефридии

Общий план строения трёхслойных животных. Особенности организации трёхслойных животных. Билатеральная (двусторонняя) симметрия. Первичноротые животные. Трохофорные животные. Линяющие животные. Вторичноротые животные.

Тип Плоские черви. Особенности организации плоских червей на примере молочной планарии. Строение покровов и кожно-мускульного мешка. Паренхима. Строение пищеварительной, выделительной и нервной систем. Приспособление плоских червей к паразитизму. Сосальщики. Жизненный цикл печёночного сосальщика. Ленточные черви. Жизненный цикл широкого лентеца и бычьего (свиного) цепня. Другие представители паразитических плоских червей. Профилактика заболеваний, вызываемых плоскими червями.

Лабораторные и практические работы

Изучение жизнедеятельности, внешнего и внутреннего строения пресноводных плоских червей.

Изучение строения паразитических плоских червей на влажных препаратах.

Тип Круглые черви. Особенности организации круглых червей. Строение круглых червей на примере человеческой аскариды. Покровы и кожно-мускульный мешок аскариды. Питьё. Строение и функционирование систем органов пищеварительной. Жизненный цикл человеческой аскариды.

Лабораторные и практические работы

Изучение строения человеческой (свиной) аскариды.

Тип Кольчатые черви. Особенности организации кольчатых червей на примере дождевого червя. Строение покровов и кожно-мускульного мешка. Органы полости тела. Строение пищеварительной, кровеносной, выделительной и нервной систем. Размножение кольчатых червей. Регенерация кольчатых червей.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения дождевого червя.

Изучение внешнего и внутреннего строения медицинской пиявки.

Изучение строения животных-паразитов типа кольчатых червей.

Тип Моллюски. Особенности организации моллюсков. Строение тела моллюсков. Редукция целомической полости: причины и последствия. Формирование мантийной полости и раковины. Строение и функционирование систем органов моллюсков. Разнообразие моллюсков. Двустворчатые моллюски. Брюхоногие моллюски, Головоногие моллюски.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения двустворчатого моллюска.

Изучение внешнего и внутреннего строения брюхоногого моллюска.

Изучение внешнего и внутреннего строения головоногого моллюска.

Изучение строения раковин моллюсков.

Тип. Членистоногие. Особенности организации членистоногих. План строения членистоногого животного. Редукция вторичной полости тела: причины и последствия. Разделение тела на отделы. Конечности членистоногих. Строение и функционирование систем органов членистоногих. Органы чувств членистоногих. Основные группы членистоногих.

Класс Ракообразные. Строение и морфология ракообразных на примере речного рака. Разнообразие ракообразных.

Класс Паукообразные. Строение и морфология паукообразных на примере паука-крестовика. Разнообразие паукообразных.

Класс Насекомые. Строение и внешняя морфология насекомых. Конечности и ротовые аппараты насекомых. Жизненный цикл насекомых. Насекомые с неполным превращением. Насекомые с полным превращением. Куколки. Основные отряды насекомых с неполным превращением: Прямокрылые, Полужесткокрылые, Вши и Пухоеды. Отряды насекомых с полным превращением: Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые, Чешуекрылые, Блохи.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего строения и конечностей ракообразных.

Изучение внутреннего строения ракообразного.

Изучение строения ротового аппарата и конечностей насекомого.

Изучение внутреннего строения насекомого.

Изучение внешнего строения и биологии насекомых разных отрядов.

Определение представителей различных отрядов и семейств насекомых с использованием определителей.

Тип Хордовые. Особенности организации хордовых животных. Признаки хордовых животных: опора с жаберными щелями, нервная трубка, вторичная полость, постанальный хвост. Полость тела хордовых животных.

Подтип Бесчерепные. Строение и жизнедеятельность ланцетника.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения ланцетника на фиксированных препаратах.

Разнообразие и эволюция позвоночных животных.

Общий план строения и развития позвоночных животных.

Формирование скелета. Кости и хрящи. Отделы тела позвоночных животных. Висцеральный и туловищный отделы. Основные группы позвоночных животных. Бесчелюстные и челюстноротые. Жаберные дуги, формирование челюстей.

Особенности строения систем органов позвоночного животного. Полость тела. Пищеварительная система. Кровеносная система. Дыхательная система. Мочеполовая выделительная система (плоск). Нервная трубка. Отделы нервной системы.

Надкласс Рыбы.

Особенности строения и организации рыб на примере речного окуня. Чешуя рыб. Скелет рыб. Строение пищеварительной, кровеносной и выделительной систем. Дыхание у рыб. Жабры рыб и жаберный аппарат. Нервная система рыб. Органы чувств рыб. Боковая линия. Хрящевые рыбы. Особенности строения и жизнедеятельности. Костные рыбы. Лучепёрые и лопастепёрые рыбы.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения рыбы.

Изучение скелета костных и хрящевых рыб.

Изучение разнообразия рыб

Определение возраста рыб по чешуе.

Выход позвоночных на сушу. Амфибии, или Земноводные.

Предпосылки выхода позвоночных на сушу. Формирование речной местности. Особенности строения и организации амфибий на примере травяной лягушки. Скелет амфибий, отделы позвоночника. Пищеварительная система у амфибий. Строение кровеносной системы и разделение крови у амфибий (артериальный конус). Дыхание у амфибий, роль ротоглоточного аппарата. Кожное дыхание. Формирование тазовидных почек и их особенности. Нервная система. Органы чувств. Жизненный цикл амфибий. Головастик. Изменения у амфибий и регуляция метаморфоза. Основные группы амфибий.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения лягушки и тритона.

Изучение скелета лягушки.

Изучение индивидуального развития земноводных.

Амниоты. Рептилии, или Пресмыкающиеся.

Приспособления позвоночных животных к размножению на суше. Зародышевые оболочки и их функции. Особенности строения и организации рептилий на примере прыткой ящерицы. Особенности скелета и конечностей рептилий. Грудная клетка. Движение у рептилий. Пищеварительная система. Кровеносная система. Круги кровообращения и разделение крови в желудочке сердца. Дыхание рептилий. Формирование тазовых почек и их особенности. Нервная система. Органы чувств. Размножение и развитие рептилий. Основные группы рептилий.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения ящерицы.

Изучение скелета ящерицы.

Изучение разнообразия пресмыкающихся.

Птицы.

Особенности строения и организации птиц на примере сизого голубя. Приспособления птиц к полёту. Перья. Развитие пера, структура пера. Типы перьев. Особенности в строении скелета. Цевка, грудина. Форсирование киля. Особенности строения пищеварительной системы. Строение кровеносной системы.

Расширение крова и сердце. Круги кровообращения у птиц. Особенности дыхательной системы. Воздушные мешки и пневмовки. Механизм двойного дыхания. Строение нервной системы. Развитие мозжечка. Органы чувств. Выделительная система. Развитие почек. Строение яйца. Формирование яйцевых оболочек. Половые клетки. Оплодотворение. Формирование плода.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения птиц.

Изучение скелета птицы.

Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц.

Изучение строения яйца птиц.

Определение птиц с использованием определителей.

Млекопитающие.

Особенности строения и организации млекопитающих на примере домашней кошки. Формирование шерсти. Строение волоса. Типы волос. Сальные и потовые железы. Скелет млекопитающих. Особенности строения скелета конечностей. Зубная система. Связь зубной системы с типом питания. Разнообразие зубных систем. Пищеварительная система млекопитающих. Особенности строения пищеварительной системы у растительноядных млекопитающих. Строение кровеносной системы. Круги кровообращения. Дыхательная система. Строение легких, альвеолярное дыхание. Диафрагма. Туловищные почки и нефроны млекопитающих. Особенности нервной системы млекопитающих. Органы чувств. Развитие млекопитающих. Формирование плаценты. Особенности плацентарного питания. Система млекопитающих. Первозвери. Сумчатые млекопитающие. Плацентарные млекопитающие. Современная система млекопитающих.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения черепа и зубной системы различных млекопитающих.

Изучение разнообразия млекопитающих.

Изучение строения скелета млекопитающих.

Эволюция и экология животных.

Эволюция беспозвоночных животных. Эволюция хордовых животных.

Среды обитания и экологическая ниша. Экологические факторы. Абиотические, биотические и антропогенные факторы. Основные экологические законы. Закон оптимума. Закон лимитирующего фактора. Закон экологической индивидуальности видов. Приспособления организмов.

Водная среда обитания. Характеристика водной среды. Плотность и температура воды. Солёность водоёмов. Растворимость кислорода и углекислого газа в воде. Морские организмы. Планктон, нектон, бентос. Особенности строения планктонных организмов. Приспособления к жизни в толще воды. Особенности строения и биологии бентосных организмов. Прикреплённые организмы. Проблемы осморегуляции. Приспособления организмов к жизни в морской и пресной воде. Вторичноводные организмы. Формирование плавников и плавательных перепонок.

Наземно-воздушная среда обитания. Характеристика наземно-воздушной среды обитания. Плотность и влажность среды. Выход животных на сушу. Примеры адаптаций к наземным условиям обитания. Формирование лёгких, мальпигиевых сосудов и кутикулы у членистоногих. Формирование конечностей. Особенности дыхания и водного баланса у наземных организмов. Адаптации к полёту у птиц, наземных и рукокрылых. Правила Аллена, Глогера, Бергмана.

Почвенная среда обитания. Характеристика почвенной среды обитания. Особенности строения и адаптации почвенных организмов. Адаптации кольчатых червей, насекомых и позвоночных животных к почвенной среде обитания.

Организменная среда обитания. Характеристика организменной среды обитания. Приспособления организмов к паразитизму. Взаимоотношения паразит–хозяин. Паразиты и хищники. Эктопаразиты и эндопаразиты. Паразитические плоские, круглые, кольчатые черви. Паразитические членистоногие. Формирование присосок и крючьев. Формирование пищеварительных покровов. Редукция сенсорных органов и других систем органов.

Демонстрация живых животных, чучел, влажных препаратов, микропрепаратов, муляжей и моделей, таблиц, слайдов, видеофильмов и сайтов Интернета, показывающих приспособленность животных к условиям среды обитания, цепи и сети питания в экосистемах, распространяющие животных в различных типах

Земли. географических карт (животный мир Земли).

Лабораторные и практические работы.

Изучение природного сообщества: состава и структуры.

Экскурсия или видеоэкскурсия.

Сезонные явления в жизни животных.

Животные и человек.

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Одомашнивание животных. Дикие предки домашних животных. Селекция. Порода. Искусственный отбор. Контрастные формы животных по одному и тому же признаку в пределах одного вида. Клонирование животных. Клеточные, хромосомные и генетические технологии в создании новых пород сельскохозяйственных животных.

Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Птицеводство. Животноводство. Распространённые инфекционные заболевания у домашних животных. Эпизоотия. Профилактика и лечение распространённых инфекционных заболеваний домашних животных. Животные-вредители и, методы борьбы с животными вредителями.

Город как среда обитания, созданная человеком. Синантропные виды животных. Адаптация животных в условиях города. Восстановление численности редких видов животных: ООПТ, биосферные резерваты. Красная книга животных России. Меры сохранения и восстановления животного мира.

Демонстрации чучел, коллекций, таблиц, слайдов, видеофильмов и сайтов Интернета, показывающих охраняемых и промысловых животных, способы рыболовства, видов, акклиматизации и разведения домашних животных, животных сельскохозяйственных угодий, способы охраны редких животных, приспособлений к охране животных городах.

Лабораторные и практические работы.

Изучение насекомых-вредителей сельскохозяйственных культур.

Наблюдение за птицами в городской среде.

158.5. Содержание обучения в 9 классе.

158.5.1. Введение.

Система биологических наук, изучающих человека: анатомия, гистология, эмбриология, генетика, антропология, анатомия человека, физиология человека и другие медицинские науки.

Профессии, связанные с изучением человека. Перспективы развития знаний об организме человеке и его связях с окружающей средой.

Демонстрация таблиц, слайдов, видеофильмов и сайтов Интернета, показывающих разные биологические дисциплины, связанные с изучением человека, профессий, связанных с изучением организма человека и медицины.

158.5.2. Общий обзор клеток и тканей организма человека.

Обмен веществ как основа жизни человека. Белки, липиды, углеводы, нуклеиновые кислоты, низкомолекулярные соединения, являющиеся витамины. Химическое строение, потребность в функции белков, липидов, углеводов, нуклеиновых кислот и низкомолекулярных соединений. АТФ – универсальная энергетическая валюта клетки. Общее понятие о питательном (на примере клеточного дыхания, начиная с подготовительного этапа) и пластическом (на примере различных биосинтезов, происходящих в клетке). Строение клеточного дыхания и брожения. Регуляция белкового, углеводного, липидного обмена. Прямые и обратные связи в регуляции. Роль ферментов и гормонов в процессах обмена веществ. Нарушения биохимических процессов в клетке: авитаминозы, дефекты в работе определённых ферментов и другое.

Цитология. Митохондрии клеток и их дифференцирование. Эмбриональные стволовые клетки, индуцированные плюрипотентные стволовые клетки, стволовые клетки взрослого человека.

Клеточные контакты. Молекулярные основы процессов клеток на примере. Понятие клеточной гибели. Деление клеточных ядерных, общее представление о старении на клеточном и молекулярно-биологическом уровне. Общее понятие о раковой трансформации клеток.

Лабораторные и практические работы.

Просмотр электронно-микроскопических фотографий препаратов строения костей и межклеточных контактов.

Типы тканей организма человека: эпителиальная, нервная, мышечная, соединительная ткани. Характеристика и классификация эпителиев. Нервная ткань: нейроны и нейроглия. Строение и физиология нейрона. Потенциал покоя и потенциал действия. Проведение нервного импульса. Классификация и механизм работы синапсов. Нейромедиаторы и их рецепторы. Мышечная ткань: исчерченная, сердечная и гладкая. Строение сократительного аппарата поперечно-полосатых мышц. Молекулярные механизмы сокращения и расслабления. Отличия гладкой мускулатуры от поперечно-полосатой. Физиология возбудимости и сократимости гладкой мышечной ткани. Соединительная ткань: свойства, регулирующие типы костей, характеристика межклеточного вещества. Классификация специальных тканей: собственно соединительные ткани, ткани внутренней среды, хрящевая ткань, костная и другие.

Лабораторные и практические работы.

Микроскопирование препаратов различных типов тканей.

1.8.5.3. Нервная система.

Классификация нервной системы. Центральная и периферическая нервная система. Строение нерва, невроглии, классификация нервов. Строение спинного и головного мозга. Функции отделов головного мозга. Проводящие пути спинного мозга. Анатомия головного мозга: продолговатый мозг, задний мозг, средний, промежуточный, передний мозг. Строение конечного и коры больших полушарий.

Функции отделов головного мозга и их частей. Черепно-мозговые и спинномозговые нервы. Соматическая и вегетативная нервная система. Центры соматической и вегетативной систем в центральной нервной системе. Рефлекторная дуга. Рецепторное поле. Нейронная сеть. Классификация рефлексов: моно- и полисинаптические, безусловные и условные и другие. Роль исследований И.П. Павлова. Функциональные системы П.К. Анохина. Использование принципа работы нейронных сетей в искусственных системах.

Нарушения работы нервной системы. Нейродегенерация и современные

методы их лечения. Инсульт. Нарушения, приводящие к их развитию через гематоэнцефалический барьер. Методы исследования жизненной активности и строения структур нервной системы: электроэнцефалография, регистрация активности удаленных отделов мозга, магнитно-резонансная томография, компьютерная томография. Интерфейс мозг–компьютер.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов органов нервной системы.

Изучение строения головного мозга на макетах.

13.6.5.2. Сенсорные системы.

Строение сенсорных систем: рецепторы, проводящая часть, отдел коры, осуществляющий обработку информации. Классификация рецепторов: экстерорецепторы, интерорецепторы, проприорецепторы, механические, температурные, химические, болевые и другие рецепторы. Соматосенсорная система.

Строение глаза. Зрительные рецепторы (палочки и колбочки). Фотохимические и химические основы восприятия света. Чёрно-белое и цветовое зрение. Строение сетчатки. Проведение и обработка зрительного сигнала. Аккомодация. Бинокулярное зрение. Нарушения зрения и их причины. Заболевания глаза (конъюнктивит и другие) и их профилактика. Современные методы лечения нарушений зрения: лазерная коррекция, замена хрусталика, пластическая терапия, протезирование глаза и другие.

Строение наружного, среднего и внутреннего уха. Кортиев орган. Механизм восприятия и обработки звуковых волн. Связь центра слуха и центра речи. Нарушения слуха и их причины. Заболевания органов слуха (отит и другие заболевания) и их профилактика. Современные методы лечения нарушений слуха: слуховой аппарат, протезирование и другие. Анатомия и физиология вестибулярного аппарата. Отолитовый аппарат.

Органы вкуса, обоняния, кожного и мышечного чувства: анатомия и физиология, их нарушения.

Демонстрация разборных моделей глаза и уха

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).

Изучение строения органа слуха (на муляже).

Изучение гистологических препаратов органов чувств.

158.5.5. Эндокринная система.

Определение и основные характеристики гормонов. Классификация гормонов по химическому строению. Классификация рецепторов гормонов. Молекулярные механизмы действия гормонов на клетки мишени.

Эндокринная функция гипоталамуса. Железы внутренней секреции (гипофиз, эпифиз, щитовидная железа, паращитовидные железы, поджелудочная), вырабатываемые ими гормоны и их функции. Железы смешанной секреции (поджелудочная железа, половые железы), вырабатываемые ими гормоны и их функции. Гипоталамо-гипофизарные контуры регуляции деятельности некоторых желёз внутренней секреции. Нарушения, связанные с гипо- и гиперфункциями гормонов. Виды сахарного диабета и их осложнения. Клеточные терапия и лечение эндокринных заболеваний. Микоплазма.

Прочие органы и ткани, вырабатывающие гормоны: почки, сердце, желудочно-кишечный тракт, жировая ткань и другие

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов эндокринных органов.

158.5.6. Поведение.

Рефлекторная теория поведения. Наследственные и приобретенные формы поведения. Простейшие условные рефлексы. Инструментальное и другие формы обучения. Цель. Мотив. Рефлекс. Потребность. Рефлекс цели по Анохину. Динамический стереотип. Импринтинг. Фиксированные комплексы движений. Сигнальные системы. Речь. Мышление. Память и её виды. Когнитивные функции нервной системы. Роль разных отделов головного мозга в регуляции движений, сна и бодрствования и других сложных процессов. Механизмы запоминания и хранения информации. Нейрогуморальная регуляция полового поведения. Нарушения поведения, их связь с работой нервной и эндокринной систем, современные методы лечения.

158.5.7. Опорно-двигательный аппарат.

Кости. Анатомия кости: надкостница, внутреннее вещество кости. Остеон. Классификация костей. Рост костей. Соединение костей: подвижные, полуподвижные, неподвижные. Строение сустава и суставной сумки.

Осевой скелет: череп, позвоночник, ребра, грудина. Кости лицевого и мозгового отделов черепа. Отделы позвоночника, особенности строения позвонков в разных отделах. Межпозвоночные соединения. Строение грудной клетки.

Скелеты поясов конечностей и свободных конечностей: сравнительная характеристика входящих в их состав костей.

Нарушения строения скелетной системы. Возрастные изменения остеопороз. Грыжи. Заболевания опорно-двигательного аппарата, связанные с профессией. Современные физические и немедикаментозные методы лечения: протезирование суставов и позвоночных дисков, вправление вывихов, гипсование и другие.

Демонстрация скелета человека, черепа, конечностей, позвонков, распилы костей.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения скелета человека по муляжам.

Мышцы. Работа мышц по перемещению костных рычагов. Мышцы, прикрепляющиеся двумя концами к костям. Мышцы, прикрепляющиеся одним концом к костям. Мышечные волокна как пример мышц, не прикрепляющихся к костям.

Мышца как орган локомоции. Скелетная мышца. Сухожилия и связки. Двигательные единицы. Мышцы-синергисты и антагонисты. Нервная регуляция работы мышц. Роль головного мозга, мозжечка и коры больших полушарий.

Основные мышцы тела человека. Наиболее распространенные травмы мышечной системы и методы их профилактики. Атрофии мышц, причины и лечение.

Лабораторные и практические работы.

Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

158.5.8. Кровеносная и лимфатическая системы.

Особенности строения и функционирования сердечной мышцы. Анатомия сердца: эпикард, миокард, эпикард, перикард, желудочки, предсердия, клапаны сердца. Механическая работа сердца: систола. Сердечный цикл. Артериальное давление, пульс. Автоматия. Проводящая система сердца. Электрическая работа сердца. Электрокардиограмма. Нервная и гуморальная регуляция работы сердца. Нарушения работы сердца. Гипертоническая болезнь, сердечная недостаточность, атеросклероз коронарных сосудов, инфаркт миокарда и так далее. Шунтирование, ангиопластика, клеточная терапия и другие современные методы лечения сердечных болезней. Трансплантация сердца.

Лабораторные и практические работы.

Приготовление гистологических препаратов сердечной мышцы.

Электрокардиография.

Измерение артериального давления и пульса.

Кровеносная система и лимфатическая система.

Круги кровообращения: большой и малый, основные сосуды. Классификация сосудов: артерии, артериолы, шунты, капилляры. Венозные, обменные и емкостные сосуды. Строение стенок сосудов. Нервная и гуморальная регуляция работы сосудов. Системная регуляция артериального давления и других параметров крови (барорецепторы, хеморецепторы и так далее). Нарушения работы сосудов. Артериальная и венозная гипертензия и первая помощь при них.

Анатомия лимфатической системы: лимфатические сосуды и лимфатические узлы. Принципы движения крови и лимфы по сосудам.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов стенок сосудов.

Первая помощь при кровотечениях.

Внутренняя среда организма.

Кровь, тканевая жидкость, лимфа. Механизмы поддержания внутренней среды организма (гомеостаз). Связь органов системы обмена веществ и пищеварения с внутренней средой. Состав тканевой жидкости.

Химический состав плазмы крови. Форменные элементы: эритроциты,

лейкоциты, тромбоциты. Лейкоцитарная формула. Функции различных форменных элементов. Кроветворение и органы кроветворения. Места гибели различных форменных элементов крови. Группы крови по системе АВО, резус-фактор и другие системы определения групп крови. Переливание плазмы, эритроцитарной и тромбоцитарной массы. Буферная функция плазмы крови. Транспорт газов по крови. Различные формы гемоглобина. Регуляция сродства гемоглобина к кислороду. Свертывание крови, фибринолитическая и противосвёртывающая системы. Нарушения, связанные с кровотворением и функционированием форменных элементов.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов крови и органов кроветворения.

1.Бл.5.9. Дыхательная система

Анатомия дыхательной системы: верхние дыхательные пути, нижние дыхательные пути, лёгкие. Полезные полости. Преддверие. Развитие. Гортань. Классификация хрящей гортани. Надгортанник и голосовые связки. Трахея. Бронхи. Лёгкие. Лёгочные сегменты (бронхи). Физиология придаточных пазух, роль слизистой оболочки, диафрагмы, межрёберных и других мышц. Сурфактант. Эластическая тяга лёгких. Дыхательные движения. Жизненная ёмкость лёгких. Лёгочные объёмы. Нервная и гуморальная регуляция дыхания.

Гигиена дыхания. Тренировка дыхательных мышц. Предупреждение повреждения легочной ткани. Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, и прочие заболевания органов дыхания. Влияние табакокурения на органы дыхательной системы. Легкие, обструктивные заболевания дыхательной системы.

Демонстрация модели гортани, модели, показывающей механизм вдоха и выдоха.

Лабораторные и практические работы.

Измерение объема легких спирометром и состояние вдоха и выдоха.

Определение частоты дыхания.

Влияние различных факторов на частоту дыхания.

Спирография.

Изучение гистологических препаратов органов дыхания.

158.5.10. Пищеварительная система.

Анатомия пищеварительной системы: ротовая полость, глотка, пищевод, желудок, двенадцатиперстная кишка, печень, отделы тонкой кишки, отделы толстой кишки. Строение зуба, зубная система человека. Физиология пищеварительной системы: расщепление белков, липидов, углеводов, нуклеиновых кислот под действием ферментов, секретируемых railиными отделами пищеварительной системы. Химический состав слюны, желудочного сока, панкреатического сока, желчи, содержимого тонкой кишки. Полостное и пристеночное пищеварение в тонком кишечнике. Функции поджелудочной железы и печени, функции толстой кишки. Роль кишечной микрофлоры для человека.

Нервная и гуморальная регуляция процессов пищеварения, углеводного, липидного, белкового обмена.

Питание, питания. Инфекционные и аутоиммунные заболевания системы пищеварения. Предупреждение инфекций и травм желудочно-кишечных заболеваний (гастрит, язвенная болезнь, аппендицит, цирроз, дивертикул и другие), пищевых отравлений. Хеликобактер как фактор развития гастрита и язвы. Влияние курения и алкоголя на пищеварение. Расстройства пищевого поведения.

Дисфункции органов половой, кишечника.

Лабораторные и практические работы.

Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

Изучение гистологических препаратов органов пищеварительной системы.

158.5.11. Выделительная система.

Строение выделительной системы: почки, мочеточники, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал. Функционирование почки. Нефрон как структурно-функциональная единица почки. Физиологические процессы формирования вторичной мочи: фильтрация, реабсорбция, секреция. Роль почки в регуляции артериального давления. Нервная и гуморальная регуляция работы органов выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы

(цистит, пиелонефрит, мочекаменная болезнь и другие), их предупреждение. Искусственная почка. Диализ. Трансплантация почки.

Демонстрация таблиц, моделей «Строение почки млекопитающего», муляжа почки человека, влажного препарата.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов разных участков почки, мочеточника, мочевого пузыря.

158.5.14. Половая система.

Стадии гаметогенеза. Отличия сперматогенеза и овогенеза друг от друга. Оплодотворение.

Женская половая система: яичники, маточные трубы, матка, влагалище, наружные половые органы. Менструальный цикл.

Мужская половая система: семенники и прочие внутренние половые органы, наружные половые органы.

Нервная и гуморальная регуляция работы органов половой системы.

Планирование беременности, методы контрацепции, предохранительная операция; экстракорпоральное оплодотворение. Беременность, этапы. Заболевания, передающиеся половым путём.

Лабораторные и практические работы

Изучение гистологических препаратов органов половой системы

158.5.15. Кожа и ее производные

Эпидермис – многослойный ороговевающий эпителий. Слои эпидермиса. Слои дермы. Подкожная жировая клетчатка. Производные кожи: ногти, волосы. Кожные железы: потовые, сальные и молочные. Функции кожи. Роль нервной и гуморальной регуляции в осуществлении терморегуляции и других функций кожи.

Заболевания кожи и их предупреждение. Перегревание: солнечный и тепловой удары. Ожоги. Обморожения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Демонстрация модели строения кожи, таблиц, слайдов.

Лабораторные и практические работы.

Исследование в покровных ощущений и задней стороны кисти.

Изучение гистологических препаратов эпидермиса и дермы

158.5.14 Адаптация организма человека.

Терморегуляция: роль кожи и сосудов. Гипоталамус как центр нейрогуморальной регуляции теплообмена. Поведенческая адаптация.

Адаптации человека его органов и тканей к низким концентрациям кислорода и гипоксии. Регуляция потребления кислорода тканями эритроцитов. Перестройка метаболизма клеток в условиях гипоксии.

Адаптация к недостатку различных питательных веществ. Энергетическая функция гликогена и печени и липидов в жировой ткани. Порядок использования запасов питательных веществ в организме. Перестройка метаболизма клеток в условиях голодания.

Циркадные ритмы. Влияние продолжительности светового дня на нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности человека.

Тренировка. Роль физической активности в сохранении здоровья человека. Профилактика заболеваний сердечно-сосудистой и дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата.

Адаптация к невесомости. Перестройка метаболизма в условиях этапов гравитации, профилактика негативных последствий.

Демонстрация пособий и обучающих электронных.

158.5.15. Генетика человека.

Определение гена и аллеля. генотипов и фенотипа. Понятие гомо- и гетерозиготы. Законы Менделя. Взаимодействие генов. Множественные и плейотропные признаки. Хромосомная теория наследственности Моргана. Кроссинговер и сцепленное наследование. Механизм определения пола. Половые хромосомы и аутосомы человека. Наследование, сцепленное с полом.

Изменчивость: наследственная и ненаследственная. Примеры ненаследственных изменений (модификаций). Классификация наследственной изменчивости на мутационную и рекомбинационную. Генные, хромосомные

и генные заболевания. Примеры генных, хромосомных и геномных заболеваний человека.

Популяционная генетика. Понятие генофонда. Распределение частот аллелей в популяции. Закон Харди-Вайнберга.

Генетика генетических типов.

Медицинская генетика. Построение родословных при анализе определённых признаков. Роль генетических анализов при планировании и контроле беременности.

Секвенирование генома как инструмент, позволяющий прогнозировать фенотип человека и других живых организмов, а также вирусов. Биоинформатические инструменты анализа геномов. Методы направленного изменения геномов организмов. Генетическая инженерия. Геномное редактирование. Этические аспекты внесения изменений в геномы разных организмов, в том числе человека.

Демонстрация таблиц, презентаций, кинофрагментов, роликов из Интернета.

158.5.16. Антропогенез

Приматы: отличительные черты, систематика, эволюция отряда.

Уникальные признаки человека. Прямохождение: теории возникновения, анатомо-морфологический комплекс признаков. Прямохождение в других группах приматов. Рука, приспособленная к изготовлению и применению орудий труда. Высокоразвитый мозг: специфика в эволюции, уникальные черты, морфологические особенности. Сходства и различия человека и человекообразных обезьян: анатомия, гибридизация, биохимия, поведение. Шимпанзе как ближайший живой родственник человека. Эволюция человекообразных обезьян.

Демонстрация муляжей, таблиц, слайдов, презентаций и сайтов Интернета, показывающих строение черепа современного человека, обезьян-антропоидов, представителей человеческих рас.

Лабораторные и практические работы

Изучение древнейшей истории и эволюции человека на примере коллекций и реконструкций (экскурсия в палеонтологический музей).

1.58.5.17. Человек и окружающая среда.

Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Труд человека. Физиология труда. Работоспособность и утомление.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, укрепляющие здоровье: закаливание, курение, употребление алкоголя, наркотиков, необходимость правильного питания, отдых. Укрепление здоровья. Культура отношения к собственному здоровью и окружающих.

Антропогенные воздействия на среду. Нарушение круговорота веществ в биосфере. Антропогенный круговорот. Экологические кризисы и их причины. Коэволюция общества и природы. Рациональное природопользование. Значение охраны окружающей природной среды для сохранения человечества.

Демонстрация таблиц, плакатов, кинофрагментов, иллюстраций из Интернета.

1.58.6. Планируемые результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) на уровне основного общего образования.

1.58.6.1. Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

2) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание ценности нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интересов к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

6) формирования культуры здоровья:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управления собственным эмоциональным состоянием;

7) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

158.6.2. Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать:

158.6.2.1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы

о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) выполнять последовательные действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, небольшое биологическое экспериментальное исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов в их изменениях и аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие

одну и ту же идею, вербально) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

158.6.2.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

при решении конкретной биологической проблемы, обнаруживать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

10.6.2.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся

ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии,

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившейся ситуации, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) эмпатический интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая

обеспечивает формирование смысловых установок личности (мотивация деятельности личности) и жизненных навыков личности (управление собой, самодисциплина, устойчивое поведение).

158.6.3. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень).

158.6.3.1. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) к концу обучения в 7 классе:

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками, оперировать знаниями анатомии, генетики и физиологии растений;

приводить примеры вклада российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, бактериология, протистология, систематика, супергруппа, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, или эмбриофиты, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей;

различать подходы к построению современной многоцарственной системы органического мира, сравнивать её с предшествующими системами и называть преимущества;

различать подходы к построению современной системы высших растений (эмбриофит);

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых): поглощение воды и минеральных веществ, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать вегетативные органы растений на поперечных и продольных срезах,

определять тип строения вегетативных органов;

распознавать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм, объяснять, в чём заключается целостность организменного уровня жизни;

характеризовать основные группы одноклеточных организмов и показать между ними топографическое родство;

выполнять практические работы по сбору и анализу материала одноклеточных и многоклеточных организмов из типичных биотопов;

выявлять закономерности и морфофизиологические адаптации растений к различным условиям обитания, находить корреляции между строением органа и выполняемой им функцией;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по анатомии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом и постоянными (препаративными) и временными микропрепаратами, последовательные работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

понимать механизмы самовоспроизведения клеток, оперировать представлениями о митозе и мейозе, о роли хромосомного набора, строении и функции хромосом;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: питание почвы и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых),

характеризовать основные этапы онтогенеза растений, оперировать знаниями о причинах распространённых инфекционных болезней растений, понимать правила профилактики и лечения болезней, понимать принципы борьбы с патогенами и вредителями растений;

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по различным признакам;

объяснять роль растений в природе и жизни человека; значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения, оперировать представлениями о генах, основах генетической инженерии;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и внеурочной деятельности;

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений;

приводить примеры вклада российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие науки о растениях, грибах, бактериях и вирусах;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, паразитология, микробиология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, споровые растения, семенные растения, красные водоросли, зелёные водоросли, харовые водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, хвойные, покрытосеменные, бактерии, археи, грибы, лишайники) в соответствии с описываемой ситуацией;

узнавать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;

выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, цветковых) с последующей определительной карточкой;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, альгологии, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами; исследовательские работы с использованием приборов и инструментов лаборатории;

выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, архей, грибов;

проводить описание и сравнивать между собой растения, гриба, бактерии, архей по заданному плану, проводить классификацию на основе сравнения;

определять основные эмпирические теории Ч. Дарвина, характеризовать основные этапы развития и жизни на Земле, описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

понимать особенности индивидуального этапа онтогенеза, характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, ритмичность (растительный покров) природных зон Земли, свободно оперировать понятиями: экосистема, экологическая пирамида, трофическая сеть, биоразнообразие;

приводить примеры культурных растений и их значения в жизни человека, характеризовать породы растений, объяснять единство в пределах одного вида растений форм, похожих по одному и тому же признаку, оперировать понятиями: фенотип, генотип, наследственность и изменчивость, разнообразие растений и микроорганизмов, сорт, штамм;

понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли, оперировать понятиями: новые охраняемые природные территории (резерваты),

заповедники, национальные парки, биосферные резерваты, иметь представление о Красной книге;

характеризовать роль растений, грибов, бактерий и архей, сравнивать их в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, литературе, технологии, предметах художественно-эстетического цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

выделять этапы работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, с учётом назначения презентации и особенностей аудитории обучающихся;

проявлять интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии, сельского хозяйства, пищевой промышленности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2–3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую.

7.58.6.3.2. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) к концу обучения в 8 классе:

характеризовать зоологию и микологию как биологические науки, их разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как основную

систематическую категорию, основные систематические группы животных (отряд насекомые, полужесткокрылые, равнокрылые, плоские черви, членистоногие, круглые черви, хордовые);

привлекать примеры из жизни российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: экология, зоология, паразитология животных, этология, палеонтология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, грибная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, стрекающие сообщество) в соответствии с поставленной задачей;

раскрывать общие признаки животных и грибов, уровни организации животного и грибного организма;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

сравнивать системы органов между собой и определять закономерности строения систем органов в зависимости от выполняемой ими функции;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и энергетику, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

описывать различные типы размножения животных; гидростатическую локомоцию, локомоцию при помощи гидроскелета, локомоцию при помощи рычажных конечностей, типы жизненных циклов, прямое и непрямое развитие у насекомых;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных и грибов изученных

систематических групп;

различать и описывать животных и грибы изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов животного по схемам, моделям, муляжам, влажным препаратам;

выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии грибов, по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и грибов и проводить выводы на основе сравнения;

классифицировать животных по основным особенностям строения и жизнедеятельности;

выявлять черты приспособленности животных и грибов к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять приспособления животных и грибов в природных сообществах, цепях питания;

устанавливать взаимосвязи между типом полости тела, типом кровеносной и выделительной системы;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

устанавливать взаимосвязи между строением животного и средой его обитания;

характеризовать животных и грибы природных зон Земли, основные закономерности распространения животных и грибов по планете;

раскрывать роль животных и грибов в природных сообществах;

раскрывать роль грибов в отечественных экосистемах и сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека,

роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека;

понимать принципы и знать меры охраны животного мира Земли;

понимать функции органов и систем органов животного в контексте адаптации к окружающей среде;

демонстрировать на конкретных примерах связи знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, процессам трудовой и культурной деятельности, различным видам искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основание для выделения и обобщения информации из нескольких источников (3–4), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

5.5.6.3.3. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) к концу обучения в 9 классе:

характеризовать науки о человеке (антропологию, психологию, физиологию, медицину, гистологию, цитологию и другие) и их связи с другими науками;

объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, приспособленность к различным экологическим факторам, отличия человека от других животных, расы человеческого рода, основные этапы эволюции человека;

приводить примеры вклада российских (в том числе И.П. Павлов, И.И. Мечников и другие) и зарубежных (в том числе Н. Эринх и другие) учёных в развитие представлений об анатомии, физиологии и других науках о человеке;

применять биологические термины и понятия (в том числе цитология,

биология: анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, почвообразование, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) и синтезировать с последующей задачей;

приводить описание по внешнему виду (изображению) с помощью дополнительных признаков органов, зародышей, уровней или организации клетки, ткани, органа, системы органов, организма;

сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека, процессы жизнедеятельности организма человека, проводить выводы на основе сравнения;

характеризовать механизмы самовоспроизведения клеток, сравнивать митоз и мейоз, характеризовать роль клеточного цикла в делении клеток, строение и функции хромосом;

применять биологические термины и понятия (ген, генетическая инженерия, биотехнология, цитология, генетика, фенотип, скрещивание), описывать их сущность;

характеризовать основные положения клеточной теории, законы Г. Менделя, хромосомную теорию наследственности Т. Моргана, закон Харди-Вайнберга;

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны и другие), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляцию функций, иммунитет, развитие, размножение человека;

показать пространственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

применять биологические термины и понятия: микрофлора, антибиотик, микроэлементы;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, потребности высшей нервной деятельности человека;

различать инфекционные и неинфекционные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики и предупреждения заболеваний человека;

объяснять причины наследственных заболеваний человека, механизмы возникновения наиболее распространённых из них, используя при этом понятия: ген, мутация, хромосома, геном; оперировать знаниями о причинах распространения инфекционных заболеваний человека, принципах профилактики и лечения распространённых инфекционных заболеваний человека, решать качественные и количественные задачи, объяснять принципы современных биомедицинских методов; этики биомедицинских исследований;

выполнять практические и лабораторные работы по анатомии и физиологии человека, в том числе работы с микроскопом и постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

аргументированно обосновывать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, согласно и тепловых ударах, отравлениях, ушибах, кровотечениях, травмах мягких тканей, костей скелета, ожогах и обморожениях,

владеть приёмами работы с информацией: формулировать понятия, для выделения и обобщения информации из нескольких источников (4 5); преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать признаки человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой и реактивами в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: сокращать, расширять понятия, для выделения и обобщения информации из нескольких источников;

объяснять значение работ по расшифровке генома вирусов, бактерий, грибов, растений и животных, характеризовать перспективы и пользу больших данных в биологии, характеризовать цели и задачи биоинформатики;

составлять письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся;

проявлять интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, психологии и других специальностей.

159. Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

159.1 Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России») (далее соответственно – программа по ОДНКНР, ОДНКНР) включает пояснительную

выпуску, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОДНКНР.

159.2. Пояснительная записка.

159.2.1. Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

159.2.2. В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся и духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

159.2.3. В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширить и углубить полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

159.2.4. Курс ОДНКНР формируется и преподается в соответствии с принципами культуросообразности и культуросозидательности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

159.2.5. В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры,

ей специфические инструменты самопознания, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

159.2.6. Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование уважительного отношения, гражданской идентичности личности обучающихся и воспитание патриотических чувств к Родине (воспитание себя как гражданина своего Отечества), сформированную историческую память.

159.2.7. Материал курса ОДНКНР представляется через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с единством для всех народов общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознавание как части малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

159.2.8. Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает смысловой культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие субъективной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

159.2.9. Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического аппарата, необходимость изложения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и сохранения познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

159.2.10. Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержание курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития 1-4 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

159.2.11. Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности национального и общенационального гражданского единства народов России

как системообразующего элемента и культурных патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через канал преемственных черт и духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, традициях в историческом развитии.

159.2.12. Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этнокультурного согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

159.2.13. Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для осознания гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему поколению и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести конструктивный, межкультурный, межконфессиональный диалог при сохранении и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию

знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на духовном богатстве российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как основы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, принятие важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

159.2.14. Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, основанных на семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на совершение своих поступков с нравственными мотивами, на понимание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, принимающейся в преобладающих этнических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, обеспечивающих гостеприимство и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных приоритетов, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и отдельных обществ, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания определяющей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

159.2.15. Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

159.3. Содержание обучения в 5 классе.

159.3.1. Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданской идентичности. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Особенности характера моряка и гражданственности. Русский язык и единое культурное

пространство. Роль и уроки духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом – Россия

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей. Русский язык основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

159.3.2. Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Почитание родителей как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Особенные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного народного творчества (сказки, пословицы и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и изобразительном искусстве.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие). Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и других). Семейное древо. Семейные традиции.

159.3.3. Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17. Личность – общество – культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и инновации в культуре. Уровни культур. Социальный труд. Понимание труда

как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, гражданственность, любовь к близким.

159.3.1. Тематический блок 1. «Культурное единство России».

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межэтнические и межкультурные трансляции. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способа примирения общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как отражение культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические знания как священная история. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма построения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовая роспись и декоративные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. (Доклад с использованием разнообразного иллюстративного материала и других источников).

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Россия – единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

154.4. Содержание обучения в 6 классе.

159.4.1. Тематический блок 1. «Культура как социальность».

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расслоение и обрат

типов людей. Научно-технический прогресс как один из источников фрагментации социального облика общества.

Тема 2. Культуры России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

Ценность знаний. Сословная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

159.4.2. Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, эстет в культурах народов России. Права и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как ответственность. Общество как регулятор свободы.

Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистических ценностей. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный запрос человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Исполнение проекта.

159.4.3. Тематический блок 3. «Человек как член общества».

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Бездельник, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое патриот. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самочувствия.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Принципы гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии: их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад учёных в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

159.4.4. Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Гражданин

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Вежливость непристойная.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Семейная сторона брака и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Критерии качественной должна обладать человек как гражданин.

Тема 30. Мой класс и моя школа (практическое занятие). Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 31. Человек и культура (проект).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

159.5. Планируемые результаты освоения программы по ОДНКНР на уровне основного общего образования.

159.5.1. Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

159.5.2. Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

159.5.2.1. Интегрирующие личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и основных результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

159.5.2.2. В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, идеалов гуманизма, нравственных ценностей в становлении российской государственности;

2) гражданского воспитания:

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе

к познавательному самоопределению в поступках, поведении, расточительном потреблении;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с позиции воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

3) ценности научного познания:

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

4) духовно-нравственного воспитания:

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных

идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность к их защите к российскому самоопределению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

159.5.3. Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоенные обучающимися межпредметные понятия (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

159.5.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить аналогии (логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символическое моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

159.5.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие

коммуникативные универсальные учебные действия:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникационная компетентность).

159.5.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие регулятивные универсальные учебные действия:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений

и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (интеллектуальная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

159.5.4. Предметные результаты освоения программы по ОДНКНР на уровне основного общего образования.

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области, предпосылки научного типа мышления, виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

159.5.4.1. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданских ценностей для формирования личности гражданина России;

иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству России;

понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом – Россия.

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межэтнического и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история.

Знать и понимать, что такое язык, языковая важность его получения и влияние на усвоение личности;

иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных основ культуры;

понимать суть и особый коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

обосновывать свое понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической грамотности, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей.

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, ценность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Иметь сформированное представление о понятии «культура»;

осознавать и уметь показывать взаимосвязь культуры с природой, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура.

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями

духовной культуры;

понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура.

Иметь представление о таких культурных понятиях как «искусство», «наука», «религия»;

знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с пониманием их роли в культуре;

осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия.

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества, основные социально-культурные функции;

показывать связь религии и морали;

понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование.

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

понимать взаимосвязь культуры и образования в жизни человека;

приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием

общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях.

выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе знаний культурно-исторической специфики;

обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

понимать и characterизовать такие понятия, как «естественная семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

Знать и уметь объяснить понятие «Родина».

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

понимать, что такое история семьи, каковы формы её изображения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

показывать роль семейных традиций в культуре общества, православных ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Знать и называть традиционные сюжетные и фразеологические сюжеты о семье, семейных обязанностях;

уметь обосновывать свое понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о этических нормах в отношениях в семье и произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать актуальность семейных ценностей с использованием различных иллюстративных материалов.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда в распределении экономических функций в семье;

показывать и оценивать семейный уклад и взаимоотношения

социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;

характеризовать распределение семейного труда и осознавать его значение для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Иметь сформировавшиеся представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на реальных материалах и примерах истории собственной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе представлений о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как факторов культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17. Личность — общество — культура.

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека с обществом, человека и культуры;

понимать и объяснять различия между обозначением термина «личность» и быту, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;

осознавать и доказывать важность нравственных ограничений в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать детерминированность творчества культурой своего времени;

зна.ь и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

Знать и уметь объяснить понятие и роль морали и нравственности в жизни человека;

обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «милосердие», «любовь», «дружба», «отношение», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России».

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Понимать и уметь объяснить суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты;

иметь представление о значении и функциях изучения истории;

понимать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существенных связях между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

рассказывать об особенностях литературного повествования, видеть яркие выразительные средства литературного языка;

обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

знать, что такое толерантность, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Знать и уметь объяснять суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь аргументировать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт многонациональности;

называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснять значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

уметь видеть общее через и культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о традиционных праздниках народов России и собственной семьи;

анализировать связь праздников с историей, культурой народов России;

понимать основной смысл семейных праздников;

определять нравственный смысл праздников народов России;

осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России.

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы сооружений архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры в зависимости от исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилища и типом хозяйственной деятельности;

осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типом жилища;

осознавать и уметь объяснить взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, моделировать простые выразительные средства музыкальных жанров;

обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы выражения культурных ценностей;

находить и обозначать средства выразительного и изобразительного смысла музыкальных произведений;

знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства,

уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, декоративные орнаменты;

описывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и объяснять средства выражения морального и нравственного смысла в изобразительном искусстве;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять важность и нужность этих языковых выразительных средств,

пересказывать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

осознавать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Культурное единство народов России: пища, одежда, дом.

Знать и уметь объяснять взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

уметь показывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

уметь описывать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для школьников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к Родине через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

Знать и уметь объяснять отличие культурной географии от физической и политической географии;

понимать, что такое культурная карта народов России,

описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Знать и уметь объяснять значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

понимать и доказывать важность и преимущества учета единства через требованиями национальных самоопределений отдельных этносов.

159.5.4.2. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по трем основным темам программы по ОДНКНР.

Тематический блок 1. «Культура как социальность».

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Знать и уметь объяснять структуру культуры как социального явления;

понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений,

уметь доказывать связь между уровнем развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;

уметь объяснять взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Характеризовать административно-территориальное деление России;

знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

понимать и уметь объяснять необходимость федеративного устройства

и политическом государстве; важность сохранения исторической памяти о разных этносах;

объяснять принципы ценностей прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;

научиться устанавливать связь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;

находить и объяснять зависимость ценностных приоритетов народов России от их локализации в конкретных природных, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Природа: технический и социальный.

Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;

осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль ответственного и добросовестного труда для создания социально и экологически благоприятной среды;

демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

понимать взаимосвязи между экономикой домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

показывать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Иметь представление об истории образования и его роли в обществе

на различных этапах его развития;

понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

показывать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;

обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;

характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров личности

Тема 6. Права и обязанности человека

Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

показывать и обосновывать важность прав человека как привилегии и гибкости человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека,

понимать и уметь объяснить необходимость сохранения баланса между правами и обязанностями человека в обществе;

приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Знать и понимать основные термины «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

характеризовать основные культурообразующие конфессии;

знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).

Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры.

понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные источники этого процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Духовный нравственный облик и идеал человека.

Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

определять, какие личностные качества относятся к тем или иным моральным и нравственным ценностям;

понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его жизни и личности в общественных пространствах;

характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;

понимать важность коллективизма как основы современной России и его приоритет перед культурой индивидуализма;

приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Нравственность человека в культуре народов России.

Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития существующие на каждом из этапов;

объяснять важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Характеризовать нравственный потенциал религии;

знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному облику человека в государствообразующих религиях современной России;

уметь обосновывать ложность религиозных заблуждений и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке.

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;

определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоидентификацию;

основывать и показывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

понимать специфику этики как науки;

объяснять понятие «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и сопоставлять их с личным опытом;

обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3. «Человек как член общества».

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

объяснять понятия «безделье», «лень», «трудолюбие»;

понимать значимость и уметь объяснять необходимость их преодоления для самого себя;

осознавать обществу не приносит и объяснять общественный смысл труда,

понимать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

объяснять взаимосвязь труда и экономического благополучия;

знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

понимать различие подвига на войне и в мирное время;

уметь доказывать вневременность героических примеров для жизни общества;

знать и описывать героев современного общества и исторических личностей;

обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие.

Характеризовать понятие «социальные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» и применение к нему нравственному и духовному развитию;

понимать роль малых и больших социальных групп и нравственное состояние личности;

объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

объяснять важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

понимать и характеризовать позитивное «лицо» предпринимательства в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение

его духовно-нравственного самосознания.

Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несоответствием духовно-нравственных идеалов и ценностей;

приводить примеры таких понятий как «бедность», «экологическая беда», «безработица», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновывать важность понимания роли государства и гражданского этих проблем, а также необходимость помощи и милосердия этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Характеризовать понятия «благотворительность», «милосердие», «милосердие», «милосердие», «социальный проект», «гражданская и сословная ответственность», «общественные блага», «милосердие» в их взаимосвязи;

анализировать и называть общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России

Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;

находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Характеризовать понятия «социальные профессии», «милосердие»

профессии;

иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

приводить примеры из литературы и истории современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как гражданский долг.

Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого жертвователя;

характеризовать понятие социальный долг, обосновывать его важную роль в жизни общества;

приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл внеэкономической благотворительности, волонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать значимость науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

называть имена выдающихся учёных России;

обосновывать важность понимания истории науки, получения и обогащения научного знания;

характеризовать и доказывать значимость науки для благополучия общества, страны и государства;

обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в развитие общества этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (трудовое занятие).

Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;

обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество, называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в успехе всего труда.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Гражданин.

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;

понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Характеризовать понятие «патриотизм»;

приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности патриотизма, уважение к другим народам, их истории и культуре;

уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Характеризовать понятие «войны и мир»,

доказывать важность сохранения мира и согласия;

обосновывать роль защиты Отечества, её нравственный долг гражданина;

понимать особенности военной службы в спорте, науке, культуре;

характеризовать понятия: «военный подвиг», «честь», «доблесть», обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Характеризовать понятие «государство»;

уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства, с использованием исторических фактов и духовно-нравственных ценностей;

характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми гражданскими качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

находить примеры добрых дел в реальности и уметь аргументировать их необходимость для класса.

Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).

Характеризовать понятие «человек» как «условие гражданского идеала»;

приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

аргументировать свой идеал человека и гражданские качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, созданный гражданами культуры;

показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

характеризовать основные признаки понятия «человек» с использованием исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как в ценностной, так и в описательной сторонах.

159.5.5. Система оценки результатов обучения.

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных процедурах, обеспечивающих основанное различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (портфолио), позволяющие оценивать сформированность духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как сферные элементы ценностных приоритетов обучающегося.

При этом непосредственное оценивание остается прерогативой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКНР предметных, личностных и метапредметных результатов.

160. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

160.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно программа по изобразительному искусству, изобразительное искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

160.2. Пояснительная записка.

160.2.1. Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

160.2.2. Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-

пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

160.2.3. Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование ценностного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к великому культурному наследию культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

160.2.4. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его интереса к учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

160.2.5. Программа по изобразительному искусству ориентирована на психолого-возрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.

160.2.6. Целью изучения изобразительного искусства является освоение основ видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных видах искусства (кратко).

160.2.7. Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения

и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах изобразительно-пространственных искусств (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и мультимедиа, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительного языка изобразительного искусства как способах воплощения и видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к отечественному наследию России через понимание отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

160.2.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

160.2.9. Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным модулям в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография (фотография)».

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по психологическому принципу и относительно углублению знаний по каждой теме и усложнению умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

160.3. Содержание обучения в 5 классе.

160.3.1. Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».

Общая экспозиция о декоративно-прикладном искусстве.

Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство в предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь прикладного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение и характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Уподобление символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение эскизов на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Основные навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы.

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – её постройке и украшения.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Изготовление рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной инструмента жилого дома и любой природной среды. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Взаимодействие рисунков с предметом народного быта, выявление художественной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм.

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов мужчин в орнаментах вышивок. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в цвете, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и приобщение художественным принципам народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с региональным-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех

и кожи, шерсть и мех).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи (вятский, дымковский, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, отравка – основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий золотой хохломы.

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы орнаментальных композиций. Элементы композиции, основные приёмы и колористические особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор. Единство скульптурной формы и изобразительного декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветовой и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой живописи в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие выразительных средств и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстера – роспись шкатулок, причудливых табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, приметий и поверий в творчестве мастеров

художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, являющиеся частью культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жилищного пространства постройки, интерьер, предметы быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирующие одежды).

Символический язык в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции её использования. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшения в выражении образа человека, его характера, самоопределения, установок и намерений.

Декор на улицах и интерьер помещений. Декор праздничный и повседневный. Правильное оформление школы.

160.4. Содержание обучения в 6 классе

160.4.1. Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».

Общие сведения о видах искусства.

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных

искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творческое приятие.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства.

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений: колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, памятники скульптур. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства.

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для организации и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и понимание жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел по законам правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Тюрморт в истории графики. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет.

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека в художественных идеалах эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный

рисунков с натуры как их память.

Роль освещения и головы трех созданных портретов образа.

Скетчи головы в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Этапы работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж.

Особенности изображения пространства в эпоху древнего мира, в средневековом искусстве и эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и ее освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и локальности изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и ее значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в воспитании чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразие графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция по теме окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусств. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического облика в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве.

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение типических явлений жизни. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ произведений и выразительных средств в их взаимосвязи.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как организация в произведении художественных выразительных средств и взаимосвязь всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как отображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от степени монументальности произведения, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины и творчество В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы

художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над эпохой, уточнение композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с использованием собранного материала по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве.

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их претворение в духовно-ценностное выражение как «духовная связь», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе: его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

160.5. Содержание обучения в 7 классе

160.5.1. Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».

Архитектура и дизайн – искусство художественной постройки конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировоззрения, духовно-ценностных понятий общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей и разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей эстетичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.

Графический дизайн.

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как эмоционально-психологическое восприятие сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиции, контраст, нюанс, акцент, сложность или простота композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с акцентным пластическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Производные локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Использование типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Контрастные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство письма. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в открытке, рекламе, полиграфической открытке.

Многообразие формы графических дизайнов. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструктивное и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по заданной теме в виде коллажа или с использованием компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как чертежа пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих достаточно ясную конструкцию. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на выразительный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль элементов строительных материалов и строительных технологий в применении архитектурных конструкций (перекрытия и опоры — столично-балочная конструкция, арки, своды, каркасная система архитектуры, металлический каркас, железобетон и иных современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и сознательное проектирование. Анализ формы через выявление сочетаний объёмов. Красота — гибкое полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы

предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы и объема архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.

Обращение к опыту материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменение мировоззрения людей и развитие производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как отражение духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, хранящая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный заказ. «Перестройка» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблемы урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики и градостроительства. Выполнение

практических работ по теме «Образ современного города в архитектурном стиле будущего»: фотоколлажи или графической зарисовки города будущего.

Неадекватный облик каждого города. Несовместимость исторических кварталов и зданий культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм в архитектурном дизайне и организации городской среды в индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «цветы» и прочее), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-дизайнерского пространства. Город и единство с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Принципы графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Общая постановка и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение сознательного заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и эмоциональных. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, коттеджа и сада. Дизайн предметной среды в интерьере жилого дома. Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и фигуры. Целесообразность и мода. Мода как отклик на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Униформация одежды и индивидуальный стиль. Аксессуары и комплекс. Роль фигуры и шрифта в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей в строительстве нашего мира..

160.5.2. Модуль № 2 «Изображение в синтетических, пространственных видах искусства и художественная фотография» (Вариативный модуль. Композиции вариативного модуля могут дополнять содержание в 5, 6 и 7 классах или реализовываться в рамках внеурочной деятельности).

Синтетические – пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах и соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра.

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, зрелищ, праздников и их эстетической общности.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография: и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство и условность образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и других художников-постановщиков). Полный спектакль: работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановочных образных и авторских интерпретациях спектакля.

Художественная фотография.

Рождение фотографии как технологическая революция изобразительной реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Я» отражённое в фотографиях С.М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в отечественной отечественной культуре.

Фотография – искусство светописи. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умение наблюдать и видеть выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов

Обретение начинающего чёрно-белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотографии постановочные и документальные.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с достижениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок – документальная история и его значение в сохранении памяти о событиях.

Фоторепортаж – летопись истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Обретение опыта в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» – фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как тип художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист – режиссёр – художник – оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров – основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию

сюжеты. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и исполнение в материале. Пространство и простота, историческая конкретность и художественный образ – критерии художественного оформления фильма.

Создание видеоролика – от замысла до съёмки. Разные жанры – разные задачи и работа над видеосюжетом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор техники: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования к критерии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении.

Телевидение – экранное искусство; средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения – русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму, сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультстудия. Построение видеосюжета и художественного оформления.

Художественные роли каждого человека в реальной бытовой жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

160.6. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования.

160.6.1. Личностные результаты освоения федеральной рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающегося основ российской идентичности, готовность к саморазвитию и самообразованию, мотивацию к познанию и обучению, ценностное отношение к своему здоровью, установку на здоровый образ жизни, активное участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание.

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подвигам и изображению эпизодов, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории национального искусства, его жанровый мудрости и познании символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому освоению художественного образа.

Гражданское воспитание.

Программа по изобразительному искусству направлена на личностное

приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гуманистического воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются и дифференцируются чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание.

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, сконцентрирован в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и части общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – сформированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты прожитой жизни.

Эстетическое воспитание: воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеала, меры, нормы, образа, выражающего представление о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию

ценностных признаний обучающихся и отношения к окружающим людям, стремления к их пониманию, отношению к семье, к укладу жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и утверждающей личности, способной к позитивному действию в условиях современной цивилизации. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности.

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительных искусств ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных программ на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание.

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, ее образов и проявлений искусства в личной художественно-творческой работе.

Трудовое воспитание.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-практической работы с освоением художественных материалов и способов каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не только художественной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде - обязательные требования к определённым видовым программам.

Достигающая предметно-эстетическая среда.

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, насыщенными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и весь образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, оказывает косвенное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни обучающимися.

160.6.2. В результате освоения программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

160.6.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять положение предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и отношений между собой;

абстрагировать образ реальности и построении плоской и пространственной композиции.

160.6.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть универсальных познавательных

учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки видовой художественной культуры;

сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с видовой эстетических категорий явления искусства и действительности;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

формулировать формулировать выводы и обобщения по результатам проведённого наблюдения или исследования, аргументировать и защищать свою позицию.

160.6.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать различные методы, а также электронные технологии, для поиска и отбора информации по заданным запросам и заданным критериям;

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

160.6.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные действия:

понимать искусство в качестве особого языка общения – художественного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развитая способность к эмпатии и открытость

на восприятие окружающих;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, конструктивно строить свои суждения с существующими мнениями, точно и корректно, доказательно отстаивая свои позиции и оценки и понимающе обсуждаемого явления, приходить к общему решению и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам своей роли в достижении общего результата.

160.6.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат, выполняемой учебных задач, осознанно подчинять поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать волевые и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;

уметь организовывать свою работу как для индивидуальной работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

160.6.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

160.6.2.7. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

уметь использовать умения как основные для художественной в восприятии искусства и собственной художественной деятельности;

развивать свои эмоциональные способности, способность сопереживать, принимать отличия и переживания свои и других;

признавать своё и чужое право на ошибку;

работать индивидуально и в группе, продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и художественном взаимодействии.

1.60.6.3. Предметные результаты данной программы по изобразительному искусству структурированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

уметь о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного искусства, промыслов;

понимать связи декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды с древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации жизнедеятельности, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу

(дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, кожа, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

рассматривать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства, его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать ранние виды орнамента по внешней форме: геометрический, растительный, зоморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов различных систем, ритмов, композиций;

знать о значении ритма, различать разновидности видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального декоративного изображения деталей природы, стилизованного обобщенного изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с использованием традиционных образов мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как проекции мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни и смерти;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

освоить конструкцию народного традиционного костюма, его обрядовый строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений

народного традиционного костюма различных регионов страны, уметь изображать или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать привлечение народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, интерьер, посуду, одежду, украшения, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративно-образного выражения жизнедеятельности быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Средневековое Средиземноморье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемое природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных промыслов в традиции художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о взаимоотношении ремесла и искусства;

научиться характеризовать черты материалов и задач, ряда относящихся к народным художественным промыслам;

характеризовать единство образного языка декора и производных современных народных промыслов;

учиться воспринимать материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между интерьером, формой и декором предмета в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, сюжетные композиции, детали

и наиболее известных видов изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического языка в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании гимна;

уметь определять и называть продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде обычной жизненной обстановке и характеризовать их общественное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, кованые, литые, гобелен и другое;

иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

160.4.1. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь рассказать и объяснить роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жесткости, фломастерами, углем, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использования возможности применять другие доступные

художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках и используемых художественных материалах;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка – умение передавать в изображении объёмные формы;

иметь основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «конструкция», «пропорциональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, расчленения плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого тонального рисунка и опыт на заданную учебную тематику или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения; характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «тональные отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций и изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснить понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислить жанры;

объяснить разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы в изображении объёмного предмета и двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт рационального расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех тональных средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как художественного выражения представления о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствуют также выражение взглядов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (Ф. Рокотов, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать и применять в рисунке основные принципы конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека.

создавать в карандаше объемной конструкции головы, передавать верную конструкцию и пропорциональность его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и облика эпохи в скульптурном портрете;

иметь пластический опыт лепки головы человека;

приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.

Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

иметь правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, линий и плоский горизонт, перпендикулярное сокращение, центральная и угловая перспективы;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пространственной живописной и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности постижения пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи раскрывался образ отечественной природы и каково его значение в организации чувства Родины;

иметь опыт изображения различных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения деревьев по памяти и представлению;

иметь опыт художественной деятельности, способствующей развитию интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому восприятию;

иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;

иметь навыки восприятия и образного видения городского пространства как выражения исторического лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия и городского пространства, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «бытовая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности и организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества в современном мире;

осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство жизни людей;

иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека

в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их специфическим признакам и памятникам (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);

иметь опыт наблюдения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь привести несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;

иметь опыт создания композиции на сюжеты из реалий повседневной жизни; обучаться художественной наблюдательности в образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, иметь представление о содержании таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина и других;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

иметь представление о произведениях «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: период накопления материала и работы над эскизами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и указывать сюжеты

Синтезной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

иметь представление о произведениях великих европейских художников на библейские темы. Например, «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос в темнице» В. Поленова и других картин;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, и каждого человека.

160.6.5. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, имеющие искусство художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении

предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда влияет на деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства и требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выполнять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

сопоставлять формальные композиции по выразительности в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые общим стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

сопоставлять особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать конструкцию шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элемента графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, детского журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в изменении архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в конструкциях общественных зданий, жилищной архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях и организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранении архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической

ценности и ценностных своей деятельности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

иметь представление об этапах планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установлении связи между человеком и архитектурой, в организации городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь функции и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования конструкции предмета для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде отражается характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, индивидуальные вкусы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, понимать функциональные особенности современной одежды и традиционных функций одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создавая эскизы молодёжной одежды для разных

жизненных задач (спортивной, художественной, повседневной и другой);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об эскиз дизайне, его задачах и специальном оснащении, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетическое и этическое границы применения макияжа и прическки причёски в повседневном быту.

(60.6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

(60.6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):

знать и понимать специфику - целостность творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественной деятельности;

понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

иметь представление о линиях развития технологий на понятное иным видам художественной творческой и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра в жанровом многообразии театрального представления;

знать о роли художника в видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о специфике и специфическом характере сценического образа;

понимать различие между бытовым поведением в жизни и сценическим поведением театральных персонажей, выполняющим характер героя и его эпоху

в единстве всех стилистических образов спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и других художников);

иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе, иметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

иметь практический навык игрового одушевления куклы на простых бытовых предметах;

понимать необходимость зрительских знаний и умений – обладания эстетической культурой для восприятия произведений художественного творчества и повышения их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

иметь представление о рождении и истории фотографии, о влиянии прогресса технологий и развития искусства запечатления реальности в зрительных образах;

уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С.М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснить роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров композиции;

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

обогатить опыт художественного наблюдения жизни, развития познавательной активности и внимания к окружающему миру и людям;

уметь объяснить разницу в восприятии искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роль журналиста-фотографа в истории XX в. и современном мире;

иметь представление о фотографическом, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на ход истории;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино

иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснить, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, имеют условный, примерный и иллюзорный характер по отношению к реальному миру;

иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

объяснять роль звука в современной фильмической культуре;

иметь опыт записи видеоролика, осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеоспортажа, игрового короткометражного фильма социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

иметь начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе

соответствующими компьютерными программами;

иметь навык критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-программных технологий в современном игровом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его воплощения в лучших отечественных мультфильмах; понимать отличие подлинников, похожих на уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

осваивать азы создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о создателе телевидения – русском инженере Владимире Зворыкине;

показывать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

иметь представление о жанрах документальных, художественных и профессиональных телевизионных;

применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость критических умений;

осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

161. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

161.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке,

музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

16.1.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемых результатов.

16.1.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне основного общего образования.

16.1.4. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, структурированы по учебным модулям.

16.1.5. Пояснительная записка:

16.1.5.1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

16.1.5.2. Программа по музыке ставит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

16.1.5.3. Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна передавать богатейшие эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой – глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал

дых развитых внутреннего мира ее очень, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие личностные качества и свойства, как целостное эмоциональное чувство, интуиция, сопереживание, сопереживательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка, в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в прекрасных звуках и отражающихся в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в плане укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются хранительницей культурного кода, сохраняющегося в сверхсубъективной системе мировоззрения предков, передаваемой музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – временное искусство. И одним из очень важным вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чувство к распознаванию причинно-следственных связей и логике развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение. Формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует саморегуляции и самопознанию личности. Музыкальное образование и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей.

161.5.1. Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его внимания, эмоциональной

в интеллектуальной сфере, эмпирического потенциала.

Основная цель реализации программы по музыке – приобщение музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, вызываемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественного эмпирического процесса, самовыражение через творчество).

16.1.5.5. В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного мировосприятия и единство эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы межличностной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа самокоммуникации;

формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию и продуктивной деятельности.

16.1.5.6. Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;

осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия расцвета его и влияние музыки в человеческом обществе, специфику ее воздействия на человека;

формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, проявляющееся также в развитии культурного взаимообмена;

формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, понимание ключевых элементов музыкального языка;

характерных для различных музыкальных стилей,

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточных для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства своей страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;

развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в процессе занятий умений и навыков, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осознанного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанными музыкальными произведениями);

исполнение (пение в различных манерах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);

творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

исследовательская деятельность об материале музыкального искусства.

16.1.5.7. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, критериям отбора учебных тем, форм и методов освоения содержания. Из этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, остальные 5 – как вариативные, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных потребностей, интересов и возможностей обучающихся, их творческих способностей.

Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями

(тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

инвариантные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

161.5.8. Каждый модуль включает в несколько тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

161.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

161.5.10. Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история, обществознание, иностранный язык.

161.6. Содержание обучения музыке на уровне основного общего образования.

Инвариантные модули:

161.6.1. Модуль № 1 «Музыка моего края»

161.6.1.1. Исполнение народных произведений.

Содержание: произведения музыкального творчества народов. Жанры детского и игрового фольклора (игры, плачи, хороводы).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образов в музыке и литературе;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (инструментального, инструментального с сопровождением);

жанра, основного настроения, характера музыки;

разучивание и исполнение вокальных песен, инструментальных наигрышей, фольклорных игр.

161.6.1.2. Календарный фольклор.

Содержание: календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных праздниках;

разучивание и исполнение народных песен, попевок;

выразительное реконструирование фольклорного обряда или его фрагмента; участие в народном гулянии, празднике на улицах своего населенного пункта.

161.6.1.3. Семейный фольклор.

Содержание: фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с фольклорными жанрами семейной тематики;

изучение особенностей их исполнения и звучания;

определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных обрядов;

разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя);

выразительное реконструирование фольклорного обряда или его фрагмента; исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора».

161.6.1.4. Наш край сегодня.

Содержание: современная музыкальная культура родного края. Имена республики, города (края, области). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание и исполнение песен республики, города, песен местных композиторов;

знакомство с творческой биографией, достижениями местных деятелей культуры и искусства;

виртуальное посещение местных музыкальных театров, музеев, концертных залов; слушание музыки с анализом состава, концерты, экскурсии;

исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам);

творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съемка, монтаж и озвучивание любительского фильма), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.

161.6.2. Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»

161.6.2.1. Россия – наш общий дом.

Содержание: богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (при изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трех региональных традиций. Одна из которых – музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области – чувашской или марийской симфонии; для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгеи). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство на звучании фольклорных образцов ближних и дальних регионов и музыкально-видеозаписи;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, характера музыки.

161.6.2.2. Фольклорные жанры.

Содержание: общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, песня.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи;

аутентичная манера исполнения;

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов;

выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, лирических сказаний;

эмоциональная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России;

музыкальный фестиваль «Народы России».

161.6.2.3. Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.

Содержание: народные истоки композиторского творчества; обработка фольклора; циклы: картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне.

Виды деятельности обучающихся:

сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке;

разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке;

знакомство с 2–3 образцами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, кварет, вариации), в которых использованы мотивные народные мелодии;

наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала,

написание: интерпретационное, творческое эссе, раскрывающее тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной музыкальной традиции);

посещение концерта, слушание (просмотр) записи, телепередачи), посвященного данной теме;

обсуждение в классе и (или) написание рецензии по результатам просмотра.

161.6.2.4. На рубежах культур.

Содержание: взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с примерами смешения культурных традиций в полиэтнических территориях (например, казачья песенка, калмыцкая гармоника), выявление причинно-следственных связей такого смешения;

изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей традиционного фольклора;

вариативно: участие в этнографической экспедиции; посещение (участие) в фестивале традиционной культуры.

161.6.3. Модуль № 3 «Русская классическая музыка» (изучение семантических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходы от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга первоначальных впечатлений, образов, интонаций).

161.6.3.1. Образы родной земли.

Содержание: вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы,

народного быта, сказках, легендах (на примере творчества М.И. Глинки, С.И. Рахманинова, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение опыта слушания, понимания, анализа музыки русских композиторов, полученного на уровне начального общего образования;

выполнение мелодических, ритмических, дыхательных упражнений, интонационной близости русскому фольклору;

разучивание, исполнение по нотам одного вокального произведения, созданного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений; посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.

161.6 3.2. Золотой век русской культуры.

Содержание: светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств;

разучивание, исполнение по нотам одного вокального произведения лирического характера, созданного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телеспектаклей, посвященных русской культуре XIX века;

создание любительского альбома, рациональной, тематической или музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века;

реконструкция классического бала, музыкального салона.

161.6.3.3. История страны и народа в музыке русских композиторов.

Содержание: образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных вокальных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов М.А. Римского-Корсакова, А.П. Бородина, М.П. Мусоргского, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественных особенностей и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, созданного русским композитором-классиком;

исполнение Гимна Российской Федерации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов – членов русского музыкального общества «Могучая кучка»;

просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов.

161.6.3.4. Русский балет.

Содержание: мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской балетной музыки;

поиск информации о постановках балетных спектаклей, построении классических балетных труппе по глубинам;

посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи);

характеристика музыкально-художественных номеров и спектакля в целом;

вариативно: исполнительские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балетмейстеров, композиторов, балетмейстеров;

съемка любительского фильма (в технике танцевать, кукольного театра, художественного) по музыке какого-либо балета (фрагмента).

16.1.6.3.5. Русская исполнительская школа.

Содержание: творческая деятельность отечественных исполнителей (А.Г. Рубинштейн, С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и другие выдающиеся). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации;

написание домашнего (или) и аудиторного изложения прослушанного произведения;

дискуссия на тему «Исполнитель – соавтор композитора»;

виртуальное посещение музеев, посвященных биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки.

16.1.6.3.6. Русская музыка – настоящее и будущее.

Содержание: идея светомузыки. Мистерии А.Н. Скрябина. Термэновокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, О.Г. Артемьева и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими основами по расширению возможностей и средств музыкального искусства;

слушание образцов электронной музыки, дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России;

импровизации, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных сервисов.

16.1.6.4. Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства».

161.6.4.1. Камерная музыка.

Содержание: жанры камерной вокальной музыки: (песня, романс, баллада). Инструментальная миниатюра (пьеса, новеллетта, прелюдия, каприс). Одночастная, двухчастная, трехчастная репризная форма. Куплетная форма.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов), анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа;

определение по слуху музыкальной формы и составление ее буквенной (цветовой) схемы;

разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров;

вариативно: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (выдерживание ритма, пение в трехдольном метре);

индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме;

выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд.

161.6.4.2. Циклические формы и жанры

Содержание: сюита, цикл, миниатюра (вокальная, инструментальная). Принцип контраста. Прелюдия и фуга. Соната, концерт: трехчастная форма, контрастность тем, разработочный принцип развития.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с циклом миниатюр, определение принципа, основы художественного замысла цикла;

разучивание и исполнение небольшого вокального цикла;

знакомство со строением сонатной формы;

определение на слух основных партий тем отдельной инструментальной сонаты;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о предстоящем концерте (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты); последующее составление рецензии на концерт.

16.1.6.4.3. Симфоническая музыка.

Содержание: одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии;

осмысление понятий тем (программа, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развертывания музыкально-повествования;

образно-тематический анализ;

исполнение (пение, игра, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки;

слушание целиком не менее одного симфонического произведения;

выражение: посещение концертов (в том числе виртуального) симфонической музыки;

предварительное изучение информации о произведении концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут исполнять симфонию);

систематизация: составление рецензии на концерт.

16.1.6.4.4. Театральные жанры.

Содержание: опера, балет, либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Повторная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов;

разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы, слушание ланного хора в аудио- и видеозаписи, сравнение собственного и профессионального исполнений;

музыкальные викторины на материале изученных фрагментов музыкальных произведений;

различение, определение на слух:

тембров голосов оперных певцов;

оркестровых групп, тембров инструментов;

типы номера (соло, дуэт, хор);

наблюдение: восприятие жанра оперы и балета (в том числе визуальное); предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера);

последующее составление рецензии на спектакль.

Вариативные модули.

16.1.6.5. Модуль № 5 «Музыка народов мира» (изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно синхронизировать с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России» для установления смысловых арок, сопоставления и сравнения музыкальной материи данных разделов программы между собой)

16.1.6.5.1. Музыка – древнейший язык человечества.

Содержание: археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии).

Виды деятельности обучающихся:

экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации;

импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному);

изучение, интонирование легенды (мифа) о музыке;

викторины: квесты, викторины, интеллектуальные игры;

исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII – XX веков».

16.1.6.5.2. Музыкальный фольклор стран Европы. Содержание: Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора (для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2–3 ваших близких вам культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский,

польский, чешский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена во многих чем двумя наиболее яркими и самобытными. В том числе по возможности – образцами типичных инструментов, жанров, музыкальных и культурных особенностей (например, польский фольклор – хоровое пение, фортепиано, балеро; польский фольклор – мазурка, полонез; французский фольклор – романс, трубадуры; австрийский фольклор – альпийский рог; тирольское пение, вальсер). Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной культуры народов Европы;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

двигательная, ритмическая, пластическая импровизации по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме ритмо-).

16.1.6.5.3. Музыкальный фольклор народов Азии и Африки.

Содержание: африканская музыка – стихия ритма. Интонационно-звуковая палитра музыки стран Азии (для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1–2 национальные традиции из следующего списка стран: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция), уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в изучаемых традиционной музыки народов Африки и Азии;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективная ритмическая импровизация на шумовых и ударных (или румынах;

вариативно: исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки».

16.1.6.5.4. Народная музыка Американского континента

Содержание: Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэл, свинг, босса-нова). Смешение интонаций и ритмов различного происхождения.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.

16.1.6.6. Модуль № 6 «Современная классическая музыка».

16.1.6.6.1. Национальные истоки классической музыки.

Содержание: национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и других композиторов. Значение и роль композиторов классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов;

определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка; умение видеть наиболее яркие интонации; прохлопать ритмические примеры из числа изученных классических произведений;

разучивание, исполнение по нотам одного вокального произведения, созданного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков; существительный национальных школ; просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве ведущих европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля.

16.1.6.6.2. Музыкант и публика.

Содержание: кумиры публики (на примере творчества В.А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и других композиторов). Виртуозность, талант, труд, мастерство композитора, исполнителя. Признание публикой. Культура слушателя. Традиции слушания музыки и правила поведения в концерте.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами виртуозной музыки;

знакомство с фактами биографий великих музыкантов – как любимцев публики, так и непонятых современниками;

определение на слух жанровой, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, изучаемых классических произведений; умение найти их наиболее яркие ритмообразования;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

умение и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета;

творческая работа с литературной частью (география путешествий, биографий), линией времени (имена, даты, великие музыкальные произведения);

посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе;

создание семейной фонотеки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

16.1.6.6.3. Музыка – зеркало эпохи.

Содержание: искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. Баха и Л. Бетховена.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, созданного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

исполнение интонационно-стилистических, ритмических, ритмических жанровых;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

мультимедиа: составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизма (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры); просмотр художественных фильмов и телепередач, посвященных стилям барокко и классицизму, творческому пути изучаемых композиторов.

16.1.6.6.4. Музыкальный образ.

Содержание: героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере творчества Л. Бетховена, Ф. Шуберта и других композиторов). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с произведениями композиторов – венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений, соотнесение музыкальному образу, воплощенному в литературном первоисточнике произведения;

узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение назвать их наиболее яркие темы, ритмоинтонации;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, созданного композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

мультимедиа: сопоставление музыки, иллюстрации, литературное, художественное творчество), созвучное кругу образов изучаемого композитора; составление сравнительной таблицы стилей классицизма и романтизма (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе).

16.1.6.6.5. Музыкальная драматургия.

Содержание: развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Приемы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма строение музыкального произведения.

Виды деятельности обучающегося:

наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, интонационная логика музыкального развития;

умение слышать, выполнять основные движения, последовательность партнеров, чувство, характер и выразительности музыкальной драматургии;

узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, выполняемых в процессе движения;

составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения;

разучивание, исполнение на звонке одной из музыкальных произведений, созданных композиторами-классиками, художественная интерпретация музыкального образа в игре-движении;

музыкальная викторина на знание музыки, авторов изученных произведений;

варианты: посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения; создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре кукольного театра, мультфильма), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков.

16.1.6.6. Музыкальный стиль.

Содержание: стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приемов, музыкального языка. (на примере творчества В. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шенберга и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи);

исполнение 2–3 знакомых произведений – образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных);

музыкальная энциклопедия из знания музыки, изученной в авторах изученных произведений;

определение на слух и изучение незнакомого произведения;

принадлежности к одному из изученных стилей;

исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов);

опыт, круга образов;

анализа музыкального изложения и различия в простых и сложных музыкальных формах (сочинения, исполнения, повтор, контраст, выполнение разделов и частей в произведении);

выполнения коллективных проектов, посвященных эстетике и особенностям музыкальной культуры различных стилей XX века.

16.1.6.7. Модуль № 7 «Духовная музыка»

16.1.6.7.1. Храмовый синтез искусств.

Музыка православного и католического богослужения (знакомство, понятие ансамбля или полифонии и Священного пения), Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение и систематизация знаний и художественной культуре западноевропейской традиции русского православия, полученных на уроках музыки и основ религиозных культур и светской этики на уровне начального общего образования;

осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой или сочетания разных проявлений одного мировоззрения, познания мира христианства;

исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике;

определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся:

к русской православной традиции;

западноевропейской христианской традиции;

других специальностях (по выбору учителя);

вариативно: посещение концерта духовной музыки.

16.1.6.7.2. Развитие церковной музыки

Содержание: европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо Аретинского, органная музыка). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Взаимодействие в западной и русской духовной музыке. Жанры: кант, а. духовный концерт, реквием.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с историей возникновения нотной записи;

слушание звучаний религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные хоры);

знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных песнопений (одноголосие);

слушание духовной музыки;

определение на слух:

состава исполнителей;

типа фактуры (хоральный склад, полифония);

принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции;

вариативно: работа с контурной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных нотных систем, жанров, связанных с развитием религиозной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

16.1.6.7.3. Музыкальные жанры богослужения.

Содержание: типологическое сходство и смысловое предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным канном;

вокальных/инструментальных тем изучаемых духовных произведений;

определение на слух изучаемых произведений и их авторов, иметь представление об особенностях их построения и образов;

устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из литературной практики, демонстрацией собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции.

16.1.6.7.4. Религиозные темы и образы в современной музыке.

Содержание: сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление вечной темы в творчестве композиторов XX–XXI веков. Религиозная тематика в контексте современной культуры.

Виды деятельности обучающихся:

сопоставление традиций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX–XXI веков;

выполнение музыки духовного содержания, вокальной с инструментальными комментариями;

выполнение познавательных и творческих проектов по теме «Музыка и религия в наше время»; посещение концертов духовной музыки.

16.1.6.8. Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»

16.1.6.8.1. Джаз.

Содержание: джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (синкоп, свинга, ударные и духовые инструменты, импровизационная структура музыки, гармонические связи, аранжирование).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, блюз, буги-вуги, блюз);

получение, использование одной из «специализированных» джазовых тем, освоение ритмической и мелодической импровизации на ее основе;

определение на слух:

принадлежности к джазовой или классической музыке;

исполнительского состава (манеры пения, состава инструментов);

вариативно: советские бэнды; посещение концертов джазовой музыки.

16.1.6.8.2. Мюзиклы.

Содержание: особенности жанра. Классика жанра – мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера). Современные постановки в жанре мюзикла на британской сцене.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, созданными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль);

анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных средствах массовой информации;

просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки;

разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.

16.1.6.8.3. Молодежная музыкальная культура.

Содержание: направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, блюз-рок, панк-рок, хард-рок, рок-н-ролл, фанк и другие). Авторская песня (Б.Окуджава, Ю.Визбор, В. Высоцкий и др.).

Социальный и коммерческий аспекты массовой музыкальной культуры (потребительские тенденции современной культуры).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, стилями «классики жанра» молодежной культуры («группы «Битлз», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и другие группы и исполнители);

разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодежных музыкальных течений;

дискуссия на тему «Современная музыка»;

вариативно: презентация альбома своей любимой группы.

16.1.6.8.4. Музыка цифрового мира.

Содержание: музыка и письмо (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыка звучит не только в условиях цифровой среды.

Виды деятельности обучающихся:

поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас;

просмотр музыкального клипа популярного исполнителя, анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств;

разучивание и исполнение популярной современной песни;

практическое: проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека; создание собственного музыкального клипа.

161.6.9. Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»

161.6.9.1 Музыка и литература.

Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, оратория, баллада, былина). Интонации речи, воплощенные в инструментальной музыке (поэма, баллада). Программная музыка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки;

импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, созданными композиторами (метод «Сочинение сочинителей»);

сочинение рассказа, стихотворения по впечатлениям от восприятия инструментального музыкального произведения;

рисование образов программной музыки;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.

161.6.9.2. Музыка и живопись.

Содержание: выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия, пятно – созвучие, колорит – тембр, светотень – динамика. Программная музыка. Импрессионизм

(на примере творчества французских клавесинистов. К. Дебюсси. А.К. Лядова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями программной музыки, выявление интонаций изобразительного характера;

музыкальная викторина на знание музыки, written in the works of studied works;

разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности, сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта;

творческие: рисование под впечатлением от инструментальной музыки программно-изобразительного характера; сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников.

161.6.9.3. Музыка в театре.

Содержание: музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А.Г. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и других композиторов). Единство музыки, драматургии, сценический живопись, хореографии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра;

разучивание, исполнение песни из театральной постановки, просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

воспитание: постановка музыкального спектакля, посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле; исследовательские проекты о музыке, written отечественными композиторами для театра.

161.6.9.4. Музыка кино и телевидения.

Содержание: музыка и немое кино/звуковое кино. Внутризвуковая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Рождественского, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке и других).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов;

просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой;

разучивание, исполнение песен из фильмов;

вариативно: написание любительского музыкального фильма; перекомпоновка фрагментов мультфильмов; просмотр фильма-оперы или фильма-балета, аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чем отличие выразительных музыкальных средств фильма-оперы (фильма-балета)?».

16.7. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне основного общего образования.

16.7.1. В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

знание гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края;

2) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание российской идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной культуры, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самосовершенствования, отражёнными в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертных, культурно-просветительских акций, в качестве волонтёра в дни праздничных мероприятий;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этических и религиозных контекстов, социально-исторических особенностей этики и эстетики,

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность проявлять заинтересованность к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;

понимание основных отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений

об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой;

овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла;

овладение основными способами исследовательской деятельности на музыкальном материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного опыта и опыта восприятия произведений искусства;

соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать выразительные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе дистанционного общения;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

в) трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

г) экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

эмоционально-ценностное отношение к природе;

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества

д) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

ценностно обучающимися: воспитанного опыта осознания основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной, исследовательской и творческой деятельности, а также в сферах социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладевая умениями в сфере художественного и других видов искусства;

восприятие чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры в социуме;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психологическими ресурсами в стрессовой ситуации, веря в победу.

16.1.7.2 В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

16.1.7.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и попевок, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать по основанию существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и парадоксы в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

161.7.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных и творческих задач;

приобретать по самостоятельно составленному плану опыт музыкально-слухового исследования по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

161.7.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации

искусствами из одного эстетически воспринимаемого явления с учетом специфики каждого из них;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, инструкционная) в зависимости от коммуникативной установки.

161.7.2.4. Овладение системой универсальных познавательных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе таких специфических для вида интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

161.7.2.5. У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, осознавать ограниченность вербального языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользуясь интонационной выразительностью и обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

сформированно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, включаться в синтетический уровень общения;

2) вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать свое мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным

искусством в устных и письменных текстах,

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки, понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

познавать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

161.7.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять планы действий, вносить необходимые коррективы в ходе их реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

принимать выбор и брать за него ответственность на себя.

16.1.7.2.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля (рефлексии) как часть универсальных регулятивных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины неудач и уметь конструктивно их принять, дать оценку приобретенному опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояние активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания.

16.1.7.2.8. У обучающегося будут сформированы умения эмпатического интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

чувствовать, понимать эмпатическое отношение самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-исполнительского общения;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

161.7.2.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть универсальных регулятивных учебных действий:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать свое и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на факте ошибки, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

161.7.2.10. Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование ценностных установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия).

161.7.3. Предметные результаты освоения программы по музыке на уровне основного общего образования.

161.7.3.1. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, осознанном восприятии музыки в актуальный контекст своей жизни.

161.7.3.2. Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

познают принципы универсальности и важности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное художественное явление;

знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной

идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, показывают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и пристрастия, ее влияние в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

161.7.3.3. К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:

отличать и узнавать музыкальные традиции своей родного края, народа; характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

161.7.3.4. К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций по выбору учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

161.7.3.5. К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства,

исполнительстве композитором, способы развития и форму отдельных музыкальных произведений;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

16.1.7.5.6. К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства» обучающийся научится:

называть и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров).

16.1.7.5.7. К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, а также к отечественным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность звучащих музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и уметь определять признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

16.1.7.5.8. К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков,

называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму звучания музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

161.7.3.9. К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их авторов.

161.7.3.10. К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся научится:

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять не менее двух видов оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

161.7.3.11. К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусства;

импровизировать, создавать произведение в одном виде искусства по основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, сюжет музыкальной картины, кинофрагмента) или подбирать

эстетически значимые пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

162. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология».

162.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область «Технология») (далее соответственно - программа по технологии, технология) должна содержать пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

162.2. Пояснительная записка.

162.2.1. Программа по технологии конкретизирует знания по разным учебным предметам и является одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода к реализации содержания.

Программа по технологии знакомит обучающихся с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по технологии происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

162.2.2. Программа по технологии раскрывает содержание, отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства междисциплинарной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, аддитивный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

162.2.3. Программа по технологии конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

162.2.4. Стратегическими документами, определяющими направление модернизации содержания и методов обучения, являются ФГОС ООО и концепция преподавания предметной области «Технология».

162.2.5. Основной целью освоения технологии является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления

162.2.6. Задачами курса технологии являются:

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими умениями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, управления ими, технологий;

развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

162.2.7. Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом. Оно дает возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе познавательной деятельности, воспитания культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее составляющих), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развития возможностей,

позволяющих обучающимся оценивать свои виды труда и готовности принимать рациональные решения.

162.2.8. Основной методической принцип программы по технологии: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания — построения и анализа разнообразных моделей.

162.2.9. Программа по технологии построена по модульному принципу.

Модульная программа по технологии — это система логически завершённых блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная программа включает инвариантные (обязательные) модули и вариативные.

162.2.10. Инвариантные модули программы по технологии.

162.2.10.1. Модуль «Производство и технологии».

Модуль «Производство и технологии» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в достаточном виде, что позволяет использовать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на социальную область. Объектом технологий становятся функциональные составляющие цифрового социума: данные, информация, знания. Трансформации данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» являются одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне основного общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технологическими процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

162.2.10.2. Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет творческое, эстетическое изделие обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материала.

162.2.10.3. Модуль «Компьютерная графика. Черчение».

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами и областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертежные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил; знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчётов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для овладения и освоения новых технологий, в том числе аддитивных технологий, и направлены на решение задачи укрепления кадрового потенциала российского производства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

162.2.10.4. Модуль «Робототехника».

В модуле наиболее полно реализуется идея конструкторской материальной

и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются важные навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами).

Модуль «Робототехника» включает в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрирование знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

162.2.10.5. Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование».

Модуль в значительной мере нацелен на расширение основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологий идёт неразрывно с изучением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в структурировании знаний и умений, необходимых для проектирования и изготовления продуктов (предметов), освоения и внедрения технологий.

162.2.11. Вариативные модули программы по технологии.

162.2.11.1. Модуль «Автоматизированные системы».

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, конструирующий работу автоматизированной системы (например, систему управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

162.2.11.2. Модули «Животноводство» и «Растениеводство».

Модули знакомят обучающихся с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические циклы.

162.2.11.3. В курсе технологии осуществляется реализация межпредметных связей:

с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с информатикой и ИКТ при внедрении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технологии»;

с обществознанием при освоении темы «Технологии и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технологии».

162.2.11.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии, – 272 часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю). Дополнительно рекомендуется использовать за счёт внеурочной деятельности в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

162.3. Содержание обучения технологии.

162.3.1. Инвариантные модули.

162.3.1.1. Модуль «Производство и технологии».

5 класс.

Технологии вокруг нас. Преобразующая деятельность человека и технологии. Мир идей и создание новых вещей и продуктов. Проектная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей.

Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусственные материалы.

Материальные технологии. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Компьютерные технологии: жизненный цикл изделия, метод последовательных приближений, объектов и других.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какие бывают профессии.

6 класс.

Производственно-технологические задачи и способы их решения.

Модели и моделирование. Виды машин и механизмов. Моделирование технических устройств. Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и прототипирование. Усовершенствование конструкции. Основы изобретательской и рационализаторской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии и качество изделия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

7 класс.

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством.

Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Современная техносфера. Проблемы взаимодействия природы и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

8 класс.

Общие принципы управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.

Производство и его виды.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Биоэнергетика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии).

Сферы применения современных технологий.

Разное труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, классификация и классификация.

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека.

9 класс.

Предпринимательство.

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринимательской деятельности. Типы организаций. Сферы принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Важнейшие составляющие внутренней среды. Формирование имиджа фирмы.

Понятие о внутренних угрозах безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проектов: выбор сферы предпринимательской деятельности, создание концепции фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки. Контроль эффективности, планирования предпринимательской деятельности. Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для стартапов.

1.62.3.1.2. Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов». 5 класс.

Технология обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действие, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине лиственных и хвойных пород. Пиломатериалы. Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технология обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты.

приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Правила поведения за столом. Условия хранения пищевых продуктов. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Полезные и вредные вещества».

Технология обработки текстильных материалов.

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нитки, ткани), производство и использование человеком. История культуры.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технология получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готового изделия.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).

Профессии, связанные со швейным производством.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (цыпочки, чехлы для сменной обуви, прихватки, подкутовая деталей).

Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделка изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

6 класс.

Технология обработки конструкционных материалов.

Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.

Народные промыслы по обработке металлов.

Способы обработки тонколистового металла.

Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.

Операции (основные: правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.

Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте.

Потребительские и технические требования к качеству готового изделия.

Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.

Технология обработки пищевых продуктов (6 часов).

Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технология приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов.

Виды теста. Технология приготовления разных видов теста (тесто для пельменей, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Профессии, связанные с пищевым производством.

Групповой проект по теме «Технология обработки пищевых продуктов».

Технология обработки текстильных материалов.

Современные текстильные материалы, получение и свойства.

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуатации изделия.

Одежда, виды одежды. Мода и стиль.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (полуфартук, прихватка для инструментов, сумка, рюкзак и т.п.) в масштабе 1:1 на бумажных носителях.

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

Итого:

Резервное

Технологии обработки конструкционных материалов.

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлаждённая, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядины, свинины, баранины), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

1.6.2.3.1.3. Модуль «Робототехника».

5 класс.

Автоматизация и роботизация. Принципы работы роботов.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Практическая конструкторская работа с выполнением этих функций.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

6 класс.

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Планирование работы. Интересные особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и основы программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике.

7 класс.

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование

Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования, основные конструкции и команды программирования роботов.

Реализация на выбранном языке программирования алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота

Учебный проект по робототехнике.

8 класс.

История развития беспилотного авиастроения, применение беспилотных воздушных судов.

Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования, Обратная связь.

Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение.

Отладка робототехнических конструкций в соответствии с поставленными задачами.

Беспроводное управление роботом.

Программирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и конструкции программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике (один из предложенных тем на выбор).

9 класс.

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии.

Система «Интернет вещей». Промышленный «Интернет вещей».

Потребительский «Интернет вещей». Элементы «Умного дома».

Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью

Составление алгоритмов и программ по управлению роботизированными системами.

Проекты и этапы.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессии, требующие знания робототехники.

Научно-практический проект по робототехнике.

1В2.3.1.4, Модуль «3D моделирование, прототипирование, макетирование».

7 класс.

Виды и свойства, назначение моделей. Соответствие модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёрток, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми объёмными трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

8 класс.

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

4 класс.

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий; 3D-принтеры.

Области применения 3D-печати. Сырье для трёхмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

1Г2.3.1.5. Модуль «Компьютерная графика. Черчение».

5 класс.

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и область применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, аппликация, графики, графы, чертёж, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другое.)

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

Чтение чертежа.

6 класс.

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов.

в приложениях.

Стандарты оформления

Понятие о графическом редакторе. Компьютерная графика.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

7 класс.

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображения и последовательность выполнения чертежа. Единая система конструкторской документации (далее ЕСКД). Государственный стандарт (далее ГОСТ).

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации.

Математические, физические и информационные модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

8 класс.

Применение программного обеспечения для создания проектной документации моделей объектов и их чертежей.

Создание документа, виды документов. Основная надпись.

Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели.

Плоскостное моделирование.

Использование 3D-моделей.

Дерево модели. Формообразующие детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

9 класс.

Системы автоматизации проектно-конструкторских работ – система автоматизированного проектирования (далее САПР). Чертежи с использованием САПР для подготовки проектов изделий.

Оформление конструкторской документации, в том числе с использованием САПР.

Общие документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертеж общего вида, перечень деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

1623.2. Вариативные модули.

1623.2.1. Модуль «Автоматизированные системы».

8–9 классы.

1623.2.1.1. Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на типовых промышленных предприятиях региона.

Управление и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве.

1623.2.1.2. Элементная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Сборка электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, вспомогательные системы, провода и кабели. Разработка схемы программирования модели автоматизированной системы.

1623.2.1.3. Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле и управление в автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса

электрооборудования. Устройство основных инструментов.

162.3.2.2. Модуль «Животноводство».

7–8 классы.

162.3.2.2.1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

162.3.2.2.2. Производство животноводческих продуктов.

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование в хозяйстве животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

автоматическое кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещения и другое.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление робототехники в животноводстве.

162.3.2.2.3. Профессии, связанные с деятельностью животноводов.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и другие профессии. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

162.3.2.3. Модуль «Растениеводство».

7–8 классы.

162.3.2.3.1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.

Восстановление как приоритетный вектор развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на пришкольном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и засушивание гербариев. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

162.3.2.3.2. Сельскохозяйственное производство.

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, а также непрогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

дифференцированное внесение удобрений с использованием спутниковой системы навигации;

автоматизация технологических процессов;

применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;

внесение удобрений на основе данных от азотно-спектральных датчиков;

определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;

использование беспилотных летательных аппаратов и другое.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

162.3.2.3.3. Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, практикант-исследователь сельскохозяйственного производства и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

162.4. Планируемые результаты освоения технологии на уровне основного общего образования.

162.4.1. Изучение технологии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

162.4.2. В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в первую очередь технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

осознание социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослое и социальные сообщества;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

4) ценности научного познания и практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

6) трудового воспитания:

уважение к труду, труженикам, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самоопределение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологического воспитания:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

162.4.3. В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

162.4.4. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание

для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

10Г.4.5. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладеть навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

10Г.4.6. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с обучающими программами;

владеть технологией трансформации данных и информации, извлекать из знания.

162.4.7. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

принимать и брать ответственность за решение.

162.4.8. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля (рефлексии) как часть результатных универсальных учебных действий:

давать оценку ситуации и предвидеть план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель в процессе её достижения.

162.4.9. У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

162.4.10. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в вопросах этих.

162.4.11 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

распознавать некорректную аргументацию.

162.5. Предметные результаты освоения программы по технологии на уровне основного общего образования.

162.5.1. Для всех курсов обязательные предметные результаты:

организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;

соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией.

162.5.2. Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии».

К концу обучения в 5 классе:

называть и характеризовать технологии;

называть и характеризовать потребности человека;

называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы,

сравнивать и дифференцировать свойства материалов;

классифицировать технику, описывать назначение техники;

объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые

механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных телах окружающего предметного мира;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

использовать метод мозгового штурма, метод фокальных объектов и другие методы;

использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;

познавать и характеризовать профессии.

К концу обучения в 6 классе:

называть и характеризовать машины и механизмы;

конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

разрабатывать несложную технологическую конструкторскую документацию для выполнения типовых проектных задач;

решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;

предлагать варианты усовершенствования конструкций;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать типы современных технологий и определять перспективы их развития.

К концу обучения в 7 классе:

приводить примеры развития технологий;

приводить примеры различных производственных изделий;

называть и характеризовать народные промыслы и ремесла России;

познавать производства и производственные процессы;

называть современные и перспективные технологии;

определять области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

описывать и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;

характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.

К концу обучения в 8 классе:

характеризовать гибкие производственные системы;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;

называть и характеризовать биотехнологии, их применение;

характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

перечислять и характеризовать виды современных информационно-коммуникационных технологий;

владеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знания;

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

составлять модели экономической деятельности;

разрабатывать бизнес-проект;

оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

планировать свое профессиональное образование и профессиональную

кадастру.

162.5.3. Предметные результаты освоения содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

К концу обучения в 5 классе:

осуществлять под контролем учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности, выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;

выполнять, анализировать и преобразовывать эскиз и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;

называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;

называть и воспроизводить технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

знать виды планировки кухонь; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать

ях, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения ручных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения ручных работ;

подготавливать швейную машину к работе и выполнять правила безопасных приемов её эксплуатации, выполнять простые операции влажно-тепловой обработки (разутюживание строчки);

выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять возрастающее значение групп профессий.

К концу обучения в 6 классе:

характеризовать свойства конструкционных материалов;

называть народные промыслы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;

знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, соблюдать правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;

называть виды теста, технологию приготовления разных видов теста;

называть национальные блюда из разных видов теста;

называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;

выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;

соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии выполнения проектных изделий.

К концу обучения в 7 классе:

исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;

применять технологии механической обработки конструкционных материалов;

осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

называть пищевые и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможности применения в быту и на производстве;

осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экологических и экономических позиций;

знать и понимать пищевую ценность рыбы, нерыбных продуктов промысла, определять качество рыбы;

знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы;

характеризовать технологии приготовления блюд из мяса животных, мяса птицы;

называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;

характеризовать мир профессий, связанных с изученными технологиями, их востребованность на рынке труда.

182.5.4. Предметные результаты освоения содержания модуля «Робототехника».

К концу обучения в 5 классе:

ориентироваться и характеризовать роботов по видам и назначению;

знать основные законы робототехники;

называть и характеризовать основные детали робототехнического конструктора;

характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

К концу обучения в 6 классе:

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;

конструировать мобильных роботов по схеме; усовершенствовать конструкцию;

программировать мобильного робота;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, используемые при проектировании мобильного робота;

уметь осуществлять робототехнические проекты;

презентовать изделие.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;

называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;

использовать датчики и программировать действие учебного робота

в зависимости от задач проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.

К концу обучения в 8 классе:

знать основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы исследования в робототехнических системах;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы;

приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;

характеризовать конструкцию беспилотных воздушных судов, описывать сферы их применения;

характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

К концу обучения в 9 классе:

характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;

анализировать перспективы развития робототехники;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;

характеризовать принципы работы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;

составлять алгоритмы и программы по управлению роботами;

самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

1612.3.5. Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Черчение».

К концу обучения в 5 классе:

называть виды в области применения графической информации;

называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, график, графический технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другое);

называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);

называть и применять чертёжные инструменты;

читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, шрифт, нанесение размеров);

К концу обучения в 6 классе:

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;

понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;

создавать тексты рисунки в графическом редакторе.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды конструкторской документации;

называть и характеризовать виды графических моделей;

выполнять и оформлять сборочный чертёж;

владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

К концу обучения в 8 классе:

использовать программное обеспечение для создания проектной документации;

создавать различные виды документов;

владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертежных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;

создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

К концу обучения в 9 классе:

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в САПР;

создавать 3D-модели в САПР;

оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием САПР;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

7.2.5.6. Предметные результаты освоения содержания модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»:

К концу обучения в 7 классе:

называть виды, свойства и назначение моделей;

называть виды макетов и их назначение;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;

выполнять разёртку и соединять фрагменты макета;

выполнять сборку деталей макета;

разрабатывать графическую документацию;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 8 классе:

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, внесение модификации в зависимости от результатов испытания;

создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;

устанавливать соответствие модели объекту и цели моделирования;

производить анализ и модернизацию компьютерной модели;

изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

модернизировать прототипы в соответствии с поставленной задачей;

презентовать изделие

К концу обучения в 9 классе:

использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;

изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другое);

читать и выполнять этапы аддитивного производства;

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

называть области применения 3D-моделирования;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

162.5.7. Предметные результаты освоения содержания модуля «Автоматизированные системы».

К концу обучения в 8–9 классах:

называть признаки автоматизированных систем, их виды;

называть принципы управления технологическими процессами;

характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи;

осуществлять управление учебными техническими системами;

конструировать автоматизированные системы;

называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;

объяснять принципы сборки электрических схем;

выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;

определять результат работы электрической схемы при использовании

различных элементов;

осуществлять программирование автоматизированных систем на основе использования программируемых логических реле;

разрабатывать проекты оптимизированных систем, направленных на эффективное управление технологическими процессами на производстве и в быту;

характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

162.5.8. Предметные результаты освоения содержания модуля «Животноводство».

К концу обучения в 7–8 классах:

характеризовать основные направления животноводства;

характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;

описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;

называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;

описывать условия содержания животных в различных условиях;

владеть навыками оказания первой помощи домашним или пернатым животным;

характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;

характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;

объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;

характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

162.5.9. Предметные результаты освоения содержания модуля «Растениеводство».

К концу обучения в 7–8 классах:

характеризовать основные направления растениеводства;

описывать полный технологический цикл получения наиболее

распространённой растениеводческой продукции своего региона;

характеризовать виды и свойства почв данного региона;

называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы;

классифицировать культурные растения по различным основаниям;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;

называть опасные для человека дикорастущие растения;

называть полезные для человека грибы;

называть опасные для человека грибы;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;

характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологиях растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда.

165. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

165.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

165.2. Пояснительная записка.

165.2.1. Программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания

и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

16.1.2.2. Программа по физической культуре представляет собой модель, которая формирует требования ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через организацию предметного содержания.

16.1.2.3. При создании программы по физической культуре учитывалась потребность современного российского общества в физически крепких и дееспособных подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самореализации.

В своей социально-ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

16.1.2.4. Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется в связи с тем с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением

данной предметной является приобретение обучающимися знаний и умений и организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности развития своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитательное значение программы по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. К числу практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и умениями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

16.3.2.5. Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является признание целостной личности обучающегося, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебного предмета, которое представлено двигательной деятельностью с ее базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

16.3.2.6. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «физическая культура», придания ей личностного смысла, содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые входят структурными элементами в раздел «Физическое совершенствование».

16.3.2.7. Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: подвижные игры, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Инвариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих гармоничному физическому развитию.

Для бесснежных районов Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять лицензионный модуль «Лыжные гонки» углублённым освоением содержания других инвариантных модулей («Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Плавание» и «Спортивные игры»). Модуль «Плавание» вводится в учебный процесс при наличии соответствующих условий и материальной базы по решению муниципальных органов управления образованием. Модули «Плавание», «Лыжные гонки» могут быть заменены углублённым изучением материалов других инвариантных модулей.

163.2.8. Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе типовых программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), мотивация школьников к систематической деятельности.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля предлагается примерное содержание «Базовой физической подготовки».

163.2.9. Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», с которым раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, отвечающих возрастным и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены на уровне дескрипторов.

163.2. Пояснительная записка.

167.2.1. Программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания

к социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

169.2.2. Программа по физической культуре представляет собой методическую оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

169.2.3. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самооздоровления, саморазвития и самовоспитания.

В своей социально-ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

169.2.4. Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется некоторым развитием физических качеств и функциональных возможностей организма, являющимся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением

данной организации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности укрепления своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение программы по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся за основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и участниках физической культуры, организации совместной учебной и внеурочной деятельности.

169.2.5. Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов обучения по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание ценностей личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: мотивационным (знания о физической культуре), операционным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

169.2.6. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностного смысла, содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

169.2.7. Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Инвариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, основанную на технических действиях и физических упражнениях, содействующих обогащению двигательного опыта.

Для беспечных районов Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять инвариантный модуль «Лыжные гонки» углублённым освоением содержания других инвариантных модулей («Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Плавание» и вариативные виды). Модуль «Плавание» включается в учебный процесс при наличии соответствующих условий и материальной базы по решению муниципальных органов управления образованием. Модули «Плавание», «Лыжные гонки» могут быть заменены углублённым изучением материала других инвариантных модулей.

103.2.8. Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представлено примерное содержание «базовой физической подготовки».

103.2.9. Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

103.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры на уровне начального общего образования, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего числа (3 часа в неделю в каждом классе).

163.2.11. В программе по физической культуре учитываются личностные и метапредметные результаты, сформированные на НОО ОС ООО.

163.3. Содержание обучения в 5 классе.

163.3.1. Знания о физической культуре.

Физическая культура на уровне основного общего образования: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре, организация спортивной работы в общеобразовательной организации.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных направлений физической культуры, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

163.3.2. Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и его значение для обучающихся, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня, определение основных видов суточных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности выполнения.

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правила их самостоятельного применения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях, подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма.

Определение состояния организма и покоя в ходе и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом.

Составление дневника физической культуры.

163.3.3. Физическое совершенствование.

163.3.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий, эпизодические процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов, развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

163.3.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность

Роль и значение спортивной оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

163.3.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Кувырки вперёд и назад в группировке. кувырки вперёд ноги «скрестно», кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики). опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне. передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°. лёгкое подпрыгивание. подпрыгивание толчком двумя ногами, передвижение приставным шагом (девочки). Упражнение на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком, лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Равновесие на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечо».

163.3.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта. Бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень, метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

163.3.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, повороты

на лыжах поступательным на месте и в движении по учебной дистанции, подъем по пологому склону способом елочкой и спуск в основной стойке, преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

163.3.3.2.4. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении, ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой», бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места, ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча, прием и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении, ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега, остановка катящегося мяча способом «наступания», ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой», обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений легкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных и т.п.

163.3.3.2.5. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки видов спорта, в оздоровительных системах физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

163.4. Содержание обучения в 6 классе.

163.4.1. Знания о физической культуре.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийское движение в современном мире, роль Пьера де Кубертена и их отношение к грекам. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр в современности, первые олимпийские чемпионы.

163.4.2. Способы самостоятельной деятельности.

Влияние занятий физической культурой. Физическая подготовка и ее влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья, физическая

подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

183.4.3. Физическое совершенствование.

183.4.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Правила безопасного закаливания организма с использованием природных и естественных факторов. Правила техники безопасности и гигиены местных занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы упражнений для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений, упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и забота об окружающей среде. Упражнения для физкультминуток, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышечно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

183.4.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

183.4.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стойка и кувырок, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из специализированных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне из изученных акробатических общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами и равновесиями

движениями руками вниз, ускорением статических поз (девочки).

Упражнения на всевозможной гимнастической перекладине: висы, упор ноги врозь, перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

163.4.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением, стартовый и гладкий равномерный бег по учебной дистанции, ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту, напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча и подвижную (различающуюся) мишень.

163.4.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке, ранее разученные упражнения лыжной подготовки, передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

163.4.3.2.4. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста, прыжок вверх толчком одной ногой и приземление на другую ногу, остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и приём мяча и кидку.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны и передача сверху вперёд. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов

выполнение и переключение, его ведение и обводка.

Совершенствование техники ранее разученных технических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

16.5.4.1.2.6. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка и выполнение нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

16.5.5. Содержание обучения в 7 классе.

16.5.5.1. Знания о физической культуре.

Возрождение олимпийского движения в дореволюционной России, роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России, характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

16.5.5.2. Способы самостоятельной деятельности.

Правила техники безопасности и гигиены мест занятий и правила выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки, понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания содержательных аспектов занятий

физический культурой с применением комплекса Кенса», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

163.5.3. Физическое совершенствование.

163.5.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки, дыхательной и ударной гимнастики в режиме учебного дня.

163.5.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

163.5.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки, акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотом разведением рук в сторону, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, перемахах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

163.5.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег с преодолением препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег», эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости перемещения и продолжительности выполнения, прыжок в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

163.5.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона,

перехода с передвижения поперемённого двухшажного хода на попеременное одновременным освоенным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, въезды и подъёмы равно освоенными способами.

163.5.3.2.4. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача и ловля мяча после прыжка от ног, бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника, передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали, тактические действия при выполнении углового удара и забрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, тактических действий спортивных игр.

163.5.3.2.5. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка и её роль в выполнении нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

163.6. Содержание обучения в 8 классе.

163.6.1. Знания о физической культуре.

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

163.6.2. Способы самостоятельной деятельности.

Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий

корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

163.6.3. Физическое совершенствование.

163.6.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Применение перечисленных систем упражнений средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактика общего утомления и остроты зрения.

163.6.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

163.6.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и опускания (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

163.6.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Кроссовый бег, прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжок и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

163.6.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Перемещение на лыжах одновременным бесшажным ходом: преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; более разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможения.

163.6.3.2.4. Модуль «Плавание».

Старт прыжком с тумбочки при движении рук вперёд на груди, старт из воды толчком ногами от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.

163.6.3.2.5. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Повороты туловища и прыжки вправо и влево с удержанием мяча двумя руками, передача мяча одной рукой от плеча и снизу, бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар, подбрасывание мяча, подбрасывание мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы, остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол, технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (двусторонняя). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (полевая).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

163.6.3.2.6. Модуль «Спорт»

Физическая подготовка к выполнению нормативов испытаний (тестов) ВФСК

с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

163.7. Содержание обучения в 9 классе.

163.7.1. Знания о физической культуре.

Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

163.7.2. Способы самостоятельной деятельности.

Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его приемы и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

163.7.3. Физическое совершенствование.

163.7.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, корригирующие и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности обучающихся.

163.7.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

163.7.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд и опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и последующим шагом назад (девушки). Черлидинг: комплексы упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, аэробики и ритмической гимнастики (девушки).

163.7.3.2.2. Модуль «Легкая атлетика».

Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции, прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги», прыжки в высоту способом «перешагивание». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

163.7.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Техническая подготовка к передвижениям лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный бесшажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

163.7.3.2.4. Модуль «Плавание».

Брасс: подготовительные упражнения в плавании в полной координации. Повороты при плавании брассом.

163.7.3.2.5. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приемы и броски мяча по кольцу, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча с границ зоны площадки соперника, приемы и передачи на месте и в движении, удары и блокирование.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приемы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений легкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

163.7.3.2.6. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта в оздоровительных системах физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

163.8. Программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка».

163.8.1. Развитие основных способностей.

Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, выполняемых всем собственным телом и с использованием дополнительных средств

(канатией, лестницей, шведской стенки, скамейки и другого инвентаря). Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладине, гимнастической стенке и других снарядах). Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, вперёд и вбок, от груди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (выпрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжок через препятствия и другие упражнения). Бег с дополнительным отягощением (в гору и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения и вис с упором на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным отягощением). Переноска непредельных тяжестей (мальчики – спортсменов способом на спине). Подвижные игры с силовой направленностью (амплитудно-синхронный баскетбол с набивным мячом и другие игры).

163.8.2. Развитие скоростных способностей.

Бег на месте с максимальным темпом (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10–15 м). Бег с ускорениями из разных исходных положений. Бег с максимальной скоростью и выбиранием мягких предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и поочерёдно. Ведение теннисного мяча шагами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков. Преодоление полосы препятствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам, бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением гимнастических скамеек различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (гимнастических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной

скоростью движений.

163.8.3. Развитие выносливости.

Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

163.8.4. Развитие координации движений.

Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом и мячом. Метание малых и больших мячей в мишень (вертикальную и горизонтальную). Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

163.8.5. Развитие гибкости.

Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растягивание и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки).

163.8.6 Упражнения культурно-этнической направленности.

Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия национальных видов спорта.

163.8.7. Специальная физическая подготовка.

163.8.7.1. Модуль «Гимнастика».

163.8.7.1.1. Развитие гибкости. Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой

движений. Упражнения для развития подвижности суставов (поступинальн. пластич. скольжен. кост).

163.8.7.1.2. Развитие координационных движений. Преодоление усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки вперёд, назад, кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазанием. Броски теннисного мяча правой и левой рукой с подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Катание правой и левой ногой мишеней, расположенных на разной высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.

163.8.7.1.3. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки), отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног, отжимание в упоре на низких брусьях, поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты, из положения лёжа на гимнастическом коврике (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на живот и на спину), комплексы упражнений с гантелями и индивидуально дозированной массой (движения руками, поворот на месте, наклоны, подъёмы со всевозможных рук), метание набивного мяча из различных исходных положений, комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения), элементы аэробической гимнастики (по типу «йоцкинези»), приседания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для сохранения равновесия).

163.8.7.1.4. Развитие выносливости. Упражнения с переменными ускорениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов.

163.8.7.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

163.8.7.2.1. Развитие выносливости. Бег с максимальной скоростью в режиме длительного интервального метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с фиксированным ускорением (или разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным статическим напряжением в режиме круговой тяги.

163.8.7.2.2. Развитие силовых способностей. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжок в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочередно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упражнений с набивными мячами. Упражнения с локальным отягощением по мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки.

163.8.7.2.3. Развитие скоростных способностей. Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на поворотах и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжок через скакалку в максимальном темпе. Ускорения, переходящие в челночный, и многократные, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

163.8.7.2.4. Развитие координации движений. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

163.8.7.3. Модуль «Зимние виды спорта».

163.8.7.3.1. Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

163.8.7.3.2. Развитие силовых способностей. Передвижение на лыжах

по сигналу мячу с дополнительных отягощениях. Скоростной подъём спортивным и скоростным шагом, бегом, «елочкой», «ёлочкой». Упражнения в «спортивной».

163.8.7.3.3. Развитие координации. Упражнения в поворотах и спусках на лыжах, прыжки через «жерди» и преодоление небольших трамплинов.

163.8.7.4. Модуль «Спортивные игры».

163.8.7.4.1. Баскетбол.

1) развитие скоростных способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения коротких отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков. Перемещения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Бросок вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3–5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

2) развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с продвижением (с дополнительным отягощением и без него). Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с последующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, вниз, вверх, на дальность.

1) развитие выносливости. Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимися интервалами отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

4) развитие координации движений. Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «челноч» (чередование движений партнёра). Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

163.8.1 4.2. Футбол.

163.8.1.4.2.1. Развитие скоростных способностей. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заранее оговоренному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения. Бег в максимальном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком. Подвижные и спортивные игры: эстафеты.

163.8.1.4.2.2. Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

165.8.1.4.2.3. Развитие выносливости. Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Интервальное ускорение с увеличивающимся интервалом отдыха. Контрольный бег на хорошие показатели с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Старший бег в режиме непрерывно-переменного метода. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

165.9. Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

165.9.1. В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность проявлять сдержанность по время Российской Федерации на время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы интеллектуального взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность осознавать свое поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участии в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, сформированность культуры движения и телосложения, самовыражения в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического

гибкости и физической подготовленности с учётом состояния здоровья и динамики их показателей;

осознание ценности как базовой ценности человека, признание объективной необходимости и его укрепления и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способности адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять вредным привычкам и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

наличие опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и сотрудничества при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение мотивации и организации самостоятельных занятий физической культурой, планирования их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общения со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

103.9.2. В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные

познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

68.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные познавательные учебные действия:

производить сравнение современных управлений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как нравственный императив совершенного олимпийского движения, применять примеры об гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, выполнении требований техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменением показателей работоспособности;

устанавливать связь отрицательного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявленных нарушений;

устанавливать прямо-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью использования навыка и умения во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

68.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные

познавательные учебные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и самостоятельно применять технику «иллюстрирования» образца разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

103.9.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные регулятивные учебные действия:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, понимать особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

охотиться и выполнять акробатические и гимнастические комплексные упражнений, самостоятельно разучивать сложно координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на уважение учителя и правила игры при эмоционально конфликтных и нестандартных ситуациях, признавать свое право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

развивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, взаимодействовать при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относиться к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

16З.9.3 Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

16З.9.1. К результатам изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать честь России Российской Федерации на время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, сохранению культуры движения и осанки, самовоспитанию и образованию вида спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой

к спорту на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание культуры как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни для укрепления здоровья профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить физкультурные и профилактические мероприятия по организации своих занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

умение строить взаимодействие со сверстниками, формы общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и напряженности с индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умение руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

16.3.9.2. В результате изучения физической культуры на уровне основного

общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

[63.9.2.1]. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные познавательные учебные действия:

применять сравнение спортивных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

рассматривать Олимпийские игры как исторический документ современного олимпийского движения, признавать приверженность её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможности профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, влияние на полное укрепление и сохранение здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планируемым режимом дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявленных нарушений;

устанавливать прямую естественную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством выполнения техники физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

Ц63.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные учебные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об общих правилах выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за динамикой физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий по степени определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и анализировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

выполнять, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и качественно обучать технику «идеального образца» разучиваемого упражнения, диагностировать и исправлять типичные ошибки, аргументировать возможные причины их появления, выявлять способы их устранения.

Ц63.9.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные регулятивные учебные действия:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, знать особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координационные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при выполнении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать свою вину и вину других

на ошибку, правила её самостоятельного исправления;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, взаимодействовать при совместных тактических действиях с партнёром и соперником, строго относится к оценкам игровой ситуации своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

165.9.5. Предметные результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

165.9.5.1. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и участии в активном отдыхе и досуге;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплекс упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления, во время учебной деятельности, выполняя комплексы упражнений физкультминуток, зрительной и артикуляционной гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;

выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивание с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

перелезать по гимнастической стенке двумя и одним шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов – имитация передвижения);

тренировочных в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега).

163.9.3.2. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения, символики и ритуалов Олимпийских игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и оценивать утомление организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

подготавливать места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения общеразвивающей физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации

работоспособности и снятия мышечного утомления с помощью учебной деятельности;

описывать и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять подачу мяча, прием и передачу в три приёма (мальчики); составлять и выполнять комбинацию из пяти хорошо изученных технических элементов с мячом и без мяча; выполнять тактические действия в нападении и защите; играть по правилам (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов имитация передвижения);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных возрастно-половых особенностей;

использовать приемы и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прием и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

„63.9.3.3. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить этапы возникновения зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, принципы и режимы из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической политики при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью комплекса Кетле» и «функциональной пробы» (по образцу);

выполнять лазание по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, размахивании руками и ногами (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и переходить из неё в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «перешагивание» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность и дальность, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать это выполнение другими обучающимися, оценивать с заданных образцом, находить ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – эмитация перехода);

тренировался в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование результатов технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передачи мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование результатов технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование результатов технических действий в условиях игровой деятельности).

16б.9.1.1. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

дифференцировать понятие «двигательное» и «гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятий спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать способы

и причины их возникновения, находить способы устранения (вколов);

выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», выполнять и анализировать технические ошибки в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах шагом, перешагиванием, перелезанием (для бесснежных районов – имитация передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжок в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, ловля и ведение мяча; ведение мяча одной рукой в движении, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъема стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

.63.9.3.1. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

отстаивать точки зрения здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских походов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к лёгким походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающимся общеобразовательной организации;

использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генчи, жизненного дыхания, использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с дополнительными требованиями к технике их выполнения (юноши);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «строго вниз» (юноши);

составлять и выполнять комплексы упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с исполнением

элементы художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой в выполнении нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой в выполнении нормативных требований комплекса ГТО;

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять повороты кувырком, маховым;

выполнять технические элементы прыжков с вышки и соскальзывание с лыжами;

совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своей команды в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

163.10. Физическая культура. Модули по видам спорта.

163.10.1. Модуль «Самбо».

163.10.1.1. Пояснительная записка модуля «Самбо».

Модуль «Самбо» (далее – модуль по самбо, самбо) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбо является составной частью гармоничной культуры России и одним из универсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и система самозащиты имеют большое оздоровительное и прикладное значение, так как отводят важнейшую роль обеспечению надлежащей безопасности для здоровья и жизни обучающихся. Самбо обладает воспитательным эффектом,

который базируется на истории создания и развития самбо, героизации наших антивоенных, культуре и традициях нашего народа, его общего духа, сплоченности и стремлении к победе, что способствует патриотическому и духовному развитию обучающихся.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, воздействуя на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Игра реализации методики по самбо владение различными техниками самбо обеспечивает у обучающихся воспитание физических качеств и содействует развитию личностных качеств обучающихся, обеспечивает всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, приобретение эмоционального, психологического комфорта и знания безопасного жизни. Прикладное значение самбо обеспечивает приобретение обучающимися навыков самозащиты и профилактики травматизма.

165.10.1.2. Целью изучения модуля по самбо является обучение самбо как базовому жизненно необходимому навыку, сформированию у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств самбо.

165.10.1.3. Задачами изучения модуля по самбо являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обогащение культуры безопасного поведения средствами самбо;

формирование жизненно важных навыков самостраховки и самозащиты, а также умения применять его в различных условиях;

формирование общих представлений о самбо, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке

обучающихся;

обучение основам техники и тактики самбо, элементам самозащиты, безопасному поведению на занятиях в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях, в бытовых условиях и в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами самбо с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами самбо, в том числе для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивости учебно-познавательного интереса к физической культуре;

удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо;

популяризация самбо, как вида спорта и системы самозащиты в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям самбо в спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в избранном спорте.

165.10.1.4. Место и роль модуля по самбо.

Модуль по самбо доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и с учетом их особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по самбо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в изучение физической культуры в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры) и разделами «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование».

Интеграция модуля по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

По итогам прохождения модуля по самбо возможно сформировать

у обучающихся общие представления о самбо, навыки самостраховки и страховки партнера и умения проводить их в различных условиях, комплекс технических приемов: оборонительных действий, системы движений, технических приемов и разнообразные способы их выполнения, а также безопасное поведение на занятиях в спортивном зале, открытых плоскостных сооружениях, в боевых условиях и в критических ситуациях.

163.10.1.5. Модуль по самбо может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала с выбором различных техник самбо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с синтезом вузовской дисциплины и внеучебной деятельности);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 х классах – по 34 часа).

163.10.1.6. Содержание модуля по самбо.

Знания о самбо.

История развития самбо на малой родине, в стране и мире.

Роль личности в истории самбо. Пропагандисты и легенды самбо.

Роль самбо в защите боевых действий. Героизация подвига.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление самбо.

Характеристика направлений и правила самбо (спортивное, боевое, прикладное, дзюдо).

Соревновательная и личностная успешность выступающего спортсмена - самбиста.

Основные правила проведения соревнований по самбо. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по самбо (основные функции). Словарь терминов и определений по самбо.

Занятия самбо как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма. Сведения о физических качествах, необходимых самбисту и способах их развития. Значение занятий самбо для формирования правильной осанки человека.

Дневник спортсмена (самоанализ, краткосрочное и долгосрочное планирование, ведение дневника записей).

Питьевой режим. Роль витаминов и микроэлементов в функционировании пищевой системы.

Основные средства и методы обучения технике и тактике самбо. Основы прикладного самбо и его значение.

Антидопинговые правила и программы в самбо.

Правила поведения в экстремальных жизненных ситуациях.

Оказание первой доврачебной помощи на занятиях самбо и в бытовой деятельности.

Этические нормы и правила поведения самбиста, техника безопасности на занятиях самбо.

Способы самостоятельной деятельности.

Самоконтроль во время занятий самбо и при выполнении самостоятельных заданий. Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (обувь) при занятиях самбо. Правильное обеспечивающее питание самбиста.

Индивидуальные комплексы упражнений, их составление общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения, упражнения для изучения технических элементов самбо и их совершенствования. Самостоятельное освоение двигательных

дейский.

Существо простейших спортивных соревнований по самбо и качество судьи или помощника судьи.

Характерные травмы во время занятий самбо и мероприятия по их предупреждению. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов самбо.

Тестирование уровня физической подготовленности в самбо.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений. Комплекс упражнений на развитие физических качеств, характерных для самбо.

Подвижные игры с элементами самбо: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры, игры с элементами прикладного самбо.

Специальные подготовительные упражнения самбо.

Приёмы самостраховки:

на спину через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на спину через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок перекатом через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на бок через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок кувырком через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на бок через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок кувырком, выполняемое прыжком через руку партнёра в стойке;

на бок кувырком в выпаде, выполняя кувырок сидя через партнёра, находящегося на ковре или стоящего боком;

вперёд на руки при падении на ковер стойкой с поворотом вокруг продольной оси, из стойки на руках;

на руки прыжком, из положения лёжа, на спину прыжком.

Специально-подготовительные упражнения для бросков захватом, наложением через голову, через спину, через бедро.

Техники – тактические основы самбо: стойки, передвижения, падения, перемещения.

Технические действия самбо в положении стоя: выведение из равновесия толчком, скручиванием, захватом руки и одноименной ноги изнутри, захватом задней половины, захватом задней подножки с захватом ноги, методом передней подножки, боковой подсечки, захватом шеи и руки через голову упором голенью в живот, методом зацепа голенью изнутри, методом подхвата под две ноги, через спину, через бедро.

Технические действия самбо в положении лежа:

варианты удержаний и перегибаний, рычаг локтя от удержания сбоку, перегибая руку через бедро;

удержание локтей от удержания сбоку;

рычаг руки при нижнем, лежащем на груди (прямой) шеи, рычаг локтя;

рычаг локтя захватом руки между ног;

удушение захлестом сухожилия для различных взаимоположениях соперников.

Основы самостраховки. Освобождение от захватов и обвития шеи, плеча, за одежду. От обхватов: туловища сзади, спереди, с руками, без рук.

Тактическая подготовка. Игры-задания. Учебные схватки по заданию.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности в самбо. Участие в соревновательной деятельности.

163.10.1.7. Содержание модуля по самбо направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.1.7.1. При изучении модуля по самбо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

чувства патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития самбо;

готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к познанию, выбору индивидуальной траектории образования средствами самбо, профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

основы нравственного поведения, проявление положительных качеств

ловкости, выносливости и ответственного отношения к собственным поступкам, решению проблем в процессе занятий самбо;

духовностью ориентиров здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятиях самбо;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам.

163.10.1.7.2. При изучении модуля по самбо на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами самбо, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами самбо и учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, спланировать двигательные действия в планируемых результатах в самбо, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических и тактических действий самбо;

умение применять на практике приобретенные действия самбо (самостраховка, самозащита) в экстремальных жизненных условиях;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, строить и перестраивать, анализировать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

163.10.1.7.3. При изучении модуля по самбо на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения самбо как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, роли

самбо в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, достижений национальных отечественных самбистов, их вклад в развитие самбо;

знания о самбо как национальном достоянии России, зародившемся в СССР, имеющим богатое наследие и традиции, имеющим важное прикладное значение для человека;

умение характеризовать направленность самбо (оборонное, боевое прикладное, спортивное) и основные термины самбо (подсечка, бросок, полумост, мост, рычаг, удержание, удушающий болевой, прием, атака, техника, дистанция, захват);

освоение прикладного направления самбо, демонстрация навыков способов самозащиты и самостраховки;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий самбо, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

знание и выполнение правил соревнований по физической и технической подготовленности.

165.10.2. Модуль «Самбо»

165.10.2.1. Пояснительная записка модуля «Самбо».

Модуль «Самбо» (далее – модуль по самбо, самбо) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбо является одним из универсальных средств физического воспитания. Важнейшими физическими качествами для игры в самбо являются скорость, ловкость, выносливость, сила, гибкость. Результат игры во многом зависит от двигательных реакций, быстроты мышления, умения маневрировать и перестраивать двигательные действия в зависимости от сложившейся ситуации. Игра в самбо также проходит с высоким эмоциональным напряжением, возникающим в результате большого разнообразия движений, потери игровых

положительной динамики спортивной борьбы, эффективного характера атакующих действий прямой зависимости действий игрока и команды, немедленной оценки результатов спортивной борьбы, что создает положительные условия для эффективного физического воспитания обучающихся, для их общего развития.

Средства гандбола способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень всех систем организма человека. Регулярные занятия гандболом содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, ответственности, воспитанности, развитию морально-волевых качеств, а также способствуют формированию комплекса психофизиологических свойств организма.

163..0.2.2. Целью изучения модуля по гандболу является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и осознанного самосовершенствования, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «Гандбол».

.63.10.2.3. Задачами изучения модуля по гандболу являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности занятиями по гандболу;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития гандбола в частности;

формирование общих представлений о гандболе, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом воспитании и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного базиса, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, имеющего необходимые

способности для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами по гандболу;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие познавательной активности и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.2.4. Место и роль модуля по гандболу.

Модуль по гандболу доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и наличия особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Освоение модуля по гандболу осуществляется практически во всех базовых видах спорта, входящих в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по гандболу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.2.5 Модуль по гандболу может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по гандболу с выбором различных элементов и правил игры в гандбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде элективного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей,

и частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 классах по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 классах по 34 часа);

16.3.14.2.6. Содержание модуля по гандболу.

Знания о гандболе.

История развития гандбола как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных гандболистов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Характеристики спортивных дисциплин гандбола (гандбол, пляжный гандбол, мини-гандбол).

Основные правила проведения соревнований по гандболу. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по гандболу (основные функции). Сигналы терминов и определений по гандболу.

Занятия гандболом как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма. Сведения о физических качествах, необходимых гандболисту и способах их развития. Влияние занятий гандболом на формирование положительных качеств личности человека.

Основные требования к экипировке и инвентарю, её размерам, нормы безопасности, допустимой температуре воздуха.

Основные средства и методы обучения технике передвижения с мячом и без мяча, броскам с опорой и в прыжке, игре вратаря.

Режим дня при занятиях гандболом. Правила личной гигиены во время занятий гандболом.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях гандболом.

Способы самостоятельной оценки качества.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр спортивной направленности с элементами гандбола

Организация и проведение самостоятельных занятий по гандболу. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по гандболу. Способы самостоятельного освоения двигательных действий, подбор подводящих, подготовительных и специальных упражнений. Самоконтроль и его роль в учебной и спортивной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного, произвольного поведения на время спортивных игр по гандболу и качестве зрителя, болельщика.

Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий гандболом. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольные тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке. Оценка уровня технической и тактической подготовленности игроков в гандболе

Способы и методы профилактики простудных заболеваний, дыхательного и сердечно-сосудистого тренажера. Адекватное поведение.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных упражнений. Комплексы упражнений на развитие физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости), характерных для гандбола.

Подвижные игры с элементами гандбола: игры, подготовительные элементы соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, эстафетные игры.

Специально-подготовительные упражнения, развивающие необходимые качества, необходимые для освоения техники и тактики игры в гандбол.

Ловля мяча: ловля мяча (двумя руками на месте и в прыжке), ловля мяча (справа и слева, с двух шагов), ловля мяча низкого, катящегося, с отскоком

к полуотскока от площадки.

Передача мяча: передача мяча одной рукой хлестом сверху и сбоку, с места, с разбега, с последующим перемещением.

Передача мяча при движении партнеров в одном направлении. Ведение мяча. Ведение мяча одноударное и многоударное на месте, с изменением направления и скорости, ведение мяча с низким и высоким отскоком.

Бросок мяча. Бросок хлестом сверху и сбоку, с разбега обычными шагами, с одноопорным положением. Бросок с разбега с переступанием, прыжком, вскоком, прямой траекторией полета мяча. Бросок с отрывистым скользящим отскоком, с отскоком с вращением мяча.

Выбивание мяча. Выбивание мяча при одноударном ведении на месте, при встречном движении. Выбивание мяча при многоударном ведении в параллельном движении, при встречном движении.

Блокирование мяча. Блокирование мяча двумя руками сверху на месте, в прыжке. Блокирование игрока. Блокирование игрока без мяча руками, туловищем. Блокирование игрока с мячом.

Техника вратаря. Передвижение в воротах. Изучение приёмов передвижения в воротах шагом, прыжком. Задержание мяча. Задержание мяча двумя руками (справа, сбоку), одной рукой сверху, сбоку, снизу, на месте, в прыжке. Отбивание мяча. Отбивание руками в сторону, за ворота, (угловая), в площадку (вратная) Передачи мяча. Обучение передачам на различные расстояния, приёмы полевого игрока.

Индивидуальные действия. Открытый уход для создания свободных, для увода за собой защитника. Скрытый уход для создания численного преимущества, применение передачи скрытно. Отбор игрока без мяча перехватом, выбиванием. Отбор игрока без мяча перехват, выход и отбор. далеко от ворот, в зоне ближних бросков. Отбор игрока без мяча и с мячом с учётом индивидуальных особенностей (высокорослый, быстрый, ловкий).

Групповые действия. Подстраховка партнёра при личной защите, при зонной защите. Переключение передачей игрока своему партнёру, силовой подключение. Действия двух нападающих против одного защитника. Действия трёх нападающих

против двух защитников. Зеленое внутренний по линии атаки партнёра, синий вакантный для ухода партнёра и для его броска. Взаимодействие при обращении мяча боковой линии, при свободном броске, совершенствование с конкретным партнёром в конкретной ситуации.

Командные действия. Позиционное нападение 2:1 с крайними игроками у 6-метровой линии, у 9-метровой линии. Позиционное нападение 3:3 с крайними игроками у 6-метровой линии, у 9-метровой линии. Позиционное нападение в численном, в большинстве, групповое нападение (тактическая), стремительное нападение-отрыв. прорыв. Заслон мяча в 6.0 без выхода на игрока, с выходом, заслон вратаря 5:1 без выхода, с выходом.

Учебные игры и гандбол. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке игроков в гандбол. Участие в игре повышенной подвижности.

163.10.2.7. Содержание модуля по гандболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.2.7.1. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданское чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знания истории и современного состояния развития гандбола;

готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами гандбола с профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, способность в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и спортивной деятельности по виду спорта гандбол;

проявление ценностных приоритетов здорового и безопасного образа жизни, умение принять бескомпромиссного поведения в учебной, спортивной, досуговой деятельности;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями

в различных ситуациях и условиях;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам в командах.

163.10.2.7.2. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами гандбола, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, спортивно-массовой и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и способов гандбола;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, фиксировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

163.10.2.7.3. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения гандбола как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, роли гандбола в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление межнациональных связей, достижений национальных спортсменов-гандболистов, их вклад в развитие гандбола;

условия спортивных соревнований по гандболу, правилам выполнений, состава судейской коллегии, функций судей, применение терминологии и правил проведения соревнований по гандболу в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение выполнять комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения, упражнения для изучения технических приемов и их совершенствования;

самостоятельное выполнение технических приемов и тактических действий по гандболу, изученных на уроках начального общего образования;

умение составлять и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для гандбола;

освоение и демонстрация базовых технических приемов техники игры, знание и демонстрация базовых тактических действий в нападении и защите;

использование доступных средств и методов обучения базовым техническим приемам и тактическим действиям гандбола;

выполнение правил гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, подбора спортивной одежды и обуви для занятий по гандболу;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий гандболом, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности игроков в гандбол;

взаимодействие и выполнение в партнерах при выполнении групповых и командных упражнений тактического характера, проявление толерантности во время учебных и соревновательных действий.

163.10.3. Модуль «Дзюдо».

163.10.3.1. Пояснительная записка модуля «Дзюдо».

Модуль «Дзюдо» (далее – модуль) на уровне начального общего образования разработан с целью освоения методической основы учителем физической культуры в основной рабочей программе по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования в использовании спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Дзюдо является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному

занятиям обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Дзюдо представляет собой целостную систему, которая включает многообразие двигательных действий с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности. Занятия дзюдо учат самоконтролю и дисциплине, взаимопомощи и ответственности, достижению целей и взаимовыручке, развивают коммуникативные навыки и умение вести себя в стрессовых ситуациях, а также достичь высокого внутреннего духовного развития.

163.10.3.2. Целью изучения модуля по дзюдо является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры к социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта дзюдо для лиц с нарушением здоровья (спорт глухих) (спорт слепых), КАТА, КАТА- группа).

163.10.3.3. Задачами изучения модуля по дзюдо являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по дзюдо;

формирование общих представлений о виде спорта «Дзюдо», его истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, техниками общеразвивающей и корригирующей направленности, техническими действиями и приёмами дзюдо;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами дзюдо, в том числе для самореализации и самовоспитания;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и спортивной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами дзюдо;

популяризация дзюдо среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям дзюдо, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

163.10.3.4. Место и роль модуля по дзюдо.

Модуль по дзюдо доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по дзюдо сочетается органически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по дзюдо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.3.5. Модуль по дзюдо может быть реализован в следующих направлениях:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по дзюдо с выбором различных элементов дзюдо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостной последовательной учебной модели, изучаемой за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

предусматривающие улучшение различных интересов обучающихся (при организации и проведении урока физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём: 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

103.10.3.6. Содержание модуля по дзюдо.

Занятия с борьбе дзюдо.

История развития отечественных и зарубежных борцовских клубов. Ведущие борцы России и Российской Федерации.

Названия и роль главных организаций, федераций (международные, российские), осуществляющих управление и развитие дзюдо.

Борцовские клубы, их история и традиции. Известные отечественные борцы-дзюдоисты и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на мировых чемпионатах, первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при организации занятий дзюдо. Характерные травмы борцов и мероприятия по их предупреждению.

Словарь (глоссарий) терминов и определений по дзюдо.

Правила спортивных дзюдо. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по дзюдо. Жесты судьи.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств борца.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов и приёмов в дзюдо, их название и техника выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, правомерного поведения во время соревнований по дзюдо в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Первая доврачебная помощь. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правильное сбалансированное питание борца.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий дзюдо. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Тестирование уровня физической подготовленности в дзюдо.

Дневник самонаблюдения за показателями развития физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий борца: общеподготовительных, специально-подготовительных и имитационных упражнений.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала дзюдо. Развитие и её роль в укреплении физической культуры.

Технические приёмы и тактические действия в дзюдо, изучаемые на уровне начального общего образования.

Индивидуальные тактические действия и тактические: различные виды ходьбы и бега.

Акробатические элементы: перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перекаты разгибом и другие элементы.

Специальные упражнения из арсенала дзюдо, борцовский и гимнастический мост, перемещения на мосту, забегания на борцовском мосту, переходы в другие упражнения.

Базовые тактические действия в партере: удержания, болевые, удушающие приёмы, перевороты рычагом, перекаты переходом, перевороты скручиванием, переходы забеганием, перевороты захватом, переворотом прогибом, переходы разгибанием, переворотом через себя, накрывания, ложимания, выходы вверх, защиты и контрприёмы, а также другие приёмы в партере из арсенала борьбы дзюдо. Связки и комбинации технических действий в партере.

Базовые тактические действия в стойке: броски, виденные ранее

квалификационной системы КЮ и ДАН, бесерапит дзюдо России, защиты и контратакёмы, а также другие приёмы в стойке из арсенала КАПА и КАПА-группы. Связки и комбинации технических действий в стойке.

Тактические действия: тактика атаки, тактика обороны, тактика поединка, выбор тактических способов для ведения поединка с конкретным соперником (угрозы, захваты, имитации, повторная атака, двойной обман, обратный захват и так далее).

Учебные, тренировочные и контрольные поединки, игры с элементами единоборств. Участие в соревновательной деятельности.

163.10.3.7. Содержание модуля по дзюдо направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.3.7.1. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по дзюдо и воздушно-российских боксёров на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международных соревнованиях, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн), готовность к служению Отечеству, его защите на примере роли и традиций в развитии борьбы дзюдо в современном обществе;

умение ориентироваться на моральные нормы морали, духовно-нравственной культуры и ценностного отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры средствами дзюдо;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами дзюдо, профессиональных предпочтений в области физической культуры, спорта и общественной деятельности, в том числе через традиции и высоты развития организаций по дзюдо регионального, всероссийского и мирового уровней, отечественных и зарубежных боксёрских клубов, а также школьных спортивных клубов;

осознанность толерантного отношения и поведения, способность вести

дружбе с другими людьми (сверстниками, педагогами), достигать в ней взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики на принципах добропорядочности и взаимопомощи;

реализация навыков здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности и решению проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по дзюдо;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности кроме занятий дзюдо.

16.3.10.3.7.2. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение выполнять свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по дзюдо;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения

задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение самостоятельно организовать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судейской практике с учетом гражданских и нравственных ценностей;

умение вступать в учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы физических упражнений и двигательные действия и наоборот, схемы для тактических, игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы и инструменты в информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

163.10.3.7.3. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий дзюдо в формировании личностных качеств, в активном включении в трудовой образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание роли главных организаций по дзюдо регионального, всероссийского и мирового уровней, общих сведений о развитии отечественных и зарубежных боевых клубов, ведущих борцов-дзюдоистов клубов, регионов в Российской Федерации;

знание правил соревнований по виду спорта дзюдо, знания состава судейской

положений, обслуживающей осуществления по дзюдо и основных функций судей, жестов судьи, осуществление судейства учебных поединков и игр с элементами единоборств в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами единоборств, учебные поединки, во время самостоятельных занятий в доступной деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки в дзюдо, основные методы обучения технических и тактических приёмам;

умение демонстрировать технику базовых технических действий в стойке и партере;

умения тактических действий и умение их демонстрировать: тактика атаки, тактика обороны, тактика поединка, подбор тактических способов для ведения поединка с конкретным соперником (угрозы, вызов, захват, обманные, провокационные атаки, двойной обман, ответный выпад);

применение изученных технических и тактических приёмов в учебной, игровой и доступной деятельности;

проявление заинтересованности и познавательного интереса к освоению технико-тактических основ дзюдо, умение оценивать правильность двигательных действий и находить ошибки в технике и тактике поединков по дзюдо;

умение составлять и выполнять общеразвивающие комплексы общеразвивающих, подготовительных и корригирующих упражнений, утренней для развития физических качеств борцов-дзюдоистов;

умение оценивать правильность двигательных действий и исправлять ошибки в технике выполнения приёмов борьбы дзюдо;

знание и умение применять правила безопасности при занятиях борьбой дзюдо правомерного поведения во время соревнований по дзюдо в качестве зрителя, болельщика;

умение характеризовать внешние признаки утомления, осуществлять самоконтроль и применять средства восстановления организма после физической

нагрузки на занятиях борьбой дзюдо, умение применять самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за борцовским спортивным инвентарем и оборудованием;

умение подбирать спортивную одежду и обувь для занятий дзюдо;

умение организовывать самостоятельные занятия с использованием средств дзюдо, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности юного борца дзюдоиста, умение производить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного спортсмена, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

владение навыками взаимодействия в коллективе сверстников при выполнении групповых упражнений игрового характера, умение проявлять толерантность во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.4 Модуль «Тэг-регби»

163.10.4.1. Пояснительная записка к модулю «Тэг-регби».

Модуль «Тэг-регби» (далее – модуль по тэг-регби, тэг-регби, регби) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций и системе обеспечения и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Тэг-регби способствует сохранению и укреплению образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видом спорта регби в адаптированном бесконтактном и не травматичном варианте, дает возможность ребёнку выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивают постоянную двигательную активность.

Тэг-регби позволяет наиболее полно решать задачи обучения: в основе начального обучения лежит игровая деятельность с элементами регби (игровые упражнения, эстафеты, игры), осуществляется общая физическая подготовка,

обучающихся с включением элементов тэг-регби, физкультурно-оздоровительных и воспитательных работ. Алгоритм обучения тэг-регби делает возможным с минимальным уровнем изучается игрель в тэг-регби, что позволяет постепенно воздействовать на широкий спектр физических, личностных качеств и основных функций человеческого организма.

1.6.1.10.4.2. Целью изучения модуля по тэг-регби является формирование у обучающегося навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через развитие физической культуры и спорта с использованием средств регби.

1.6.1.10.4.3. Задачами изучения модуля по тэг-регби являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по тэг-регби;

формирование общих представлений о тэг-регби, его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательной программы, культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами тэг-регби;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре средствами тэг-регби;

популяризация тэг-регби среди обучающихся и привлечение максимального количества детей и способности к занятиям тэг-регби, в последующем спортивные

клубы, секции к участию в спортивных соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

168.10.4.4. Место и роль модуля по тэг-регби.

Учебный материал по тэг-регби доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

В содержание модуля по тэг-регби спортсмен регби сочетается практически во всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по тэг-регби помогает обучающимся в освоении общеобразовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

168.10.4.5. Модуль по тэг-регби может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по тэг-регби с выбором различных элементов тэг-регби с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся:

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 х классах – по 24 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, дополнительного

школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

165.10.4.6. Содержание модуля по тэг-регби.

Знания о тэг-регби.

История регби. Техника безопасности на занятиях тэг-регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.

Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Формы и экипировка занимающихся тэг-регби. Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.

Правила подбора физических упражнений регбиста. Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регбиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Уважение игрока к игроку.

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби: ответственность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способы самоконтроля усталости.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби. Организация и проведение занятий по тэг-регби. Организация и проведение подвижных игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по тэг-регби. Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки по избранной тэг-регби.

Индивидуальные технические действия:

Техника владения регбийским мячом:

стойки и перемещения;

перемещение мяча, бег с мячом, держание мяча, прием мяча, подбор и правильное мяча;

финты:

передвижения с мячом по площадке;

передача мяча в парах (сбоку, снизу) стоя на месте и в движении;

передачи в колоннах с перемещениями;

ведение и броски высоко летящего мяча;

отбор неправильного мяча, хитрящего мяча.

Тактические взаимодействия:

в парах, в тройках, квадраты, забегания, смещения, линия мяча;

тактические действия с участием игровых амплуа в нападении;

быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры в тэг-регби по упрощенным правилам.

163.10.4.7. Содержание модуля по тэг-регби направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.4.7.1 При изучении модуля по тэг-регби на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

принятие уважительного отношения к соперникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по тэг-регби на принципах добропорядочности и взаимопонимания;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

понимание значимости ценностей регби: единство, сплоченность, уважение, дисциплина, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей на основе предписаний о нравственных нормах, понятий справедливости и свободе;

способность самостоятельного принятия решений и личностного игрового взаимодействия;

способность принимать и осознавать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетических потребностей;

оказывать бескорыстной помощи своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

163.10.4.7.2. При изучении модуля по тэг-регби на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

восприятие тэг-регби как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и асоциального поведения;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, умение оказывать первую помощь при травмах и нарушениях в состоянии здоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий по тэг-регби;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в учебной, игровой и соревновательной деятельности по тэг-регби;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, определять наиболее эффективные способы достижения результата в учебной и игровой деятельности;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий тэг-регби для профилактики психического и физического утомления.

163.10.4.7.3. При изучении модуля по тэг-регби на уровне основного общего

образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания истории и развития регби, их положительного влияния на укрепление мира и дружбы между народами;

понимание значения занятий по регби как средства укрепления здоровья, закаливания, воспитания физических качеств человека и профилактики вредных привычек;

способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения разной направленности;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;

способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре и регби, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность осуществлять судейство соревнований по регби, владеть информационными жестами судьи.

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для физической подготовки регбиста.

умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, освоения технических действий в регби, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий регби, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю регбиста;

способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

знание норм организации самостоятельных занятий регби со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр средствами регби;

умение максимально проявлять физические способности (качества)

при выполнении тестовых упражнений уровня физической подготовленности школьников.

способность осуществлять судейство соревнований по этим видам, владеть инструментальными жестами судьи.

163.10.5. Модуль «Плавание».

163.10.5.1 Общая характеристика модуля «Плавание».

Модуль «Плавание» (далее – модуль по плаванию), реализуемый на уровне основного общего образования, разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использовании спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Плавание является одним из универсальных средств физического воспитания. Занятия по плаванию имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как умение плавать является жизненно необходимым навыком каждого человека и гарантирует сохранение жизни, обеспечивает безопасность и предотвращает несчастные случаи при нахождении его в водной среде.

Средства плавания способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья детей обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, и также являются важным средством закаливания, повышения выносливости и устойчивого состояния организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям и другим изменениям внешней среды.

При реализации модуля владение различными способами плавания обеспечивает развитие всех физических качеств человека. Прикладное значение плавания обеспечивает приобретение обучающимися компетенций в оказании помощи на воде, профилактике несчастных случаев на водных объектах.

Систематические занятия плаванием развивают такие черты личности, как конструктивность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта в целом безопасности жизни.

163.10.5.2. Целью изучения модуля по плаванию является обучение плаванию как жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и профессионального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств плавания.

163.10.5.3. Задачами изучения модуля по плаванию являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, привлечение культуры безопасного поведения средствами плавания;

формирование жизненно важного навыка плавания и умения применять его в различных условиях;

формирование общих представлений о плавании, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники всех способов плавания, безопасному поведению во время занятий в бассейне, отдыхе у воды, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами плавания с общеукрепляющей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами плавания, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами плавания;

популяризация плавания в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям плаванием в специальные спортивные клубы, секции, отделения по плаванию;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

168.10.5.1. Место и роль модуля по плаванию.

Модуль по плаванию доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и психических особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений и общеразвивающих организаций.

Интеграция модуля по плаванию поможет обучающимся в освоении вариативных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, получении обучающимися в ходе программ 1-10 и участии в спортивных мероприятиях.

По итогам прохождения модуля по плаванию возможно сформировать у обучающихся общие представления о плавании, навыки плавания и умения применять их в различных условиях, обучить основам техники различных способов плавания, а также безопасному поведению на занятиях в бассейне, на отдыхе у воды и в критических ситуациях.

168.10.5.2. Модуль по плаванию может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по плаванию с выбором различных средств плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде цельного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, их законными, в частности, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающего удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности

в (ходе) за счет комплектования обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, широкого использования учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

1163.10.5.6. Содержание модуля по плаванию.

Знания о плавании.

История развития плавания как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных пловцов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление плаванием.

Характеристика видов плавания (спортивное плавание, синхронное плавание). Характеристика стилей и дистанций.

Водное поло. Прыжки в воду.

Основные правила проведения соревнований по плаванию. Дистанции и программа соревнований по плаванию. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по плаванию (основные функции). Словарь терминов и определений по плаванию.

Занятия плаванием как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма. Сведения о физических качествах, необходимых пловцу и способах их развития. Значение занятий плаванием для формирования положительных качеств личности человека.

Основные требования к плавательному бассейну, его размерам, дорожкам, допустимой температуре воды.

Основные средства и методы обучения технике способов плавания. Основы правильного плавания и его значение. Игры и развлечения на воде.

Правила поведения и техника безопасности при занятиях плаванием в плавательном бассейне и на открытых водоемах в различное время года. Способы оказания пострадавшему на воде. Основные и подручные средства спасения на воде.

Способы самостоятельной деятельности.

Самоконтроль во время занятий плаванием и при купании в бассейне и открытых водоемах. Первые внешние признаки утомления. Средства

восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (индивидуальной экипировке) для занятий плаванием. Правильное сбалансированное питание спортсмена.

Имитационные комплексы упражнений, подготавливающие, специальные и имитационные упражнения на суше, в воде, упражнения для изучения техники спортивных способов плавания и их совершенствования. Самостоятельное освоение двигательных действий.

Существующие простейшие спортивные соревнования по плаванию и качестве судьи или помощника судьи.

Характерные травмы во время занятий плаванием и мероприятия по их предупреждению. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способов плавания.

Тестирование уровня физической подготовленности в плавании.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений на суше. Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для плавания.

Подвижные игры с элементами плавания: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры, игры с элементами прикладного плавания. Развлечения на воде.

Специальные и имитационные упражнения в воде. Упражнения для изучения техники спортивных способов плавания и их совершенствования (брасс, кроль на груди, кроль на спине, баттерфляй (дельфин).

Старты и повороты (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде): упражнения для совершенствования старта на воде, изучение спортивного прыжка с тумбочки, упражнения для совершенствования открытого поворота в кроле на груди, на спине, поворота «кувырком» в брассе, изучение поворота кувырком вперед (слитно) в кроле на груди и на спине.

Прикладные способы плавания: плавание на боку, брасс на спине, кувырки. Плавание в экстремальных ситуациях (длительное пребывание в воде, способы отдыха в воде, при судорогах во время плавания, плавание в штормовых, при

силовой имеете, при сильном течении и поворотах при провале под лед, в одежде. Транспортировка пострадавшего на воде. Приемы освобождения от захватов и объятий. Применение спасательных средств.

Тестовые упражнения по физической подготовленности и плаванию. Участие в соревновательной деятельности.

163.10.5.7. Содержание модуля «Плавание» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.5.7.1. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

чувство патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития плавания;

готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивация к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами плавания профессиональных предпочтений и новости физической культуры и спорта,

освоить нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий плаванием;

ценностные ориентиры здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятиях плаванием;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам.

163.10.5.7.2. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами плавания, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных

способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, согласовывать двигательные действия с планируемыми результатами плавания, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, взаимопомощи, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приемов и способов плавания;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками: работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

103.10.5.7.3. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения плавания как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, роли плавания в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, достижений национальных спортсменов, их вклад в развитие плавания;

умение характеризовать виды плавания (спортивное плавание, синхронное плавание, водное поло, прыжки в воду) и стили плавания (брасс, кроль на груди и кроль на спине, баттерфляй, дельфин);

знание достижений в различных соревнованиях, сведения судейской коллегии, функций судей, применение терминологии в ходе проведения соревнований по плаванию в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

использование основных средств и методов обучения технике спортивных плавания, знание правильного значения и знания и применение основных способов спасения пострадавшего на воде, основных и подручных средств спасания на воде, способов плавания в экстремальных ситуациях;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий плаванием в плавательном бассейне, на открытых водоемах в различное время года, правилами купания в необорудованных местах.

умение выполнять комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения на суше и в воде, упражнения для изучения техники спортивных способов плавания и их совершенствования;

умение оценивать и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для плавания, демонстрировать технику преодоления отрезков на дистанции различными стилями плавания, выполнять различные старты и повороты;

освоение прикладных способов плавания, демонстрация основных способов транспортировки пострадавшего на воде, применение спасательных средств;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой и процессе занятий плаванием, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

выполнение контрольных упражнений по физической подготовленности и плаванию, преодоление дистанции 50 метров вольным стилем без остановок, дистанции 25 метров различными стилями плавания в полной координации, участие в спортивных играх по плаванию.

163.10.6. Модуль «Хоккей».

163.10.6.1. Пояснительная записка модуля «Хоккей».

Модуль «Хоккей» (англ. – мощь по хоккею, хоккей) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе обучающихся и использовании спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение специализированных, технико-тактических действий в хоккее обеспечивает эффективное развитие физических качеств (быстроты,

ловкости, выносливости, силы и гибкости) и формирование двигательных навыков.

Средства хоккея формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, добросовестность, дисциплинированность, самообладание, порядочность, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициативность, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность устранять опасности самостоятельно).

163.10.6.2. Целью изучения модуля по хоккею является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации и сохранение и укрепление собственного здоровья, ведение здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккея.

163.10.6.3. Задачами изучения модуля по хоккею являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития хоккея в частности;

формирование общих представлений о хоккее, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного функционала, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническим действием и приемами вида спорта «хоккей»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного

взаимодействия и сотрудничества в образовательной и спортивной деятельности;

развитие положительной мотивации к устойчивому учебно-познавательному интересу к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами вида спорта «Хоккей»;

популяризация вида спорта «Хоккей», привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям хоккеем, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

знакомство, ритуалы и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.6.4. Место и роль модуля по хоккею.

Модуль по хоккею доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по хоккею поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по плаванию, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведению спортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации и участии в спортивных соревнованиях.

163.10.6.5. Модуль по хоккею может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по хоккею с выбором различных элементов хоккея, с учётом интереса и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающий, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часов);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.6.6. Содержание модуля по хоккею.

Знания о хоккее.

История развития отечественных и зарубежных хоккейных клубов. Ведущие игроки хоккейных клубов региона и Российской Федерации. Названия и роль главных хоккейных организаций, осуществляющих развитие вида спорта «хоккей» (федераций).

Требования к безопасности при организации занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов и мероприятия по их предупреждению.

Хоккейный словарь терминов и определений. Правила соревнований вида спорта «хоккей».

Судейская коллегия, обслуживающая соревнований по хоккею. Жесты судьи. Амплуа игровых атакующих игроков в хоккей.

Правила подбора физических упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста.

Понятие и характеристика технических и тактических элементов хоккея, их название и методика выполнения.

Основы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, примерного поведения во время соревнований по хоккею и качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для

ванный хоккеем. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Принципы сбалансированного питания хоккеиста.

Тестирование уровня физической подготовленности в хоккее.

Дневник самонаблюдения за показателями развития физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для воспитания физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки для реализации технических и тактических действий хоккеиста.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных хоккейных упражнений. Разминка и её роль в уроке физической культуры.

Техника передвижения на коньках:

бег скользящими, короткими и скрестными шагами, бег с изменением направления движения, спиной вперед переступанием ногами, спиной вперед не отрывая коньков от льда, спиной вперед с чередованием шагов;

повороты и торможение скрестными шагами;

старт с места лицом вперед, из различных положений с последующими ускорениями и внезапные остановки;

торможение с поворотом туловища на 90 градусов на одной и двух ногах;

прыжки толчком одной и двумя ногами, повороты в движении на 180 градусов и 360 градусов;

выпады, глубокие приседания на одной и двух ногах, падения на колено в движении с последующим быстрым вставанием в ускорениях;

падение на грудь, на бок с последующим быстрым вставанием и бегом в заданном направлении;

комплекс приемов техники движения на коньках по реализации стартовой и дистанционной скорости;

комплекс приемов техники по передвижению хоккеистов на коньках, направленный на совершенствование скоростного маневрирования.

Техника владения клюшкой и шайбой: ведение шайбы, обводка, удары, броски

шайбы, остановка шайбы. прием шайбы с минимальной ее потерей и последующими действиями, отбор шайбы способом оттягивания, прижимания соперника к борту и отнятия шайбы.

Тактика игры вратаря:

торможение на параллельных коньках:

передвижения короткими шагом, поворотом и движения на 180 градусов, 360 градусов и основной стойке вратаря, без клюшки и с ней, лицом вперед;

ловля шайбы ловушкой и щитком на блин:

отбивание шайбы блином в различных движениях и стороны (справа, слева) на параллельных коньках. скольжение с падением на бок (вправо. влево).

Тактическая подготовка:

выполнение маневрирование и выбор позиции. дистанционная опека, контактная опека;

отбор шайбы перехватом, клюшкой, с применением силовых единоборств;

ловля шайбы на себя с падением на одно и два колена, и также с падением на бок.

Групповые тактические действия.

Командные наступательные тактические действия.

Тактика игры вратаря. Выбор позиции в воротах.

Учебные игры в хоккей. Участие в спортивной своей деятельности.

16.3.10.6.7. Содержание модуля по хоккею направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

16.3.10.6.7.1. При изучении модуль по хоккею на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через участие истории и современного состояния развития хоккея, включая региональный, всероссийский и международный уровни;

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории обращения средствами хоккея профессиональных предпочтений в области физической

культуры и спорта;

формирование познавательной, эмоционально-ценностной и коммуникативной сферы общения в команде, со сверстниками и педагогом;

начальные умения вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, активной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и спортивной деятельности по хоккею;

формирование ценностных ориентиров и смысловых установок, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности в чрезвычайных ситуациях.

163.10.6.7.2. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами хоккея, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать собственные возможности к правильности выполнения задач;

умение контролировать собственные действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать графические пиктограммы физических упражнений, схемы

для тактических и игровых задач и преобразовывать их в выполнение локомотивных действий;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование компетентности в области использования ИКТ, соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета.

1.69.10.6.7.3. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий хоккеем в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание роли хоккейных организаций регионального, всероссийского и мирового уровней, общих сведений о развитии отечественных и зарубежных хоккейных клубов, игроках ведущих хоккейных клубов региона и Российской Федерации, прославивших славу российскому хоккею;

знание правил соревнований по виду спорта «хоккей», состава судейской бригады, обслуживающей соревнования по хоккею и основных функций судей, места судьи, применения и соблюдения правил игры в хоккей в процессе учебной и соревновательной деятельности, правил соревнований и судейской терминологии в игре;

умение классифицировать физические упражнения и применять правила подбора физических упражнений для развития различных физических качеств, общеподготовительные и специально-подготовительные упражнения, формирующие двигательные умения и навыки для реализации технических и тактических действий хоккеиста, определять их эффективность;

умение описывать и демонстрировать правильную технику выполнения общеподготовительных и специально-подготовительных упражнений в хоккее;

знание определений тактической и технической подготовки хоккеиста,

владение тактических и технических элементов игры в хоккей, характеристика и владение методикой технических и тактических элементов хоккея, их применение в учебных, игровых условиях;

применение техники владения клюшкой и шайбой (ведение, обводка, пасы, бросок, удары, остановка, отбор) в игровых ситуациях;

выполнение комплекса тактических приемов по передвижению хоккеиста на коньках, направленный на совершенствование скоростного маневрирования, перехватов шайбы различным способом в игре;

применение групповых тактических действий (переключение, взаимодействие защитников с центрами, оборонительные системы) в игровой и соревновательной деятельности;

умение характеризовать амплуа полевых игроков при игре в хоккей, определять амплуа игроков и выбирать тактику игроков в зависимости от игровой ситуации;

умение демонстрировать атакующие действия с шайбой и без шайбы, комплексные атакующие действия и способы атаки в контратаки в хоккее, тактические комбинации при различных игровых ситуациях;

умение отслеживать правильность описательных действий и выявлять ошибки в технике владения клюшкой и шайбой (ведение, обводка, пасы, броски, удары, остановка, отбор) и способы в технике передвижения на коньках различным способом;

знание и соблюдение правил безопасного, правомерного поведения во время спортивной по хоккею и личные приемы, болельщики;

знание характеристики высших признаков утомления, осуществление самоконтроля и правильное время восстановления организма после физической нагрузки на занятиях хоккеем, способность применить самоконтроль в учебной и спортивной деятельности;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за хоккейным спортивным инвентарем и оборудованием, выборе спортивной одежды и обуви для занятий хоккеем;

способность грамотно описать самостоятельные занятия с использованием

средств хоккея, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольных упражнений для определения уровня физической подготовленности хоккеиста, умение производить тестирование уровня физической подготовленности юного хоккеиста, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

взаимодействие в коллективе сверстников при выполнении групповых упражнений игрового характера, проявление толерантности во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.7. Модуль «Футбол».

163.10.7.1. Пояснительная записка модуля «Футбол».

Учебный модуль «Футбол» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся осваивать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, понимание ценности взаимодействия друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо уметь выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность вырабатывать коммуникативные навыки, умение чувствовать ответственность и желание находить общий язык с игроком, а также решать

конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объем двигательной активности, совершенствуют функциональные возможности организма, обеспечивают прирост физического развития.

Модуль по футболу рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, интенсифицирует ход учебных занятий.

168.10.7.2. Целями изучения модуля по футболу» является: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, осознанно здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

168.10.7.3. Задачами изучения модуля по футболу являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

сформирование общих представлений о футболе, его психологических и влиянии в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

приобщение к обучению физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям

и футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, опыт коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в спортивных соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

165.10.7.4. Место и роль модуля по футболу.

Модуль по футболу доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и индивидуальных возможностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объема двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Инвариантно модуль по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов к модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

165.10.7.5. Модуль по футболу может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с любым расположением элементов футбола, с учётом опыта и физической подготовленности

обучающихся;

в виде дополнительного дифференцированного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа).

103.10.7.6. Содержание модуля по футболу.

Занятия футболом.

Сведения о ведущих отечественных и зарубежных футбольных клубах, их традициях.

Выдающиеся отечественные и зарубежные игроки, тренеры, известные общей теме, принятие и строгое соблюдение современного футбола.

Правила игры в футбол. Размеры футбольного поля, инвентарь и оборудование для занятий футболом. Судейство соревнований по футболу, роль и обязанности судейской бригады.

Соревнования по футболу, фестивали и футбольные праздники, проводимые для общеобразовательных организаций и обучающихся («Кожаный мяч», «Мини-футбол – в школу», «Футбол в школе» и другие физкультурно-спортивные мероприятия).

Правила ухода за личным спортивным оборудованием, футбольным полем.

Правила безопасного поведения на занятиях футболом и самостоятельно во время просмотра игры и личные участия, болельщиков.

Характерные травмы футболистов, методы и меры предупреждения

принимаемой во время занятий.

Основы правильного питания в суточного пищевого рациона футболиста.

Влияние занятий футболом на укрепление здоровья, развитие физических качеств и физической подготовленности организма.

Основы организации здорового образа жизни средствами футбола, методы профилактики вредных привычек и антиобщественного поведения.

Влияние занятий футболом на формирование положительных качеств личности человека.

Стратегия, системы, тактика в спортивных играх футбол.

Способы самостоятельной деятельности.

Самоконтроль в его роли в учебной и соревновательной деятельности. Первые признаки утомления. Средства восстановления после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви при занятиях футболом. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений. Закаливающие процедуры.

Подбор физических упражнений и комплексов для развития физических качеств футболиста. Методические принципы построения частей урока (занятия) по футболу.

Методы предупреждения и планирования конфликтных ситуаций во время занятий футболом.

Подвижные игры и эстафеты с элементами футбола. Контроль за физической нагрузкой, физическая разминка и охлаждение организма.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих упражнений с футбольным мячом.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, упражнения на частоту движений тип и специально беговые упражнения.

Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами и техническими приемами футбола.

Индивидуальные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – применяемые способами с изменением скорости и направления движения, с различным сочетанием техники владения мячом (развитие с мягким, обманные движения («финты»), удары по мячу ногой);

остановка мяча ногой – внутренней стороной стопы, подошвой, средней частью подъема, с переводом и без него;

удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, внутренней частью подъема, средней частью подъема, внешней частью подъема;

удар по мячу головой – серединой лба;

обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» выпадом, «уход» в сторону, «уход» с переносом ноги через мяч, «удар» по мячу ногой;

отбор мяча – выбиванием, перехватом;

вбрасывание мяча.

Игровые комбинации и упражнения в парах, тройках, группах, тактические действия (в процессе учебной игры и (или) спортивной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры в футбол. Участие в фестивалях и соревнованиях по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

163.10.7.7. Содержание модуля по футболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.7.7.1. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через усвоение истории и современного состояния развития футбола;

принятие готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами футбола профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим людям в ситуациях совместных занятий и соревнований;

сформированность коммуникативного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, положительных качеств личности;

моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу;

навыков умения вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;

освоение правил, норм, условий и культуры безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности в чрезвычайных ситуациях.

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами футбола.

163.10.7.7.2. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно ставить цели достижения целей, в том числе альтернативные, научиться выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать ресурсы, в том числе время и собственные возможности их решения;

умение сопоставлять свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами футбола, ставить и формулировать для себя новые задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

владение навыками самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;

находить общее решение и разрешать конфликтные ситуации на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение оценивать, применять и преобразовывать графические иллюстрации физических упражнений в двигательные действия в шеренге, колонне, схемы для тактических, игровых задач.

163.10.7 7.3. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий футболом в формировании личностных качеств, основ здорового образа жизни, укрепления и сохранения здоровья;

знание правил соревнований по виду спорта футбол, состава судейской бригады, их ролей, обязанностей, основных функций и жестов;

соблюдение правил игры футбол в учебных играх в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

знание правил безопасности при занятиях футболом, правомерного поведения во время соревнований по футболу в качестве зрителя, болельщика;

умение организовывать и проводить подвижные игры и эстафеты с элементами футбола во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки, основные методы обучения техническим приемам;

демонстрировать технику удара по мячу ногой различными способами: удар по мячу головой, остановку мяча, ведение мяча и различных сочетаниях приемами техники перемещения с техникой владения мячом, различных видах двухсторонней (нападение, отбор и вбрасывание мяча;

умение применять изученные технические приемы в учебной, игровой, соревновательной в доступной двигательности;

организовывать выполнение технических приемов в футболе в зависимости

способы устранения ошибок;

включать игровые комбинации и упражнения в парах, тройках, группах и тактические действия с учетом игровых амплуа и ситуаций, в учебной, тренировочной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий футболом;

соблюдение требований к местам проведения занятий футболом, правил ухода за спортивным оборудованием, инвентарем, футбольным полем, знание и применение способов самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей, специальной и технической подготовке футболиста, а также знание методов тестирования физических качеств и умение оценивать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования;

участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

взаимодействие со сверстниками при выполнении групповых упражнений тактического характера, умение проявлять толерантность во время учебной и соревновательной деятельности.

165.10.К. Модуль «Фитнес-аэробика».

165.10.8.1. Пояснительная записка модуля «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее – модуль по фитнес-аэробике, фитнес-аэробика, фитнес) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Занятия фитнесом соединяют элементы хореографии, гимнастики, танцевальных техник, динамичную активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности. Фитнес-аэробика является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды

здорового образа жизни подрастающего поколения.

Фитнес-аэробика способствует гармоничному развитию обучающихся, всестороннему совершенствованию их двигательных способностей, укреплению здоровья, воспитанию устойчивого интереса и положительного эмоционального отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, формированию навыков культуры здорового образа жизни, способствующих успешной социализации в жизни.

163.10.8.2. Целью изучения модуля по фитнес-аэробике является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самосовершенствованию с использованием средств фитнес-аэробики.

163.10.8.3. Задачами изучения модуля по фитнес-аэробике являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обогащение культуры безопасного поведения на занятиях по фитнес-аэробике;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес-аэробики;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами фитнес-аэробики, в том числе для саморегуляции и самовоспитания;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности средствами фитнес-аэробики;

укрепление и сохранение здоровья, совершенствование телосложения и воспитание гармонично развитой личности, выделенной на многолетнее

сохранение постоянного уровня общей работоспособности,

популяризация вида спорта «Фитнес-аэробика» среди детей и молодежи и привлечение большого количества обучающихся к занятиям фитнес-аэробикой,

выявление, развитие у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом,

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.8.4. Место и роль модуля по фитнес-аэробике.

Модуль по фитнес-аэробике доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и индивидуальных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящих в учебный предмет «Физическая культура» и общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике помимо обучающимися в основной образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.8.5. Модуль по фитнес-аэробике может быть реализован в следующих вариантах.

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса обучения обучающихся учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов фитнес-аэробики, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предложенного образовательной организацией, включающей в частности учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных

представителей подготовительных обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (для организации и проведения уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9 х классах – по 34 часа).

163.10.8. Модуль «Фитнес-аэробика».

163.10.8.1. Пояснительная записка модуля «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее – модуль по фитнес-аэробике, фитнес-аэробика, фитнес) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использовании спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Занятия фитнесом способствуют приобретению хореографических, гимнастических, танцевальных знаний, двигательную активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности. Фитнес-аэробика является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подрастающего поколения.

Фитнес-аэробика способствует гармоничному развитию обучающихся, целенаправленному совершенствованию их двигательных способностей, укреплению здоровья, воспитанию устойчивого интереса и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, формированию навыков культуры здорового образа жизни, способствующих успешной социализации в жизни.

163.10.8.2. Целью изучения модуля по фитнес-аэробике является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределения с использованием средств спортив-

аэробики.

163.10.8.3. Задачами изучения модуля по фитнес-аэробике являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по фитнес-аэробике;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес-аэробики;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами фитнес-аэробики, в том числе для самореализации в сфере досуга;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности средствами фитнес-аэробики;

укрепление и сохранение здоровья, совершенствование телосложения и воспитание гармонично развитой личности, достижение на многолетнее сохранение высокого уровня общей работоспособности;

популяризация вида спорта «фитнес-аэробика» среди детей и молодежи и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

выявление, развитие у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.8.4. Место и роль модуля по фитнес-аэробике.

Модуль по фитнес-аэробике доступен для освоения всем обучающимся,

независимо от уровня их физического развития и двигательных возможностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Освоение модуля по фитнес-аэробике основывается практически на всех базовых видах спорта, входящих в учебный предмет «Физическая культура» и общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике происходит обучающимися в основные образовательные программы в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

163.10.8.5. Модуль по фитнес-аэробике может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов фитнес-аэробики, с учётом интереса к физической подготовленности обучающихся:

в виде предметного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.8.6. Содержание модуля по фитнес-аэробике.

Знания о фитнес-аэробике.

Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного стиля здорового образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе самостоятельных. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Спортивное оборудование для фитнес-занятий.

Постановка мышечно-волевых качеств во время занятий фитнес-аэробикой.

Движения рук в фитнес аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

История возникновения и развития хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности данного танцевального стиля.

Принципы тренировки отдельных мест корпуса.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой.

Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения, дозировки и сочетаемости с возрастными особенностями и физической подготовленностью обучающихся.

Составление планов и самостоятельное проведение занятий фитнес-аэробикой.

Тестирование уровня физической подготовленности в фитнес-аэробике.

Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд.

Построение урока (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение и совершенствование техники элементарных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученных на уровне начального общего образования.

Классическая аэробика.

структурные элементы низкой интенсивности, выполнение различных элементов без смены и со сменой опорной ноги, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног);

комплексы и комбинации базовых шагов с элементом различной сложности, в том числе для самостоятельных занятий под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма движений;

сочетания маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической аэробики на развитие выносливости, гибкости, координации и силы;

подбор элементов, движений в виниклассической аэробики.

Степ-аэробика:

базовые элементы со сменой опорной ноги (билатеральные);

базовые шаги и различные элементы без смены и со сменой опорной ноги, движения руками (в том числе в сочетаниях с движениями ног);

комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробики под музыкальное сопровождение и без него с учетом интенсивности и ритма;

сочетание маршевых и синкопированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на развитие общей выносливости, координации и силы.

Хип-хоп аэробика:

базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа;

элементы хип-хоп танца на середине и в партере в различных вариациях;

вариативность выполнения базовых движений;

комбинации танцевальных движений хип-хопа.

Хореографическая подготовка:

повторение танцевальных шагов, основных элементов танцевальных движений: (шаги с поочередным взмахом и поочередно; шаги галопа);

французская классическая школа: постановка позиции рук;

позиции рук классического танца;

взаимодействие в паре, синхронность, распределение движений и фигур в пространстве, высокая концентрация внимания на зрителей и судей, артистизм и эмоциональность.

16.1.10.8.7. Содержание модуля по фитнес-аэробике направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

16.1.10.8.7.1 При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития фитнес-аэробики, включая региональный, всероссийский и международный уровни;

умение предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

осознавать осознанно и эстетически воспринимать реалии, находить способы взаимодействия с партнерами во время занятий фитнес-аэробикой, а также в учебной и игровой деятельности вообще;

проявление уважительного отношения к соперникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики, профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

сформированные навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в учебной, игровой, досуговой и соревновательной деятельности, судейской практике; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности с использованием средств фитнес-аэробики;

осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов средствами фитнес-аэробики как условие успешной профессиональной, творческой и общественной деятельности;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

приобщение положительным качествам личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики.

163.10.8.7.2. При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, раскрывать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять контроль и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по фитнес-аэробике;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе их выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение самостоятельно оценивать уровень сложности заданий (упражнений) по темам занятий различными видами фитнес-аэробики в соответствии с физическими возможностями своего организма и состоянием здоровья на настоящий момент;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий по фитнес-аэробике;

умение выявлять и корректировать технические ошибки в физических упражнениях, двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

163.10.8.7.3. При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного

общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий фитнес-аэробикой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знания основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий фитнес-аэробикой, выявление факторов риска и предупреждение травмоопасных ситуаций; умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий фитнес-аэробикой;

знания современных правил организации и проведения соревнований по фитнес-аэробике, правил судейства, роли и обязанностей судейской бригады, осуществление судейства воспитанной в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умения применять правила требований безопасности к местам проведения занятий фитнес-аэробикой (в спортивном, хореографическом и тренажерном залах), правил ухода за личностным оборудованием, инвентарем, правильного выбора обуви и одежды;

умение характеризовать классификацию видов фитнес-аэробики;

знание и понимание техники и последовательности выполнения упражнений по фитнес-аэробике;

выполнение базовых элементов классической и степ-аэробики низкой и высокой интенсивности со смелой (и без смены) ведущей ноги;

умение сочетать марширование с хлопковыми элементами;

умение подбирать музыку для комплексов упражнений фитнес-аэробики с учетом интенсивности и ритма;

умение находить отличительные особенности в технической выполнении упражнений разными обучающимися и оказывать посильную помощь одноклассникам при выполнении учебных заданий по фитнес-аэробике;

формирование новых музыкальных знаний терминов (музыкальный квадрат, музыкальная фраза);

формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений; .

навыки и приемы самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки во время занятий фитнес-аэробикой;

умение планировать, организовывать и проводить различные виды урока в качестве помощника учителя, разминку, отстроить напряженные движения с элементами фитнес-аэробики во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со спортсменами;

умения методов тестирования физических качеств, умение описывать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования, сопоставлять со среднестатистическими показателями.

163.10.9. Модуль «Спортивная борьба».

163.10.9.1. Пояснительная записка модуля «Спортивная борьба».

Модуль «Спортивная борьба» (далее – модуль по спортивной борьбе, спортивная борьба) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в составлении рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций и системы обращения к использованию эффективных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивная борьба является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Спортивная борьба представляет собой целостную систему физического воспитания и включает всё многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностями организмом человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений разносторонней направленности, что обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

163.10.9.2. Целью изучения модуля по спортивной борьбе является

формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социально-самоопределения; устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению спортивного и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств видов спорта национальных и терминов «Спортивная борьба» (национальная, греко-римская, женская спортивная борьба).

1.6.7.10.9.3 Задачами научного модуля по спортивной борьбе являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по спортивной борьбе;

формирование общих представлений о роли и месте спортивная борьба, её истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

Формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приёмами спортивной борьбы;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами спортивной борьбы, через овладение ими самоорганизации и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и организационной деятельности;

развитие потребностей мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами спортивной борьбы;

популяризация спортивной борьбы среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявивших повышенный интерес к способности к занятиях борьбой, в школьные спортивные клубы, секции, к участию

в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

16?.10.Ч.4. Место и роль модуля по спортивной борьбе.

Модуль по спортивной борьбе доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и специфических особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по спортивной борьбе сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры и другие).

Интеграция модуля по спортивной борьбе поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

165.10.Ч.5. Модуль по спортивной борьбе может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивной борьбе с выбором различных её элементов, с учётом интересов и физической подготовленности обучающихся;

в виде дополнительного самостоятельного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение различных интересов обучающихся этих организаций и организацию уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную

работу в обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

168.10.9.6. Содержание модуля по спортивной борьбе.

Значение спортивной борьбы.

История развития отечественных и зарубежных борцовских клубов. Ведущие борцы региона и Российской Федерации.

Названия и роль спортивных организаций, федераций (международных, российских), осуществляющих управление в регионе спортивной борьбой.

Борцовские клубы, их история и традиции. Известные отечественные борцы и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на мировых чемпионатах, первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при организации занятий спортивной борьбой. Характерные травмы борцов и мероприятия по их предупреждению.

Словарь терминов и определений по спортивной борьбе.

Правила соревнований по спортивной борьбе. Судейская бригада, обслуживающая соревнования по спортивной борьбе. Жесты судьи.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств борца.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов и приёмов в спортивной борьбе, их название и техника выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, произвольного поведения во время соревнований по спортивной борьбе в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правильное сбалансированное питание борца.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви

для занятий спортивной борьбой. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Тестирование уровня физической подготовленности в спортивной борьбе.

Дневник самонаблюдения за показателями развития физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий борца: общеразвивающих, специально-подготовительных и имитационных упражнений.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала спортивной борьбы. Значение её роль в уроке физической культуры.

Технические приёмы и тактические действия в спортивной борьбе, изучаемые на уровне начального общего образования.

Корригирующие технические действия и передвижения: различные виды ходьбы и бега.

Акробатические элементы: перекаты различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты прогибом и другие элементы.

Специальные упражнения из арсенала спортивной борьбы: борцовский и гимнастический мост, передвижения по мосту, забегания на борцовском мосту, перевороты и другие упражнения.

Базовые технические действия в партере: перевороты рычагом, перевороты переходом, перевороты подчаливанием, перевороты забеганием, перевороты нажимом, перевороты прогибом, перевороты разгибанием, перевороты через себя, накрывания, дожимания, выходы наверх защиты и контратаки, а также другие приёмы в партере из арсенала греко-римской и вольной борьбы. Связки и комбинации технических действий в партере.

Базовые технические действия в стойке: переходы в партер рычагом за руку,

переводы в партер взятием ног руку, перекаты в партер накатыванием, перекаты обвиванием, скидывания, обвивания, броски вращением, броски подворотом, броски через плечо, захваты и контрприёмы, а также другие приёмы в стойке из арсенала греко-римской и вольной борьбы. Связки и комбинации тактических действий в стойке.

Тактические действия: тактика атаки, тактика обороны, тактика поединка. Выбор тактических способов для ведения поединка с конкретным соперником (угрозы, вызов, оскорбление, категорическая отказ, двойной обман, обратный вызов).

Учебные, тренировочные и контрольные поединки, игры с элементами единоборств. Участие в соревновательной деятельности.

183.10.9.7. Содержание модуля по спортивной борьбе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

183.10.9.7.1. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по спортивной борьбе и наших российских борцов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международных соревнованиях, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн), готовность к служению Отечеству, его защите на примере роли традиций в развитии спортивной борьбы в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы морали, духовно-нравственной культуры и ценностного отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры средствами спортивной борьбы;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к познанию и выбору индивидуальной траектории образования средствами спортивной борьбы, профессиональных предпочтений в области физической культуры, спорта в общественной деятельности, в том числе через ценности, традиции и идеалы славных организаций по спортивной борьбе

регионального, всероссийского и мирового уровней, отечественных и зарубежных боевых клубов, а также известных спортивных клубов;

сформированность коммуникативных навыков и поведения, способность вести диалог с другими людьми (спортсменами, друзьями, педагогами, взрослыми), достигать с ними взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судейской практике на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, способность и готовность к преодолению трудностей, конструктивно разрешать конфликты в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по спортивной борьбе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами спортивной борьбы.

165,10,9,7 2. При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по спортивной борьбе;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судейской практике с учётом правовых и нравственных ценностей;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в паре и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические модели физических упражнений и двигательные действия и комбинации, схемы для технических, игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы, инструменты и запросы в информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

168.10.9.7.3. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий спортивной борьбой в формировании

личностных качеств, и активном включении в спортивной тёрки жизнь, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание роли главных организаций по спортивной борьбе регионального, всероссийского и мирового уровней, общих сведений о развитии отечественных и зарубежных борцовских клубов, ведущих борцах клубов, региона и Российской Федерации;

умение правил соревнований по виду спорта спортивная борьба, навыка судейской жестики, обслуживающей соревнования по спортивной борьбе в основных функций судей, жестов судьи, осуществление судейства учебных поединков и игр с элементами единоборств в качестве судьи, помощника судьи, секретаря,

умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами единоборств, учебные поединки, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки в спортивной борьбе, основные методы обучения технических и тактических приёмам;

умение демонстрировать технику базовых технических действий в стойке и партере;

умение демонстрировать тактические действия: тактика атаки, тактики обороны, тактика поединка, выбор тактических способов для ведения поединка с конкретным соперником (угроза, вызов, скоевывание, повторная атака, двойной обман, обратный захват);

применение изученных технических и тактических приёмов в учебной, игровой и досуговой деятельности;

применение заинтересованности и познавательного интереса к освоению технико-тактических основ спортивной борьбы, умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике поединков по спортивной борьбе;

умение составлять и выполнять индивидуальные комплексы общеразвивающих, подготовительных и корригирующих упражнений, упражнений для развития физических качеств борцов;

умение определять правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике выполнения приёмов борьбы;

умение применять правила безопасности при занятиях борьбой правомерного поведения во время соревнований по спортивной борьбе в качестве зрителя, болельщика;

умение характеризовать внешние признаки утомления, осуществлять самоконтроль и применять средства восстановления организма после физических нагрузок на занятиях борьбой, умение применять самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за борцовским спортивным инвентарем и оборудованием;

умение подбирать спортивную одежду и обувь для занятий спортивной борьбой;

умение организовывать самостоятельные занятия с использованием средств спортивной борьбы, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности борца, умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности нового спортсмена, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

владение навыками взаимодействия в коллективе спортсменов при выполнении групповых упражнений тактического характера, умение проявлять толерантность во время учебной и соревновательной деятельности.

ПО.ВП.10.0. Модуль «Флорбол».

ПО.ВП.10.0.1. Пояснительная записка модуля «Флорбол».

Модуль «Флорбол» (далее – модуль по флорболу, флорбол) на уровне

школьного образования разработана с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Флорбол является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, психическому развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложных координационных, технико-тактических действий во флорболе, связанных с ловлей, броском, ведением мяча, прыжками, быстрым стартом и ускорением, резкими остановками и поворотами, ударами по мячу обеспечивает эффективное развитие физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости) и двигательных навыков.

1.63.10.10.2. Целью изучения модуля по флорболу является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к укреплению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «флорбол».

1.63.10.10.3. Задачами изучения модуля по флорболу являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по флорболу;

формирование общих представлений о виде спорта флорбол, его истории развития, возможностях и влиянии на процесс укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры личности, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, комплексами общеразвивающей и корригирующей направленности, техническими действиями и приемами вида спорта «флорбол»;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами флорбола, в том числе для сохранения здоровья и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и спортивной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами флорбола;

популяризация флорбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявивших повышенный интерес и способности к занятиям флорболом, в школьные спортивные клубы, секции, в участие в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

163.10.10.1. Место и роль модуля по флорболу.

Модуль по флорболу доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Содержание модуля по флорболу является практически единственным базовым видом спорта, входящим в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся.

Интеграция модуля по флорболу позволяет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведении спортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных

спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

16Г1.10.10.5. Модуль по флорболу может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных его элементов, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде тематического специализированного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры в 2 часа в неделю нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

16Б.10.10.6. Содержание модуля по флорболу.

Знания о флорболе.

История развития отечественных и зарубежных флорбольных клубов. Ведущие игроки флорбольных клубов региона и Российской Федерации.

Названия и роль главных флорбольных организаций, федераций (международных, российских), осуществляющих управление флорболом.

Флорбольные клубы, их история и традиции. Известные отечественные флорболисты и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на мировых первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при проведении занятий флорболом. Характерные травмы флорболистов и мероприятия по их предупреждению.

Флорбольный словарь терминов и определений.

Правила соревнований игры по флорболу. Судейская коллегия, обслуживающие игру по флорболу. Жесты судьи.

Анализ полезных привычек при игре во флорбол.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств флорболистов.

Понятия и характеристики технических и тактических элементов флорбола, их название и методики выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, грамотного поведения во время соревнований по флорболу в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самооценить и его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правильное сбалансированное питание флорболиста.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий флорболом. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Тестирование уровня физической подготовленности по флорболу.

Дневник самонаблюдения за показателями развития физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий флорболистов общеподготовительных и специально-подготовительных упражнений.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных флорбольных упражнений. Разминка и ее роль в уроке физической культуры.

Технические приемы и тактические действия во флорболе, играющие на уровне начального общего образования.

Элементы техники передвижения по игровой площадке полевого игрока во флорболе.

Ведение мяча:

различными способами приближенно (с переключением способом ведения клюшки);

без отрыва мяча от крюка клюшки;

ведение мяча толчками (ударами), ведение, прикрывая мяч корпусом;

смешанный способ ведения мяча.

Прием мяча с уступающим движением крюка клюшки (в захват, прием без уступающего движения крюка клюшки (подставка клюшки), прием мяча корпусом и ногой, прием ведения мяча клюшкой.

Передача мяча: ударом, пасом, верхом, по полу, наружной стороной.

Бросок мяча: кистевой, с дуги, с наружной стороны.

Удар по мячу: щелкающий, удар-толчок, прямой удар, удар с внешней стороны, удар по летящему мячу.

Обводка с обыгрыванием: обманом остановки, проходом или прикрытием мяча, с помощью изменения направления, при помощи обманных движений (финтов).

Отбор мяча (в момент пасом и во время ведения): выбивание или вытаскивание.

Перехват мяча клюшкой, ногой, корпусом.

Вход в круг вратаря: вбрасывание мяча клюшкой перед клюшкой на себя, выбивание, предотвращение.

Техника игры вратаря:

стойки (низкая, средняя, низкая);

элементы техники перемещения (приставными шагами, стоя на коленях, на коленях толчком одной или двумя руками от пола, отталкиванием ногой от пола из стойки на колене, скользящий шаг);

Элементы техники выполнения и овладения мячом (прикрывание –

отбивание мяча ногой, рукой, туловищем, головой, ловля – одной или двумя руками, накрывание);

элементы техники нападения (передачи мяча рукой).

Тактика игры вратаря: выбор позиции при атакующих действиях соперника в стандартных положениях, правильный способ применения технических действий в игре, атакующие действия (пас), руководство игрой партнеров по обороне.

Тактика нападения.

индивидуальные действия с мячом и без мяча (открывание, отвлечение соперника, создание численного преимущества на отдельном участке поля, подключение);

групповые взаимодействия и комбинации (в парах, тройках, группах, при стандартных положениях);

командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях (позиционная атака, быстрая атака), расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в игре (спорный мяч, свободный удар, вбрасывание мяча в игру), расположение и взаимодействие игроков при игре в первоочередных составах в атаке (игра в численном большинстве).

Тактика защиты:

Индивидуальные действия. Оценка целесообразности той или иной позиции. Своевременное занятие наиболее выгодной позиции. Применение отбора мяча изученным способом в зависимости от игровой обстановки.

Групповые действия. Взаимодействие в обороне при численном преимуществе соперника, осуществление правильный выбор позиции и страховку партнеров. Взаимодействия в обороне при выполнении противником стандартных комбинаций. Правильный выбор позиции и страховки для организации противодействия атакующим комбинациям. Организация противодействия различным комбинациям. Создание численного превосходства в обороне.

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации оборонительных действий в различных игровых ситуациях

(позиционная нападения, против быстрой атаки), взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в защите (спорный хват, свободный удар, ввод мяча в игру), расположение и взаимодействие игроков при игре в неравночисленных составах (игра в численном меньшинстве).

Учебные игры по флорболу. Малые (упрощенные) игры и технико-тактической подготовки флорболистов. Участие в соревновательной деятельности.

163.10.10.7. Содержание модуля по флорболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.10.7.1. При изучении модуля по флорболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по флорболу и клубов российских клубов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международных соревнованиях, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн), готовность к служению Отечеству, его защите на примере роли традиций и развития флорбола в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы морали, духовно-нравственной культуры и осознанного отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры средствами флорбола;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами флорбола, профессиональных предпочтений в области физической культуры, спорта и общественной деятельности, в том числе через ценности, традиции и миссии главных флорбольных организаций регионального, общероссийского и мирового уровней, отечественных и зарубежных флорбольных клубов, а также школьных спортивных клубов;

выражение готовности толерантного сознания и поведения, способности вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, педагогами, тренерами), достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать

для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судейской практике на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

реализации ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

проявление осознанности и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по флорболу;

готовность оказывать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях,

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами флорбола.

168.10.10.7.2. При изучении модуля по флорболу на уровне полного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешные стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по флорболу;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения

задач в учебной, игровой, спортивной и досуговой деятельности; готовность проявлять инициативность, выражать свою точку зрения, собственные взаимодействия на решения;

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судейской практике с учётом правовых и нравственных ценностей;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в паре и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать интересы других участников деятельности;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические схемы физических упражнений в двигательные действия и наоборот, схемы тактических, игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы, инструменты и запросы в информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

103.10.10.7.3. При изучении модуля по флорболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий флорболом в укреплении физических качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание роли главных флорбольных организаций региональной, всероссийского и мирового уровней, общих сведений о главных отечественных и зарубежных флорбольных клубах, игроках ведущих флорбольных клубов региона и Российской Федерации;

знания правил соревнований по виду спорта флорбол: состав судейской коллегии, обязанности главного судьи по флорболу и основные функции судей, жесты судьи, осуществление судейства в учебных играх в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами флорбола, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности физкультурно-спортивной направленности;

умение характеризовать средства обучения к физической подготовке во флорболе, основные методы обучения техническим приемам;

умение демонстрировать технику владения клюшкой и мячом: ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, в том числе в сочетании с приемами техники передвижений, отбора и разыгрыша спорного мяча, технических приемов и тактических действий игры вратаря (стойки, элементы техники перемещения, элементы техники противодействия с нападающим мячом, элементы техники падения); применение изученных технических приемов в учебной, игровой и досуговой деятельности;

знание, моделирование и демонстрация индивидуальных, групповых и командных действий в нападении и защите с учетом правил вида спорта, наиболее выгодных позиций, игровых ситуаций, применение изученных тактических действий в учебной, игровой соревновательной и досуговой деятельности.

проявление эмоциональности и интереса к освоению технико-тактических основ флорбола; умение планировать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике игры во флорбол;

умение составлять и выполнять индивидуальные комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, упражнений для развития физических качеств флорболиста;

умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике владения клюшкой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием,

обводные и обегательные; выбор и переход; рывки; старты с мячом и ошибки в технике передвижения различными способами;

умение применять правила безопасности при занятиях флорболом правомерного поведения во время соревнований по флорболу в качестве зрителя, болельщика;

умение характеризовать внешние признаки утомления, опускаться самостоятельно и применять средства восстановления организма после физической нагрузки на занятиях флорболом; умение применять самостоятельно в учебной и соревновательной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за флорбольным спортивным инвентарем и оборудованием, умение подбирать спортивную одежду и обувь для занятий флорболом;

умение организовывать самостоятельные занятия с использованием средств флорбола, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

владение контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности флорболиста, умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного флорболиста, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

владение навыками взаимодействия в коллективе сверстников при выполнении групповых упражнений тактического характера, умение проявлять толерантность во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.11. Модуль «Легкая атлетика».

163.10.11.1. Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов

обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно адаптировать практически повсеместно и к любым природным.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

163.10.11.2. Целью изучения модуля по легкой атлетике является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

163.10.11.3. Значимые изучения модуля по легкой атлетике являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики,

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения

приобретать их в самостоятельных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному выполнению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при преодолении соревновательной дистанции и различным локациям, ходьбе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес к способностям к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

169.10.11.4. Место и роль модуля легкой атлетики.

Модуль по легкой атлетике доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей в рамках внеурочной деятельности спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной

деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО, подготовки юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации и участии в спортивных соревнованиях.

168.10.11.5. Модули по легкой атлетике могут быть реализованы в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом уровня их физической подготовленности обучающихся (с дифференцированной дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

168.10.11.6. Содержание модуля по легкой атлетике.

Знания о легкой атлетике.

История развития легкой атлетики как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе.

Характеристика различных видов легкой атлетики (бега, прыжков, метаний, спортивной ходьбы).

Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой.

Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования по стадиону).

Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Занятия легкой атлетикой (в первую очередь бегом в спортивной аудитории) как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма.

Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетики и способах их развития с учетом возрастных периодов.

Значение занятий различными видами легкой атлетики на формирование положительных качеств личности человека.

Основные требования к спортивным сооружениям для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж – размеры, планировка, беговая дорожка, сектора для прыжков и метаний).

Основные средства и методы обучения технике различных видов легкой атлетики.

Основы прикладного значения различных видов легкой атлетики.

Игры и развлечения при занятиях различными видами легкой атлетики.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетики на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом манеже.

2) Способы самостоятельной деятельности.

Самоконтроль во время занятий различными видами легкой атлетики. Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде, обуви

к специальной обуви для занятий легкой атлетикой.

Правильное общеразвивающее влияние на различные виды легкой атлетики.

Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики, упрощенных для изучения техники бега, прыжков, метаний и их сочетаний.

Самостоятельные занятия доступными видами легкой атлетики.

Судейство простейших спортивных соревнований по различным видам легкой атлетики в качестве судей.

Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетики и мероприятия по их профилактике.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов в беге, прыжках и метаниях.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

3) Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений в различных видах легкой атлетики.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Упражнения с использованием подвижных средств (барьеров и препятствий различной высоты, мишеней).

Бег со старта из различных положений, бег со сменой темпа и направлений, бег в многоскоки (прыжки с ноги на ногу), эстафеты с палочкой и барьерами.

Преодоление учебных дистанций с низкого и высокого старта, в ходе, в группах и в парах с опекающей рядом ногой.

Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, несложные сюжетные игры спортивного характера, командные игры).

Специальные и имитационные упражнения при проведении занятий по различным видам легкой атлетики, упрощенных для изучения техники при занятиях бегом, прыжками и метаниями.

Прикладные виды легкой атлетики (кросс).

Тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Участие в соревновательной деятельности. Соревнования, приближенные по регламентам к официальным (7-4 вида - «стандарт»), имеющие игровую направленность – спринтерско-барьерную, прыжковую или чисто кросс.

168.10.11.7. Содержание модуля по легкой атлетике направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

168.10.11.7.1. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

принятие патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития легкой атлетики, проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, Чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами легкой атлетики, профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта, в том числе через традиции и идеалы главных организаций по легкой атлетике: олимпийского, всероссийского и мирового уровней, а также школьных спортивных клубов;

сформированность мотивационного компонента поведения, способность вести диалог с другими людьми (соперниками, партнерами, педагогами), достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной зрелости в решении проблем в процессе занятий

физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

принятие готовности соблюдать границы индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятиях легкой атлетикой;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

применение положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики.

10.7.10.11.7.2. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цель и задачи своего обучения средствами различных видов легкой атлетики, составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и распределять функции в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических действий в различных видах легкой атлетики;

умение организовывать спортивную деятельность в участии и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

160.10.11.7.3. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне полного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания о видах легкой атлетики, технике бега, как средства укрепления функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

знания о роли легкой атлетики в олимпийском: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, достижениях национальных отечественных спортсменов, их вклад в развитие легкой атлетики;

умение хронометрировать виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спринтерский или стайерский, в высоту, пробегать по дорожке, кроссе, спортивная ходьба);

знания легкоатлетических дисциплин в программе спортивных, составе судейской коллегии, функций судей, применение терминологии и правил проведения соревнований по различным видам легкой атлетики в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

использование основных средств и методов обучения основам техники различных видов легкой атлетики, знание предназначения легкой атлетики;

применение правил поведения и требований безопасности при организации занятий легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и вне стадиона;

умение выполнять комплексы упражнений, направленные общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики, упражнения для изучения техники отдельных видов легкой атлетики и их совершенствования;

умение составлять и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для легкой атлетики в целом и отдельно для бега, прыжков и метаний;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий легкой атлетикой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности и различных видах легкой атлетики, участие в соревнованиях по легкой атлетике.

160.10.12. Модуль «Бадминтон».

160.10.12.1. Пояснительная записка модуля «Бадминтон».

Модуль «Бадминтон» (далее – модуль по бадминтону, бадминтон) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования современных ориентировочных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разносторонне воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Широкая возможность варьирования нагрузки позволяет использовать бадминтон, как реабилитационное средство, в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной медицинской группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, улучшается глубинное и периферическое зрение, повышается способность нервно-мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность данной бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, оптимистичну, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического воспитания, но и полного отдыха всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах

обычно дворовых или просто во дворе дома) создают благоприятные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

16.3.10.12.2. Целью обучения модулю «Бадминтон» является формирование устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, полноценном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры и организации здорового образа жизни, регулярных занятиях физической культурой и спортом средствами бадминтона.

16.3.10.12.3. Задачами обучения модулю по бадминтону являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности в соответствии с возрастными нормами средствами бадминтона;

укрепление и развитие физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, двигательных способностей и повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и коррегирующей направленностью посредством освоения технических действий бадминтона;

освоение знаний об истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта, основных формах занятий бадминтоном, их связи с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга;

обучение двигательным и инструкторским умениям и навыкам, технико-тактическим действиям игры в бадминтон, в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, организации самостоятельных занятий по бадминтону;

воспитание осознанно знакомых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами бадминтона;

популяризация бадминтона среди подрастающего поколения, применение обучающимися, ранее имевших повышенный интерес и способности к занятиям бадминтоном, в спортивные спортивные клубы, секции и участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных подростков в области спорта.

163.10.12.4. Место и роль модуля по бадминтону.

Модуль по бадминтону состоится практически со всеми базовыми видами спорта, включенных в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), предполагает доступность освоения учебного материала всех вышеуказанных категорий обучающихся, независимо от уровня их физической подготовленности, пола и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по бадминтону повышает обучающимися в освоении содержательных разделов программы учебного предмета «Физическая культура» - «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование» в рамках реализации рабочей программы по физической культуре, при подготовке и проведении спортивных мероприятий, в достижении обучающимися результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов и участии в соревнованиях.

163.10.12.5. Модуль по бадминтону может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по бадминтону с учётом интереса и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся

(при организации и проведении уроков физической культуры с 1 ч. часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем 4 5, 6, 7, 8, 9 х классах по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет внешкольных обучающихся спортивных секций, школьных спортивных клубов, использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163 10 12.6. Содержание модуля по бадминтону.

Знания о бадминтоне.

Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного образования по бадминтону; организация спортивной работы по бадминтону в общеобразовательной школе. Бадминтон в спортивной подготовке: характеристика основных форм занятий бадминтоном, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире: роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон в олимпийский вид спорта.

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История добора бадминтона на Олимпийских играх и Паралимпиаде. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.

Влияние занятий бадминтоном на воспитание положительных качеств личности современного человека.

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие средствами бадминтона. Бадминтон – средство укрепления физической культуры.

Бадминтон и здоровье. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.

Способы самостоятельной деятельности.

Составление индивидуального режима дня, часто и временной диапазон занятиями бадминтоном в режиме дня. Бадминтон как средство физического развития человека, формирования правильной осанки, предупреждения плоскостопия. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с интенсивной направленностью и правила их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий бадминтоном на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма. Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий бадминтоном. Ведение дневника самоконтроля по физической культуре.

Физическая подготовка в бадминтоне и ее влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств, необходимых для успешного освоения двигательных умений и навыков в бадминтоне. Способы определения индивидуальной физической нагрузки при занятиях бадминтоном. Правила проведения измерительных процедур контроля уровня физической подготовленности средствами бадминтона.

Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов средствами контрольных упражнений бадминтона. Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой в бадминтоне.

Правила техники безопасности и гигиены мест занятий и процесса выполнения физических упражнений с элементами бадминтона на открытых площадках.

Техническая подготовка в бадминтоне и ее значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы описания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания.

Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой. Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке.

Профилактика и лечение травм. Разработка индивидуальных планов занятий адаптивной физической культурой для людей с нарушением зрения. Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой с использованием средств бадминтона. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его принципы и приёмы во время самостоятельных занятий бадминтоном.

Банные процедуры как средство восстановления организма при занятиях бадминтоном. Измерение функциональных резервов организма при занятиях бадминтоном. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях бадминтоном и во время активного отдыха.

Физическое совершенствование.

Бадминтон против безопасности. Упражнения физкультминуток и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий бадминтоном. Индивидуальные и парные упражнения с одним и двумя мячами (разноцветными) для профилактики миопии. Физические упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов с элементами бадминтона.

Правила техники безопасности и соблюдение правил гигиены в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных

на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.

Оздоровительные тренировки для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: профилактики нарушения осанки, зрительной

гимнастики в режиме учебного дня.

Профилактика перенапряжения частей организма средствами бадминтона: упражнения для профилактики общего утомления и потери темпа.

Занятия бадминтоном в режиме питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, корригирующие и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников.

Способы держания (хвата) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подач. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой вокруг ракетки.

Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подачи, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подачи. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.

Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия игрока, прием и выполнение атакующих ударов.

Технико-тактические действия в нападении. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.

Упражнения общеразвивающей и специальной подготовки для развития физических качеств, лимитирующих при освоении двигательных действий в бадминтоне.

Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

163.10.12.7. Содержание модуля по бадминтону способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.12.7.1. При изучении модуля по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития бадминтона, включая региональный, межрегиональный и международный уровни;

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами бадминтона профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

формирование вежливости, уважительного и доброжелательного общения в команде со сверстниками и педагогами;

владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по бадминтону;

формирование ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях.

168.10.12.7.2. При изучении модуля по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами бадминтона, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать собственные возможности их группы выполнения задач;

умение осознанно выполнять собственные действия с планируемыми результатами,

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, в учебной, игровой и спортивной своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать графические схемы техники физических упражнений, схемы для тактических и игровых задач и преобразовывать их в выполнение двигательных действий;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета.

165.10.13.7 3. При изучении ходьбы по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий бадминтоном в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта;

умение характеризовать основные направления и формы организации бадминтона в современном обществе;

понимание значимости технической подготовки для достижения результативности двигательных действий в бадминтоне и влияние физической подготовки на развитие систем организма и укрепление здоровья;

знание правил игры в бадминтон, основных терминов и понятий, правил организации соревнований;

использование бадминтона как эффективного средства двигательной активности и режима дня, соблюдение режима питания и выполнение оздоровительных, корригирующих и профилактических мероприятий в режиме двигательной активности;

умение составлять и выполнять самостоятельно комплексы физических упражнений с элементами бадминтона с коррекционной направленностью;

проведение самостоятельных занятий бадминтоном на открытых площадках и в спортивных залах;

умение оценивать состояние организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий бадминтоном, вести дневник самоконтроля по физической культуре;

владение способами оценивания техники выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности средствами тестовых заданий и контрольных упражнений бадминтона;

умение составлять планы самостоятельных занятий технической и физической подготовкой в бадминтоне, занятий адаптивной физической культурой для людей с нарушением зрения;

использование восстановительного массажа и банных процедур как средства оптимизации работоспособности и восстановления организма при самостоятельных занятиях бадминтоном;

умение оказывать первую помощь на самостоятельных занятиях бадминтоном и во время активного отдыха;

умение демонстрации правильной техники двигательных действий при игре в бадминтон: способы держания (хвата) ракетки, игровые стойки, перемещения по площадке, удары, подачи;

использование в игре технико-тактических действий в нападении и защите, при одиночной и парной игре;

осуществление игровой деятельности по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

163 10.13. Модуль «Гимнастика».

163.10.13.2. Пояснительная записка модуля «Триатлон».

Модуль «Триатлон» (далее – модуль по триатлону, триатлон) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций и опыта образования с использованием спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярные циклические спортивные дисциплины – плавание, велогонки, бег и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию, патриотическому воспитанию обучающихся, их личностному и профессиональному самоопределению. Занятия триатлоном обеспечивают эффективное развитие физических качеств, имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования всех систем организма человека.

Использование средств триатлона в образовательной деятельности содействует формированию у обучающихся волевых для жизни навыков и черты характера (целеустремлённость, настойчивость, решительность, коммуникабельность, самостоятельность, силу воли и уверенность в своих силах), дают возможность вырабатывать навыки общения, дисциплинированности, самообладания, терпимости, отзывчивости.

163.10.13.3. Целью изучения модуля по триатлону является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием циклических видов спорта триатлона.

163.10.13.4. Задачами изучения модуля по триатлону является:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение

функциональных возможностей их организма;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, и о триатлоне в частности;

сформированные общих представлений о триатлоне, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовки обучающихся;

формирование образовательного пространства, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

гармонизация культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта «триатлон»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

создание положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающегося в занятиях физической культурой и спортом;

популяризация триатлона среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям триатлоном, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10 13.4. Место и роль модуля по триатлону.

Модуль по триатлону доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по триатлону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры

и другой, предполагая доступность освоения учебного материала всеми возрастными категориями обучающихся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по триатлону поможет обучающимся в освоении общеобразовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.13.5. Модуль по триатлону может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по триатлону с выбором различных элементов триатлона, с учётом возрасти и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого на базе части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающего, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных занятий, входящих в спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.13.6. Содержание модуля по триатлону.

Знания о триатлоне.

Названия и роль главных организаций мира, Европы, страны, региона занимающихся различными триатлон

Выдающиеся отечественные и зарубежные триатлонисты прошлого, внесшие общий вклад в развитие и становление современного триатлона.

Официальный календарь соревнований и физкультурных мероприятий по триатлону, проводимых в Российской Федерации, в регионе или образовательных организаций, на межмуниципальном уровне. Детские виды триатлона, проекты по триатлону для образовательных организаций и обучающихся.

Основные направления спортивного менеджмента и маркетинга в триатлоне.

Современные правила организации и проведения соревнований по триатлону. Правила судейства соревнований по триатлону, роль и обязанности судейской бригады. Требования к участникам соревнований. Основные термины и определения.

Правила ухода за инвентарем и спортивным оборудованием для триатлона. Правила безопасной культуры занятий триатлоном, поведения на соревнованиях в качестве зрителя или волонтера.

Правила дорожного движения, относящиеся к велосипедистам и пешеходам.

Характерные травмы триатлонистов, методы и меры предупреждения травматизма во время занятий. Первая помощь при травмах и повреждениях во время занятий триатлоном.

Основы правильного питания и суточного пищевого рациона триатлонистов.

Влияние занятий триатлоном на психофизические особенности физического развития и физической подготовленности организма.

Влияние занятий триатлоном на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств.

Основы организации здорового образа жизни средствами триатлона, методы профилактики вредных привычек, асоциального и зависимого поведения. Антидопинговое поведение.

Методы предупреждения и выявления конфликтных ситуаций во время занятий триатлоном.

Классификация физических упражнений, применяемых в триатлоне:

подготовка: общеразвивающая, специальная и корригирующая.

Характеристика средств общей и специальной физической подготовки, применяемых в учебных занятиях в школах триатлонистами.

Основы обучения и выполнения различных технических и тактических действий триатлона и эффективность их применения во время прохождения дистанции триатлона. Стратегия и тактика прохождения дистанции триатлона.

Способы самостоятельной деятельности.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Первые признаки утомления. Средства восстановления после физической нагрузки, приемы массажа и самомассажа после физической нагрузки и во время занятий триатлоном.

Правила техники безопасности во время учебных и тренировочных занятий по триатлону. Требования к местам проведения занятий по триатлону, экипировке, инвентарю и оборудованию. Характерные травмы триатлониста и меры по их предупреждению.

Составление индивидуальных планов (программ роста) физической подготовленности. План индивидуальных занятий триатлона.

Применение общеразвивающих упражнений с элементами триатлона и включение их в разминку.

Индивидуальные комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений.

Организация и проведение различных частей урока, занятия, различных форм двигательной активности во внеурочное время (игры со элементами).

Подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона.

Контрольно-тестовые упражнения уровня физической подготовленности по модулю «Триатлон».

Дневник самонаблюдения за показателями физического развития, развития физических качеств и состояния здоровья.

Подбор физических упражнений для развития физических качеств триатлониста. Методические принципы построения частей урока (занятия)

по принципу.

Физическое совершенствование.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих упражнений. Проектирование комплексов упражнений для частей занятия (гимнастика, подготовительная, основная, заключительная часть, групповые занятия).

Технические и тактические действия и управление, изучаемые на уроках парусного спорта: обучение.

Техника передвижения в воде:

развитие «чувства воды и опоры на воду: использование движения для одной руки, плавания при помощи рук или ног, плавания с погруженной головой и комплексы упражнений на «опорный пробок», плавание «на дыху пробок»;

совершенствование техники спортивных способов плавания: специальные упражнения в воде с различным положением рук и ног, прыжков в воду, различные виды поворотов, плавание с помощью одних ног или рук, с дыханием на 3, 5, 7 гребков, плавание со сменой скорости и частоты гребков;

совершенствование техники и тактики плавания на открытой воде: плавание с поднятой головой, плавание в группе спортсменов с общего старта (с пляжа или бортика бассейна), плавание с выходом на берег (бортик бассейна), постепенное увеличение дистанции плавания.

Техника перемещения на велосипеде:

техника езды по кругу со сменой направления движения, езда стоя по прямой с кратковременной остановкой в заданном месте, преодоление препятствий различной высоты (3–10 см), упражнения в парах на прямой, движение «змейкой»;

правильная посадка и техника педалирования, положение рук на руле велосипеда и ног на педалях, различные виды посадки, езда на велосипеде с положением сидя и стоя на педалях, применение переключателя передач для изменения первоначального соотношения, использование веса тела в управлении скоростью движения велосипеда;

техника преодоления сложных участков: особенности посадки на различных участках трассы, на прохождение поворотов, подъемов и спусков, способы бега

с велосипедом и быстрой посадки на велосипед.

Техника передвижения бегом (беговая подготовка):

координация управления, скоростные силы ходьбы, легкие прыжки и бег на месте, бег трусцой, ритмичный бег (бег на коротких отрезках от 10 м до 100 м с переменной скоростью);

техника бега: бег обычный, семенящий, с ускорением, приставными и скрестными шагами, спиной вперед, челночный, на различные дистанции с различной скоростью, прыжковые и беговые упражнения;

техника бега в триатлоне: бег после езды на велосипеде, чередование бега и ходьбы на дистанции.

Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с предметами и без предметов на развитие общих и специальных физических качеств триатлониста.

Участие соревнованиях по триатлону. Участие в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях по триатлону (проект «Триатлон в школе», Детская лига триатлона и других мероприятиях).

165.10.13.7. Содержание модуля по триатлону направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

165.10.13.7.1. При изучении модуля по триатлону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление качеств гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и национальной сборной команды страны по триатлону на соревнованиях Европы, мира, Олимпийских играх и других международных соревнованиях;

умение ориентироваться на основные нормы морали, духовно-нравственной культуры в вопросах отношения к физической культуре средствами триатлона;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию через ценности, традиции и идеалы главных организаций триатлона российского, всероссийского и мирового уровней, отмеченных в зарубежных триатлонных

клубом, в школе школьных спортивных клубов;

способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, педагогами), достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судейской практике на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек, асоциального и экстремистского поведения;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в процессе занятий, игровой и соревновательной деятельности по правилам игры;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, тренировочной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами бокса.

163.10.13.7.2. При изучении модуля по боксингу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами бокса, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по боксингу,

умение соотносить собственные действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета.

1.6.3.10.13.7.3. При изучении курса по триатлону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания о влиянии занятий триатлоном на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств, об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности организма;

понимание роли и знаний спортивных организаций, занимающихся развитием триатлона в мире, в Европе, в России и в своих регионах;

знание выдающихся отечественных и зарубежных триатлонистов и их вклад, знание наиболее значимых побед; а развитие и становление современного триатлона;

понимание роли и значения различных проектов в развитии и популяризации триатлона для школьников, участие в проектах по триатлону, участие в физкультурно-спортивной деятельности;

посещение тренировочных занятий и только прохождение дистанций триатлона различной длины и сложности;

понимание основных тенденций развития спортивного маркетинга в туристском развитии интереса в области спортивного маркетинга;

знания основ современных правил организации и проведения соревнований по триатлону;

применение и соблюдение правил техники безопасности по триатлону в процессе учебной и спортивно-массовой деятельности, применение правил соревнований и судейской терминологии в судейской практике;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

сформированность устойчивого навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями развития основных физических качеств;

умение характеризовать и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие физических качеств, специальных упражнений для формирования эффективной техники двигательных действий триатлониста;

умение выполнять различные виды передвижений (плавание, велоспорт, бег) в различных видах естественной среды (водоемы, велодорожки, специальные зоны) с изменением скорости, темпа и амплитуды в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

умение демонстрировать технику спортивного плавания различными способами, прикладными навыками, спортивных приемов, техники бега по равнине со средней скоростью бега и частоты шагов, техники езды на велосипеде (быстрая посадка и сход с велосипеда, прохождение подъемов, спусков, повороты в различных условиях);

знания устройства и назначения основных узлов спортивного велосипеда, правилами технического обслуживания велосипеда;

знание и демонстрацию индивидуальных, групповых и командных тактических

действий при прохождении дистанции триатлона в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности;

умение оценивать правильность выполнения действий и выявлять ошибки в технике и тактике движений в различных дисциплинах триатлона;

знания и применение способов самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки, приемов массажа и самомассажа после физической нагрузки и во время занятий триатлоном;

умение соблюдать требования к местам проведения занятий триатлоном, правила ухода за спортивным оборудованием, инвентарем;

знания правил дорожного движения, относящихся к велосипедистам и пешеходам;

знания и применение правил безопасности при занятиях триатлоном, правомерного поведения во время соревнований по триатлону в качестве зрителя или волонтера;

знания основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий триатлоном, умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий триатлоном;

способность планировать и проводить самостоятельные занятия по развитию двигательных навыков и развитию основных физических качеств своего возраста, контролировать и анализировать эффективность этих занятий;

знания и соблюдение основ организации здорового образа жизни средствами триатлона, методов профилактики вредных привычек, асоциального и суицидального поведения, основ антидопингового поведения;

знание и выполнение контрольно-нормативных упражнений по общей, специальной физической подготовке триатлонистов, проведение тестирования уровня физической подготовленности в тренировке со спортсменами.

163.10.14. Модуль «Плавание».

163.10.14.1. Пояснительная записка модуля «Плавание».

Модуль «Плавание» (далее – модуль по плаванию, плаванию) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю

физической культуры и создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лапта – одна из древнейших народных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лаптой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональную зрелость.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для обучающихся как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лаптой способствуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, ответственности, решительности, развитию морально-волевых качеств, а также способствуют формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее интеллектуальности, творческого отношения к деятельности.

163.10.14.2. Целью изучения модуля по лапте является формирование у обучающихся навыков общекультурной культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведения здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «Лапта».

163.10.14.3. Задачами изучения модуля по лапте являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёмов их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития лапты в частности;

формирование общих представлений о лапте, о ее возможностях в значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

сформирование образовательного багажа, включающего как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на положительном культурном уровне развития личности обучающегося, создающего необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами видов спорта (лапта);

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами лапты;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта

163.10.14.4. Место и роль модуля по лапте.

Модуль по лапте доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и телесных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижных

и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

1.63.10.14.5. Модуль по лапте может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учётом погодных и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде полностью последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 14 часов);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

1.63.10.14.6. Содержание модуля по лапте.

Знания о лапте.

История зарождения лапты. Известные отечественные игроки и лапту и тренеры. Современное состояние лапты в Российской Федерации. Место лапты в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по лапте, как общественных организаций. Знаменитые спортсмены и тренеры в современной лапте.

Официальные правила соревнований по лапте. Регионы Российской Федерации, развивающие лапту, команды – победители всероссийских

соревнований.

Влияние занятий легкой атлетикой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, ответственности, выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).

Принадлежности легкой атлетики. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Анализ возможных травмах при игре в лапту.

Правила безопасного поведения во время занятий легкой атлетикой. Характерные травмы игроков в лапту и мероприятия по их предупреждению.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой. Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств игроков в лапту. Основные средства и методы обучения технике и тактике игры лапта.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами легкой атлетики.

Организация и проведение самостоятельных занятий по легкой атлетике Составление планов и самостоятельное проведение занятий по лапте. Способы самостоятельного выполнения гигиенических действий, подбор подводящих, подготовительных и специальных упражнений. Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного, правомерного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.

Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий лаптой. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке. Оценка уровня технической и тактической подготовленности игроков в гандбол.

Способы и методы профилактики травматических повреждений. Антропометрические измерения.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, гибкости, выносливости, ловкости). Подвижные игры с элементами гандбола: «Попади в цель», «Пасовщик и защитник», «Перестрелка» и другие.

Специально-подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения технической и тактикой игры в гандбол.

Техника нападения. Стойки баскетболиста для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: низкий старт, высокий старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и ловления, приемы, позволяющие избежать столкновения. Удары битой по мячу способом сверху, сбоку. Подача мяча.

Техника защиты. Стойки. Передвижения: ходьба, бег, прыжки. Ловля мяча: высоко, низколетящего, катящегося. Передачи мяча: сверху, сбоку, снизу. Техника овладения вышедшего игрока и бегущего в любом направлении. Бросок способом сверху, сбоку.

Тактика нападения

Индивидуальные действия. Выбор удара в зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара: сильно, вправо и по центру. Действия перебежчика, которого осалили игроки в случае, когда партнеры провели свой команде очко. Действия нападающего при ловле мяча защитником за линией зоны. Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (отскочила защита мяча, мяч выходит за пределы зрения защитников). Действия нападающего находящегося за линией зоны, за линией зоны. Действия нападающего при осаливании, симулировании перебежки.

Групповые действия. Взаимодействия двух, трех и более перебежчиков

с перемещением от линии дома до линии поля и назад. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, имеющей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействие бьющего ударом сверху и перебежчика (или нескольких, находящихся на линии). Взаимодействие нападающего, бьющего ударом сбоку и перебежчиков, находящихся на линии поля. Методика обучения.

Коллективное взаимодействие: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях: расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям; бьющие ударом сверху, бегунки, бьющие ударом сбоку. Командные действия при игре в нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.

Действия команды, проигрывающей в конце встречи от 1 до 12 очков. Действия команды, выигрывающей в ходе встречи: с небольшим преимуществом, с большим преимуществом. Действия команды в случае, когда есть только один игрок, имеющий право на удар. Взаимодействие перебежчиков, находящихся на линии поля и за линией дома при последнем бьющем игроке. Методика обучения.

Тактика защиты:

Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»).

Действия защитника при:

пропуске мяча, летящего в его сторону;

страховке своих партнеров при ударе сверху;

выборе места для того, чтобы оказать перебежчику;

выборе места для получения мяча от партнера;

переключениях (обратных оказываниях);

расположении нападающих в пригороде и за линией конца,

перебежках нападающих.

Действия подающего при взятии мяча за линию дома.

Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников передней линии (правый ближний, левый ближний, центральный) при ударах сверху (вправо и влево).

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации обязательных действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при реализации стандартных ситуаций в защите. Системы игры: 1-2-1-2, 1-3-2, 1-2-2-1 (ознакомление). Принципы системы защиты и расположение игроков зависимости на площадке.

Действия команды защиты при:

ударе сверху (в прыжке, на выпаде и по центру);

ударе сбоку с оттяжкой;

проигрывающей по ходу игры;

случае, когда у нападающих остался один игрок, имеющий право на удар;

одиночных перебежках соперника, групповых перебежках соперника;

ударе, после которого мяч улетает за боковую линию;

самостоятельных действиях перехватчика соперника.

Взаимодействие подающего с игроками передней линии, центрального и игроками задней линии. Тактические комбинации и отдельные элементы игры (стандартные положения). Методика обучения.

Учебные игры в пляжу. Малые (упрощенные) игры и технико-тактической подготовке игроков в пляжу. Участие в соревнованиях по избранной деятельности.

165.10.14.7. Содержание модуля по виду направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

165.10.14.7.1. В результате изучения модуля по пляжу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через осмысление истории и современного состояния развития науки;

готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе ценности, традиций и идеалов главных организаций региональных, всероссийского уровней по науке, мотивации к освоению набору индивидуальной траектории образования средствами науки; приверженности этическим убеждениям в области физической культуры и спорта;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, морально-этической компетентности в успешном решении в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по виду спорта наука;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к спортсменам и педагогам.

168.10.14.7.2. В результате изучения курса по науке на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами науки и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, избегать нормы информационной избирательности. этими и т. к.ете

16!.10.14.7 3. 1! результате изучения модуля по лапте на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание правил соревнований по виду спорта лапта, состава судейской бригады, обязанностей участников соревнования по лапте и основных функций судей, жестов судьи;

освоение и демонстрация базовых технических приемов игры, знание демонстрации базовых тактических действий игроков в лапту;

использование личных средств и методов обучения базовым техническим приемам и тактическим действиям лапты;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, подбор спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

способность организовывать самостоятельные занятия с использованием средств лапты, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности игроков в лапту;

взаимодействие в коллективе сверстников при выполнении групповых и командных упражнений тактического характера, проявление толерантности во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.15. Модуль «Футбол для всех».

163.10.15.1. Пояснительная записка модуля «Футбол для всех».

Учебный модуль «Футбол для всех» (далее – модуль по футболу, футбол)

на уровне основного общего образования разработан с целью передачи методической основы учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций и системе обновления и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Модуль по футболу создаст максимально благоприятные условия для раскрытия и развития физических, духовных способностей ребенка, его самоопределения.

Командный характер игры в футбол воспитывает качества «дружба, товарищество», взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность, личные качества – самостоятельность, инициативу, смелость. В процессе игровой деятельности необходимо применять сложный технический и тактический, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, вырабатывать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды, строго соблюдать бытовой и спортивный режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки, мужества.

Систематические занятия футболом содействуют развитию личностных качеств обучающихся, обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

163.10.15.2. Целью изучения модуля по футболу является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры обучающихся с использованием средств футбола, форсирование у подрастающего поколения потребности в ведении здорового образа жизни.

163.10.15.3. Задачами изучения модуля по футболу являются:

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей

направленностью, техническими действиями и приемами в футболе;

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;

укрепление и сохранение здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

воспитание нравственных качеств, чувства товарищества и личной ответственности, интеллектуальных и творческих в соревновательной деятельности в футболе.

168.10.15.4. Место и роль модуля по футболу.

Модуль по футболу расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

Учитель имеет возможность вариативно использовать учебный материал в разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся.

168.10.15.5. Модуль по футболу может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде законченного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделенных на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет

посещения обучающимися спортивных секций, школ спортивных клубов, их центров или прохождение учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – не 34 часа).

163.10.15.6. Содержание модуля по футболу.

Знания о футболе.

Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Строение и функции организма человека. Влияние физических упражнений на организм занимающихся. Гигиенические знания и навыки. Закаливание. Режим и питание спортсмена.

Врачебный контроль и самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе. Подбор общеразвивающих упражнений для разминки футболистов различных амплуа.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом и забота о месте проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых специальных упражнений с футбольным мячом, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений. Тестирование уровня физической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Технические действия в игре.

Техника передвижения: бег обычный, спиной вперед, скрестным и приставным шагом, по прямой, дугами, с изменением направления и скорости.

Прыжки: вверх, вниз – вперед, вверх – назад, вверх – вправо, вверх – влево, толчком двумя ногами с места и с разбега одной и двумя ногами с разбега. Для вратаря прыжки в сторону с падением и перехватом. Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во время бега выпадом и прыжком.

Удары по мячу: носком, внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа и слева) мячу, по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, имеющей наибольшую площадь, после остановки, рывков, вращения, обводящих движений, посылая мяч низом и верхом на короткое среднее расстояние.

Удары на точность в определенную цель на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающемуся партнеру.

Остановка мяча: подошвой и внутренней стороной стопы выпрямленной и опускающейся ноги, на месте, в движении вперед, назад, внутренней стороной стопы, бедром и грудью летящего навстречу мяча, с переводом в стороны, подготавливая мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника.

Ведение мяча: внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и поочередно по прямой и кругу, а также меняя направление движения, между стоек и движущимися партнёрами, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (финты): «уходом» назад (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в сторону и уйти с мячом в другую), «остановкой» мяча ногой (после замедления бега и ложной попытки остановки мяча выполняется рывок с мячом), «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уйти от соперника вправо или влево).

Отбор мяча: при единоборстве с соперником, находящимся на месте, движущимся навстречу или сбоку, применяя выбивание мяча ногой в высшей

и пята, на точность в ногу или на ход партнеру.

Техника игры вратаря: основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча и вторую скорость см. приставным шагом и скачками.

Ловля летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и с прыжка, навстречу и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без прыжка и с падением, несколько летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, летящего в сторону на уровне живота, груди мяча с падением перекатом.

Быстрый подбор с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с места и разбега. Выбивание мяча ногой с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подбрасываемому перед собой мячу) на точность.

Тактические действия в нападении.

Индивидуальные действия без мяча. Выбор месторасположения на игровом поле.

Индивидуальные действия с мячом. Способы остановки в зависимости от направления, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных видов обводки (с изменением скорости направления движения с мячом, изучаемые финты) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Взаимодействие двух и более игроков. Передача в ноги партнеру, на свободное место, на удар, короткую или средневую передачи, низом или верхом. Комбинация «игра в стенку». Игровые комбинации при стандартных положениях начале игры, угловом, штрафном и свободных ударах, выбрасывание мяча (не менее одной на каждой группе).

Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Выбор позиции по отношению «опекаемого» игрока и противодействие получению им мяча. Выбор момента и способа действия (удар или остановка) для перехвата мяча.

Групповые действия. Простейшие комбинации «стенка». Взаимодействие игроков при розыгрыше простейших «стандартных» комбинаций.

Техника вратаря. Выбор правильной позиции в воротах при различных ударах в зависимости от «угла удара». Розыгрыш мяча от своих ворот, ввод мяча в игру (после гола) открывшемуся партнеру, занимать правильную позицию при угловом, штрафном и свободном ударах вблизи своих ворот.

165.10.15.7. Содержание модуля по футболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

165.10.15.7.1. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность и способность обучающегося к саморазвитию и самообразованию;

развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

165.10.15.7.2. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в сотрудничестве с партнерами игры в футбол;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

выполнение двигательных действий с физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-рекреационной деятельности;

овладение способностью использовать знания, символы, схемы и игровой и соревновательной деятельности по футболу;

аргументированное оценивание своей позиции и координирование ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

103.10.15.7.3. При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения, истории возникновения и развития игры в России и мире;

владение различными приемами владения мячом;

применение тактических и стратегических приемов организации игры в футбол в быстро меняющейся игровой обстановке;

применение различных приемов владения мячом с специальными упражнениями футбола, активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;

овладение основными техническими и тактическими элементами футбола с применением их в игре в групповых и командных действиях в нападении и защите;

организация соревнований по футболу для обучающихся младшего школьного возраста;

овладение умениями самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе игры в футбол);

формирование навыка систематического наблюдения за своими физическими состояниями, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост,

массе тела), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

168.10.16. Модуль «Шахматы в школе»

168.10.16.1. Пояснительная записка модуля «Шахматы в школе».

Модуль «Шахматы в школе» на уровне основного общего образования направлен на помощь оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования в использовании спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Социально-педагогическая функция шахмат выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, формировании навыков самодисциплинированной интеллектуальной работы, что окажет в дальнейшем помощь в реализации трудовой и практической деятельности. Занятия шахматами сопряжено с высокой систематизацией получаемых по уровню знаний, выработкой у детей способности реагировать на большой поток информации и быстро её перерабатывать. Для подростков шахматы являются интеллектуальной формой проведения досуга.

Игра в шахматы способствует формированию у обучающихся навыков конструктивного со сверстниками и взрослыми, решению задач творческого и поискового характера, планированию, экономии и отбору средств для действий в соответствии с поставленной задачей, овладению логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установлению аналогий и причинно-следственных связей.

168.10.16.2. Цель обучения модуля «Шахматы в школе» является создание условий для гармоничного интеллектуального развития детей подросткового возраста посредством их массового вовлечения в шахматную игру.

168.10.16.3. Задачами изучения модуля «Шахматы в школе» являются:

приобщение обучающихся основной школы к шахматной культуре;

формирование новых знаний, умений и навыков игры в шахматы;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта;

привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес к способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

приобретение знаний об истории развития шахмат;

углубление знаний в области шахматной игры, получение представлений о различных тактических приёмах;

освоение правил игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;

изучение приёмов и методов шахматной борьбы;

формирование представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре мышления в частности;

формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений;

воспитание стремления вести здоровый образ жизни;

приобщение подростков к систематическим занятиям интеллектуальными играми и использование их в свободное время;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества с готовностью к соревновательной деятельности;

формирование у подростков устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям;

развитие выдержки, собранности, внимательности;

развитие волевого и эмоционального действия;

формирование уважения к чужому мнению.

1.7.10.6. Место и роль модуля «Шахматы в школе».

Модуль «Шахматы в школе» доступен для освоения обучающимися 5, 6 и 7 классов, независимо от уровня их физического развития и возможностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля «Шахматы в школе» помогает обучающимся в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных

клубов и проведении спортивных мероприятий.

Основу содержания урока составляет изучение новой теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включающей в себя игру с соперником, фантазии, соревновательную деятельность, шахматные праздники.

163.10.16.5. Модуль «Шахматы в школе» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры времени освоения обучающимися учебного материала по обучению игре в шахматы с учетом возраста и подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации в пределах уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7-х классах – по 34 часа).

163.10.16.6. Содержание модуля «Шахматы в школе».

Знания об игре в шахматы.

Теоретические основы и правила шахматной игры.

История шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира

по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия спортивной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами. Понятие о травмах и способах их предупреждения. Принцип построения шахматного этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (пешка, слон, ферзь, конь, ладья, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, этапы от рокировки(не рокировки) и первых размышлений хорошо в начале партии, атака при разностороннем и односторонних рокировках, основы ошибочных, далейших и легкофигурных окончаний.

Способы физкультурной деятельности.

Практико-ориентированная соревновательная деятельность.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, старинных, окончаний, шахматные принципы.

Тесты и контрольные точки на все пройденные тактические приемы и шахматные комбинации, стратегические приемы.

1.6.3.10.16.7. Содержание модуля «Шахматы и шашки» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

1.6.3.10.16.7.1. При изучении модуля «Шахматы и шашки» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

формирование основ российской, гражданской идентичности;

приверженность к моральные нормы и их исполнение;

формирование основ шахматной культуры и шашечное чувства прекрасного;

понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;

неприятие конкуренции в спортивному кругу, работе на результат;

готовность и способность к саморазвитию и самообучению;

уважительное отношение к иному мнению;

приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;

воспитание этических чувств доброжелательности, отзывчивости и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей, оказание бескорыстной помощи окружающим;

умение управлять своими эмоциями, дисциплинированность, вежливость, трудолюбие к упорство в достижении поставленных целей;

формирование навыков спортивного подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат.

163.10.16.7.2. При изучении модуля «Шахматы в школе» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;

владение способом структурирования шахматных знаний;

способность выбирать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;

умение находить необходимую информацию;

способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого или поискового характера;

умение моделировать, в том числе широких спектров логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;

способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и прогнозировать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, проводить рецензию ошибки,

сопоставлять факты, конструктировать выводы, находить нестандартные решения;

умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;

способность формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

умение довести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнера (собеседника);

возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, передавать информацию и отображать предметное содержание в условиях деятельности и речи.

умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить в них необходимые коррективы и их выполнение.

168.10.16.7.3. При изучении модуля «Шахматы в школе» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знание правил техники безопасности во время занятий шахматами;

знание истории возникновения и развития шахматной игры;

знание шахматной символики, их назначение и различие знаков;

знание истории возникновения шахматных соревнований, правил проведения соревнований и личностных (интеллектуальных, физических, духовно-нравственных) качеств шахматиста – победителя;

знание истории развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;

знание правил расстановки фигур;

знание техники ходов всех фигур;

знание основ стратегии и тактики игры;

знание специфики открытых и полузакрытых дебютов, сходство «хороших» и «плохих» фигур;

умение решать различные шахматные комбинации;

приобретение навыков разыгрывания шахматных окончаний;

умение длительно концентрироваться на анализе позиции шахматной партии;

знание истории возникновения шахматных дебютов;

знание основ теории шахматной партии и его особенности;

знание приемов развития атаки на короля в разных стадиях шахматной партии;

понимание специфики «легких» и «тяжелых» фигур, понимание «форпоста»;

применение на практике приемов подключения ладьи к атаке на короля соперника;

приобретение элементарных навыков разыгрывания ферзевых окончаний;

применение на практике тактических и стратегических средств шахматной борьбы;

умение находить и решать различные шахматные комбинации,

вникание стратегическими особенностями разыгрывания дебюта;

обучение различным дебютным формациям;

умение вести классическое шахматное партнёр,

знание ключевых шахматных комбинаций;

знание элементарных навыков разыгрывания ферзевых окончаний,

знание фундаментальных стратегических правил и планов;

умение анализировать, разбирать шахматные партии.

164. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»,

164.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» (предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности») (далее соответственно – программа ОБЖ, ОБЖ) должна содержать пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОБЖ.

164.2 Пояснительная записка.

164.2.1. Программа ОБЖ разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программы воспитания, концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» и предусматривает непосредственное применение при реализации ООП ООО.

164.2.2. Программа ОБЖ позволит учителю построить изложение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от типовой ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности.

164.2.3. Программа ОБЖ обеспечивает:

целостное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных научных понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности начального, основного и среднего уровня образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, требующихся для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

164.2.4. В программе ОБЖ содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном

обществе»;

модуль № 2 «Безопасность в быту»;

модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»;

модуль № 7 «Безопасность в социуме»;

модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»;

модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения».

164.2.5. В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа ОБЖ предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «Предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости действовать».

164.2.6. Учебный материал систематизирован по сферам возникновения рисков и опасностей:

помещения и бытовые условия; улица и общественные места;

природные условия; коммуникационные сети и связь; объекты и управление культурой и другие.

164.2.7. Программой ОБЖ предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, комплексное и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практическую деятельность обучающихся.

164.2.8. В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных явлений

в угроз безопасности России (критические изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах повышается значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, владеющего знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474, государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

164.2.9. ОБЖ является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты на основе без исключения предметных областей и решается через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обеспечивать

оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также подготовить для обучающихся построение модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

164.2.10. ОБЖ входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне начального общего образования.

164.2.11. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, квалифицировать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для жизни нравственных и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

164.2.12. Целью изучения ОБЖ на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний о умениях применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач

обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

164.2.13. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства ОБЖ может изучаться в 5-7 классах из расчета 1 час в неделю за счет использования части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (всего 102 часа).

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОБЖ в 8-9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учётом региональных (географических, социальных, этнических и других), а также бытовых и других местных особенностей.

164.3. Содержание обучения.

164.3.1. Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его основные понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды;

механизм перехода повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

164.3.2. Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

основные источники опасности в быту и их классификация;

защита прав потребителя, срок годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасность;

признаки отравлений, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранение домашней аптечки;

бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде, в лифте, а также при входе и выходе из них;

пожары и факторы их развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействие с ними, ответственность за ложные сообщения,

права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации криминального характера, правила поведения в малознакомых ситуациях;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

164.3.3. Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов:

дорожные сооружения и правила их предупреждающие световозвращающие элементы и правила их применения; правила дорожного движения для пассажиров;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, правила безопасности и правила их применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях с маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила пользования пассажира мотошлема;

правила дорожного движения для водителей велосипедов и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколёса, сигвеи и другие); правила безопасного использования мототранспорта (мопеды и мотоциклы);

дорожные знаки для водителя велосипеда; сигналы велосипедиста;

правила подготовки велосипеда к пользованию;

дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;

порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;

порядок действий при пожаре на транспорте;

особенности различных видов транспорта (пассажирского, железнодорожного, водного, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;

первая помощь и последовательность её оказания;

правила и приёмы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

164.3.4. Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила поведения экстремальных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним; общественные места

массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при оповещении и эвакуации из здания;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антитеррористического характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

164 3.5. Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними; порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

ядовитые съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для исключения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к долгому автономному существованию;

порядок действий при вынужденном существовании в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;

природные пожары, их виды и опасные факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;

горы и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах;

овражные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину;

водоемы, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под лавину;

реки, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в воду,

опасности, их характеристики и опасности, порядок действий при начале пожара,

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в оборудованных и необорудованных местах;

порядок действий при обнаружении утонувшего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в опасности;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при нахождении под завалами, при нахождении в горах и извержении вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

1.61.3.6. Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек (табакокурение, алкоголизм, наркомания, чрезмерное увлечение электронными игровыми приставками (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и другое);

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие инфекционные заболевания, причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); эвакуация, правовые документы по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

злокачественные новообразования;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязательность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

164 3.7. Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и конструктивного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;

различия в ситуациях возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий

при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие в будущем;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут повлечь вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с виртуальными людьми

1.6.1.3.8. Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и коммуникационных угроз, злоумышленные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета, электронных гаджетов бытового назначения (игровых приставок, мобильных телефонов, сетевой среды и другие);

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в сетевом цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербезопасности, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила

безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в радикальную деструктивную деятельность.

164.3.9. Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, взаимосвязь, вредные проявления и последствия;

цели и формы проведения террористических актов, их признаки; уровни террористической опасности;

основы общегосударственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (вызов экстренных служб и попытка эвакуации из опасного, последовательность в задержании, осмотре багажа, ввоз транспортного средства, поиск и признаки устройства).

164.3.10. Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сферы ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и ответственность Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антитеррористическая защищенность как элемент общественной и государственной безопасности;

информирование и оповещение населения в чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химически и радиационно опасных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования ими, в том числе при химическом загрязнении;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.

16.4.1. Планируемые результаты освоения программы ОБЖ.

16.4.1.1. Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, ценностному самоопределению; смысловому ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

16.4.1.2. Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

16.4.1.3. Личностные результаты изучения ОБЖ включают:

1) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству,

спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

2) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и принятие особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, понимание цели и государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и повышение роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование нетерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, умение вступать в конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях виртуального и реального пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и вредных привычек, вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личного опыта безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости внешнего облика и внутреннего духовного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение начальными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и досуг, природа, коммуникационные сети и среды);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы окружающей среды и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом

реальных условий и возможностей;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

понимание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

в) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение

индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности принимать меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на обладание навыками и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на транспортных магистралях, при коммуникации, при виртуальных рисках культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; понимание ценности экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

понимание основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

10.1.4.4. В результате изучения ОБЖ на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

10.1.4.4.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

164.4.4.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) окружающей жизни;

обобщать, систематизировать и оценивать полученную информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, проводить обоснованные выводы по результатам исследования;

принимать (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

164.4.4.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информации или знаний из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

вербально, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить аналоги аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность критического мышления обучающихся.

16.1.4.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

умение вести диалог, задавать вопросы, формулировать свою точку зрения и устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с формами и целями общения, определять стратегию своего поведения в ситуациях конфликтов и выстраивать грамотное общение для их разрешения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

согласовывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различное и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

164.4.4.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (план алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

164.4.4.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть для решения учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку своё и чужое;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

164.4.4.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, договариваться, выделять общую точку зрения, договариваться о ней и т.д.);

определять свои действия и действия партнера, которые помогают или затрудняют нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, распределять обязанности и признавать готовность к предоставлению отчета перед группой.

164.4.5. Предметные результаты освоения программы по ОБЖ на уровне основного общего образования

164.4.5.1. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасной жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

164.4.5.2. Предметные результаты по ОБЖ должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и окружающим;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, правила рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую доврачебную помощь при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение распознавать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов прогнозирования событий безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных

в чрезвычайных ситуаций на время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и сооружения, транспорт, коммуникационные связи и инженерные).

164.4.5.3. Достижение результатов освоения программы ОБЖ обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей ОБЖ.

164.4.5.4. Образовательная организация вправе самостоятельно определять последовательность изучения обучающимися модулей ОБЖ.

164.4.5.5. Предлагается распределение планируемых результатов, фиксируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, структурировать по учебным модулям:

164.4.5.5.1. Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

объяснять понятия «опасная ситуация» и «чрезвычайная ситуация», классифицировать, в чём их сходство и различие (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе экологического характера);

раскрывать смысл понятия «культура безопасности» (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности — люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасного поведения;

164.4.5.5.2. Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить

возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении типичных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетическое и тепловое сети);

безопасно действовать в ситуациях криминального характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.

1.64.4.5.5.3. Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешеходов, пассажиров, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуации, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе до экстренных оперативных служб;

1.64.4.5.5.4. Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, вымогательство);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;

квалифицированно ориентироваться в общественных местах и зданиях;

безопасно действовать при возникновении пожара в организациях и общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и межнационального характера;

164.4.5.5.5. Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

раскрывать смысл понятия экология, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества,

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

соблюдать правила безопасного поведения на природе;

объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулканов), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганах, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожарах (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимоспасания при угрозе нападения на лесу;

безопасно ориентироваться при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентира (риски заблудиться), встречи с дикими животными, осторожно относиться к змеям, ядовитым грибам и растениям;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи;

164.4.5.5.6. Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

раскрывать смысл понятий здоровье (физическое и психическое) и здоровый образ жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать понятия заболеваний, приводящих от обрыва жизни (физических

нагрузок, режима труда и отдыха, ситуация психического здоровья и психологического благополучия),

негативно относиться к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

проводить профилактику заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях;

164.4.5.5 7. Модуль № 7 «Безопасность социуме»:

применять приемы межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг, травля);

приводить примеры манипуляций (в том числе в сфере вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и фанатские на их основе сообщества экстремистской и криминальной направленности) и способов противостояния манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в семейных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодежных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при экстремистских манипуляциях;

164.4.5.5 8. Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет; предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечение в экстремистские, террористические и иные деструктивные Интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны, сотовой связи и другие);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: вовлечение, игровые, деструктивные сообщества в социальных сетях);

[illegible]64.4.5.5.9. Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их признаки и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснить организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

анализировать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (и подозрительных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

[illegible]64.4.5.5.10. Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые

к Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и при возникновении чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами бесконфликтного поведения с учетом возрастных особенностей;

информировать население и компетентные органы о возникновении опасных ситуаций.

16. Программа формирования универсальных учебных действий.

16.1. Целевой раздел.

16.1.1. Программа формирования универсальных учебных действий (далее – УУД) у обучающихся должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к успешному профессиональному труду;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирование компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе участия в конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми

в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и Интернет, формирование культуры пользования ИКТ;

формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

165.1.2. УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и напрямую результатами освоения обучающимися ООП ООО.

165.1.3. Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение осваивать учебными языково-символическими средствами, направленными на:

овладение умениями понимания, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

приобретение или усиление умения умелого собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррелируя с потенциальными работниками и со партнерами, передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

приобретение способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия,

актуальный контекст на уровне произвольного внимания (ориентировочные регулятивные действия).

16.5.2. Содержательный раздел.

16.5.2.1 Программа формирования УУД у обучающихся должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

16.5.2.2 Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.

Содержание программ общего образования определяется программой программ общего образования. Предметные учебные содержания фиксируются в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы (далее – ФРП) отражают определенные во ФГОС ООО УУД в трех своих составляющих:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»,

в соответствии с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

16.5.2.3. Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

16.5.2.3.1. Русский язык и литература.

16.5.2.3.1.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка,

функционально-смысловых типов речи и жанров.

Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

Выявлять закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с применением индуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) признаки определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

Выявлять дефициты литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

[illegible]. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Самостоятельно определять цели диагностических или исследовательских, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) для изучения материала, осуществлять проверку гипотезы, аргументированно формулировать свои выводы.

Применять по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями,

лингвистического опыта-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.

Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, при использовании ранее известных связей и зависимостей явлений между собой.

Определять инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другое).

16.5.2.1.1.3 Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать и интерпретировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; преобразовывать текст в виде таблицы, графика; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников); средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды чтения (выборочное, ознакомительное, детальное) и слушания (получающее, эмпатическое, критическое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (темы); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст

с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текста; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по заголовку, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения по проблеме текста, в аналитическом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

165.2.3.1.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения по социально-культурным, нравственно-этическим, бытовым, учебным темам и высказывания в связи с темой, целью, адресом и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в дискуссиях, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и дискуссии, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения

(письменная) результаты деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретаемому речевому опыту, корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов поставленной цели в условиях общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

165.2.3.1.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно использовать невербальные средства общения (жестовые, мимические).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, использования лингвистического эксперимента, исследования, проекта; рационально выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

165.2.3.2. Иностранный язык.

165.2.3.2.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий и части базовых логических действий

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии между способами выражения смысла средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказываний.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и другие).

Использовать информацию, извлеченную из письменных текстов (таблицы, диаграммы), и собственных устных и письменных высказываний.

Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки

в иностранных языках), обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и другие).

Пользоваться классификациями (по типу текста, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически в таблицах, диаграммах).

165.2.3.2.2. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с понимание запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст за счет знания его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках; выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

168.2.3.2.3. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Воспроизводить и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и типа текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).

Анализировать и интерпретировать текст с опорой на учебные тексты функционально.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, демонстрировать выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории. Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Удерживать цель деятельности: планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, инициировать или продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом появившихся трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Оценивать процесс и общий результат деятельности: анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

168.2.3.3. Математика и информатика.

168.2.3.3.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий

в части базовых логических действий.

Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другое.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, рассуждать, зависимости между объектами.

Анализировать условия и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить опровержения, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связки «и, или», «если ..., то ...».

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы «все», «каждый», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.

Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности в словесной форме.

Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

Устанавливать противоречия в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

165.2.1.3.2. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах

математических объектов, начиная из свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты, использовать пример, аналогию и обобщение.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, и оценки, закономерности и результаты.

Использовать выводы, результаты анализа, экспериментов, исследований, используя математический язык и вычислительную.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

165.2.3.3.3. Формирование устойчивых учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.

Распознавать верную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

Находить ошибки в верных утверждениях и построения их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

165.2.3.3.4. Формирование устойчивых учебных коммуникативных действий.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, последовательность, сопровождая пояснениями, обоснованными контекстом и графическими.

Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими границы общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

Принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

Принимать цели совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

165.2.1.3.5. Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Удерживать цель деятельности.

Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной активности, затруднения, дефициты, ошибки и другое.

165.2.3.4. Естественнонаучные предметы.

165.2.3.4.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий и часть базовых логических действий.

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например: почему испаряемость движущегося по горизонтальной поверхности тела; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов (групп) веществ, к похожим они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

165.2.3.4.2. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Исследование процесса растворения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на уровне химического эксперимента, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

165.2.3.4.3. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Анализировать органолептический текст, экспериментальный подтверждающий звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и другие).

Выполнять задания по тексту (учебному пособию).

Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

Анализировать современные экспертизы в покупках и экономическом. Обсуждать роли покупок в учебных ситуациях для сохранения здоровья человека.

165.2.3.5.1. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой сетью естественнонаучной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты выполненного естественнонаучного наблюдения: как проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организации действий по ее достижению:

обсуждение прошедшей и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких человек.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задач, выполнении естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

165.2.3.4.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное составление алгоритмов решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выражение чувств ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи, и предвидение путей изменения ситуации в случае необходимости.

Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественнонаучной задачи, выполнения естественно-научного исследования.

Оценка соответствия результата решения естественнонаучной проблемы поставленным целям и условиям.

Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования; готовность принимать мнение, мнения и доводы другого.

165.2.3.5. Общественно-научные предметы.

165.2.3.5.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Составлять синхронистические и систематические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по хронологии (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике (обычно - спорах) по заданным и самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, историческая история, исторический факт, история и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего родного края, населенного пункта), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (определять принадлежность, выполнять отнесение к группе, составлять схему, таблицу) виды деятельности человека, виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики, современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, жалобу и правовой.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и символьную информацию о достижениях России в тексте.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов

своей деятельности и сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности по оценке данных собственных наблюдений.

Классифицировать горные вершины по высоте и по внешнему облику.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать предположения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

165.2 3.5.2. Формирование универсальных учебных познавательных действий в курсе базовых исследовательских действий.

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в таблицной и (или) графический форме.

Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты статистических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (таблицной, графической, текстового описания).

Применять по самостоятельно составленному плану либо выбранное исследование роли традиций в обществе.

Исследовать повседневные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения энергетичности производства.

Продолжение

:65.2.3.5.3. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источников, высказывать суждения о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определенным критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, знания их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждения о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определенным критериям).

Выбирать источники исторической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, оценивать географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

Извлекать информацию о правах и обязанностях обучающихся из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов); заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации; осуществлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

165.2.3.5.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

Принимать участие в обсуждении спорных (в том числе дискуссионных) вопросов истории, аргументированно высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, правилами способности к диалогу с аудиторией.

Описывать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правилам и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур

с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результата, распределять сферу ответственности.

Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы «Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обмениваться с партнером видами информации, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата.

Распределять сферу ответственности.

165.2.3.5.5. Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории — на уровне отдельных личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и других) и обществ в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и другого).

Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения ставших предложенных, а затем самостоятельно определяемых планов и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, сопоставлять их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно оценивать критерии решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

165.2.4. Особенности реализации основных направлений и форм

учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

165.2.4.1. Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее – УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разрабатываемой в каждой организации.

165.2.4.2. Организация УИПД, признана обеспечивать сформированное у обучающихся общее понимание УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества в вертикальных взаимодействиях со старшими, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

165.2.4.3. УИПД обучающихся должна быть ориентирована на формирование и развитие у обучающегося научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и инициативы при решении личностно и социально значимых проблем.

165.2.4.4. УИПД может осуществляться обучающимся индивидуально и коллективно (в составе малых групп, пар).

165.2.4.5. Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающегося понятийно-познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

165.2.4.6. Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом территории осуществления особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая

обстановка: удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося трудности со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или личной формы обучения) УИПД может быть реализована в дистанционном формате.

165.2.4.7. Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее – УИД) состоит в том, что ее направленность на решение обучающимся познавательной проблемы носит творческий характер, ориентирована на получение обучающимся субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на презентацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

165.2.4.8. Исследовательские задачи (любой вообще вид педагогической установки) ориентированы:

на формирование и развитие у обучающихся навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у обучающегося знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения сформулировать гипотезу о проекте, планировать и осуществлять опыты, эксперименты, проводить обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

165.2.4.9. Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование (проектирование) исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (инструментария);

собственно проведение исследования с обязательным пошаговым контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности, описание конечного продукта;

предполагаемые результаты исследования, где и любое исследование может быть их личным приобретением и иметь предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

165.2.4.10. Особенность организации УИД, обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление компетентной исследовательской работы в классе и в ужках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

165.2.4.11. При организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

предметные учебные исследования;

междисциплинарные учебные исследования.

165.2.4.12. В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

165.2.4.13. УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом формах.

165.2.4.14. Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

урок-исследование;

урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;

мини-исследование в рамках домашнего задания.

165.2.4.15. В силу с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось ...?

Как (каким образом)... в какой степени влияло... на... ?

Какой (в чем проявлялся)... насколько важной... была роль ...?

Какова (в чем заключалась)... как можно оценить... значение... ?

Что произойдет... как изменится... если... ?

мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентированных обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

165.2.4.16. Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

доклад, реферат;

статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

165.2.4.17. Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

165.2.4.18. С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию основных направлений учебных исследований, основными являются:

социально-гуманитарное;

филологическое;

естественнонаучное;

информационно-технологическое,

междисциплинарные.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

конференция, семинар, лингвистический диспут;

брифинг, интервью, телемост;

исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, слеты, экскурсии;

научно-исследовательское общество обучающихся.

165.2.4.19. Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм представления результатов:

письменная: исследовательская работа (реферат);

статья, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

165.2.4.20. При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и систематизированно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

165.2.4.21. Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений другого, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе

коллективная (экспериментальная);

выполнение дано формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, оценивать инструментальную точность достоверность полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

165.2.4.22. Особенность проектной деятельности (далее – ПД) заключается в том, что она направлена на получение конкретного результата (далее – продукта), с учетом заранее заданных требований к запланированным ресурсов. ПД имеет практический характер и ориентирована на поиск, исследование обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

165.2.4.23. Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, в таких тех, что ориентированы на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, проектировать проектный результат с опорой на объективные реального спроса;

максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и применение способы действий, а при их недостаточности – произвести поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных). Проектная работа должна опираться на вопрос «Что необходимо спроектировать (сконструировать, смоделировать, изготовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

165.2.4.24. Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

анализ и формулирование проблемы;

формулирование темы проекта;

постановка цели и задач проекта;

составление плана работы;

сбор информации (исследование);

выполнение технологического этапа;

подготовка к защите проекта;

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

165.2.4.25. При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская часть, и связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что прежде чем выдать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательности результатов, действенности и эффективности продукта.

165.2.4.26. Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

165.2.4.27. С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

предметные проекты;

метапредметные проекты.

165.2.4.28. В отличие от предметных проектов, направленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть ориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

165.2.4.29. Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие:

монопроект (использование содержания одного предмета);

межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

метапроект (использование областей знаний и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

165.2.4.30. В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения

а оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, направленных обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:

Какие средства помогут в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?

Как спроектировать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)?

165.2.4.31. Основными формами представления итогов ПД являются:

материальный объект, макет, конструкторское изделие;

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

165.2.4.32. Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого полноценного учебного проекта.

165.2.4.33. С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебных проектирования:

гуманитарное;

естественнонаучное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

туристско-краеведческое.

165.2.4.34. В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторские бюро;

проектные задачи;

практикумы.

165.2.4.35. Формами представления хода и ПД по внеурочное время являются:

авторский продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другие);

медийный продукт (книга, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);

публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (акция, театрализованная постановка и другие);

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

165.2.4.36. При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что показателем критерием учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и другие) помогает решить заявленную проблему.

165.2.4.37. Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в ходе проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

понимание проблемы, связанных с ней целей и задач;

умение определить оптимальный путь решения проблемы;

умение аргументировать и отбирать нужную;

умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального продукта;

умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

165.2.4.38. В процессе публичной презентации результатов проекта оцениваются:

качество защиты проекта (ясность и четкость изложения задачи, убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и аргументированность);

качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);

качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

165.3. Организационный раздел.

165.3.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД

165.3.1.1. С целью разработки и реализации программы формирования УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана координации деятельности участников-предметников, направленной на формирование УУД на основе ФГОС и ФБУП, выделение общих и всех предметных планируемых результатов и описание дополнительных, коммуникативных регулятивных учебных действий; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегрированные уроки и другое);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по овладению УУД;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего две целевых фокуса (предметный и метапредметный);

разработка основных подходов к конструированию задач по применению УУД;

конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций,

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности

образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;

разработки методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования, в ходе реализации принципов преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение систематических консультаций с учителями-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с учителями-предметниками и педагогами-психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями (законными представителями) по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отражения аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте образовательной организации.

165.3.1.2. Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с выполнением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе командой образовательной организации может проводиться следующие аналитические работы:

рассматривать, какие психологические, теоретические, методические критерии могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

анализировать результаты обучающихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

дорабатывать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и характеристик реализации задач программы, могут быть описаны операционные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы на методических семинарах (школьных, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

165.3.1.3. В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе принимала методические решения для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования УУД, аккумулируя потенциал разных специалистов и предметников.

166. Федеральная рабочая программа воспитания.

166.1 Пояснительная записка.

166.1.1. Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее – программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП ООО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, отличается от рабочей программы воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

166.1.2. Программа воспитания:

предусматривает участие в организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советом обучающихся, советом родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

166.1.3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

166.1.4. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться и дополняться с учётом особенностей образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

166.2. Целевой раздел.

166.2.1. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

166.2.2. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей

актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

166.2.3. Цель и задачи воспитания обучающихся.

166.2.3.1. Цель воспитания обучающихся в общеобразовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

166.2.3.2. Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их осмысление, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

166.2.3.3. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

ориентированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

166.2.3.4. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

166.2.4. Направления воспитания.

166.2.4.1 Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти и Российскому государству и субъекту тысячелетней российской государственности, уважению к правам, свободам и обязанностям гражданина России, принятой в обществе правовой культуры.

патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских основных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, труженикам, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самоопределение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и „других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

166.2.5. Целевые ориентиры результатов воспитания.

166.2.5.1. Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП ООО установлены ФГОС ООО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов и воспитания, развития личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

166.2.5.2. Целевые ориентиры определяются в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивающих единство воспитания, воспитательного пространства.

166.2.5.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

166.2.5.3.1. Гражданское воспитание:

знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, единству и целостности российского государства на основе исторического применения, российского гражданского исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

принимающий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализующий свои гражданские права и свободы при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

166.2.5.3.2. Патриотическое воспитание:

сознающий свою принадлежность к российской гражданской общности, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

проявляющий участие в мероприятиях патриотической направленности.

166.2.5.3.3. Духовно-нравственное воспитание:

знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий ценность свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межэтнического, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

166.2.5 3.4. Эстетическое воспитание:

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

166.2.5.3.5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

повышающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, эпизоотий и соблюдающий правила безопасного, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимающие их пагубное влияние, вред для физического и психического здоровья;

умеющий оказывать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

166.2.5.3.6. Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты своего труда, труд других людей;

проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

сознающий ценность трудолюбия, обучения труду, важность навыков трудовой деятельности для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности), технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, потребностей.

166.2.5.3.7. Экологическое воспитание:

понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

осознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;

ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны здоровья, планирования своих поступков и предвидения их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической природоохранной направленности.

166.2.5.3.8. Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в своей деятельности на научную картину мира, взаимодействие человека с природной и социальной средой;

владеющий основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

демонстрирующий умения наблюдать, фиксировать факты, анализировать явления и события окружающего мира, в том числе с использованием информационных источников;

проявляющий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (включая современные информационные и коммуникационные технологии);

демонстрирующий умения наблюдать, классифиц

общеобразовательной организации и её репутации в окружающем образовательном пространстве, социуме.

166.3.1.3. Ниже требуется перечень ряда основных и дополнительных характеристик, значимых для описания ключевых особенностей условий воспитания в образовательной организации.

166.3.1.4. Основные характеристики (где возможно указать интерпретацию):

основные вехи истории образовательной организации, повлиявшие события, деятели в её истории;

здесь образовательной организации в самоописании её педагогического коллектива;

наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в образовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;

традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в образовательной организации;

социальные партнёры образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;

значимые для воспитания проекты и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, межрегиональные, сетевые и другие), влияющие на систему воспитательной деятельности;

реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие уникальность образовательной организации, результаты их реализации, нашедшие в системе образования;

наличие проблемных зон, дефицитов, требующих изменения, влияющих на результаты в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующих или недостаточно выраженных в массовой практике.

166.3.1.5. Дополнительные характеристики (могут учитываться в описании):

особенности местоположения и социокультурного окружения образовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика поселения местности, включённость в историко-культурный контекст территории;

контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или вост. наличие в составе обучающихся с особыми образовательными потребностями, обучающихся с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и других;

организационно-правовая форма образовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;

режим деятельности образовательной организации, в том числе характеристики по решению участниками образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и другое);

наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и другой воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогическими работниками образовательной организации.

166.1.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

166.1.2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе конкретизируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности и образовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другое).

166.1.2.2. В Программе воспитания представляется описание воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другие). Раздел может дополнять описанием дополнительных

(направлениях) модулей, если такая деятельность реализуется в общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, ученические члены, школьный музей, добровольческая деятельность, школьные спортивные клубы, школьные театры, несамостоятельно), а также описаниями иных модулей, разработанных образовательной организацией.

166.3.2.3. Последовательность описания модулей является произвольной, в рабочей программе воспитания образовательной организации их можно расположить в последовательности, соответствующей значимости в воспитательной деятельности образовательной организации по мнению педагогического коллектива.

166.3.2.4. Модуль «Урочная деятельность».

Реализуя воспитательный потенциал уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, используемые в образовательной организации и систематизированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, дополнительных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач урока, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы, которая учит строить отношения в действенной команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со старшими и младшими, педагогическими работниками, соответствующими укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию взаимодействия мотивированных и эрудированных обучающихся с неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

166.3.2.5. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

166,3 2.6. Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, значимые в образовательной организации или для специалиста):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку исполнения руководителями ученических классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих включать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, дать возможности для самореализации, установления и укрепления доверительных отношений, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по вероятностным проблемам; результаты наблюдения

сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

дифференцированное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, уменьшение тревожности и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярное консультирование с учителями-предметниками, направленное на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных усилий педагогов по обучающимся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и привлечение семьи к сотрудничеству с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

166.3.2.7. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением обучения, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе в участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

приуроченные для жителей населенного пункта, в организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (организатор, исполнитель, ведущий, оформитель, корреспондент, оператор, фотограф, музыкальный редактор, ответственный за костюмы и оборудование,

за приглашение и встречу гостей и других), опыт обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа публичных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях неопределенности, понимание явлений психических дел, мероприятий, их отношения с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

166.3.2.8. Модуль «Внеклассные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внеклассных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общие внеклассные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные экскурсионные мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

поездки, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, театр, на предприятие и другие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся и специально приглашаемыми экскурсоводами, педагогами дополнительного образования, организация, проведение, оценка мероприятия;

литературные, познавательные, музыкальные и другие праздники, экскурсии, театрализованные постановки, флешмобы, квесты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживающих в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, культуры и исторических ландшафтов, флоры и фауны и другие;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых создаётся детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

166.3.2.9. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, входа при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе интерактивных, подготовленных обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, природных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организация и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

оформление и обновление «окон новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданского патриотического, духовно-

нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов к обучающимся и другие;

разработка и популяризация символики образовательной организации (гимна, флага, эмблемы, костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

оформление и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

открытие и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которых обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, закрепленной территории;

разработку и оформление пространства проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), воспитывающих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, нормах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

166.3.2.10. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или планируемые):

деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых родители (законные представители) могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации и информационно-коммуникационный канал «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации и согласованных с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, детей с ОВЗ целевое взаимодействие с их законными представителями.

166.1.2.11. Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся и т.п.) других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

166.1.2.12. Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях организации и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации психологически безопасной профилактической среды в целях обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выявление и психолого-педагогическое сопровождение

групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

привлечение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, специалистов по воспитанию, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в познавательную деятельность, просветительскую направленность образовательной организации в социокультурном окружении о психологических, социальных сценариях (антинаркотических, антиалкогольных, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культах, субкультурах, группах в социальных сетях по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другое);

организацию превентивной работы с обучающимися по сценариям социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, — позитивная социализация (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимое общение, творчество, инициативность (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и психокоррекционную деятельность в случаях проявления, распространения, влияния и общественной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширение групп семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально незащищенные дети-мигранты, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и другие).

166.3.2.13. Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, применяемые в образовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение совместных публичных мероприятий (форумов, конференций, круглых столов, общественных слушаний) с представителями организаций-партнёров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

166.3.2.14. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях рынка профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие наглядные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профессиональных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся смогут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающегося и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающегося, которые могут иметь значение в выборе им будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках элективных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках

компоненты участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

166.4. Организационный раздел.

166.4.1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения и образовательной организации, в соответствии с ФГОС НОО, по определению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере инклюзивного психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

166.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне образовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, наличию договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Представляются локальные нормативные акты, в которые внесены изменения и связи с утверждением рабочей программы воспитания.

166.4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

166.4.3.1. Данный раздел дополняется конкретными материалами с учётом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.

166.4.3.2. В коррекционной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ,

из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, беженцы и другие), принятых, с отклоняющимся поведением, – создаются особые условия (специальные условия).

166.4.3.3. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

использование эмоционально-личностного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации,

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

166.4.3.4. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание специальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и других обучающихся с использованием специальных средств и педагогических приёмов, организацию совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

166.4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

166.4.4.1. Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию

у обучающихся представления об активную жизненную позицию, использовать максимально возможные их в совместную деятельность в воспитательных целях.

166.4.4.2. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение церемоний с присутствием значительного числа обучающихся);

соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждении, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и других);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, продуктивное соревнование между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет приобрести стимулирующее действие системы поощрения).

166.4.4.3. Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть применены как сами по себе, так и в сочетании): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

166.4.4.4. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации в регулярном режиме классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями), фиксирующими достижения обучающегося.

Портфолио может включать признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, благодарственные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

166.4.4.5. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

166.4.4.6. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных мероприятий, проведения внеклассных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

166.4.4.7. Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, вклад, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, целям, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

166.4.5. Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевым ориентиром результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС ООО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной

работы с целью выявления острых проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

166.4.6. Основными принципами самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

принцип анализа существующих в сфере воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

рефлексивный характер осуществляемого анализа предполагает на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранение в работе цели и задач воспитания, умелости планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и самовоспитания.

166.4.7. Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и других).

166.4.7.1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию), педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

166.4.7.1.2.Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

166.4.7.1.3. Внимание педагогических работников сосредоточивается на решении вопросов:

проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

новые проблемы, трудности, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

166.4.7.2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

166.4.7.2.1. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

166.4.7.2.2. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию), педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

166.4.7.2.3. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся с педагогическими работниками могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогические наблюдения, результаты опроса обучающихся.

166.4.7.2.4. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

166.4.7.2.5. Анализ осуществляется по вопросам, связанным с качеством проведенной работы:

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

деятельности классных руководителей и их классов;

проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды;

взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления;

деятельности по профилактике и безопасности;

реализации потенциала социального партнерства;

деятельности по профориентации обучающихся;

и другие по дополнительным модулям.

166.4.7.2.6. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, для решения которых требуется работа педагогического коллектива.

166.4.7.2.7. Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления общеобразовательной организации.

IV. Организационный раздел

167. Федеральный учебный план основного общего образования.

167.1. Федеральный учебный план образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования (далее – федеральный учебный план), обеспечивает реализацию требований ФГОС ООО, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

167.2. Федеральный учебный план:

фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их изучение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

167.3. Федеральный учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации. В случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, предоставляет возможность обучения на государственных языках республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий.

167.4. Вариативность содержания образовательных программ основного общего образования реализуется через возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей и детей с ОВЗ.

167.5. Федеральный учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

167.5.1. Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

167.5.2. Часть федерального учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью

удовлетворения ро ичных категорий обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть федерального учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне;

введение специальных разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

167.6. В интересах обучающихся с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться личные индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

167.7. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

167.8. Продолжительность учебного года при получении основного образования составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классах составляет 33 часа. При 6-дневной учебной неделе в 5, 6, 7 классах – 32, 35, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах – 36 часов.

167.9. Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 учебных недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов

учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

167.10. Продолжительность урока или урока начального общего образования составляет 40–45 минут, для классов, в которых обучаются дети с ОВЗ, – 40 минут. Во время занятий необходимо перерыв для физкультуры не менее 2 минут.

167.11. Для основного общего образования представлены шесть вариантов федерального учебного плана:

вариант № 1 – для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке для 5-дневной и 6-дневной учебной недели (1-й и 2-й варианты), а также с учетом изучения второго иностранного языка (1-й вариант);

Вариант № 1

Федеральный недельный учебный план основного общего образования
для 5-дневной учебной недели

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	1	1	1	8

Физическая культура и основы безопасности	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого		27	29	30	31	32	149
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	1	2	2	1	8
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		986	1020	1088	1122	1122	5338
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		29	30	32	33	33	157

Вариант № 2

Федеральный недельный учебный план основного общего образования
для 6-дневной учебной недели

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	3	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8

Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		28	30	31	32	31	154
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		4	3	4	4	3	18
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		1088	1122	1190	1224	1224	5848
Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной неделе (в соответствии с санитарными правилами и нормами)		32	32	35	36	36	172

Вариант № 3

Федеральный основной учебный план основного общего образования
для 6-дневной учебной недели

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
	Второй иностранный язык	2	2	2	2	2	10
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	2	6
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура	Физическая культура	3	2	2	2	2	10

и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности			1	1	2
Итого		29	31	33	34	159
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3	2	3	3	11
Учебные недели		34	34	34	34	34
Всего часов		1088	1122	1190	1224	5818
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		32	33	35	36	172

вариант № 4, № 5 для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с этим изучается один из государственных языков республик Российской Федерации и (или) один из языков народов Российской Федерации, для 5-дневной и 6-дневной учебной недели:

Вариант № 4

Федеральный недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением на русском языке

для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	20
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	2	2	2	2	1	9
	Родная литература						
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные	Физика			2	2	3	7

предметы	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	3	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
безопасности	Основы безопасности				1	1	2
Итого		29	30	32	33	33	157
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	0	0	0	0	0
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		986	1020	1088	1122	1122	5338
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		29	30	32	33	33	157

Вариант № 5

Федеральный недельный учебный план основного общего образования для 6-дневной учебной недели (изучение русского языка) государственного языка республики в составе Российской Федерации, республик, входящих в состав Российской Федерации, изучающих государственный язык республики в составе Российской Федерации, наряду с государственным языком республики в составе Российской Федерации, а также изучающих русский язык как родной язык, наряду с родным языком из числа языков народов Российской Федерации, проживающих на территории республик, входящих в состав Российской Федерации, при пятидневной учебной неделе (изучение русского языка) государственного языка республики в составе Российской Федерации, республик, входящих в состав Российской Федерации, изучающих государственный язык республики в составе Российской Федерации, наряду с государственным языком республики в составе Российской Федерации, а также изучающих русский язык как родной язык, наряду с родным языком из числа языков народов Российской Федерации, проживающих на территории республик, входящих в состав Российской Федерации, с преподаванием на русском языке)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
	классы	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	4	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык	2	2	2	2	2	10
	Родная литература	1	1	1	1	1	5
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3

Общественно-научные предметы	Информатика			1	1	1	3
	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание			1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого		10	32	32	34	35	164
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	1	2	2	1	8
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		1088	1122	1190	1224	1224	5848
Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной неделе в соответствии с санитарными правилами и гигиеническими нормативами		32	33	35	36	36	172

вариант № 6 – для образовательных организаций, в которых обучение ведется на родном (нерусском) языке из числа языков народов Российской Федерации.

Вариант № 6

Федеральный недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели (обучение на родном (нерусском) языке)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	3	2	3	14
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	3	3	3	3	3	15

	Родная литература	1	1	1	1	1	5
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого		31	33	34	35	36	169
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	0	1	1	0	3
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		1088	1122	1190	1224	1224	5848
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 6-дневной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		32	33	35	36	36	172

167.12. При реализации вариантов № 1, № 3 – № 6 федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

167.13. При реализации модуля «Введение в Новейшую историю России» в курсе «История России» количество часов на изучение учебного предмета

«История» в 9 классе рекомендуется увеличить на 17 учебных часов.

167.14. В государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории республики Российской Федерации, может вводиться изучение государственных языков республик Российской Федерации в соответствии с законодательством республик Российской Федерации. Изучение родных языков из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации следует организовать на основе федеральных рабочих программ по родным языкам и родной литературе.

167.15. В образовательных организациях республик Российской Федерации, в которых введено преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации, распределение часов предметной области «Родной язык и родная литература» учебного плана осуществляется с учетом законодательства данных субъектов Российской Федерации. Преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации не должно осуществляться в ущерб преподаванию и изучению государственного языка Российской Федерации.

167.16. При проведении занятий по родному (нерусскому) языку из числа языков народов Российской Федерации в общеобразовательных организациях, где наряду с русским языком изучается родной (нерусский) язык, осуществляется деление классов на две и более группы при наличии потребности в изучении нескольких родных языков народов Российской Федерации, государственных языков республик, деление класса на две группы с учетом уровней владения родным языком (выявленного и не выявленного).

167.17. Изучение второго иностранного языка из перечня, предлагаемого образовательной организацией, осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

167.18. Федеральный государственный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором

определяются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

состав учебных предметов,

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся в максимальная нагрузка с учетом деления классов на группы;

план комплектования классов.

167.19. Учебный план образовательной организации может также составляться в расчете на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели. Также могут составляться комплексные учебные планы с учетом специфики реализуемых образовательных программ и наименований образовательных организаций (лицей, гимназия, центр образования, школа с углубленным изучением отдельных предметов и другие).

167.20. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

167.21. Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительность выполнения: 2 часа – для 5 классов, 2,5 часа – для 6-8 классов, 3,5 часа – для 9-11 классов. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

168. Федеральный календарный учебный график.

168.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

168.2. Продолжительность учебного года при получении основного общего образования составляет 34 недели.

168.3. Учебный год в общеобразовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

168.4. Учебный год в общеобразовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предшествующий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется сроками в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

168.5. С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

168.6. Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть – 8 учебных недель (для 5–9 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 5–9 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 5–9 классов); IV четверть – 7 учебных недель (для 5–9 классов).

168.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

168.8. Продолжительность уроков не должна превышать 45 минут.

168.9. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 и/или 3 урока) – 20–30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ОВЗ, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

168.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

168.11. Обучающимся недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5 и 6 классов – не более 6 уроков, для обучающихся 7-9 классов – не более 7 уроков.

168.12. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

168.13. Физкультминутки во время занятий по программам дополнительного образования проводят на 3-5 минуте от начала каждого академического часа. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

168.14. Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, планов мероприятий укрепления культуры учителя и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и планируемых перерывов при получении образования для детей, в целях сохранения здоровья обучающихся (неделю) по календарным периодам учебного года.

168.15. При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам. При этом наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года – 5-6 недель учебных занятий чередуются с недельными каникулами.

169. План внеурочной деятельности.

169.1. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых

результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляемая в формах, отличных от урочной.

169.2. Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

169.3. План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

2) внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественнонаучной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

3) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворению образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтёрских), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

4) внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий во время образовательной организации, классов.

занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и спортивные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

5) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, молодежных и юношеских общественных объединений, организаций и других;

6) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательных программ и других);

7) внеурочную деятельность, направленную на оптимизацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование их индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной организации (безопасность жизни и здоровья обучающихся, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики вредных привычек, профилактики рисков, возникающих в процессе взаимодействия обучающегося с окружающей средой, социальной защиты обучающихся).

169.4. Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть полезно для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной уроку кино отечественного искусства.

169.5. Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне основного общего образования не более 1750 часов, в том числе не более 350 часов.

169.6. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий),

реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для использования перерывов обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/3 их общего числа часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ лагерей с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе специальных детских центров, в походах, поездках и другое).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

на внеурочную деятельность по учебным предметам (за исключением физической культуры и углубленное изучение предметов) составляет – от 2 до 4 часов;

на внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности – от 1 до 2 часов;

на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворению образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся составляет от 1 до 2 часов;

на деятельность ученических сообществ и школьных мероприятий целесообразно планировать предусмотреть от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных мероприятий в классе или общешкольных мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

на организационные обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия ежедельно – от 2 до 4 часов.

169.7. Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

169.7.1. Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

169.7.2. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие

ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее народам, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

169.7.3. Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – диалог и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и культурным достижениям современного мира, технологическим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, добровольческими отношениями к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

169.8. При реализации плана внеурочной деятельности должна быть предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

169.9. В зависимости от задач на каждом этапе реализации основной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. В 5 классе для обеспечения адаптации обучающихся к изменившейся образовательной ситуации может быть выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, либо в 8 классе – в связи с организацией предпрофильной подготовки. Выделение часов на внеурочную деятельность может различаться в связи с необходимостью преодоления противоречий и разрешения проблем, возникающих в том или ином ученическом коллективе.

169.10. В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда большее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам в организационному обеспечению учебной деятельности;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной организации;

модель плана с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

169.11. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

169.12. Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся, сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (периодичность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.

169.13. В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся и их индивидуальных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

169.14. В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющие специализированную образовательную деятельность, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

170. Федеральный календарный план воспитательной работы.

170.1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

170.2. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

170.3. Образовательная организация вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия, соответствующие

федеральный рабочей программы воспитания, по ключевым составляющим воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата, Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-

Бурятию (Осетинскую) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Третья суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.